SEVILLA

Año XXII — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.477 — Dep. Leg.: S-3 — VIERNES 1 DE AGOSTO DE 1958

Se prohibe la navegación por el alto Paraná

Buenos Aires 1. — Una información de Prensa afirma que las autoridades paraguayas han prohibido la navegación por el alto Paraná, debido a cierto malestar en los regimientos de Asunción y Concepción.—EFE.

Alemania no fabricará bombas atómicas

Bonn 1. — En una carta dirigida al primer ministro soviético el canciller Adenauer afirma que la República Federal alemana no fabricará armas atómicas de acuerdos con los convenios de París de 1955 que prohibían a Alemania la producción de este tipo de armamentos. EFE.

La estancia del Caudillo en San Sebastián

El Jefe del Estado paseó en motora por La Concha y Ondarreta

San Sebastián, 1.—Su Excelencia el Jefe del Estado, en lugar de dirigirse esta mañana directamente, como es su costumbre, desde el muelle donostiarra al yate «Azor», que se encuentra anclado en la bahía próxima a la isla de Santa Clara, estuvo paseando en una motora durante más de 15 minutos, cerca de las playas de la Concha y Ondarreta. El Generalísimo Franco iba acompañado de sus nietos y del capitán general de Cataluña, don Pablo Martín Alonso, y la motora, que les conducía a muy poca velocidad, se mezcló con las demás embarcaciones de recreo que había en esos momentos en aguas de la Concha.

Los numerosos bañistas que también se encontraban en el agua, hicieron objeto al Caudillo de grandes demostraciones de simpatía y adhesión.—CIFRA.

LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN AZPEITIA

San Sebastián, 1.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, se trasladó a Azpeitia para visitar, con carácter privado, la basílica de Loyola; asistió a un Rosario, que se celebraba en esos momentos, y a la exposición del Santísimo.

Tanto a la llegada como a la salida, fué cumplimentada por el superior de la comunidad y el obispo auxiliar de Lugo.—Cifra.

Dulles saldrá para Brasil el domingo

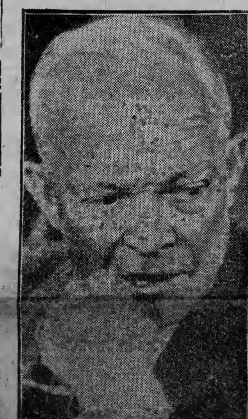
Wáshington, 1.—El próximo domingo saldrá de viaje para el Brasil el secretario del Departamento de Estado Dulles que, en la capital brasileña, celebrará conversaciones con el presidente Kubitschek.—EFE.

Eisenhower pide:

Reunión de "alto nivel" el 12 de agosto, en Nueva York o en cualquier ciudad de Europa, menos Moscú

Espera que Kruschev acepte y acuda a la conferencia

Inglaterra reconoce al nuevo Gobierno del Iraq



WASHINGTON, 1. (URGENTE.)—El presidente Eisenhower, en su carta de contestación al jefe del Gobierno soviético, Kruschev, pide a Rusia que acceda a la celebración de una conferencia de «alto nivel» del Consejo de Seguridad de las NN. UU. el 12 de agosto, o alrededor de esa fecha. Eisenhower dice que sería aceptable que la reunión se celebrase en Nueva York, o en cualquier ciudad europea, con excepción de Moscú. Explica la exclusión de Moscú manifestando que «la organizada manifestación y el grave daño causado a la Embajada de los EE. UU. en Moscú están todavía en la memoria del pueblo norteamericano».

Por primera vez en el intercambio de notas sobre la posible conferencia de «alto nivel», Eisenhower anuncia que asistirá a la conferencia, y añade que espera que Kruschev «haga lo mismo». El Presidente norteamericano rechaza, como en notas anteriores, las acusaciones formuladas por el primer ministro soviético. «El problema del Oriente Medio no lo constituye una amenaza de agresión por parte de los EE. UU., sino más bien una amenaza por parte de otros contra los Estados independientes.»

Por último, el Presidente acusa a Kruschev de presumir, al proponer una conferencia pentapartita, que las decisiones de estos cinco países serán aceptadas alegremente por todas las naciones interesadas. «Esto parece indicar una actitud por su parte que podría tener peligrosas con-

———xxx———

ESTOCOLMO, 1.—En Moscú, el nuevo ofrecimiento del general Eisenhower al jefe del Gobierno soviético ha sido entregado esta mañana, sin que exista el menor indicio de que Rusia vaya a aceptar o rechazar el contenido del mismo. Eisenhower y Macmillan están dispuestos a reunirse con Kruschev el día 12 de este mes, pero dejan al

(Continúa en pág. 2.)



SU SANTIDAD, EN CASTELGANDOLFO

Esta expresiva fotografía recoge el momento en que el alcalde de Castelgandolfo ofrece la bienvenida cariñosa a Pío XII a la llegada de Su Santidad a su habitual residencia de verano.—(Foto Keystone-Nemes).

Motín en una cárcel de Israel

Hubo trece muertos y once heridos, y ochenta criminales consiguieron escapar

Estos están siendo capturados ahora por el Ejército

Haifa (Urgente), 1.—Ochenta peligrosos criminales se escaparon anoche de la cárcel, de esta ciudad, dejando tras de ellos trece muertos y once heridos, después de una verdadera batalla de dos horas contra la Policía, los guardianes de la prisión y tropas del Ejército.

Los muertos son el segundo alcaide, dos guardianes y once presidiarios. Diez presos y un guardián resultaron heridos.

A las seis de la tarde (hora local), los presos cortaron las líneas telefónicas de la cárcel y se lanzaron al asalto de la armería. Una vez armados, consiguieron dominar a sus guardianes, quienes encerraron en as celdas. Uno de los guardianes consiguió escapar y desde un teléfono cercano pudo pedir ayuda a las autoridades. Refuerzos de la Policía y tropas del Ejército fueron enviados apresuradamente a la prisión. Cuando las tropas comenzaban a tomar posiciones en torno a la cárcel, los presos abrieron fuego contra ellos. En la confusión registrada en los primeros momentos de la lucha, ochenta peligrosos criminales consiguieron romper elce rco y escapar.

Toda la Policía israelí, ayudada por el Ejército busca a los escapados.—EFE.

CAPTURA DE LOS FUGADOS

Haifa, 1.—Funcionarios israelíes informan que los presos escapados de la prisión de esta ciudad están siendo capturados en grupos de dos o tres. Casi todos se entregan sin resistencia.—EFE.

Norteamérica ha hecho estallar una "cabeza de guerra" nuclear en el Pacífico

Se desconoce el resultado de la prueba

Primer informe sobre los datos recogidos por los "Sputniks"

HONOLULU, 1.—Una gran prueba con artefactos nucleares está prevista para hoy en la zona de la isla Johnston. Todos los barcos y aviones han recibido aviso para que se mantengan fuera de un radio de acción de ochocientos cincuenta kilómetros de la citada isla, entre las nueve de la mañana y las cinco de la tarde.—Efe.

———xxx———

WASHINGTON, 1.—Los EE. UU. han hecho estallar una «cabeza de guerra» nuclear instalada en un proyectil dirigido sobre la isla de Johnston, en el Pacífico.—Efe.

INFORME DE LOS DATOS RECOGIDOS POR LOS «SPUTNIKS»

Estocolmo 1.—La Unión Soviética ha revelado por primera vez los datos obtenidos de sus primeros «sputniks».

Los profesores Sergei Vernof y Alexander Chudakof presentaron la información en una reunión mundial de científicos que se celebra en Moscú.

Los científicos rusos presentaron los mapas que habían elaborado con los datos recibidos de los «sputniks», en los que se incluyen las zonas de radiación cósmica y otros datos de vital interés para un futuro viaje al espacio.—EFE.

UN GIGANTESCO COHETE

Herts (Hatfield, Inglaterra), 1. Un gigantesco cohete con capacidad para el transporte intercontinental de una bomba de hidrógeno está siendo construído por los técnicos ingleses en el Centro Aeronáutico de Hatfield. Está destinado a ser portador de un «sputnik» inglés y tendrá radio de acción suficiente para alcanzar la Luna, según opinión expresada por técnicos ingleses. Su lanzamiento está proyectado para 1959.—EFE.



MARTINE CAROL DEJA EL CINE

París.—Desde Viena, donde Martine Carol se encuentra actualmente rodando la película «Vacaciones venecianas», llega la noticia de que la famosa estrella francesa ha decidido abandonar el cine para dedicarse por entero a su hogar.

"Miss Universo" recibe un mensaje del hombre más feo de Colombia

Bogotá 1.—Uno de los hombres más feos de Colombia ha enviado un mensaje de felicitación a Luz Marina Zuloaga, la bella colombiana elegida como «Miss Universo». En el mensaje le desea que sea escogida dos veces más como la mujer más hermosa del mundo, ya que él, Lorenzo Pico Báez, confiesa hacer sido «coronado tres veces por feo».

Pico Báez parece tener segura su elección este año como «rey de los feos», por cuarta vez consecutiva.—EFE.

"Más eres tú"

EL Líbano no es verdaderamente ni un Estado árabe ni un Estado musulmán; pero tampoco es un Estado cristiano en el más amplio sentido de la palabra, como lo es Francia o Alemania, sin que sean Estados confesionales. Tampoco es un Estado árabe, porque, aunque racialmente abunda el elemento étnico arábico, conviven con él otras razas múltiples y todas, además, están sumamente mezcladas.

Lo que decimos de las religiones y de las razas podríamos decirlo de las culturas, pues aunque es notorio el tono francés en la «élite» —lo que no es incompatible con una áspera francofobia—, se amontonan las influencias más diversas, fruto de una situación de paso, desde los más remotos siglos históricos.

Perfil del Mundo

por [illegible]

No es raro así, por paradoja, que algunos políticos agudos, educados a los mejores modos europeos, soñaran con hacer de Líbano la Suiza de Oriente Medio. También Suiza es varia y contradictoria, protestante y católica y francesa, italiana y alemana al par. Es precisamente porque los suizos discrepan mucho entre sí —hasta en el idioma— por lo que han podido hacer una nación muy unida en torno a las pocas cosas en que coinciden. Una de esas cosas es la neutralidad, que se basa en el principio de que no puede ser francófilo un país donde hay muchos alemanes, ni germanófilo cuando hay muchos franceses.

A algo de esto aspiraba un hombre que ayer dejó el escenario libanés, vencido por las circunstancias: Chamoun. Un hombre que ha soñado en lo imposible y que ahora ve cómo el caso de Suiza es un milagro de difícil, cuando no imposible, repetición. Para que se repita se necesita, sobre todo, como en el caso suizo, que a los demás les interese su «neutralidad». En el fondo, la neutralidad suiza es obra más de Berlín y París que de la misma Berna. En el Oriente Medio, sin embargo, la cosa es distinta, porque la pequeña República, que tiene la capital en Beirut, aspira a una neutralidad que no desean sus vecinos y que hay que salvar, en última instancia, con la chapuza de una intervención americana que, para mayor desgracia, ha sido tardía.

La fórmula Chehab, generalísimo de un Ejército que no combate, elegido ayer presidente, no puede ser una solución estable, aunque haya llenado de gozo al Gobierno norteamericano, deseoso de tener un pretexto para que los «marines» puedan volver a su casa. Acaso, sin embargo, la fórmula Chehab no servía más que para esto. Tal vez incluso no consiga acallar a todos los grupos rebeldes, como obra de un Parlamento contra el que están precisamente los que empuñaron las armas contra Chamoun, que fué elegido constitucionalmente.

Es, sin embargo, un alivio que Chehab haya aceptado y que haya sido elegido. Si gracias a ello se retira la Marina americana, Eisenhower podrá discutir con Kruschev en situación de superioridad, pudiéndole decir al soviético: «Más eres tú». Más, porque sigue ocupando militarmente a varios pueblos que perdieron su soberanía a manos del Ejército soviético.

«Más eres tú». Con poder decir esto se conforma Occidente. Y olvida que a Kruschev le entra por un oído y le sale por otro. Y se prepara para dar otro golpe, sabiendo que el único riesgo, por ahora, que le aguarda en ese que no le importa: «Más eres tú».

Tres nuevas víctimas en Chipre

Nicosia, 1.—Tres nuevas víctimas han sido encontradas cerca de Paphos en Chipre occidental. Se trata de un granjero turco de 50 años, su mujer, y un amigo que les acompañaba.

Cuatro turcos fueron detenidos en Larnaca después de ser encontradas en su domicilio una serie de bombas de fabricación casera.—EFE.

Indonesia quiere nacionalizar sus empresas

Tokio, 1.—El jefe del Gobierno indonesio, Yuanda, ha manifestado que el Gobierno de su país está preparando una ley destinada a la nacionalización de las empresas, según informa la agencia Antara.—EFE.

Eisenhower pide...

(Viene de pág. 1.)

estadista soviético la elección del lugar de la conferencia. Se espera que la contestación soviética sea inmediata.—Efe.

INGLATERRA RECONOCE AL NUEVO GOBIERNO DEL IRAQ

Londres 1. (Urgente).—Gran Bretaña ha reconocido oficialmente al nuevo Gobierno republicano del Iraq.

El Foreign Office facilitó el siguiente comunicado: «El Gobierno de Su Majestad reconoce que la República del Iraq es un Estado soberano e independiente y que el Gobierno establecido por el general Abdel Karim Kassen como primer ministro es el Gobierno de la República del Iraq.»

La nota sobre el reconocimiento británico fué entregada esta mañana en Bagdad por el embajador británico en Iraq sir Michael Wright. La nota británica toma en consideración que el Gobierno del Iraq ha dado seguridades a Gran Bretaña de que continuará «las relaciones amistosas con Londres y mantendrá las obligaciones internacionales existentes.».—EFE.

TAMBIEN BELGICA

Bruselas 1.—El Gobierno belga ha decidido reconocer a la nueva República del Iraq, según se anuncia oficialmente en esta capital.—EFE.

ACTO DE TERRORISMO EN BEIRUT

Beirut (Urgente), 1.—Dos personas han resultado muertas y otras quince heridas, a consecuencia de la explosión de una bomba terrorista, cerca del cuartel general del Ejército, frente al barrio rebelde de Basta.

El cabecilla rebelde de Beirut, Saeb Salam, ha comunicado inmediatamente que sus hombres no son responsables del atentado. «Es imposible que ninguno de mis hombres —dijo— sea responsable de esta violencia». Añadió que ha dado órdenes a sus subordinados para que cooperen con el Ejército en el esclarecimiento del incidente.

Se cree que los autores del acto terrorista son los mismos que distribuyeron esta mañana octavillas en Beirut pidiendo la inmediata retirada de las tropas norteamericanas del Líbano.—EFE.

OCTAVILLAS PIDIENDO LA RETIRADA DE LAS TROPAS NORTEAMERICANAS

Beirut, 1.—Los extremistas libaneses han «inundado» la capital con octavillas, en las que advierten que si las tropas norteamericanas no abandonan el Líbano «La revolución continuará».

El cuartel general del cabecilla rebelde de Beirut, Saeb Salam, ha anunciado que las octavillas no eran obra suya. Un representante de Salam manifestó que el ataque antinorteamericano había sido lanzado probablemente por las secciones extremistas del movimiento rebelde «Kaleidoscopio». El representante dijo: «Esas son nuestras ideas, pero nosotros no las expresaríamos nunca en esos términos».

Entretanto, los dirigentes rebeldes se han reunido hoy bajo la presidencia de Salam. Fuentes informadas dicen que los rebeldes mantendrán su postura de que Chamoun entregue el poder a Chehab inmediatamente. Simultáneamente, el jefe del Gobierno, Samí Es Sohl, que, según se afirma, será reemplazado cuando se retire Chamoun, ha presidido una reunión de su Gabinete.—EFE.

DECLARACIONES DE SALAM

Beirut 1.—El dirigente rebelde de Beirut, Saeb Salam, ha lanzado una declaración en el sentido de que él y sus partidarios no cejarán mientras el presidente Chamoun no abandone el poder y las fuerzas norteamericanas no salgan del país.

Califica la elección del general Cehab a la presidencia de la República como «un paso dado en buena dirección, por el camino del éxito de la revolución, un paso que es de esperar haga posible la cooperación entre todos los libaneses, para proteger al Líbano de la injusticia, la corrupción y la intervención extranjera.—EFE.

INCENDIO EN BAGDAD

Bagdad 1. — El Gobierno anuncia que el incendio declarado en unos tanques de almacenamiento de petróleo, situados a la salida de Bagdad, se ha extendido y ha pedido al público que permanezca en calma y «desacredite los rumores circulados en torno a las causas del siniestro». El fuego, que comenzó a las tres de la tarde, del miércoles, continúa todavía. EFE.



IMPORTANTE DESCUBRIMIENTO

STOW BRIDGE (INGLATERRA).—La cabeza de un «ictiosáuro», reptil marino que existió hace ciento treinta millones de años ha sido encontrada en esta localidad. Se hallaba a unos cinco metros de profundidad en la tierra y fué hallada cuando se hacían excavaciones para poner en práctica un plan de protección de inundaciones. El doctor C. L. Forbes, del Museo Arqueológico de Cambridge, que supervisa los trabajos para recobrar intacta la cabeza, ha declarado que se trata «de un hallazgo formidable». Cerca de la cabeza fueron encontradas algunas vértebras. En Cambridge se tratará de reconstruir el reptil en la mejor forma posible.—Efe.

CALCULO SOBRE LA EDAD DE LA TIERRA

Comunica la agencia Tass que un científico soviético ha calculado en diez mil millones de años la edad de la Tierra, esto es, un tiempo muy superior al generalmente aceptado hasta ahora. Según la citada agencia rusa, el profesor Lev Zenkevich, oceanólogo y miembro de la Academia de las Ciencias de la U.R.S.S., efectuó tal cálculo tomando como base de estudio el «bentom» o capa de animales y vegetales fósiles que cubre el fondo de los mares.

Imposición de la Gran Cruz del Mérito Naval al contraalmirante Cervera

Santa Cruz de Tenerife 1. En el palacio de Capitanía General se celebró el acto de imposición de la Gran Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco al contralmirante don Pascual Cervera. Asistieron el capitán general de Canarias, teniente general López Valencia, y las primeras autoridades militares, civiles y eclesiásticas.—CIFRA.

Más bajas entre los rebeldes argelinos

51 muertos en las últimas 24 horas

Argel, 1.—Cincuenta y un muertos han tenido los rebeldes argelinos en las últimas 24 horas, en diversas escaramuzas libradas con las tropas francesas.

Esta actividad de los rebeldes se considera como un indicio de que éstos no están dispuestos a seguir las sugestiones hechas por el presidente tunecino, Habib Burguiba, en el sentido de que la «diplomacia puede prestar mejores servicios a los pueblos norteamericanos que la misma guerra».—EFE.

Norteamérica tiene bastante petróleo almacenado

Washington, 1.—El secretario norteamericano del interior, Fred Seaton, ha manifestado que no teme se produzca una escasez de petróleo, a pesar de la crisis del Oriente Medio y de un informe publicado, según el cual los almacenamientos de petróleo crudo norteamericano han registrado el nivel más bajo desde 1951. Añadió que el nivel actual de los almacenamientos es suficiente para atender a cualquier demanda. EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Protestas en Haití contra Estados Unidos

Puerto Príncipe (Haití), 1.—Una gran multitud se manifestó ante la embajada norteamericana en esta capital para protestar de las «facilidades» que, según ellos, se presta en los Estados Unidos a los dirigentes de la oposición de Haití.—EFE.

ANUNCIO

Instituto Nacional de Colonización

DELEGACION REGIONAL DEL GUADALQUIVIR

Segunda subasta de aprovechamiento de pastos en la Sección 3.ª de Marismas y sus Agregados.-Lebrija (Sevilla), durante el Año Agrícola 1958-1959

Habiendo quedado sin cubrir en la subasta anunciada para aprovechamiento de pastos durante el año 1958-1959, el Cerrado de «Veta Buena», de 300 hectáreas de superficie, se saca nuevamente a concurso, rigiendo para él el Pliego de Condiciones aprobado y que se encuentra expuesto en las Oficinas de la Delegación Regional del Guadalquivir —Plaza de España, Sector III—, con las variaciones siguientes:

1.ª—El tipo será del 80 % del anterior, esto es, 80.800 pesetas.

2.ª—Queda sin efecto la cláusula 15 por la que se daba derecho de tanteo al anterior usuario al no haberlo ejercido en la anterior subasta.

La presentación de pliegos se realizará en las Oficinas citadas a partir de esta fecha y hasta el 30 del próximo mes de agosto, a las doce de su mañana.

La apertura de pliegos y puja a la llana, si hubiese lugar, se realizará el día 5 de septiembre a las doce de la mañana.

Lo que se comunica para general conocimiento.

Sevilla, 30 de julio de 1958.

EL JEFE DE LA DELEGACION REGIONAL,
Firmado: Ricardo Grande Covián

El petróleo, arma del nacionalismo árabe contra Occidente

El gran desarrollo de la energía nuclear tiene como objetivo la sustitución de aquel carburante

CEUTA.—(Crónica de nuestro corresponsal).—Hay un peligro que acecha a todo el soporte económico sobre el que se asienta toda la propaganda panárabe venida de El Cairo para conseguir una grandeza y un esplendor que muchos comentaristas del Africa del Norte niegan a estos países. Aseveran esos tales que es muy débil el petroleo para basar toda su prosperidad en él; llegan hasta decir que su era ha terminado y hasta para algunos el aferrarse a este producto, que ha movido nuestra civilización durante los últimos años, puede suponer un error y hasta un positivo retraso en la vida de estos pueblos, cuando los más avanzados países de la tierra están dedicados de lleno a la revolución tecnológica última que ha traído consigo el aprovechamienses árabes mantienen sus posicioto de la energía nuclear. Si los paines con respecto al mundo occidental puede llegar el momento, esta llegando, que los países occidentales se vean obligados a forzar la marcha de sus investigaciones sobre la aplicación de la energía nuclear con fines pacíficos.

Hoy día, se quiera o no se quiera, las masas y muchos de los dirigentes de los países árabes, y concretándonos a los que conocemos de Marruecos, Argelia y Túnez, se ven día a día movilizados por la propaganda difundida por la emisora cairota «La Voz de los Arabes». Se quiera o no se quiera, Nasser ha movilizado más esperanzas que ningún otro político árabe en los últimos siglos. El representa—y así quiere presentarle su propaganda—como el caudillo que llevará a los árabes a su grandeza pasada. Para algunos exaltados—quizá también movidos por la propaganda oficial venida de El Cairo— Nasser superará lo que hicieron sus antepasados, y los árabes pasarán de ser dominados a dominar, pues no hay que perder de vista que por encima de las palabras de anticolonialismo y otras parecidas, con las que «La Voz de los Arabes» ataca a Occidente, *existe un auténtico* fervor imperialista que ha sabido sacudir a buena parte de los países árabes, y se ha manifestado de forma más o menos violenta en cada uno de ellos.

LOS DOS FUNDAMENTOS DE LA PROPAGANDA ARABE

Pero toda esta propaganda gira en torno a dos supuestos: a la posición estratégica en que se encuentran los países árabes, en una posible pugna entre Oriente y Occidente, y sus importantísimos yacimientos de petróleo, del que hoy por hoy Occidente depende en buena parte. La propaganda difundida por Nasser, y que se nota aquí en el Africa del Norte, juega con estos dos supuestos con una frialdad política que podríamos calificar de laboratorio. Muchas veces han llegado hasta aquí frases como las siguientes: «Neutralismo positivo». Ultimamente, con los sucesos del Iraq, y en el borrador de su nueva Constitución, ha aparecido de nuevo, como aparecieron en la Constitución provisional de la R. A. U. y en toda su propaganda. Evidentemente demuestra esto una gran habilidad, pero al tiempo una gran ingenuidad. Poderse mantener a la misma distancia de Oriente y Occidente y saber sacar partido de su posición estratégica, y de sus yacimientos, hasta ahora vitales, en una posible guerra, sería lo ideal. No creemos sea posible. Los políticos de la R. A. U. lo buscan, y tras ellos todos los políticos árabes, con sus pequeños y variados matices. Ahora bien, ¿esto es posible? ¿Podrán conseguir los árabes los mayores beneficios al frecerse de esta forma en el mercado de la política internacional? Los observadores de Marruecos no lo creen. Es más, consideran peligrosa y dañina esa actitud para los mismos pueblos en nombre de quienes pretenden hablar.

Es evidente que los árabes pueden llegar a nacionalizar todos sus yacimientos petrolíferos y hasta marcar sus condiciones a las Empresas extranjeras, pero también lo es que si bien las Empresas mientras eso sea negocio seguirán pasando por un aro cada vez más estrecho, día llegará en que las naciones tendrán que buscar un medio que les aleje de esta servidumbre, y el medio parece haber llegado. Cuando los países árabes consigan que todos sus yacimientos sean suyos y los exploten de verdad sus hombres y Empresas, se encontrarán ante el hecho consumado de que la civilización ha adelantado técnicamente mucho más y que sus procedimientos se han quedado un poco anticuados, que hoy, como siempre, lo que es necesario para la riqueza de un país es, aparte de sus yacimientos—en este caso quizá el uranio—, la altura tecnológica de sus gentes, el trabajo, la preparación, la sabiduría de sus minorías y el aprovechamiento de lo que en cada momento de la historia, Dios pone en sus manos.

Desde 1956, cuando Europa se resintió de sus abastecimientos de petróleo venido del Medio Oriente, las Compañías y las naciones han estudiado y estudian los problemas.

«El petróleo árabe, para los árabes», «slogan» esgrimido por la propaganda de El Cairo, y que hasta al vecino reino de Marruecos ha llegado como una panacea, puede ser un arma de doble filo y las piedras preciosas se pueden convertir puras piedras, y el desierto en puro desierto si los políticos árabes no saben sustraerse de la realidad de los hechos. ¿Que buscan en Rusia el apoyo que no les da Occidente? Veremos lo que les interesa más y de dónde hubieran sacado mejores resultados. Los políticos árabes tienen en sus manos el futuro de sus países Si como en un pasado lo malogran no será por culpa de Occidente.

OCTAVIO RONCERO

Se abre al público el Valle de los Caídos

San Lorenzo de El Escorial.—El Valle de la Santa Cruz de los Caídos quedará hoy abierto al público para poderlo visitar. Unicamente se cobrarán como derechos quince pesetas a los que se trasladen en motocicleta, cincuenta por turismo, doscientas cincuenta por autobús de veinticinco pasajeros y quinientas pesetas pasando de este número.—CIFRA.

La potencia de la Armada de los Estados Unidos

Para 1960 tendrá en servicio una escuadra atómica completa

Sin duda la Armada de los Estados Unidos es la más potente del mundo. La segunda guerra mundial señaló su encumbramiento y desde entonces no hace sino prosperar en su hegemonía.

Raro es el día que no nos llegue alguna noticia en este sentido. Está empeñada en un constante incremento de su potencialidad ofensiva, creando prototipos de barcos dotados con elementos tales que les hacen prácticamente invulnerables. Con una tendencia clara hacia los buques nucleares y los proyectiles dirigidos.

«Para mediados de 1960 tendremos en servicio la primera escuadra nuclear completa, desde submarinos a portaviones. Esta evolución militar y técnica, que en tiempos pasados se habría prolongado durante casi un siglo, se producirá en nuestros días en una década».

Las manifestaciones del contraalmirante H. G. Rickover en ocasión no lejana son necesariamente expresivas. Y están avaladas por una serie de proyectos —algunos ejecutados ya— que se refieren a un buque transporte para fuerzas de asalto; submarino nuclear (tres ya en servicio y catorce en construcción); buque muelle anfibio, nuevo tipo de barco ideado para combinar las funciones de buque de asalto y transporte con las de asalto y carga; submarino nuclear artillado con proyectiles «Regulus»; buque-base para hidroaviones; buque de municionamiento; fragata nuclear armada con proyectiles balísticos; destructor armado con proyectiles dirigidos «Tartar», nueva versión del «Terrier», ya en servicio en los cruceros que montan proyectiles dirigidos, como, por ejemplo, el «Camberra», del que nos dió cumplidas referencias el capitán del navío Leon, en ocasión de la estancia en Bilbao el mes pasado de los cuatro destructores norteamericanos; buque anfibio de asalto destinado al transporte de tropas y su desembarco con helicópteros, etc., etc.

Tal es la perspectiva para el programa de construcciones navales en 1959. A él habría de añadirse todo el impresionante potencial presente de la Armada yanqui. Y dentro de poco lo que signifique la incorporación del armamento actualmente en grada, como —por citar uno concreto— ese fantástico portaviones «Independence», el cuarto de la serie «Forrestal», cuyo costo, sin incluir los aviones, alcanza los 200 millones de dólares.

Nos llega ahora otra noticia del grado de perfeccionamiento que en todos los sentidos está alcanzando la primera potencia naval del mundo. Se trata del más grande dirigible jamás construído, el «ZP6-3W», también llamado «Hotdog».

La Marina norteamericana acaba de proceder, con éxito, a los ensayos de este gigantesco zepelín, enorme envoltura de plástico sin la menor armadura metálica. Su barquilla estará equipada con una potente instalación de radar, cuya antena, la más alta del mundo, jugará un papel importantísimo en la detección de las escuadrillas estratosféricas.

Una docena de aviones de caza asegurarán permanentemente la seguridad de este dirigible que aporta nuevas posibilidades a la ya bien dotada Marina norteamericana.

Inauguración en El Escorial de una nueva Residencia de Educación y Descanso

San Lorenzo del Escorial.—Ha sido inaugurada la Residencia «Manuel Mateo», de Educacion y Descanso, construida en esta localidad. Consta de cinco pisos, con cincuenta habitaciones, con un total de cien plazas, y está destinada a los productores, especialmente matrimonios con hijos. Es propósito mantenerla abierta todo el año, para que los productores puedan utilizarla en finales de semanas, turnos, cursillos, etc. Las obras han importado seis millones de pesetas.

Asistieron al acto inaugural el jefe nacional de Educación y Descanso, don Jose Maria Gutierrez del Castillo; el secretario nacional, don Federico Olivencia, y otras jerarquias.

Comenzó el acto con la bendicion de la Residencia y entronización del Sagrado Corazon.

Seguidamente, la revista hablada «Palabra», de Educacion y Descanso, que dirige don Jose del Corral, presentó un número en el que actuaron el caricaturista Dávila el poeta Jose García Nieto, el catedrático de la Universidad de Madrid don Luis Morales Oliver, el actor Jesus Tordesillas el crítico Alfredo Marquerie y el catedrático de la Universidad de Madrid don Luis de Sosa.

Finalizó el acto con unas palabras del delegado provincial de Sindicatos, que resaltó la personalidad de Manuel Mateo, y el jefe nacional de Educacion y Descanso, don Jose Maria Gutierrez del Castillo, declaró inaugurada la Residencia.—CIFRA.

No habrá entrevista Nasser - Ben Gurion

El Cairo 31.—No existe posibilidad de que el primer ministro soviético, Nikita Kruschev, medie entre Israel y la República Arabe Unida, han declarado hoy fuentes bien informadas árabes.

Las mencionadas fuentes comentaban de esta forma las informaciones difundidas ayer, según las cuales el primer ministro israeli, David Ben Gurion, había pedido a Kruschev que concertase una entrevista entre Ben Gurion y Nasser, para, de esta forma, resolver las diferencias entre Israel y la R. A. U.—EFE.

ADENAUER PIDE EXPLICACIONES AL EMBAJADOR DE LA R. A. U.

Bonn 31.—El Canciller Adenauer ha pedido al embajador de la R.A.U. en Bonn que dé explicaciones a su reciente manifestación hecha en una conferencia de Prensa, en la que acusó a Estados Unidos y Gran Bretaña de «agresión en el Oriente Medio» después de pasar sus aviones sobre territorio de «algunos Estados occidentales europeos».—EFE.

Advertencia a Norteamérica

WASHINGTON, 31.—Un representante del dirigente rebelde cubano Fidel Castro ha advertido a Norteamérica que los rebeldes cubanos atacarán probablemente muy pronto a los «marines» norteamericanos que montan guardia en torno a una bomba de extracción de agua próxima a la base naval de Guantanamo.—Efe.

Política occidental

En las declaraciones que ha hecho recientemente el Caudillo sobre la situación en el Oriente Medio, destaca una concepción realista, justa y actual de lo que debe ser, en nuestros días, la política de los pueblos que realizan un esfuerzo por situarse en un plano superior, después de siglos de vida aletargada. Es necesario apreciar este fenómeno natural, en toda su importancia, y no confundirlo con las circunstancias ocasionales que matizan, en estos momentos, el enfrentamiento entre los intereses del capitalismo y el comunismo internacional. Si existe una nación poderosa, la Unión Soviética, que en estos años especula en la política internacional con el chantaje, la fuerza y la intervención en la vida de los pueblos incardinados en su área de influencia, esto no debe cegarnos y hacernos desconocer la realidad de unas causas internas que, en ciertos pueblos, facilitan el éxito de los ardides políticos de la U. R. S. S. Estas causas internas radican en el estado económico social de muchas naciones; el grado de miseria de tantos pueblos; sus divisiones políticas, sus Gobiernos faltos de autoridad y el resentimiento hacia los viejos poderes coloniales.

Las necesidades naturales, que movilizan a las masas de los pueblos en tales circunstancias, son la apetencia de soberanía nacional, el afán de modernización en su forma de vida y la elevación de su nivel social. Se equivocan estos pueblos al caer en la engañosa red de los ofrecimientos de la diplomacia soviética. Porque Rusia no puede darles auténtica soberanía nacional, porque bien sabido es el destino que reserva a los países que llegan a convertirse en sus satélites; no puede darles medios suficientes para satisfacer sus ansias de modernización, porque bastante le queda por hacer en su propia casa y en la de sus más íntimos aliados, a pesar de la espectacularidad de sus progresos en algunas ramas industriales; no puede gagantizarles un nivel social más digno, porque éste no es posible sin las grandes operaciones económicas de la modernización y porque la doctrina del comunismo encierra una sequedad humana incompatible con la espiritualidad árabe. Ahora bien, si Rusia no es una aliada aconsejable, también es verdad que Occidente ha de cambiar sus métodos y sus ideas políticas para realizar una acción capaz de ganarse la confianza de estos pueblos. Acción que ha de ser, precisamente, respetuosa para la soberanía nacional, favorecedora de la modernización y comprensiva de las exigencias sociales que nuestro tiempo está llevando a todos los rincones del mundo. Como muy bien dijo el Caudillo en el párrafo final de su entrevista, hablando sobre la política occidental en el Oriente Medio, sería necesaria «una revisión general de la política que tuviese en cuenta las realidades de aquellos pueblos, cortando todo posible abuso; marchando con la corriente natural y no contra ella, y haciendo triunfar los intereses generales y comunes sobre los particulares de los grupos capitalistas y financieros, evitando por todos los medios dar pie para que las propagandas comunistas encuentren base en que poder apoyarse. Si queremos la libertad y la independencia de aquellos pueblos, necesitamos demostrarla».

(De «Arriba».)

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Economía en Francia

De Gaulle va a imponer un severo plan de austeridad nacional

Más impuestos y menos créditos

PARIS. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.) — La gasolina francesa es la más cara del mundo... y a pesar de ello van a subirla otra vez. En adelante, un litro de combustible líquido de la más barata calidad, costará noventa y cinco francos y medio. Doce pesetas en moneda española.

A tenor de esto hagan cálculos de los precios reinantes en el verde, plácido y rico p a í s que es Francia. Los impuestos llevan camino de empobrecerla. El litro de esencia (tomándola nuevamente como ejemplo) sale al mercado con 25 francos, pero los otros 70 son el tributo que reclama para deglutirlo la voracidad fiscal. Ese monstruo absorbente que trabaja en nombre de la Hacienda Pública, lo traga todo. Ahora inventó un nuevo impuesto sobre las apariencias exteriores de riqueza y mientras los beneficios de tan genial descubrimiento no se dejen sentir, los recaudadores aplican un aumento de contribución a las entidades sociales (empresas, compañías, etc.). Una carga extraordinaria a los alquileres llamados de primera categoría y una sobrecarga para los patronos de obreros caseros.

Las amas de casa, que se lamentan de la carestía del servicio doméstico en España, pueden consolarse comparando sus cuitas con las dificultades que ofrece el mismo caso en Francia. Una muchacha sin conocimientos especiales, dedicada a las tareas de criada, exenta de mayores técnicas, sin dominar la cocina, carente del conocimiento de servir a una mesa e incapaz de recibir las visitas, simplemente «la bonne a tout faire», que se llaman aquí (buena para todo equivale a apta para poco), c o b r a 25.000 francos mensuales. Tres mil pesetas.

Sueldo de por sí elevadísimo, porque debe añadirse a la comida, habitación y uniforme, que corre a cargo del empresario. El Estado pasa además trimestralmente una factura de 1.200 pesetas como prebenda por el lujo de tener doncella. Impuesto que, seguramente, será también aumentado.

El plan de «austeridad nacional» que el sábado próximo expondrá al país el presidente De Gaulle a través de las antenas nacionales, prevé una reducción de las ventas a crédito. Los economistas y técnicos consideran que para salvar la crisis en divisas, es indispensable aumentar las exportaciones. Como anda escasa la mano de obra (mantiene un millón de hombres en pie de guerra), como carece de medios para renovar el utillaje industrial, como por ambas razones resulta difícil, si no imposible, aumentar sensiblemente la producción, ha decidido reducir el consumo interior.

Para conseguirlo recurren a tres medidas: Primera, encarecer las mercancías manufacturadas que se venden en el mercado local, con impuesto, para convertirlas en inaccesibles; segunda, reducir los créditos en las ventas a plazos, para dificultar la cómoda adquisición, y tercera, obligar que todo crédito comience con un plazo equivalente al 30 por 100 del costo global.

Naturalmente, las cifras de venta han empequeñecido, pero en tal proporción que muchas fábricas tuvieron que cerrar o reducir personal. La gallina de los huevos de oro, que es el impuesto, peligra morir bajo las cuchilladas del Fisco, que la quiere forzar a poner demasiado.

No obstante, ya sea por falta de imaginación o por exceso de rutina, la fórmula «estrangulamiento del contribuyente» continúa. Cada mercancía que cuesta 1.000 francos lleva otros 1.000 de impuestos añadidos. El beneficio parece claro, pero es un espejismo, porque si los impuestos se elevaran a la mitad, el público podría comprar el doble, con lo cual el nivel de vida mejoraría y los ingresos serían los mismos, incluso para la Hacienda.—MANUEL DE AGUSTIN.

Falangistas en Bruselas

por E. González Navarro

Tres hombres —dos periodistas y un pintor— han sido capaces de improvisar a fuerza de desvelos, entusiasmo inmenso y acreditada capacidad de trabajo, el triunfo que España ha merecido en el día que le fué dedicado en la Exposición Internacional de Bruselas. Resulta que nuestro pabellón, que ha acaparado reproches procedentes de infinidad de visitantes, que regresaron con la amargura de comprobar que la representación española en el magno certamen mundial no estaba a la altura que le correspondía, se ha transformado de la noche a la mañana en una espléndida realidad que, al menos, no tiene por qué avergonzarnos. «Cualquier feria de muestras nacional es mejor que aquello», me decía un amigo que presenció la inauguración. Pero el día 25, la primitiva instalación española, tan pobre de contenido como estupenda de concepción arquitectónica, había cambiado su fisonomía. Tanto, que últimamente nuestro pabellón acapara la atención de infinidad de personas que más tarde tienen palabras de elogio para lo que vieron dentro.

¿Qué ha producido el pequeño milagro? Simplemente, tres hombres. Justo es consignar sus nombres: Miguel García Sáez, Epifanio Tierno y Manolo Mampso. Los tres, jóvenes. Los tres, con una fabulosa capacidad de entusiasmo. Los tres, falangistas. Es interesante el dato, que, por otra parte, no viene a representar ninguna censura para otras personas cuya gestión quizá no fué lo afortunada como hubiera sido de desear. Estos tres hombres han conseguido improvisar el triunfo y les corresponden los laureles de la victoria limpiamente lograda. Su labor está siendo ya reconocida por quienes aprecian directamente la obra que han realizado en vigilias impacientes. Es un ejemplo de las magníficas posibilidades que los españoles tenemos para hacer en un periquete, por intuición genial, lo que no se había logrado por otros caminos más en consonancia con el tiempo que vivimos.

Ahora bien, la obra de nuestros camaradas debe representar sobre todo una lección práctica que ha de ser aprendida a conciencia por quienes antes o después han de verse en casos similares. La lección es la siguiente: hemos de eliminar este resquicio que siempre figura en los proyectos, grandes o pequeños, y que concede a la improvisación una parte importante en cualquier actividad que los españoles emprendamos. Hay que planear bien las cosas; estudiarlas concienzudamente; prepararlas de acuerdo con los recursos reales de que va a disponer; no fiar, en suma, a la intuición lo que debe corresponder al cálculo, al trabajo serio, metodizado.

Bien está la improvisación, como bien está la clásica furia en los partidos de fútbol. Pero las matemáticas suelen utilizarse en otros países para algo más que para martirizar a los chicos en los exámenes de bachillerato. Esta vez —como tantas otras veces— la cosa nos ha salido bien. El pabellón español merece ya la pena ser visitado. Tres falangistas han sido los autores del éxito. Es de esperar que, en próximas salidas al extranjero se deje de lado la intuición y se presta mayor atención al cálculo. Esto no es excesivamente complicado: se hace en todas partes del mundo.

Inauguración del Festival Internacional de Santander

Santander. — En el amplio teatro al aire libre de la Plaza de Velarde, con un lleno absoluto, ha sido inaugurado ayer noche el VII Festival Internacional. Presidió el director general de Información, señor Rodríguez C a s a d o, a quien acompañaban las autoridades locales, personalidades académicas, representantes de la Prensa internacional, críticos musicales y representaciones de las artes y las letras. Actuaron los Coros y Danzas de todas las regiones de España, con más de 350 intérpretes. La primera sesión del Festival de 1958 ha constituído un acontecimiento realmente extraordinario.—CIFRA.

Descarrila un tren en Norteamérica

Hay más de cien heridos

Milwaukee (Estados Unidos). Cuando circulaba a una velocidad de 144 kilómetros por hora, el expreso «Oluhpian Hiawatha» sufrió un descarrilamiento, saliéndose de la vía 11 de sus vagones. Los primeros informes indican que se ha registrado cerca de un centenar de heridos, pero ningún muerto.

La noticia del siniestro fué comunicada en forma harto dramática al presentarse en la ciudad de Oak Creek, la más próxima al lugar del siniestro, los primeros pasajeros —muchos de ellos con las ropas hechas jirones y cubiertos de sangre— pidiendo el envío inmediato de auxilios.—EFE.

Tito, los "kominformistas" yugoeslavos y Nasser

por Famfil Seicaru

Cuando ocurrió el conflicto Tito-Stalin, en la Embajada rusa de Belgrado, el secretario Ivanov tenía ya preparada la organización kominformista que debía liquidar a Tito y a continuación hacer entrar a Yugoeslavia en el conjunto de los países satélites. Los comunistas conocían los métodos de sus compañeros y por este motivo no le fué difícil a Tito descubbrir el complot, la víspera de su ejecución. La mayoría de los kominformistas fueron detenidos y algunos lograron pasar la frontera, refugiándose en Albania, Rumania y Bulgaria. Estos últimos son los que ejercen presión sobre Tito y de los cuales se sirve el Kremlin para amenazarle discretamente. Incluso del período de plena normalización y espectacular reconciliación soviético-titoista, de 1955 a 1956, Moscú no devolvió a Tito los comunistas yugoeslavos que se habían refugiado al otro lado del telón de acero. Por su parte, Tito, con el fin de hacer patente sus b u e n a s intenciones frente a Moscú, puso en libertad, durante 1955-56, a todos los antiguos partidarios de la Kominford. Pero durante el mes de julio de 1958 y como medida de precaución, la Policía ha realizado numerosas detenciones entre los kominformistas que habían salido de la prisión. Parece ser que en los servicios de la Policía de Tito los kominformistas cuentan con algunos partidarios, lo que explicaría que diez de los principales partidarios de la Kominford fueran avisados con el tiempo necesario para que pudieran huir a Albania, el 31 de mayo. No se ha dado ningún detalle sobre la forma con que lograron atravesar la frontera, aunque no se excluye que hayan utilizado un avión. En la aviación yugoeslava se ha notado últimamente cierto malestar; en Mostar, importante base de la aviación militar, un teniente coronel delegado del servicio de espionaje del Ejército fué muerto el 7 de junio; el 13 de junio, un avión militar con su equipaje aterrizó en Hungría. Entre los diez que se fugaron a Albania hay algún personaje de positivo valor, como Vlado Daptchevitch, antiguo coronel y comisario político, condenado en 1948 a veinte años de prisión acusado de kominformismo y puesto en libertad en 1955; el antiguo coronel Moma Djurich, que durante el tiempo de las guerrillas mandó el batallón de la escolta de Tito; Bané Andreyev, miembro del partido comunista desde 1927; Dusko Brkitch, comisario político durante la guerra de uno de los Cuerpos de Ejército de Tito.

Estas detenciones, todas hechas en los medios de comunistas sospechosos de ser partidarios del kominformismo, deja ver el propósito de Tito de eliminar a aquellos elementos de los cuales se podría servir el Kremlin; se ha visto que era obligado que tomase estas medidas, ya que la actual orientación del Kremlin quiere reemprender contra él los viejos métodos stalinistas. A los violentos ataque lanzados contra Tito en el Congreso comunista de Sofía, se ha contestado con la debida réplica, ordenando inmediatamente el llamamiento a filas de algunos reservistas y diversos movimientos de tropas en dirección a la frontera búlgaro-yugoeslava. Estas rápidas reacciones de Tito han coincidido con el golpe de Estado del Iraq, el cual, muy probablemente, ha sido preparado en Moscú con ocasión de las visitas de Nasser. De esta forma puede explicarse la visita que este último hizo a Tito a su regreso de Moscú. Sin duda Nasser ha transmitido la promesa del Kremlin de no fomentar más el proselitismo kominformista en Yugoeslavia. Lo que haya contestado Tito, las condiciones que haya puesto no son conocidas, pero la prueba de que la misión de Nasser ha tenido éxito aparece evidente en la declaración de Tito contra el desembarco americano en el Líbano. Condenando la acción de los Estados Unidos, Tito ha servido a la vez a Nasser y al Kremlin, cuando estos últimos probablemente hayan llegado a un entendimiento en lo que se refiere al petróleo del Oriente Medio.

Unicamente sucede que esta actitud no tendrá ninguna consecuencia sobre la ayuda financiera de los Estados Unidos, ya que éstos proseguirán su absurda finalidad: integrar a Tito en el mundo libre. Si un día estallase la guerra entre Rusia y los Estados Unidos, morirían millares de soldados americanos con las a r m a s f a c i l i t a d a s por los Estados Unidos. La debilidad de los Estados Unidos es armas a sus adversarios, acumular dificultades que deben destruir inmediatamente. ¿Acaso Rusia no ha llegado hoy al poder que tiene gracias a la enorme ayuda de los Estados Unidos? ¿No han sido también los Estados Unidos los que han salvado al presidente Nasser en 1956?

Condecoraciones de la Orden del Mérito Agrícola concedidas con motivo del 18 de Julio

Madrid.—Relación de condecoraciones de la Orden Civil del Mérito Agrícola, otorgadas con motivo de la conmemoración del 18 de julio:

a) Encomiendas de número: Ilustrísimos señores don José Manuel Pardo de Santayana y Suárez; don Juan Murillo de Valdivia y Martínez Matamoros, don Eladio Perlado Cadavieco, don José Blanc Mussón, don José Luque y Vieyra de Abreu, don Eduardo Menéndez Rodríguez, don Juan Santamaría Ledochowski.

b) Encomiendas ordinarias: Don José Rodríguez de Dios, don Carmelo Monzón Mussó, don Mariano Valderrama Blat, don Jesús Aguirre Ortiz, don Luis Martínez Aguirre, don Francisco de Paula Hernández, don Miguel Aponte Sánchez, don Aurelio Menéndez Culebras, don Jesús Domingo Hernando Arnáez, don Victoriano Burgues Canchello, don Fernando Pastor Cosculluela, don José Oyanguren y Garcés de Marcilla, don Luis Arroyo Arroyo, don Ángel García del Barrio, don César Peraza Oramas, don Jesús Jiménez Sáinz de Rozas, don Adolfo Schmidt, don Francisco Galindo García y don José María López Bru.

c) Cruces sencillas de caballero: Don Juan Matallana Ventura, don José Juárez Capilla, don Emilio García Monge, don Mariano Lázaro Franco, don Vicente Diego Salvá, don José Luis Pérez Ruiz, don Luis Pérez Vidal, don Victoriano Yuste Rojo, don Francisco Cervantes Gimeno, don Luis Mingarro Satue y don José Font Marsal.

d) Medallas de bronce: Don Marcelino del Monte Collado, don Víctor Ruiz de Galarreta y García Eulate, don Sabino del Sol Martínez, don Carlos Guerrero, don Francisco Gómez Arroyo, don Luis Núñez Claro, don Francisco Valenzuela Avila, don Onofre Aparicio Rivas, don Felipe Rodríguez Gómez, don Pedro Agustín Vizcaíno, don José Sánchez Márquez, don Germán Navarro Spert y don Francisco Piqueras Cazorla.

El viaje de Stevenson a Rusia

Estocolmo. — El político estadounidense Adial Stevenson ha regresado a Moscú, tras una jira de seis mil kilómetros a través de la Unión Soviética.

Inmediatamente después de su llegada, Stevenson se entrevistó con el viceprimer ministro soviético, Anastas Mikoyan. Hasta ahora no se ha revelado el tema de la entrevista.—EFE.

Tiende a empeorar la situación de los católicos polacos

Roma. — La incursión policíaca en un monasterio católico, que ha puesto fin a una tregua de dos años entre la Iglesia y el Estado parece un indicio ominoso de que la situación de los católicos polacos tiende a empeorar, dice «L'Osservatore Romano», en relación con el lamentable incidente del monasterio de Jasna Gora, del que destaca el órgano vaticano no tiene más información que la facilitada por las agencias internacionales.

«L'Osservatore» recuerda su editorial de mayo último, en que señalaba que la renuncia por el Estado polaco a las formas más opresivas de la lucha contra la Iglesia no implicaba el abandono de los programas comunistas, y que la «distensión» de octubre de 1956, al subir al Poder Gomulka, obedeció, de toda evidencia, a la necesidad de calmar la irritación del católico pueblo polaco en aquellos momentos —los de la destalinización—, de particular gravedad política.—EFE.

NODO ... y Sevilla

¡45 grados!

Por Celestino Fernández Ortiz

RECONOCERA el lector que no exageramos si decimos que el calor, por sí mismo, es ya tema. Se lo ha ganado. Hablar del tiempo, es siempre la forma de hablar de algo las personas que no tienen nada que hablar. Pero el calor es ya tema incluso para las personas que tengan mucho de qué hablar. Creamos que éste es nuestro caso.

Esta mañana nos despertó el teléfono. Sudábamos copiosamente. Y cuando acudimos y descolgamos hubimos de oír una voz amiga, familiar, que desde una villa de la costa de Cádiz nos preguntaba: ¿Cómo estáis ahí de calor?»

Le contestamos con verdadero narcisismo de sevillano: «Ya sabes: os amos. ¿No oyes la radio ni lees los periódicos? Sevilla va en cabeza.»

Sevilla va en cabeza, ahora que es cuando tiene mérito. Ir en cabeza cuando el termómetro se anda con la mediocridad de los treinta y tantos, carece de importancia.

En realidad, era de esperar esta reacción del verano. Llevábamos muchos días y muchas horas diciendo: «Pues nada, este verano es de dulce. Nos hemos ahorrado ya junio y casi todo julio.»

«¡Que se cree usted eso!», dijo julio, y allá que fué, como Bahamontes, el rey de la Montaña. Este año ha sido la montaña de grados: cuarenta, cuarenta y uno, cuarenta y cuatro y ¡cuarenta y cinco! De un tirón, julio ha demostrado que sigue siendo julio y que en cuatro días sabe recuperar lo perdido en veintisiete. ¡Cuarenta y cinco grados! Como diciendo: ¿Hay quién dé más?

No podemos menos de acordarnos hoy de aquel ingenuo holandés que hace unos días nos escribía para confirmar la asombrosa información de que en Sevilla se alcanzaban, en verano, temperaturas de «hasta treinta y cinco grados». Como en el circo, amigo holandés, aquí, «mucho más difícil todavía». El gran salto mortal del calor sevillano rebasa los cálculos más hiperbólicos. Asómbrese, sí, y pruebe, si quiere, viniendo, lo que es capaz de hacer este horno para personas, con su piel blanca, sonrosada y superpoblada, inevitablemente, de pardas pecas.

Sin embargo, aún hay algo más fuerte que el calor: los mismos sevillanos. Ni siquiera le permiten a usted quejarse muy ásperamente, porque le dicen:

—Es lo propio. Estamos a 31 de julio. ¿Qué quiere usted?

Y a continuación viene el desdén por los datos oficiales.

—San Pablo dirá que «45 grados». Pero en mi casa había anoche más de cincuenta.

A todo, amigo, hay quien gane. Y hoy Sevilla es una carrera de cifras termométricas. No se habla de otra cosa. Y hasta los más viejos de la localidad hacen su modesto papel de aguafiestas, diciendo:

—Pero no es nada comparado con el año 1901. Había venido a visitarnos Sagasta...

¿Sagasta? Bueno, ¡qué más da! Grado más o menos.

TROPEZONES DICE...



—¡¡Caballo... con la mosca!!..

El delegado provincial de Sindicatos, de vacaciones

Autorizado por la Delegación Nacional de Sindicatos, se ausentó de Sevilla, con un mes de licencia oficial, el delegado provincial de Sindicatos y procurador en Cortes, don Francisco Zarza del Valle. Durante su ausencia asume el mando de la Delegación el secretario sindical provincial, don Felipe Alvarez de Toledo y Tovar.

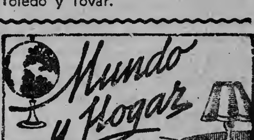
La Obra Sindical del Hogar va a construir 1.900 viviendas en Sevilla, en terrenos del Tiro de Línea

700 serán de tipo social y el resto de renta limitada

En estos días tenemos noticias de que está a punto de firmarse escritura mediante la cual la Obra Sindical del Hogar, en terrenos que le van a ser cedidos en el Tiro de Línea, va a proceder a la construcción de 1.900 viviendas más, de las cuales, 700 serán de tipo social y el resto de renta limitada.

Si los trámites se siguen llevando a la misma velocidad que los trabajos actuales, posiblemente la primera piedra de las obras será colocada el próximo mes de octubre.

Habida cuenta la escasez de consignaciones en este capítulo con destino a Sevilla, y las dificultades inherentes a la modificación que ha sufrido la política de construcción de casas baratas en los últimos tiempos, esta tarea de nuestra Delegación Provincial de Sindicatos bien merece el apoyo público, a fin de que en el plazo previsto puedan levantarse estas viviendas.



NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES

Mañana, día de Nuestra Señora de los Angeles, serán días de la duquesa de Osuna y de Gandía; marquesas viuda de las Cuevas del Becerro e hija; del Contadero y de la de Villapanés; y de las señoras de Ortí Rodríguez (don Antonio), de Otero Nieto (don Francisco Luis), de Martínez Colina (don Fernando), de Montero Galvache (don Francisco), de Camacho (don Vicente), de Ellauri (don Lorenzo), de Moreno de la Calle (don José), de Domecq Rivero (don Juan Pedro), de Fernández Bobadilla y Ragel (don Enrique), de Alonso Bermúdez (don Isidoro), de Villamarín Prieto (don Benito), de Queipo de Llano y Martí (don Gonzalo), y señoritas de Medina Maestre, O'Neill y Mencos Castrillo, y de Escudero Anzorregui y de Romero de Torres y de Sánchez Almenara, a quienes felicitamos en su onomástica.

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz un varón, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Francisco Aguilar Cortés, ella Esperanza Adarve Linares.

—También ha dado a luz a una niña doña Pilar Conde Alcántara, esposa de don Luis González y González.

Y asimismo han visto bendecido su hogar con una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, los señores de Redondo (don Antonio), ella Carmen Casal Egea. A la recién nacida se le impondrá el nombre de Carmen Aurora Nieves.

FIRMA DE ESPONSALES

Por los señores de Martínez Rücker (don Joaquín), y para su hijo Cipriano, doctor en Medicina, ha sido pedida a doña Luisa Barrau, viuda de Grande, la mano de su nieta María del Valle Piazza Grande.

Seguidamente, y ante el coadjutor de la parroquia del Sagrario, don Rafael Florido, fué la firma de esponsales, de la que fueron testigos, por parte de la novia, don José Paz y Remolar y don Tomás Rodríguez Crespo, y del novio, don Manuel Salcedo Hierro y don Eduardo Larriva Díaz.

ūDpsesu nadelas esuna de las matr

La boda ha sido fijada para el próximo septiembre.

VIAJEROS

Se encuentran en Bruselas los señores de Sánchez Ibargüen (don Pedro), ella Maribel Moreno de la Cova, con sus hijos Pedro y José Miguel.

Ha marchado a Marruecos don José Luis Muñoz Gálvez, acompañado de su sobrina María del Carmen Muñoz Martínez.

De Fregenal el distinguido pintor don Rafael Gómez-Catón.

De su viaje de bodas han regresado los señores de Carrillo y Gómez (don Antonio).

De San Sebastián llegó el director de «ABC», sevillano don Guillermo Luca de Tena y Brunet, el cual marchará mañana a Madrid, para despedir a su padre el marqués de Luca de Tena que, como es sabido, marcha a Bogotá por vía aérea para asistir con la representación diplomática del Gobierno a la toma de posesión del nuevo Presidente de la República de Colombia señor Lleras Camargo.

A Chipiona, donde veranea con su familia, el cónsul de Colombia, don Rafael Salamanca.

SUCESOS DE AYER A HOY

FALLECE REPENTINAMENTE UN OBRERO

José León Domínguez, de 50 años, que trabajaba en las operaciones de regar las plantaciones de moreras que la Hytasa posee en terrenos inmediatos a su industria de hilaturas, fué encontrado muerto en el lugar inmediato de donde se había sentado a descansar.

José, momentos antes de dar de mano, había sido invitado por el encargado de los trabajos a continuar haciendo unas horas extraordinarias, proposición que no aceptó por encontrarse algo indispuesto y totalmente agotado.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en dicho lugar procediendo a la instrucción de las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia, de la que parece ser que su muerte ha sido producida por congestión pulmonar.

José deja viuda y tres hijos de corta edad.

A LA LLEGADA A SEVILLA DEL TREN CORREO DE MERIDA, ES ENCONTRADO MUERTO UN VIAJERO

Ayer tarde, al llegar a Sevilla el tren correo de Mérida, los viajeros de uno de los coches al ver que uno de los compañeros no efectuaba ningún movimiento al tratar de despertarle creyéndole dormido, se dieron cuenta de que era cadáver.

Intervinieron los funcionarios de Policía de la Comisaría de la Brigada Móvil establecida en dicha estación, los que telefonearon el caso al Juzgado de guardia, el que inmediatamente se constituyó en la Estación de la Plaza de Armas, integrado por el magistrado juez en estas funciones don Emilio Navarrete, y el oficial señor Corchado, que procedieron a la instrucción de las oportunas diligencias. Identificado el cadáver, resultó ser don Tomás Paniagua Perales, de 62 años, con domicilio en Torrencillo (Cáceres).

Se procedió al levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

UNA JOVEN PERECE AHOGADA EN EL GUADALQUIVIR

Ayer tarde, bañándose en el río Guadalquivir, en San Jerónimo, la jovende 14 años Josefa Aguilar Domínguez, tuvo la desgracia de perecer ahogada. La citada joven vivía con sus padres y hermanos en una huerta inmediata, de donde había salido momentos antes en unión de un hermano más pequeño.

La Guardia Civil del puesto de San Jerónimo, al tener conocimiento del suceso se personó en dicho lugar logrando extraer del agua el cuerpo de la muchacha que era ya cadáver.

Del accidente se dió conocimiento al Juzgado de guardia que se personó en San Jerónimo instruyendo las oportunas diligencias.

FALTA DE SU CASA DESDE EL PASADO DIA 28

El joven José Luque Romero, de 18 años, vecino de Camas, con domicilio en calle Cruces, 13, ha denunciado que su padre José Luque Sánchez, de 51 años, falta de su casa desde la tarde del pasado día 28, ignorándose su paradero y resultando infructuosas cuantas pesquisas de índole particular ha llevado a cabo, habiendo encontrado en el cajón de la mesita de noche del dormitorio de su padre un escrito dirigido a su madre en el que le anuncia su porpósito de poner fin a su vida por no poder soportar la enfermedad que padecía.

Junto al escrito han sido también encontrados su reloj y su sortija y algún dinero.

CICLISTA GRAVEMENTE HERIDO AL CHOCAR CON UN CAMION

Ayer tarde, procedente de Utrera, ingresó en el Hospital Central el joven ciclista Antonio Gómez López, de 27 años, vecino de Huelva, que tomando parte en una carrera ciclista organizada en el pueblo de Los Molares con motivo de las fiestas, en las proximidades de Utrera, chocó violentamente contra el camión matrícula M-183882, que conducía Miguel Orrio.

El desgraciado joven, que recibida la oportuna asistencia médica ha ocupado una cama en la Sala del Cardenal, presenta la fractura abierta de la tibia y peroné de la pierna izquierda, herida a colgajo en la planta del pie del mismo lado, otras lesiones en la pierna derecha e intensa conmoción cerebral. Su estado es gravísimo.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

INCENDIO EN UNA FABRICA DE BORRAS

Ayer tarde, en una fábrica de borras, propiedad de don Antonio Castro, sita al final de la calle Arroyo, se produjo un incendio en una de sus naves.

Avisado el Servicio Municipal de Incendio, actuó con gran eficacia, logrando localizar el fuego rápidamente, que pocas horas después quedó extinguido.

OTRO AHOGADO EN LA BARQUETA

En la Barqueta, en el río Guadalquivir, ha perecido ahogado el niño de 11 años, José Manuel Morera, con domicilio en Alameda de Hércules, 58.

El suceso ha ocurrido cuando el pequeño se bañaba en el río con otros muchachos.

Por el Juzgado de guardia han sido instruídas las oportunas diligencias.

Plaga en los encinares de la provincia de Sevilla

Madrid.—El «Boletín Oficial del Estado» publica una Orden del Ministerio de Agricultura por la que se declara la existencia oficial de la plaga y el tratamiento obligatorio contra la enfermedad causada por el hongo «Tphrina Kruckii», conocida con el nombre de «Escobas de bruja», en todos los encinares comprendidos en los términos municipales de la provincia de Sevilla siguientes: Guadalcanal, Alanís, San Nicolás del Puerto, Las Navas de la Concepción, Constantina, La Puebla de los Infantes, Peñaflor, Lora del Río, El Pedroso, Cazalla de la Sierra, El Real de la Jara, Almadén de la Plata, Castilblanco de los Arroyos, El Ronquillo, Guillena, Burguillos y Villanueva del Río.

El Estado auxiliará a los tratamientos poniendo a disposición de los respectivos propietarios la necesaria dirección e inspección facultativa.

La información precisa la facilitará el Servicio de Plagas Forestales, afecto a la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial.

Las Alcaldías y Hermandades de Labradores de todos los términos afectados darán publicidad a la presente orden, para mejor conocimiento de los interesados.

LA OLA DE CALOR

A 43,7 grados, ayer, en Sevilla

La ola de calor que desde hace unos días se viene padeciendo en Sevilla, llegó en el día de ayer, a las cuatro de la tarde, a alcanzar la temperatura máxima de 43 grados con 7 décimas.

Según informes recogidos en los últimos partes meteorológicos facilitados por el Observatorio Meteorológico del aeropuerto de San Pablo, estas altas temperaturas tienden a mantenerse aún durante unos días.

La mínima de ayer, de 23'6, se registró a las seis de la mañana.

Los sevillanos, pese a tan elevadísima temperatura, continuamos desarrollando nuestras actividades durante el día sin temor a morir de una insolación; lo que hasta ahora es verdaderamente milagroso es que no se haya registrado ningún caso, especialmente en los que por la índole de sus trabajos, se ven obligados a soportar estoicamente los rayos solares.

Por la noche, los cines al aire libre, los paseos de la ciudad, se ven muy concurridos de público que se lanza de sus hogares en busca de alguna ligera brisa, que les proporcione algún bienestar ante tan elevadas temperaturas, brisa que desgraciadamente, no nos llega.

El consumo de bebidas refrescantes se ha incrementado extraordinariamente en estos agobiantes días, llegando incluso a escasear.

La velada de la Puerta de la Carne

Anoche estuvo muy animada

La Velada de la Puerta de la Carne, que este año ha quedado convertida por su extensión, alumbrado y número de espectáculos de recreo instalados en su recinto en una Feria chica, en la tarde de ayer, no obstante el calor reinante, se vió muy animada, celebrándose los festejos anunciados, presenciados por numeroso público.

Esta animación no decayó durante la noche, tanto en el concierto ofrecido por la Banda Municipal de Música, como los concurso de cante flamenco y de «sevillanas» fueron presenciados por una gran cantidad de espectadores.

Frente de Juventudes

Cursos Nacionales de Educación Física y de Jefes de Falange

Con el fin de asistir a los cursos nacionales de Educación Física para guías juveniles, marcharon a Palencia tres afiliados de las Falanges Juveniles de Franco, de esta capital. Asimismo, y con dirección al campamento nacional «Francisco Franco», instalado en Covaleda (Soria), se desplazaron dieciséis cadetes de las Falanges Juveniles de Franco, en cuyo campamento y durante un período de veinte días, realizarán un curso intensivo para obtener el título de jefes de Falange Nacional, para el mando, dentro de las Centurias Juveniles.

SECCION FEMENINA

Servicio social

En el próximo trimestre de octubre a diciembre se celebrará un curso de internado para cumplidores de Servicio Social en el Albergue de Masnou (Barcelona). Para informes y detalles, en el Departamento del Servicio Social de la Sección Femenina (Albareda, 22), de once a una de la mañana.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy.—Día primero de agosto, mes consagrado al Purísimo Corazón de María. Pedro Advíncula, hermanos Macabeos, Bono, Fausto, Aquila, Domiciano, Rufo, Menandro, Accio, Fe, Esperanza y Caridad, Justino, Leoncio, Alejandro, Cirilo, Vero, Etewoldo y Nemesio. Misa de San Pedro Advíncula. Blanco.

Santos de mañana.—Nuestra Señora de los Angeles. Alfonso María de Ligorio, Esteban, pontífice; Máximo Teodota, Evodio y Rutilio. Misa de San Alfonso María. Blanco.

Jubileo.—En la capilla de Nuestra Señora de los Angeles (San Roque).

Adoración Nocturna.—Día 1, turno número 1, Coena Domine. En el Sagrario.

Parroquia de San Pedro.—Mañana sábado, día 2, a las ocho y media de la tarde, hora santa mariana, que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica mensualmente a su amada titular, en conmemoración de la venida de la Santísima Virgen en carne mortal a España. Se ruega la asistencia con la medalla.

Novena a Santo Domingo de Guzmán.—El día 3, a las siete y media de la tarde, comienza en el convento de Nuestra Señora Santa María la Real (RR. Dominicas), predicando don Rafael Sánchez Molina, párroco de San Isidoro.

Hermandad de los Negritos. Hoy, a las ocho y media de la tarde, comienza solemne triduo a Nuestra Señora de los *Angeles, siendo el orador* sagrado el reverendo don Federico Gutiérrez Serrano, misionero del Corazón de María.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapor alemán Arión y pesquero, Santiago Rusiñol.

BUQUES SALIDOS.—Motoveleros: Cala Bonita, Cala Galera y Mañana.—Petrolero: Campante.—Vapores: Artico, Arbedo (suizo) y Sac Badalona.—Pesqueros: Arenal y Pequeño Corazón.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Castillo Montesa, Roble, Castillo Noreña, Sur, Wilhesm Wesch, Nazareth, Vesta, Melchuca, Plus Ultra, Nalón, Dolores, Abando, Juan Francisco, Cabo Menor, Sagre, Arion, con los pesqueros: Arzua, Canosa, Mari y Santiago Rusiñol.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Angel Ramón, Cristina Suardiaz, Cavadclo, Uribitarte, Monte Betayo, Maestrín, Pachina, Manen, Golondrín, Mariposa, Almadrabero, Martínez y Alonso, San por alemán Arión y pesque y La Rioja.

Extranjeros: Patrick M. Valdivia, Castor, Soneck, Port-Said, Pasajes, Wilhelmina, Concordia Fonn, Fortuna, Grundsunda, Loide Haiti, Mikinai, Júpiter, Erna Witt, Bernhard Ingelsson, Merseille, Exeront, Waldemar Peter y Scheersberg.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Pza. de Góngora, 141, 2.° bloque El Tardon; Nieblas, 6 (Los Remedios); Pza. de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sta María la Blanca, 23; Jesus del G Poder, 22; Avda Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83, Enladrillada, 7; Amador de los Rios, 4; Avda. Manuel Siurot, 3, Arrayán, 15

De 11 noche a 9'30 mañana

Plaza de San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Niebla 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro de Línea); Heliópolis; Cruz del Campo, 2; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

868

TOROS

TRINCHEIRA SALE A HOMBROS

Lisboa.—En la plaza de Algés, con lleno, se celebró anoche, a las once, una corrida de toros, lidiándose reses de Coimbra.

Curro Girón fué ovacionado en su primero y dió dos vueltas al ruedo en su segundo.

Pepe Cáceres dió la vuelta al ruedo en su primero y dos vueltas en su segundo.

El portugués Trincheira realizó superior faena en su primero entre ovaciones y dió dos vueltas al ruedo. En su segundo dió una vuelta al ruedo.

Por delante actuaron los rejoneadores Mascarhenas y Luceiros, que cumplieron.

Trincheira y Pepe Cáceres salieron a hombros.

CORRIDA DE TOROS EN BARCELONA

Barcelona.—Plaza de las Arenas. Cinco toros del vizconde de Garci-Grande, bien presentados y mansurrones, y uno de Hoyo de la Gitana, el quinto, también manso.

Aparicio, en su primero, toreó cerca. Mató de media alta. (Ovación). En su segundo, faena artística y variada entre ovaciones, para una estocada. (Dos orejas, rabo y dos vueltas).

Ordóñez veroniqueó muy bien a su primero. Con la muleta estuvo muy valiente y ejecutó buenos pases. Dos pinchazos y una buena estocada. (Petición de oreja y vuelta). En su segundo, faena dominadora, con arte y valentía, para una estocada. (Ovación).

Chamaco estuvo superior con la capa en sus dos enemigos. En el primero inició la faena con unos ayudados por alto y siguió con pases de derecha y de izquierda, siendo ovacionado. Estocada y descabello. (Ovación). En su segundo expuso mucho. Un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación).

Aparicio fué paseado a hombros.—CIFRA.

NOVILLADA EN AZPEITIA

Azpeitia (Guipúzcoa). — Novillada, con ganado de José Escobar, de Sevilla, bien presentada y con nervio. Al segundo se le dió la vuelta al ruedo. Plaza llena.

Emilio Redondo, en su primero, cumplió. Fué ovacionado. En su segundo, buena faena. Dió la vuelta al ruedo.

Curro Romero, magnífica faena en su primero y dió la vuelta al ruedo. En el último, faena de aliño y tuvo mala suerte al matar. Silencio.—CIFRA.

ENRIQUE VERA, DEMANDADO POR INCUMPLIMIENTO DE CONTRATO

Bogotá.—El torero español Enrique Vera ha sido demandado por incumplimiento de contrato por el torero, también español, Jerónimo Pimentel. Este, que actuó como apoderado de Vera al suscribirse el contrato en la plaza de toros de Cali, tuvo que torear también los toros que le habían correspondido a Vera, al no presentarse este último. Pimentel asegura que Vera había recibido anticipos por el contrato y que sólo justificó su ausencia diciendo «que no se presentaba por hallarse rodando una película en las mismas fechas».—EFE.

Nuestro crítico se desplaza a Málaga

Para informar a nuestros lectores de las corridas de toros que se celebrarán en Málaga durante los días 3 al 11 de agosto, se desplaza mañana a dicha ciudad nuestro crítico taurino, Remigio Ruiz.

Delegación de Trabajo

De interés para empresas y productores agrícolas

Dado el especial interés de la orden de la Presidencia del Gobierno, de 3 de julio del corriente año, publicada en el Boletín Oficial del día 8, por esta Delegación de Trabajo, se recuerda a todas las empresas y productores agrícolas, que la orden mencionada deroga la del ministerio de Trabajo de 31 de enero de 1958, y todas cuantas disposiciones se opongan a lo establecido en la orden que se comenta y que entra en vigor el mismo día de su publicación en el Boletín Oficial del Estado con efectos retroactivos a partir del 1 de enero del presente año.

La repetida orden de 3 de julio de 1958 dispone en extracto lo siguiente: El aplazamiento de lo dispuesto en la orden de 31 de mayo de 1957, sobre el procedimiento de recaudación de cuotas de Seguros Sociales en la rama agropecuaria. Se mantiene vigente el sistema de cotización por cupones, correspondiendo a las Juntas de Seguros Sociales de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos la recaudación de las cuotas de los productores agropecuarios y su liquidación al Instituto Nacional de Previsión.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.—Sevilla, 28 de julio de 1958.—El delegado de Trabajo.

Todo sube, sí, señor

TODO SUBE MENOS EL PRECIO DE ESTE MARAVILLOSO ENEMIGO DE LAS TRISTEZAS, EL DECAIMIENTO O LA MELANCOLIA, que es el extraordinario de

«7 FECHAS»

¡Ría, hasta enseñar la última muela, con los espléndidos chistes de sus páginas!

Y luego conozca los interesantes y variados temas de los numerosos reportajes que les ofrecemos.

¿Quiere usted conocer, como si lo hubiera visto, al abominable hombre de las nieves?

¿Busca la emoción fuerte y el movimiento conmiserativo? Ahí tiene un reportaje de un hecho único en la crónica negra de Hollywood: el asesinato de Stompanato por la hija de Lana Turner.

¿Sabe que el «Tour» tiene también su historia? Cincuenta y cinco años han transcurrido desde la prueba celebrada en 1903.

Lourdes es, en este año, faro de la devoción mariana con el centenario de las apariciones.

El sacerdote más pobre de la cristiandad—el abate Pierre—convalece junto a los millonarios.

Margarita y Soraya. Dos enamoradas cuya historia conmueve al mundo.

Todos estos y otros muchos reportajes en el extraordinario de

«7 FECHAS»

¡CUESTA 7 PESETAS!

Un precio ínfimo

Violento incendio en el Santuario de la Santísima Virgen de la Cabeza

La residencia de los padres trinitarios, destruida

Jaén. — En el Santuario de la Santísima Virgen de la Cabeza, en Sierra Morena, se ha declarado un incendio de grandes proporciones, que se inició en las cocinas de la residencia de los padres trinitarios y se extendió muy pronto, hasta el punto de que las llamas llegaron hasta las paredes del templo, junto al camarín de la Virgen. Intervinieron con toda celeridad fuerzas de la Guardia Civil del cuartel del Santuario y los trabajadores de las minas cercanas. También acudieron los bomberos de Ubeda. La residencia de los padres trinitarios ha quedado destruida casi en su totalidad, y los muros del templo también sufrieron daños.—CIFRA.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Mutualidad Laboral Siderometalúrgica de Sevilla

CURSO DE CAPACITACION SOCIAL FEMENINA

Se pone en conocimiento de las productoras afiliadas a esta Mutualidad, que del 20 de agosto al 10 de septiembre del corriente año tendrá lugar en la Universidad Laboral de Tarragona un curso de capacitación social femenina, habiéndose reservado cinco plazas a esta Mutualidad.

Las Mutualistas que reúnan los requisitos de ser solteras, de dieciocho a treinta y cinco años de edad, tener conocimientos elementales y observar conducta intachable, y no padecer enfermedad crónica o infectocontagiosa, que deseen solicitar a tal fin, pueden presentar sus instancias en las oficinas de la Mutualidad, calle Alfonso XII número 27, hasta el día 8 de agosto próximo, en horas de 4,30 a 8,30 de la tarde.

Sevilla a 30 de julio de 1958.

EL DIRECTOR

cartelera

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigeración electroatomática.) Teléfonos 20238-39.—5,30, continua Todo un mundo desconocido ante sus ojos. «Magia verde». Ferraniacolor. Autorizada.

* **COLISEO.** (25375-21636.)—Refrigerado.—5,30, continua. Extraordinario éxito. Cifesa presenta «O. S. S. 117 no ha muerto». Violencias y emociones sin solución de continuidad. Magali Noel, Yvan Desny. Mayores. Ultimo día.

* **IMPERIAL.** (26878.) Refrigeración Carrier». 5. Reposición del interesante film en eastmancolor «Los amantes del desierto». (Carmen Sevilla, Ricardo Montalbán, Gino Cervi.) Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado.) Teléfono 25533.—5,30, continua. El gran film en cinemascope y technicolor «Odongo», con Rhonda Flemning, Mac Donald Carey, Juma. Autorizada.

* **LLORENS.** (26828.)—5. Exito del emocionante film de gangsters «Cautivo del terror». (Paul Douglas, Ruth Roman, Bonar Colleano.) Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática.—5,30. Ultimo día de «La violetera». Eastmancolos. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* **ALFARERIA.** (Teléfono 14237.) 9,30. Una trágica y delicada historia que no olvidará jamás. «La ciega de Sorrento», por Antonella Lualdi. Sólo ella podía señalar al asesino, mas sus ojos habían quedado sin vida. Gran éxito. Autorizada.

* **ALFONSO XII.** (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,30. 1.° El maravilloso complemento en color «Blume, campeón de Europa de atletismo», y 2.° El interesante film «Pepe el Toro», con Evita Muñoz y Pedro Infante. Mayores. Unico día.

* **ANDALUCIA.** (52556.)—9,30 continua. Unico día. Una gran aventura. «Piedras vivas». Alfredo Mayo, María Piazzai. Mayores.

* **ARRAYAN.** (28380.) — Desde las 9. Complementos y «Wichita», por Joel Mc Crea y Vera Miles. Cada hora de su vida era un presentimiento a muerte. En perfecto cinemascope. Autorizada.

* **AVENIDA.** (Verano.) Triana.—9,30. El formidable technicolor en cinemascope «Danatella», con Elsa Martinelli, Aldo Fabrizi, Abbe Lane y Xavier Cugat. Mayores.

* **CIUDAD JARDIN.** (Pantalla cinemascope.)—9,30. Burt Lancaster en el extraordinario film de aventuras, en cinemascope. «El hombre de Kentucky». El espectáculo más grande de los pobladores de Texas. Technicolor, con Dianne Foster y Diana Lynn. Autorizada.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23813. Pantalla panorámica.—Desde las 9. La gran producción «Los héroes del domingo», por Raff Vallone y Cosetta Greco. Autorizada. Unico día.

* **DELICIAS.** (56227.) Avenida Cruz Roja.—9,30. Las batallas más vibrantes y las rivalidades más ardientes en «El talismán», technicolor. Rex Harrison, Virginia Mayo. Autorizada.

* **GRAN PLAZA.**—Desde las 9,30. Exito clamoroso de Cantinflas, en «El bombero atómico». Autorizada.

* **GRAN PODER.** (Telf. 11965.) 9,30. La gran superproducción de aventuras en technicolor «Al Oeste de Zanzíbar. «Anthony Steel, Shella Sim, Autorizada.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios.)—9,30, continua. Unico día. La más apasionante aventura vivida por una mujer. «Una bala en camino». Technicolor. Jean Simmons, Stewart Mac Nally. Autorizada.

* **HINIESTA.**—Desde las 9,30. Gran éxito de risa de «Caballero a la medida», por Cantinflas. Autorizada.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. La maravillosa producción de Walt Disney, en cinemascope, «20.000 leguas de viaje submarino», technicolor, por Kirk Douglas, James Mason, Paul Lukas y Peter Lorre. Autorizada.

* **PARQUE.** (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. — Desde las 9,30. Antonella Lualdi y Franco Interlenghi en el último éxito italiano «No hay amor más grande». Un drama que le hará verter lágrimas de emoción. Autorizada.

* **PRADO.** (Pantalla cinemascope.)—Dibujo en color y el emocionante drama de acción «Un revólver solitario». Anthony Quinn y la india Katy Jurado. Mayores.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 52886.—9,30. La más interesante y sensacional película sobre el famoso Scotland Yard. «Nada escapa a la Policía». Autorizada.

* **REGINA.**—Una historia que conmoverá a todos los públicos. «El inspector de hierro». Michael Rennie, Debra Paget, Robert Newton. La emocionante historia de un hombre a quien la ley no le dejó vivir, luchar ni morir. Mayores.

* **REX.** (Pantalla cinemascope.)—9,30. Joselito, en «El pequeño ruiseñor». La película más humana y sentimental del año. Con Mariano Azaña, Nina Canaleja y Luis Ynduni. Autorizada.

* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. El apasionante film de intriga absorbente «Piratas del asfalto». Louis Jouvet. Mayores. Unico día.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 14236.—9,30. La gran superproducción en technicolor «Casta diva», por Antonella Lualdi, Mauricio Ronet y Nadia Gray Mayores.

* **SAN TELMO.**—Desde las 9,30. Ultimo día de extraordinario éxito de la emocionante superproducción en technicolor, del Oeste, «Los forasteros», por Randolph Scott y Donna Reed. Autorizada.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14.)—9,30. Selección de complementos y la apasionante superproducción policíaca, de enorme interés, «Reto a la muerte». Alan Ladd, Phillys Calvert. Mayores.

* **SUR.** (Heliópolis.) Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. Víctor Mature y Janet Leigth le invitan al más emocionante «Safari», a través de las selvas africanas. Technicolor. Autorizada.

* **TERRAZA VICTORIA.** (16341.) 9,30. «Mujeres en la calle». El destino de tres mujeres unidas por la adversidad. Joan Collins, Yvonne Mitchel. Mayores.

* **TRINIDAD.** (56320.—9,30, continua. Unico día. Un intrigante argumento. «La calle de las sombras». César Romero, Kay Kendall. Mayores.

* **VENTA ERITAÑA.** (Jardín Venta Eritaña.)—9,30. «La espera». Una película dramática y humana, por Rafael Arcos, José María Ladó, Rosario García Ortega y Mónica Pastrana. Autorizada.

VARIOS

* **LA TERRAZA.**—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Hoy, gran debut de la pareja Loli y Salvador, gran pareja de baile clásico español; continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

NO*DO

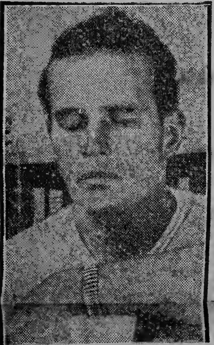
CARRERAS DE CUADRIGAS

Después de dos semanas de rodaje de escenas interiores, el director William Wyler y toda la compañía que toma parte en la nueva versión «Ben Hur», se trasladaron a la enorme arena de Cinecitta en Roma para empezar a filmar la excitante carrera de las cuadrigas. Nueve de ellas con setenta y ocho caballos toman parte en la carrera y seguramente tardarán más de seis semanas en dar por terminadas esta parte del film.

Andrew Marton, segundo director de la unidad, colabora estrechamente con Wyler en el rodaje de las escenas de la carrera que han sido preparadas por Yakima Canutt, encargado de adiestrar los caballos. El operador es Robert Surtees que trabaja con cinco cámaras M-G-M 65, distribuidas en distintos puntos de la arena y una en una torre de cuarenta y seis metros de altura, a in de poder captar todos los incidentes de la carrera.

Como ya se ha dicho en otras ocasiones, el protagonista de «Ben Hur» es Charlton Heston y Stephen Boy encarna a Messala, su rival en la carrera.

El productor es Sam Zimbalist y se considera que para la filmación total de la película emplearán siete meses.



Charton Heston

UNA MANIA DE ANATOLE LITVAK

Al igual que Alfred Hitchkocll, Anatole Litvak tiene la manía de aparecer en todas las películas que dirige, aunque sea por muy breves instantes.

Actualmente está en Viena filmando «The Journey» y cuando se vea esta película tenga presente el lector que las manos que operan a Jason Robards pertenecen a Litvak.

Jacqueline Sassard, en Madrid

A punto de licenciarse en Filosofía y Letras, lo dejó todo por el cine

Madrid. — Guendalina ha llegado a Madrid a la una de la tarde. Y a las dos en punto, después de comerse unos fiambres que no se los saltaba un gitano con alpargatas nuevas, beberse una botella de cerveza y suspirar desvaidamente —no se sabe por qué ni por quién—, se ha vuelto a marchar, vía Roma, en un avión T. W. A.

Guendalina —a la que ustedes ya han tenido el gusto de admirar en la película de su nombre— se llama de verdad Jacqueline Sassard y tiene 18 años. Lleva el pelo muy largo, derramado sobre los hombros y la espalda, y sonríe con una gran mella entre los dientes que le da una personalidad fabulosa y tímida, como de gacela sorprendida dentro de un baño.

—¿Y el amor?

—¡Ah!

Respondió así a la pregunta del periodista. Puede que sea «posse» y puede que no. Pero lo que sí es indiscutible es que parece distraída, que está en una nube, que piensa en otra cosa. Tiene muy grandes los ojos, como los de Yvett, la modelo de Picasso, y no lleva más que un relojito menudo y unos zapatos de medio tacón, vestido de percal barato, bolso blanco de modistilla en domingo, el saco azul de la T. W. A. y la copa de plata que se ganó en San Sebastián con su película «Nacida en marzo».

—No, no he hecho más que dos películas en toda mi vida. La primera fué «Guendalina», y la segunda ha sido ésta.

Al decir «ésta», señala la copa de plata, de la que no se desprende un sólo momento y en la que se puede leer: «Festival Internacional de Cine de San Sebastián». Huelen los claveles muertos dentro del celofán que le han entregado hace un momento, y recoge la carita dulce con las manos, de uñas pintadas con laca de color pálido.

—Primero me hizo, a los quince años, una prueba el director Otto Preminger; pero no gusté, y no pude pasar al cine.

—Jacqueline, ¿qué le ha parecido España?

—Je ne sais pas.

—¿Y el amor? Antes le hemos preguntado sobre el amor, Guendalina.

—¡Oh! Je ne sais pas.

Sonríe. Dieciocho primaveras muy bien llevadas. Estudió en el Liceo de París. Nació en la Costa Azul. Estudió Letras hasta un año antes de terminar la carrera, cuando el cine se la llevó a su cátedra.

—A los ocho años fuí con mi padre al Camerón. Allí pasé horas maravillosas...

Tan poco tiempo ha tenido durante su estancia en San Sebastián, que no ha podido comprar nada para los de casa; sólo se lleva la copa ancha de plata.

—¿La mejor actriz?

—Ingrid Bergman.

—¿Y Brigitte Bardot? ¿Qué le parece Brigitte?

—Creo que es una bonita modelo.



—¿Está usted en la línea de B. B., Jacqueline?

—Je ne sais pas. Aunque yo creo que no.

Los fiambres están buenos. Los fotógrafos le indican que se quite la mano de la mejilla. Tiene las piernas un poco hinchadas, y es natural. Viene cansada. Y ahora, de nuevo, al aire.

—¿Y si usted se cortara el pelo, seguiría siendo Jacqueline Sassard?

Lo piensa un segundo. Hace el gesto de una chica de doce años.

—¡Oh, no! Por ahora no pienso cortármelo. Ha traído cuatro maletas además. Unos vestidos, libros y discos. Piensa que lo mejor será volver a España cualquier día de éstos, aunque con más tranquilidad.

—Ahora haré una película en Italia. Mamá es muy joven y muy linda. Mamá no está por aquí.

Guendalina rechaza un cigarrillo. Vuelve a mirar la bandeja con la comida en technicolor. Está cansada.

—La última. ¿Qué le han parecido los españoles, mademoiselle?

—¡Oh! Je ne sais pas. No he tenido tiempo... ni de eso.

TICO MEDINA.

María Piazzai, "nieta de Marco Polo"

Rueda actualmente una película en Ceilán

Una casa de producción televisiva norteamericana ha organizado una nueva serie de películas sobre aventuras de una nieta de Marco Polo, que ha encontrado, entre viejos documentos de familias, las Memorias secretas de su gran antepasado, y emprende un viaje rumbo a Extremo Oriente en busca de fabulosos tesoros.

Para interpretar el papel de la nieta de Marco Polo ha sido elegida María Piazzai, la joven artista, italiana de nacimiento pero española de adopción, que en los últimos tres años ha conseguido un éxito tras otro en nuestras pantallas.

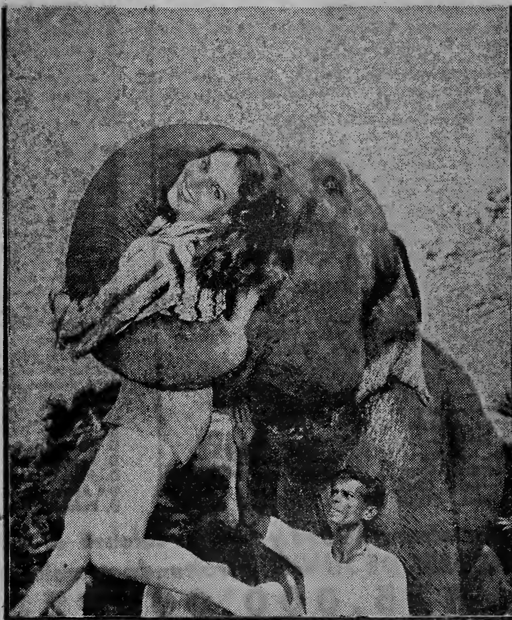
Y fueron precisamente las películas interpretadas en España las que revelaron a los productores norteamericanos la existencia de la hermosa «estrella» latina.

María Piazzai es, desde luego, una actriz dotada de todos los factores que exige hoy la cinematografía más que nunca en fase de evolución. Además de poseer una potencia de interpretación que le permite hacer hablar a sus personajes el lenguaje de la verdad, y además de la finura de sus cualidades físicas, María Piazzai es la muchacha deportiva por excelencia. Hábil conductora de coche —recorre casi una vez por mes el trayecto Roma-Madrid sin etapas—, piloto de avión, nadadora experta y, según lo que afirman algunos admiradores desafortunados, conocedora de algunas llaves secretas de lucha japonesa.

La mayor parte de su película será rodada en la isla de Ceilán, que es una especie de paraíso terrenal en pleno Océano Indico. Nuestra María se ha encontrado muy a gusto en contacto con el mundo oriental, siempre tan rico en misterio y en imprevistos. Este nuevo trabajo la pone en contacto con los restos de civilizaciones antiquísimas y con los imprevistos de la fauna y de la flora tropical.

VOLVERA A ESPAÑA

Pero María Piazzai no se dejará atraer por el espejuelo de Hollywood, y piensa volver a España, donde tiene su casa, y seguir su carrera en Europa. A la Prensa norteamericana hizo las siguientes declaraciones: «Cada hora libre de mi trabajo me gusta pasarla en España. El pan y la sal

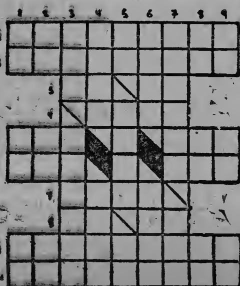


María Piazzai, que actualmente está rodando en la isla de Ceylán una serie de películas para la televisión norteamericana, se ejercita en el manejo de «Giungo», un joven elefante que es uno de los «intérpretes».

comidos en España tienen mejor sabor que los plátanos y los ananás del extranjero. Los españoles me han descubierto, y esto no lo olvidaré nunca. Y, además, yo sé que la religión de mis antepasados, sus costumbres y sus leyes tienen en España un altar que no será profanado nunca.»

E. DE BALCAZAR

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: De aspecto parecido al tocino (plural).—2: Formar el cordoncillo de las monedas.—3: Afirmación. Infusión. — 4: Cofre (al revés). — 5: Plantígrado. Región africana.—6: Regales. Rece. — 7: Antiguamente, alondra. — 8: Letra griega. Negación.—9: Sucesos o lances extraños.—10: Pueblo de la provincia de Logroño (al revés).

VERTICALES. — 1: Nota musical. Nota musical (al revés). Vocal repetida.—2: Negación (al revés). Reflexivo. Consonantes.—3: Prenda militar. Examen de una cosa después de hecha, para ver si le falta algo (al revés).—4: Tela fuerte de hilo o algodón crudos. Planta herpácea, cuya corteza está formada de fibras paralelas que producen la hilaza.—5: Prefijo. Especie de gachas de harina tostada, que sirve de alimento a los indios. Consonantes.—6: Piel callosa que cubre la espaldilla del jabalí. Unifica (al revés).—7: Arbusto de las coníferas. La palabra rol, alterada.—8: Vocales. Marchar. Vocal repetida.—9: Abreviatura. Creencia de las verdades de la religión. Consonantes.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: F.—2: Sam.—3: Ramón.—4: Piratas.—5: Rafe. Edop.—6: Zapotes.—7: Rocen.—8: Tas.—9: L.

VERTICALES. — 1: R.—2: Paz.—3: Rifar.—4: Sarepot. —5: Fama. Ocal.—6: Motetes.—7: Naden.—8: Sos.—9: P.

NOTA



51

¿QUE NECESITAS?

Solución al anterior:

MUY GRANDE.



RELACION de premios que han correspondido a Sevilla y provincia, en el Sorteo de Sobres y Hojas de Colección, celebrado en Jerez de la Frontera el día 18 de Julio de 1958, ante el Notario del Ilustre Colegio de Sevilla DON ELOY GOMEZ SILIO, con residencia en la Ciudad de Jerez de la Frontera.

NEVERA ELECTRICA «ODAG»
D.ª María Josefa Rodríguez Fernández.—R. Guerrero. SEVILLA.
LAVADORA ELECTRICA «BRU»
D. Hilario González Ruiz.—Uruguay. SEVILLA.
RADIOGRAMOLAS
D. Onofre Rogers Sierra.—Candelaria. SEVILLA.
D. Luis Escacena Pérez.—Zaragoza. SEVILLA.
D. Cristóbal Montes Ortiz.—Atán de Ribera. SEVILLA.
AJUAR DE PARIS
D. Jesús Panadero Martín.—Ardilla. SEVILLA.
D.ª Matilde Larraz Gómez.—Vistahermosa. SEVILLA.
SUPER OLLA A PRESION «HISPANO SUIZA»
D. Alfredo García Alosa.—Santa Ana. SEVILLA.
D. Juan Mateos Ramírez.—Valparaíso. SEVILLA.
BATERIAS DE COCINA «HISPANO SUIZA»
D. Luis Bernabé Liaño.—Arfe. SEVILLA.
VAJILLAS «LA CARTUJA»
D. Félix García Moreno.—Sagastizábal. SEVILLA.
D. Manuel Canela Pérez.—Antonia Díaz. SEVILLA.
APARATOS DE RADIO
D. Rafael G. Hernández.—Arrayán. SEVILLA.
D. Angel Hidalgo García.—Jesús del Gran Poder. SEVI
D. Juan Medina Kores.—Almirante Lobo. SEVILLA.
D. Antonio Díaz Mele.—Escuelas Pías. SEVILLA.
TURMINS BERRENX
Carmela M. Jiménez.—General Martínez, 5. SEVILLA.
Aniceto Aníbal González.—La Milagrosa. SEVILLA.
RELOJES DE PULSERA
D. Antonio Escacena Domínguez.—Relator. SEVILLA.
D.ª Carmen Siurot López.—Paraguay. SEVILLA.
D.ª Victoria Limón Cáceres.—Castilla. SEVILLA.
D. Juan Ortega Ruiz.—Pastor y Landero. SEVILLA.
D. Antonio Berro Pozo.—Sierpes. SEVILLA.
D. Ernesto Peñascal.—Menéndez Pelayo. SEVILLA.
D.ª Ana Reyes Haro.—Castellar. SEVILLA.
MOLINILLOS ELECTRICOS
D. Romualdo Pérez Chamorro.—S. Antonio. SEVILLA.
D.ª Rosario Granja Calvillo.—Santa Ana. UTRERA.
D. Luis Roldán Rodríguez.—S. Francisco. CARMONA.
D.ª Emelinda Echenojáuregui.—Pozo. SEVILLA.
D. Ignacio Bilbao Romero.—Arrayán. SEVILLA.
PLANCHAS ELECTRICAS
D. Rafael Benavidez Pérez.—Medina. SEVILLA.
D. Gregorio González Ruiz.—Orellana. ALCALA DE GUADAIRA.
D.ª Pepita Pérez de Franco.—Vías y Obras. UTRERA.
D. Manuel Cousinou Boza.—Castelar. SEVILLA.
Anita de los Angeles Ramade.—Arrayán. SEVILLA.
D.ª Isabel Borrero Ramírez.—Verónica. SEVILLA.
D.ª Concepción González.—San Luis. SEVILLA.
D.ª Francisca Pérez López.—Pinta. SEVILLA.
MANTELERIAS
D. Francisco Barbero Portu.—Rositas. SEVILLA.
D. Carlos Nieto Domínguez.—Espronceda. SEVILLA.
D.ª Pepi Lucas Martín.—Relator. SEVILLA.
D. Julio Macías Rodríguez.—S. Marcos. SEVILLA.
D. Fernando Rodríguez Pérez.—Pagés del Corro. SEVILLA.
D. Remigio Carranza López.—S. Esteban. SEVILLA.
D. Enrique J. Díaz Monge.—Corinto. SEVILLA.
D. Salvador Ibáñez Lidia.—Alameda de Hércules. SEVILLA.
D. José Jurado.—Bodegas Villasís. SEVILLA.
D. Antonio Mateos Zanabria.—Santillana. SEVILLA.
D. Antonio Biloso Chaves.—Cotorrillo Bajo. GUADALCANAL.
D. Luis Ogeleite.—Feria. SEVILLA.
D. Anselmo Gómez Martín.—Guadiana. SEVILLA.
D. Francisco Martín Hernández.—Erguijo. SANLUCAR LA MAYOR.
D. Berlamino Morón Lazo.—Butrón. SEVILLA.
D.ª Isabel Gil Muñoz.—Moravia. SEVILLA.
D.ª Carmen Guillén Peña.—S. Andrés. CARMONA.
D. Antonio Morilla García.—Enladrillada. SEVILLA.
D.ª Carmen Heredia Martín.—Harinas. SEVILLA.
D. Carlos Holgado Ruiz.—San Eloy. SEVILLA.
D.ª Carmen Flores Pérez.—Alcaicería. SEVILLA.
D. Juan Vara Ossorio.—S. Agustín. SEVILLA.
ESCOBAS DE PLASTICOS «EXIN»
D.ª Paquita Gómez González.—Castilla. SEVILLA.
D.ª Luisa de los Ríos.—Enladrillada. SEVILLA.
D. José Rodríguez Madrid.—Regina. SEVILLA.
D.ª Lucía Martín Niclós.—Descalzos. SEVILLA.
D. Juan Garrido Pérez.—Méndez Núñez. SEVILLA.
D. Antonio Silva Sierra.—San Gregorio. SEVILLA.
D.ª Angela Villalba Romero.—Castilla. SEVILLA.
D. Antonio Gallardo Montés.—Nervión. SEVILLA.
D. Benjamín García Soriano.—General Franco. TOCINA.
D. Carlos Diáñez.—Cedaceros. SEVILLA.
D.ª Gracia Infantes.—Capitán Cortés.—LOS ROSALES.
D.ª Angelita Vilanoba.—Casas Nuevas. LOS ROSALES.
D.ª Josefa Gallego García.—Pedro Parias. VILLANUEVA R. Y MINAS.
D. Manuel Jiménez Núñez.—León. VILLANUEVA DEL RIO Y MINAS.
D. Antonio Barroso Fuentes.—Tenerife. VILLANUEVA R. Y MINAS.
ESTUCHES CON DOS PARES MEDIA «NYLON»
D. Florencio Gómez Salva.—Lirios. SEVILLA.
D.ª Rosario Vázquez Martínez.—Trajano. SEVILLA.
D. Indalecio Pérez Román.—Argüelles. SEVILLA.
D. Antonio Fernández Villa.—José Antonio. BENACAZON.
D.ª Teresa Ruiz Virtudes.—Parras. SEVILLA.
D.ª Matilde Romero Alvarez.—Alfarería. SEVILLA.
D. Antonio Salas.—Feria. SEVILLA.
D.ª Catalina Morato.—Mateos Gago. SEVILLA.
D.ª Josefa García Rodríguez.—San Pedro Mártir. SEVILLA.
D.ª María Fernández López.—Monte Carmelo. SEVILLA.
D.ª Ortensia Sánchez Balbuena.—Colón. SEVILLA.
D. José Sánchez Camerilla.—Cerrajería. SEVILLA.
D.ª María J. Hernández.—San Luis. SEVILLA.
D.ª Dolores Mova Salazar.—Lope de Rueda. SEVILLA.
D. Rafael Ruiz Rodríguez.—Arjona. SEVILLA.
D.ª Dolores López de Salazar.—Lope de Rueda. SEVILLA.
D.ª Rafaela Gose Réves.—Franco. CASTILLEJA DE LA CUESTA.
D.ª Inés Rodríguez Fuentes.—Paralelo. MORON DE LA FRONTERA.
D.ª Eugenia Escozura.—Redes. SEVILLA.
D.ª Gloria Orozco Miranda.—Miguel del Cid. SEVILLA.
D.ª Teresa Ruiz Lozano.—Oriente. SEVILLA.
D.ª Antonia Gamito Martínez.—Castellar. SEVILLA.
D.ª Ana Martínez Pizarraya.—Rodrigo de Castro. SEVILLA.
D.ª Felisa Hernández.—San Luis. SEVILLA.
D.ª Carmen Amaya Sánchez.—Pastora. VILLANUEVA RIO Y MINAS.
D. Diego Mateos.—Calvo Sotelo. BOLLULLOS DE LA MITACION.
D.ª Rosario Romero Domínguez.—Matea. ALCALA.
D.ª Josefa Hernández.—Vista Hermosa. SEVILLA.
D.ª Sabina Medina Lozano.—España. LEBRIJA.
ESTUCHES CON DOS PARES DE MEDIAS «NYLON»
D. Vicente Solé López.—Peña. LEBRIJA.
D.ª María Luque Sagua.—Primo de Rivera. S. JUAN AZNALFARACHE.
D. Aurelio Gómez Gómez.—CARMONA.
D. Manuel Pérez Alonso.—Vista Alegre. EL PEDROSO.
Juan Borrero Márquez.—CARMONA.
D. Alfonso Otero Ruiz.—Polsuelo. CONSTANTINA.
D.ª María Hidalgo Leal.—Martín Ruiz. CAMAS.
D. José Mena Rodríguez.—Franco. EL CORONIL.
D. Joaquín Galán Martínez.—Rabadano. LOS PALACIOS.
D. Antonio Laso Rafino.—Gracia. CAMAS.
D.ª Joaquina Campos.—Cruz. CAZALLA DE LA SIERRA.
D.ª María Mulero.—P. Amores. SEVILLA.
D. Antonio Cordero Mena.—BARRIADA COCA (SEVILLA).
D.ª Matilde Mulero Núñez.—Amores. SEVILLA.
D.ª Carlota Zamora Díez.—Onuba. SEVILLA.
D.ª Carmen Calderón Gutiérrez.—Monsalves. SEVILLA.
D.ª Francisca Guijarro Pérez.—Alfarería. SEVILLA.
D.ª Sulpicio Montalván.—Corona. SEVILLA.
D. Marcos Mata Baren.—María Auxiliadora. SEVILLA.
D.ª Rosa Peláez Gómez.—Juan Rabadán. SEVILLA.
ESTUCHES PLUSMILLON
D. Enrique Esquiña Ruiz.—Arqueros. SEVILLA.
D.ª Maruja Galán Muñoz.—Miraflores. SEVILLA.
D. Antonio Mena Naranjo.—San Antonio. SEVILLA.
D. Eustaquio Bejarano.—Puerto. SEVILLA.
D. Jaime Carriles Domínguez.—Argüeso.—SEVILLA.
D.ª Estrella Caro Pérez.—Pozo. SEVILLA.
D. Antonio Soler Martín.—Osario. SEVILLA.
D.ª Rosario Cordero Gómez.—Las Marías. SEVILLA.
D.ª Juana Eslava García.—Gravina. SEVILLA.
D. Andrés Cervantes Cere.—Alemanes. SEVILLA.
D. Antonio Simón Bermúdez.—Rodrigo de Triana. SEVILLA.
D. Juan Pérez Garrote.—Santa Marina. SEVILLA.
D. Francisco Zamidio.—San Eloy. SEVILLA.
D. Luis Morry Martínez.—Pureza. SEVILLA.
D.ª Olegaria Hierna Godoy.—Brasil. SEVILLA.
D.ª Isabela Arroyo Argüelles.—Padre Fernández. SEVILLA.
D. Antonio Burgos Pérez.—Relator. SEVILLA.
D.ª Juana Buzón Domínguez.—Feria. SEVILLA.
D.ª Flora Pérez Lozano.—Luchana. SEVILLA.
D. Antonio Berrocal García.—Paseo de Colón. SEVILLA.
D. Raimundo Roque Baloejo.—Candilejo. SEVILLA.
D.ª Cleto Martín González.—Pumarejo. SEVILLA.
D. Francisco Sánchez Moreno.—Mora. UTRERA.
D. Fidel Sanz de Felipe.—Recaredo. SEVILLA.
D. Francisco Sánchez Moreno.—Mora. UTRERA.
D. Segundo Reyes Gastón.—Santa Lucía. SEVILLA.
D. Mariano Garrudo Chacón.—Tintes. SEVILLA.
D.ª Victoria Molina Arriba.—España. SEVILLA.
D.ª Monserrat Martín.—Resolana. SEVILLA.
D. Antonio Pozo Alvarez.—Regina. SEVILLA.
D.ª Juana Gallán López.—Alfonso XII. SEVILLA.
D. Lucio Vega Morón.—Cuna. SEVILLA.
D. Juan Gallardo López.—San Pablo. SEVILLA.
D.ª Mercedes Estévez Muloz.—Calatrava. SEVILLA.
D. Joaquín Martín Pérez.—Adriano. SEVILLA.
D. Eleuterio Pérez Gutiérrez.—Encarnación. SEVILLA.
D. Carlos Jiménez Rodríguez.—Orellana. SEVILLA.
D.ª Carmen Sánchez Rubio.—Laraña. SEVILLA.
D.ª Luisa Romero Martín.—Dr. Fleming. SEVILLA.
D. Jorge Beltrán Ardavín.—Azafrán.—SEVILLA.
D. Carlos Roldán Jiménez.—Rivero. SEVILLA.
D.ª Antonia Florido Puig.—San Esteban. SEVILLA.
Anita Rodríguez Cano.—San Bernardo. SEVILLA.
D. Braulio Haro Ferrándiz.—Corinto. Sevilla.
D. Luis Ramos Rodríguez.—Boteros. SEVILLA.
D. Ruperto Alvarez Aguilera.—O'Donnell. SEVILLA.
D. Vicente Bonilla Molina.—San Julián. SEVILLA.
D. Juan Pérez Mora.—San Jacinto. SEVILLA.
D. Antonio Oliet Pérez.—San Eloy. SEVILLA.
D. Antonio Mejías Pardo.—García de Vinuesa. SEVILLA.
D. Clemente Gutiérrez Jiménez.—Arjona. SEVILLA.
D. Emeterio Roldán Roldán.—Vírgenes. SEVILLA.
D. Antonio Linares Reinosa.—Resolana. SEVILLA.
D.ª Casimira Moral Haro.—Pozo. SEVILLA.
D. Miguel Simón Pérez.—Correduría. SEVILLA.
D. Luis Gómez Navas.—Bailén. SEVILLA.
D. Eusebio Robledo Romero.—Mallol. SEVILLA.
D. Carlos Holgado Barros.—Santa Paula. SEVILLA.
D.ª Mercedes Garciqós Vela.—San Juan Bosco. SEVILLA.
D. Juan Lechuga Romero.—Colombia. SEVILLA.
D. Luis Zambrano Cuevas.—Paraguay. SEVILLA.
D. Gregorio Tardío Picón.—Sierpes. SEVILLA.
D. Antonio Espejo Martín.—Alfonso XI. SEVILLA.
D.ª Rifio Sánchez Palma.—Cuna. SEVILLA.
D. Antonio Dic Cañete.—Carlos Cañal. SEVILLA.
D. Carlos Garrido López.—Carlos Cañal. SEVILLA.
D. Ramiro López Lozano.—Avenida Teatinos. SEVILLA.
D. Antonio Casa Pérez.—San Basilio. SEVILLA.
D.ª Carmen Otero Ruiz.—Parra. SEVILLA.
D.ª Josefa Pozo Díaz.—Santiago. SEVILLA.
D.ª Carmen Martín Robles.—Santa Genoveva. SEVILLA.
D. Alejandro Vélez García.—Don Fadrique. SEVILLA.
D.ª Rosario Ramón Torres.—Eduardo Dato. UTRERA.
D.ª Isabel Ramos Picón.—Fajardo. UTRERA.
D.ª Antonia García Pérez.—Abades. SEVILLA.
D. Estanislao López Díaz.—San Leandro. SEVILLA.
D. Faustino Díez Romero.—Socorro. SEVILLA.
D. Juan Romero Martínez.—Pajaritos. SEVILLA.
D.ª Adela Jiménez de Soto.—Doña María Coronel. SEVILLA.
D. Rafael López Torrente.—Menéndez Pelayo. SEVILLA.

Asimismo, y en la misma ciudad y día, se celebró el SORTEO DE CUPONES NUMERADOS DEL MES DE JUNIO, resultando premiado el número 3.095, con

375.000'00 PESETAS

siendo agraciada la firma DROGUERIA AMPARO, de Madrid, y con 25.000'00 PESETAS cada uno de los números 3.090, 3.091, 3.092, 3.093, 3.094, 3.096, 3.097, 3 098 y 3.099.

En total: 675.000'00 PESETAS EN PREMIOS

Sin discusión... ¡Lo mejor! PLUSMILLON

Torneo "Torre del Oro"

El gran "choque" Betis-Coria de mañana

Un partido de máxima importancia para los dos equipos

El partido que mañana sábado disputarán el Real Betis (A) y el Coria C. F., a las once y cuarto de la noche en el campo de la Victoria va aclarar el definitivo campeón del torneo o pondrá al rojo vivo la competición. Queremos decir que si los blanquiverdes ganan, pocas posibilidades o ninguna habrá de arrebatarles el título. Si pierden, si los chicos de Parra Palma son capaces de llevarse los dos puntos, el torneo entrará en una fase de gran emoción, porque entonces serán tres de los cuatro equipos los que aspiren a conseguir el título.

Prevemos, pues, para el sábado una de las jornadas más interesantes que nos puede ofrecer la competición «Torre del Oro». El campo de la Victoria registrará otro lleno, porque son muchos los partidarios del Coria que se quieren trasladar a Sevilla para animar a su equipo, y los béticos, por su parte, no faltarán para animar al Club verdiblanco.

El Real Betis, que está en un gran momento de juego y moral no querrá verse sorprendido por el entusiasmo de sus contrarios y jugará dispuesto a ganar con el apoyo de sus incondicionales. Si los amarillos del Coria, como se presume, vienen a darlas todas, huelga el comentario y lo que hay que hacer es aguardar el desarrollo del partido con la seguridad de que la emoción y el buen fútbol se darán cita el sábado en el estadio portuario.

Los "tres grandes" del fútbol brasileño

Didí, Vavá y Pelé

Terminados los campeonatos del mundo de fútbol celebardos en Suecia, la mayoría de los periodistas desplazados a informar del acontecimiento deportivo formaron sus equipos ideales. A título de curiosidad, damos el que resultó de la votación que hicieron los informadores de «France Football». Según ellos el mejor equipo te los campeonatos estaría formado por estos jugadores: Gregg (Irlanda); Sijanovic (Yugoeslavia); Elvans (Escocia), Santos (Brasil); Turnbull (Escocia), «Didí» (Brasil); Garrincha (Brasil), Fontaine (Francia), Kopa (Francia), Pelé (Brasil) y Skoglund (Suecia).

Varios de estos jugadores, a juicio de otros muchos críticos, son también indiscutibles para formar parte de una hipotética selección mundial, entre ellos los brasileños «Didí» y Pelé y el también carioca «Vavá», quien en la votación a que hemos aludido fué preferido por los paisanos del madridista Kopa. De los tres nombrados vamos a dar una breve semblanza.

WALDYR PEREIRA «DIDI»

Interior de la selección mas completa del mundo —indistintamente juega de izquierda y derecha—, «Didí» ha explicado así por qué su país ha ganado el título mundial: «Después de las sesiones preparatorias que hemos tenido, estábamos en la obligacion moral de llevarnos la Copa. Hace cuatro años fuimos eliminados precisamente por no haber mantenido un contacto útil con los diferentes equipos que podrían ser nuestros enemigos en el torneo de Suiza. Por ello, todas nuestras excursiones deportivas han sido encaminadas a este torneo mundial; hemos estudiado la carga europea, la forma de entrar al balón, de guardarlo, de atacar y hasta de caer sobre la hierba. En 1954 jugamos contra Yugoeslavia y recibimos más golpes que en toda nuestra vida. Hoy todas esas cosas se han «limado» hasta el punto de que si un brasileño cae al suelo, el europeo también cae, o, lo que es igual, todas las asperezas se han soslayado y todos estamos a la misma altura».

Didí

«Didí», punto de mira de muchos clubs europeos, no habló de salir de su tierra. «Formamos un cuadro muy homogéneo: todos nos entendemos, y al esfuerzo de todos se debe el éxito alcanzado».

Como se sabe, «Didí» es jugador del Botafogo, uno de los equipos de más solera de Brasil.

Waldyr Pereira «Didí», estuvo en Europa en 1954 para celebrar el campeonato del mundo. Recordamos que el equipo que entonces presentaron los técnicos cariocas fué el siguiente: Baltasar; Humberto, Gerson, Djalma Santos; Newton Santos, Brandaosinho; Julinho «Didí», Rodríguez, Vueldo y Bauer.

EDVALDO IZIDIO NETTO «VAVA»

La segunda figura del equipo es Vavá, delantero centro. Nacido en Pernambuco, en noviembre de 1934. Actuó en sus primeros años en el equipo de su tierra natal; más tarde, en el Recife con el que se clasificó campeón junior en el año 1951: pasó al campo profesional un año después, proclamándose asimismo campeón de Liga en 1952. Seleccionado para estos campeonatos mundiales de 1958, ha dejado sentada su extraordinaria clase, su talento sorprendente y sus cualidades de finta, rapidez, entendimiento y colocación. Vavá, como se sabe, es otro de los jugadores que interesan a cualquier equipo mundial; el Atlético de Madrid, entre otros, parece decidido a llevarlo a sus filas, para lo cual desplazó a Suecia a un «enviado especial». Según dicen, las conversaciones van por buen camino, aunque hasta dentro de unos días no se [sabrá] con seguridad lo que de cierto hay en el traspaso de Vavá al club Metropolitano. De estatura y peso proporcionados —mide 1,7½ m. pesa 74 kilos—, es un jugador que cubre una gran parte de campo, «ve» la jugada y dispara con ambas piernas de una forma precisa y potente.

Una nota curiosa hay que añadir al juego realizado por Vavá y sus compañeros: la práctica del «bitoque» o lo que es igual. Feola adiestró a sus hombres, sesión tras sesión, para que en los entrenamientos no tocaran la pelota más que dos veces cada uno. Hay que agregar que para los jugadores cariocas, verdaderos malabaristas del balón, tener la pelota en sus pies y tocarla solamente dos veces era un verdadero sacrificio. De ahí su éxito, ya que ha sido el juego de colaboración, el conjunto inigualable, que han presentado el factor más importante de su triunfo final.

PELE

Hemos dejado para el final al jugador que ha revolucionado toda la técnica del fútbol moderno: Pelé. Este jugador, el más joven del Brasil y de los campeonatos mundiales recientemente celebrados es una auténtica figura del fútbol mundial. Con solamente diecisiete años, ha sido catalogado como el más eficaz de cuantos jugadores se han presentado en Suecia. De él ha dicho Didí lo siguiente: «Ha llegado, pese a su corta edad, a rebasar el mecanismo de la perfección, *ya que su edad y lo que en ella ha* aprendido es la suma de todas las perfecciones que puedan darse en un jugador de clase excepcional. No tardando mucho tiempo, quizá antes de un año, estará considerado como el jugador número uno del Universo. Tiene diecisiete años, pero sus años son de verdadero fútbol, equilibrado entre las piernas y la cabeza. Consigue muchos goles porque sabe cuándo tiene que meterse en el área del portero; salta bien, dribla mejor que ninguno de nosotros, y sus centros son tan matemáticos, que no son necesarias las carreras para poder alcanzar el balón».

De Didí se habló, de Vavá se habló y se está hablando... Del joven Pelé no se para de hablar. Millones y millones van asociados en el nombre de este fenomenal jugador de fútbol, héroe del equipo carioca, revolucionador del juego moderno del balón redondo.

Estos son los tres «fenómenos» del fútbol carioca y mundial de 1958. Tres hombres excepcionales, tres jugadores que brillan conjuntamente, por su inteligencia, decisión y estilo. Un estilo que ha dejado con la boca abierta al público que ha asistido en Suecia a los encuentros jugados por los jugadores cariocas. Un espectáculo fuera de serie, «su fútbol, a la vez realista y espectacular —palabras de Manolo Meana—, y que nosotros, los europeos, no podremos jamás igualar».

EL PELOTON DE LOS TORPES

Tras estas breves semblanzas de jugadores sudamericanos desconocidos para los aficionados españoles, recogemos, a título de curiosidad, el equipo que también a juicio de los enviados de «France Football» hubiera sido el peor del Campeonato Mundial de Fútbol celebrado en la península escandinava: Carrizo (Argentina), Arévalo (Paraguay), Orlando (Brasil), Hewie (Escocia), Sullivan (Gales), Tsarey (Rusia), Baker (Gales), Medwin (Gales), Higdekuti (Hungría), Haynes (Inglaterra) y Cruz (Argentina).

Luis Suárez cree que no es el mejor interior de España

"Se exagera mucho en fútbol y conmigo también"

La Coruña.—El mejor interior español en la actualidad, según palabras de Daucik, está en La Coruña. Se trata de Luis Suárez, que llegó a su patria chica en compañía de Arsenio, que también viene a disfrutar las vacaciones en Arteijo. Luis Suárez (no es cosa de llamarle Luisito Suárez toda la vida) ofrece magnífico aspecto, muy distinto de aquel chaval imberbe que nos había llevado el Barcelona a precio de saldo hace algunas temporadas.

—¿Cuántos tienes?

—Veintidós.

—¿Qué tal te encuentras de forma?

—Magníficamente.

—¿Qué pasó contra el Atlético de Bilbao?

—Nos dejó en la cuneta.

—¿Fué justo?

—Creo que no. En San Mamés nos ganaron bien, pero en el segundo partido las cosas no pudieron ponerse más en contra. Al minuto y medio marcaron un gol y aún llegaron a tener cuatro cero en el marcador. Ganamos, pero no daba derecho al tercer partido.

—¿Te sorprendió el triunfo bilbaíno en la final?

—Sí y no.

—Aclara eso.

—Me sorprendió porque el Real Madrid es más equipo y lógicamente era de esperar su victoria, y, por otra parte, hay que tener en cuenta que el Madrid no pudo alinear su equipo titular. Además, de los que jugaron hay varios que tienen muchos partidos encima de las costillas. El Madrid jugó alrededor de 50 partidos esta temporada. Y falló en el preciso.

—¿Es verdad eso de que Luis Suárez es el mejor interior de España?

—Yo no lo creo. Se exagera mucho en fútbol y conmigo también. Me voy defendiendo y basta.

—¿Cuántos partidos internacionales llevas jugados?

—Ocho en año y medio. Fallé solamente frente a Escocia, por lesión.

—¿Hasta cuándo está sujeto por el Barcelona?

—Hice recientemente un nuevo contrato y me faltan cuatro años.

—¿Satisfecho allí?

—Mucho. Ya sabes que además del fútbol tengo un pequeño negocio con Goicolea. Un taller de punto.

—¿Qué tal va el negocio?

—Muy bien. Tenemos vendida toda la producción antes de salir del taller. Ampliamos un poco el negocio últimamente. Precisamente yo no podré estar aquí más que hasta el 2 de agosto, porque luego tiene que tomarse las vacaciones mi socio.

—¿Qué fué lo primero que hiciste al llegar aquí?

—Preguntar cuánto tiempo hacía que llovía. Esto parará supongo, y podré ir a bañarme a «mí» playa de San Amaro.

—¿Es verdad que te vas a casar con una catalana?

—¿Yo? Estás en broma.

—¿Tienes novia en Barcelona?

—No.

—¿Y en La Coruña?

—Tampoco. No tengo prisa por contraer compromisos.

—Excepto los futbolísticos, a cuarenta mil duros por año...

VICENCIO.

Golpes francos

Nuestro querido «Sobrín» salió anoche para Asturias a pasar las vacaciones, y me dejó el encargo de que animara sus «golpecitos» de vez en cuando.

—Cúidame l o s «golpes» —me dijo.

Cúidame los «golpes»...

¿Y a mí, quién me cuida con esta caló» que hace?

En fin, «golpeemos»:

Ustedes saben que Puskas regresó a Madrid, ya nacionalizado español, y que entrena todos los días en Bernabeu para recuperar su forma.

Un periódico madrileño dice que se ha establecido una «cordial competencia» entre Marsal y Puskas para ver cuál de los dos es el interior titular del Madrid en la próxima temporada. Si pensamos que son «seguros» en la delantera del Madrid Kopa, Di Stéfano, Rial y Gento, esa competencia entre Marsal y Puskas es una lucha de guante blanco, de puro trámite, porque ya está decidido el vencedor de antemano.

Se puede asegurar que Puskas no se queda en la tribuna.

Ha costado mucho dinero y hay que lucirlo.

El Atlético de Madrid sigue insistiendo en Vavá. —

El Valencia piensa en Didí y en Pelé.

El Español está dispuesto a fichar a Fontaine, «cueste lo que cueste»...

Hombre, por Dios, ¿no hay ningún jugador por ahí, en el Puertollano o en el Leganés, que sea interesante?...

Por dignidad.

—Buen partidito tenemos el sábado en el campo del Puerto.

—De partidito, nada. Partidazo.

—Si gana el Betis, se proclama virtualmente campeón. Y si gana el Coria, el Betis se pone a cavilar porque ve el título en el aire. Así que de partidito, nada.

—Bueno, bueno, sin «empujá».

—¿Y del Betis, qué?

—Dos cosas grandes a la vista.

—Cuente, cuente...

—Contar, no puedo contar lo que usted quiere que cuente. Ahora, sí puedo decir que están a punto de caer dos fichajes sensacionales.

—Españoles.

—¿Lo sabe usted de buena tinta?

—Versión directa.

—Directa, ¿de quién?

—De ese directivo amigo que tenemos todos.

—Me voy a celebrarlo.

—Que aproveche.

MENDI

Los deportes en Educación y Descanso

ATLETISMO

En el campo de deportes de la Universidad (Macarena) se celebrarán el próximo sábado día 2 de agosto a las 19 horas, varias pruebas de carreras, saltos y lanzamientos, en las cuales serán seleccionados los atletas que formarán el equipo representativo de Educación y Descanso de Sevilla en los III Campeonatos Nacionales de Atletismo (Zona 7.ª).

PESCA MARITIMA

Organizado por la Agrupación de Pesca Deportiva «San Rafael» de la O. S. Educación y Descanso, el próximo domingo día 3 de agosto se celebrará en Rota el I Campeonato de Pesca Marítima, en el cual serán seleccionados los pescadores que formando equipo representen a Sevilla en los Campeonatos Nacionales a celebrar en Vigo.

Podrán tomar parte en éste Concurso todos los productores que efectuen sus inscripciones antes del día 31 del corriente, en que quedará cerrada por ser plazas limitadas.

CICLISMO

Prueba organizada con motivo de la Velada de la Puerta de la Carne

El próximo domingo, día 3 de agosto, y con motivo de las fiestas de la Velada de la Puerta de la Carne, tendrá lugar, a las nueve de la mañana, una carrera ciclista para aficionados en la que podrán tomar parte todos los corredores de Sevilla y la región.

La prueba se celebrará a una distancia de 20 kilómetros y se disputarán los siguientes premios:

Primero, 250 pesetas; segundo, 200; tercero, 150; cuarto, 100; quinto, 75; sexto, 50; séptimo, 40; octavo, 30; noveno, 25, y décimo, 10.

A continuación habrá una carrera pedrestre con un primer premio de 250 pesetas.



PREMIO A LA ELEGANCIA

Nápoles.—Princesa Giovana Pignatelli D'Aragona Cortes, que ha obtenido el Primer Premio de la Elegancia en una fiesta de sociedad celebrada en esta capital. En la foto vemos a la princesa, en unión de su esposo, el actor George Brehat, durante un momento de la fiesta.—(Foto E. S.)

Entre la fragua y la coctelera

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

Aun no habían sonado las once de la mañana cuando entré en las oficinas de «Wagons Lits», de la calle de Alcalá. Miré ansiosamente. Apenas una docena de personas, con el vientre pegado al mostrador, esperaba el turno para formular sus demandas a los empleados. No se adivinaba en los rostros preocupación ni inquietud, ni esa prisa con que defienden sus puestos o aspiran a apoderarse de los ajenos quienes van a buscar billetes del tren en días de apuro. Respiré, tranquilizado.

—Sobrarán camas —me dije—; es el día 2 de julio y tengo quince días por delante para hacer con toda legitimidad la petición.

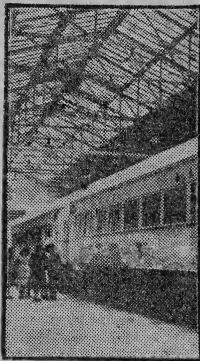
Recordarán ustedes que las primeras semanas de julio fueron muy frescas. Al mediodía la temperatura no pasaba de 25 ó 27 grados, y al caer la tarde se levantaba una brisa desagradable. La gente creía que esto duraría todo el verano y no pensaba en marchar más que como en una contingencia de un lejano futuro. Me acerqué al mostrador.

—Deseo una camita —dije—. ¿Hay camitas?

Así, con dulzura.

Siempre trato con sumisa afabilidad a aquellos a quienes pido que me vendan algo.

—El empleado me preguntó:



—¿Para dónde?

—Para La Coruña?

Sí. Había muchas camitas.

—Una, individual, para el el día 18.

—Muy bien. Cabina 15. Tendrá usted la cabina 15.

—No —grité—. La 15 no. Prefiero la 14, ó la 13, ó la 16.

Yo recordaba, de mis frecuentes viajes a Galicia, que la cabina número 15 era incomodísima por el constante e insoportable ruido que producía en su suelo el batir de los ejes o de no sé qué diablos. En cuanto a la 13 y a la 16 suele reservarse, según creo, para servicio de las autoridades o de los consejeros, si las solicitan. Refugié mis esperanzas en la 14, de libre venta. Y con ellas me presenté en la estación, en la fecha convenida.

Me encajonaron en la 15.

—¿No es aquí donde hay un eje que... —interrogué a un ferroviario.

—No, señor.

—Pues yo creía —respiré.

—No; no hay un eje que bate. Hay dos.

Y había todos los martillos del infierno, menudeando trastazos.

Una melancolía más negra que la misma noche se apoderó de mi espíritu. Pero pronto fueron sustituídos sus motivos por otros más graves todavía.

El más espantoso traqueteo me acometió, lanzándome de un costado a otro costado de la cabina. Ya estaba contra la pared en dirección a la marcha como contra la opuesta, ya batía contra la puerta, ya contra la ventana. Pasó un mozo del tren y le interrogué:

—¿Qué ocurre en este coche?

—Es —me informó— que pasamos sobre un trozo de vía que...

El resto de la explicación no llegó a mis oídos porque en aquel instante salí proyectado hacia el techo, y cuando volví al suelo ya se había marchado mi interlocutor. No supe si la vía estaba averiada o si no existía o si las toxinas del humo del carbón me habían convertido en una cabra loca.

Lo que sospeché, cuando recuperé cierto sosiego, fué que yo tenía, por ocultas razones, una cuadrilla de enemigos en la Renfe, y que se habían propuesto aniquilarme. ¿Por qué, si no, me negaron la cama que estaba libre cuando la pedí y me confinaron en la que no quería de ninguna manera? ¿Es que no pago la misma crecida cantidad que las demás víctimas de los coches-camas? ¿Y por qué en la Compañía de Coches-Camas se cultiva el abominable sadismo de hacer creer a muchos clientes que viajan dentro de una coctelera manejada por el más vigoroso barman de mi buen amigo Perito Chicote? Y, ¿por qué ofrecen y cobran camas situadas sobre la mismísima fragua de Vulcano, cuando lo que buscamos, en este trance, es dormir, y los martillazos nos lo impiden? ¿Por qué me odia, por qué me persigue la Agencia Coock (abreviatura de coctelera), que ya me ha jugado en múltiples ocasiones esta desangelada faena? ¿Es que, en su codicia, le duele que no le haya devuelto nunca las partículas de carbón que me llevé en los ojos y que, al precio que hoy alcanza ese combustible, bien valdrían quinientas pesetas? ¿Por qué, en fin, se sonreía mefistofélicamente el empleado que me impuso la cama 15? ¡Y yo creí que era por amistad, y no adiviné que era un tácito ¡va usted aviado!...

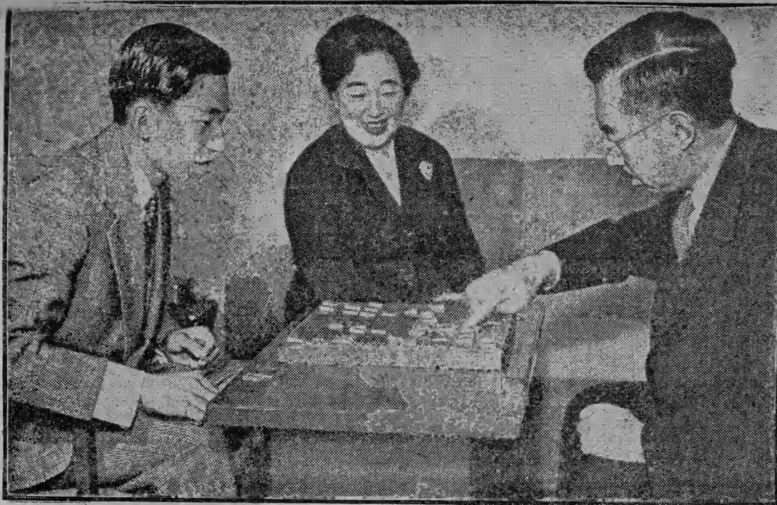
Heme ya, sin embargo, a trancas y a barrancas, en mi lugar de destino; pero es mi deber de cristiano prevenir a mis amigos que, si quieren dormir durante el viaje, trepen al techo de un vagón. Irán más cómodos que en una cabina de los coches-camas.

Se busca una novia para el príncipe Akihito

La elegida será la 125 Emperatriz del Japón

PARIS.—El príncipe Akihito, heredero del Japón, es un antiguo conocido de los españoles, que lo recibimos cordialmente como huésped de honor cuando visitó Europa para celebrar su mayoría de edad. Peregrinó como viajero apasionado por todas nuestras grandes ciudades, recorrió de incógnito nuestras más famosas rutas turísticas y, según declaró a sus amigos, quedó impresionadísimo por nuestras corridas de toros, que le parecieron un espectáculo extraordinario.

El príncipe Akihito acaba de cumplir veintiséis años, y la elección de su novia apasiona a todas las jovencitas de Oriente, más o menos, lo mismo que la elección de la futura reina de los belgas apasiona a los públicos europeos. Realmente, Akihito tiene donde elegir. La tradición le permite buscar esposa en cualquiera de las 860 familias nobles niponas; entre ellas las hay pegadísimas a las viejas tradiciones orientales y abiertas a toda clase de influencias occidentales, de modo que el príncipe puede inclinarse con idéntica facilidad hacia una muchacha educada tras de la tradicional «cortina de crisantemos» que hacia una representante de las jóvenes generaciones japonesas influidísimas por las costumbres americanas, amigas del cha-cha-cha, la coca-cola y el chicle. Nadie va a escandalizarse sea cual sea la elección de Akihito. Oriente, menos cargado de prejuicios que Occidente, permite a sus príncipes un amplísimo margen a la hora de elegir esposa.



El príncipe Akihito con sus padres, los emperadores del Japón.— (Foto E.S.)

Además de las 860 familias, existe otra tradición para las novias del futuro emperador, igualmente respetada, pero igualmente amplia. Normalmente, todas las futuras soberanas han sido alumnas de la famosa escuela femenina de Garushuin, reservada a la nobleza, fundada hace muchísimos años, pero sabiamente adaptada a la educación femenina de cada época y convertida hoy en uno de los centros culturales más modernos del Japón.

Las listas de las posibles muchachas afortunadas se hacen y se deshacen cada semana, pero ahora que el emperador ha encargado la construcción de un bellísimo palacete que albergará a la futura pareja, los japoneses han redoblado su interés por el asunto, y en el momento actual son tres las favoritas de la competición principesca.

Hatsuko, prima del príncipe, de dieciocho años de edad, muy guapa, muy culta y favorita de la reina madre. Adora los deportes, como el príncipe, pero a los ojos del pueblo japonés tiene un grave inconveniente. Casi todos los hombres de su familia han muerto trágicamente y se teme que la bella Hatsuko dé mala suerte al amado príncipe Akihito.

Otra «pretendiente» es Akiko, una de las mejores amazonas de los concursos hípicos internacionales. Es una muchacha encantadora, gran poliglota, buena bailarina y amiga íntima de las hermanas del príncipe, es como una persona más de la familia imperial. La mayor dificultad de Akiko está en su edad. Tiene ya veinticuatro años, y esto, entre las gentes tradicionales, la convierte casi en una vieja.

Suniko tiene veinte años y pertenece a una de las familias más antiguas y nobles del Japón, cuyos miembros, desde siglos, han ocupado altísimos cargos en la vida nacional. Suniko es una muchacha dulce y bellísima, hija del presidente japonés de la Cruz Roja, ella misma figura en las filas del organismo internacional y trabaja, desde hace algunos años, en los hospitales infantiles de Tokio, lo que le da ya una aureola de generosidad muy apropiada para una futura soberana. Parece que Suniko es la favorita del emperador. El mayor inconveniente para su elección es la mala salud de algunos miembros de su familia, que hacen temer una herencia poco deseable para el futuro heredero del trono.

Debo todas estas noticias sentimentales sobre el Japón a una graciosa amiga japonesa, hija de un sabio físico nipón, pintora notable de afición, que ha venido a París para perfeccionar su francés. Quizá lo hubiese perfeccionado si en la primera semana de su llegada a Francia no hubiese encontrado a un psiquíatra español lo suficientemente simpático para hacerle olvidar sus proyectos lingüísticos. Ignoro la cara que pondrá el notable físico japonés cuando al regreso de su hija al hogar advierta, porque forzosamente habrá de advertirlo, que en París su deliciosa hija ha olvidado el francés que sabía y ha aprendido a la perfección la lengua de Cervantes, que el psiquíatra le ha enseñado por procedimientos realmente fuera de serie. Un ejemplo: los números y los meses del año la japonesa en cuestión los ha aprendido a base de pasarse el día cantando: «Uno de enero, dos de febrero, tres de marzo», etc., etc., hasta terminar el estribillo de los sanfermines.

PILAR NARVION

COMO QUIERE AKIHITO QUE SEA SU ESPOSA

Akihito, cuya educación tiene una graciosa mezcla de occidentalismo y orientalismo, aunque creció rodeado de todas las ceremonias que corresponpen a un heredero del imperio, es un muchacho comunicativo y expansivo, que ha declarado tranquilamente a la Prensa de su país sus ideas personales sobre la futra soberana: «No me gustan las mujeres con cara simple de muñecas ni las que tienen las piernas gordas. Mi novia tendrá que ser una muchacha aficionada a los deportes, como yo; sencilla, simpática, que baile bien y le guste la música ligera. Naturalmente, debe de ser elegante y capaz de adaptarse con soltura y gracia a su papel de futura soberana del Japón. Otro detalle muy importante para mí es la estatura. Tiene que ser más pequeña que yo, y yo mido 1,65».

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25355
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

La "terapéutica del sueño"

BERKELEY (CALIFORNIA), 2.—La «terapéutica del sueño» ha dado resultados satisfactorios en la reforma de los criminales, ha anunciado uno de los juristas del Estado. La nueva técnica fué utilizada durante ocho meses en la penitenciaría del condado de Tulare y al cabo de este tiempo se pudo observar que los presos jóvenes promovían menos conflictos que antes.—Efe.

SEVILLA

AÑO XVII — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.477
Dep. Leg.: S-3

SABADO 2 DE AGOSTO DE 1958

Fanfani, en Bonn

Para conferenciar con Adenauer

Bonn 2.—El jefe del Gobierno ialiano, Amintore Fanfani, ha llegado a esta capital, con el fin de celebrar conversaciones sobre la situación en el Oriente Medio con el canciller Adenauer.

Fanfani permanecerá un día en Bonn.—EFE.

Norteamérica también reconoce al nuevo Gobierno del Iraq

Murphy ha salido para Bagdad con el fin de celebrar consultas con los dirigentes iraquíes

Desembarcan en el Líbano más tropas norteamericanas

BEIRUT, 2. (URGENTE.)—Los EE. UU. han reconocido oficialmente al nuevo Gobierno republicano del Iraq y el subsecretario norteamericano de Estado, Robert Murphy, ha salido inmediatamente por vía aérea con dirección a Bagdad con el fin de celebrar consultas con los dirigentes iraquíes. Radio Bagdad informa que el embajador norteamericano en Bagdad, Waldemar Gallam, entregó la nota con el reconocimiento estadounidense al ministro iraquí de Asuntos Exteriores, Abdel Gabbar. La nota entregada por el embajador norteamericano hacer constar que la decisión norteamericana de reconocer al nuevo régimen de Bagdad se basa en las seguridades dadas por éste de que el Iraq hará honor a la Carta de las NN. UU. y a las obligaciones internacionales contraídas. No menciona la nota los acuerdos petrolíferos del Pacto de Bagdad.

Fuentes diplomáticas opinan que el reconocimiento del Iraq por parte de los EE. UU. es una parte de los preparativos occidentales para una conferencia de «alto nivel» sobre el Oriente Medio. Añaden que servirá al mismo tiempo para refutar las afirmaciones arbitrarias realizadas el miércoles por el Gobierno soviético, según las cuales Norteamérica y sus aliados se disponían a un «acto de agresión» contra el Gobierno de Bagdad.—Efe.

(Continúa en segunda página)



SOMBRERO INGLES

Parece como si los modistos de todo el mundo se hubiesen puesto de acuerdo para presentar a la vez sus colecciones de modelos de sombreros para la próxima temporada. Porque lo cierto es que en las fiestas sobre modas celebradas en las distintas capitales europeas, son los sombreros unos números fuertes de las exhibiciones.

Ahora nos llena esta fotografía de Londres, en la que la señorita Helene Julius nos muestra un modelo que lleva por título «Montparnasse».—(Foto Keystone).

Grandes manchas en el Sol

Se cree que son la causa de la ola de calor

Madrid, 2.—Se registra estos días intensa actividad solar. Ya se sabe que las manchas que se perciben desde la colosal distancia que nos separa del astro rey son atribuídas a explosiones; y a continuación se registraron en la Tierra unas tormentas magnéticas, lógica consecuencia de las primeras.

Las manchas solares son al Sol lo que las borrascas a la Tierra, [illegible] es de metales en estado de fusión.

Cuando la tempestad solar tiene fuerza suficiente, se origina una emisión de corpúsculos principalmente formados por hidrógeno y calcio, y este colosal chorro barre el espacio y llega a alcanzar la órbita de la Tierra, que se encuentra envuelta en él. Pero como la Tierra es un imán permanente, se originan en ella alteraciones magnéticas y así se produce en nuestro planeta lo que se llama una tempestad magnética, como la que recientemente ha sido registrada.

Las grandes manchas solares recientemente registradas han sido visibles desde la Tierra durante varios días, y ahora durante el mismo período de tiempo están invisibles por hallarse, a causa de la rotación del Sol, en el lado opuesto a la esfera de visión de la Tierra. Existe gran interés por las próximas observaciones que se realizarán para ver si las manchas han aumentado, disminuído o [illegible]ecido.

Hay quien atribuye a esta actividad solar el aumento de calor de estos días.—CIFRA.

Pánico en Hawai

Por la explosión de un proyectil teledirigido

Honolulú 2.—La explosión, a unos 1.600 metros de altura, de un proyectil teledirigido con cabeza nuclear, ha llevado el pánico a los habitantes de las Hawai. La Comisión de Energía Atómica y el departamento de Defensa norteamericano han dado cuenta de la explosión sin entrar en más detalles. Los dirigentes de la población indígena han protestado por haberse llevado a cabo esta prueba atómica sin anuncio previo.—EFE.

El nuevo avión del Sha

He aquí el nuevo avión personal del Sha de Persia. Se trata de un modelo a reacción con el cual se pueden alcanzar velocidades supersónicas. En la foto vemos al Sha subiendo al avión, acompañado de su hija Chanaz. (Foto E. S.).

(En última página, en nuestra sección «Carrusel de la Semana», publicamos la fotografía de una joven de dieciocho años que dicen que puede ser la nueva esposa del Sha de Persia).

Dimisión del Gabinete boliviano

La Paz, 2.—El Gabinete del presidente Hernan Siles Suazo, ha dimitido en bloque. La razón de esta Unión Interparlamentaria, manifesde dejar al presidente en plena libertad de reorganizar su Gobierno ante la apertura del nuevo período de sesiones del Congreso.—EFE.

Catástrofe en el Brasil

Una cadena de explosiones ha sacudido el suburbio de Deodoro, cerca de Río de Janeiro

Las explosiones se produjeron en un depósito del Ejército

Hay numerosos muertos y heridos

Río de Janeiro 2.—Una serie de explosiones sacudió un depósito del Ejército en el suburbio de Deodoro, a primera hora de hoy. La Policía informa que, por lo menos, diez personas resultaron muertas y otras muchas heridas, a consecuencia de las explosiones, que fueron seguidas por un incendio.

Todas las ambulancias disponibles fueron enviadas a Deodoro, que se encuentra a 18 kilómetros de la capital, para trasladar a los heridos a los hospitales de urgencia.

Las autoridades informan que la primera explosión provocó una cadena de estallidos que se dejaron sentir en el centro de Río de Janeiro. Las llamas del incendio podían ser vistas a una distancia de nueve kilómetros. Los vehículos de la Policía y del Ejército tienen grandes dificultades para llegar al lugar del siniestro, ya que los habitantes de las localidades cercanas a Deodoro huyen a miles atemorizados y provocan continuamente embotellamientos del tráfico.

El presidente Juscelino Kubitschek y todo el Estado mayor del primer ejército brasileño se trasladaron inmediatamente al lugar del siniestro para supervisar las operaciones de salvamento.

Cinco horas después de declararse el primer estallido, continúan las explosiones, sacudiendo la zona de Deodoro. Los bomberos no se pueden acercar al depósito del Ejército a causa de las gigantescas llamas, el intenso calor y las continuas explosiones.—EFE.

DETALLES DEL SINIESTRO

Río de Janeiro 2.—Una «cadena de explosiones» de cinco horas de duración, seguida de un devastador incendio, ha sacudido todo el suburbio de Deodoro, a 18 kilómetros de Río, causando la muerte de un número de personas todavía sin determinar y amenazando a miles de habitantes de las zonas cercanas. Las explosiones se registraron en un depósito de municiones del Ejército en Deodoro.

Unas cincuenta personas han desaparecido en la zona de las explosiones y se teme que todas ellas

(Continúa en pág. siguiente).

Preparativos para la Conferencia "cumbre"

SEDE DE LAS NN. UU. (NUEVA YORK), 2.—El secretario general de las NN. UU., Dag Hammarskjoid, ha continuado sus conversaciones encaminadas a «arreglar» una reunión de «alto nivel» del Consejo de Seguridad para mediados de este mes, con el fin de discutir la crisis del Oriente Medio. Las predicciones coinciden en señalar el 12 de agosto como la fecha y Ginebra como el lugar de la reunión. El secretario general se reunió en privado y por separado con los representantes de cada uno de los cinco miembros permanentes del Consejo: Francia, EE. UU., Inglaterra, China nacionalista y Rusia. Hoy se reunirá con los otros seis miembros del Consejo: Colombia, Canadá, Iraq, Japón, Panamá y Suecia. Fuentes informadas dicen que es probable que se reúna con otros países «interesados».—Efe.

PLAN DE SEGURIDAD

Londres 2.—Scotland Yard está preparando un completo plan de seguridad, con el fin de proteger a los jefes de Gobierno de los países interesados, si la conferencia de «alto nivel» se llegase a celebrar en Londres, según informa el «News Chronicle».

Añade que aunque la posibilidad es remota, Scotland Yard ha comenzado los preparativos «por instrucciones del Gobierno».—EFE.

DIVULGACION MEDICA

Consideraciones sobre los antibióticos

Desde que se generalizó la penicilina, y luego con este valioso y eficaz antibiótico aparecieron otros muchos, también muy eficientes, nuestra terapéutica se vió enriquecida considerablemente.

Tras la sulfaminoderapia —que si despiazada en parte no significa que haya dejado de tener cierta importancia en determinadas infecciones bacterianas y virásicas, sobre todo intestinales (coléricas) y contra recidivas reumáticas—, los antibióticos han ganado por derecho propio el entorchado máximo de nuestra terapéutica actual.

Sin embargo, al par del progresivo desarrollo de tales remedios, día por día se plantean nuevos problemas, si para mejorar su eficacia unido al de otros derivados, si para justipreciar el uso, y sobre todo el abuso en que se incurre con frecuencia respecto a dichos preparados.

Nuestras revistas profesionales acogen continuadas sugerencias, en cuyas publicaciones se ha hecho ver indistintamente, sí como «a ojo de pájaro», el peligro del uso indiscriminado —valga decir, un tanto liberal— de algunos antibióticos, las más de las veces en clínicas y hospitales, hasta el punto de producirse razas de estafilococos resistentes, así como infecciones cruzadas de éstos, aptos para multiplicarse, a pesar de que la fibra normal del organismo está inhibida por la acción de los antibióticos.

Como en otro artículo hemos de volver a ellos, eludimos en éste hacer o dar «un programa clínico» de las indicaciones e indudables toxicidades, cuando mal «dirigidos», que abanderan nuestros principales antibióticos: penicilina, estreptomicina, cloromicetina, terramicina, eritromicina, neomicina, viomicina, acromicina... Al médico le corresponde graduar y orientar hacia cada peculiar morbilidad uno u otro antibiótico. Nosotros pretendemos limitarnos— o como alertar al posible paciente, que no pocas veces hace uso de los antibióticos, por sugerencia propia o profana —a dar una referencia de las complicaciones que puede originar su descaminado— y al par, cuando no raras veces, bien dirigido— empleo.

A groso modo citemos los síntomas cutáneos, gastrointestinales, nerviosos, orales, hepáticos, nerviosos orales, reumáticos, renales, alérgicos, de

Sin ahincar en todos los detalles ni recorrer todos los citados, recojamos hacia la clara comprensión de quien leyere, lo más esencial.

Síntomas orales: originan la estomatitis, la quielitis —inflamación de los labios—, lengua negra, lengua pilosa. (Se proviene que la penicilina oral en tabletas produce los dos citados últimamente).

Síntomas cutáneos: erupción morbiliforme o escarlatinoforme, urticaria y dermatitis exfoliativa. (Suelen presentarse con penicilina y estreptomicina).

Síntomas gastrointestinales: vómitos, náuseas, diarrea, trastornos hepáticos. (Estos últimos con aureomicina y terramicina).

Y aligeremos. Cambios en la flora bacteriana: Sepamos que desde nuestro nacimiento se implanta una flora bacteriana que ha de persistir durante la vida toda. Los antibióticos pueden alterarla en su balance normal como para que originen manifestaciones patológicas en diversas mucosas. Son un ejemplo, tras el empleo de antibióticos de amplio espectro, las glositis —inflamación lingual—, faringitis, vaginitis y pruritis, de los órganos específicos.

Y por fin: la resistencia de los gérmenes a los antibióticos es el fundamental —y oscuro— problema, hoy planteado en esta suerte de terapéutica.

Como ya hemos apuntado más arriba, cada vez o cada día es mayor el número de estafilococos resistentes a la penicilina y a otros antibióticos. Se diría que, a pesar de constituir una de las conquistas más brillantes de la Medicina, todavía queda, si algo, sí mucho, por descubrir...

En consecuencia, todo nuevo antibiótico susceptible de subsanar ese —por día más en relieve— defecto, debe ser entronizado.

DOCTOR ERRE.

HA MUERTO DON RAMON RESA

Autoridades y gran número de personas han desfilado en la mañana de hoy por su domicilio

Numerosos pliegos han sido cubiertos de firmas

Esta madrugada falleció inesperadamente nuestro querido compañero don Ramón Resa Garbayo, presidente de la Asociación de la Prensa, director de «Hoja del Lunes» y redactor de nuestro estimado colega «El Correo de Andalucía».

El señor Resa padecía una pertinaz dolencia, llevada con resignación cristiana y con ejemplaridad, que en los últimos meses lo tenía apartado de sus tareas profesionales.

La noticia de la muerte de nuestro entrañable compañero se extendió en la mañana de hoy y rápidamente por la ciudad al aparecer insertada por los periódicos de la mañana y ser lanzada al espacio por las estaciones locales de radio, comenzando seguidamente el desfile de autoridades, personalidades, directores de los periódicos locales, de Radio Sevilla y de Radio Nacional de España, la Directiva de la Asociación de la Prensa, como asimismo la totalidad de sus asociados, que han testimoniado a su viuda e hijos su más sentido pésame por la irreparable desgracia que les aflige.

También han comenzado a recibirse de Madrid y de muchas provincias un gran número de telegramas de pésame, tan pronto ha sido divulgada la triste nueva por la radio, figurando entre estos despachos uno muy expresivo del profesor del cuadro médico de la Prensa, don Emilio Serrano, que se encuentra pasando temporada en Santander.

Esta tarde, a las cinco, tenía lugar el traslado de su cadáver al Cementerio de San Fernando, donde recibiría sepultura.

* * *

Don Ramón Resa Garbayo había nacido en Cintruénigo (Navarra). El ilustre periodista se hizo acreedor por sus relucientes méritos a que el Ayuntamiento le nombrara hijo predilecto. Llegó muy joven a Sevilla, ingresando en «El Correo de Andalucía», donde demostró sus dotes admirables en el periodismo. Trabajó como informador político y su labor fué tan notoria, que marchó a Madrid requerido por la Editorial Católica, donde trabajó bastante tiempo en diversas publicaciones.

A su vuelta, y de nuevo en «El Correo de Andalucía» estuvo en Marruecos como corresponsal, enviando brillantes crónicas de la campaña.

Don Ramón Resa fué también director de la «Hoja del Lunes», consejero nacional de Prensa y poseía, entre otras condecoraciones, la Gran Cruz del Mérito Civil, la Medalla de Plata del Trabajo y la Encomienda de Isabel la Católica.

Católico ferviente, participó como miembro de la CEDA en las campañas electorales en tiempos de la República, siempre al servicio de Dios y España.

Sus actividades durante el Movimiento fueron como correspondían a tan gran periodista. Popularizó por Radio Nacional el seudónimo de «Javier de Navarra» en una serie de admirables crónicas. Acompañó al Estado Mayor del general Queipo de Llano durante toda la campaña del Sur.

El periodismo sevillano ha perdido a uno de sus mejores hombres. El afecto que se había ganado dentro de nosotros y los méritos de sus brillantes trabajos fueron reconocidos en la reelección de consejero nacional de Prensa, que se le hizo en la última Asamblea, a la que no pudo asistir a causa de su enfermedad.

En estas horas tristes para la familia periodística sevillana, nos hacemos partícipes en el dolor y así lo transmitimos a su viuda, doña Carmen Lora Jiménez, y a sus hijos, al par que dirigimos a Dios una oración por el eterno descanso del alma del finado.

Duelo en el periodismo sevillano



Ha muerto Ramón Resa. Con él ha desaparecido un gran amigo, un magnífico periodista, una institución de Sevilla. Y es difícil de ocupar el vacío que deja en la gran familia de la Prensa, que durante tantos años rigió con su irresistible optimismo, con su arrolladora simpatía.

Para cada situación, Ramón Resa tuvo siempre una ocurrencia; para cada charla, una anécdota sabrosa. Y año tras año le hemos visto derrochando una extraordinaria vitalidad, con el cigarro puro entre sus labios, la agudeza en la mente y la ternura reflejada en sus ojos vivos.

Ramón Resa muere en la tierra que tanto amaba. Porque él mismo era una aleación siempre sorprendente de Navarra y Andalucía, dos recias estirpes que estrechó en su persona. Hoy todos los periodistas sevillanos —también todos los periodistas españoles— están de luto, y ha de pasar mucho tiempo para que la ingratitud innata del hombre pueda olvidarse de este hombre que llenaba las tertulias con la más sabrosa de las chispas, esmaltando en unos discursos regocijantes y espléndidos cada sobremesa. Porque Ramón Resa tenía siempre simpatías para regalar y estaba entregado a los suyos apasionadamente, como si nada ni nadie pudiera contenerlo en su exuberancia, en su deseo incontenible de vivir.

Nadie se empeñó con más decidido afán en unirlos a todos. Era ese «brazo de mar» que lo ocupa todo con su sola presencia. Consciente de la responsabilidad de la profesión, fué exigente consigo mismo y supo estar en situaciones de peligro cuando la razón y la lealtad de los valores supremos de Dios y de la Patria así lo requerían. ¿Quién no sintió ante él ese hálito de esperanza que tuvo para todos, entre bromas y veras, pero con un criterio insobornable de la hombría de bien y la justicia? Ramón Resa ha visto, al fin, la faz misericordiosa del Todopoderoso, al que él incesantemente cantaba con una emoción y una sinceridad limpias.

Hoy hay así alegría en el cielo. La tristeza queda en nosotros, que lo hemos perdido para siempre.

Descanse en paz esta figura señera del periodismo español.

Un padre y un hijo, muertos en un incendio, en Inglaterra

Bromley (Inglaterra), 2.—Un niño de 19 meses y su padre, de 22 años, murieron abrasados, en un incendio registrado en su casa, mientras los bomberos acudían a otra parte de la ciudad.

La señora May Stone se encontraba dando de cenar a sus cuatro pequeños cuando el fuego comenzó. Su quinto hijo, Mark, se encontraba en el piso superior de la casa durmiendo. El padre se lanzó escaleras arriba e intentó durante tres veces consecutivas abrirse paso entre las llamas para rescatar a su hijo. Pero sus esfuerzos fueron inútiles y cayó desvanecido.

Entretanto, los bomberos acudían a otra parte de la ciudad para comprobar que «se les había gastado una broma».—EFE.

Continúa la búsqueda de los criminales que se escaparon de la cárcel de Haifa

Jerusalén, 2.—Quinientos policías y soldados continúan la búsqueda por el valle de Beisan, en el norte de Israel, de 50 criminales árabes que escaparon el jueves de la prisión de Haifa. Aviones, carros blindados y «jeepes» participan en la operación. Se han enviado refuerzos a todo lo largo del río Jordán para evitar que los presos crucen la frontera y se internen en Jordania.—EFE.

Aumentan las reservas de oro y divisas en Gran Bretaña

Londres, 2.— Las reservas de oro y divisas de Gran Bretaña, han aumentado en ocho millones de dólares, durante el mes de julio, con lo que la cifra total hasta el 31 de julio ascendía a 3.064 millones de dólares, según anuncia el tesoro británico.—EFE.

Norteamérica también reconoce al nuevo Gobierno del Iraq

(Viene de la primera página)

EL REY JORDANIA, SOLO

Nicosia 2.—La decisión angloamericana de reconocer al nuevo régimen iraquí ha dejado en el más completo aislamiento al reino hachemita de Jordania. Funcionarios gubernamentales no ocultan que todas las esperanzas de restaurar la Unión Arabe, bajo el mando del rey Hussein, se han desvanecido.

El rey Hussein tuvo conocimiento de la decisión angloamericana por boca del subsecretario norteamericano de Estado, Murphy, quien se trasladó a Amman desde Beirut el miércoles pasado, con el fin de informar al monarca jordano que Gran Bretaña y Estados Unidos no estaban dispuestos a apoyar los planes de Hussein para la «reconquista» de Bagdad.—EFE.

MAS SOLDADOS NORTEAMERICANOS EN EL LIBANO

Beirut, 2.—Mil ochocientos soldados norteamericanos han desembarcado en Beirut a primera hora de hoy, a pesar del convencimiento de muchos dirigentes libaneses de que la llegada de nuevas fuerzas norteamericanas no hace ningún bien a la situación en el Líbano.

Las tropas están distribuidas de la siguiente forma: dos batallones de ingenieros; un grupo de Sanidad y unidades de apoyo para las fuerzas paracaidistas que se encuentran en el Líbano.—EFE.

UN SOLDADO NORTEAMERICANO, MUERTO POR LOS LIBANESES

Beirut, 2.—Fuentes militares in forman que un soldado norteamericano fué muerto a tiros por los rebeldes libaneses al equivocar el camino y llegar frente a una barricada rebelde.

No ha habido confirmación oficial del informe. Las citadas fuentes dicen que el soldado muerto marchaba acompañado de otros dos compañeros, pertenecientes los tres al 24 batallón de Señales del primer grupo aerotransportado, que se dirigían desde la playa de Beirut a una estación de radio, donde estaban destinados.

Si se confirma la noticia, el soldado será el primer norteamericano muerto por tiros rebeldes desde que las fuerzas estadounidenses desembarcaron en el Líbano.—EFE.

Beirut 2.—Un portavoz del Ejército norteamericano ha declarado que, en efecto, un sargento resultó muerto anoche en Beirut al recibir varios disparos.

Aparentemente es el primer militar norteamericano que muere en el Líbano por disparo de arma de fuego. No ha sido revelado el nombre de la víctima, hasta que sea comunicada la noticia a los parientes más allegados.—EFE.

IRAQ ACEPTA AYUDA TECNICA DE RUSIA

Bonn 2.—Iraq aceptará ayuda técnica de Rusia, pero no armas, según manifestaciones hechas por el nuevo ministro iraquí de Asuntos Exteriores, Abción que presten al Gobierno redul Jabbar Jomard, al corresponsal en Bagdad del diario independiente «Die Welt».

Añade que su Gobierno no ha renunciado al pacto de Bagdad, aunque su actitud futura depende del grado de colaboración que presten los demás miembros del pacto.

Aclaró también que Iraq estrechara sus relaciones con El Cairo, aunque no se convertirá en miembro de la RAU, al menos por ahora.—EFE.

Catástrofe en el Brasil

(Viene de primera página)

hayan resultado muertas. Los heridos ascienden a varias decenas, y miles de personas de las zonas cercanas a Deodoro huyen de sus hogares, presas de terror.

Las continuas explosiones y el calor que se registra a consecuencia de las pavorosas llamas hacen imposible que los bomberos puedan luchar contra el siniestro. Un camión de bomberos situado cerca del centro de las explosiones quedó enterrado por las cenizas y restos, ignorándose la suerte de los bomberos a él asignados.

Hasta ahora se ha confirmado la muerte de diez personas. Treinta y seis hombres que trabajaban en el depósito en el momento de ocurrir las explosiones se cree que también han resultado muertos.

Todo el almacén de granadas de 75 mm. del primer ejército brasileño ardió, y otro almacén cercano que contenía granadas de otros calibres ha quedado casi totalmente destruído.

Al amanecer, las llamas provocadas por las explosiones se habían extendido a un bloque de casas cercanas donde viven dieciséis mil personas, por lo menos. Varias casas están ardiendo.

Fuerzas de la primera división de Infantería han acordonado la zona y no permiten la entrada en ella a nadie que no lleve autorización expresa de las autoridades.

Las explosiones causaron la rotura de todos los cristales de los edificios próximos y las cenizas cayeron en un diámetro de siete kilómetros. El servicio ferroviario a Deodoro ha sido suspendido hasta nueva orden.

El presidente Kubitschek y el general Odilo Dennis, comandante en jefe del primer ejército, se trasladaron inmediatamente al lugar del siniestro para dirigir las operaciones de salvamento.

La primera explosión fué escuchada a las dos y media de la madrugada (hora local).—EFE.

TREINTA Y SEIS PERSONAS HABIA TRABAJANDO

Río de Janeiro 2.—Fuentes informadas anuncian que treinta y seis personas se encontraban trabajando en el depósito del Ejército de Deodoro al hacer explosión.

LAS PEORES HORAS

Río de Janeiro 2. — Las peores horas del siniestro registrado en un depósito de municiones de Deodoro fueron las transcurridas entre las tres de la madrugada y el amanecer. Una zona de cuatro kilómetros estuvo amenazada por las continuas explosiones y el fuego. A las ocho de la mañana, la mayoría de los incendios habían sido sofocados y las autoridades habían ordenado a los refugiados que regresaran a sus casas.—EFE.

La amenidad en los viajes

Por W. Fernández Flórez
(De la Real Academia Española)

No es exacto que la sabiduría traqueteante a que me refería en una de mis más recientes crónicas me haya sido asignada con el travieso propósito de hacerme pasar un mal viaje. Aún no había llegado a la Coruña cuando encontré en el mismo tren la crónica de un corresponsal en Orense en la que se recogían los lamento s del diario «La Región», en los que se narraban extrañas aventuras de los viajeros del ferrocarril por aquellas comarcas.

De ninguna manera debe creerse que aludo a esas quejas por afán de provocar discordias. Me mueve, únicamente la seducción que sobre mí ejerce lo pintoresco. Si los viajes en tren se van convirtiendo poco a poco en empresas ricas en insospechables ciudadanos, me apresto, naturalmente, a apercibir pluma y cuartillas, como haría si se tratase de una expedición por Kenia, por el lago Victoria o por las anfractuosidades de los Dolomitas. Y cuanto más raros sean los episodios que conozca, más me complaceré.

Desde luego, sé, por experiencia, que el verano es la mejor época para que ocurran sucesos singulares. Es entonces cuando con más frecuencia se trastornan horarios y se alteran recorridos. Es entonces cuando aquellos que se meten en un tren que venía llevando a la ciudad a los empleados de oficinas públicas se encuentran sorprendidos al descubrir, a la mitad del trayecto, que se ha decidido utilizar aquellos vagones en el transporte de lecheros, que los han invadido ya con sus jarros, y que el corto de viajeros está consagrado desde aquella mañana al acarreo de mineral, o se declara usted una pirita o tiene que apearse.

Los de Orense dicen que la supresión del expreso Vigo Madrid, por Orense y Zamora, deja prácticamente sin comunicación directa con la capital de España a más de ochenta pueblos de aquella provincia que utilizaban el nuevo ferrocarril por Villar de Barrio y La Gudina; que si se han creado dos correos-expresos funcionan con 40 minutos de diferencia, y sus paradas suelen ser de un cuarto de hora; las plazas son limitadas y circulan en las horas de la madrugada.

A mí, todo esto me parece poco. Si censuro a la Renfe es por falta de imaginación.

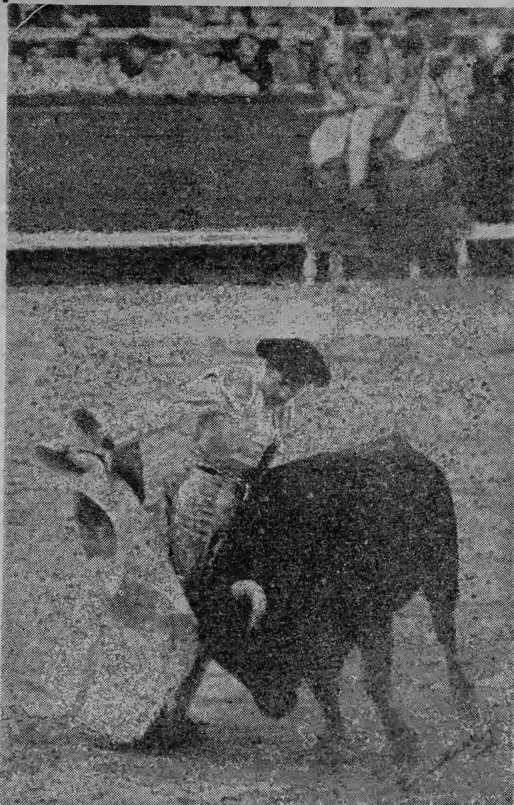
¿A qué andar con reparos? Decidámonos valientemente a crear ferrocarriles especiales, con horarios especiales y vías especialísimas. Hagamos, en fin, una red de trenes completamente a la española. Que se acabe eso de viajar algunas veces cuando nos dé la gana; que no presenciemos el vergonzoso caso de individuos que anuncian a sus amistades: «El jueves me marcho a Madrid en el tren de las nueve». No, señor. Usted se marchará en el tren de las dos de la madrugada y quince minutos; y no a Madrid, sino a Tuy, porque para Madrid no había vagones hasta el domingo, fecha en la que suponemos ha ber reunido ya bastantes parroquianos. En cuanto a la cama de Wagones-lits, se servirá usted traer el colchón, y si no, se aguanta.

Todos sabemos perfectamente que la Renfe pierde muchos millones de pesetas. Sin embargo, nadie se muestra conmovido, nadie propone ninguna solución práctica.
e cVo es uandresr ehs es h

Yo creo que si meditásemos un poco no sería difícil hallar la. Nosotros disponemos de excelentes ingenieros y de buena voluntad. ¿Dónde está el fallo?... El fallo está, sin duda, en nosotros mismos. No servimos los trenes, como en el Sahavisto. No somos un pueblo de viajeros. Pues bien: suprimamos los trenes, como el Sahara se han suprimido las paragüerías. Traslademonos a pie o en bicicleta de un lugar a otro. Así como la «Campsa» cuelga en muchos de sus estratégicos surtidores un cartelito que dice: «No hay gasolina», colguemos nosotros de los picos de los Pirineos un anuncio que avise: «No hay trenes». Y verán ustedes como no pasa nada. Se nos objetará: Es que los zapatos cuestan más caros que un billete de tercera. Bien; pero nos habituaríamos a caminar con los piés desnudos. Como nos hemos habituado a no tomar café. Todo eso son lujos supérfluos.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Antonio González

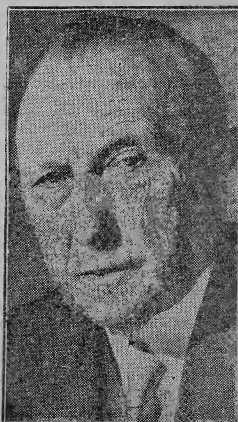


A la cabeza de la novillería

Al otro lado del Rhin, un norteamericano y un alemán han hablado del Oriente Medio

"Estamos juntos bajo el mismo paraguas, con buen tiempo o con lluvia", dijo Dulles a Adenauer

BONN.—(Crónica de la Agencia FIEL, especial para PYRESA, por Ettore PETTA).—Completa aclaración sobre los motivos por los cuales últimamente los Gobiernos de Bonn y de Wáshington habían mantenido una postura diversa frente a la crisis del Oriente Medio; plena identidad de puntos de vista al juzgar la situación presente y las consecuencias derivadas de ella. Este es el resultado de la entrevista de 2 horas y 20 minutos celebrada entre el Canciller Adenauer y el secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, en la Cancillería Federal, durante la estancia de éste en la capital alemana, durante su viaje relámpago a Europa.



Adenauer y Dulles hablaron mano a mano en el gabinete de trabajo del Canciller; posteriormente participaron en las discusiones que el ministro federal de Asuntos Exteriores von Brentano, los secretarios de Estado Van Scherpemberg, Glocke y von Echerdt y el embajador alemán en Wáshington, Grewe, por parte alemana, mientras el embajador norteamericano en Bonn, Bruce, el encargado de negocios Trimble, el director de la Oficina para Oriente Medio del Departamento de Estado, Rountree y otros expertos en Oriente Medio, lo hacían por parte norteamericana.

Dulles llegó discretamente a Bonn para conocer el punto de vista de Adenauer, acerca de la situación en Oriente Medio y el Canciller —según refirió más tarde a los periodistas el portavoz oficial— le expuso francamente los motivos por los cuales el Gobierno de Bonn ha mantenido durante toda la fase más aguda de la crisis una postura prudente de reserva.

Según el texto del comunicado oficial, Dulles parece haber mostrado comprensión por la tesis de Adenauer. Por su parte, el Canciller habría expuesto al Secretario de Estado norteamericano la opinión alemana sobre el medio más oportuno para hallar una solución a la crisis del Oriente Medio, sin ofrecer una mediación, pero reafirmando la buena disposición del Gobierno de Bonn para contribuir, si fuese necesario, a la pacificación de los países árabes. Adenauer informó también a Dulles de la conversación celebrada por él con el embajador egipcio Zeineddine, dias antes.

Durante el encuentro germano-norteamericano también se habló de la conferencia «en la cumbre». Según los datos del portavoz oficial parece haberse tratado de la conferencia, propiamente dicha, no de la del Oriente Medio que en principio, debía celebrarse en Nueva York. Si esto corresponde a la realidad, como parece, Dulles y Adenauer han revistado también los más graves problemas internacionales, entre ellos los relativos a la división alemana.

En Bonn se dice a este respecto que las oportunidades de un encuentro en la cumbre dependen exclusivamente del resultado de la eventual conferencia de Nueva York, donde es necesario que los representantes de los Gobiernos occidentales se presenten formando un frente compacto para rechazar la ofensiva diplomática prevista y preparada por Kruschev. Teóricamente, una concordancia de ideas entre las potencias occidentales parece posible una vez que sobre el plano práctico los Gobiernos interesados sepan con exactitud lo que se discutirá desde el punto de vista político, económico y estratégico. Aquí radica el sentido fundamental de la visita de Dulles a Bonn, y de la viva actividad diplomática desarrollada actualmente en las cancillerías occidentales.

Las conclusiones prácticas del encuentro germano - norteamericano son prematuras. El portavoz oficial ha sido muy reservado en sus respuestas a las preguntas de los periodistas. En cierta ocasión trató de desviar la conversación llevándola a otro tema. Por cierto que a su llegada, Dulles fué acogido con una lluvia pertinaz teniendo que refugiarse bajo el paraguas de Adenauer y cogiéndole del brazo. «Estamos juntos bajo el mismo paraguas, tanto con buen tiempo como con lluvia», dijo Dulles intencionadamente y sonriendo.



Real Betis Balompié

Junta General Ordinaria

Por el presente se convoca Junta General Ordinaria de esta Sociedad, que tendrá lugar el jueves, día 28 del corriente, a las diez de la noche, en el local de la Sociedad Económica de Amigos del País, Rioja, 25, bajo el siguiente orden del día:

a) Memoria, liquidación del presupuesto, balance de cierre del ejercicio y cuentas del mismo.
b) Presupuesto para el siguiente.
c) Proyectos y propuestas de la Directiva.
d) Proposiciones que formulen por escrito los socios o componentes de la Junta General, en tiempo y forma reglamentarios.
e) Elección de los cargos directivos que resulten vacantes y correspondan a la Asamblea.
f) Ruegos y preguntas.

En nuestro local social, Alemanes, 11, quedan expuestas a partir de hoy y durante diez días, las listas de los Sres. socios, de entre los cuales se designarán por sorteo los compromisarios o representantes para la Asamblea.

Sevilla 2 de agosto de 1958.
La Directiva.

La batalla contra el calor

Más de 17 millones de franceses veranean todos los años

La mayoría prefiere el mar a la montaña

París. (Crónica de nuestro corresponsal). — Las grandes invasiones de la Historia eran poca cosa comparadas con los desplazamientos turísticos de nuestros días. Solamente en Francia las vacaciones ponen en movimiento a 17 millones y medio de personas cada año, que se descomponen así, diez millones de franceses adultos, cuatro millones de niños y tres millones y medio de extranjeros. La mitad de estos franceses, o sea siete millones, toman sus vacaciones durante el mes de agosto, y los dos tercios, en el período comprendido entre el 14 de julio (fiesta nacional francesa) y el 30 de septiembre.

¿Cómo se desplaza esta impresionante avalancha humana. El 46 por ciento de los franceses utilizan el tren para irse de vacaciones, mientras que el 41 por ciento se van en coche particular. El autocar aparece utilizado en una proporción del 6 por ciento. Lo mismo que los vehículos motorizados de dos ruedas (scooters, motocicletas, etcétera).

¿A dónde se dirigen los franceses para pasar sus vacaciones? Más de la tercera parte van al mar, que figura en primer lugar en el orden de sus preferencias, el 32 por ciento al campo, y el resto a la montaña. Sus gustos han variado con el tiempo. Hace seis o siete años, el 45 por ciento iban al campo mientras que a la playa apenas llegaban la cuarta parte. En el capítulo mar, se lleva la palma el Mediterráneo y, concretamente, la Costa Azul, que es la región más visitada por los franceses. En el Atlántico las regiones de Normandía y Bretaña, antes muy favorecidas por el público, se ven actualmente en mala posición turística por la ausencia, cada vez más frecuente, de sol. Los franceses prefieren pasar sus vacaciones en un lugar bien soleado y, por eso, tienden a dirigirse hacia el Sur de su país. Y cuando salen al extranjero, España e Italia son los países que gozan de sus preferencias.

Tres millones y medio de turistas franceses salieron al extranjero el año pasado, cifra equivalente a la de los turistas extranjeros que visitaron Francia, España, que ya figuró en cabeza de la lista de países preferidos por los franceses el año pasado, será este año el país predilecto por excelencia. Los franceses están encantados de la cordial acogida que les reservan nuestros compatriotas. El sol de España, sus bellezas naturales y las ventajas financieras que ofrece, contribuyen a acrecentar el turismo. Si a esto añadimos que España es el único país del mundo donde los franceses pueden exportar legalmente 60.000 francos —en todos los demás esta cifra queda reducida a veinti mil— se comprende fácilmente la razón de las colas interminables que se forman diariamente ante el Consulado español de París en demanda de visado para nuestra patria. Pero esto merece capítulo aparte y tendrá en su día, la correspondiente crónica.

El 69 por ciento de la población de París y su región sale de vacaciones. mientras que esta proporción queda reducida al 55 por ciento en las ciudades grandes y medias de pro-

Lo que salen más a menudo como Cannes, constituyen centros turísticos de primera magnitud. La población rural sale muy raramente de vacaciones, exceptuando alguno grandes terratenientes que suelen tomarlas en invierno viajando por diversas ciudades.

Lo que saben más a menudo de vacaciones son los matrimonios con dos hijos (64 por ciento), los que salen menos son las personas solas (41 por ciento) y las familias de ocho o más hijos (39 por ciento). Los industriales, grandes comerciantes, profesiones liberales figuran en cabeza, en una proporción del 82 por ciento. Luego vienen, por orden correlativo, los contramaestres, en un 70 por ciento. los obreros especializados, en un 61 por ciento, y los pequeños comerciantes, en un 58 por ciento. Solamente el 23 por ciento de los pequeños comerciantes puede permitirse el lujo de tomar vacaciones y esto a costa de algunos sacrificios en el curso del año. Los 14 millones de franceses que parte anualmente de vacaciones constituyen la parte más joven del conjunto del país: el 82 por ciento de los jóvenes de 14 a 17 años, el 68 por ciento de las personas de 25 a 30 años, y el 33 por ciento de los de más de 65 años. Tales son, en definitiva, las conclusiones más espectaculares que se desprenden del último informe del Instituto Nacional de Estadistica y de Estudios Económicos de Francia.

ANGEL ROSELLO.

Regresan los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina

En Francia, Bélgica, Holanda y Alemania alcanzaron éxitos extraordinarios

Han regresado los ocho grupos de «Coros y Danzas» de la Sección Femenina que durante dos meses han llevado por Europa el más auténtico folklore español.

De los éxitos de sus actuaciones hemos tenido noticias a través de la Prensa, y del éxito alcanzado en Bruselas es suficiente señalar que les fué concedida la Medalla de Oro de la Ciudad, más valorada este año porque están actuando allí los más importantes conjuntos artísticos del mundo.

Es importante destacar que en estas expediciones de «Coros y Danzas» impresionan no sólo los bailes, que son una revelación para estos pueblos, sino el valor humano, la alegría de los muchachos y muchachas que componen los grupos, su disciplina y su corrección.

Todos vienen encantados y muy agradecidos al ambiente de cordialidad y entusiasmo que encontraron en los públicos de las ciudades en donde han actuado. Hemos interrogado a algunos para saber sus impresiones.

—¿Habéis actuado en muchos lugares diferentes?

—En muchos, salvo seis días seguidos en el Palacio de Bellas Artes de Bruselas, y doce en Hamburgo, el resto, hasta mes y medio, fué cada día en un sitio diferente.

—¿Sin descansar?

—Sin un solo descanso: era necesario trasladarse continuamente, montar y desmontar cada espectáculo, embalar y desembalar continuamente y pernoctar en alojamiento diferente tras largas jornadas de carretera; pero todo queda compensado por la alegría de proporcionar un triunfo a España y por el ambiente de camaradería, buen humor y unión que ha reinado entre los grupos de todas las regiones, que por otra parte es cosa característica de estas expediciones de Coros y Danzas.

—¿Qué os pareció la Exposición de Bruselas?

—Es verdaderamente magnífico y extraordinario el esfuerzo hecho por el pequeño, valioso y laborioso país belga el montar una Exposición que es como dar la vuelta al mundo sin moverse de Bruselas.

—¿Entre tantas cosas que habéis visto, qué fué lo que más os impresionó?

—Hay muchas cosas que nos impresionaron; pero tal vez un recuerdo interesante sea el de un día que fuimos a bañarnos a Travemunde, un lugar sobre el Báltico, a sesenta kilómetros de Hamburgo, y que está en medio de una bahía bordada por una espléndida playa de fina y blanca arena. La mitad de esa playa estaba abarrotada de gente que tomaba alegremente el sol, aprovechando la hermosa mañana; la otra mitad se encontraba totalmente desierta; no se veía ni un alma. Preguntamos a qué era debido y nos explicaron que la parte de la playa vacía correspondía a la zona de Alemania dominada por los soviets y no había nadie por la sencilla razón de que en aquella zona está terminantemente prohibido aproximarse a menos de dos kilómetros de cualquier punto fronterizo. La playa lo era, claro está, puesto que se habría podido atravesar la bahía a nado para pasarse a la zona occidental.

Este contraste era tanto más acusado porque acabábamos de visitar en la Exposición de Bruselas el enorme pabellón ruso, feísimo en cuanto a estética, pero en el que habían volcado una fabulosa labor de propaganda: dioramas, maquetas, fotografías de Universidades, estadios, residencias de descanso para el pueblo... pero la realidad que pudimos palpar es que los ciudadanos sometidos al régimen soviético no pueden, ni siquiera en una playa, tomar tranquilamente el sol.

—¿Alguna anécdota curiosa?

—Te contaremos una que además de curiosa resultó trascendente, aunque sea por pura casualidad: Cuando íbamos llegando a París, los autocares se habían detenido un momento en un pequeño bar situado justo después de un paso a nivel a la entrada de Saint Denis. Era ya de noche y de pronto al guardavías se aproximó angustiadísimo agitando su farol y dando gritos: una camioneta con remolque había quedado averiada justo en medio de la vía, por la que continuamente pasaban, a velocidades de vértigo, muchos de los trenes que salían de París. El guarda pedía que el autocar, por medio de una cadena o de una cuerda, remolcase la camioneta para sacarla de su apuro; pero este procedimiento hubiera sido demasiado lento, pues el conductor del autocar no estaba en la cabina y no había a mano una cuerda para remolcar, ni tiempo para buscarla y atarla para tirar luego.. Afortunadamente el autocar más próximo era el de los muchachos de Coros y Danzas, que a los gritos del guarda-

(Sigue en pág. 5.)

Bases para la compra de aceite refinado y crudo de soja

Madrid.—Acordada la adquisición por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de aceite refinado y crudo de soja, de origen y procedencia Estados Unidos, las bases para la compra de este artículo se hallan expuestas en el tablón de anuncios de dicho organismo (calle Almagro, núm. 33), ministerio de Comercio (paseo de la Castellana, 14) y Comisión delegada del Gobierno para el desarrollo de los convenios con Norteamérica (calle Goya, núm. 5).

De conformidad con dichas bases, las ofertas deberán presentarse en el registro general —sección de oferta— de la Comisaría General, hasta las doce horas del día 6 de los corrientes.

Sucesos de ayer a hoy

SORPRENDIDO CUANDO INTENTABA ARROJARSE AL RIO

Por los guardas del Puente de San Telmo fué sorprendido Manuel González Burgos, de 68 años, de profesión albañil, con residencia en Santiponce, cuando subido sobre la barandilla intentaba arrojarse al agua.

Como se pecibieron en Manuel síntomas de embriaguez, fué llevado a la Casa de Socorro, donde el personal de servicio certificó su estado de alcoholismo.

Manuel, manifestó que había tenido un disgusto con su mujer a causa de su vicio de bebedor, por lo que pensó arrojarse al río.

DOS MUJERES LESIONADAS AL ARROJARSE DE UN TRANVIA

En la Casa de Socorro de Triana han sido tratadas Ana Martínez, de 16 años, y Rosario Alvarez Herrera, de 24, ambas vecinas de San Juan de Aznalfarache, la primera de contusiones en rodilla y codo derechos de pronóstico leve, y la segunda de fuerte contusión con hematoma en región occipital, erosiones en rodilla derecha y ligera conmoción cerebral, de pronóstico reservado, que se produjeron al arrojarse en marcha de un tranvía de la línea Sevilla-Gelves, a la entrada del Puente de San Juan, por haber salido ardiendo el motor.

LA QUITAN LA BICICLETA

En el puesto de la Guardia Civil de Heliópolis, Manuel Rodríguez González, de 21 años, ha denunciado que de una de las puertas de entrada de los pisos municipales del Sector Sur le ha desaparecido su bicicleta que valora en 1.300 pesetas.

EL INCENDIO DE ESTA MAÑANA

Hoy, en las primeras horas de la mañana, en la casa número 20 de la calle Afán de Ribera, donde tiene establecido su almacén don Angelino Sánchez Ruiz, se produjo un incendio ardiendo especialmente gran cantidad de papel de envolver y bolsas, que tenía almacenado como asimismo algunos comestibles.

La finca sólo ha sufrido desperfectos. El Servicio Municipal de Extinción de Incendios, tras dos horas de trabajo, logró sofocar el fuego.

Gobierno Civil

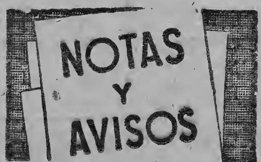
Se levanta la veda

El Boletín Oficial del sábado día 2, de esta provincia, publicará la Circular núm. 33/58 de este Gobierno civil levantando la veda para caza de codornices, tórtolas y palomas en aquellos términos en que están levantadas las cosechas y castigando con pérdida de la licencia de caza a los infractores.

SANCIONES POR TRAFICO ILEGAL DE CARNES

Con fecha uno de agosto actual, el Excmo. Sr. Gobernador civil, ha impuesto las siguientes sanciones por tráfico de carnes procedentes de matanzas clandestinas:

Diez mil pesetas de multa a Juan Amores Amores; dos mil quinientas pesetas al padre del menor Joaquín Geniz Carranza; tres mil pesetas al padre de la menor Encarnación Bazán Buceta y dos mil quinientas pesetas a Antonio Fuentes Amores, todos ellos vecinos de La Algaba.



JEFATURA AGRONOMICA DE SEVILLA

Cupos Camburantes Agrícola (mes de agosto)

Se pone en conocimiento de los usuarios de carburantes agrícolas para Tractores y Motores de riego que durante los días 6, 7 y 8 del actual, de 4 a 6 de la tarde, se entregarán en esta Jefatura el cupo de Gas-oil.

Las Agencias presentaran las documentaciones de 6 a 6 y media de la tarde para retirar los cupos dos días después.

El petróleo agrícola se despachará de 11 a 1 de la mañana, durante los días 7 al 14 de los corrientes.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de Guardia de esta Jefatura Superior se encuentra depositada una caja con zapatos de goma y alpargatas, a disposición de la persona que acredite su propiedad.

TROPEZONES DICE...



MANIOBRAS DE VERANO.—Cortina de humo...

Prosigue celebrándose con extraordinaria animación la Velada de la Puerta de la Carne

Prosigue celebrándose dentro de la mayor animación la popularísima Velada de la Puerta de la Carne. A ello contribuyen muy eficazmente el escogido y atractivo programa de festejos, su brillante exorno de iluminación y la instalación de altavoces, que constantemente está animando a la Velada.

Ayer tarde, presenciados por un inmenso gentío, se celebraron la gran carrera de sacos, la de camareros y el concurso de feos, en un tablado instalado en Santa María la Blanca, otorgándose dos premios en metálico.

Para esta tarde figuran en el programa de festejos los concursos titulados: «Si hallas la aguja ensartada, hiciste la gran hombrada». A los dos primeros ganadores le serán entregados premios en metálico de a cien pesetas; el «Concurso del perol», y la elección de la «Reina infantil del barrio» y su corte de honor que la integran otras jóvenes del barrio, los que serán delicadamente obsequiadas, y por último el «Concurso de las velas», otorgándose un sólo premio de 150 pesetas al corredor que con la vela encendida llegue primero a la meta.

Por la noche, como en las anteriores, en el espectáculo de variedades actuará el conjunto musical «Los Rondán», y un gran fin de fiestas, en el que participarán destacados artistas.

Como noche de sábado, la animación en la Velada se prolongará hasta muy avanzada hora de la madrugada, pues el público, además de pasar un rato agradable en la Velada, disfrutará un poco del fresco de la noche, en estos calurosos días caniculares, para entrar en el domingo, cuarto día, en que con un sugestivo programa quedarán clausurados los festejos, que este año tendrá la más grata recordación, para cuantas familias acudan a la Velada.

La velada de Nuestra Señora de las Mercedes

Se anuncian ya los festejos de la nueva Velada de Nuestra Señora de las Mercedes, celebrada por vez primera el pasado año. Ha sido fijada ya la fecha de los día 4 al 7 del próximo septiembre para los festejos, habiendo quedado constituída la comisión organizadora de la misma, integrada por los señores Fernández Pérez, Marín Barcia, Maeso Carrión, Arroyo Pérez, Puntas Mejías, Ponce Redondo, González Tobaja, Lerate Cabrera, Hernández Rodríguez, Zayas Ramírez, Escalante Hidalgo, Pagés Moreno y Navarro Alonso.

La comisión de honor está presidida por el marqués del Contadero y los señores Romero Carmona, Marchena Jiménez, Jaramillo, Lerate Santaella, Masegosa Orellana y Massé Ramos.

Regresan los grupos de Coros y Danzas

(Viene de cuarta página)

vías y de la jefe de expedición salieron, diríase que disparados, del vehículo, se precipitaron a la camioneta y empujando todos, casi en volandas con remolque y todo, la sacaron de su difícil situación. Segundos después pasaba un tren cuyos viajeros ignorarán siempre que muchas de sus vidas fueron sin duda salvadas por la rápida reacción de los españoles de Coros y Danzas.

Todavía nos cuentan muchas cosas interesantes, pero el relatarlas haría interminable esta reseña.

Ahora, los componentes de esta expedición han regresado a sus hogares a descansar, a estudiar, a trabajar, que de todo hacen estos muchachos y muchachas; mientras, otras expediciones salen a llevar por el mundo el arte popular de España, ganando además para ella el mejor prestigio: el de la alegría, el de la buena voluntad y el de la extraordinaria calidad humana de los españoles.



BODA

Esta mañana, en la parroquia del Sagrario, de la Santa Iglesia Catedral, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima seño-

lez Cuesta, que realzaba su belleza con un precioso traje azul de calle, con el culto joven don José García Acosta.

Actuaron de padrinos en la ceremonia don Fernando González Bermúdez, padre de la novia, el conocido poeta, y doña Enriqueta González Bermúdez, tía de la desposada, en representación de la hermana del novio, que reside en Málaga.

Testificaron el acta civil don Antonio Bermúdez Villalta, don Joaquín Cuesta Melo, tío de la novia, y don Pablo Alzaga Palacios.

Los nuevos esposos marcharon a Málaga, en cuya capital pasarán todo el mes de agosto.

ONOMASTICO

Hoy celebra su onomástico don Angel López Dardet.

NATALICIO

Los señores de Modesto de Pablo (don Fernando), ella Consuelo Daza Garrido, han visto bendecido su hogar con el primer fruto de su matrimonio, un hermoso niño, al que se le impondrá el nombre paterno.

ESPONSALES Y BODAS PROXIMAS

Los señores de Romero García (don Rafael) y para su hermano don Manuel, han pedido a don Tomás Asensio la mano de su hija Angela, en el día de su santo, Nuestra Señora de los Angeles. Luego, ante el párroco de San Andrés, don Manuel León Carrasco, se firmó el contrato de esponsales, siendo testigos, por parte de la novia, don Luis Gómez Rodríguez y don Jaime Renshaw Ballester, y por parte de él, don Rafael Romero García y don Manuel Muñoz Romero.

La boda quedó fijada en fecha próxima.

—El pasado día de Santa Ana fué pedida por los señores de Santos y López de Tejada (don Pedro), y para su hijo don Miguel Corbacho Sánchez Barbudo, licenciado en Derecho y agricultor, a los señores de Sánchez de Ibargüen (don Alejandro), la mano de su encantadora hija Pilar.

A continuación tuvo lugar la firma de esponsales y luego los numerosos invitados fueron obsequiados con una cena fría en los jardines de la finca «Valdivia», que en el término de Montellano poseen los señores de Sánchez de Ibargüen.

La boda será también en fecha próxima.

BODA SEVILLANA

El señor coadjutor de San Benito, reverendo padre don Antonio Gavira, ha bendecido en la iglesia de los Venerables, artísticamnte exornada, el enlace matrimonial de la señorita Elena Quintero Cabrera con don Antonio Murciano Hernández.

La novia, muy bella con sus galas nupciales, entró en el templo del brazo de su padrino, don Rafael Murciano Gil, y el novio dando el suyo a su madrina, doña Clara Quintero de Terry.

Firmaron como testigos don Luis Terry, don Anastasio Barrero, don Guillermo Narro, don Luis Manzano, don Enrique Kaibel, don José Hernández, don Felipe Sequeiros y don Carlos Murciano.

Los recien casados emprendieron su viaje nupcial a Barcelona y Palma de Mallorca. Deseámosles muchas felicidades.

UN ASTIGITANO PREDILECTO

Por reciente acuerdo de la Excelentísima Corporación Municipal de Ecija, la bella «ciudad del Sol», ha sido nombrado hijo predilecto don Antonio Romero Gordillo, practicante jubilado de la Beneficencia local, en atención a la labor sanitaria llevada a cabo durante más de treinta años de servicios continuados.

Sea enhorabuena.

VIAJEROS

Para pasar en ésta algunos meses pintando llegó del Canadá el notable pintor y aguafuertista de aquel país mister Klement Olsausky.

—Han marchado a Cádiz los señores Del Pozo Villalón, ella la periodista y escritora Carmen Villalón Topete, donde pasarán temporada en el chalet de sus hijos, los señores Del Pozo López.

—Para pasar unos días de descanso han llegado a Málaga el ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso y Sánchez-Guerra, y el capitán general de la IX Región Militar, don Rafael Alvarez Serrano.

—En su finca del término de Manzanilla pasan temporada los señores de Morales Fontán (don Luis).

Sevilla, puerto de mar

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Nuestra Señora de los Angeles. Alfonso María de Ligorio; Esteban, pontífice; Máximo, Teodota, Evodio y Rutilio. Misa de San Alfonso María. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo X de Pentecostés. La invención de San Esteban. Asprén, Eufronio. Pedro, Hermelo, Lidia, Marana, Cira. Misa del Domingo X de Pentecostés. Verde.

JUBILEO: En la capilla de Nuestra Señora de los Angeles. San Roque.

ADORACION NOCTURNA: Día 2, turno número 2: «Cor Jesu». Turno núm. 4: «San José». Ambos en el Sagrario.

IGLESIA DEL SANTO ANGEL (Calle Rioja): Mañana, función mensual del Santo Escapulario de Nuestra Madre Santísima del Carmen. Por la mañana, a las nueve, misa y Comunión general. Por la tarde, a las ocho, exposición de Su Divina Majestad, Santo Rosario, plática, bendición con el Santísimo Sacramento y misa. A continuación se hará la procesión con la venerada imagen de la Santísima Virgen, cantándose la Letanía y despedida por todos los hermanos.

Durante todo el mes de agosto se celebrará en esta iglesia misa a las ocho y media de la tarde y en ella se distribuirá la Sagrada Comunión.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 13; defunciones, 5.

San Vicente: Nacimientos, 4; defunciones, 3; matrimonios, 1.

Salvador: Nacimientos, 18; defunciones, 3; matrimonios, 2.

Magdalena: Nacimientos, 2; defunciones, 1; matrimonios, 2.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.

Altozano, 15; Pza. de Góngora, 141, 2.º bloque El Tardón; Nieblas, 6 (Los Remedios); Pza. de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Sta. María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7; Amador de los Ríos, 4; Avda. Manuel Siurot, 3; Arrayán, 15.

De 11 noche a 9'30 mañana

José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas,42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamente, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Ramón y Cajal, 48; Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9'30 mañana a 11 noche.

San Jorge, 27; Doloreś de León, 28; Avda. República Argentina, Manzana, 29; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Pza. de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Porvenir, 29;

De 11 noche a 9'30 mañana.

Tetuán, 24; don Fabrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Colombia, 5 (Porvenir); Cerro del Aguila; Marqués de Paradas, 19.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

192

Noticiario marítimo

Las pruebas del petrolero "Campoblanco" de 13.280 toneladas, presenciadas por el ministro de Comercio, en Sestao

Bilbao.—El nuevo buque tanque «Campoblanco», de 13.280 toneladas de desplazamiento, construído en los astilleros de la Sociedad Española de Construcciones Navales, de Sestao, ha realizado hoy las pruebas oficiales, con asistencia del ministro de Comercio, señor Ullastre; el subsecretario de la Marina mercante, almirante don Juan José Aureguí; el delegado del Estado en la Campsa, don Pedro Iradier; el comandante militar de Marina y otras personalidades.

El recorrido de la milla lanzada ha sido muy satisfactorio, obteniéndose una velocidad de 14,7 millas, a pesar de lo intempestivo del tiempo de mar y viento.

Después, el ministro de Comercio y el subsecretario de la Marina mercante han estado siguiendo el curso de las pruebas desde el puente de mando del nuevo buque tanque, elogiando los magníficos resultados obtenidos.

Por la tarde el buque regresó al puerto, desembarcando el ministro y sus acompañantes.

SUBASTA ANULADA

Madrid 1.—Se anula la segunda subasta de las obras del «Ensanche del trozo Sur del Canal de Alfonso XIII, sección segunda», en el puerto de Sevilla.—CIFRA.

Movimiento portuario

Buques entrados.—De Marsella: El buque a motor francés Marseille, en tránsito. De Lisboa: El buque a motor egipcio Port Said, en tránsito. De Chiue: El buque a motor egipcio Port Said, en tránsito. De Chile: El vapor Júpiter, con nitratos. De Bilbao: La motonave inglesa Valdivia, en tránsito.—De la mar: El pesquero Osebe, con pesca.

Buques salidos.—Para Gante: El vapor panameño Sur, con cenizas. Para Safi: El vapor Abando, en lastre. Para Cádiz: La motonave Dolores, con aceitunas. Para Canarias: La motonave Melchuca, con carga general, y el vapor Plus Ultra, con pasajeros, correo y carga general. Para Santander: El vapor Castillo Noreña, con mineral de hierro. Para Huelva: La motonave alemana Vesta, en lastre. Para la Mar: El pesquero Canosa, en lastre.

Buques en Puerto. — Campoamor y Castillo Montesa (en Astillero). Nazareth, Nalon, Rotle, Wilhesm Wesch, Juan Francisco, Cabo Menor, Segre, Arión, Valdivia, Marseille, Júpiter y Port Said; con los pesqueros: Mari, Arzua, Osebe y Santiago Rusiñol.

Buques esperados.—De Canarias: Maestrín, Pachina y Ciudad de Sevilla, con carga general, trayendo el tercero también, pasajeros y correspondencia. De Barcelona: Cristina Suardíaz, Monte Betayo y Leo, los tres con carga general. De Levante: Manén, Cavadelo, Angel Ramón y San Juan, y Waldemar Peter, los cinco con carga general, y Cala Aguila, con lubrificantes. De Asturias: Castillo Almansa, con carbón. Del Norte: Golondrín, con carga general. De Málaga: Loide Haití, en tránsito, y Mariposa, con carga general. De Galicia: Almadrabero, con carga general. De Marruecos: Cala Bonita y Martínez y Alonso, los dos con carga general. De Italia: Concordia Fonn, Fortuna, Grundsunda, los tres en tránsito. De Ceuta: Santa Filomena, con carga general. De Gante: Castor, con abonos. De Rotterdam: Uribitarte, con carbón. De Nueva York: Exermont, con carga general. La Rioja, igual carga. De Hamburgo: Soneck y Pasajes, los dos con carga general. De Rouan: Patrick M., con escorias; y Wilhelmina, en tránsito; y en tránsito: Scheersberg, Califa, Athinal, Montclair, Erna Witt, Bernhard Ingelsson y Ruht Lykes.

Región Aérea del Estrecho

Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a pública subasta la ejecución de la obra «REBACHEO DE CALLES EN LA BASE AEREA DE EL COPERO», por un importe de doscientas dos mil cuatrocientas sesenta y dos pesetas con sesenta y cuatro céntimos (Ptas. 202.462,64). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables, de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidos: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (6 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los señores licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 27 de agosto próximo, a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos, acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de cuatro mil cuarenta y nueve pesetas con veinticinco céntimos (pesetas 4.049,25).

El importe del presente anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla 30 de julio de 1958.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 3 de agosto.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre, durante el viernes y sábado, de nueve a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos que no retiren sus cupos en los días y horas indicados serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de 1,00 peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros y bailes, en que deberán adquirirlos en todas sus localidades, de acuerdo con la orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del ministerio de la Gobernación.

Tanto los poseedores de entradas de servicios como pases de favor y agentes de la autoridad francos de servicio deberán proveerse también de sus emblemas.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroatomática.) Teléfonos 20238-39.—5,30, continua Todo un mundo desconocido ante sus ojos. «Magia verde». Ferraniacolor. Autorizada.

* COLISEO. (25375-21636.)—Refrigerado.—5,30, continua. Estreno. «Yo soy la Pimpinela Rosa». Rascel-Kerina. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Gran éxito del interesante film en eastmancolor «Los amantes del desierto». (Carmen Sevilla, Ricardo Montalbán, Gino Cervi.) Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 25533.—5,30, continua. El gran film en cinemascope y technicolor «Odongo», con Rhonda Fleming, Mac Donald Carey, Juma. Autorizada.

* LLORENS. (26828.)—5. Ultimos días del emocionante film de gangsters «Cautivo del terror». (Paul Douglas, Ruth Roman, Bonar Colleano.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática.—5,30. Sensacional estreno del emocionante film «La silla vacía». Dick Bogarde, Margaret Lockwood. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. Una trágica y delicada historia que no olvidará jamás. «La ciega de Sorrento», por Antonella Lualdi. Sólo ella podía señalar al asesino, mas sus ojos habían quedado sin vista. Gran éxito. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,30. 1.º El maravilloso complemento en color «Blume, campeón de Europa de atletismo» y 2.º El emocionante drama titulado «La ciega de Sorrento», con Antonella Lualdi y Paul Compbell. Autorizada.

* ANDALUCIA. (52556.)—9,30, continua. Un sorprendente cinemascope y technicolor. «La dama y el vagabundo». Una maravilla de Waldt Disney. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380.) — Desde las 9. Complementos y el espectacular cinemascope «Alejandro el Magno», por Richard Burton, Fredric March, Claire Bloom. Una tumultuosa aventura con escalofriantes escenas. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Triana.—9,30. El formidable technicolor en cinemascope «Danatella», con Elsa Martinelli, Aldo Fabrizi, Abbe Lane y Xavier Cugat. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.)—9,30. El divertidísimo film «Gemelas en apuros». Maravilloso techicolor, por Issa y Jutta Gunther. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23813. Pantalla panorámica.—Desde las 9. La maravillosa producción «Un traje blanco», por Miguelito Gil y Julita Martínez. Autorizada.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja.—9,30. Un film de grandes y emocionantes aventuras. «Apache». Technicolor. Burt Lancaster, Jean Peters. Autorizada.

* GRAN PLAZA.—Desde las 9,30. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción, en maravilloso technicolor «Saeta», del Ruiseñor, por Joselito, el niño de la voz de oro. Autorizada.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. El gran film «Gemelas en apuros». Eastmancolor, con Issa y Jutta Gunther. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.)—3,30, continua. Un delicioso cinemascope y technicolor. «La hija del embajador». Olivia de Havilland, John Forsyte, Myrna Loy Mayores.

* HINIESTA.—Desde las 9,30. Una película de sublime grandiosidad. «Vivir un gran amor», por Deborah Kerr. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. «El puente de la paz». Una película atrevida que nos da la versión más original de un hecho histórico. Dos horas de carcajadas Manolo Morán, José Luis Ozores, Juan Calvo y Elisa Montes. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. — Desde las 9,30. Jane Wyman y Sterling Hayden, en la superproducción Warner Bros «Trigo y esmeralda». Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope.)—«El torero», dibujo en color, y, entre el amor y el deber, el drama de un valiente acusado de cobarde. «Libertad o muerte», por Joel Mac Crea y Felicia Farr. Gigantesco cinemascope en technicolor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. — 9,30. Un embriagador torbellino de bailes y canciones de color y alegría. «Serenata en Méjico». Eastmancolor. Rosita Quintana, Luis Aguilar. Autorizada.

* REGINA.—1.º «Servicio de mencía». Dibujo en technicolor del Pájaro Carpintero. 2.º La más más alegre, amable, divertida y fastuosa revista musical del año. «Llámeme señora». Donald O'Connor, Vera Ellen, George Sanders. Melodías inolvidables, chistes en cantidad, mucha risa. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope.)—9,30. Joselito, en «El pequeño ruiseñor». La película más humana y sentimental del año. Con Mariano Azaña, Nina Canaleja y Luis Yndumi. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. La más impresionante producción policíaca. «Atraco perfecto». Steling Hayden. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—La película que toca mujer debe ver. «Suprema confesión», en maravilloso cinemascope, por Ana María Ferrero, Massimo Serato y Senio Fiezman. Mayores.

* SAN TELMO.—Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la grandiosa superproducción «Mujeres en la calle», por Joan Collins, Yvonne Mitchel y Terence Morgan. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.—9,30. 1.º Selección de complementos. 2.º La más aleccionadora película sobre los peligros que acechan a las jóvenes. «¿Con quién andan nuestras hijas?» Eastmancolor. Silvia Derbez. Mayores.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. El secreto de los proyectiles dirigidos. La más emocionante trama policíaca, en la superproducción «Red invisible», por Sterling Hayden y Ruth Roman. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. «Mujeres en la calle». El destino de tres mujeres unidas por la adversidad. Joan Collins, Yvonne Mitchel. Mayores.

* TRINIDAD. (56320.—9,30, continua. La más emocionante producción del mundo del crimen. «Atraco perfecto». Sterling Hayden, Coleen Gray. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Pantalla cinemascope.)—9,30. 1.º Complementos de Walt Disney. 2.º Tom y Jerry, y 3.º El emocionante film de acción y aventuras «Ahí viene Martín Corona», por Pedro Infantes y Sarita Montiel. Autorizada.

VARIOS

* PLAZA DE TOROS DE SEVILLA. Once noche. Inauguración de las nocturnas. — Llapisera presenta «GALAS DE ARTE»-«Carrousell, 1958», con la famosa Banda «Los Labradores Valencianos». Actuación del novel Paco García «El Macareno». ¡Extraordinarias atracciones». Precios populares. Entradas desde quince pesetas.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio.)—Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios Populares.

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

A Marilyn no la encontraban fotogénica en Hollywood

Su segunda conquista, un fotógrafo, consiguió que se fijaran en ella las gentes del cine

Hasta su cuarta película no apareció su nombre en el reparto

La mejicana Gladys Pearl Monroe, de dieciocho años de edad, regresó una tarde subitamente a su casa y encontró a su esposo en brazos de una desconocida. Gladys arojó al marido y a la amante de su casa. Al día siguiente, empeso Gladys comenzó a buscar a su marido. Pero no lo buscó porque deseara volver a él, sino porque quería a sus dos hijos, que su esposo se había llevado. Tras largos años de búsqueda lo encontró en Kentucky. Su marido se había vuelto a casar; tenía una espléndida casa y vivía con sus dos hijos. Gladys no quiso estorbarle y volvió a Hollywood, donde se casó con el panadero Edward Mortenson, a quien abandonó poco antes de tener una niña. La niña se llamó Norma Jean Mortenson. Nunca se ha sabido exactamente la fecha de su nacimiento. Unicamente se sabe que nació entre 1924 y 1927.

Cuando Norma aún no sabía andar, su madre fué llevada a un manicomio, donde antes había muerto su padre y su hermano. El Estado de California adoptó a Norma y la confió a una familia.

Era una familia de artistas de variedades. Nadie trabajaba en aquella casa. Y la niña fué adoptada porque el Gobierno pagaba cinco dólares a la semana para manutención. Norma aprendió a hacer juegos de manos, pero como cada día estaba más delgada a causa del hambre que le hacían pasar, fué confiada a otra familia. También en su nueva residencia pasó hambre y fué confiada a otra familia A los dieciocho años, después de haber estado al cuidado de dos familias, ingresó en un orfelinato. Norma servía en el comedor, limpiaba las mesas y fregaba los platos por una propina de veinte centavos al mes. Y cuando nadie la observaba, miraba a través de las ventanas del comedor del orfelinato y veía cómo no lejos de allí pasaban, de vez en cuando, algunas famosas «estrellas» de cine.

La muchacha era alta y delgada. Alguien le dijo que su padre había muerto en un accidente de coche y que su madre había fallecido en el hospital. Durante la guerra trabajó en una fábrica de aviones. James Dougherty, uno de sus compañeros de trabajo, le aseguró que la quería y que estaba dispuesto a ganar millones por ella. Norma se casó con él. Y fué felicísima, pues James era la primera persona en el mundo que le había hablado con simpatía y que la mimaba. Cuando la guerra de Corea James marchó al frente. Al cabo de algún tiempo volvió con permiso y al telefonear a casa le dijo Norma: «¿Dónde estás Bill?» El marido contestó: «¡Soy Jim!» «No pienso volver a verte». El divorcio tuvo lugar en octubre de 1946.

Norma había conquistado de tal manera a Bill que éste (fotógrafo de profesión), colocó muchas fotografías de ella en revistas y periódicos.

DE LAS REVISTAS AL CAMBIO DE NOMBRE

Joseph Schenck reparó un día en la rubia de las revistas.

El viejo Schenck invitó a Norma para que «adornara» su mesa en una reunión. Y quedó encantado. La gente decía: esa muchacha se casará con Schenck.

Pero Norma tenía unos planes muy diferentes, quería ser artista de cine.

Schenck llamó a John Houston y le dijo:

—Quédate con ella.

John Houston la miró y no quedó nada satisfecho. «Cada día se apiñaban en los estudios docena de rubias como aquella».

—¿Se llama usted Norma? —murmuró John Houston—. No, no. Esto no suena para mí como Ibsen o algo parecido. Necesitamos un nombre más eufórico. ¿Qué le parece a usted Mickey Monroe?

—¿Mickey? ¡No soy ninguna rata!

—Pues, María... o mejor: Marilyn. Ya está. Marilyn Monroe.

—Esto está bien. A partir de ahora me llamo Marilyn Monroe. Marilyn...

John Houson contrató a Marilyn Monroe para representar un modesto papel. Fué su primera prueba.

La gente del estudio murmuró al ver a Marilyn. Esta muchacha no es fotogénica.»

Los peluqueros murmuraban: «Esta cara es y será muy vulgar».

Las modistas tan pronto aconsejaban vestidos con faldas muy largas como con faldas muy cortas.

Marilyn Monroe los dejaba hacer y daba pruebas de gran paciencia. No estaba acostumbrada que tanta gente se preocupara de ella.

Llegó el día de filmar. Se le probó

—¿Quién es esa» —gritó Zanuck al ver a Marilyn en la pantalla—. Es posible que algún día sea alguien, pero lo que es hoy no vale nada. Corten todas las escenas en la que aparece esa muchacha. Queda cancelado el contrato.

GROUCHO MARX LE DA OTRA OPORTUNIDAD

John Houston le comunicó la mala noticia durante una fiesta en su casa.

Marilyn Monroe sonrió, como si la cosa no tuviera la menor importancia, pues por aquel entonces había ya aprendido de qué modo deben ocultarse los contratiempos.

—Bueno, Marilyn, ¿qué hay de tu película? —le preguntó su amigo.

—¡Muy bien —respondió ella—, espléndido. Todo va mucho mejor de lo que creía. Unicamente han cortado todas las escenas en que yo salía.

Schenck no daba crédito a lo que oía. Pero no dijo nada.

Al día siguiente citó a Marilyn en su casa y le dijo que recibiera lecciones de la actriz rusa Natascha Lytess.

Marilyn Monroe aprendió. Trabajó seis, doce, dieciocho horas diarias.

Un día apareció Groucho Marx en la academia.

—¿Quién es aquella tonta? La rubia del rincón —preguntó a la rusa.

—Es una muchacha muy bien dotada, Mr. Marx. Contrátela usted.

Marx dió a Marilyn un pequeño papel en su película «Amor feliz». No fué torturada. Sus apariciones no fueron recortadas. Se consideró que no era mala actriz. Pero no llamó la atención a nadie.

Es decir, a John Houston sí que le llamó la atención.

En 1950 Marilyn Monroe apareció en la película «La jungla de asfalto», de la Metro Goldwyn Mayer. Y tampoco en aquella ocasión intervinieron las tijeras.

La pobre Marilyn tuvo un disgusto cuando al ver la película se percató de que su nombre no figuraba en el reparto.

LA HERMOSA RUBIA ERA DESCONOCIDA

—¿Quién es esa hermosa rubia? —preguntaron muchos espectadores.

Llegaron cartas de todo el mundo y en ellas se preguntaba: «¿Quién es esa hermosa rubia?»

Llegaron telegramas de todas las partes del mundo y en ellos se preguntaba: «¿Quién es esa hermosa rubia?»

Muchos fotógrafos quisieron saber su dirección. Y también muchos periodistas.

La película «Todo por Eva» procuró fama mundial a la huérfana de Los Angeles.

De pronto, una inmensa colección de fotografías de Marilyn Monroe se esparció por los cines. Mariyn Monroe cosechó admiradores del mismo modo que habían hecho Rita Hayworth y Lana Turner.

Marilyn Monroe firmó un contrato por siete años.

A los tres años, después de haber filmado nueve películas, era la rubia más famosa del mundo. Algunos millonarios la solicitaron por esposa. En su despacho se contestaban cada día centenares de cartas amorosas. Su vida fué escrita de mil maneras diferentes y en todos los idiomas. Centenares de admiradores acudieron al hospital del Líbano, de los Algeles, cuando Marilyn fué operada. Los periodistas se apiñaron junto a su cama. Uno de ellos le preguntó:

—¿Es cierto que no es usted huérfana?

—Sí; soy huérfana —gritó Marilyn.

—No mienta usted. Su madre vive —le respondió el periodista.

—Quizá, sí, pero yo lo ignoro. Siempre se me ha dicho que mi madre había muerto.

—No es cierto. La Prensa ha descubierto el nombre y la dirección de su madre.

—Quizás, sí; pero yo...

—También se sabe que a usted lo visitaba con frecuencia miss Monroe.

Marilyn Monroe tocó el timbre y rogó a la enfermera que sacara a los periodistas de su habitación.

la voz. Twestieth Century-Fox le pagó 125 dólares semanales.

UN MILLON DE DOLARES AL REGRESO DE LA LUNA DE MIEL

Sus agentes temieron que el descubrimiento de la madre de la «estrella» pudiera perjudicar la carrera de Marilyn. Pero a los admiradores de la «estrella» les tenía sin cuidado si Marilyn tenía o no madre. Los admiradores de Marilyn ni tan siquiera tomaron a mal que, en enero de 1954 se casara con Joe di Maggio, el célebre jugador de baseball. Marilyn y Joe se fueron a Japón y Corea en viaje de novios. Marilyn dijo a los periodistas que su único deseo era ser una esposa fiel para Joe, dar seis hijos a su marido y encontrar en su hogar la felicidad que hasta entonces sólo había conocido a través de algunas novelas. Su esposo era un hombre rico, y ella, por su parte, había ganado seis millones de dólares en los tres últimos años.

Los productores hubieran cerrado las puertas de sus estudios a cualquier otra «estrella» que se hubiera atrevido a tomar unas vacaciones tan largas como las que Marilyn acababa de disfrutar. Pero a Marilyn le dieron la más cordial bienvenida a su regreso. Y el director de la Fox, míster Zanuck, le entregó un cheque al darle la bienvenida y un contrato de un millón de dólares con una casa de discos. La misma Louella Parsenas —una de las periodistas que con mayor éxito cultivan en Hollywood los reportajes de escándalo— no se atrevió a escribir ni una sola palabra cuando Marilyn se negó a cantar una canción que Irving Berlin había escrito expresamente para ella.

EGON JAMENSON

Incomprensible

Una película atea, premiada en Venecia

Ciudad del Vaticano.—«Ha sido premiada en Venecia una película atea». Con este título, «L'Osservatore Romano» publica una nota en la que, después de expresar su sorpresa e indignación por la asignación de un premio. en la Exposición Internacional del Film de Cortometraje, celebrada en Venecia, al titulado «La creación del mundo», de Eduardo Hoffman, de Checoslovaquia, añade: «La película no es más que una irónica interpretación de las primeras páginas de la Biblia, donde se describe la creación del mundo. Se trata de una serie de blasfemias destinadas a difundir el ateísmo. Todo el espectáculo no es más que una burla de las Sagradas Escrituras y caricaturiza sacrílegamente a Dios mismo».—EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Once días de cine internacional en San Sebastián

Por Juan Sampelayo

A las cinco de la madrugada salía de las prensas donostiarras el último ejemplar de «Festival», el periódico que cada mañana, ya a Kirk Douglas, que por aquí ha andado; ya a Sarita Montiel, ya a los periodistas internacionales del cine, a Berlanga o los compradores de películas llegados bien de Checoeslovaquia o de Logroño, enteraba de cómo pasaban el día las «estrellas», del argumento de un film o del programa de sambras, rock-and-roll y langosta a la americana para la noche, tras de las tres películas de ritual que aquí hemos tenido. Salía a las cinco de la madrugada «Festival», hoy, sólo con una hoja, trayendo la lista de los premios grandes y chicos de esta competición internacional del cine. Salía el periódico, se ponían a bailar estrellas y periodistas, tras el cine y el reparto de premios y la cena fría, y empezaban salir ya para Polonia, ya para Valladolid, los que de todos estos lugares y de los restantes del mundo han venido este año.

1958 ha tenido, en lo que respecta al estrellato, una alta categoría. Empezó viniendo el señor Kirk Douglas, que, como habrán leído, se vistió de cocinero en una típica sociedad gastronómica de aquí, y lo han hecho para el final tres estrellas: Jean Marais, nuestra Sarita Montiel y Carmen Sevilla. En el interregno son muchos los nombres que hay que anotar, pero necesario es sacarla a la pantalla a Jacqueline Sassard y a Ana Mariscal, a Jean Richard y Antonio Vilar. Este año ha sido muy estelar, pero en particular ha sido un año de directores. Nada menos que King Vidor y que Alfred Hitchcook han estado presentes aquí. Presencia importante la de ambos, pero muy en particular la del gran director de la película «Vértigo», presentada por Estados Unidos al Festival, ya que él ha recorrido estas tierras vascas buscando escenarios para sus películas; por otra parte, Vidor los busca en un paisaje español muy diferente de estos húmedos vascongados; sí, él se inclina por Zaragoza y Almería.

Como principal característica, el Festival 1958 ha tenido la del buen tiempo, hasta tal punto que hay quien cree en un pacto secreto entre los directivos del Festival y las nubes y el Sol, para calmar a aquéllas y azuzar a éste, a presentarse cada día rutilante y magnífico sobre la ciudad.

Buen tiempo y cortesía antigua y gastronomía vasca, ha hecho caer rendidos a todos los que han asistido a estas jornadas, que no voy a descubrir al menudo, ni de las que tampoco voy a analizar críticamente sus películas. Han sido las jornadas de la confirmación de la belleza del cine japonés, de la gracia del cine de Checoeslovaquia, del descubrimiento alegre del cine polaco y del cine griego, y no así del cinema egipcio y el colombiano.

Treinta películas de largo metraje han sido pasadas a lo largo de ocho días en el Festival Internacional del Cine, otros tantos documentales y un número no menor de films publicitarios. Esto es el total de lo aquí visto, el total de las horas de conversaciones entre agentes y productores, artistas y directores y estrellas y astros, suma un número incalculable de horas y da, eso es lo realmente digno de registrarse, un número excelente de compras y ventas, de contratos, de ideas intercambiadas, de proyectos y planes. Merced a muchas de estas conversaciones, nuestro cine se ha abierto caminos y las películas del mundo todo van a venir ahora por los de nuestras pantallas.

Hemos señalado algunos de los directores primerísimos, de los grandes del cine que aquí han estado, de cómo el cine de todo el ancho mundo ha estado presente en las jornadas donostiarras. Ahora tenemos que añadir cómo más de un guionista ha entrado en contacto con los nuestros para el desarrollo fílmico de ideas y temas españoles. Y hay que añadir cómo estos días en San Sebastián se han consumido a kilos el papel, el papel fino y hasta de lija para recoger autógrafos, los rollos de películas para obtener fotos de todos los famosos por aquí pasados, y flores. A las puertas del palacio del Festival, grandes y chicos han montado guardias de muchas horas para obtener una firma de Marais o de la Montiel, de Vidor o Berlanga. Otra cosa de la que se han gastado toneladas ha sido repleta de flores; flores para los ramos de todas y cada una de las artistas presentes, para las solapas de los festivalistas, florecillas blancas, azules, rojas, moradas, que aquí se cultivan y que sirven a la solapa las floritas llegadas de Madrid para la temporada.

El director del Festival Internacicnal del Cine de San Sebastián, el cumplido caballero don Antonio de Zulueta, está ya ultimando papeles y proyectos y pronto reunirá —si no lo ha hecho a la hora que ustedes lean estediario— al Comite organizador para tratar del Festival de 1959. Por cierto que sería bonito que a los premios no oficiales, si a los privados se añadiesen para años venideros uno de la elegancia femenina de las artistas que aquí vengan, otro de fotografías y otro al mejor libro fílmico publicado en el año, tres premios que darían aun a este Festival más rango y altura que el nombre que tiene.

Ha habido, pues, con tiempo excelente y excelentes cortesías y gastronomía y baile o intercambios y conocimiento, mucho buen cine, y lástima ha sido y dolor nos da escribirlo que el nuestro no haya alcanzado un mayor rango, bien que esté ya desde hace tiempo en su mayoría de edad.

Y estas son algunas notas serias o anecdóticas en que el cine del mundo ha venido a esta capital española del verano que es San Sebastián.

Benavídez y Cata, nuevos en el Granada

El primero no se explica cómo lo dejó libre el Español

Nos hemos entrevistado con los nuevos jugadores del Granada, Benavidez y Cata con un compromiso de una temporada.

Abordamos a Benavidez.

—¿Su nombre completo?

—Juan Armando Benavidez Rodriguez.

—¿Nacionalidad?

—Española, aunque nací en Tucumán (Argentina).

—¿Mucho tiempo dando patadas al balón?

—Yo creo que desde que nací ando pegando patadas al cuero.

—¿Dónde empezó a jugar de una forma seria?

—Comencé en equipos de mi ciudad allá en Tucumán.

—¿Cómo fué el venir a España?

—¿Después?

—Pasé al Estudiantes de la Plata, de primera división; luego, al Newells Old Boys. Por cierto que con este equipo vine a jugar a España; después me solicitó el San Lorenzo de Almagro y allí estuve hasta llegar al Español.

—¿Ha sido internacional?

—Jugué tres partidos con la selección de mi país; contra España, en Buenos Aires, y contra Irlanda e Inglaterra, en estos países. Del partido con España recuerdo que pudieron ganarnos, pero echaron a Venancio



Benavidez

atrás para defender y con ellos nos dieron facilidades a nosotros.

—Estando de jira con el San Lorenzo nos hicieron una propuesta a Coll y a mí y como nos pareció aceptable, firmamos por el Español.

—¿No hubo antes gestiones con el Atlético de Madrid?

—Estábamos de completo acuerdo, incluso tenía contrato firmado, pero entonces ocurrió un lío con la marcha del marqués de la Florida y la dimisión de la mayor parte de los directivos. Llevaba dos meses en Madrid sin entrenar ni hacer nada y los directivos entrantes me pidieron que saliera de prueba frente al Botafogo. Yo no quería, pero se empeñaron, porque la propaganda del encuentro estaba hecha a base de mi presentación.

—¿Qué tal quedó?

—Muy mal.

—¿Fué esta la causa de que no se quedara en el Atlético?

—Seguramente.

—Y en el Español, ¿qué tal le ha ido?

—Creo que he rendido bastante bien. He hecho dos temporadas y todos hemos quedado contentos.

—Entonces, ¿por qué le han dejado en libertad?

—Todavía no lo comprendo, porque el Español y yo teníamos arreglado todo de palabra para renovar el contrato. Luego vino el partido contra el Valladolid en la Copa y como consecuencia de él me dieron la baja.

—¿Cómo fué entrar en negociaciones con el Granada?

—Hace algún tiempo hablamos Millán y yo y dejamos todo arreglado, pendiente sólo de estampar la firma.

—¿Hubiera preferido seguir en Barcelona?

—Estoy muy contento de haber fichado por el Granada, ya que tengo las mejores referencias del club.

—¿A quién conoce de sus nuevos compañeros?

—A Pellejero más que a ninguno y también a Scopelli, que es un magnífico entrenador.

—¿En qué puestos juega?

—Preferentemente de delantero centro, pero también salí muchas veces de interior.

—¿Cuál de los dos prefiere?

—Me es igual.

—¿Qué clase de juego practica?

—Hago fútbol de enlace

—Dicen que usted no se mete en el área.

—Pues yo no estoy de acuerdo con eso.

—¿Marca goles?

—Este año hice pocos, sólo nueve. En la temporada anterior logré más.

—¿Por cuánto tiempo es el contrato con el Granada?

—Por una temporada.

—¿Le han dado mucho dinero?

—Está bien.

◊ ◊ ◊

El otro nuevo es Cata, este español de los de verdad, justamente de Alicante. Vicente Balaguer Pascual empezó joven en el fútbol; a los 18 años jugaba ya en el Serpis, filial del Alcoyano, que rápidamente le enroló en su primer equipo.

—¿En qué categoría militaba el Alcoyano cuando usted debutó?

—Estaba en Segunda y precisamente fué el Granada nuestro contrincante. Me acuerdo que jugaba Morales de delantero centro. Aquel año ascendimos a Primera.

—¿Cuándo ingresó en el Español?

—En la temporada 1951-52.

—¿Fué siempre titular?

—Hasta hace varios meses, siempre tuve puesto en el equipo.

—¿Por qué le quitaron?

—Cosas del fútbol.

—No jugando, ¿por qué le negaban la libertad?

—Porque se dieron cuenta que iban a hacer un mal negocio soltándome, pero ya fué tarde, ya que yo había decidido marcharme.

—¿Hubo muchas pegas para quedar libre?

—Bastantes, pero al fin todo se solucionó.

—¿Y no hubiera preferido seguir en un club de la solera del Español?

—El Español me hizo una oferta que no acepté, y, además, que yo lo que quiero es jugar, y en Barcelona lo veía difícil. Me hicieron ya una proposición y yo no quería que llegara la segunda.

—¿Cuánto durará su contrato con el Granada?

—De momento, he firmado por un año. Después, cuando regrese el señor Scopelli, a lo mejor se amplía.

—¿En qué puestos juega?

—Actúo indistintamente de lateral y central.

—En el Granada, ¿dónde jugará?

—Donde me necesiten.

—¿Es usted un fichaje caro?

—Creo que no.

—¿Está en buena edad para rendir?

—Soy un veterano del fútbol, pero no hay que mirar los años, ya que empecé muy joven, y por eso he sonado más.

—¿Usted estuvo ya a las órdenes de Scopelli?

—Me entrenó durante tres años.

—¿Qué tal?

—Puedo decir que me gustaría terminar mi vida deportiva a su lado.

—¿Cuáles son las cualidades de Cata?

—No soy quién para definirme, pero si me aprieta, le diré que tengo pundonor y que salgo al campo a darlo todo. También creo que sé jugar algo al fútbol, porque si no, hubiera sido difícil estar nueve años como primera división.

—Pues nada, hombre, a demostrarlo.

JOSE LUIS P'NERO

Reunión del Comité Ejecutivo de la "I Semana Deportiva"

Ayer se celebró en la Delegación Municipal de Deportes, bajo la presidencia de don Julio González Cabañas, el pleno del Comité Ejecutivo de la «I Semana Deportiva», de Sevilla, a la que asistieron la totalidad de los delegados, así como los secretarios técnicos de los diversos comités de competición.

El señor González Cabañas dió cuenta de los trabajos llevados a efecto en este primer período de organización, así como de las gestiones realizadas en Madrid, donde se desplazó recientemente. De todo ello se desprende, que el interés de la Semana aumenta considerablemente al contarse con colaboraciones muy valiosas, que darán cita en nuestra ciudad, del día 12 al 19 de octubre, a destacados deportistas de todas las especialidades, aparte de que en algunas de ellas se disputarán las pruebas correspondientes a Campeonatos de España; detalles estos que revalorizarán el interés deportivo y técnico del certamen.

Se encuentran muy avanzadas las distintas programaciones de cada deporte, así como los detalles de la organización, estando previsto montar durante esos días una Ciudad Deportiva, para cobijar a los numerosos atletas desplazados. También el proyecto de cartel anunciador de la «I Semana Deportiva» se mostró a los asistentes, siendo aprobado.

Tan pronto estén ultimados los programas se darán a conocer al público, junto con de talles de participación, recintos, etcétera, todo ello, en verdad, labor amplia y beneficiosa para el mejor desarrollo informativo de este certamen deportivo que marcará una brillante etapa en nuestra ciudad.

CICLISMO

El gran Premio Sanlúcar

Para el próximo día 10 de agosto organiza la Peña Ciclista Sanluqueña el «XIII Gran Premio Sanlúcar» para corredores de todas categorías, sobre el recorrido de 100 kilómetros.

Habrá importantes premios, tanto para la clasificación general como para la de Montaña, siendo el primer premio por valor de unas 2.500 pesetas aproximadamente.

Queda abierta la inscripción desde esta fecha en la Secretaría de la misma, calle Cristóbal Colón número 2.

III Trofeo Peña Sevillista Puerta Carmona

Partidos que se han de celebrar el domingo, día 3, en el campo de la Victoria:

A las 5,15, semifinal de Juveniles, entre U. D. Calzada y C. D. Troya. A las siete, Club D. Español-Agrupación Macarena.

Golpes francos

El Atlético de Bilbao ha iniciado los entrenamientos bajo las órdenes de su nuevo «míster», Martín Francisco.

Walter, el morenito del Valencia, que ha estado con Martín Francisco recibiendo sus enseñanzas, opina así del nuevo preparador bilbaíno:

—Martín Francisco tiene muchas posibilidades de triunfar en el Atlético de Bilbao. Es inteligente, observador y muy rígido. Yo creo que como entrenador es «fenómeno». Las etapas más gloriosas de mi carrera deportiva las alcancé bajo su dirección.

Vamos a ver lo que hace ahora Martín Francisco.

——x——

El Atlético de Madrid tiene mala suerte.

Quiso fichar a Kubala y cuando la cosa estaba casi hecha, en Barcelona se acuerdan de Kubala y dicen que no lo dejan marchar.

Piensa en Vavá, reúne varias maletas llenas de billetes para comprar su ficha y, cuando más segura creía la operación, surge el club italiano Florentina con más maletas y pone la mercancía por las órbitas de los «Sputniks».

Finalmente, pone en venta a varios jugadores... y ahí están, en Madrid, sin que nadie les diga nada.

En fin, de aquí a septiembre, todavía queda un mes.

——x——

Un chistecito publicado en «Ya» hace varios días:

—Me tiene muy preocupado el delantero Cameluska...

—A mí quien me preocupa es el «medio Oriente»...

——x——

Por la Rambla dicen que el Barcelona será el campeón de Liga en la próxima temporada.

Razón: Que el otro «grande», el Madrid, está un poco gastado, ya que va a venir de la Argentina más gastado todavía... y que el refuerzo de Puskas no es precisamente una inyección de juventud.

Razones convincentes.

——x——

«Marca» trae hoy unas declaraciones de Campanal en las que el famoso jugador dice que a lo mejor cuelga las botas y se marcha a Cuba.

Todos los años por esta época se leen cosas raras en las seccines deportivas de los periódicos.

Debe ser efecto del calor.

——x——

Fin de semana y fin de la buena vida para los jugadores. Se acaban las vacaciones.

El próximo martes empezará el Sevilla los entrenamientos y cinco días después iniciará el Betis los suyos.

Y enseguidita, enseguidita, el 21 de septiembre.

¿He dicho algo?

——x——

Llega mi amigo Adolfo:

—¿Qué, y esos fichajes del Betis?

—Están al caer.

—¿Estás seguro que son dos jugadores españoles, como decías ayer?

—Segurísimo.

—Es que se habla de un portugués, un brasileño, un alemán...

—Los que yo digo son españoles, y de mucha categoría. Uno es internacional; el otro es un muchacho joven por el que se interesan varios clubs.

—¿El internacional, no es joven?

—También.

—¿Vienen los dos del mismo club?

—¡Que te quemas!...

Salí corriendo porque me «pescaba».

MENDI

Torneo "Torre del Oro"

Expectación para el partido Betis - Coria, de esta noche

El encuentro es clave para la marcha del campeonato

La animación en los medios futbolísticos de la capital, para el encuentro Betis-Coria, de esta noche, en el campo del Puerto, es extraordinaria y dicha animación está plenamente justificada. Porque el partido es la clave para el torneo.

De vencer el Real Betis Balompié (A) es seguro campeón, sin que ninguno de los tres participantes pueda hacerle la menor sombra dificultándole el Campeonato. En caso contrario, este torneo entrará en una fase de evidentísimo interés, pues no sólo puede alzarse con el Campeonato el equipo ribereño, sino que también el Club D. Puerto, surgirá como tercero en discordia, dando a los partidos que quedan por jugar una emoción fuera de límites.

Por parte bética es de esperar que sus jugadores, llenos de la moral que les da el estar a estas alturas imbatidos en el torneo, estén dispuestos a mantener su imbatibilidad, conquistando con la victoria de esta noche el sexto Campeonato Torre del Oro.

En cuanto al Coria, el entusiasta equipo ribereño jugará arropado con gran cantidad de aficionados del simpático pueblo, que vendrán dispuestos a animar a los muchachos que alinee Parra Palma.

Hay fuerza, potencia, entusiasmo y juego en los conjuntos que esta noche juegan una carta decisiva y nos tocará presenciar un encuentro memorable. El lleno en el bonito campo de la Avenida de la Raza está asegurado, antecediendo al encuentro «grande», a modo de aperitivo, un bonito partido entre los onces juveniles de los mismos Clubs, cuyo encuentro dará comienzo a las nueve y media de la noche.

Para dirigir el partido Betis-Coria ha sido designado el señor Núñez, y el de los juveniles será arbitrado por el señor Quintas. Al primero le auxiliarán en las bandas, los señores Castillo y Luna, y al segundo, los señores Jiménez y León.

NATACION

El festival de esta noche en la piscina del Club Natación Sevilla

Para los día 17, 18 y 19 de agosto, están programados a celebrar en Madrid, los Campeonatos de España de Natación. La natación Andaluza, estara representada en este certamen por un equipo de nadadores forjados en su totalidad en la piscina del Club Natación Sevilla.

Con estas miras el Club Natación viene celebrando sábado tras sábado festivales en los que pone en línea todos sus efectivos, que en las pruebas que disputan buscan la ultimación de su puesta a punto ante las empresas que deben de afrontar. Las victorias que recientemente han obtenido nuestros nadadores, en Galicia, Sevilla y Coimbra, alce quizá un excesivo optimismo ante lo que en Madrid puede realizarse. No debemos de perder de vista, que acuden a Madrid los mejores nadadores españoles procedentes de algunas Regiones donde la natación no queda circunscrita como en la nuestra a un solo Club. Nuestros nadadores deben suspender cada año su preparación cuando los fríos del invierno aconsejá alejarse de las piscinas. Prácticamente llegan a los certámenes nacionales con tres escasos meses de preparación, mientras que los de otras Regiones han mantenido por disponer de piscinas de agua atemperada una actividad continuada. No obstante este handicap con el que nuestros nadadores han de lanzarse al agua en la piscina Municipal de Madrid, su clase es excelente, y si no los primeros lugares, si aspiran a lograr honroso sitio en la puntuación final de los Campeonatos.

Esta noche, el festival tendrá un gran interés ya que se hallan todos los nadadores en Sevilla, de regreso unos de Portugal y de las concentraciones de Castellón los otros, por lo que las pruebas que se programen han de resultar competidísimas. El festival dará comienzo a las 10'45 de la noche.

Piscina del Parque

La Comisión de deportes utilitarios de natación en colaboración con el Frente de Juventudes, organiza un cursillo de natación para niños y niñas de 8 a 13 años de edad. Dichos cursillos darán comienzo el próximo día 7 del corriente y terminarán el 13 de septiembre siendo la hora de los mismos de las 11 a las 13 horas.

Cuantos deseen participar, pueden pedir informes en el Frente de Juventudes, Rioja, 16 de 6 a 8 de la tarde, en el Club Natación y en la portería del Grupo Escolar «España», lugar donde está instalada la piscina.

La última bomba "H"

Un artefacto mil quinientas veces más potente que la primera bomba atómica

Continentes enteros pueden quedar bajo el azote de la radiactividad

La experiencia de una gigantesca bomba de hidrógeno realizada por los norteamericanos en Eniwetok el 28 de junio último ha producido en todo el mundo un estremecimiento y hasta una sensación de estupor. Al «situar» esta explosión, hipotéticamente, «seis veces más potente que la primera bomba de hidrógeno experimentada» y mil quinientas veces más que la bomba atómica de Hiroshima, en cualquier zona poblada de Europa o América, se comprueba que la zona de las destrucciones totales rebasaría ampliamente los límites de las pequeñas y medianas naciones y los continentes enteros quedarían bajo el azote letal de la radiactividad.

Esta perspectiva, no meramente especulativa, s i n o trágicamente real e inminente en la eventualidad de un conflicto bélico mundial, nos induce a bosquejar las características de un "blanco atómico", descrito según los resultados de todas las experiencias atómicas realizadas hasta el presente.

LOS EFECTOS DE LAS EXPLOSIONES

El estado de estas características impone la previa clasificación de los efectos producidos por las explosiones atómicas en los tres grupos siguientes: efectos mecánicos, por las ondas de presión; efectos térmico que acompañan al momento mismo de la explosión, y efectos radiactivos inmediatos y persistentes.

La onda de explosión produjo en Hiroshima roturas del tímpano del oído a los supervivientes que se encontraban dentro de una zona de un kilómetro del punto central de la explosión en la proporción de un uno por ciento. Los 371 examinados en uno de los hospitales presentaban pérdidas o desgarre traumático de tímpano o sordera, más o menos acusada sin lesiones visibles, pero con hemorragias en el oído interno. Dentro de una zona de 500 a 1.000 metros del punto central se comprueban también otros destrozos graves, como ruptura de las paredes abdominales, desgarramiento de vísceras, hígado, bazo, riñón, vejiga urinaria, pulmón, avulsión de extremidades y otros efectos.

El choque de la onda luminosa y térmica actúa en una fracción de diezmillonésima de segundo, tiempo en el que se forma una esfera luminosa más potente que el Sol, que empieza a ascender varios kilómetros de altura y que alcanza temperaturas calculadas en trescientos mil grados. Estas temperaturas descienden rápidamente hasta desaparecer del todo en su forma excepcional; pero en la escasa fracción de segundo que dura el choque de la onda térmica han empezado a producirse los incendios que luego se alimentan por sí solos. En el orden biológico se registran fenómenos de coagulación de la sangre y obscurecimiento de la piel, así como vesiculación rapidísima y despigmentación, aún en casos en que el epitelio continúa intacto. Cuando la quemadura es más grave, el epitelio también es destruído por efecto, según se cree, de los rayos ultravioletas. Las quemaduras producidas por estas explosiones atómicas cuando son primarias son muy superficiales y extensas. A veces ha sido quemada toda la zona expuesta en la dirección de la onda de calor, sin que el cuerpo quedara defendido por los vestidos, sino que incluso los colores y dibujos obscuros de las telas quedaron literalmente estampados en la superficie de la piel, debido a estos colores absorben mayor cantidad de calor que la tela blanca o de colores más claros en la que estaban grabados los dibujos. En muchos casos ardieron los vestidos, quedando convertidas las personas en teas ambulantes. En muchos casos el tiempo de las quemaduras recibieron los lesionados dosis importantes de radiaciones nucleares que modificaron el estado de inmunidad, produciéndose numerosas infecciones.

Hay que advertir, sin embargo, que en los casos citados de Hiroshima pueden atribuirse estas infecciones a las deficientes condiciones que ofrecieron las instalaciones sanitarias improvisadas a raíz de la destrucción de la ciudad y a la precipitación y descuido con que hubieron de efectuar los primeros tratamientos.



En las heridas producidas por quemaduras se registraron también algunas degeneraciones de tipo canceroso, imputables a que los tejidos afectados quedaron "intensamente radiactivados". La regeneración de la epidermis suele ser muy lenta. A la distancia de un kilómetro del punto cero, donde la radiactividad recibida no fué muy alta, se registra, sobre todo, el efecto de la onda calórica con quemaduras extensas muy superficiales. En una zona de 1.500 metros alrededor del punto cero, todas las personas que se encuentran en ella sin la debida protección deben sufrir tales quemaduras. Aun a tres kilómetros de distancia se han presentado también en las mismas condiciones, con lesiones graves, vesiculación y eritema. A diez kilómetros se distancia se sintió la bocanada de calor, aunque fueron raras las lesiones graves.

LA ONDA LUMINOSA

También la onda luminosa que alcanza al ojo en una milésima de segundo, antes de actuar el reflejo oclusor de los párpados, produjo lesiones en la retina. Se sita el caso de un soldado norteamericano que deliberadamente mantuvo abiertos los ojos para ver la explosión y relatarla luego con todo detalle, pero que quedó instantáneamente cegado, y en el examen oftalmológico se le apreció una extensa lesión macular, probablemente debido a quemadura de la retina y a la hemorragia interna. La onda luminosa a distancia de seis kilómetros trastorna gravemente la capa de conos y bastones, destruyendo gran parte de la púrpura retiniana. Muchos autores creen que estos efectos se deben a los rayos infrarrojos, que al ser enfocados sobre la retina por el cristalino y al concentrar en pequeñas zonas una gran potencia calorífica, causan los citados destrozos. Algunos conejos situados a 49 millas de la zona de la explosión fueron también afectados por las radiaciones, que les produjeron trastornos generales, tales como hemorragias, caída del pelo y otros.

Todavía son más graves los trastornos producidos en la morfología celular, en los cuales se registran el aumento de volumen del núcleo, su desintegración, la ruptura de los cromosomas, la formación de grumos y otras modificaciones que destruyen las células. Hay una gran diferencia de sensibilidad entre los distintos tejidos, decreciendo desde los linfocitos de la sangre, los más sensibles hasta las células nerviosas, las más resistentes.

LA RADIACTIVIDAD

El efecto de la radiactividad se mide t o m a n d o por unidad el «roentgen», que, en abreviatura, se escribe «r», unidad equivalente a la energía que es preciso liberar para que en un centímetro cúbico de aire se formen iones con una unidad de carga electroestática. Se ha calculado que la cantidad de radiaciones que puede recibir diariamente el cuerpo humano sin que se produzcan lesiones ni defectos apreciables es la de cero 300 «r» por semana. Algunos consideran que esta cantidad debe ser rebajada para mantener un mejor nivel de «seguridad». Los hombres o animales sometidos a dosis altas de radiactividad presentan inmediatamente trastornos graves, a veces la muerte en el plazo de dos o tres horas. Inmediatamente, manifestaciones de debilidad, fiebre, estomatitis, diarreas, extenuación, hemorragias de las encías, así como vómitos.

Al cabo de algún tiempo se observan también trastornos de los órganos genitales, con frecuentes casos de esterilidad. Tras de una afección de este orden pasan varios meses hasta conseguirse la recuperación.

Esta es la perspectiva pavorosa de caer dentro del «blanco» más o menos extenso de una explosión atómica. La que hemos citado al comienzo, probada recientemente en Inevetok, tiene un «soplo» o incendio, devastadores en un radio de 80 kilómetros y radiactividad nociva hasta 1.500 kilómetros.—J. S MAZPULE.

Midiendo el tiempo

por Rafael Martínez Gandía

¿Existe el tiempo? He aquí una pregunta que se viene haciendo el hombre desde que descubrió que el tiempo existe. Porque, una de dos, o el tiempo existe en realidad o el tiempo ha sido inventado por el hombre y viene a ser lo mismo que si existiera. Ya el tiempo en el tiempo o en la cabeza del hombre, el hombre volvió a preguntarse: ¿Qué hago con el tiempo? Lo primero, medirlo. E inventó el reloj?

El reloj no se sabe quién lo inventó, pero no cabe duda de que fué un suizo. Hay quien dice que lo inventaron los chinos. Sería el de arena. La primera medida del tiempo se hizo con un reloj de sol; pero era tan incómodo llevar un reloj de sol, en la muñeca, que se ponía negra, que el hombre se decidió por el reloj mecánico. Primero, tampoco cabía en la muñeca y por eso los pusieron en las torres. La gente se quedaba con la boca abierta mirando al reloj, y decían que estaban matado al tiempo. Pero el tiempo no hay quien lo mate, y si no, que levante el dedo quien diga que ha visto el tiempo muerto. Vivo y muy vivo está desde el comienzo de los tiempos, que es como decir desde sus propios comienzos.



Cuando sólo se llevaba el reloj de sol y alguien preguntaba:

—¿Qué hora es?

Otro podía contestarle:

—Pero no seas tonto, Kilportus, ¿no ves que está nublado?

Venía a ser lo mismo que cuando hoy alguien intenta poner la radio cuando no hay corriente. De esta forma, en Málaga casi siempre sabían la hora en que vivían, porque allí hay muchos días de sol al año; pero en Londres —¡oh, en Londres!— siempre iban adelantados o atrasados y se hacían unos líos tremendos con tanta niebla. Los ingleses, entonces, intentaron inventar el reloj de niebla, pero no les salió. Luego adoptaron el de agua y el de aceite, que dicen que inventaron los egipcios.

Ya en España, en Madrid sobre todo, se ven muchas antenas de televisión indicadoras de los aparatos en funcionamiento; pero todavía hace un año poco más o menos, Purita podía decir a sus amigas:

—¡Valiente aparato de televisión me ha traído Pepe de América!

Algo de esto le ocurrió a la mujer de Escipión Nasica en Roma, 157 años antes del nacimiento de Jesucristo.

—Valiente reloj de agua me ha traído Escipión, de Grecia!

Sí: porque en Grecia ya lo había introducido Platon algo antes.

Pero vamos a dejar los relojes antiguallas y vamos a dedicarnos a los relojes modernos. En Norteamérica se están construyendo ya relojes eléctricos de pulsera. Para llegar a esta maravilla el reloj ha pasado por innúmeras vicisitudes que no voy a relatar aquí.

El moderno reloj de bolsillo o de pulsera está formado por múltiples piezas. El hombre medio conoce todas las externas y dos internas: la cuerda y el espiral.

Las piezas de un reloj tienen la singular propiedad de que sólo son justas para el relojero. Cualquier hombre que no sea relojero, le sobrarán piezas siempre que desarme un reloj. Como el reloj, montado, andará perfectamente, quiere decirse que al reloj le sobran piezas y que están allí para causarle disgustos al profano y que haya que terminar siempre llevando el reloj a la relojería, donde cobran, indefectiblemente. veinte duros por mirar el áncora.

El reloj moderno, además de para medir el tiempo, sirve para otras muchas cosas: para pararse; para ser regalado cuando uno entrega la pulsera de pedida a María Cristina; para premio de los concursos de destreza en el oficio; para que luchen contra él los ciclistas en las etapas contra el reloj. Porque esta es otra: no se que manía le tienen los ciclistas al reloj que siempre tienen que poner una etapa o dos contra el pobre midetiempo.

Los relojes son de dos clases: los corrientes y los cronómetros. Los primeros vienen a ser unos «vivalavirgen»; los segundos unos seriecísimos consejeros de administración. Para la fabricación de los primeros no se tienen los mismos cuidados que para los segundos. Pero sobre todo, en la etapa posterior al montaje, en la observación a que son sometidos todos los relojes, los primeros pasan rápidamente y los cronómetros están cuidadísimos y a cada momento llaman al Observatorio Astronómico, a ver si el reloj tiene la más leve arritmia o es un cronómetro con toda la barba o con toda la exactitud.

—Que ya puede salir este cronómetro a la calle.

—¿Está bien?

Muy bien.

—Mire usted que es para don Eulogio, un señor muy rico, que como no tiene nada que hacer, desea medir muy bien su tiempo.

—Que esté tranquilo don Eulogio. Con este reloj podrá desperdiciar a conciencia todos los segundos de su tiempo sin que se le escape uno.

—¡Qué alegría tan grande le vamos a dar!

Aquí, Londres

Curioso contrato entre un padre y sus hijos

"Cien libras si no fumáis hasta los veintiún años"

Londres. — Las cuatro hijas —nada menos— del director adjunto del Departamento de Radioterapia, de los Hospitales Unidos de Birmingham, son objeto de una «herencia» curiosa, que será efectiva cuando cumplan 21 años. Mr. Bond les ha prometido 100 libras a cada una de las muchachas si no fuman un cigarrillo hasta que cumplan sus 21 años. El ofrecimiento no puede ser más generoso ni higiénico.

Todavía tiene un largo camino que recorrer las hijas del original y obsequioso doctor. La mayor, Jane, tiene ahora catorce años; Sara, 11; Jaonna, 9, y Marilyn, 7. El problema de no fumar no es problema en absoluto cuando no se ha comenzado a fumar. A las cuatro hijas del doctor Bond no les costará gran trabajo llegar a los 21 sin haber saboreado un cigarrillo. Como el ofrecimiento está hecho no hay duda de que la tentación, por el desconocimiento que tienen estas muchachas del tabaco, es grande y el hecho de que no prueben un sólo cigarrillo en estos años les pone a la altura de las más austeras y envidiables muchachas inglesas, porque no existirá en estos momentos ninguna hija de familia con semejante herencia.

A LOS 21 AÑOS

Hay que señalar que míster Bond es un «no fumador» y sostiene la teoría que el ofrecimiento de un cigarrillo (no habla de puros...) es un crimen moral y social. En una conferencia que ha dado en la Asociación Británica de Medicina, el doctor Bond ha hecho hincapié, en su cruzada contra el cáncer. Y como el ejemplo empieza en su propio casa, el conferenciante ha citado a sus cuatro hijas como simbolo de su doctrina antifumadora. «Cuando mis hijas —ha dicho ante un grupo de doctores de la Asociación de Medicina de Londres— lleguen a los 21 años, no les gustará fumar, y a esa edad, sin el vicio del humo en el organismo, fácil me será hacerles otro ofrecimiento de 100 libras a cada una para que sigan sin fumar otros diez años. Después de todo —subraya el doctor— ese dinero es lo que me costaría durante ese tiempo pagarles docenas y docenas de cajetillas...

Si las muchachas cumplen su palabra, recibirá cada una unas 15.000 pesetas a la edad de los veintiuno.

La noche del Sábado

Kokichi Mikimoto, el "rey de las perlas"

Llegó a multimillonario haciendo llorar a las ostras

Kokichi Mikimoto extiende cuidadosamente unos paños sobre las fuentes cubiertas de moluscos, bogavantes y ostras, cierra la puerta de la pequeña tienda y observa a Ume, su esposa: «Ponte el vestido de seda de tu madre y acompáñame a Yokohama».

El matrimonio se despide de sus cinco hijos y emprende el camino hacia la gran ciudad, que está a sesenta kilómetros de distancia, junto al mar. Mikimoto visita la recién inaugurada Exposición del Mar. Tiene treinta y tres años y se ha trazado importantes planes para el porvenir.

Pasa largas horas ante un escaparate de perlas. Ha oído hablar mucho acerca de aquellas joyas. Y ahora se interesa por ellas y quiere saber cómo nacen y crecen.

UNA IDEA QUE VALE MILLONES

La perla nace porque la ostra sufre y llora. Un granito de arena se ha introducido en la ostra y hiere su finísima y sensible contextura. Y miles de minúsculas lágrimas de cal ácida se van acumulando alrededor del granito. Así se realiza el milagro: una nueva perla acaba de nacer.

De noche, Kinichi no puede conciliar el sueño. De pronto despierta a su esposa y le dice: «Haré enfadar a las ostras». Ume cree estar soñando. Pero no: está despierta. Su marido acaba de decirle que está dispuesto a hacer enfadar a las ostras y obligarlas a llorar. «De esa manera tendremos cuantas perlas queramos».

—¿Y cómo vas a hacer llorar a las ostras, Kokichi?

—Las abriré un poco e introduciré en ellas un trocito de concha. Eso las lastimará. Las ostras llorarán y tendremos perlas.

Kokichi Mikimoto está como poseído por esta idea. Un día vende la pequeña tienda de moluscos y, en compañía de su esposa e hijos, se traslada junto al mar. Tras algunas semanas de ir y venir descubre una bahía solitaria. La bahía se llama Ago-Bai. Allí construye una cabaña. Kokichi mete diez mil ostras «enfadadas» en el mar: tres por metro cuadrado. Y espera. A los tres meses las saca del agua. Nada. Todavía no ha ocurrido nada.

LLEGO EL TIEMPO

Pero Kokichi no se desanima y comienza de nuevo. Esta vez prueba con bolitas de parafina, con trocitos de cobre y de cristal. Coloca las otras del derecho, luego del revés y, por último, de lado. La familia comienza a pasar hambre. Kokichi se gasta sus últimos ahorros para pagar a los buscadores que le proporcionan más ostras para sus experimentos. Y prueba con otros medios.

Transcurre un año. Nada. Transcurren dos años. Nada. Va a comenzar el tercer año de experimentación.

Un día son arrojados miles de maderos al mar y es destrozado su campo de experimentación.

Los acreedores invaden su barraca. Kokichi les pide una última oportunidad. Y la obtiene.

En un pequeño recodo de la bahía descubre Kokichi unas doscientas ostras que se salvaron de la catástrofe. Abre una de ellas.

¡Una perla! He aquí la primera perla artificial. No es completamente redonda. Pero es una perla auténtica. La tenacidad de Kokichi ha vencido. Kokichi ha desvelado un secreto de la Naturaleza.

Aquí termina el capítulo del origen de la fortuna de Kokichi Mikimoto. Lo que después sucedió puede imaginárselo cualquiera: Kokichi patentó su descubrimiento y luego lo fué mejorando. La industria unipersonal se convirtió en una gran empresa que dió trabajo a cientos de buceadores y a decenas de expertos. Y lo que antes fué una barraca se convirtió en un moderno laboratorio.

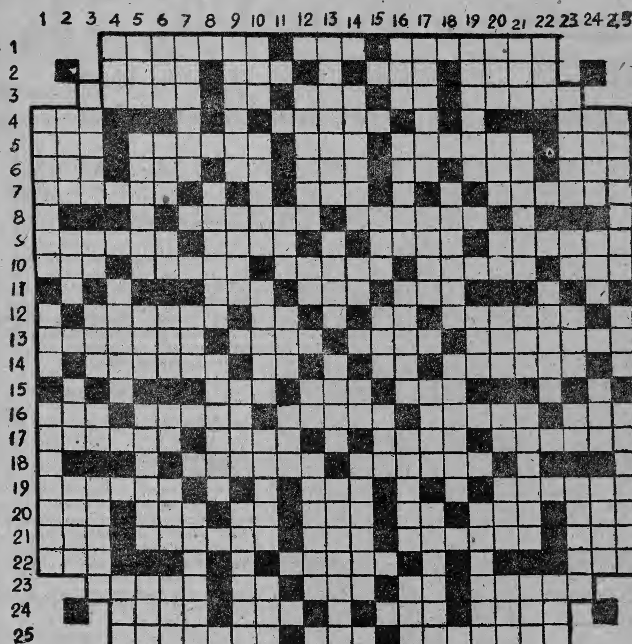
LOS RAYOS X DAN LA RAZON A MIKIMOTO

Las perlas de Mikimoto sólo cuestan la cuarta parte de las antiguas. Los joyeros de París demandan al japonés. Los joyeros franceses alegan que Mikimoto no puede vender como «auténticas» sus jueces piden la opinión de los mejores expertos y las perlas de Mikimoto son examinadas con ayuda de los rayos X. Y resulta que las perlas cultivadas son idénticas a las otras. Lo único que varía en unas y otras es el agente provocador de las lágrimas de las otras. La justicia falla en favor de Mikimoto; sus perlas son «auténticas». A pesar de esa victoria, Mikimoto vende sus perlas como perlas cultivadas. El proceso le da fama mundial. Y el millonario gana miles de millones.

En el verano de 1923 termina el plazo de su patente. Cualquiera puede utilizar su invento. Muchos de sus primitivos colaboradores se instalan por su cuenta y compiten con él. Pero ninguno de ellos logra dar los últimos toques de perfección a las joyas, pues Mikimoto ha sido lo suficientemente listo para no revelar a nadie el acabado de sus perlas. De todos modos, la deficiente producción de sus competidores desacredita la existencia de la perla artificial. Y para acreditar las suyas, Mikimoto destruye todas sus perlas de segunda calidad.

Durante la segunda guerra mundial, se ve obligado a cerrar su fábrica. Las perlas no tienen utilidad para la guerra. El mundo, en esas circunstancias, no se preocupa por las ostras, estén o no enfadadas. Tras la derrota de su país con ayuda de sus hijos, nietos y bisnietos, Kokichi Mikimoto, que tiene cerca de cien años, vuelve a poner en marcha su negocio y obtiene un fabuloso éxito. Y el negocio es luego continuado por sus sucesores, que mantienen los secretos de su famoso antepasado.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Signo del Zodiaco. Entregar. Gustan, dan placer.

2.—Nombre de varón. Río español. Consonante. Soberano ruso. Extraña, poco frecuente.

3.—Divertirse, estar contento. Terminación verbal. Dos. Divinidad egipcia. Escribe, toma nota.

4.—Masa de agua. Vocal. Consonante. Pasta para sopa. Cifra romana. Otra cifra romana. Procesado.

5.—Dueña, propietaria. Muchedumbre en movimiento atropellado. Cabeza de ganado. Planta de aceite medicinal. Tratamiento.

6.—Personaje bíblico. Gorra militar. Nota musical. De esta manera. Contracción. Hermana. Pueblo de Alicante.

7.—Cosa deslumbrante y de poco valor. Consonante. Otra consonante. Apócope de tanto. Cifra romana. Consonante. Restos de mercancías vendidos a bajo precio.

8.—Consonante. Consonante. Caballería de muchos pelos blancos. Arrasar, destruir. Consonante. La misma consonante.

9.—Desgarre. Cierto árbol. Vocal. Nombre de mujer. Retarda.

10.—De esta manera. Mes del año. Roedor. Planeta. Contracción nerviosa del rostro.

11.—Vocal. Consonante. Río europeo tributario del mar de Azof. Planta de hojas medicinales. Hogar. Consonante. Otra consonante.

12.—Cifra romana. Donaire, agudeza. Artículo indeterminado. Vocal. Forma de pronombre. Sociedad cultural. Consonante.

13.—Lanzan, despiden. Animal muy fiero. Letra del alfabeto griego. Pueblo de Vizcaya.

14.—Cifra romana. Arco que mide la distancia entre un astro y el meridiano del observador. Observa, mira. Vocal. Siglas comerciales. Moderadamente frío. Cincuenta.

15.—Vocal. Otra vocal. Exclamación castiza. Pueblo de Lérida. Alabanza. Vocal. Consonante.

16.—Río de Siberia. Ave de corral. Despedida. Antagonista, competidor. Sonido.

17.—Gobernador en las colonias en nombre del rey. Novillo de dos años Vocal. Preceptores. Soltero.

18.—Vocal. Consonante. Mancebo hermoso. Sin lesión (femenino plural). Consonante. Cinco.

19.—Vino malo. Vocal. La misma vocal. Al revés, abreviatura de santo. Cifra romana. Consonante. Autorizada.

20.—Al revés, ave palmípeda. Al revés, preposición. Al revés, entrega. Establecimiento de bebidas. Cincuenta y uno. Héroe castellano. Liza, pelea.

21.—Bebida alcohólica. Afirmación, aseveración. Ensanchamiento de la desembocadura de un río. Especie de cajón para amasar el pan. Onda del mar.

22.—Constelación. Conjunción copulativa. Vocal. Idiotez, tontería. Vocal. Consonante. Convulsión del pecho.

23.—Relativo a la vejez. Negación. Cloruro de sodio. Letras de «Roque». Al revés, lábrase la tierra.

24.—Cambia la nave de dirección. Ondulación del mar. Cifra romana. Ciudad francesa. Torpe.

25.—Trabajosa. Nota musical. Río fronterizo español.

VERTICALES

1.—Estropea. Contracción. Animal que se reproduce por medio de huevos.

2.—Afecto, cariño. Asidero. Letra muy usada en matemáticas. Pueblo de Alicante. Voces repetidas.

3.—Agradable. Afirmación. Letras de «haragán». Verbo. Tela fuerte y resistente (plural).

4.—Condimento. Consonante. Otra consonante. Vocal. La primera mujer.

5.—Patada de un animal. Interrupción de hostilidades. Nombre árabe. Ciudad española. Al revés término, final.

6.—Utiliza. Lista de embarque. Al revés, onomatopeya del balido. Hijo de Noé. Interjección. Forma de pronombre. Pecado capital.

7.—Relativos al aire. Cifra romana. Consonante. Al revés, junté. Cincuenta. Vocal. Isla de la India.

8.—Consonante. Otra consonante. Rauda, veloz. Ciudad española. Consonante. Vocal.

9.—Nombre de mujer. Río de Egipto. Cincuenta. Ave parlanchina. Ultimo piso de un edificio (plural).

10.—Escuchar. Azófar. Numeral. Polo positivo de una batería eléctrica. Parte lateral de un edificio.

11.—Cifra romana. Consonante. Hermana. Personaje bíblico. Nombre árabe. Mil. Vocal.

12.—Cifra romana. Ladrón del mar. Carta de la baraja. Consonante. Al revés, entrega. Envolturas de las cartas. Símbolo del azufre.

13.—Superiora de un convento de monjas. Romanza de ópera. Astuto.

14.—Consonante. Sustancia segregada por los pinos. Al revés, negación. Consonante. Interjección arriera. Estado del Oriente Medio. Cincuenta.

15.—Consonante. Vocal. Preposición. Parte del año. Cloruro de sodio. Consonante. Otra consonante.

16.—Río de Suiza. Nombre de varón. Mortal. Ciudad de la provincia de Murcia. Al revés, establecimiento de bebidas.

17.—Sutil, menudo. Divisa, mote. Vocal. Palo de la baraja. Perteneciente a cierto territorio del Oriente Medio.

18.—Consonante. Cifra romana. Pondrá precio. Ave gallinácea. Consonante. Cifra romana.

19.—Uno de los tres mosqueteros. Consonante. Consonante. Río español Cinco. Consonante. Fruta.

20.—Hijo de Jacob. Forma de pronombre. Al revés, intejección. Nombre de consonante. Al revés, negación Flor heráldica. Siglas de socorro.

21.—Anillo. Que está en actitud de rezar. Forma de pronombre. Ciudad española. Sujeto con cuerdas.

22.—Al ervés, apócope de santo, cifra romana. Consonante. Obstinado, cabezota. Cifra romana. Cien. Procesada.

23.—Artificio, truco. Al revés, interjección. Metal precioso. Afirmación. Esclavo lacedemonio.

24.—Al revés, instrumento musical. Preposición. Vocal. Personaje bíblico. Cierto árbol.

25.—Al revés, debilitado por el trabajo. Tanto deportivo. Precipitaciones de agua congelada en copos

(La solución, el próximo sábado).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Re. Patrono. Mercado. Ar.
2.—Ana. Caí. As. On. Amo. Ado.
3.—Capote. Fea. Eme. Alazán.
4.—Alijos. Elato. Husar. Málaga.
5.—Idolo. Ter. J. O. Ori. Avila.
6.—C. Asafias. Basta. Acerada. P.
7.—As. A. N. Julieta. A. G. Ca.
8.—Domingo. Loza. Loma. Casetas.
9.—Erario. Tubo. Mayo. Rodela.
10.—R. Res Gas. Niveo. Era. Sin. J.
11.—Al. N. Mejor. Sil. Urano. T. De.
12.—So. Enero. Im. R. Os. Lucha. Es.
13.—Te. Fusible. La.
14.—Va. Horno. As. A. Er. Raspa. Ah.
15.—Is. U. Otros. Etc. Arido. I. La.
16.—N. Aro. Eac. Proas. Uso. Era. L.
17.—Airosa. Nana. Isla. Brocal.
18.—Granada. Sota. Asea. Frenara.
19.—Ra. I. C. Ramadan. C. O. Ar.
20.—E. Alacrán. Nadir. Arcmara. A.
21.—Alelí. Ful. D. O. Onu. Unico.
22.—Amorfo. Emula. Solaz. Ramiro.
23.—Jardín. Tez. Eva. Odabas.
24.—Aol. Mag. Pe. No. Ado. Esa.
25.—Cs. Colación. Adiposo. Er.

VERTICALES

1.—Ca. Caderas. Vinagre. Aj.
2.—Ali. Sor. Lo. As. Ira. Ama.
3.—Rápida. Mar. Ara. Alorca.
4.—Enojos. Irene. Hurón. Lerdos.
5.—Atola. Nis. N. O. Osa. Alfil.
6.—P. Esófago. Metro. Adición. C.
7.—Ac. I. O. Gerente. A. R. Mo.
8.—Tafetán. Tajo. Orán. Cafetal.
9.—Rieles. Luso. Ocas. Número.
10.—O. Aar. Job. Rifas. Nor. Luz. F.
11.—Na. T. Buzón. Mus. Patán. L. Po.
12.—Os. Ojala. Is. S. Er. Amada. En.
13.—Si. Viriato. Ad.
14.—Mo. Hotel. El. B. Ca. Adiós. Na.
15.—En. U. Atomo. Ole. Sisar. O. Od.
16.—R. Eso. Ama. Usera. Sen. Ole. L.
17.—Cámara. Ayer. Rula. Anavap.
18.—América. Oral. Risa. Cruzado.
19.—Do. E. C. Anulado. F. O. Os.
20.—O. Amagar. Ocaso. Bromuro. O.
21.—Alava. Sos. H. P. Ere. Anade.
22.—Adalid. Edita. Airon. Rimase.
23.—Rozala. Ten. Aca. Acibar.
24.—Aga. Cal. De. Al. Ara. Ora.
25.—Na. Pasajes. Hallara. Os.

El mundo ríe...

En la cervecería:

—Señorita, que me cuenta usted una cerveza de más.

—Es usted, señor, quien tiene una cerveza de más.

***

—Tanto hablar de toros, de toros... Tuve una decepción. Incluso esto se ha mercantilizado. Ahora es como el cine: hacen sesión continua.

***

En un restaurante un señor encuentra una mosca en su comida. Para acallar sus protestas la casa le invita, gratis, a un verdadero banquete. Cuando está para salir, un señor de la mesa vecina le pregunta:

—¿Podría usted prestarme la mosca?

***

Ante un Tribunal:

—¿Ha sido usted condenado alguna vez?

—No, señor juez. Me mantengo soltero.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

Fazile regresó a su hogar de París

Con elegante discreción, la Prensa no ha intentado forzar el dolor de la joven princesa



PARIS.—Uno de los parques más bellos de Europa es el bosque de Bolonia, que pocos parisienses saben que se alza sobre los terrenos que cultivó como jardinera de excepción Isabel de Francia, hermana de San Luis y doncella de preclaras virtudes, beatificada por la Iglesia. Quizá por poner a sus alumnas *a la sombra* de tan ilustre y famosa princesa, es en el barrio de Auteuil donde se alzan los pensionados de señoritas más famosos y elegantes de Francia. Un barrio que asoma a las frondas del bosque y crece entre sus senderos, un barrio que está a dos pasos del hipódromo de Longchamp y a la mano misma del hipódromo de Auteuil. Barrio y jardines están cruzados por la avenida de Madrid, que pasa por el borde mismo del Palacio de Madrid o Castillo de Madrid, construído para un banquero inglés según el gusto recargado de los arquitectos de la época, y habitado, sucesivamente, por Luciano Bonaparte, Laura de Abrantes y otros pintiparados propietarios que contaron entre sus huéspedes con Chateaubriand, Madame Recamier, Balzac, Thiers..., etc., etc.

Otros castillos existieron, y existen, a unos y otros bordes del bosque de Bolonia y estos palacetes han ido a alojar, con el correr de los tiempos, a millonarios americanos, embajadas, restaurantes de lujo, museos particulares o pensionados de lujo.

En uno de estos pensionados se ha educado, a la francesa, la princesa Fazile, hija del príncipe Mohamed Alí Ibrahim, primo de Faruk de Egipto, y de la princesa Hanzade, nieta del último sultán turco, y prometida de Faisal del Iraq, trágicamente asesinado.

Fazile ha sido educada como una muchacha francesa de la alta sociedad, y son sus antiguas compañeras del colegio de Auteuil sus verdaderas y entrañables amigas. Prueba de ello es que la bella princesa, a la hora de ocultar su dolor ante la curiosidad del mundo ha sido en su casa de París, entre amigos de París, rodeada del cariño de sus amistades de la infancia, donde ha buscado el refugio y el consuelo que precisa su corazón de niña que acaba de perder un trono, al mismo tiempo que la felicidad que todas las chiquillas de su edad sueñan acunadas por el primer amor.

Fazile, francesa de corazón y de adopción, educada como una parisiense, refinada, había sido enviada a Inglaterra para aprender allí la lengua y los modos precisos para ser reina en una nación del Medio Oriente. Deshecho por la fatalidad su sueño, vuelve a la ciudad de su infancia, a la residencia de sus padres, con sus grandes ventanales también frente al bosque de Bolonia. Fazile busca en el escenario de los días felices de su infancia y su adolescencia un consuelo a su pena, y vestida sencillamente, como una adolescente cualquiera, como una alumna de un liceo cualquiera, se la ve muchas mañanas pasar con viejas y queridas amigas, despacito, por los senderos del bosque de Bolonia, deteniéndose junto al trenecillo de los niños, junto a las jaulas de las fieras, cerca del molino artificial, junto al camello que alquila su joroba bamboleante a la chiquillería, en el estanque, en los riachuelos de mentirijillas.

Observándola entre su pandilla se la confundiría fácilmente con cualquier adolescente normal que cuenta a sus amigos, apenada, su primera pena de amor. Seguramente ella a su vez, encucha otras historias de amores jóvenes, la de su amiga enamorada del alumno del Politécnico, la de su amiga enamorada del profesor de Historia, la de su amiga enamorada del cantante de moda. Cierto, la suya es una historia mucho más trágica, pero su edad es la misma, y la fuerza de la vida es tan poderosamente sabia que permite a esta pobre chiquilla, cuando pasea por el bosque con sus amigas, encontrar, como todas las chiquillas adolescente, el pequeño consuelo de las cosas sencillas que, las atan todavía a su edad: el hombre de los helados, el vendedor de globos, la jaula de los osos, en senderico donde aprendieron a montar en bicicleta, el banco donde leyeron por primera vez los primeros versos.

París ha recibido a su querida parisiense con una elegante discreción; la Prensa no ha intentado en ningún momento forzar el dolor de la pequeña princesa. Se conoce su refugio, pero se repeta su pena, y todos ayudan a la chiquilla, en lo que pueden, a recuperar, al menos, la paz.



La princesa Fazile (la que lleva el pañuelo en la cabeza) a su llegada a su casa de París, en compañía de una amiga.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25355
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Las chicas que paseamos por la calle Serrano

por Angeles Villarta



Si yo preguntara a mi tía cuál es el momento más idóneo para que una muchacha se luzca, contestaría que nada más potable que la salida de misa mayor. Lo cual significa que mi tía es la cúspide de lo elegente, porque lo mismo piensan las chicas madrileñas, que han cogido la perra de imitar a las de los pueblos y llevan camino de sacarlas ventaja; sólo que cómo están desentrenadas, en vez de ir a pasearse los domingos por la plaza mayor o por los andenes de la estación Atocha, que es lo bueno, van a la calle de Serrano y a la Castellana, donde no están ni el maestro, ni el secretario del Ayuntamiento, ni ese chico del pelo rizado que estudia para perito agrónomo, ni salen trenes ni nada.

Caso de que mi tía lea estas líneas, pensará que las muchachas madrileñas son más tontas que aquel huevo que Colón ponía en pie en todos los banquetes, en vez de mandarlo freír o utilizarlo para la composición de una mahonesa.

Piense lo que ella quiera, yo os aseguro, queridas amigas, que no hay calle más elegante que la de Serrano, cuya geografía física y política debe aprenderse toda chica que no quiera pasar por una deficiente mental. Las aceras de esa calle se dividen en corrientes, elegantes y superelegantes. Hacia la una de la tarde, grupos de muchachas uniformadas con los mismos peinados, las mismas gafas y los mismos perros, que para diferenciarlos de sus amigos les llaman Manolo, Perico y Pepe, las toman por asalto.

No ignoro que en épocas pasadas las jóvenes arrastraban una gran cantidad de admiradores. Hoy, lo único que arrastramos es el perro, y eso por una determinada inclinación que sienten por detenerse junto a todos los árboles y olfatear su corteza. Para una chica que va acompañada de un arquitecto hay cien que no les acompaña más que el sentimiento de que el arquitecto no se les acerque, esas son las que exigen mayor espacio vital en una acera disputada a pulgadas por los paseantes. Bien es verdad que la de enfrente está vacía; pero no sé por qué misteriosas razones, la chica que paseaara por ella que daría inmediatamente descalificada.

El espectáculo más bonito lo constituye el ver a toda esa briosa juventud tomando al arma blanca las terrazas de los cafés. allí es preciso adoptar un aire aburrido y pedir una ración de cigalas. Lo que sucede es que siempre se equivocan y piden otra clase de crustáceos: patatas fritas.

Con esto y una caña a ver lo que se pesca.

Si lo que se pesca es un chico para distinguirlo de un perro le llaman Totó, Pirri montado sobre cuatro dedos de suela, mostrando sus calcetines y luciendo sus correspondientes gafas, después de haberse hecho esperar media horita, aparece el camarero con su mejor sonrisa:

—¿Qué habían pedido las señoritas? ¿Unas cigalas?

Totó interviene con rapidez:

—No; esa porquería, no, mejor una ración de calamares.

Cuando se la sirven se disculpa:

—Yo no sé cómo no os gustan los calamares. A mí me gustan hasta el delirio.

Y para demostrar la enajenación que le producen los cefalópodos (¡la cultura que adquiere una resolviendo crucigramas), se los come, sin permitir que nadie pique.

Llegado el momento de pagar pueden producirse dos casos: uno, que el devorador cargue con todo el gasto —10 por 100 de probabilidades— o que cada cual sufrague su propia consumisión —90 por 100 de ídem.— Si se solicitara mi opinión particular, me inclinaría en favor de la solución primera. Me costaría mucho convencerme de que las interesadas optan por la segunda. El hecho de que se hagan las distraídas y tarden tanto tiempo en abrir los bolsos abona, con los mejores fosfatos de Chile, mi hipótesis.

El día que la primera tonta dijo en Madrid, en Barcelona, o en cualquier otra capital: «A la inglesa. Que cada cual pague lo cuyo», comenzaron a surgir británicos por todas partes. ¡Qué fecha más negra para las femeninas, queridas amigas

No se vaya a suponer que las muchachas no hacen otra cosa que pasear por las calles elegantes disputándose centímetros de pavimentos. Saben también peinarse la melena, contar chistes que antes no se atrevían a referir más que los cabos, fuman cigarrillos, discuten acerca del «cup», del «guateque», del «pinacle» y de la «boite», de la bolera. ¿Qué más se puede pedir?

Todo esto lo hacen bastante bien. En lo que andan un poco embarulladas es en lo del paseo. Falta de práctica. El Ayuntamiento de Madrid debía subvencionarlas, pagarles unos cursos en los pueblos, que vieran cómo las mozas pasean por la Plaza Mayor, que comprueben que jamás una indígena hace intención de abrir el bolso cuando se acerca el camarero y cómo, apegadas a sus viejas tradiciones, llaman Pirri y Totó al perro, mientras que a los que les abonan las consumiciones les llaman siempre Manolo, Pepe y Paco, que si por una parte resulta menos elegante y distinguido, por otra no da lugar a confusiones.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



La foto de la semana

Terminó el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, que este año ha superado a los anteriores y ha ganado en prestigio, hasta el extremo de que las opiniones más autorizadas de Europa han dicho que el Certamen español nada tiene que envidiar ya a los de Venecia y Cannes.

El Primer Premio, o sea la «Concha de Oro», fué concedido a la película polaca «Eva quiere dormir», de la que es protagonista la actriz Bárbara Kwiatkowska, que asistió al Festival y fué fotografiada en esa postura tan romántica y tan delicada que ofrecemos hoy en nuestra foto de la semana.

Una mujer y sus cinco hijos viven en un autobús



PARIS. — Hasta hace un año la señora Douscaustieux vivía en su casa con sus cinco hijos. Había alegría y la familia Douscaustieux estaba contenta. Un buen día, el marido los abandonó. Sin avisarles ni darles cuenta de sus intenciones, el padre vendió la casa, retiró los muebles y echó a su mujer e hijos a la calle.

Mm. Douscaustieux se alojó entonces en Thiais 158, Avenida de Versalles. Este lugar es un comenterio de coches y la familia abandonada encontró refugio en un destartalado autocar que, como ellos, también estaba abandonado y expuesto a la intemperie. Esta sacrificada madre de familia ha visto perder a tres de sus hijos en menos de un año. Su pequeña Adriane, que ahora tiene catorce años, ha sido atacada tres veces de meningitis y durante ocho meses estuvo hospitalizada. A Anne Marie, de dieciséis, fué necesario intervenirla en un ojo y está recluída también en el hospital de La Piedad, en París. Todos estos contratiempos han hecho de la señora Douscaustieux una mujer sacrificada y admirada por quienes la conocen.

Su situación es trágica. Porque ahora se encuentra sin trabajo. La señora Douscaustieux se ha visto, en menos de quince días, lanzada en una situación desesperada. Estaba colocada en el aeródromo de Orly dedicada a la limpieza, pero hubo reducimiento de personal y ha quedado sin trabajo. Y mientras encuentra una nueva ocupación sigue alojada en el destartalado autobús de Thiais, con la esperanza de aliviar cuanto antes su situación.

En la foto, la pequeña Josianne, una de las hijas de la señora Douscaustieux, se apoya tímidamente sobre el autobús que es su «casa».

¿Futura esposa del Sha?



El periódico parisino «France Soir» publica en primera página esta fotografía de la señorita Lilly Fallah, de 18 años, haciéndose eco de una noticia aparecida en el «Daily Mail», de Londres, en la que se dice que la joven en cuestión tiene grandes posibilidades de ser la nueva esposa del Sha de Persia.

La señorita Fallah se encuentra en Londres estudiando y es la hija de Reza Fallah, un destacado magnate de la industria del petróleo.

Una inglesa, deja al morir, 600.000 francos a Maurice Chevalier

París.—Maurice Chevalier acaba de saber que ha heredado de una admiradora inglesa, Mrs. Mlenok Napier, nieta del barón Napier, que acaba de morir en Londres.

En su testamento, Mrs. Blenok Napier deja 500 libras (600.000 francos) «a su mejor amigo, el gran artista francés Maurice Crevalier, que vive en Seine-et-Oise, cerca de París».

Maurice, al conocer la noticia, se mostró sorprendido.

—Se trata de una señora de mucha edad, a quien conocí hará unos diez años. Cada vez que yo actuaba en Londres, venía a verme a mi alojamiento, para traerme flores, diciéndome que sentía por mí verdadera adoración. Tanto me conmovió su gentileza, que la invité a cenar en mi casa, con otros amigos. La última vez que le ví fué en septiembre último, antes de mi partida para América.

Jayne Mansfield espera la cigüeña



Jayne Mansfield, que se casó con «Míster Universo», espera la cigüeña.

Interrogada por los periodistas si desea tener una niña o un niño, ha dicho: «Me es igual. Mickey y yo somos muy felices y estamos entusiasmados porque vamos a tener un hijo. Que sea niña o niño, es lo de menos. Lo importante es que voy a ser madre».

En la foto vemos a Jayne Mansfield preparando las primeras ropitas para su futuro hijo. (Foto E. S.).

Una bailarina cubana iba a casarse con el nieto de un sultán

Pero prefiere el baile a la vida de princesa

París.—Chelo Alonso, llamada «la Bomba H Cubana», bailarina de un gran music-hall parisiense, ha roto su noviazgo con el príncipe Abdul Rahman, nieto del sultán de Johore.

—El año último conocí al príncipe durante una «tournée» en Singapur. Me ha colmado de obsequios y me ha ofrecido una sortija de compromiso, de diamantes. Pero ahora he decidido romper. He comprendido que mi carrera coreográfica era toda mi vida.

Y añade:

—Yo me he casado ya una vez y no pienso que pueda hacerlo otra. El abuelo del príncipe fué novio durante varios meses, hace mucho tiempo, de Dorothy Lamour, y el matrimonio no se llegó a celebrar por la misma razón. Ahora estoy haciendo demostar los brillantes de mi sortija de compromiso, a los que están unidos maravillosos recuerdos.



GRACIA DE OCHO DIAS

—¡Qué impaciente eres, Pepe! ¿No podrás esperar cinco minutos?...

El cuarto "Sputnik"

Estocolmo 4. — El cuarto «Sputnik» soviético se encuentra ya en preparación y fuentes soviéticas dicen que el nuevo satélite será un «observatorio cósmico gigante», destinado a revelar los secretos de las estrellas y del espacio exterior, mientras que los satélites más pequeños revelan los misterios de la atmósfera terrestre.—EFE.

SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 7.478 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

LUNES 4 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Sorpresa en Occidente

Kruschev ha celebrado en Pekín una inesperada entrevista con Mao-Tse-Tung

En la reunión se acordó fortalecer la ayuda mutua entre Rusia y la China roja

Se espera la respuesta de "K" sobre la conferencia de "alto nivel"

LONDRES, 4.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruchev, ha celebrado en Pekín una serie de entrevistas con el presidente de la China roja, Mao-Tse-Tung, según anuncia Radio Moscú. La primera noticia del inesperado viaje del dirigente soviético se ha tenido a través de Radio Moscú, que anunció lacónicamente: «Se ha celebrado una reunión entre Kruchev y Mao. como resultado de la misma ha sido facilitado un comunicado.» La emisora añadió que la reunión comenzó el día 31 de julio y terminó el 2 de agosto. Seguidamente, Radio Moscú facilitó un breve comunicado en el que se dice textualmente: «Las dos partes completaron una perfecta unidad de puntos de vista en torno a los más importantes problemas de la actual situación internacional, así como en los asuntos que se refieren al futuro fortalecimiento de las relaciones, amistad, unidad y ayuda mutua entre la U. R. S. S. y la República Popular China. También estuvieron de acuerdo en las cuestiones que se refieren a la necesidad de una fuerte unión en la lucha por una solución pacífica de los problemas internacionales y la defensa de la paz, con carácter mundial.»

El viaje inesperado del dirigente soviético a Pekín se ha producido en el momento en que las grandes potencias occidentales esperan su contestación a las últimas propuestas que le han formulado en torno a la celebración de una conferencia de «alto nivel». En Moscú, los círculos diplomáticos occidentales esperan que el Gobierno soviético acepte la propuesta norteamericana de que la conferencia comience el día 12 en Ginebra o en otra ciudad. También se cree que la contestación rusa puede producirse en cualquier momento. Al recibirse la noticia de que el jefe del Gobierno soviético estaba en Pekín se ha comenzado a especular con la posibilidad de que la U. R. S. S. haya querido consultar personalmente con el Presidente chino en vísperas de que se celebre la conferencia de alto nivel. No obstante, muy poco puede precisarse debido a que en el comunicado facilitado por Radio Moscú no se da el menor detalle. Se sabe que el ministro soviético de Defensa, mariscal Malinovski, ha acompañado al jefe del Gobierno en su visita a Pekín y que ha participado en las conversaciones, junto con el viceministro de Asuntos Exteriores, V. V. Kuznetsof. Tampoco se sabe por qué el titular de la cartera de Asuntos Exteriores, Gromyko, no ha efectuado el viaje y sin embargo ha ido en su lugar el viceministro citado.

Por parte china han participado en las conferencias el jefe del Gobierno, Chu-En-Lai, además del presidente, Mao-Tse-Tung; el ministro de Defensa y vicepresidente del Consejo, mariscal Peng-Tan-Hau, y el ministro de Asuntos Exteriores y también vicepresidente del Consejo, Chen-Yi.—Efe.

(Continúa en segunda página)

Dulles, en Brasil

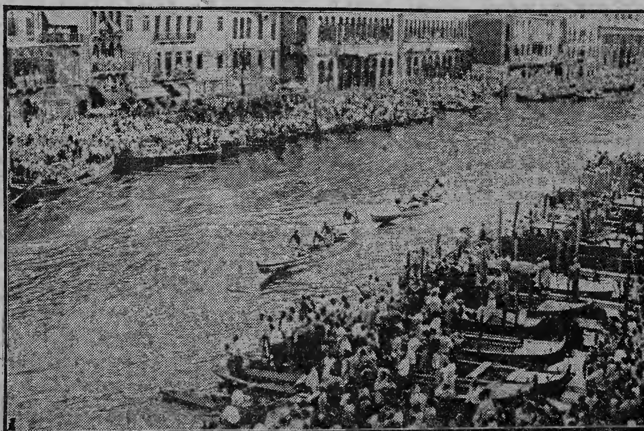
El secretario de Estado norteamericano ha recibido instrucciones personales de Eisenhower

Washington. — El secertario norteamericano de Estado, Foster Dulles, ha salido, por vía aérea, con dirección al Brasil.

En unas breves declaraciones a los periodistas, Dulles manifestó que trataría con el presidente Kubitschek y con el ministro brasileño de Asuntos Exteriores, Negrao de Lima «las graves cuestiones de la agresión indirecta, y de la guerra y la paz» que suelen ser objeto de discusión en una posible reunión de alto nivel».

Los periodistas pidieron a Dulles que se pronunciase sobre el comunicado publicado hoy en Pekín, a la terminación de las reuniones secretas celebradas entre el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, y el presidente de la China roja, Mao Tse Tung. Pero el secretario de Estado contestó que no conocía suficientes detalles del mismo para hacer comentarios sobre su significación. «Sin embargo —dijo— estoy sorprendido de que en el comunicado Rusia y la China comunista dicen que van a llevar a cabo un movimiento independentista en Iberoamérica. Creo que si de verdad quieren acelerar la independencia de algunos países, po-

(Continúa en segunda pág)



REGATAS EN VENECIA
Un momento de las regatas de góndolas celebradas hace unos días en Venecia. Miles de venecianos y extranjeros se agolpan junto al gran canal para ver llegar a los vencedores.—(Foto Keystone).

ULTIMA HORA

Trágica muerte de dos ciclistas españoles en la Vuelta a Portugal

Raúl Motos y Joaquín Polo fallecen a consecuencia de una insolación

Andrés Trobat se encuentra muy grave afectado también por el calor

Honda impresión al conocerse la noticia

ALPIARCA (PORTUGAL), 4. (URGENTE.)—El corredor ciclista español Raúl Motos, que tomaba parte en la Vuelta Ciclista a Portugal, ha fallecido a consecuencia de una fuerte insolación. La etapa Lisboa-Alpiarca, que constaba de ciento siete kilómetros, se ha corrido bajo una temperatura de unos treinta y ocho grados. Raúl Motos llegó exhausto a la meta. Cayó al suelo desde su máquina y fué rápidamente trasladado al hospital donde falleció a los pocos instantes.

Otro corredor español, Joaquín Polo, que había sustituido a Rogelio Hernández en el equipo de Galicia, también ha fallecido a consecuencia del intenso calor en el hospital de Santarem.

En vista de los trágicos sucesos acaecidos a los corredores españoles, los dos equipos que representaban a España en esta competición deportiva, Guardia de Franco (Murcia) y el equipo de Galicia, han decidido abandonar la prueba. (Alfil.)

(Continúa en la segunda página.)



Trobat

Murphy se entrevista mañana con Nasser

Beirut 4.—El subsecretario norteamericano de Estado y enviado personal del presidente Eisenhower en el Oriente Medio, Robert Murphy, ha llegado, por vía aérea, a esta capital, procedente de Bagdad. Murphy se trasladará el martes al Cairo, con el fin de entrevistarse con el presidente Nasser.—EFE.

DECLARACIONES DE MURPHY

Bagdad.—Poco antes de emprender el viaje a Beirut, el subsecretario norteamericano de Estado, Murphy, declaró que no ha encontrado hostilidad alguna hacia el pacto de Bagdad durante la conferencia de más de dos horas que ha sostenido con el jefe del Gobierno Republicano, Karim Kassem.—EFE.

¿Se ha enamorado la princesa Margarita de Inglaterra de un abogado canadiense?

OTTAWA, 4.—La princesa Margarita se reunirá hoy en privado de nuevo con el joven abogado de Montreal, John Turner, con quien bailó incesantemente durante una recepción oficial celebrada el sábado. Aunque se considera poco probable el comienzo de un romance, no existe la menor duda de que la atracción de la princesa por Turner es manifiesta. Fuentes allegadas a Margarita dicen que Turner pasó el domingo en la residencia de la princesa, cerca de Gatinead Hills. Las fuentes insisten en que «no hay nada serio entre la princesa y su «bailarín»

Dulles, en Brasil

(Viene de primera página)
dían empezar con los suyos».—EFE.

EISENHOWER ALECCIONA A DULLES

Wáshington.—El presidente Eisenhower, ha dado instrucciones personales al secretario de Estado, Foster Dulles, en torno a la visita que va a realizar este último a Brasil, donde conferenciará con el presidente Kubitschek y otros miembros del Gobierno brasileño.

El hecho de que los dos estadistas norteamericanos hayan conferenciado muy poco antes de que Dulles emprenda el viaje se considera en los círculos diplomáticos de Wáshington como demostración del interés que tiene Norteamérica por el feliz desarrollo de las relaciones con los países iberoamericanos.

Dulles conferenció con el Presidente por espacio de una hora. Desde la Casa Blanca, el secretario de Estado se trasladó a su residencia para preparar los últimos detalles del viaje. Emprende el viaje esta noche a las diez (hora española).

En los mismos círculos diplomáticos se pone de relieve que Dulles tratará con el Presidente brasileño de si considera conveniente o no celebrar una conferencia de jefes de Gobierno americanos o una conferencia de ministros de Asuntos Exteriores. Esta última podría celebrarse en septiembre u octubre.

Se considera que en el caso de que el presidente brasileño lo estimase conveniente, Estados Unidos adoptaría las medidas necesarias para que se pudiera celebrar más tarde una conferencia de jefes de Gobierno.

Después de las manifestaciones anti-norteamericanas que se produjeron en diversas capitales de Hispanoamérica con motivo del viaje del vicepresidente Nixon, los círculos diplomáticos de la capital estadounidenses consideran que el Gobierno de Wáshington ha de esforzarse por plantear las relaciones interamericanas sobre hechos más reales, que permitan un auténtico entendimiento.—EFE.

"Pravda" dice que Norteamérica interviene en la guerra de Cuba

LONDRES.—Los órganos de la propaganda soviética acentúan su atención en los problemas de Cuba. «Pravda» publica un editorial en el que acusa a los EE. UU. de inmiscuirse abiertamente en la guerra civil de Cuba. Dice que Norteamérica «ha enviado soldados a la provincia cubana de Oriente con el pretexto de progeter el suministro de agua a la base naval de Guantánamo». Dice, finalmente, que se trata de una operación para apoyar al general Batista.—Efe.

Sorpresa en Occidente

(Viene de primera página)

COMENTARIOS A LA ENTREVISTA

Tokio. — Los observadores occidentales juzgan con gran variedad de opiniones la visita de Nikita Kruschev a Pekín.

Algunos ven en ella la probabilidad de que hayan surgido nuevas dificultades en el Lejano Oriente. Otros consideran que las diferencias de opinión entre Kruschev y Mao-Tse-Tung han provocado la reunión en un intento de llegar a un acuerdo, pero hay quien opina que solamente se trata de un «acto de propaganda».

En Taipeh, Tao Shi-Sheng, consejero del presidente Chang-Kai-Chek, ha advertido que la entrevista significa nuevos problemas en Asia.

Nueva York 4. — Los periódicos neoyorquinos dedican sus editoriales a comentar el viaje realizado por el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, a Pekín.

El «New York Times» dice que las entrevistas Kruschev-Mao pueden poner en peligro el logro de una «solución rápida y amistosa a los problemas del Oriente Medio». «Las fantásticas e infundidas acusaciones contra el Occidente en general, y contra Estados Unidos y Gran Bretaña en particular, contenidas en el comunicado conjunto, demuestra un esfuerzo de Moscú y Pekín para aumentar la tensión mundial, en lugar de suavizarla».

Londres 4.—La inesperada visita del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, a Pekín constituye el tema de los editoriales de los periódicos londinenses de esta mañana.

El «Times» pone de relieve lo más importante de las conversaciones celebradas entre Kruschev y Mao-Tse-Tung: la ayuda económica y militar que Rusia facilitará a la China comunista «y el fortalecimiento de las relaciones futuras entre los dos países».

«El viaje de Kruschev a Pekín —escribe el «New Chronicle»— recuerda al Occidente que existen dos gigantes en el mundo comunista. El Kremlin dicta las normas, pero tiene cada vez más en cuenta los deseos de la China comunista.—EFE.

COMUNICADO OFICIAL

Hongkong. — Al terminar las conversaciones secretas entre los altos representantes de la Unión Soviética la China roja ha sido dado a la publicidad un comunicado oficial en Pekín y Moscú. El texto del mismo es el siguiente:

«Las dos partes han discutido los urgentes e importantes problemas relacionados con la actual situación internacional y el futuro fortalecimiento de las relaciones de amistad, alianza y ayuda mutua entre la URSS y la República Popular china, así como el esfuerzo conjunto para una solución pacífica de los problemas internacionales y la defensa del mundo.

Llegaron a un acuerdo total en sus diversos puntos de vista. Las dos partes han acordado que la Unión Soviética y la República popular china, al lado de otros países del campo socialista y todos los amantes de la paz continúan su actual política, que les ha permitido un gran éxito en la lucha para que disminuya la tensión internacional y sea mantenida la paz. La India, Indonesia, la República Arabe Unida y otros países y pueblos de Asia, Africa, América y Europa que son partidarios de la coexistencia pacífica han desempeñado un papel, cada vez más importante, en la consolidación de la paz.

«Contrariamente a esta actitud, los países del bloque agresivo imperialista, dirigido por los grupos monopolíticos de Estados Unidos, se oponen a la coexistencia pacífica y a una cooperación fructífera y han obstaculizado la labor para hacer que disminuya la tensión mundial, mediante una reunión de jefes de Gobiernos de las grandes potencias, interrumpiendo continuamente los preparativos, al mismo tiempo que adoptaban medidas bélicistas y amenazaban la paz y la seguridad de todos los pueblos».

«Las fuerzas imperialistas han forjado bloques agresivos militares y político interfieren cada vez más los asuntos internos de otros países. La reciente agresión armada llevada a cabo por los Estados Unidos e Inglaterra contra el Líbano y Jordania y la amenaza armada contra la República de Iraq y la República Arabe Unida, han agravado considerablemente la situación en el Próximo y Medio Oriente, así como el peligro de guerra. Su actitud, ha merecido la protesta y la condena de todos los pueblos del mundo. La República Popular China y la Unión Soviética denuncian la flagrante agresión llevada a cabo por Estados Unidos e Inglaterra en el cercano y Medio Oriente y hacen constar firmemente que una conferencia de los jefes de Gobierno de las grandes potencias debería celebrarse inmediatamente para discutir la situación en esta región mundial y da solución a las peticiones para que Estados Unidos e Inglaterra retiren sus fuerzas urgentemente del Líbano y Jordania».

«La Unión Soviética y la República Popular China, dan su apoyo total a las justas aspiraciones de los pueblos de la República Arabe Unida, República de Iraq y otros países árabes, así como a los movimientos nacionales de independencia de diversos pueblos de Rusia, Africa y América del Sur. Los acontecimientos en el cercano y Medio Oriente y otras regiones del mundo demuestran que los movimientos nacionales de liberación son irresistibles y que la era del colonialismo toca a su fin, así como que cualquier intento para restaurar el colonialismo va en detrimento de la causa de la paz y está condenado al fracaso».

Las dos partes han celebrado un intercambio de impresiones sobre las principales cuestiones que interesan a los dos países en Asia, y en Europa con relación a la actual cuestión internacional y han llegado a un acuerdo total en cuanto a las medidas que deben ser adoptadas para enfrentarse con la agresión y salvaguardar la paz.

«La República Popular y la Unión Soviética continuarán laborando juntos para que disminuya la tensión internacional e impedir una nueva guerra que sería desastrosa.

Las dos partes reafirman que el derecho a que cada pueblo elija su propio sistema político y social debe ser respetado plenamente; que los países con diversos sistemas sociales deben practicar la existencia pacífica de acuerdo con los cinco principios aceptados internacionalmente; que todas las disputas internacionales deben ser resueltas por medio de negociaciones pacíficas y que el desarrollo de las relaciones económicas y culturales entre las naciones, admitiendo la libre competencia, deben ser estimuladas, al mismo tiempo que se aumenta el mutuo entendimiento entre los pueblos y se apoya la causa de la paz.

También las dos partes hacen constar que es preciso, por encima de todo, un acuerdo entre las naciones para la reducción de armamentos, suspensión de las pruebas con armas atómicas y de hidrógeno y prohibición de su uso; eliminación de todos los bloques militares y todas las bases militares, y la firma de pactos de paz y seguridad colectiva».—EFE.

KRUSCHEV REGRESA A MOSCU

Estocolmo 4.—El jefe del gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha llegado, por vía aérea, a esta capital, procedente de Pekín. Radio Moscú anunció, en lacónicas palabras, el regreso de Kruschev, diciendo que durante su estancia en la capital de la China roja había celebrado conversaciones durante cuatro días con el presidente Mao.

ESPERANDO LA RESPUESTA DE «K»

Londres 4.—El Occidente espera hoy la decisión de Nikita Kruschev de aceptar una conferencia de alto nivel el día 12 de agosto dentro del marco del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, o bien presentar una nueva propuesta que dé al traste con los proyectos elaborados a este respecto.

La noticia de que el jefe del Gobierno soviético ha visitado Pekín ha producido como consecuencia comentarios en el sentido de que los dos dirigentes comunistas han estado estudiando una línea de ataque conjunta.—EFE.

AL JEFE DE LA POLICIA SECRETA SOVIETICA LE GUSTARIA VER NUEVA YORK

Londres 4.—El general Ivan Serof («Ivan el Terrible»), jefe de la Policía secreta soviética, declaró en una recepción celebrada el viernes por la noche en la Legación suiza que «le gustaría ver Nueva York».

Trágica muerte de dos ciclistas españoles

(Viene de primera página)

TROBAT, MUY GRAVE

Lisboa 4.—En los círculos deportivos de esta capital se informa que el corredor ciclista español Andrés Trobat ha resultado afectado también por el fuerte calor y se encuentra en grave estado.

En el hospital de San José, de Lisboa, se ha comunicado que varios doctores están preparados para atender al corredor en el momento en que llegue en una ambulancia desde Alpiarca, cosa que se espera de un momento a otro.

POLO NO IBA A CORRER

LISBOA, 4.—El gallego Polo, víctima de una insolación en la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, contaba veinte años de edad, a pesar de lo cual era el más viejo de los cuatro hermanos, que posee, con su padre, un taller de bicicletas en Talavera de la Reina. Había venido a Portugal en calidad de mecánico, pero por falta de elementos del equipo, parece que los dirigentes decidieron incluirles también como corredor. Llegó a Portugal, por avión, la víspera de comenzar la prueba.—Alfil.

RETIRADA DE LOS CORREDORES ESPAÑOLES

LISBOA, 4.—A las once y cuarto de la mañana se personó en el Consulado de España en Lisboa el director del equipo de la Guardia de Franco, de Murcia, en la Vuelta Ciclista a Portugal, don Alfonso Guzmán, visiblemente emocionado. El señor Guzmán confirmó la decisión oficial de retirada del equipo murciano y del gallego de la prueba, como consecuencia de los dos trágicos desastres de ayer, y tras una entrevista sostenida con el cónsul general de España en Lisboa, don Antero Ussía. El señor Ussía y el cónsul adjunto, conde de la Enjaradac, trataron con el señor Guzmán de las medidas pertinentes cerca de las autoridades portuguesas para el traslado a España de los cadáveres de los infortunados deportistas españoles.

Acompañaban al señor Guzmán el doctor Manuel Menchón, médico murciano, que en calidad de aficionado vino a Lisboa con el equipo, y el ciclista madrileño Pedro Guzmán. Dentro de poco llegará a Lisboa por vía aérea un hermano de Raúl Motos, que será esperado en el aeropuerto por el señor Guzmán.

CENSURAS A LOS ORGANIZADORES

Lisboa 4.—El periódico «O Seculo», comentando la trágica muerte de los corredores españoles en la Vuelta Ciclista a Portugal, lamenta: «No se comprende cómo una prueba de esta importancia y con los peligros que implica, no tenga médico. El doctor Baltasar, que acompaña habitualmente a los ciclistas en la Vuelta portuguesa, no pudo este año hacerlo y la competición carece, por tanto, de asistencia médica, lo que supone un síntoma alarmante de imprevisión por parte de los organizadores. Según nos informaron, el médico español Manuel Menchín había sido invitado a acompañar a los ciclistas, pero en concreto (la organización destaca por no informar y por dificultar incluso la misión de los periodistas) nada sabemos.

El señor Pacheco, tesorero de la Federación Portuguesa de Ciclismo, emocionado con el trágico suceso, no ocultaba su irritación. «Aunque pobres— dijo—, cuando la Federación organiza esta prueba, tiene buen cuidado en asegurar asistencia médica». Otros periodistas protestan airadamente de las dificultades puestas por el «Diario Ilustrado», organizador de la Vuelta, al cumplimiento de la misión informativa de otros periódicos.

HONDA IMPRESION EN LISBOA

Lisboa, 4.—La trágica muerte de los corredores españoles, Raúl Motos y Joaquín Polo, víctimas de insolación cuando participaban en la Vuelta Ciclista a Portugal, ha causado honda impresión en Lisboa.

Toda la etapa, en la que encontraron la muerte los dos corredores, se desarrolló bajo un intenso calor. A la salida de Bucelas iniciaron el ataque tres españoles, Hernán, Trobat y Guardiola, perseguidos por Alves Barbosa, el nuevo líder de la Vuelta.

Motos, a quien se le había roto la cadena de la máquina a la bajada de Sobral, fué retrasado hasta Carregaco, donde inició la marcha a un tren endiablado y sin ayuda de nadie. Ello fué el primer acto de relieve de la etapa.

Al descenso de Santarem, Hernán, muerto de sed, paró a beber agua, lo que aprovechó Barbosa para ganar la etapa.

Ya en la pista de Alpiarca, cerca de la meta, Raúl Motos se desplomó sin sentido. Por los micrófonos oficiales se pidió la presencia de un médico, pero no se presentó. Entonces uno de los organizadores, Raúl Neves, corrió a una farmacia y compró una inyección de coramina, que fué aplicada al corredor sin resultado.

Joaquín Polo cayó cerca de Almeirin, víctima del Sol, siendo trasladado por el periodista Manuel Mota al hospital local, donde, en vista de su grave estado, le remitieron al hospital de Santarem. Allí, pese a las inyecciones de cafeína y coramina, así como de plasma sanguíneo que le fueron aplicadas, falleció.

En Lisboa la noticia se ha sabido esta mañana, ya que en la segunda tirada del diario vespertino, «Diario de Lisboa», no figuraba esta información sobre lo ocurrido a los corredores españoles.

Motos era natural de Madrid y tenía 25 años de edad. Había participado ya en la XX Vuelta Ciclista a Portugal, donde se clasificó en tercer lugar, entrando en primera posición en la etapa Beja-Portalegre. En la primera etapa de la actual alcanzó el séptimo puesto.

Se hallan hospitalizados Andrés Trobat, víctima de insolación y el portugués Eoas del equipo ferroviario de Angola (Africa portuguesa.)

El «Diario Ilustrado», organizador de la prueba, dice que hoy se hará cargo de los funerales de los corredores españoles muertos.—ALFIL

Aumenta la ola de violencias en Chipre

Siete personas asesinadas

Nicosia.—La ola de violencias continúa aumentando en Chipre. Siete nuevos asesinatos y un incendio en Nicosia, que todavía no ha podido ser dominado, son el balance de la situación de hoy, entre los rumores de que se va a proceder a una evacuación de todas las familias militares británicas de la isla. Entre los muertos se encuentra un soldado británico, el segundo asesinado en dos días. El soldado estaba tomando el sol en el balcón de su casa, en Limasol, cuando le dispararon cinco veces consecutivas, causándole la muerte instantánea.

El gobernador ha declarado el toque de queda en dicha población, hasta nueva orden.

Entre tanto, en Nicosia, fuerzas de Seguridad, miembros de la Policía y voluntarios civiles, trabajan denodadamente para retirar toda la gasolina almacenada en los edificios cercanos a un almacén de la Ciudad Vieja, que los terroristas prendieron fuego. La falta de agua hace que los trabajos se lleven con extraordinaria lentitud. El incendio se dirige hacia la parte armenia de la ciudad. Los edificios de madera arden como cajas de cerillas y los tejados se desploman a intervalos regulares en las estrechas calles de la ciudad. Las llamas pueden ser vistas desde varios kilómetros de distancia.

Por otra parte, fuentes dignas de crédito aseguran que se prepara una evacuación en masa de todas las familias de los militares británicos del servicio en Chipre. La evacuación se realizará por vía aérea.

Las citadas fuentes dicen que si la situación continúa empeorando, el ministerio británico de la Guerra dará la orden de evacuación a finales de semana.

Entre los muertos que han aparecido hoy se encuentran tres jóvenes greco-chipriotas, cuyos cadáveres fueron cosidos a puñaladas cerca de Famagusta.—EFE.

Fanfani regresó a Roma

Está satisfecho de sus conversaciones con Eisenhower, Macmillan y Adenauer

Roma.—Ayer, a las cinco menos veinticinco de la tarde (hora española), el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, ha regresado a Roma, procedente de Alemania. En Bonn ha tenido ocasión de conversar con el canciller Adenauer, después del viaje realizado a Estados Unidos, donde conferenció con el presidente Eisenhower, y a Inglaterra, donde ha tenido ocasión de reunirse con el primer ministro Macmillan.

En el aeropuerto de Ciampino declaró a los periodistas: «Regreso a Roma muy satisfecho del resultado de mi misión». Expresó también su agradecimiento al presidente Eisenhower, al primer ministro Macmillan y al canciller Adenauer por haberle escuchado con atención y haberle informado detenidamente de sus diversos puntos de vista sobre las cuestiones mundiales de mayor importancia, concretamente de los problemas de Oriente Medio.—EFE.

Notas rápidas de un rápido viaje a la "Expo 1958"

Por Carlos Méndez

Si uno se viera obligado a definir la «Expo 1958» diría que es un negocio ideado por los belgas para mejorar Bruselas sin que les cueste un céntimo. Quizás sea atrevido aventurar que lo más importante de esta organización internacional es todo lo que la rodea: los nuevos hoteles construidos para albergar una población flotante de más de cincuenta mil personas; las obras de ingeniería que facilitan la circulación y embellecen la capital; la riada de divisas que circula sin interrupción por el comercio. La «Expo» considerada de una manera más absoluta es una gran verbena, en la que la arquitectura ha hecho una serie de experiencias muy importantes y donde la fotografía reina como no es posible imaginar de antemano. En cualquier pabellón que se visite, el golpe de efecto se sustenta en la fotografía, grande, gigantesca, atrevida y muchas veces rebosante de originalidad.

No se hace este reportaje, sin embargo, para llegar a una finalidad crítica. Uno quiere dar la impresión del certamen por otro medio: el de el detalle curioso. Por ejemplo, la extensión que ocupan las instalaciones es tan formidable que cualquiera que intentase recorrerla —naturalmente con el paseo obligado por cada pabellón— podía terminar como el célebre marathoniano que cayó metros antes de llegar a la meta. Para el transporte de la riada humana que constantemente entra por la puerta principal de la «Expo» se han ideado varios medios: telesillas, que le dan a uno un paseo aéreo muy pintoresco, motocicletas —especie de canguros con dos asientos delanteros que semejan dos bolsas—, y jardineras movidas por un motor de automóvil. Este último medio de locomoción es el más barato y el más largo, puesto que da una vuelta completa al recinto de la Exposición. El más caro es la motocicleta que vale sesenta francos belgas, cada media hora, pero también es el más pintoresco y el único que permite al viajero acudir al punto que desee, llegando hasta la misma puerta.

Al servicio de los visitantes hay tres clases de azafatas. Unas van vestidas de chaqueta roja y falda negra, otras de azul, las terceras de amarillo. Si usted quiere darse no solamente una vuelta por la Exposición, sino también por Bélgica, ha de dirigirse a las muchachas de chaqueta roja y falda negra. Las de azul se mueven en el área del Atomium y las de amarillo prestan servicio en los bares y cafeterías. El trabajo de estas mujeres no es sencillo. Todas hablan más de un idioma, pero como el quid de la cuestión no reside solamente en entenderse con la gente, cada azafata especializada, para llegar a cobrar su primer sueldo, ha tenido que asistir a un cursillo cuya duración máxima fué de cinco meses y que les correspondió a las muchachas de rojo. En ese cursillo se estudió arte, historia, ciencia y, desde luego, la explicación al detalle de toda la Exposición.

Por las cifras que he dado al referirme al transporte, el lector habrá comprendido que andar por la «Expo» es caro. Subir en el ascensor del Atomium, aunque el viaje no sea más que un suspiro, vale cincuenta francos. Contar uno a uno los cincuenta francos lleva más tiempo. Afortunadamente hay una taquilla y ese problema se resuelve antes de entrar en el ascensor, evitándose así el natural embrollo, que comprenderan muy bien los viajeros de aquel famoso tranvía 17, que iba por Hortaleza o por Fuencarral.

Comer en el Atomium cuesta también muy caro. Los belgas se disculpan, alegando que solo con precios muy elevados se puede seleccionar. Puede ser cierto, pero lo que sí es verdad es que, además de los cincuenta francos del ascensor, hay que pagar cien por la reserva de la mesa y luego trescientos por el menú más económico. Naturalmente para la mayoría de los visitantes el problema de comer en el restaurante del Atomium no existe. Cuando llega la hora de echar alguna cosa al estómago. La «Expo» se parece mucho a aquellos cementerios que conoció uno de niño, y que se llenaban de latas de conservas en el día primero de noviembre. La gente busca una sombra y un asiento, abre la bolsa de los vituallas, ¡y a comer!. ¿Se puede decir que han ideado tal medida para ahorrarse el cubierto del Atomium?

Uno de los malos negocios de la Exposición es el parque de atracciones. Cuando se ideó el certamen, a la puerta de las oficinas hubo cola para conseguir una parcela en el recinto destinado a las atracciones. La comisión organizadora se aprovechó de las circunstancias y pidió el oro y el moro por cada pié cuadrado. Nadie regateó, sin embargo, porque cada cual pensaba enriquecerse con su barraca. El tiempo les ha sacado de su error. Si ya la «Expo», por sí misma, es una atracción, las otras no han podido permitirse el lujo de la competencia. El público no tiene tiempo de ir a la montaña rusa, a los caballitos, a las barracas de tiro y otras tantas y más modernas y originales atracciones que se han montado, y el propietario se arruina. Quiebras, huídas y algo más triste se han venido sucediendo dentro de este recinto ideado para divertir a la gente. Es paradójico, pero es cierto.

También es paradójico que todo o casi todo lo que se ve, y en lo que se han invertido millones y millones, vaya a desaparecer el día que se eche el telón a la «Expo». Ese día la «Expo» volverá a ser un parque, como era antes. Los árboles que se arrancaron para dejar sitio a los pabellones —operación que costó más que ninguna otra, pues hubo que convencer a mucha gente y muy importante— volverán a su sitio, porque si se autorizó a utilizar el terreno que ocupaban fué la condición de que no muriesen.

Ahora, los árboles, con sus raíces íntegras, esperan en otros jardines el fin de la «Expo 1958», para ser trasplantados y seguir viviendo donde nacieron. Es el triunfo de la naturaleza sobre la ingeniería, sobre la arquitectura, sobre lo artificial.

Frondizi, dispuesto a ganar la batalla del petróleo en la Argentina

Va a realizar un proyecto de Perón

Buenos Aires.—(Crónica de nuestro corresponsal).—La zarabanda petrolífera llena de voces y ruidos el ámbito argentino. Constantemente se intercalan en las emisiones de radio, entre dos tangos o entre dos tiempos de una sinfonía de Beethoven, intervius con ingenieros, con políticos, con empresarios y obreros, que opinan sobre los colosales planes que el Presidente ha puesto en marcha para explotar a fondo el petróleo. El Gobierno ha montado a todo vapor la máquina de la propaganda y los argentinos están escuchando de la mañana a la noche las muchas razones por las que ese plan significa la grandeza del país, las cuales razones entran en colisión dentro de su cerebro con las otras muchas que habían escuchado desde que tienen uso de razón.

En pocos días los argentinos han oído, mil veces repetido, exactamente lo contrario que les dijeron durante muchos años. En general, la prueba está resultando un triunfo para Frondizi. A las fuerzas políticas que le oponen resistencia puede vencerlas holgadamente con el creciente peso de una opinión pública convencida de que el Presidente tiene razón. Los argumentos de la propaganda pesan mucho, pero acaso pesa más la realidad económica. Cuando hace tres años quiso hacer Perón esto mismo le costó el Poder. Entonces un obrero podía comprar con su jornal diez kilos de carne. Hoy no le alcanza para tres. Se le ha demostrado y está convencido de que pronto será mayor aun su penuria, mientras que explotando el petróleo recuperará su bienestar de aquellos tiempos. Y así resulta que Frondizi va a consumar el papel decisivo que Perón intentó y no pudo. En el ambiente de la alta política se analiza el problema y se concuerda en el argumento de que Perón, vencido y exilado, ha conseguido antes de que transcurrieran tres años del golpe la realización de su más trascendental jugada política. Lo que personalmente no pudo hacer lo ha logrado volcando su fuerza electoral a favor del candidato que hoy preside la República. Y éste, que aparecía como un paladín de la política contraria, ha surgido desde el Poder como el ejecutor de aquélla. Varía, en esta sensacional jugada, sólo la persona presidencial, pero la realizan las mismas fuerzas enfrentadas en 1955. En aquella ocasión vencieron las antipetrolíferas. Hoy han vencido las derrotadas entonces. Para que aquéllas se debilitasen y éstas se fortalecieran ha hecho falta la dura prueba de estos tres años, que Frondizi ha captado claramente y ha sabido interpretar.

EL APOYO NORTEAMERICANO

La Argentina, si se llevan adelante los planes, se va a transformar radicalmente. Va a reanudar, en suma, la política interrumpida en 1955 por la revolución. Este cambio significará el ocaso de la influencia británica en el río de la Plata, y el nacimiento de una nación potente, incorporando en cambio el apoyo más propicio de otra: la norteamericana. El trascendental proyecto le costó a Perón la caída. Se defendieron los intereses seculares y le vencieron. Pero tenaz y estratega, solitario y desde una lejana isla del Caribe, ha podido ahora derrotar al poderoso Imperio. Es como la batalla que libró y ganó Nasser en Egipto, una derrota del imperialismo inglés.

Para fortalecerse en la formidable y difícil empresa que acaba de emprender, Frondizi ha puesto fin ostensiblemente a su política cautelosa de extremadas concesiones a sus enemigos. La aprobación en una sesión nocturna de la ley de Asociaciones, a las doce horas de su discurso petrolífero, con la que concede a los Sindicatos el instrumento legal que pedían para la reconquista de la Confederación General del Trabajo, es el símbolo más visible de su nueva actitud. Hace un mes se hubiera creído que este acto determinaría su derrumbamiento del Poder. El proyecto de ley estaba en el Congreso detenido bajo la fuerza de una terrible presión opositora. Pero tras la conspiración amagada en la primera decena de julio el rumbo de los acontecimientos ha cambiado de signo. Ha desaparecido totalmente el pánico, y esta es la palabra que define a la situación de hace menos de un mes, y ahora es el Presidente el que tiene la iniciativa, sabiéndose apoyado decididamente por la misma y aun superior mayoría que le apoyó en las elecciones. A este apoyo en el fuero interno le acompaña una clarísima adhesión del exterior, y nadie ignora que quien pretendiera derribarle tendría que sumar a la oposición interna argentina otra categoría en el ámbito externo de la diplomacia, especialmente americana, con los Estados Unidos a la cabeza.

El balance final es que en estos instantes, por primera vez desde que asumió el Poder el primero de mayo, el doctor Frondizi se siente fuerte y seguro. Sus primeros ochenta días fueron de angustia permanente, de amenazas, de peligro. Ahora, cuando asume la dirección de la batalla decisiva que lógicamente podía haber engendrado el riesgo mayor, es cuando la asistencia interna y exterior le consolidan, y sus enemigos advierten con claridad que la Argentina va a recorrer el camino decidido en las elecciones del 23 de febrero, sin que el supuesto empleo de la fuerza lo pueda impedir.

Félix CENTENO

Supuesto acuerdo entre el Episcopado polaco y el Gobierno de Varsovia

Ciudad del Vaticano.—En círculos allegados a la Santa Sede se afirma que no existe confirmación oficial en el Episcopado polaco con relación a las noticias de un pretendido acuerdo del Episcopado polaco y las autoridades civiles de este país, en virtud del cual todas las publicaciones religiosas tendrían que ser sometidas a la censura civil.

En los mismos círculos se declara que no se ha recibido notificación alguna del cardenal Wyszinski, arzobispo de Varsovia y primado de Polonia, ni de monseñor Chromasnski, secretario del Episcopado. La agencia oficial del Gobierno de Varsovia ha divulgado una noticia en la que se dice que el cardenal Wyszinski había accedido a someter todas las publicaciones religiosas a la censura estatal.

Se añade que, a raíz de los sucesos registrados en el monasterio de Jasna Gora, donde policías polacos entraron en el templo por la fuerza y agredieron a los fieles, el Episcopado polaco tiene plena autoridad para negociar con el Estado polaco y libertad para lograr un acuerdo que pueda permitir mejorar la situación. No obstante, puntualizan estos círculos, la noticia de la agencia polaca da a entender que el Estado polaco podría ejercer la censura sobre toda clase de publicaciones, y esto es poco probable que fuera aceptado por la jerarquía eclesiástica polaca.—EFE.

Doenitz hace su primera aparición en público

HAMBURGO.—El ex almirante Karl Doenitz, último jefe del III Reich, ha hecho su primera aparición en público desde que fué puesto en libertad por las autoridades aliadas. Doenitz se dirigió a una muchedumbre de más de dos mil veteranos de la Flota de submarinos del Reich e hizo un elogio de la valía y comportamiento de la Flota submarina, de la que él era almirante en jefe, y dijo que setenta y cinco almirantes aliados le habían expresado su aprecio y respeto por el Arma submarina alemana.

Cruz y raya a los que quisieran convertir al Hundeswehr en un Ejército de papel

El Tribunal Constitucional de Karlsruhe declara ilegal el referéndum sobre el armamento atómico

BONN. (Crónica de la Agencia FIEL, especial para PYRESA, por Ettore PETTA). — El Tribunal constitucional de Karlsruhe ha dado su dictamen sobre el recurso presentado sobre la constitucionalidad del referéndum en materia de armamento atómico para la Bundeswehr. La sentencia ha declarado la pena inconstitucionalidad de un referéndum en este asunto.

Se ha confirmado así la tesis, sostenida por el Gobierno Federal de que su Ejército, aún siendo puramente defensivo, no debe disponer de armas inferior a las del posible adversario sin verse disminuído en sus funciones esenciales y que el armamento atómico entre perfectamente en el ámbito de una leal aplicación de los tratados internacionales entre Alemania y sus aliados.

Al mismo tiempo, el Tribunal de Karlerhue ha anulado las decisiones de los de los parlamentos provinciales de Hamburgo y Bremen de anunciar el referéndum sobre el armamento atómico de la Bundeswtrd. Ya a su debido tiempo el Gobierno Federal había negado el derecho de los dos consejos provinciales a tomar esta iniciativa, observando que el referéndum no está admitido en la Constitución alemana. Es de notar que en ambos Consejos existe una mayoría social-demócrata.

Con su sentencia, el Tribunal de Karlerhue ha prohibido que sigan adelante los preparativos del referéndum que pensaba celebrarse en los landers de Hamburgo y Bremen. Igualmente, el Tribunal ha sentenciado que el Gobierno regional de Hesse —que no se había opuesto al referéndum en algunos Ayuntamientos de su jurisdicción— ha violado el deber de fidelidad al Estado. La sentencia de Karlsruhe pone de relieve que la ley del referéndum emanada por los Consejos de Hamburgo y Bremen sobrepasa los límites estatuídos por la Constitución para la competencia legislativa de los Parlamentos regionales. El referéndum no habría servido únicamente para recoger materiales estadísticos —como sostenían los autores del proyecto—, sino, sobre todo, para ejercitar una presión política sobre el Gobierno Federal para que renunciara a decisiones ya tocadas, especialmente a las relativas al armamento atómico de la Bundeswehr.

Interrogado sobre la sentencia de Karlsruhe, el canciller Adenauer se ha limitado a declarar que no esperaba otra cosa y que se habría sorprendido si el dictamen del Tribunal hubiera sido diferente. El ministro federal del Interior, Schroder, ha subrayado que el Tribunal de Karlsruhe había recalcado claramente el principio de que sólo los organismos estatales son competentes para legislar en materia de defensa. «La tesis sostenidas por la oposición sobre el referéndum —añadió— han puesto en peligro, durante los meses pasados, a nuestra Constitución. La sentencia de ahora contribuirá, ciertamente, a la pacificación interna». El ministro precisó que la intervención del Tribunal no había sido solicitada por el Gobierno para decidir sobre una controversia política, sino puramente jurídico constitucional.

En Hamburgo, el alcalde suplente, en ausencia del titular, Brauer, ha dicho que la ciudad hanseática reconoce la validez y legitimidad de la sentencia. El presidente de la sección hamburguesa del partido social-demócrata, Vittinghoff, ha deplorado vivamente la decisión del Tribunal, afirmando que los juicios constitucionales han hecho suyos «casi literalmente» los argumentos sostenidos por el Gobierno para echar abajo la ley sobre el referéndum. El vicepresidente del partido social-demócrata Von Knoeringen, ha declarado que su partido, teniendo en cuenta la situación creada con la sentencia de Karlsruhe intervino en el asunto de la ley sobre el referéndum a raíz de un recurso presentado hace un mes por el Gobierno federal contra las decisiones de los Gobiernos regionales de Hamburgo y de Bremen para llevar a cabo el referéndum atómico en los dos landers.

Norteamérica aumenta sus préstamos a Turquía

WASHINGTON. — Oficialmente se anuncia que los EE. UU. han decidido ampliar a doscientos treinta y cuatro millones de dólares sus préstamos a Turquía. Al mismo tiempo, la Organización Europea de Cooperación Económica contribuirá con cien millones de dólares y el Fondo Monetario Internacional con veinticinco millones ochocientos mil dólares, a nivelar la balanza de pagos de la nación turca. El acuerdo general por el que se conceden a Turquía un total de trescientos cincuenta y nueve millones de dólares fué firmado en París el 31 de julio, según ha revelado ahora un representante del departamento de Estado. Turquía había solicitado ayuda urgente para poder hacer frente a su campaña contra la inflación.—Efe.

La Justicia inglesa quiere limitar la libertad de Prensa

Muchas veces, las informaciones influyen gravemente en el criterio de los jurados

Londres. — (Crónica de nuestro corresponsal). — Si un aspecto de la vida inglesa es verdaderametne impenetrable para un extranjero, ese es el sistema legal inglés. Y digo inglés y no británico porque en Escocia se aplica un sistema completamente diferente. La claridad del Derecho Romano y de los sistemas codificados se ve aquí sustituída por la recopilación de una ley tras otra en orden puramente cronológico, sin molestarse en refundir y mucho menos abolir las precedentes, dando lugar a lo que aquí suele llamarse «la Manigua legal». De ahí que el inquieto europeo que se aventura en sus profundidades acabe arrojándose al suelo en desesperación o tratando optimistamente de aplicar sus propias medidas y puntos de referencia y acabe más perdido que antes.

Evitando esas profundidades, limitémonos a recoger que estos días se ha publicado el informe de la Comisión Tucker sobre la Prensa y el procedimiento legal. Empecemos diciendo que aquí no hay juez de Instrucción, sino un «coroner» que no necesita ser abogado, sino solamente una de las fuezas vivas locales. Ante él comparecen los acusados, y de esta encuesta preliminar, como se llama, van a parar a sus casas o son enviados ante un juez de lo criminal, asistido de un Jurado.

Los periódicos publican regularmente las informaciones sobre todo lo que se haya dicho, dando todo el relieve tipográfico que creen merece el caso. Los doce jurados, que más tarde han de producir veredicto, se supone no saben nada del caso, ni han oído hablar de él, ni tienen opinión formada. Esto es pura imaginación, pues, como decía Chesterton, solamente un sordomudo de nacimiento, que sea ciego y acabe de llegar de Marte, se encuentra en esas condiciones ideales. Sobre todo desde que se inventó la Prensa.

Continuamente se oye a los jueces, en sus resúmenes al Jurado, dedicar una gran parte del tiempo a explicarles la necesidad de no tomar en cuenta lo que hayan podido leer en el periódico. Y continuamente se oye también a la gente hablar de cosas en que no sucedió así.

Los periódicos se guardan muchísimo de hacerlo, pues les podría alcanzar todo el rigor de la ley, que es muy severa. Jamás se oirá hablar aquí del autor de un robo, sino del supueso autor. Se cuenta que hace muchos años, el «Times» se deslizó un poco en la materia, recibiendo una reprimenda del juez, quien recomendó al periódico tuviera más cuidado. Pocos días después, el mismo periódico publicó la reseña de la vista de una causa por divorcio y decía: «contra la supuesta esposa de Mr. X».

ULTIMAS REPERCUSIONES DEL «CASO ADAMS»

Ustedes recordarán el caso del doctor Adams, acusado de haber envenenado a las famosas viudas ricas, hace relativamente poco. En este caso, los comentarios sobre la influencia que las amplias informaciones periodísticas tuvieron sobre la decisión del Jurado, pasaron los límites de lo ordinario. Fué entonces cuando se decidió nombrar a esa Comisión que ahora, en su informe, se pronuncia sobre los dos puntos consultados. El primero era si esas encuestas preliminares deben celebrarse a puerta cerrada. Opina la Comisión que esto va contra el principio de justicia pública, pero recomienda que se establezcan por ley aquellos casos en que a ello pueda recurrirse en vez de dejarlo al arbitrio del «coroner», como hasta ahora. El segundo punto es el que se refiere a la Prensa, opinando que en aquellos casos en que el acusado sea procesado se limiten las informaciones a publicar nombre, edad y pliego de cargos, sin añadir más de su cosecha.

Naturalmente, la Prensa se ha abalanzado contra el informe y todos los días estamos leyendo innumerables apologías de eso que se llama la libertad de Prensa y muy pocos, muy pocos, de la libertad del individuo para gozar de su dignidad o para que se le juzgue sin prejuicios.

Caso raro, el «Times» es precisamente uno de los que se han lanzado en cabeza contra la Comisión. Cierto es que sus informaciones de Tribunales son siempre sobrias y objetivas y no creo que su nombre figure en los debates de la Comisión. Y ya que hablamos de ese periódico, mencionemos su ataque también en estos días al sistema empleado para el nombramiento de lord Chief Justice, que es algo así como nuestro presidente del Supremo, pero con muchos más poderes. El ocupante del cargo no tiene edad de retiro, y el actual anunció que se moriría con la peluca puesta. Sin embargo, se asegura de buena tinta que intenta retirarse este verano a sus 81 años de edad. Tradicionalmente le sucede en el cargo el que podríamos llamar fiscal general, que es un cargo político de nombramiento directo del primer ministro. El actual lord es uno de los pocos que proceden de las filas de los jueces, pero la norma general, repito, así como para los otros altos cargos judiciales, son el citado fiscal, el procurador general y otros cargos también políticos. El motivo del retiro es la posibilidad de unas elecciones generales en otoño, de las que todavía se sigue hablando. Si el actual Gobierno fuera derrotado, el nuevo lord sería nombrado por los laboristas y recaería muy probablemente en el fiscal general que ellos hubieran nombrado en su Gobierno. Es mejor retirarse ahora para dar paso a un candidato conservador.

Por el mismo motivo se habla desde hace algún tiempo del posible retiro del arzobispo de Canterbury, primado de la iglesia anglicana, a fin de que fuera el actual Gobierno el que nombrara a su sucesor.

Claro que si la popularidad del Gobierno sigue subiendo como lo ha estado haciendo en estas últimas semanas, la maniobra se retrasaría un poco. Pero la inestabilidad política y la edad de los que se retiran no va a dar mucho margen.

INTERINO.

El Estrecho de Gibraltar, centro de importantes investigaciones del Año Geofísico Internacional

Se quiere encontrar el punto exacto en que confluyen el Atlántico y el Mediterráneo

CEUTA. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Procedente de Tolón ha entrado en este puerto, para suministrarse de combustible, el barco «Winnaretta Singer», que con el «Calipso» —mandado por el famoso Costeau, tan conocido por sus investigaciones submarinas y a través de tas películas— forman la llamada División Encargada de la Zona del Estrecho de Gibraltar, por el Año Geofísico Internacional.

Nos hemos podido informar a través del doctor Fosati, presidente del C. A. S. (Club de Actividades Submarinas de Ceuta) y hombre muy enterado en estas cuestiones, que la más importante de las tareas encargadas a la división del Estrecho consiste en encontrar el punto en que se unen los dos mares. Al parecer, esto tiene una importancia excepcional para el aprovechamiento de las poderosas corrientes submarinas que cruzan nuestro Estrecho. Se piensa que de lograrse su aprovechamiento se podría instalar la mayor central hidroeléctrica —quizá océanoeléctrica— del mundo. Las investigaciones, pues, a realizar por estos barcos tienen una importancia capital para nuestra Patria. Pueden representar la energía que dé savia y haga posible la industrialización de nuestro Sur español. Con el aprovechamiento de las corrientes submarinas, la zona del Estrecho de Gibraltar, ya importante de por sí, podría transformarse, en un futuro no lejano, en una de las más activas regiones del globo.

ESTUDIO DE LA CONFIGURACION DEL FONDO

El «Winnaretta Singer», bajo el mando del capitán Waneque, es un buque de unas cincuenta toneladas que ha sido especialmente construído en Mónaco para la investigación hidrológica y oceanográfica y entregado por el príncipe Rainiero a la O. N. U. como aporte que hace el principado al Año Geofísico Internacional. No hay que olvidar que el padre de Rainiero, el príncipe Alberto, fué un enamorado de esta clase de investigaciones con las que se hizo famoso, así como su buque «Princesse Alice». El fué el fundador del acuario del principado, una de sus atracciones y uno de los más famosos del mundo. El «Winnaretta Singer» tiene, a más de su misión oficial, la particular de acrecentar con especies exóticas este acuario, para lo que va dotado de aparatos al efecto.

Navega el barco, así como el «Calipso», bajo bandera francesa, y pertenecen a la Marina de guerra francesa los hombres de su tripulación. La mayoría de los investigadores que van en él son franceses.

Hemos de puntualizar que la zona de investigación de la división del Estrecho empieza en Brest y acaba en Ceuta. Sin embargo, se han considerado como las escalas más importantes las de Lisboa, Cádiz, Tánger, Tarifa y Ceuta. Queremos con esto, una vez más, hacer hincapié en la importancia que estas investigaciones tienen para España y en las cuales nunca debía haber faltado.

Los trabajos de la división empezaron el primero de junio y teóricamente se espera que se acaben el 26 de agosto. A los pocos días de empezar las tareas se encontraron agua del Mediterráneo a unos 1.200 metros de profundidad y frente a Brest. Posteriores investigaciones han llegado a descubrir un verdadero río submarino que partiendo del Estrecho de Gibraltar llega hasta el mismo canal de la Mancha.

Es misión de «Winnaretta Singer» —como de su compañero «Calipso»— el estudio de la textura del fondo del mar, con lo que espera revisar y ampliar la cartografía existente del fondo del mar en esta zona. Las corrientes superficiales y submarinas, así como su velocidad y dirección es otra de sus misiones, y la de realizar un estudio biológico completo, de las distintas especies que pueblan el mundo submarino.

El plancton ocupa otro de los renglones de las actividades de la división. El plancton son millones y millones de seres microscópicos que se muestran a media agua y sirven de alimento, entre otras cosas, a los mamíferos marítimos.

UN ALGA COMESTIBLE: LA «LECHUGA DE MAR»

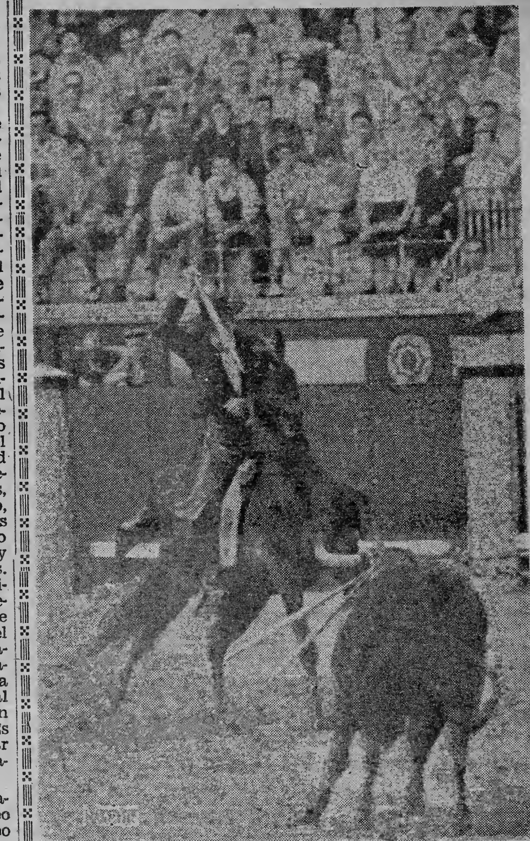
Si es la textura o conformación del fondo submarino, una de las principales tareas a realizar, a fin de dar con cañones submarinos y otros accidentes, que en buena parte nos indican la creación de remolinos, de corrientes o de fenómenos al parecer sin justificación alguna, el bectox, o cieno, que cubre esta textura tiene una importancia quizá en parte no explicada en estas investigaciones. Esta capa de cieno que cubre el fondo del mar está formada por los excrementos de los seres vivos que por él discurren y por los cadáveres de los que mueren. Ella da origen o sustento a las algas, vegetación submarina de gran importancia, que ha llegado casi a formar una ciencia, la algolobia, debido a la gran variedad de productos que de ellas se obtienen. Nuestra Patria aprovecha muchas de ellas para obtener medicamentos y productos químicos y hasta para la obtención de tejidos plásticos, pero en el Japón, por ejemplo, la ciencia ha llegado a tal esplendor que ella obtienen la llamada lechuga de mar, que sirve para alimentos de las gentes. Nos ha asegurado el doctor Fosati, que en el mar de Ceuta él ha podido encontrar esta variedad. También se obtienen de las algas vitaminas y jugos y puede decirse que no pasa día sin que se descubra una nueva aplicación.

Para el estudio de este mundo nuevo está dotado el «Winnaretta Singer» de un aparato de ecosonar, que refleja en una pantalla luminosa la conformación del fondo marino; dos cabrías, de seis mil metros de longitud cada una y movidas mecánicamente, sirven o bien para sujetar a ellas una red de arrastre o en una de ellas un aparato fotográfico, que con ciertos dispositivos va alumbrando su campo de visión y moviéndose al tiempo de tal forma que refleja fotográficamente toda la trayectoria recorrida cuando el fenómeno así lo requiere.

Hay el consiguiente aparato de radar, un gabinete cartográfico, otro fotográfico y otro donde se encuentran los equipos de inmersión, en el cual los hombres-ranas se equipan para bajar al fondo del mar.

Octavio RONCERO

ANGEL PERALTA



La máxima figura de todos los tiempos en el toreo a caballo

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 5
LUNES 4 DE AGOSTO, 1958

Sepelio del cadáver del presidente de la Prensa, don Ramón Resa

El director general de Información, señor Rodríguez Casado, ostentó la representación del ministro de Información y Turismo

El sábado, a las cinco de la tarde, se verificó el entierro del que fué nuestro querido compañero y presidente de la Asociación de la Prensa sevillana, don Ramón Resa Garbayo. Constituyó una gran manifestación de duelo que presidían el primogénito del finado, don José María, con otros familiares; el director general de Información, don Vicente Rodríguez Casado, quien representaba al ministro de Información y Turismo; el gobernador civil, señor Ortí y Meléndez-Valdés; representantes del capitán general y el alcalde, que están ausentes; delegado de Información y Turismo, señor Luna; delegado de Hacienda, señor González Palomino; subjefe provincial del Movimiento, don Juan Ramírez Filosía; delegado provincial del Instituto de la Vivienda, señor Rubio Rivas; don Juan Lafita, director del Museo Arqueológico; don Juan Miguel Sánchez, como miembro de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría; don Joaquín Carlos López Lozano, redactor-jefe de «A B C», quien ostentaba las representaciones del presidente del Consejo de Administración de Prensa Española, marqués Luca de Tena, y del director, don Guillermo Luca de Tena y Brunet, y otras autoridades y representaciones. También figuraban en el acompañamiento la Junta directiva de la Asociación de la Prensa; directores y redactores de los diarios y emisoras locales; el consejero delegado de la Editorial Sevillana, don Joaquín de la Cruz y Díaz; relevantes personalidades de las Letras y Artes hispalenses y numerosas personas de todas clases sociales.

En el límite parroquial se despidió el duelo, pero fueron muchos los que acompañaron los restos hasta el Cementerio de San Fernando, donde recibieron cristiana sepultura. El coche fúnebre iba totalmente cubierto de coronas, entre ellas la de la Asociación de la Prensa, de la «Hoja del Lunes», «El Correo de Andalucía» y Hermandad de los Negritos, de la que el señor Resa era fervoroso cofrade.

Entre los numerosos telegramas recibidos figuran dos del director general de Prensa, señor Muñoz Alonso, el primero dirigido al vicepresidente de la Asociación de la Prensa, don Juan José Gómez, a quien ruega transmita su condolencia a todos los periodistas sevillanos; y el otro, el delegado provincial de Información y Turismo, rogándole haga llegar el pésame a su familia. También se han recibido expresivos despachos del presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; del subdirector general de Prensa, don Valentín Gutiérrez Durán, y del canónigo de la S. I. C., don Angel Urcelay.

La capital navarra y toda la región, así como su villa natal Cintruénigo, se ha condolido hondamente ante la noticia de su fallecimiento. La Asociación de la Prensa y los directores de los diarios de Pamplona han cursado a la Asociación de Sevilla telegramas de pésame.

Besamano de la Virgen de los Reyes

En la mañana de hoy se ha celebrado en la capilla real del templo Metropolitano, el besamano de la Virgen de los Reyes, que como todos los años, ha sido muy devoto y solemne, desfilando ante la celestial Señora millares de fieles, siendo interminable las colas que los sevillanos formaron en el interior y fuera del templo.

La solemne novena a Nuestra Señora, la Patrona de la Archidiócesis, dará comienzo mañana, a las ocho de la tarde. Se celebrará en el trascoro de la catedral, predicando el dignidad de arcipreste doctor don Tomás Castrillo Aguado.

Durante los días de novena, a las ocho de la mañana, se celebrará misa de Comunión y ejercicio de novena.

Un niño tratado con un producto japonés gracias a la radio

Tarifa. — Por ser imprescindible para el tratamiento de un niño de cinco años, que padece un tumor maligno que no puede ser intervenido quirúrgicamente, el padre del pequeño, Amadeo Ramos Perales, modesto funcionario de Correos, escribió a Radio Africa, de Tánger, a fin de que esta emisora lanzara un llamamiento en solicitud del producto «Sarkomincyn Banyu».

Inmediatamente fué atendida la petición y sólo dos horas más tarde, se encontraba ya en Tarifa el producto japonés, transportado desde Tánger en una avioneta del Aéreo Club tangerino, pilotada voluntariamente por el señor Bromerry hasta Gibraltar, donde esperaba un coche del Consulado británico, que la llevó a Tarifa.

El niño continúa hasta el momento en igual estado de gravedad, pero ya ha empezado a ser tratado con el moderno medicamento.—CIFRA.

... y Sevilla

Ramón

Por Celestino Fernández Ortiz

RAMON RESA tenía, en grado sumo, lo primero que un hombre ha de tener para dejar huella: personalidad.

Pocos compañeros ha conocido uno —dentro de una profesión en la que proliferan las rarezas y las singularidades— tan evidentemente distinto, tan poderosamente original. Para halagar y para herir Ramón Resa tenía recursos extraordinarios en los que campeaba el frescor siempre inédito de su ingenio. Es así que su entierro fué, mezclado con el dolor excepcionalmente, como una convocatoria para la anécdota garbosa y el buen recuerdo. De todas las clases sociales y de todos los puntos de su rincón andaluz acudió gente que tenía algo importante que contar para la biografía de este gran periodista. Y que lo lloraba, celebrándolo, en el sentido de que Ramón era un hombre de esos que siempre se habla para celebrarles algún rasgo, algún gesto vigoroso y admirable.

Uno de los ángulos en que se reflejaba su personalísima manera de ser era en el trato de la gente. El periodista enfoca la vida en su cara más histriónica y sorprende la gente en su versión menos natural. La gente suele estar ante el periodista —esta es la verdad— como ante la cámara fotográfica: dándose la máxima importancia. Ramón Resa tenía especial tacto cordial para producir, con su presencia campechana y sus horas de vuelo, la caída vertical, de su pedestal, de muchos seres etiquetados de «importantes». Jamás se ha tuteado a los personajes de una época como los tuteaba Ramón Resa, que de esta manera tenía el arte de reducir las proporciones y poner la vida al filo de su más sincera verdad.

Se apreciaba especialmente esta virtud allanadora en sus discursos. Gran parte de la ejecutoria periodística de Ramón Resa se desarrolló oralmente. Si se alinearan las cuartillas que escribió podría formarse una inmensa tira de papel, con lo que se podría dar la vuelta a Sevilla; pero si se pudieran resucitar sus discursos se podría dar la misma vuelta en cinta magnetofónica. Pues bien, lo que más admiramos siempre en los discursos de Ramón es la extraña conciliación de un tono grandi-elocuente, hecho para cantar causas de rotunda grandeza, como la Tradición y la Patria, con alusiones a las personas y a las cosas de un humorismo finísimo, moderno, al que nunca le sacó todo el partido positivo que hubiera podido sacarle, porque nunca fué, gracias a Dios, un hombre lo que se dice práctico. El humor para él era un arma; no una lucha.

Un arma y bien fuerte. Aún recuerda el que esto escribe la enorme impresión que le produjo conocer a Resa, antes del Movimiento, interviniendo en un acto público. Era uno de aquellos actos que prologaban y epilogaban en la calle los enemigos con piedras y gritos mal sonantes y que a veces gozaban de un régimen de interrupciones más o menos organizados y peligrosos. Uno de esos actos en los que no faltaba el jovencito que empezaba con sus pretensiones de tribuno y el diputado solemne y jactancioso. Sobre todos ellos destacaba Ramón, porque les hacía al público la faena más hondamente humana que se le puede hacer: la de hacerlo reír. La gente reía a carcajada oyendo a un hombre que tenía además el arte del improperio y que disparaba contra el frente contrario —el Frente Popular de los mil nombres contra el que siempre luchó limpiamente, sin tapujos ni componendas— como una catapulta.

Era aquélla la manera de ser y la manera de luchar de un hombre bueno y fuerte. Porque estas dos cosas constituyen la enseña de su vida, ahora cercenada, rota prematuramente, a una edad increíble en quien el vivir intensamente crea falsamente la idea externa del vivir mucho: la bondad y la fortaleza.

Gran balance, ejemplar balance, que ahora nos queda ahí como ejemplo.

Regresa de Santiago el rector de la Universidad señor Hernández Díaz

Ayer asistió a la apertura del curso de verano en La Rábida y mañana marchará a Cádiz, donde pronunciará varias conferencias

El sábado regresó de Santiago de Compostela y Madrid, el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, de asistir a los cursos universitarios de verano, celebrados en dicha ciudad gallega, en los que ha tomado parte.

Ayer, el señor Hernández Díaz, marchó a Huelva, para asistir al acto inaugural de los cursos de verano en la Universidad de Santa María de La Rábida, y pasado mañana marchará a Cádiz, al acto de clausura del Curso de Perfeccionamiento Pedagógico, en el que ha tomado parte el director general de Prensa, señor Muñoz Alonso. El señor Hernández Díaz pronunciará un discurso sobre el tema «Escuela primaria ante el arte antiguo y moderno».

También el próximo día 9 pronunciará otra conferencia en aquellos cursos de verano de la Universidad gaditana, sobre el tema «El Greco, Velázquez y Goya».

El señor Hernández Díaz, a su paso por la capital de España, ha estado celebrando diversas conferencias con el ministro de Educación Nacional y director general del ramo, con relación a temas de elevado interés universitario para nuestra ciudad.

Mundo y Hogar

NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES

Mañana martes, festividad de Nuestra Señora de las Nieves, celebrarán su santo, entre otras damas y señoritas Nieves y Blancas las marquesas del Contadero, de Aguilar, de Borghetto, de Cartagena, Casa-Riera y marquesa viuda de Villafranca; de la condesa de Peñaflor, y señoras viudas de Oriol, y de Santos; señoras de Luca de Tena (don Torcuato), de Benjumea, de Fernández Ortiz (don Celestino), de Bobadilla, de González Moreno (don Joaquín), de González Prado (don Antonio), de Mezquita, de González Asencio e hija y señoritas de Vázquez Márquez, Valdenebro Halcón y Mezquita Arróniz a todas las cuales les deseamos muchas felicidades en su onomástico.

UN MUSICO ENFERMO Y OTRO ACCIDENTADO

Se encuentra enfermo de algún cuidado el subdirector del Conservatorio de Música de Sevilla y notable crítico gaditano musical y violinista, don Telmo Vela, y el eminente pianista José Cubiles, catedrático de Virtuosísimo del Conservatorio Central de Madrid, ha sufrido en Cádiz, cuando realizaba una excursión por algunos pueblos pintorescos de la provincia, una lesión en una pierna. Ha sido trasladado a la Residencia Sanatorial «Fernndo Zamacola». Deseemos a ambos artistas un pronto restablecimiento.

BODA

En la mañana del pasado sábado, en la parroquia del Sagrario, de la Santa Iglesia Catedral, se celebró el enlace matrimonial de la bellísima señorita María de los Angeles González Cuesta, que realzaba su belleza con un precioso traje azul de calle, con el culto joven don José García Acosta.

Actuaron de padrinos en la ceremonia don Fernando González Bermúdez, padre de la novia, el conocido poeta, y doña Enriqueta González Bermúdez, tía de la desposada, en representación de la hermana del novio, que reside en Málaga.

Testificaron el acta civil don Antonio Bermúdez Villalta, don Joaquín Cuesta Melo, tío de la novia, y don Pablo Alzaga Palacios.

Los nuevos esposos marcharon a Málaga, en cuya capital pasarán todo el mes de agosto.

VIAJEROS

Marcharon a Lanjarón, a pasar temporada, los señores Morente Lacomba (don Alberto), ella María Teresa Martínez Flores y de allí regresó la señora de Antolín (don Vicente).

—Ha marchado a Madrid don Gumersindo Vázquez Domínguez y señora e hija.

Consagración del nuevo obispo de Vagada

Burgos. — Se celebró ayer mañana en la Catedral la solemne ceremonia de la consagración episcopal del nuevo obispo de Vagada y vicario apostólico de San Jorge (Colombia), monseñor José Lecuona Labandibar.

Ofició en la consagración el arzobispo de Burgos, doctor Pérez Platero, auxiliado como coconsagrantes por el obisdo de Santander, doctor Eguino Trecu, y el obispo de Orense, doctor Temino Sáez. De padrinos actuaron: el Ayuntamiento de Irún —ciudad natal del nuevo prelado, que asistió en corporación, presidida por su alcalde, con maceros y el pendón de la ciudad— y la parroquia de Nuestra Señora de Santa María del Juncal, de Irún, representada por el párroco y coadjutores de la misma.

Concluida la ceremonia, el brillante cortejo, en el que figuraban los prelados, autoridades, representaciones, etc., y acompañado, asimismo, por las autoridades de Irún y un grupo de chistularis llegado de aquella ciudad, se trasladó desde la Catedral al Palacio Arzobispal, donde se celebró un almuerzo.—CIFRA.

SUCESOS DE AYER A HOY

SE CAE POR EL HUECO DEL ASCENSOR DESDE UN QUINTO PISO

Esta mañana, el joven de dieciséis años José Martín Benítez, con domicilio en calle Teruel, 34, trabajando en una obra en Los Remedios, tuvo la desgracia de caer al piso, por el hueco del ascensor, desde el quinto piso.

Rápidamente fué atendido por sus compañeros de trabajo, que lo condujeron a la casa de socorro del Prado, donde, tratado por el profesor doctor Leal Graciani y practicante señor García, se le apreció una herida estrellada en región occipital, distintas contusiones en todo el cuerpo y ligera conmoción cerebral, siendo calificado su estado de reservado.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia.

ATROPELLO MOTORISTA

En la calle Castilla, Juan González Higuera, de dieciocho años, con domicilio en la citada calle en el número 57, fué atropellado por el motorista Manuel Suárez Quintanilla, vecino de Valencina.

El atropellado hubo de recibir curación en la casa de socorro de la calle San Jacinto por el profesor doctor Hereza y practicante señor Granja de una herida contusa en el brazo izquierdo.

CAIDO POR UNA ESCALERA

También ha recibido curación esta mañana en la casa de socorro de Triana, por el citado personal de guardia, Francisco Lozano González, de veintiún años, que en su domicilio, calle Mosquera Figueroa, tuvo la desgracia de caer por la escalera. Se le apreciaron contusiones varias e intensa conmoción cerebral, siendo calificado su estado de reservado.

Recibido el tratamiento de urgencia ingresó en la clínica del Seguro de Enfermedad.

CICLISTA ATROPELLADO POR UN AUTO

En la carretera que conduce a los astilleros de la Empresa Nacional Elcano, el auto de matrícula extranjera H. H. D. D., Hamburgo, alcanzó al ciclista Pedro Matite Sierra, de sesenta y dos años de edad, domiciliado en el cortijo «El Batán», el cual fué recogido por el conductor del citado coche y lo ingresó en la casa de socorro del Prado, donde recibió curación de la fratura de la clavícula izquierda, erosiones en dorso de la mano derecha y ligera conmoción cerebral. Su estado fué calificado de reservado.

LE DESAPARECE LA BICICLETA

Al joven Francisco Sánchez Luna, de la puerta del Hospital Queipo de Llano le ha desaparecido su bicicleta, que valora en 1.800 pesetas, no pudiendo precisar quién se la haya podido llevar.

SUSTRACCION DE UN PAQUETE CON FIAMBRES Y BEBIDAS

Don Serafín Cansino Sierra, encargado de un céntrico establecimiento, ha denunciado que al joven repartidor de la casa le han sustraído un cesto que contenía fiambres y bebidas, por valor de 1.200 pesetas, que iba a entregar al domicilio de un cliente.

SUSTRAEN DE UNA VITRINA UNAS FALDAS

Gerardo Iñiguez, propietario de una tienda sita en calle Velázquez, ha denunciado que durante las horas del cierre del mediodía han sustraído de una vitrina unas faldas de señora, de lana y artesanía, que valora en 600 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción núm. 2 de esta capital, integrado por el magistrado juez del número 3, don Isaías Prado Pareño, que actúa accidentalmente sustituyendo a su compañero; secretario, don Francisco Jalneca; médico forense, don Alfonso Pérez Aguilar; oficiales, don Jesús Fernández Alcaide y don Manuel Muñoz Herrera; auxiliar, don Jesús Fernández Ruiz, y agente de servicio, don Santiago Gómez Arias.

Alarma en Inglaterra

Scotland Yard busca a un bandido peligroso

Londres.—La Policía inglesa ha dado la señal de alarma en todo el sur de Inglaterra, para tratar de detener a un bandido peligroso que asaltó un Banco y huyó con mil doscientas libras esterlinas.

En fecha reciente el mismo individuo, según la Policía, había realizado otros robos. Tiene unos 35 años de edad y en Scotland Yard se afirma que es peligroso.—EFE.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto para que te respeten.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Santo Domingo de Guzmán y San Eleuterio.

SANTOS DE MAÑANA.—Nuestra Señora de las Nieves.

JUBILEO.—Los días 4, 5 y 6, en la iglesia de Santa María la Blanca.

SAN PANCRACIO.—Hoy lunes, visita en la iglesia de Santa María de Jesús, desde las cuatro de la tarde, y a las siete y media, el canto solemne.

SANTO DOMINGO DE GUZMAN.—Ayer tarde, en la iglesia de las Religiosas Dominicas de Santa María la Real, dió comienzo la novena a Santo Domingo de Guzmán, que predica el párroco de San Isidro, don Rafael Sánchez Molina. Hoy, festividad del glorioso Patriarca, a las ocho de la mañana, misa cantada, y el último día de novena será dada a besar la reliquia del santo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS DESDE EL SABADO, DIA 2.—Motoveleros: Cala Bonita, Cala Aguila; Vapores: Castor (alemán), Soneck (alemán), Cavadelo, Castillo Almansa, Montañés, Uribitarta y Somio; Motonaves: Carmen Barcia, Monte Betayo y Mariposa; Petroleros: Campeche y Pluton.

BUQUES SALIDOS DESDE EL SABADO, DIA 2.—Buque a motor: Marseille (francés); Vapores: Port Said (egipcio), Cabo Menor, Segre, Nalón y Wilhems Wesck (alemán); Motonaves: Juan Francisco y Valdivia (inglsa).

BUQUES EN PUERTO.—Castillo Montesa y Campoamor (en Astilleros), Roble, Nazareth, Arión, Júpiter, Uribitarte, Cala Aguila, Castillo Almansa, Montafés, Somio, Soneck, Campeche, Plutón, Carmen Barcia, Cala Bonita, Mariposa, Cavadelo, Castor y Monte Betayo, con los pesqueros: Mari, Arzua, Osebe, y Santiago Rusiñol.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Caruso, Leo, Astene I, Astene II, María Nuria, Diaz de Solís, Mañana, Santa Filomena, La Rioja, Ciudad de Sevilla, Califa, San Juan, Martínez y Alonso, Almadrabero, Toralín, Manen, Golondrín, Pachina, Maestrín y Cristina Suardiaz.

Extranjeros: Loide Haiti, Grundsunda, Fortuna, Pasajes, Waldemar Peter, Exermont, Scheersberg, Bernhard Ingelson, Erna Witt, Wilhelmina, Patrick M., Ruht Lykes, Concordia Fonn, Athinai, Montclair.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.
San Jorge, 27; Dolores de León, 28; Avda. República Argentina, Manzana, 29; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Pza. de San Lorenzo, 8; Muñóz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Porvenir, 29;

De 11 noche a 9'30 mañana.
Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro de Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila; Macasta, 18.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

LOCALES para oficinas en Plaza Nueva, ascensor, calefacción, etcétera, en exclusiva. Informes, Apolo. Gamazo, 18.

VENTAS

MUEBLES Rufino, dormitorios, comedores, muchos roperos. baratísimo. ¿Dónde? Sol, 3. Teléfono 52422.

Bendición y colocación de la primera piedra de la Parroquia Castrense de Aviación

Mañana, festividad de Nuestra Señora de las Nieves, tendrá lugar en la Base Aérea de Tablada la bendición y colocación de la primera piedra de una iglesia, que será la parroquia castrense de las fuerzas de Aviación en esta plaza.

Para dicho acto ha sido delegado por el Excmo. y Rvdmo. señor arzobispo de Sión, vicario general castrense el ilustrísimo señor vicario de la Región Aérea del Estrecho, don Gonzalo de los Ríos Santiago.

Entrega de donativos por el Secretariado de Caridad, del templo del Sagrario

Por el Secretariado de Caridad de la parroquia del Sagrario se verificó en la mañana de ayer un importante donativo entre los pobres de la feligresía, con el apoyo de la ayuda americana, consistente en la entrega de útiles para el hogar, especialmente colchones.

Este donativo alcanzó también a los pobres de los suburbios del Mancl ón y Las Erillas, que socorer también esta parroquia.

Presidió el reparto, que se efectuó en el Patio de los Naranjos, el párroco don José Ruiz Mateo, y con él colaboraron los señores don Zacarías Zubategui, don Jacinto Maqueda, don Fernando Ortega y la señorita Pepita Apidia, de dicho Secretariado.

Conmemoración en La Rábida de la salida de Colón para América

Huelva. — En el monasterio de La Rábida se ha celebrado la misa conmemorativa de la que escucharon Colón y sus compañeros antes de embarcar hacia el Nuevo Mundo. Dijo la misa el padre Francisco María Teruel, y en el presbiterio se sentaron el obispo de Huelva y el presidente de la Diputación. Ocuparon también lugares preferentes el director general de Información, alcalde de Palos de Moguer y otras autoridades y personalidades.—CIFRA.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla

Precios de frutas y hortalizas

Para general conocimiento se hace público que en la presente semana, desde hoy lunes al 10 del actual, los precios que como máximos regirán en esta capital son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. Central Mayoristas	Venta al público
Platanos...	10,50	12,25
Manzanas corrientes...	5,00	7,00
Manzanas doncellas, reinetas y variedades selectas...	15,00	17,00
Peras selectas ...	9,00	11,00
Peras corrientes	4,00	6,00
Naranjas...	11,00	12,50
Limones	8,50	10,50
Patatas	3,75	4,00
Acelgas	1,25	2,00
Repollo	4,00	5,00
Cebollas	2,50	3,25
Tomates	2,75	4,00
Judías verdes ...	3,0[illegible]	4,50
Pimientos	6,00	7,00
Lechugas...	2,25	3,00
Zanahorias	4,50	5.50
Uvas	5,50	7,00

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.

El Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión celebra su reunión mensual ordinaria

Ha celebrado su reunión mensual ordinaria el Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión, destacó por su interés, entre los asuntos tratados los siguientes:

Expedientes de Subsidios Familiares resueltos durante el mes: 490.

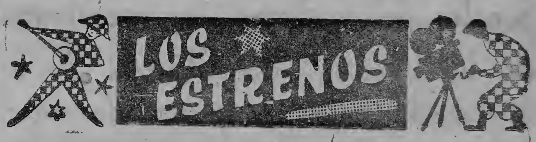
Expedientes de Subsidios de Vejez resueltos durante el referido periodo de tiempo: 514.

Cantidades devueltas a las empresas por pagos indebidos: 17.061'78 pesetas.

Expedientes de premios a la nupcialidad aprobados: 325, por un importe de: 975.000 pesetas.

Prestaciones efectuadas durante el mes por esta Delegación Provincial: Honorarios de facultativos del Seguro de Enfermedad: 2.062.410'48 pesetas. Importe de gastos de farmacia: 5.929.138'36 pesetas. Pagos efectuados por Subsidio de Vejez e Invalidez: 9.990.038 pesetas. Pagos efectuados por Subsidios Familiares: pesetas 6.346.010'09. Indemnizaciones por accidentes de trabajo: 917.055'10 pesetas. Prestaciones económicas del Seguro de Enfermedad: 1.410.310'25 pesetas.

Asimismo fué aprobada por el Consejo la propuesta de condonación de deudas a empresas y productores, contraídas por Subsidios indebidamente percibidos, por un importe total de 26.836 pesetas, y conceder premios a productores por un importe de 30.000 pesetas, todo ello de acuerdo con la orden comunicada de 26 de febrero del corriente año.



EN COLISEO.—«YO SOY LA PIMPINELA ROSA»

El tema de esta película lo hemos visto más de una vez representado. En la cinta que el sábado se estrenó en el Coliseo nos lo traen de nuevo pletórico de comicidad, de situaciones descabelladas, que sólo sirven para hacer reír. El objetivo de su director Simonelli es ese y lo ha conseguido.

Renato Rascel es el protagonista. Rascel es un cómico que se ridiculiza a sí mismo. En esa intención hace pasar un buen rato al espectador. La comicidad se plantea aún en las escenas más serias. Y así la cinta es una serie de situaciones cómicas que sólo terminan cuando se acaba el film. Con Rascel aparecen en el repatro Kerima y Luigi Pavese, que se adaptan bien a sus papeles.

La ambientación es acertada y la música y fotografías discretas.

EN EL PALACIO CENTRAL.—«LA SILLA VACIA»

El tema de «La silla vacía» es un poco convencional, pero está desarrollado con habilidad y emoción, dando a la cinta una calidad notable. Hay «suspense» y del bueno y las peripecias de los protagonistas se siguen con interés. Destaca, entre ellos el del perturbado mental que realiza sus crímenes con marcada habilidad. Hay escenas muy logradas y de fuerte realismo.

La fotografía es de lo mejor y ayuda extraordinariamente al éxito de la película. La interpretación es, asimismo, buena y merece elogio la de Margarett Lockwood, que realiza un excelente papel.

Anoche quedó clausurada la Velada de la Puerta de la Carne

Ayer fué el último día de la Velada de la Puerta de la Carne, que este año, por su extensión, exorno y programa de festejos ha constituído un gran triunfo para la Comisión organizadora.

Desde por la mañan dieron comienzo los festejos previamente fijados en el programa, resultando todos muy distraídos y animados, que culminaron por la noche con una gran fiesta de variedades en el tablado de Santa María la Blanca y una lucida quema de fuegos arficiales que tuvieron como colofón una gran traca.

La concurrencia de público, en el recinto de la Velada, se prolongó hasta horas avanzadas de la madrugada.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39.—5,30, continua Todo un mundo desconocido ante sus ojos. «Magia verde». Ferraniacolor. Autorizada.

* COLISEO. (25375-21636.)—Refrigerado.—5,30., continua. Exito. «Yo soy la Pimpinela Rosa». Rascel-Kerina. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Ultimo día. «Los amantes del desierto». (Carmen Sevilla, Ricardo Montalbán.) Eastmancolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 25533.—5,30, continua. Ultimo día del gran film en cinemascope y technicolor «Odongo», con Rhonda Fleming, Mac Donald Carey, Juma. Autorizada.

* LLORENS. (26828.)—5. Reposición del sensacional film norteamericano «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley.) Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30 continua. Sensacional éxito de la emocionante película «La silla vacía». Dick Bogarde, Margaret Lockwood. Mayore.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. Una trágica y delicada historia que no olvidará jamás. «La ciega de Sorrento», por Antonella Lualdi. Sólo ella podía señalar al asesino, mas sus ojos habían quedado sin vista. Gran éxito. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,30. 1.º El maravilloso complemento en color «Blume, campeón de Europa de atletismo» y 2.º El emocionante drama «La ciega de Sorrento», con Antonella Lualdi y Paul Campbell. Autorizada. Ultimo día.

* ANDALUCIA (52556). 5,30, continua. Unico día. La más romántica aventura de amor. «Casta diva». Ferraniacolor. Antonella Lualdi. Fausto Tozzi. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Columbia presenta a Mario Moreno «Cantinflas» en su mejor creación. «Los tres mosqueteros», con Angel Garasa. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. El intenso drama policíaco «Confesión ante cuatro ojos», con Hildegarde Neff e Ivan Desny. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. En vista del grandioso éxito, el divertidísimo film «Gemelas en apuros». Maravilloso tecnicolor, por Issa y Jutta Gunther. Ultimo día. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La maravillosa producción «Carta a Sara», por Marta Toren. Unico día. Mayores.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,30. El film más excepcional de los últimos años. «Yo confieso». Montgomery Clift, Anne Baxter. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción, en maravilloso technicolor, «Saeta», del Ruiseñor, por Joselito, el niño de la voz de oro. Autorizada. Ultimo día.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. La obra póstuma de Marta Toren. «La sombra de una mujer». Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.)—9,30, continua. Unico día. Una historia auténtica de la última guerra. «El almirante Canaris». O. E. Hasse, Adrian Hoven. Autorizada.

* HINIESTA.—Desde las 9,30. El emocionante drama «El único testigo», por Bárbara Stanwyck. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La película de hermosas canciones que usted jamás olvidará. «Serenata en Méjico», en eastmancolor, por Rosita Quintana, Luis Aguilar y Abel Salazar. Autorizada.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Ultimo día de la modernísima película americana de acción «Red invisible», por Sterling Hayden y Ruth Roman. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). Complemento y el drama del hombre despreciado en su noche de boda. «La sospecha», por Myrlam Bru y Amadeo Nazzari. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52866.—9,30. Un emocionante episodio de la guerra de Corea. «Paralelo 38». Frank Joveloy, Richard Carlton. Autorizada.

* REGINA. 1º Un dibujo en technicolor. 2.º Un relato inolvidable por su valentía y emoción humana. «Fugitivos del terror rojo». Fredrich March, Terry Moore, Cameron Mitchel. Un alegato dirigido a la humanidad contra la opresión de los tiranos. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. Manolo Morán, en su gran interpretación «Los ángeles del volante», con José Luis Ozores y José Isbert. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Una deliciosa producción en technicolor que le hará pasar una rato inolvidable. «Siete esposas para un marido». Red Harrison. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. El gran film en technicolor «Rob Roy» (El gran rebelde), con Richard Todd y Glynis Johas. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Ultimo día de la extraordinaria superproducción «Mujeres en la calle», por Joan Collins, Yvonne Mitchel y Terence Morgan. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. 1.º Selección de complementos. 2.º La más aleccionadora película sobre los peligros que acechan a las jóvenes. «¿Con quién andan nuestras hijas?» Eastmancolor. Silvia Derbez. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Antonella Lualdi y Franco Interlenghi, en el drama del año. «No hay amor más grande». Autorizada. Ultimo día.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. La gran superproducción del Oeste americano «Los forasteros», technicolor, por Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

* TRINIDAD. (56320). 9,30, continua. Unico día. Las más fabulosas aventuras del bravo batidor del Oeste. «Tres aventuras de Kid Karson». Bill Williams. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. La película de hermosas canciones que usted jamás olvidará. «Serenata en Méjico», eastmancolor, por Rosita Quintana, Luis Agúilar y Abel Salazar. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

TOROS

En la primera de Feria de Málaga cortó una oreja Manolo Segura

MALAGA.—Ayer dió comienzo la feria taurina malagueña de agosto, existiendo una animación verdaderamente extraordinaria en toda la capital andaluza, para presenciar la serie de nueve festejos organizados por la empresa en el presente año, toda vez que los carteles anunciados han sido del máximo agrado de la afición.

En este primer festejo se han lidiado seis toros pertenecientes a la divisa de don Salvador Guardiola por los diestros Julio Aparicio, César Girón y Manolo Segura, acudiendo el público en cantidad suficiente para llenar por completo los graderíos del coso de la Malagueta.

Las reses enviadas por el citado ganadero han estado bien presentadas en conjunto, no ofreciendo mayores dificultades para los toreros.

JULIO APARICIO.—La actuación del madrileño ha sido bastante aceptable en general. Toreó con el capote a su primero en una serie de lances dominadores, llevando a la res embebida en los vuelos del engaño, escuchando el diestro abundantes palmas. Inició la faena de muleta con seis pases por bajo, ejecutados todos ellos con mando y maestría insuperables y que constituyeron quizás lo más torero de este trasteo. Después continuó sobre la derecha e izquierda, logrando algunos pases de buena calidad, quedándosele la res varias veces en el centro de la suerte, por cuya causa no alcanzó el triunfo apetecido. Mató de pinchazo y estocada, siendo aplaudido.

En el cuarto, un toro de marcado temperamento, estuvo Julio Aparicio en torero durante toda su labor, tanto con el capote como con la muleta, con la que hizo faena dominadora, consiguiendo pases de buena ejecución. Una estocada fué suficiente para dar por tierra con el enemigo, escuchando algunas palmas.

CESAR GIRON.—En esta primera corrida de la feria malagueña logró el diestro venezolano un liconsejo éxito por el valor y dominio que demostró durante su labor en ambos enemigos.

Con el capote toreó a su primero al lance natural, ejecutado siempre a la verdad auténtica, por cuya causa le ovacionó entusiasmado el público. La faena de muleta fué de buena calidad en todas sus partes, destacando de esta labor muleteril unas series de pases sobre la derecha e izquierda, realizados con arte, maestría y dominio de la suerte. La multitud ofreció al torero cálidas palmas en diversos momentos de su actuación, matando Girón a esta res de pinchazo y estocada, saludando el diestro desde el tercio a los finales, para corresponder a los aplausos del graderío.

También en su segundo toro estuvo César Girón en torero durante su labor con ambos engaños. Nuevos lances, a la suerte natural de buena ejecución y una faena de muleta similar a la anterior, en la que destacaron esta vez los pases naturales que instrumentó, y en los que llevó al animal perfectamente toreado. Mató de media estocada, premiando el público la labor del venezolano con abundantes palmas.

MANOLO SEGURA.—Fué el flamante matador de toros local el único que cortó oreja en este festejo.

Manolo Segura, recientemente doctorado, ha actuado en este festejo con una voluntad de triunfo digna de elogios, logrando el premio de una oreja en su primer enemigo en mérito a su destacada labor. La faena de muleta que ejecutó a esta res fué buena en ojeada de conjunto, instrumentando el diestro pases de todas las marcas, de calidad torera muchos de ellos, por lo que le ovacionaron en diversos mómentos del trasteo. Y como mató a esta res de una estocada de rápido efecto, ejecutando la suerte con perfección margnífica, le fué concedida la oreja, que paseó Manolo Segura en la vuelta triunfal al anillo, en medio del entusiasmo generalizado de sus innumerables partidarios.

En el sexto realizó Segura un trasteo de menor calidad que el anterior, si bien se mostró siempre valiente y voluntarioso, consiguiendo algunos pases de buena ejecución y matando en esta ocasión con brevedad, escuchando a los finales abundantes palmas.

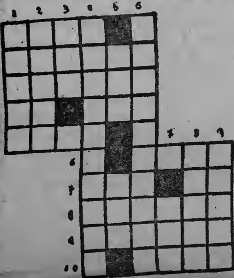
Con el capote toreó siempre con valor y arte, logrando lances de buena ejecución en sus dos toros.

—x—

Y esto fué cuanto dió de sí la feria de Málaga. Una animación extraordinaria por parte del público y un resultado artístico del festejo bastante aceptable en general.

REMIGIO RUIZ

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: General español del siglo XIX.—2: Edificio destinado al culto público de la divinidad. — 3: Que tienen afán excesivo de poseer riquezas.—4: Nombre de consonante. Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al revés). 5: Reconoce un instrumento y certifica de su validez, poniendo el visto bueno (al revés).—6: Uso o costumbre que está en boga durante algún tiempo.—7: Siglas de organización policial (al revés). Pronombre (al revés).—8: Polvo que resulta de la molienda del trigo o de otras semillas.—9: Orillas de la calle.—10: Pronombre (al revés).

VERTICALES. — 1: Tojo o argoma.—2: Parte posterior u opuesta de una cosa.—3: Quiere.—4: Adelantar o progresar en estudios, virtudes, etc.—5: Alabanza. Viene de arriba abajo (al revés).—6: Hábitos que se adquieren por la repetición de actos de la misma naturaleza.—7: Furia. — 8: Montículos de arena movediza que forma y empuja el viento. — 9: Pusiese al fuego.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Lardáceos.—2: Acordonar.—3: Si. Te.—4: Laub.—5: Oso. Rif.—6: Des. Ore.—7: Aloa.—8: Pi. No. 9: Aventuras —10: Arrohalac.

VERTICALES. — 1: La. Od. Aa.—2: Ac. Se. Vr.—3: Ros. Osaper.—4: Dril. Lino.—5: Ad. Ulpo. Th.—6: Gota. Anua.—7: Enebro. Orl.—8: Oa. Ir. Aa.—9: Sr. Fe. Sc.

¿QUE SE VE AL FONDO?
Solución al anterior: RESERVAS.

En el resto de España

Triunfo de Mondeño, Antonio Cobo y Juanito Vázquez, en la primera novillada de las Fiestas Colombinas

También triunfó Manolo Vázquez en el Puerto de Santa María

EN HUELVA

Huelva, 3.—Primera corrida de las Fiestas Colombianas. Siete novillos de don José Hidalgo Rincón, bravos.

Don Salvador Guardiola, a caballo, clavó varios rejones y pares de banderillas, dos de las cortas, al son de la música. Un rejón de muerte, descabellando, pie a tierra, a la primera. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos).

Mondeño, en su primero, faena muy completa, con dos series de naturales al son de la música, para pinchazo y estocada. (Ovación). En su segundo faena de igual calidad, con redondos y manoletinas, entre oles y música, para pinchazo y media. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Antonio Cobo, en su primero, faena inteligente, para pinchazo sin soltar y estocada. (Ovación y vuelta). En su segundo, faena variada y valiente para estocada que basta. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Juanito Vázquez, en su primero, faena al son de la música con pases naturales, de pecho y de costadillo, para media y descabello. (Ovación, dos orejas y dos vueltas). En el que cerró plaza, faena variada, con pases de todas las marcas, para pinchazo, media y descabello. (Muchas palmas).

Cobo y Vázquez salieron a hombros.

EN PUERTO DE SANTA MARIA

Puerto de Santa María, 3.—Cinco de don Angel y don Rafael Peralta, y uno de López Peralta.

Antonio Ordóñez, en su primero, faena por ayudados, dos series de redondos muy ceñidos, naturales y de pecho, manoletinas y adornos, para una entera sin puntilla. (Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos). A su segundo le despacha de una entera. (Ovación y saludos).

Manolo Vázquez, faena de aliño a su primero, para media que basta (Ovación). En su segundo, faená por ayudados, naturales y de pecho, y pases de todas las marcas, para una gran estocada sin puntilla. (Gran ovación, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y saludos. Fué paseado a hombros).

Rafael Jiménez «Chicuelo», hijo, en su primero, faena breve y desconfiada, para dos pinchazos y media. En el que cerró plaza sigue desconfiado y breve, para media y descabello.

EN AZPEITIA

Azpeitia.—Toros de don Enrique Pérez de la Concha. Bravos y codiciosos, siendo aplaudidos todos en el arrastre

Carlos Corpas, aplaudido en su primero, dos orejas. En su segundo, una oreja.

Marcos de Celis, en su primero, una oreja. En su segundo, otra oreja.

Los dos matadores fueron despedidos con una gran ovación.

EN NIMES

Nimes, 3.—Toros de Juan Pedro Domecq.

Luis Miguel, oreja en su primero y vuelta al ruedo en su segundo. Ovación al abandonar la plaza.

Gregorio Sánchez cumple en su primero y dos orejas en su segundo.

Curro Girón, oreja en su primero; en el segundo, cumplió.

EN BAYONA

Bayona (Francia), 3.—Toros de don Antonio Pérez Tabernero.

Solanito, discreto en su primero y oreja en su segundo.

Osto, oreja en su primero y valiente en el segundo.

Chamaco, obtiene una oreja en cada uno de sus dos enemigos.

EN ALICANTE

Alicante, 3.—Corrida con motivo de las fiestas de la Patrona de Alicante, Nuestra Señora de los Remedios. Toros de Gamero Cívico.

Dámaso Gómez, en su primero, una oreja; en su segundo, vuelta al ruedo.

Manuel Cascales, en su primero, un aviso; en su segundo escuchó protestas.

«El Tino», en su primero, dos orejas y rabo; en el último, cumplió. Salió a hombros.

EN BARCELONA

Barcelona, 3.—Plaza de las Arenas. Toros de Hoyo de la Gitana.

Pepe Cáceres, en su primero fué ovacionado; en su segundo saludó desde el tercio.

Luis Segura, en su primero corto dos orejas y rabo; en el otro fué muy ovacionado.

Valencia, en su primero, dos orejas; en el último, que brindo a la artista Abbe Lane, fué ovacionado.

Después del tercer toro, los diestros, con el mayoral, dieron la vuelta al ruedo, y al finalizar la corrida, Segura y Valencia, fueron paseados a hombros.

EN SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliu de Guixols, 3.—Toros de José Núñez Guerra.

Antoñete, en su primero, petición de oreja; en su segundo, ovacionado.

Bernadó, en su primero dos orejas; en su segundo, dos orejas y rabo. Salió a hombros de la plaza.

Juan Antonio Romero, en su primero, petición de oreja; en el último fué ovacionado.

EN MADRID

Madrid, 3.—Plaza Monumental. Novillos de don José Tomás Frías.

Manolo Blázquez, en su primero, aplausos; en el cuarto, silencio.

Emilio Barrio «Civil» escuchó aplausos en los dos suyos.

El debutante Luis Alviz, en su primero, petición de oreja; en el que cerró plaza escuchó dos avisos.

EN SANTANDER

Santander, 3.—Segunda corrida de abono. Toros de Pérez Angoso.

Josechu Pérez de Mendoza, ovacionado.

Antonio Bienvenida, en sus dos toros fué muy aplaudido.

Rafael Ortega, en su primero, una oreja. En el quinto, dos orejas.

Abelardo Vergara, en su primero, una oreja. En el último, dos orejas.

EN ESTELLA

Estella, 3.—Toros de Valverde.

Isidro Marín, en su primero, ovación; en su segundo cortó una oreja.

Paco Corpas, en su primero, petición de oreja; en su segundo, discreto.

Rafael Girón, en su primero dió la vuelta al ruedo; en el sexto cumplió.

EN VILLAVICIOSA

Villaviciosa (Portugal).— Novillos de Durán, mansos. Plaza llena.

Rejoneadores, Lucero y Espadania, que dieron vueltas al ruedo

Matadores: Diamantino Liceu y Trincheira, dos vueltas al ruedo.

Armando Salares, ovacionado.

Liseo y Trincheira salieron a hombros.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Raimundo Lulio

EL MAS UNIVERSAL DE LOS ESPAÑOLES

La gigantesca figura del sabio mallorquín llena dos siglos de la Historia europea

Ahora se ha reanudado el proceso de canonización

Por Elíseo FEIJOO

I

Toda la Prensa católica del mundo ha dado cuenta, durante los pasados días, de las gestiones que realiza en Mallorca la Escuela Lulística para llevar a feliz término la publicación de las obras latinas del beato Raimundo Lulio. Tal publicación se considera indispensable para hacer posible la reanudación del proceso canónico que lleve a los altares al gran sabio mallorquín. Dicho proceso se interrumpió en repetidas ocasiones, y ahora se reemprende bajo los más alentadores augurios.

Por la actualidad que el asunto presenta y por el apasionamiento que ha suscitado en todo el mundo católico, vamos a ofrecer una síntesis que recoja todos los antecedentes lulísticos, la figura religiosa y científica del Doctor Iluminado y la trascendencia de su pensamiento a través de los siglos.

NACIMIENTO DEL GENIO

Alguien ha considerado a Mallorca como la odalisca de la Edad Media. Odalisca que, apenas presa en las manos del rey Jaime I, da a luz al genio más grande del medievo, al prodigioso Raimundo Lulio.

¿Sus padres? El nobilísimo Ramón, de rancia estirpe catalana, y Elisabet de Erill, también entroncada con la más pura nobleza. Los dos acompañaron al rey Jaime I en la empresa de conquistar Mallorca, y el rey, en premio a sus servicios, les concedió grandes honores y riquezas. Luego, Mallorca hizo lo demás: los esposos quedaron prendidos en los encantos de la isla de ensueño y en ella se quedaron definitivamente. Cuenta la tradición que la bella y noble Elisabet no había conocido el goce de la descendencia después de diez años de desposorio, y que su llegada a Mallorca le ofreció la grata sorpresa de su primer hijo: Raimundo Lulio. Se produjo el gran suceso en el año 1232. En la casa natal, donde, según la tradición, luego se le apareció cinco veces el Señor a Raimundo Lulio, la Sociedad Arqueológica Luliana colocó una lápida que dice: «En este lugar se alzaba, según la tradición, la casa natal del gran sabio y Beato Mártir Raimundo Lulio. 1232-1315».

LOS PRIMEROS PASOS

Nacido en casa noble y mimado por la fortuna, Raimundo Lulio recibió una educación principesca. No fué instruído en las ciencias porque entonces las ciencias sólo se cultivaban en los conventos. Raimundo aprendió lo que entonces aprendían en Europa los caballeros: el arte de la guerra y el arte de trovar. Sus extraordinarias virtudes en tales artes brillaron de tal modo que, apenas llegado a la adolescencia, fué elegido como paje del rey Jaime I, el magnífico rey que ejercía una hegemonía casi absoluta sobre todo el Mediterráneo y que se había convertido en uno de los primeros árbitros de Europa.

Raimundo Lulio, al seguir los pasos del Monarca en sus desplazamientos por las cortes europeas, tuvo ocasión —muy bien aprovechada— de conocer los secretos de la vida cortesana, de la diplomacia y de la política, entablando relaciones con las personalidades más influyentes de la época. Aquellos años de aprendizaje quedaron plasmados más tarde en las numerosas obras escritas por Raimundo y muy especialmente en el «Libre de Contemplación», que resume la vida y las costumbres de las casas reales y señoriales de aquellos alejados tiempos.

Aquel mismo Monarca que había instituído las cualidades extraordinarias de su paje, al pasar los años lo designó como preceptor de su hijo, el infante heredero. Raimundo Lulio, a los veinticuatro años, se había convertido en una de las figuras más destacadas del Reino de Mallorca. Era senescal y mayordomo del futuro rey y su ingenio y talento influían poderosamente en el Gobierno de Mallorca. Era también el principal galán de la corte, el hombre mimado por las mujeres.

EL «DON JUAN» MALLORQUIN

Palma respiraba entonces un ambiente de voluptuosidad oriental. Venus imperaba en la isla, extendiendo olas de paganismo. Y el joven senescal, rico y bello y exaltado por el rey, se había convertido en el árbitro de la elegancia, en el precursor de un «Don Juan» que nacería siglos después. Su vida disipada se recuerda todavía en numerosas narraciones legendarias. De poco sirvió su boda con la noble Blanca Picany, de la que tuvo dos hijos: Domingo y Magdalena. Sus escandalosas aventuras se multiplicaban y todavía hoy circulan en leyendas. Raimundo era como un viento áspero desatado sobre la isla. Su pensamiento y su corazón sólo tendían a un objetivo: Cada día una aventura galante.

CAMINO DE DAMASCO

Oigamos la voz de su mejor biógrafo:

Una noche se hallaba Raimundo Lulio en la soledad de su casa, pensando una vana canción para una de sus amantes. Cuando se dispuso a comenzar a escribirla se le apareció la imagen de Jesucristo Crucificado.

Conmovido por el suceso, dejó la pluma y se fué a dormir. A los dos días siguientes continuó en su empeño de escribir aquella canción amorosa, y cuatro veces se repitió la divina aparición. Fué un camino de Damasco quien operó el cambio radical en su vida. Desapareció desde aquel momento el hombre antiguo, comido de pasiones, y surgió el hombre nuevo, ansioso de purificación.

Quedó atrás su historia de disipaciones; y su ardiente temperamento y singular genio se volcaron en una nueva empresa, en un propósito recién nacido: Propagar la fe de Cristo entre los infieles, construir colegios de lenguas orientales para formar predicadores del Evangelio y reducir a método científico todos los conocimientos humanos, como armas al servicio de la Religión.

Aquel ideal le hizo saltar todas las barreras humanas. Se separó de su esposa, aunque para ello necesitó la influencia del propio rey. Vendió todos sus bienes y después de reservar una parte para el sustento de su familia, el resto lo entregó a los pobres. Luego, ya pobre y sin familia, se trasladó a la Península, mendigando limosna. Visitó el sepulcro de Santiago, el Santuario de Montserrat y se trasladó a Roma para arrodillarse ante las tumbas de San Pedro y San Pablo. Fueron dos largos años de penitencia ininterrumpida, de expiación de sus pasados devaneos.

El «Don Juan» mallorquín se había convertido en peregrino de Cristo. Rondaba los treinta y dos años.

Vuelve a llegar petróleo a Haifa

Jerusalén. — Por primera vez, desde 1948, el petróleo llega a las refinerías de Haifa. Los árabes habían cortado los oleoductos de la Iraq Petroleum Company, que comienzan en Kirkuh, al iniciarse la guerra de Palestina.

El primer petróleo llegó a Haifa a través de el nuevo oleoducto construído desde Eilat, el puerto israelí del Golfo de Akaba.

La suspensión durante estos diez años de los envíos de petróleo desde Kirkuh, y el bloqueo de los barcos israelíes en el Canal de Suez, obligaron a Israel a importar petróleo de Venezuela y otros lugares

El oleoducto de Eilat comenzó a ser construído poco después de la campaña de Sinaí, que puso fin al dominio egipcio del Golfo de Akaba. Las refinerías de Haifa están funcionando todavía al 25 por ciento de su capacidad.—EFE.

Convocatoria de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo

Madrid.—La Dirección General de Prensa hace público que ha quedado abierto el plazo de presentación de solicitudes para el ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo, correspondiente al curso académico 1958-59, y con arreglo a las órdenes ministeriales de 7 de marzo de 1953 y 20 de julio de 1957 («Boletín Oficial del Estado» del 27 de marzo de 1953 y del 25 de julio de 1957), respectivamente.

Para optar el ingreso se requiere estar en posesión del bachiller universitario, Magisterio o Humanidades, contar una edad inferior a treinta y cinco años en la fecha final de la convocatoria y presentar una memoria autobiográfica de una extensión aproximada de veinte folios, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara, en la que se expongan las razones que el solicitante estimo como signos de su vocación periodística y disposición profesional, así como sus reacciones subjetivas ante los acontecimientos más importantes de carácter público y privado.

Los ejercicios de ingreso, que se celebrarán en la primera quincena del mes de septiembre, consistirán en pruebas orales y escritas, dirigidas a demostrar la vocación y aptitud del aspirante para el ejercicio profesional. El tribunal será único para Madrid y Barcelona, aunque los ejercicios se realicen, sucesivamente, en ambos centros.

Las solicitudes, formuladas al director de la Escuela, habrán de presentarse en la Secertaría de la misma, calle de Zurbano, 55, Madrid, a las horas de oficina y dentro del presente mes de agosto. Verificadas las pruebas, quienes sean admitidos como alumnos en la Escuela presentarán la documentación propia del expediente académico, requisito indispensable para verificar la matrícula en el curso. La documentación comprende: Partida de nacimiento, títulos o certificaciones de estudio, certificaciones de estudio, certificado negativo de antecedentes penales, certificado de buena conducta, tres fotografías para carnet y los testimonios que se considere oportuno aducir como méritos adicionales.

Con objeto de favorecer la concurrencia de aspirantes intelectualmente dotados, con vocación probada y merecedores de asistencia económica, la Escuela convocará durante el mes de octubre un concurso para la concesión de becas entre los alumnos que hayan aprobado con mejor puntuación el ingreso.—CIFRA.

Torneo "Torre del Oro"

EL BETIS VENCIO AL CORIA POR 2-0

Los verdiblancos se aseguran en el primer puesto de la clasificación



El equipo del Real Betis Balompié, que con su triunfo del pasado sábado se proclama virtualmente campeón del «VI Torneo Torre del Oro».—(Foto Miguel).

Dos minutos faltaban para terminar el partido cuando Isla, a la salida de un córner, marcó de cabeza el primer gol para el Betis. La alegría se hizo general y el aplauso que recibieron los jugadores al formar en el terreno para reanudar el encuentro fué el reconocimiento entusiasta a todo un campeón. Para confirmar tal aserto, treinta segundos más tarde, Juanín rubricaba la victoria bética colocando el balón por el ángulo superior izquierdo del meta Ferrer.

Poco después, el árbitro señor Núñez pitaba el final de un partido que había sido de franca iniciativa ribereña. Los dos excelentes interiores amarillos sólo pudieron brillar en la primera parte. Entonces el fuego era igualado y hasta se puede decir que las combinaciones del Coria eran más preciosistas y ofrecían más peligro que las de sus contrarios. Domínguez tuvo que intervenir casi continuamente en el primer cuarto de hora. Los amarillos jugaban sueltos, con gran flexibilidad y acierto. Los dos equipos tuvieron claras ocasiones de marcar. Pero el resultado se mantuvo a cero y el público esperó ansioso el segundo tiempo, que prometía ser igualado y disputado.

Pero en esta segunda parte el Real Betis se impuso de manera clara y terminante. Los béticos se lanzaron a una ofensiva sin que el Coria respondiera como al principio al entusiasmo de sus rivales. Decayeron Miro y Moya, y su colocación en las líneas defensivas amarillas restaron fuerza y eficacia a la delantera de su equipo.

El árbitro, señor Núñez, que, temeroso de que el partido se le fuera hacía valer su autoridad con gran energía, expulsó a Berro II y Blanco por entradas incorrectas y protestas antirreglamentarias al juez de la contienda. Oliva, lleno de aciertos en esta noche templada y serena de Sevilla, salió lesionado del terreno, y diez minutos antes de acabar, el Coria figuraba con ocho jugadores por los once reglamentarios de sus contrarios.

El ímpetu creció por ambas partes. En los unos, para conseguir la victoria definitiva, y en los otros, para salvar la mala suerte con un resultado honroso. El Coria se batió bien, pero los dos goles ya apuntados llegaron, dando al partido el justo y lógico vencedor. Porque los blanquiverdes jugaron con más poder y supieron aprovechar las facilidades que el encuentro les deparó.

Destacaron Domínguez e Infantes, por el Betis, y Oliva y Miro, por los amarillos.

Los equipos, a las órdenes del señor Núñez, se alinearon así:

Real Betis: Domínguez; Infantes, Hennei, Poceiro; Carlo, Alfaro; Isla, Pepín, Juliá, Juanín y Ordaz.

Coria C. F.: Ferrer; Meléndez, Oliva, Cipriano; Pérez, Oliat, Berro II; Blanco, Miro, Idígoras, Moya y Bejarano.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Betis (A)	4	4	0	0	12	1	8
Coria	5	1	2	2	7	8	4
Puerto	3	1	1	1	4	5	3
Sevilla (A)	4	0	1	3	5	14	1

EL CAMPEONATO JUVENIL

Magnífico partido el jugado por los dos equipos juveniles del Real Betis y del Coria. Hubo buen fútbol y corrección por ambas partes y un acertado arbitraje del señor Pérez Quinta.

A los 16 minutos, Japón, en jugada personal, eludiendo el marcaje de tres contrarios, marca para el Coria, y así finaliza la primera mitad. En la segunda, a los nueve, Félix, en buena jugada, empata para los blanquiverdes, y a los 33, Bomba II consigue el gol de la victoria coriana.

Destacaron por el Coria, Reinaldo, que fué el mejor sobre el terreno, y Japón. Por el Betis, el más destacado fué Félix.

Los equipos se alinearon así:

Coria: Reinaldo; Carbonell, García, Suárez; Calero, Ramírez; Salamanca, Madreña, Japón, Diego y Bomba II.

R. Betis: Salas; Chaparro, Aranda, Carrasco; Camacho, Mesa; Muñoz, Coria, Félix, Vela y Bonilla.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Coria	5	2	2	1	10	7	6
R Betis	4	2	1	1	8	3	5
E. Palacios	4	2	1	1	8	8	5
Troya	3	0	0	3	3	11	0

Generosidad de Bahamontes

El equipo español de ciclismo que ha participado en la Vuelta a Francia ha ganado unas 350.000 pesetas, de cuyo reparto será excluído por decisión propia Bahamontes, que agradece así la ayuda que le prestaron sus compañeros.

Claro que a lo que no renuncia el 'Aguila' es a lo que le corresponda de las cien mil pesetas que la Delegación Nacional de Deportes entregará a Langarica para que éste las reparta como crea más conveniente. Asimismo, el «Rey de la Montaña», que ha ganado más de las dos terceras partes de lo totalizado por el conjunto, se embolsará la prima que por una cantidad análoga a la que ha sabido ganar le ofrecerá su equipo comercial «Faema» y la cuarentena de contratos que le han llovido para hacer exhibiciones cómodas y bien retribuídas —doce o quince mil pesetas por tarde— en los velódromos galos.

Golpes francos *

Martín Francisco, el nuevo asesor técnico importado por el Atlético de Bilbao, ha armado la revolución en San Mamés con sus métodos de entrenamiento. Trae un estilo nuevo de preparación para los bilbaínos.

Uno es amante de la originalidad, como cada cual, pero siempre y cuando que las novedades no rompan la serie de éxitos conseguidos con viejos moldes garantizados.

O sea que el Atlético de Bilbao tiene un estilo de juego personalísimo que le ha llevado a ganar muchos títulos. Y si ahora va a cambiarlo, que sea para mejorar.

Parece que Vavá no vendrá al Atlético de Madrid. La cosa se ha puesto difícil, hasta el punto que los directivos rojiblancos han empezado nuevas gestiones por otras latitudes. Concretamente, han escrito a su antiguo jugador Carlsson, para que les informe sobre las posibilidades de traer un buen delantero centro sueco.

Veremos lo que contesta Carlsson.

Llega el amigo Adolfo.

—¿Qué, hay «notición»?

—Todavía nada.

—¿Cuándo van a caer esos fichajes? La afición bética espera con impaciencia.

—Hombre la adquisición de dos jugadores de categoría, como son los que quiere fichar el Betis, cuesta sus horas de gestiones. Hay que hablar, volver a hablar... En estos momentos lo que puedo decirte es que las conversaciones van por buen camino y que se espera que terminen con éxito de un día a otro. Desde luego en esta semana quedará todo arreglado. Un poquito de paciencia, y a esperar.

—Hay una cosa que quisiera aclarar.

—A ver.

—Me dijistes el sábado que uno de los jugadores es internacional y el otro un muchacho joven por el que se interesan varios clubs.

—Sí.

—O sea que uno es internacional y el otro no. ¿No es eso?

—No, no es eso. Los dos son internacionales.

—¿Los dos?

—Los dos. Y me voy antes que me hagas más preguntas. Que eres mejor que Magriñán «marcando».

MENDI

ATLETISMO

Francia venció a España en Montecarlo por 9 puntos de diferencia

Montecarlo.—En el torneo internacional de atletismo que se disputa en Montecarlo, Francia Sur ha vencido a España por 97 puntos a 90, en las competiciones disputadas ayer.

110 metros vallas: 1, Celles (Francia), 15-1/10; 2, Camhra (España, 15-6/10; 3, Busquiets (España), 16-7/10.

400 metros: 1, Frerot (Francia), 49-9/10; 2, Martínez (España), mismo tiempo; 3, Derion (Francia), 50; 4, Brehión (España), 50-2/10.

Lanzamiento de peso: 1, Vidal (España), 14'56 metros; 2, Alard (Francia), 14'55; 3, Mahe (Francia), 13'85; 4, E. Quadras (España), 13'72.

100 metros: 1, Seye (Francia), 10-7/10; 2, Larrieu (Francia), 10-9/10; 3, Asensio (España), 11; 4, Armando (España), 11.

Lanzamiento de disco: 1, Alard (Francia), 49'63 metros; 2, Quadras (España), 46'55; 3, Vidal (España), 44'32.

10.000 metros: 1, Duleau (Francia), 30-45; 2, García (España, 30-49-8/10; 3, Pérez (España), 31-17-8/10.

Salto con pértiga: 1, Adarraga (España), 3'85 metros; 2, Delfino (Francia), 3'80; 3, Roca (España), 3'60.

1.500 metros: 1, Marín (España), 3-52-8/10; 2, Alonso (España), 3-53-9/10; 3, Tchicknavorian (Francia), 3-54-7/10.

4 por 100 metros, relevos: 1, Francia, 41-8/10; 2, España, 42-3/10.

400 metros vallas: 1, Mangez (Francia), 55-4/10; 2, Abalo (España), 56-5/10; 3, Diez (España), 57-1/10.

800 metros: 1, Marín (España), 1-51-6/10; 2, Celarain (España), 1-54-9/10.

200 metros: 1, Seye (Francia), 21-5/10; 2, Larrien (Francia), 21-9/10; 3, Ambarrán (España), 22-1/10 (iguala el récord de España); 4, Pargé (España), 22-1/10.

Triple salto: Dottax (Francia), 13,99 metros; 2, Helguera (España), 13,84; 3, Guillén (España), 13,38; 4, Humbert (Francia), 12,19.

Salto de altura: 1, Griu (Francia), 1,91 metros; 2, Martínez (España), 1 85; 3, Adarraga (España), 1,80; 4, Collongues (Francia), 1,80.

5.000 metros: 1, Molinas (España), 14-38-6/10; 2, Duleauf (Francia), 14-45; 3, Amorós (España), 14-52-6/10; 4, Blanc (Francia), 15-15-6/10.

Jabalina: 1, Apellániz (España), 57,12 metros; 2, Rouleau (Francia), 55,03; 3, Cullere (España), 53,05; 4, Pierron (Francia), 52,36.

4 por 100 metros relevos: 1, España, 3-8-9/10; 2, Francia, 3-19-2/10.

Saltos de longitud: 1, Cucuat (Francia), 6,94 metros; 2, González (España), 6,82; 3, Capilla (España), 6,76; 4, Rat (Francia), 6,65.

El español Marín, ganador de la prueba de los 1.500 metros, ha ganado la Copa del Comité Olímpico de Mónaco, donada a la mejor actuación.

Otro boxeador, muy grave

Perdió el viernes por k. o. y no ha recobrado aún el conocimiento

Sao Paulo 4.—El boxeador de los pesos medios, Milton Rosa, que fué vencido por fuera de combate, el viernes pasado, por Paulo Jesús, no ha recobrado aún el conocimiento y se encuentra en estado crítico.

El pasado viernes se ponía en juego el título de campeón de los medios, título que ganó Paulo Jesús, al poner fuera de combate a Rosa, de un derechazo a la mandíbula en el noveno asalto.

Al no recobrar el conocimiento, después de la cuenta de diez, fué trasladado desde el ring a un hospital donde permanece en estado inconsciente. —ALFIL.

La final de la Copa Delegación

En el Estadio Universitario (Macarena) se celebró ayer, por la mañana, con asistencia de numerosísimo público, el encuentro final de la Copa Delegación, con tanto éxito organizada por la Delegación Provincial de la Federación Andaluza de Fútbol. Fué muy interesante, ya que para dar un vencedor hubo necesidad de jugar una prórroga de 30 minutos, en dos fases de 15.

En el primer tiempo reglamentario el resultado era: Lasaliana, 2; Andalucía, 3. En la segunda parte reaccionaron los muchachos de Lasaliana y consiguieron el empate a tres, con el cual terminaron los 90 minutos oficiales. En esta segunda parte el juego se hizo menos vistoso, por el agotamiento.

Después de cambiar los campos se jugó la prórroga de media hora. Los dos equipos acusaron el tremendo esfuerzo, pero la A. D. Lasaliana, con más fondo, marcó dos nuevos tantos. El resultado final, que da vencedores a los muchachos de Lasalle, fué de 5-3, conquistando así el trofeo Copa Delegación 1958, en medio de gran alegría de sus incondicionales.

Fué muy buen el arbitraje del señor Suárez.

Torneo Peña Sevillista Puerta Carmona

Los resultados de los encuentros celebrados el domingo pasado fueron éstos:

C. D. Troya, 1; U. D. Calzada, 1.

Agrupación Macarena, 3; C. D. Español, 1.

Timoner vence al campeón mundial Depaepe

Palma de Mallorca.—Guillermo Timoner ha vencido brillantemente ayer noche al campeón mundial de ciclismo tras moto, Depaepe, en una meta partida, mano a mano, disputada en el aeródromo del Tirador. La carrera se ha desarrollado en dos mangas de 10 kilómetros cada una. En ambas venció el corredor mallorquín. En la primera ha invertido 9 minutos, 34 segundos, y Depaepe, 9-38. En la segunda los tiempos respectivos han sido 9-50 y 9-58.

Como final de la velada se ha disputado una carrera también tras moto, de 40 kilómetros de recorrido, participando, además de los corredores antes citados, los tres mallorquines Antonio Timoner, Martí y Gomila.—ALFIL

AUTOMOVILISMO

Se mata en un accidente el corredor inglés Peter Collins

Nurburgring (Alemania).—El corredor automovilístico inglés Peter Collins ha resultado muerto a consecuencia de las heridas sufridas en un accidente, durante la Prueba Gran Premio de Alemania.

Collins perdió el control de su coche en la onceava vuelta, de las 15 que componen el Gran Premio. Salió despedido de su automóvil y se estrelló contra el asfalto de la pista, produciéndose una fractura de cráneo.

Rápidamente fué trasladado en helicóptero a un hospital de Bonn, donde todos los esfuerzos que se hicieron por salvar su vida fueron inútiles.

Su esposa, Louisa, que se hallaba entre el público que asistía a la prueba, se trasladó también al hospital para estar junto a su marido.



MUNICH Y LOS ARTISTAS

Las fiestas de Munich atraen a numerosos artistas que se reúnen en el barrio latino de la ciudad, exclusivo para ellos. Este año han sido muchos los que han acudido a la bella capital alemana. He aquí a dos de ellos sorprendidos en su jira artística por las calles de la ciudad. (Foto Keystone)

El espiritismo en el siglo XIX

Buguet, famoso fotógrafo espiritista, fué procesado por sus fraudes y engaños

A pesar de ello, sus víctimas continuaban creyendo en él



Durante la segunda mitad del pasado siglo, que constituyó lo que pudiéramos llamar edad de oro del espiritismo, es decir, cuando un gran número de personas creía ciegamente en la posibilidad de comunicar de una forma o de otra con los difuntos. En Inglaterra, en EE. UU. y en Francia, aparecieron numerosos fotógrafos que se decían «mediums» y afirmaban hallarse en condiciones de obtener fotografías del espíritu de los seres desaparecidos. Entre nosotros, por fortuna, toda esta absurda serie de experimentos tuvo escaso exito o, mejor dicho, escasos partidarios.

Uno de los primeros y en realidad el más famoso fotógrafo de espectros de los EE. UU., fué William H. Mumler, pero en el año 1879 hubo de ser procesado en virtud de denuncias de sus propios seguidores, que advirtieron en sus realizaciones ciertas características que no les convencieron en absoluto.

Mumler tuvo numerosos imitadores en Europa, entre los cuales figuraban Beattie, Reimers y Slater, en Inglaterra, y el célebre Buguet, en Francia. Este último ideó una técnica gracias a la cual obtenía resultados superiores, incluso a los del propio Mumler. Entre la gran cantidad de fotografías obtenidas por él merecen especial mención las del llamado apóstol del espiritismo, Allan Kardec, muerto poco antes. La viuda de Kardec las describía así en un artículo publicado entonces por ella en las páginas de la «Revue Spirite»: «He podido obtener dos pruebas de un mismo cliché en las que mi querido compañero, Allan Kardec, aparece detrás de mí en dos posiciones distintas. En la primera prueba sostiene una corona sobre mi cabeza. En la segunda muestra un cuadrado blanco de pocos milímetros en el que, con ayuda de una lente de bastantes aumentos, puede leerse: «¡Gracias, querida esposa! ¡Gracias! ¡Adelante, Buguet!» Desgraciadamente, Buguet las ha sometido a una exposición demasiado prolongada y el rostro de mi marido no está tan nítido como yo hubiera querido. Demos gracias a Dios por este consuelo que nos depara el poder contemplar de nuevo la cara de la persona amada y obtener los rasgos directos de su escritura.»

La fama de Buquet se extendió bien pronto por toda Francia y el número de personas que acudían a él para lograr el retrato de un difunto querido creció de día en día. Pero en el año 1876, algunas dificultades de trabajo dieron al traste con su negocio y acabaron por conducirle a la cárcel. En el curso del que fué llamado «proceso de los espíritus», salieron a relucir episodios que llegaron a alcanzar los límites de la comicidad y demostraron como nunca la supersticiosa credulidad de los espiristas auténticos, es decir de los que, convencidos de que lo que ven es verdad, no lo toman como negocio. A pesar de que Buguet, convicto y confeso, fuese detenido en flagrante delito, a pesar de que una investigación en su casa condujese al descubrimiento de los objetos que usaba para componer sus trucos, muchas de sus víctimas a las cuales les fueron mostrados los «fantasmas», las estatuas y los daguerrotipos con los que fabricaban sus «espectros» protestaron contra el proceso de aquel que creían firmemente que jamás les había engañado y se mostraron los más ardientes defensores del acusado. En la sala del tribunal de París se oyeron afirmaciones como estas: «¿Qué prueba todo esto? El señor Buguet es un «médium» y yo tengo confianza en él». «Dígase lo que se quiera, estoy convencido de que esta fotografía corresponde a mi mujer». De las provincias francesa llegaron no menos de doscientas cartas escritas en términos parecidos. Los jueces, claro está, permanecieron impasibles ante este plebiscito en favor de Buguet y, probados ampliamente los hechos que se le imputaban, dictaron un fallo condenatorio. Sin embargo, los espiritistas, si bien desconcertados por la facilidad con que Buguet había confesado sus fraudes, no se dieron por vencidos y publicaron numerosas declaraciones que afirmaban la semejanza de las fotografías obtenidas por él con personas de sus familias fallecidas y solicitaron la revisión del juicio desde el principio hasta el final, cosa a la que no accedieron, naturalmente, las autoridades judiciales.

El hecho de que todavía, incluso hoy día, existan personas capaces de dar crédito a quienes aseguran haber fotografiado algún espectro invisible, induce a concluir con aquello de que si el mundo es grande, la fantasía humana no conoce límites. No obstante, la repetición constante de ejemplos tan escandalosos como el citado y de sus continuos fracasos, los espiritistas, especialmente los de los países anglosajones, no han abandonado nunca la idea de que es posible obtener fotografías de un espectro.

JULIO GONZALEZ HONTORIA

La cafetería rodante

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)



—¿Quiere usted que vayamos a tomar algo? —me preguntó mi compañero de vagón, que había salido, como yo, al pasillo y fumaba, apoyado en el marco de la misma ventana—. El restaurante está en el coche inmediato.

—Gracias —contesté—; no me apetece.

El invitante era un hombre joven y correctamente vestido que se había presentado como un comisionista de comercio. Apenas cambiáramos algunas breves frases durante el viaje, pero ahora se adivinaba que un silencio demasiado largo le resultaba penoso.

—Bueno —agregó sonriendo—; la verdad es que el coche restaurante no existe ya; ahora les llaman «cafeterías» han instalado en los trenes «cafeterías». Precisamente cuando no hay café en ninguna parte. ¡Es gracioso, eh! Yo le confieso que no puedo soportar esa denominación de «cafetería»; me parece una prueba de canibalismo y si usted me lo permite, de cursilería. ¿No piensa usted igual?

Sonreí con un extremo de la boca.

—Hace tiempo —gruñí— que no pienso mal de nada ni de nadie.

—¡Qué raro! ¿Y por qué?

—No conseguiré explicárselo. Me quedé así después de haber leído cierta anécdota de un viaje de Oscar Wilde a Norteamérica... Pero acaso la conozca usted.

—¿Quién? —dijo—. ¿Oscar qué?

—Oscar Wilde. Un famoso escritor. Pues bien, ese caballero entró a tomar algo en un lugar donde se bebía y se bailaba; y había un músico tocando un piano. Y había también un cartel bien visible que decía: «Se ruega a los parroquianos que le tiren tiros al pianista. El pobre hace todo lo que puede.» Al conocer este episodio, me reí, pero al meditar me dió mucha pena el pianista, que por lo visto era muy malo e irritaba a los clientes con sus desafinaciones. Me lo imaginaba aterrado y lívido al sonar los disparos, intentando huir o esconderse hasta dentro de la caja del piano. Y pensé que en España nos irritamos en todo momento por cosas que, bien consideradas, no tienen importancia o, por lo menos, no tienen mala intención. Los pobres hacen lo que pueden.

—¿Quiénes?

—Todos.

—Pero no me diga usted que esto de las «cafeterías», en un país que se ha quedado sin café, no es un poco ridículo. ¿Qué nos ofrecen?... Gaseosas norteamericanas, que saben a botica; lechuga, pan untado con zumo de tomate... ¡Hombre... seriedad!... ¿Qué congruencia existe entre nada de esto y un viaje en tren? Además, ya puestos a imitar, que no sea tan sólo el título, que ofrezcan todo cuanto suele haber en las cafeterías.

—¿Y qué hay? Yo no las frecuento.

—Pues hay, por ejemplo, camareras monillas, bien vestiditas. Algo así como en los aviones de viajeros.

—¿Querría usted azafatas?

—Bien, que no se llamasen así. Puesto que se dedicarían preferentemente a ofrecer cocacolas, que se llamasen «coca-colafatas», por ejemplo; a mí me es igual; pero creo que se transigiría mejor con esa novedad, que no viene a cuento, si se presentaban con unos mandilitos cucos... Y... hasta podían cantar algo, porque... total... comer, nunca se pudo comer nada bueno en los trenes. Si esta idea se rechaza, podría estudiarse la de dedicar ese vagón a una peluquería o a la venta de adminículos de automóvil, o a instalar un gallinero, ahora que están los huevos tan caros... En fin... a algo que aunque pareciese igualmente absurdo, resultase más razonable y más útil...

Sospecho que le ofendió que le dejase con la palabra en la boca, pero es que en esto llegamos a la estación final.

Y yo escapé, pensando:

—¿Para qué tirar tiros al pianista?

Incendios y muertes por el calor en Italia

En algunos puntos del país dicen que han visto objetos extraños en el cielo

ROMA.—Nuevas muertes por insolación, tormentas aisladas, incendios y extraños objetos en el espacio son las notas salientes de las últimas veinticuatro horas en Italia, donde las ciudades aparecen desiertas, mientras las playas y lugares de la montaña están repletas de público. Desde el pasado miércoles, primer día de la ola de calor, veinticinco personas han muerto por esta causa. Algunas tormentas se han producido en el Norte de Italia durante las últimas veinticuatro horas. Sin embargo, no se ha producido el descenso de temperatura que se esparaba y el termómetro se mantiene con una media de treinta y ocho grados.

En varias ciudades, concretamente en el Note del país, se han producido incendios. También los hubo en el Sur, especialmente en Palermo (Sicilia), donde millares de pinos han sido pastos de las llamas, sin que haya habido medios humanos para impedirlo. También hubo un pequeño incendio en la zona forestal de Vía Netturnesnse, cerca de Roma, y a unos kilómetros, en los estudios cinematográficos de Cinecita, otro incendio dejó reducida a cenizas la biblioteca de los estudios. Un representante de Minerva Films ha declarado que las copias de varias películas han quedado completamente destruídas. Los daños materiales se calculan en bastantes millones de liras. Afortunadamente no ha habido que lamentar desgracias personales.

Para que no faltasen los fenómenos extraordinarios, son numerosas las personas que afirman haber visto en Bari, Riet y Roma unos extraños objetos en el espacio. Se movían entre el Sur y el Centro del país. La Prensa de la mañana expresa la opinión de que debe tratarse de alucinaciones producidas por el mismo calor. El primero de estos objetos fué visto en Roma a las tres y catorce minutos de la madrugada (hora española). Era —según la persona que asegura haberlo visto— como un cigarro puro, que desprendía unas llamaradas de color rosáceo, mientras que por la parte delantera iba desprendiendo algo así como estrellas luminosas. Habitantes de Riet dicen que vieron algo parecido a las tres de la madrugada, mientras que en Bari cuentan otros que contemplaron a las tres y media.—Efe.

Un interesante informe sobre los niños



Londres 3.—Uno de los médicos especializados en niños más prestigiosos de Inglaterra ha expresado su opinión de que los niños de sexo dudoso nacen en bastantes casos de madres que han recibido tratamiento de hormonas durante el embarazo».

El profesor Alen Moncrieff, profesor de la Universidad de Londres, ha publicado un artículo en la revista médica «Lancet» en el que hace constar que durante el año pasado se registraron tres casos en los hospitales de Londres.

Los tres bebés fueron incluídos en el registros como niñas y, sin embargo, a los pocos días su sexo era dudoso. En los tres casos, las madres habían recibido tratamiento de hormonas durante el embarazo, ante la amenaza de abortos.—EFE.

Lotería Nacional

El "gordo" de hoy en Huelva, Chiclana y Rivadesella

(Lista del sorteo en pág. 4)

SEVILLA

AÑO XVII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.479 Dep. Leg.: S-3 · MARTES 5 DE AGOSTO DE 1958

San Benedicto, Patrón de los arquitectos e ingenieros italianos

CASTELGANDOLFO, 5.—SU SANTIDAD EL PAPA, PIO XII, HA DESIGNADO A SAN BENEDICTO, CONSTRUCTOR, EN EL SIGLO VI, DEL MONASTERIO DE MONTECASSINO, PATRON DE LOS ARQUITECTOS E INGENIEROS ITALIANOS.—EFE.

El objetivo de la política del nuevo presidente del Líbano:

Retirada de las tropas extranjeras

Pero para ello es imprescindible que se estabilice la situación en el país

BEIRUT.—El presidente electo del Líbano, general Fuad Chehab, manifestó esta noche en el primer discurso que dirige a la nación desde su elección, que la retirada de las tropas estadounidenses del suelo libanés es uno de los objetivos primordiales de su política, pero para que esta política pueda llevarse a cabo es imprescindible que en el país la situación se haya estabilizado. «La restauración de la estabilidad, y unidad es el fundamento de cada una de nuestras acciones», dijo Chehab.—Efe.

ENTUSIASMO EN LA OPOSICION

BEIRUT, 5.—El dirigente de la oposición, Saeb Salam, ha acogido con entusiasmo el discurso pronunciado anoche por el presidente electo, general Fuad Chehab, al que califica de «mensaje de buena voluntad que apoya nuestra convicción de las buenas intenciones de Chehab y de su sincero patriotismo». Salam declaró: «Nos alegra señalar que el nuevo Presidente ha calificado de primer objetivo nacional la retirada de tropas extranjeras. El hecho que considere como base de su política la igualdad entre los libaneses, la sinceridad y franqueza hacia nuestros hermanos árabes y la amistad y dignidad en nuestras relaciones con los países extranjeros, nos hace prever un nuevo régimen que restablezca la paz, la prosperidad y la fraternidad en el Líbano.»—Efe.

AMENAZA DEL JEFE DEL GOBIERNO LIBANES

BEIRUT, 5.—El jefe del Gobierno libanés, Semi Es Solh, ha amenazado con dimitir a menos de que sean retiradas inmediatamente las tropas norteamericanas, se informa hoy en fuentes competentes. Solh hizo su petición de retirada en la sesión del Consejo de Ministros celebrado ayer sin tratar antes de este asunto con el presidente, Camille Chamun. Al pareser, Solh teme que las conversaciones entre Murphy y los rebeldes puedan dar como resultado el nombramiento de un jefe de Gobierno de la oposición y su propia salida del cargo por haber apoyado al Gobierno de Chamun.—Efe.

(Continúa en segunda).



La conferencia "cumbre"

Occidente espera la respuesta de Kruschev

Londres, 5.—Los diplomáticos occidentales siguen esperando «de un momento a otro» la contestación del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, a la propuesta occidental acerca de la fecha de reunión de la Conferencia cumbre.—EFE.

ISRAEL PIDE GARANTIAS A OCCIDENTE

París 5.—El ministro israelí de Asuntos Exteriores se ha entrevistado con su colega francés y con el general De Gaulle para pedir garantías de que Occidente no abandonará el destino de Israel en la conferencia cumbre.—Efe.

Norteamérica va a vender armas atómicas al Canadá

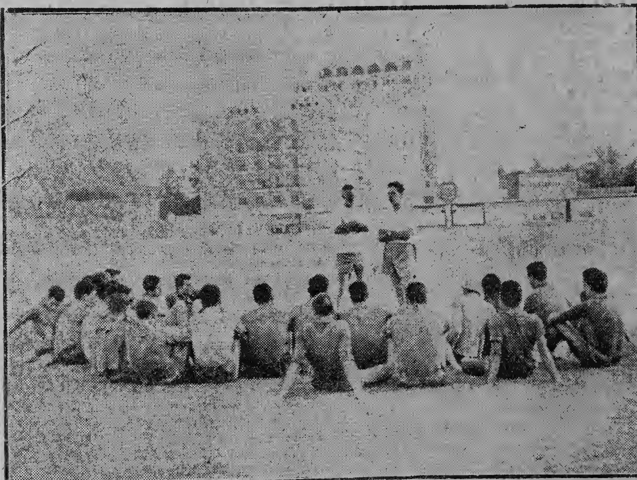
Wáshington, 5.—El ministro de Defensa canadiense, general George R. Pearks, ha iniciado conversaciones con los funcionarios norteamericanos que pueden dar como resultado la venta al Canadá de bombas atómicas estadounidenses.

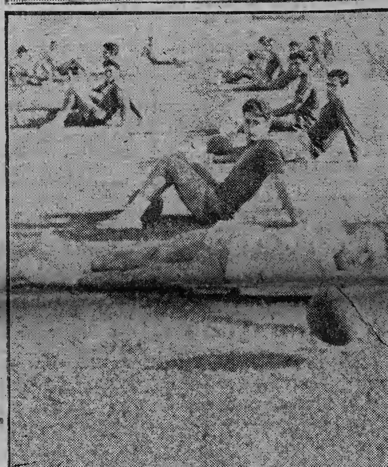
En los círculos bien informados se dice que se ha llegado ya a un acuerdo en principio para hacer del Canadá el primer país que obtenga este tipo de armamento procedente del arsenal norteamericano.—

¿INFORMACION SECRETA PARA EL CANADA?

Ottawa, 5.—El ministro de Asuntos Exteriores, Sidney Smith ha declarado que el Congreso de los Estados Unidos es posible que apruebe una autorización para que sea facilitada al Canadá información secreta sobre la fabricación de armas atómicas.

Smith afirmó ante el Comité de Asuntos Exteriores, que el Canadá podía negociar un nuevo acuerdo en virtud de los términos de la recientemente modificada Ley de Seguridad.—EFE.







El Sevilla inició hoy los entrenamientos

Ejercicios físicos y toque de balón en la primera jornada

Kalmar pidió cooperación y disciplina

Terminó el período de descanso para el fútbol y ya son varios los equipos españoles que iniciaron sus entrenamientos con vista a la nueva temporada que se acerca.

Esta mañana, a las ocho, el Sevilla empezó los suyos en el campo del Puerto, bajo las órdenes del nuevo asesor técnico del club Jeno Kalmar. En esta primera sesión, los jugadores sevillistas realizaron ejercicios físicos por espacio de cuarenta y cinco minutos y después efectuaron toque de balón, resultando la jornada muy interesante y amena a la vez.

Nuestro fotógrafo, Serafín Sánchez del Pando, estuvo allí y recogió en su cámara un buen reportaje gráfico, del que ofrecemos en primera página tres momentos. En la foto de arriba, vemos a Kalmar dirigiendo la palabra a sus muchachos, a los que pidió colaboración y disciplina; en la del centro al propio Kalmar realizando uno de los ejercicios ordenados a sus jugadores, y en la de abajo a la reciente adquisición del Sevilla, el húngaro Szalay, saludando a sus nuevos compañeros antes de empezar los entrenamientos.

En página novena encontrarán nuestros lectores más información literaria y gráfica sobre esta primera sesión de entrenamiento de los jugadores del Sevilla.

Se hunde en la ría de Arosa el vapor de cabotaje "Cabo Razo"

Han muerto cinco personas y ocho han desaparecido

Villagarcía de Arosa 5. (Urgente).—Cinco personas resultaron muertas y otras ocho desaparecieron al hundirse el vapor de cabotaje «Cabo Razo», de la matrícula de Sevilla.

El siniestro se produjo dentro de la ría de Arosa, al tocar el barco con el bajo denominado «La Barsa», a unos 500 metros de Punta del Chazo. El hundimiento fué rapidísimo, cuestión de minutos.

El «Cabo Razo» había salido de Villagarcía con un cargamento de 117 toneladas de leche condensada y 150 de madera y conservas con dirección a Málaga. Llevaba a bordo 39 tripulantes y cinco pasajeras, tres de ellas de nacionalidad francesa.

Al lugar del siniestro acudió rápidamente una lancha de pesca a remo, que pudo recoger 11 supervivientes y los trasladó a Cabo de Cruz, de donde vinieron después a Villagarcía. Posteriormente se tuvieron noticias desde Ribeira de que se encontraban allí otros 20 supervivientes más, entre ellos el capitán del barco. Los 31 supervivientes se encuentran ya en Villagarcía de Arosa, convenientemente atendidos por la Naviera propietaria del barco.

En una capilla ardiente instalada en Villagarcía se encuentran cinco cadáveres, que han podido ser rescatados de las aguas. Pertenecen a Jesús Izurieta Medina, tercer maquinista, de Galdácano; José Marino Suárez, marinero, de Cabo Cruz; Manuel Gómez Pérez, calderero, de Ribeira; Manuel García Piñeiro, fogonero, de Villagarcía, y Solange Colás, pasajera, de París.

(Continúa en segunda página)

Llega a Sevilla el jefe del E. M. del Aire, general Frutos

A mediodía de hoy, por vía aérea, procedente de Morón, tomó tierra en el Aeropuerto de San Pablo, un avión, en el que llegó a nuestra ciudad el teniente general jefe del Estado Mayor del Aire, don Eugenio Frutos Dieste, cuyo viaje a nuestra ciudad tiene por objeto realizar visitas de carácter oficial en esta Región Aérea del Estrecho.

En el aeropuerto fué recibido por el segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho, general Arango; jefe accidental de Estado Mayor, coronel García Delgado, y otros altos jefes del Ejército del Aire.

De momento no hemos podido precisar el programa de visitas a realizar y el tiempo que permanecerá en Sevilla.

Campamentos del Frente de Juventudes

Llegó sin novedad el tercer turno

Han llegado sin novedad al Campamento «Batalla del Salado», que el Frente de Juventudes de Sevilla tiene instalado en el Puerto de Santa María, la expedición integrada por 250 aprendices de Centros de Trabajo de la capital y la provincia. Este turno, tercero de la campaña de verano, será mandado por el oficial instructor, jefe de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, don César López Molino, y tendrá de duración hasta el 23 de los corrientes, en que comenzará el cuarto y último turno de este año.

Una muchacha, atracada en Madrid

Madrid.—Tres individuos navaja en mano amenazaron anoche a la joven Cecilia Centro Navarro, de 18 años, en las proximidades de su domicilio, calle de Cáceres, 11, y le arrebataron el bolso, que contenía 70 pesetas, un reloj y unos pendientes.—CIFRA.

Normas sobre la fusión de los dos cursos comunes en la carrera de Perito Industrial

Madrid 5.—Realizada la fusión de los dos cursos comunes a todas las especialidades de la carrera de perito industrial en un curso único, la Dirección General de Enseñanzas Técnicas del Ministerio de Educación Nacional, ha resuelto que:

Los alumnos que en el presente año académico realizaron los estudios se ajustarán en el próximo a las sisguientes normas:

a) Alumnos del primer curso común:

1) Aprobados en todas las disciplinas; se matricularán el curso común único.

2) Con una o dos asignaturas pendientes: se matricularán condicionalmente en el curso común único y estudiarán aquellas por enseñanza libre con exámenes en junio y septiembre.

3) Con más de dos asignaturas pendientes: optarán por la enseñanza libre con exámenes en junio y septiembre o por su adaptación al curso selectivo, sin limtación de escolaridad, convalidando las asignaturas aprobadas.

b) Alumnos que realizaron el segundo curso común:

1) Aprobados en todas las asignaturas: Se matricularán en el primer año de especialidad.

2) Con una o dos asignaturas pendientes: Se matricularán condicionalmente en el primer año de especialidad y estudiarán aquéllas por enseñanza libre con exámenes en junio y septiembre.

3) Con más de dos asignaturas pendentes: Se matricularán en el curso común único de las asignaturas no aprobadas.

c) Alumnos que realizaron el curso común único:

1) Aprobados en todas las asignaturas: Se matricularán en el primer año y se examinarán por enseñanza libre de aquéllas en junio y septiembre.

3) Con más de dos asignaturas pendientes: Se matricularán en el curso común único de las asignaturas aprobadas.—CIFRA.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Trobat, en estado satisfactorio

Lisboa 5. (Urgente).—El estado del corredor ciclista español Trobat, que sufre insolación, es satisfactorio. Ha sido trasladado desde el Hospital de San José a una clínica particular en la capital lisboeta, completamente fuera de peligro.—ALFIL.

Lisboa 5.—Se están realizando las gestiones pertinentes para que los restos mortales de los corredores españoles Raúl Motos y Polo puedan ser trasladados hoy a España, acompañados de los demás compañeros de equipo.

Parece ser que el viaje se realizará por vía aérea.—Alfil.

Persiste la gravedad del Obispo de Córdoba

Córdoba. — No ha variado nada durante las últimas 48 horas el estado del obispo de la diócesis, fray Albino González y Menendez-Reigada. El médico de cabecera ha manifestado que de día en día se acentúa el agotamiento físico del enfermo. En opinión del doctor López Ruiz, el Prelado, de no sobrevenir un colapso, podrá vivir unos días más, pero, desde luego, puede ser desechada la idea, que es el ferviente deseo de todos, de una posible reposición de su salud.

Continúan recibiéndose llamadas y telegramas en el Palacio Episcopal, interesándose por el estado del obispo.

Reajuste de las tarifas de la Renfe

Madrid, 5.—Por una orden del ministerio de Obras Públicas, que publica hoy el Boletín Oficial del Estado, se reajustan las tarifas de la Renfe.

En el transporte de viajeros se establece un mínimo de percepción correspondiente a diez kilómetros de recorrido en las líneas de la Red Nacional, cuando la tarifa que se aplique no determine la tasación por un recorrido mayor.

En la tarifa especial G. V. número 9, párrafos 1 y 2, de carnets con cupones por kilómetros, el mínimo de recorrido, por vía férrea, en viaje sencillo será de cien kilómetros.

En la orden se establecen los siguientes aumentos y reducciones en los precios de las tarifas de transportes:

Aumentos: Abonos para la fertilización de las tierras y primeras materias para su fabricación, 20 por 100

Carbones minerales, incluso las antracitas cargadas en bocamina, 5 por 100.

Cementos, cales y yesos, 15 por 100.

Cereales panificables (centeno y trigo), 20 por 100.

Harinas panificables (de centeno y trigo), 20 por 100.

Minerales metálicos y sus derivados, 15 por 100.

Reducciones: Mercancías en general comprendidas en la primera clase de la tarifa general, 10 por 100.

Mercancías en general comprendidas en la tarifa especial de P. V. número 30, artículo primero, párrafo 1, cuando se apliquen estas tarifas, 10 por 100.

El importe total, incluido impuestos, que corresponda por cada concepto del transporte y demás gastos que graven cada billete de viajero o percepción por mercancías o por otros servicios, se redondeará a peseta completa por exceso.—CIFRA.

Actuación de destacados artistas españoles en el pabellón de España en Bruselas

Bruselas, 5.—En el teatro del pabellón de España, de la Exposición Universal, está actuando estos días la bailarina Mariemma, que presenta unos programas completísimos, una muestra interesantísima de los diversos bailes españoles. Todas las regiones españolas están representadas en esta manifestación artística, que atrae al pabellón a un público cada vez más numeroso. Mariemma obtiene un enorme éxito en cada una de sus actuaciones. El riquísimo vestuario que luce la bailarina ha llamado poderosamente, por su alegría y colores vivos la atención de los espectadores.

En la prensa belga está teniendo gran resonancia la presencia española en Bruselas y estas exhibiciones artísticas incluídas en el programa del pabellón de España para mostrar al mundo todos los aspectos folklóricos del país, son continuamente elogiadas.

Para los próximos días se anuncian conciertos de piano de José Tordesillas y de guitarra de Regino Sáinz de la Maza, y cinco actuaciones del «ballet» español de Rosario. En los últimos días de agosto se presentará el tablado flamenco de «Zambra».

El pianista José Iturbi pasó una mañana en el pabellón español antes de partir de Bruselas. Firmó innumerables autógrafos y fué objeto de grandes pruebas de admiración y simpatía por parte del público asistente.

Como se señala, toda la prensa sigue dedicando gran atención a este resurgir de España en Bruselas. El pabellón continúa mejorando sus instalaciones en un infatigable empeño de ofrecer el máximo atractivo a estas decenas de miles de personas que acuden diariamente a constar la presencia de España.

El comisario general español, señor García Sáez, ofreció un almuerzo en honor de José Iturbi, al que acudieron relevantes personalidades de todo orden. A los postres, se brindó por España y por el Jefe del Estado español.—EFE.

Funerales en Zaragoza por las víctimas del Fraga

Zaragoza 5.—Los restos del entrenador del Fraga, Fermín Ponsa, de los dos jugadores del mismo equipo Manuel Castejón Masa y Julián Vidal y del chófer Fructuoso Baquedano Franco, víctimas del accidente ocurrido el domingo, han llegado al campo de fútbol de La Romareda. El cadáver del otro jugador Fructuoso Bona, delantero centro del Fraga, ha sido enterrado esta tarde en la localidad de Utebo.

Fueron recibidos los restos mortales por la Federación Aragonesa en pleno, jugadores, clubs zaragozanos de fútbol y representaciones de todas las Federaciones Regionales, así como por una Comisión de la Asociación de veteranos jugadores, numerosos representantes de las peñas deportivas y miles de aficionados.

Seguidamente fué instalada en una dependencia del campo la capilla ardiente, en la que se rezaron responsos. Velarán los cadáveres los miembros de la Federación, directivos y jugadores.

A las nueve de la mañana se oficiarán solemnes funerales en la iglesia de Santa Engracia, y a continuación se verificará el entierro en el cementerio de Torrero.—Alfil.

El objetivo de la política...

(Viene de primera página)

FILIPINAS DECONOCE AL NUEVO GOBIERNO DEL IRAQ

Manila 5.—Filipinas ha reconocido oficialmente al nuevo Gobierno del Iraq, según anunció el presidente Carlos García.—EFE.

PETICION DE INGLATERRA A ISRAEL

Jerusalén, 5.—El embajador británico, sir Francis Rundall ha visitado al jefe del Gobierno israelí, Ben Gurion, al parecer, para comunicarle que Inglaterra ha solicitado que Israel permita la reanudación de los vuelos sobre su territorio de los aviones británicos que se dirigen a Amman.—Efe

LA SEÑORA DE ES SAID, VIGILADA

El Cairo 5.—La agencia de noticias Oriente Medio comunica desde Bagdad que la esposa del ex jefe del Gobierno iraquí Nuri Es Said se encuentra actualmente sometida a vigilancia por la Policía de la capital del Iraq.

El informe de la citada agencia rechaza los rumores que venían circulando en el sentido de que la señora Es Said se encontraba en Londres durante la revolución en la que fueron asesinados el rey Faisal y su marido.—EFE.

QUEJA DE LA R. A. U.

El Cairo 5.—La República Arabe Unida tiene intención de presentar una queja en las Naciones Unidas de la agresión anglo-norteamericana indirecta por los ataques llevados a cabo por emisoras secretas.

Nasser ha declarado repetidas veces que Egipto es atacada por emisoras de radio secretas tituladas «Voz de la Verdad» y «Voz de la Reforma».—EFE.

MANIFESTACION EN LA INDIA

Nueva Delhi, 5.—Más de trescientos estudiantes se han manifestado ante la Embajada norteamericana de esta ciudad pidiendo el cese de los movimientos de tropas estadounidenses en el Líbano. No ha habido que lamentar incidentes. La Embajada se encontraba fuertemente guardada por diversos contingentes de Policía. EFE.

SE ESTRELLA UN AVION DE LA O. N. U.

Londres, 5.—Fuentes árabes informan que un avión de reconocimiento de las Naciones Unidas se ha estrellado en territorio de los rebeldes libaneses.—EFE.

Nueva droga para las operaciones en el cerebro

Madison. — El Hospital de la Universidad de Wisconsin ha anunciado que ha logrado y perfeccionado una droga que constituirá una gran ayuda en las operaciones de cerebro. La droga, administrada antes de la operación, evitará que el cerebro se expanda al ser abierto el cráneo.—EFE.

Una bomba, a punto de estallar en un jardín británico

La Policía llegó a tiempo para impedirlo

Ilford (Inglaterra) 5.—Policías y técnicos en artefactos explosivos acudieron con gran urgencia al Parque Valentín para impedir que una bomba de fabricación casera colocada en la campana central —de 1,50 metros de altura— estallase a la hora de cierre del parque. El dispositivo del artefacto hubiera funcionado en el momento en que el jefe de los guardianes anunciase a toques de campana el cierre del jardín.—EFE.

Se hunde en la ría de Arosa el vapor de cabotaje "Cabo Razo"

(Viene de primera página)

LOS DESAPARECIDOS

Como desaparecidos figuran Josús Bua Serantes, mozo, de Villagarcía; Hipólito Lores Gómez, fogonero, de Sanjenjo; José Camaro Pose, fogonero, de Villagarcía; Amadeo Paulos Vidal, palero, de Villagarcía; Francisco Igarlua Dunabeitia, moyordomo, de Bilbao; José Luis San José González, marmitón, de Bilbao; Victoria Guaresti, pasajera, de Bilbao, y Jacqueline Colas, pasajera, hermana de la víctima anterior, de París. Las otras pasajeras supervivientes son Anny Tissier, de París, y María Teresa Juaresti, de Bilbao. Las cinco muchachas habían embarcado en la capital vizcaína y pertenecían el colegio-escuela Beriz, de aquella capital. El capitán del barco siniestrado, don Andrés Peña Nieto, se encuentra en estos momentos redactando su informe sobre la catástrofe en las oficinas de la empresa consignataria.

Las características del «Cabo Raso» son las siguientes: Eslora, 96,86 metros; 7,3, de puntal; 4.084 toneladas de carga máxima. Pertenecía a la Compañía Ibarra, de Sevilla, y fué construído en los astilleros Euskalduna, de Bilbao, el año 1926. Su arqueo era de 2.878 toneladas y se dedicaba al cabotaje entre todos los puertos de la Península.—Cifra.



VENTANA AL MUNDO

Empieza un nuevo acto

por E. González Navarro

El Parlamento libanés liquidó teóricamente el jueves a primera hora de la mañana la crisis del país. El general Fuad Chehab, figura del más elevado prestigio en las filas del Ejército, fué elegido Presidente y sucederá —si no ocurren contratiempos que lo impidan— a Camilo Chamun en la primera magistratura del Líbano. La oposición ha saludado gozosamente la designación del general, que se negó a que sus tropas intervinieran en la extraña guerra civil que ha sufrido la nación y que fué provocada por la decisión anticonstitucional de Chamun de presentarse nuevamente a las elecciones presidenciales.

A primera vista, la cuestión está zanjada, puesto que ambos mandos aceptan de buen grado la presencia de Chehab en la Jefatura de Estado. Los rebeldes saltaron las barricadas y sus armas gastaron buena pólvora en salvas por las callejas del barrio insurrecto de Basta. Mientras tanto, los «marines» y paracaidistas norteamericnos, ajenos al democrático espectáculo que se acababa de desarrollar frente a sus emplazamientos, no pensaban en otra cosa que en preparar el viaje de vuelta a sus bases de Alemania, lugar bastante más confortable por cierto que las calurosas latitudes del Oriente Medio.

Empieza ahora un nuevo acto en la crisis que ha estado a punto de provocar un gravísimo conflicto de amplitud universal. Tan Pronto como Fuad Chehab tome posesión de la Presidencia de la República y vuelva la normalidad a la vida libanesa, habrá dejado de existir la razón que —aparantemente, claro— motivó el desembarco norteamericano en las playas de Beirut. Como es lógico, las fuerzas expedicionarias tendrán que abandonar el Líbano con gran contento de sus moradores, cansados en su mayoría, al parecer, de contemplar a los «boys» deambular por la capital, metralleta al brazo y mascando chicle. Esta satisfacción se hará extensiva, sin género de duda, a los vecinos de la República Arabe Unida y también a la U. R. S. S., que verá así alejarse el peligro de un enclave norteamericano en la efervescente zona que desde hace unas semanas acapara la atención preocupada de todo el mundo.

A quienes no va a hacer ninguna gracia la retirada va a ser a los jordanos partidarios del rey Hussein. La presencia de las tropas británicas en Jordania toca igualmente a su fin y tan pronto como reembarquen rumbo a Chipre se recrudecerá la campaña que antes o después ha de conducir a Jordania a una situación similar a la que acaba de sufrir Iraq, bien que probablemente de forma menos violenta. Las emisoras nasseristas prosiguen implacables sus ataques contra el joven soberano hachemita y las incitaciones al regicidio se suceden sin interrupción, apoyadas en el terreno material por intentos de infiltración de guerrilleros que pretenden implantar en Amman una República más o menos vinculada con El Cairo.

La elección de Chehab inicia una nueva etapa en el desarrollo de los problemas de Oriente Medio. Occidente, que está representado en el terreno de la fuerza por EE. UU. e Inglaterra, debe vigilar cuidadosamente su política futura. Franco ha marcado recientemente una línea de conducta a seguir en este asunto que puede suponer una solución efectiva. «La política exterior de Occidente —ha dicho el Caudillo— marcha contra la corriente natural de los pueblos, mientras sus adversarios se vienen aprovechando de ello. Hace ya años que el mundo ha decidido su orientación por caminos sociales y rechaza las explotaciones coloniales y el capitalismo financiero.» Es imprescindible hacer cuantos esfuerzos sean necesarios para la comprensión y el acercamiento de Occidente a los pueblos del Próximo y Medio Oriente. Analizar, prevenir y combatir las causas que producen efectos similares al que ha estado a punto de hacer estallar una guerra pavorosa.

La política debe estar basada en unos supuestos distintos a los meros planes de actuación urgente de los Estados Mayores. Por muy perfectos que éstos sean y aunque gire de otra forma el señor Foster Dulles.

El caso de los cuatro asesinatos de Madrid

Jarabo cuenta cómo cometió los crímenes, en una declaración llena de cinismo

Quince millones de pesetas se ha gastado el criminal en diversiones desde que llegó a España, en el año 1950

Madrid.—La reconstrucción de los hechos ante el juez que instruye el sumario y el ministerio fiscal, han permitido conocer con detalle la forma y circunstancias en que se cometió el cuádruple asesinato, del que se ha confesado autor José Jarabo Pérez-Morris. El relato, al menos, según la versión que ha hecho el criminal en sus declaraciones y en el curso de la mencionada diligencia sumarial, puede resumirse así:

Planeado el crimen, Jarabo, el día de autos se trasladó a la calle Lope de Rueda, 57, domicilio del señor Fernández, donde fué recibido en la puerta por la sirvienta Paulina Ramos, quien, a requerimiento del visitante, pasó a éste al despacho del dueño de la casa. En la conversación sostenida entre ambos, Jarabo reclamó el documento comprometedor que se hallaba en poder del señor Fernández y al serle negado se inició una disputa en la que los dos contendientes se agredieron. Forcejeando llegaron al cuarto de baño, en el que Jarabo disparó un tiro en la nuca al señor Fernández, ocasionándloe la muerte. Al ruido de la lucha y del disparo acudió la sirvienta, que Jarabo eliminó haciéndole perder el conocimiento con un golpe dado con la culata de la pistola. Ya a las diez y media de la noche, la esposa del señor Fernández, doña María de los Desamparados Alonso Bravo, que se hallaba ausente, al regresar a su domicilio se ve sorprendida por la presencia de Jarabo en la casa, a quien interroga el motivo de su visita. Jarabo se hace pasar por inspector de Hacienda que, en función de servicio, espera la llegada del señor Fernández para tratar de un asunto de divisas. La esposa del dueño de la casa, si de momento se convence con el argumento de Jarabo, empieza a impacientarse poco después. Este desasosiego, máxime creyendo también ausente a la muchacha, aumenta al oir ruído en el interior de la casa.

La sirvienta vuelve en si y el criminal se dirige al bajo y, utilizando un cuchillo de la cocina, apuñala a su segunda víctima. Para tranquilizar a la señora de Fernández hace uso del teléfono y simula una llamada en la que se interesa por el regerso del dueño de la casa. Sin embargo, la esposa de éste descubre una mancha de sangre en el pantalón del asesino y ya horrorizada se precipita hacia el pasillo camino de su alcoba, donde el criminal, que ha salido tras ella, comete su tercer asesinato.

Durante toda la noche el criminal permaneció en la casa de sus víctimas. A las nueve de la mañana del día siguiente y por entender que era una hora discreta y disimulada para abandonarla, salió a la calle y se dirigió al cine Carretas, donde paso algunas horas. Todo lo había estudiado perfectamente para despistar a la Policía. Desnuda a la sirvienta después de cometidos los asesinatos, deja en mangas de camisa al dueño de la casa y con guantes puestos a su mujer. De este modo, la versión inmediata del móvil del crimen era fácil: la infidelidad conyugal. La esposa del señor Fernández, en un arrebato, acomete contra la sirvienta, el señor Fernández dispara contra su mujer y finalmente se suicida.

Una prueba de la frialdad con que el asesino ha cometido sus crímenes y de su habitualidad en la perpetración de delitos, aparece también en otro detalle. Durante la reconstitución del suceso, Jarabo, sin que temblaran las manos, reprodujo la escena en la que había de llenar de licor una pequeña copa que bebió tranquilamente. Por cierto que para no dejar huellas, cosa que consiguió, y para dar la versión que deseaba al crimen se pintó los labios con carmín antes de beber.

María de los Angeles, la esposa de la cuarta víctima, don Félix López Robledo, debe su vida a la Brigada de Investigación Criminal que estableció desde el primer momento una fuerte protección para que el criminal no la eliminara. Después de haber cometido el crimen en la almoneda del señor López, Jarabo dejó descolgado el teléfoso. Abandonado el lugar del crimen telefoneó a María de los Angeles, advirtiéndole la extrañeza que le producía el que a las llamadas hechas a la tienda, no contestase nadie. Es aquí donde realmente empezó la pista para la Policía. Las declaraciones y sospechas de Angeles acerca de la peligrosidad de Jarabo, elemento que le inspiró siempre poca confianza y que llevaba debajo de la chaqueta un bulto que bien pudiera ser una pistola, abrieron camino a las primeras investigaciones. Más tarde fué en el Hotel Plaza y en otros lugares de lujo, donde se empezó a descubrir quién era Jarabo Pérez Morris. Antes de que en la tintorería se denunciara la sospecha, la Brigada de Investigación Criminal tenía tomadas las medidas para que el asesino no escapara. Y si las circunstancias de la detención no se hubieran producido hubieran sido otras, ya que todo estaba previsto y el cerco era cada vez más estrecho.

Al ser detenido Jarabo negó y simuló un desmayo. Era una estratagema para poder estudiar su situación y preparar una declaración que no le comprometiera. Después acabó por confesar a la Policía sus delitos y a confirmar esta declaración ante el juez.

La historia de este maleante es la triste historia del delincuente que se inicia en el vicio y en el capricho desde su niñez y juventud. Siente inclinación por el crimen; se dedica primero a la trata de blancas, delito por el que en los Estados Unidos se le condena a nueve años de prisión en la cárcel-sanatorio psiquiátrico de Springfield.

Allí permanece tres años y adquiere la necesaria preparación para poder pasar más tarde por médico-psiquiatra. Con este falso título y con el nombre de Jaime Martínez Valmaseda, Jarabo pensaba retirarse a vivir en la finca que había alquilado en Mallorca. José Jarabo Martínez Morris ha sido demasiado malo —declaró el asesino—; Jaime Martínez Valmaseda es bueno y quiere vivir en paz. Para este cambio de vida Jarabo necesitaba dinero y para conseguir este dinero tenía que acudir al chantaje y al crimen.

Jarabo llevaba en Madrid desde el año 1950, y en posesión de dinero, gastaba con lujo y sin tasa. Se calcula que en estos ocho años llegó a invertir en esta vida de vicio y de placer hasta 15 millones de pesetas, por lo que se había creado una personalidad de hombre adinerado que le abría crédito en los grandes hoteles y establecimientos de la vida alegre madrileña. La herencia de su padre, los envíos de dinero de su madre, algunos pequeños regalos que le hacía una tía suya y las hipotecas a algunas fincas que la familia poseía en Madrid, le proporcionaron los medios de mantener este tren de despilfarros. Más tarde hubo de acudir a los préstamos y a otras operaciones, la mayoría delictivas, por las que se vió reclamado por la Justicia en numerosas ocasiones. En estas peticiones de crédito y préstamos conoció a dos de sus víctimas. Intoxicado por las drogas, de las que abusa, estaba reclamado en Madrid por varios Juzgados y había sido detenido en diversas ocasiones por malos tratos, estafa, hurto, allanamiento de morada y apropiación indebida.

El móvil del asesinato ha sido el robo, pese a que el criminal dice que «sus principios» están en pugna con la comisión de este delito, y que la reclamación del documento que justifica el delito era un acto de caballerosidad, interpretación absurda, ya que la joya a que se refería la supuesta reclamación fué vendida hace un año, según consta en el «vendí». Esta joya fué enajenada por 4.000 pesetas.

El hilo de Ariadna

Por Román Escohotado

Uno de nuestros más agudos comentaristas políticos ha puesto en relación la Mitología con los problemas del Oriente árabe y la proyectada «conferencia de alto nivel», en la ONU, que se propone solucionarlos. Dice, con mucho ingenio, que la aludida «reunión cumbre» en Nueva York se podría llamar «conferencia en el Laberinto». Creo que vale la pena copiar alguna de las felices frases de su inteligente comentario:

«Cuánto más cuestan los enviados especiales y cuánto más comentan los observadores políticos, menos se sabe y más confuso y laberíntico aparece todo. Tampoco se sabe quiénes irán a esta conferencia de alto nivel, ni quiénes podrán ir, ni quiénes no podrán ir, ni por qué se añade el señor Hammarsjold a las naciones como otra nación, ni cómo la India va a sustituir a la China nacionalista dentro del reglamento de la ONU, ni si se podrá invitar a los enemistados entre sí del Próximo y el Medio Oriente. Cada día que pasa, Estados Unidos e Inglaterra saben menos por qué intervinieron, con sus tropas y flotas, en Líbano y Jordania, ni cómo ni cuándo van a retirarse, ni a qué van a la conferencia, ni de qué modo han hecho «un Suez consigo mismos»... «La vieja alegoría del Laberinto es muy buena. El Laberinto es un lugar artificiosamente lleno de corredores, encrucijadas, recodos, callejones sin salidas, vueltas y revueltas, donde es fácil entrar convidado, pero muy difícil salir sin ayuda. El Laberinto, en su interior, contiene un monstruo, el Minotauro, «mitad hombre, mitad bestia», como Maquiavelo quería que fuese el político de irresistible poder. Para liberarse del Laberinto hacen falta dos cosas: las armas de Teseo frente al monstruo y el hilo de Ariadna para la salida. Las dos cosas que ahora se han quedado en suspenso en vago, casi en el limbo»...

Creo que, por desgracia, tiene razón el comentarista. Pero creo, también, que la culpa no es de Norteamérica tan sólo. La culpa es, probablemente, de todos nosotros: del desilusionado «mundo de Occidente». Decididos a «defender la paz» —o sea, decididos a no defender nada, a abandonarlo todo antes de arriesgarnos a cualquiera lucha—, hemos dejado sola a Wáshington. Frente al Minotauro—fruto de la monstruosa unión de Pasifae, reina legendaria, con un toro; fecundación que hace pensar en otras pecadoras uniones de la Historia contemporánea—, Norteamérica mostró—no cabe discutirlo—las armas de Teseo. Se entró, en el Laberinto, como el ateniense. Pero, el hilo de Ariadna, hilado con la fe y con el amor, lo rompemos nosotros, cada día, con el miedo, el egoismo, la desilusión y la inconsciencia.

Ha sido, al fín, por valerosa y vocación de defender al Occidente por lo que Norteamérica está en el Laberinto. Eisenhower no habría aceptado nunca la propuesta del Kremlin para esa conferencia en Nueva York, si el mundo occidental se hubiese puesto clara y valientemente de su lado—como los comunistas se ponen siempre junto a Rusia—tras la llegada de los «marines» yanquis a Beirut. Si el viril gesto de la Casa Blanca hubiera despertado un eco de esperanza y gratitud en este mundo que llamamos libre, y debíamos llemar cómodo, acaso ordearían hoy sobre las ruinas del real palacio de Bagdad las banderas árabes del bravo Hussein de Jordania junto a las de Inglaterra y Norteamérica. Y, por añadidura, nada hubiera ocurrido, por supuesto.

Acaso pueda todavía el Occidente salvar su historia y su prestigio entre los pueblos árabes. Basta, seguramente, con dejar a los «marines» y los paracaidistas donde están, suceda lo que quiera. Pero, seámos justos. A la mitología de nuestras pobres horas, no la faltó el Teseo decidido a enfrentarse con el monstruo faltó el hilo de Ariadna, hilado con la fe y la gratitud, el pundonor y la esperanza

LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 5 DE AGOSTO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

117 375 334 649 118 471 024 146 170 890 579 139 858 152 581 161 382 283 521 825 416 473

MIL

127 255 643 322 609 099 549 029 370 353 283 021 595 156 119 892 742 079 074 816 702 731 139 244 590 275 588 496 000 660 724 573 832 362 543 965 336 093

DOS MIL

832 940 856 307 711 586 476 662 322 392 393 302 299 737 982 753 866 092 000 847 939 093 991 161 661 844 170 174 041 774

TRES MIL

614 931 424 318 407 811 885 064 089 990 402 983 110 104 816 011 292 085

CUATRO MIL

189 199 154 841 907 700 410 563 903 592 816 911 985 439 328 679 722 565 876 588 590 964

CINCO MIL

525 703 929 443 935 631 041 891 992 682 491 477 125 791 795 338 710 458 241 720 997 048 576 932 114 877 822 562

SEIS MIL

029 893 272 442 289 685 150 386 995 806 661 405 321 408 095 725 233 522 553 115 255 274 702 344 103 863 469 784 264 410

SIETE MIL

169 619 400 341 917 582 473 924 478 350 231 114 561 182 389 370 702 580 644 776 048 879 577 486 993

OCHO MIL

395 271 666 595 885 980 040 347 254 903 800 859 450 822 076 161 014 353 114

NUEVE MIL

791 959 763 166 534 937 184 597 041 030 511 570 975 840 217 951 634 460 326 366 979 586 674 787 532 918 063 160

DIEZ MIL

362 609 208 092 082 840 993 898 558 730 705 099 413 390 187 140 561 801 958 499 247 411 793

ONCE MIL

334 353 361 136 311 417 135 268 947 804 293 239 646 295 929 399 751 200 541 148 719 404 882 002 550 750 319 910 378 844 299 179

DOCE MIL

320 900 160 751 678 701 337 994 880 657 092 494 153 712 823 165 979 556 935 090 522 281 87 025 426 818 981 273 565 415 784 773

TRECE MIL

959 869 539 495 138 309 358 421 223 791 021 359 774 636 961 482 977 566 534 433 381 792 277 022 532 607 827

CATORCE MIL

360 126 052 306 934 864 483 020 500 972 971 263 518 473 798 365 074 690 214 907 599 329 719 939 176 056 831

QUINCE MIL

403 655 828 646 984 981 362 121 718 332 139 208 700 063 579 417 758 221 066 369 109 319 528 946 690 930 802 853 678 182 200

DIECISEIS MIL

040 700 024 963 347 345 679 548 940 588 058 036 532 303 911 212 924 577 352 944 067 098 250 879 603 970 684 175 856 034 744

DIECISIETE MIL

291 590 897 464 407 396 001 018 192 333 888 424 916 955 931 672 534 330 103 055 702 345

DIECIOCHO MIL

518 913 544 620 070 055 074 480 044 419 169 794 359 441 647 566 928 123 543 432 666 461 173 168 937 985 250 324 784 506 130 264 373 098

DIECINUEVE MIL

129 422 771 144 579 649 068 218 115 382 251 442 762 133 950 736 840 254 981 082 220 449 051 152

VEINTE MIL

846 679 622 743 655 076 666 059 045 393 065 251 935 662 391 576 185 847 887 134 691 808 641 486 984

VEINTIUN MIL

932 172 385 658 876 234 695 130 576 066 621 293 030 259 843 696 538 994 771 886 333 248 698 686 759 559 982 004 456 877

VEINTIDOS MIL

287 237 080 673 537 577 908 146 564 324 911 898 352 378 479 235 024 303 432 494 185 123 255 365 209 101 191 123 781

VEINTITRES MIL

673 195 260 371 537 937 566 671 352 136 739 273 482 128 894 675 585 939 809 059 404 205 512 099 349 903 466 672 072 155 542 737 083

VEINTICUATRO MIL

201 943 824 427 431 130 904 234 039 621 011710 399 286 963 126 004 674 941 502 668 187 767 230 516 354 021 636 423 585 631

VEINTICINCO MIL

297 662 909 417 317 126 445 243 167 732 871 773 039 272 223 813 925 957 414 684 566 423 733 080 396 667 829 260

VEINTISEIS MIL

568 465 773 017 834 390 023 583 784 015 123 968 645 373 705 449 574 680 760 176 083 629 279 124 616 107 384 147 754 846

VEINTISIETE MIL

097 870 848 366 896 918 032 291 154 447 555 112 790 204 920 808 726 606 042 160 127 959 106 737 250 982 718 772 642 228 410 417 053 785

VEINTIOCHO MIL

592 125 375 724 215 385 182 694 495 274 377 639 432 941 054 375 171 405 849 332 832 396 146 083 219 380 477 191 782 716

VEINTINUEVE MIL

959 314 774 398 993 222 221 793 381 517 767 887 352 648 322 886 825 133 761 602 867 117 379 357 215 631 728 817 338 274 404 675 711 343

TREINTA MIL

247 994 412 992 731 793 915 776 456 007 722 608 686 434 339 587 617 212 613 700 858 808

TREINTA Y UN MIL

923 555 239 603 001 272 768 737 346 385 581 201 995 523 482 295 485 838 797 700 028 388 265 293 282 115 315 595 893 911

TREINTA Y DOS MIL

098 369 752 697 016 169 801 192 435 097 736 268 641 906 960 441 981 722 814 912 286 890 256 317

TREINTA Y TRES MIL

222 897 381 103 151 127 078 521 679 666 718 395 571 099 436 820 524 240 980 145 693 586 891 166 053 373 548 606 949 823 711 324 171 644 632 643 283 523 500 304

TREINTA Y CUATRO MIL

847 746 639 016 690 123 780 398 920 169 874 936 914 595 236 971 507 937 799 959 150 556 748

TREINTA Y CINCO MIL

146 829 265 700 188 573 474 507 733 559 009 192 436 685 913 519 229 622 600 460 643 738 285 865 836 231 645

TREINTA Y SEIS MIL

021 108 103 700 248 173 628 926 227 777 064 692 098 448 766 580 349 341 311 113 668 663 420 992

TREINTA Y SIETE MIL

352 295 249 664 813 792 949 049 543 943 710 883 496 948 811 865 783 122 749 290 761 457 351 305 864 906 440 396 626 526 636 234 035 681 241 752 328 065

TREINTA Y OCHO MIL

563 101 222 779 163 654 544 419 481 416 313 911 565 593 649 595 738 195 026 848 349 715 961 720 467 840 508 613 497 265

TREINTA Y NUEVE MIL

071 407 305 851 452 138 106 041 596 862 068 895 876 706 195 893 678 803 635 270 361 066 171 615 643 367 835 891 649 857 197 301 628 766 963 741

CUARENTA MIL

729 307 734 266 351 474 844 268 653 590 456 556 451 101 311 236 649 442 523 759 432 148 194 525 228 141 758 414 835 885

CUARENTA Y UN MIL

225 969 263 715 610 269 786 316 338 293 192 459 089 454 382 816 809 138 691 924 052 200 438 429 118 725 058 849 806 285 267

CUARENTA Y DOS MIL

335 578 061 030 535 458 824 927 806 900 261 563 976 307 494 972 024 110 858 725 943 904 933 595 056 278 791 904 975 770 131 569 197 633 113 407 880

CUARENTA Y TRES MIL

395 236 800 164 025 683 007 399 340 514 401 984 189 102 239 607 425 841 928 294 751 961 548 045 687 350 612 478 005 923 264

CUARENTA Y CUATRO MIL

911 814 949 434 280 283 426 210 089 241 873 487 708 628 773 899 819 763 972 793 474 231 835 633 131 041 152 102 786 630

CUARENTA Y CINCO MIL

834 778 136 867 446 402 697 335 312 897 013 052 748 052 748 958 083 373 592 582 793 233 178 007 108 265 253 597 199 435 956 427 183 920 856 891 436 196 377

CUARENTA Y SEIS MIL

309 150 960 977 938 502 409 994 762 644 208 842 219 314 367 389 391 912 504 548 414 102 795 054 852

CUARENTA Y SIETE MIL

697 177 869 308 475 046 928 488 696 473 903 940 258 017 688 964 834 003 720 945 763 980 173 855 846 399 702 777 359

CUARENTA Y OCHO MIL

393 622 707 212 486 640 389 537 163 296 784 170 497 217 895 579 209 914 096 951 113 925 392 979 690 829 379 322 279 888 783 936 354 772 080

CUARENTA Y NUEVE MIL

005 233 836 584 321 009 448 895 303 655 297 900 991 285 971 214 087 179 241 089 062 278 555 225 433 048 346

CINCUENTA MIL

376 483 610 078 559 163 007 721 493 245 599 509 37 101 805 287 065 191 974 731 327 161 378 213 806 368 729 528 513 457 716 170 117 235 180

CINCUENTA Y UN MIL

750 381 723 479 121 599 612 127 655 891 377 878 529 225 267 374 800 474 813 948 250 892 191 847 611 720 031 136 293 199 675 677 755 489

CINCUENTA Y DOS MIL

864 786 235 091 738 112 679 199 277 449 972 250 299 060 259 105 626 407 289 754 408 410 317 400 462 392

CINCUENTA Y TRES MIL

486 668 209 581 571 196 686 475 355 806 713 978 178 277 240 879 074 449 407 957 424 004 677

CINCUENTA Y CUATRO MIL

019 853 086 192 501 595 254 875 337 238 652 212 859 302 698 880 365 462 633 213 771 614 318 666 551

LOS RESTANTES MILLARES EN LA PAGINA SIGUIENTE

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 2.000.000 DE PESETAS

18.672 Ribadesella, Huelva, Chiclana de la Frontera.

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

45.642 Barcelona.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

21.410 Pontevedra, Madrid (2).

PREMIADOS CON 100.000 PESETAS

13.736 Madrid, Valencia.
27.501 Palma del Río, Málaga, Ibiza.
30.523 Barcelona, Palma de Mallorca, Murcia.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

3.873 Motril, Santander, Vicálvaro.
4.287 El Entrego, Albacete, Bilbao.
6.990 Cangas de Onís, Plasencia, Cunillas.
8.998 Madrid, Alicante, Alameda.
12.194 Málaga, San Sebastián, Palma de Mallorca.
23.487 Madrid.
26.177 Barcelona, SEVILLA, Motril.
37.073 Valencia, Zaragoza.
44.817 Madrid.
50.196 Madrid.
52.457 Madrid.
58.986 Arganda.

De la muerte de don Ramón Resa

A la Asociación de la Prensa y a su domicilio continúan llegando telegramas de pésame

En la Asociación de la Prensa y en la casa del fallecido don Ramón Resa Garbayo, presidente de dicha entidad sevillana, continúan recibiéndose testimonios de condolencia por su muerte.

Entre las recibidas figura la de don Gil Gómez Bajuelo, vicepresidente que fué de la Asociación de la Prensa. Otras sentidas expresiones de condolencia son la enviada por el Círculo Mercantil y estas otras: del director general de Prensa, señor Muñoz Alonso; barón de las Torres, introductor de embajadores; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; marques de Luca de Tena; secretario de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Francisco Casares; Asociación de la Prensa de Madrid; presidente de la Asociación de la Prensa de Málaga, señor Cagigas; director de la «Hoja del Lunes» de Madrid, don Pedro Gómez Aparicio; primer oficial de la Asociación de la Prensa madrileña, don Víctor García; presidente de la Agrupación de Críticos Deportivos y director del diario «Marca», don Nemesio Fernández Cuesta; presidente accidental de la Asociación de la Prensa de Barcelona, don Luis Wanegat; presidente de la Asociación de la Prensa de Córdoba, don Francisco Quesada; presidente de la Asociación de la Prensa de Bilbao, señor Bureba; «Diario de Navarra», «La Gaceta del Norte», «Diario de Africa», en nombre propio y de todos los periodistas españoles residentes en Marruecos; de los ganaderos señores Moreno Ardanúy y hermanos de Pablo Romero, de don José Luis Vázquez, de la dirección general de Hoteles Reunidos y de la Asociación de la Prensa de Jerez de la Frontera.

En todos estos mensajes de pésame se ponen de relieve las amistades que supo granjearse con su llaneza y sencillez, características de buen navarro, el querido compañero.

Se amplía el recorrido de la procesión de la Virgen de los Reyes

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo, oído el parecer favorable del Excmo. Cabildo Catedral, y teniendo en cuenta el deseo general de los fieles, ha determinado que, conforme a las peticiones recibidas, se prolongue el recorrido tradicional de la procesión de la Santísima Virgen de los Reyes.

El itinerario acordado es el siguiente: salida de la imagen de Nuestra Señora por la Puerta de los Palos; recorrido, por gradas bajas, de todo el perímetro del edificio de la Iglesia Catedral; hasta finalmente entrada de regreso por la misma Puerta de los Palos.

TROPEZONES DICE...



—Ya tienes el agua salada y también el oleaje. ¿Cómo quieres ahora la brisa: de poniente o de levante?



AL PIE DEL CAÑON

Pese a lo bélico del epígrafe, nuestros propósitos son absolutamente pacíficos. Nada de guerras, de batallas gráficas y literarias. Decimos lo del cañón porque es lo que se dice en estos casos cuando se vuelve de las salutíferas vacaciones y se está dispuesto a trabajar de nuevo, a permanecer en su lugar periodístico manteniendo la sección con la mejor buena voluntad posible, con el m a y o r entusiasmo.

Y aquí estamos, ojo avizor, oído alerta, para reseñar y comentar todas las pequeñas y grandes cosas que ocupan y preocupan a nuestra Sevilla del alma. Paseamos otra vez la «Calle Sierpes», pero procurando no salir de la sombra benefactora de los toldos, que... ¡menudo calor nos espera!

PARECE MENTIRA

Y ya que hablamos de calor, digamos que mientras nosotros sudamos la g o t a gorda y envidiamos a los gélidos habitantes del Polo, hay extranjeros que se «pirran» por nuestros rigores estivales. Así, leemos en un semanario madrileño la justificación que de un viaje a Sevilla da el suizo Joseph Wiener:

«Aparte de las bellezas paisajísticas —dice el buen hombre—, de las riquezas artísticas y monumentales de la ciudad de la Giralda, me entusiasma su sol veraniego, fuerte y abrasador. Nada más hermoso que sentirlo sobre la piel y disfrutarlo...»

«Disfrutarlo», ¡«disf...rlo»!... Pues nada, señor Wiener; disfrútelo, disfrútelo, y si quiere llevárselo...

PUBLICIDAD, PUBLICIDAD

Publicidad hasta en la sopa —y que conste que esto no va con segunda—, publicidad por todas partes. ¡Y que no nos falte! Ahora va a sacarse a subasta la contrata de anuncios en los autobuses del servicio municipal, ¡tan celestitos, tan monos!...

La fórmula nos parece estupenda para engrosar las arcas municipales con unas pesetejas más, pero desearíamos, como sevillanos, que la publicidad ambulante de los susodichos vehículos se realizase de forma discreta, con cuidado buen gusto, dignamente. Así lo esperamos del ponderado servicio de transportes.

GRATITUD

Sería injusto no agradecer públicamente a cuantos se preocuparon de nuestra ausencia el interés demostrado por esta minúscula sección, que, al reanudarse hoy, lo hace con nuevos bríos, con reforzado entusiasmo y, como ayer, como siempre, al servicio y atención del lector.

Gracias a todos, y ¡a mandar!

GROCK

Sucesos de ayer a hoy

DETENCION DEL AUTOR DE UN ROBO

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada, tras activas diligencias, ha sido detenido el maleante Ramón Santos (a) «El Negro», autor de un robo de artículos alimenticios cometido a primeros del pasado mes de abril en un establecimiento sito en calle Sol, propiedad de don Francisco Veinaza Veinaza.

El detenido parece ser «operó» en unión de otros dos delincuentes apodados «El Páez» y «El Carbi», los cuales no han sido detenidos.

Del citado establecimiento se llevaron una importante partida de comestibles, entre ellos botes de leche condensada, 50 tabletas de chocolate, latas de conserva y algunos embutidos.

Dichos artículos los vendieron entre las mujeres que acudían al mercado de calle Feria, las cuales han sido también localizadas por las citadas fuerzas.

PERDIDA DE UN DECIMO DEL NUMERO 28552 DEL SORTEO DE HOY

Nicolasa Cabrera Arana, que vive en calle Peral, 36, ha denunciado que en el trayecto de calle Feria a su casa ha extraviado un décimo de lotería del sorteo de hoy número 28552.

ANCIANA ARROLLADA POR UN AUTO

Ha ingresado a mediodía de hoy en el Hospital Central, pasando a ocupar una cama en la Sala del Carmen, la anciana Amparo Herrera Garrido, de 68 años, con domicilio en San Luis, 8, que horas antes había sido atropellada por un auto en la calle Canalejas, que fué asistida en la Casa de Socorro de calle Osario de la fractura del tercio superior del brazo izquierdo y probable fractura de cuello del fémur derecho, pronóstico reservado.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON RAMON RESA GARBAYO

Presidente de la Asociación de la Prensa, director de «La Hoja del Lunes», Consejero Nacional de Prensa, Gran Cruz del Mérito Civil, Medalla del Trabajo de Plata, Encomienda de Isabel la Católica y varias condecoraciones militares

ESPOSO QUE FUE DE LA ILUSTRISIMA SEÑORA

Doña Carmen Lora Jiménez

FALLECIO EN ESTA CAPITAL EL DIA 1 DE AGOSTO DE 1958, A LOS SESENTA Y UN AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, don Andrés Cejudo Sánchez; su esposa; sus hijos, don José María, doña Angeles, don Ramón y doña María del Carmen; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso se celebrará mañana, día 6, a las diez en punto de la mañana, en la iglesia parroquial de San Roque, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

Bendición y colocación de la primera piedra para una iglesia castrense en Tablada

A las nueve de la mañana de hoy se ha celebrado en Tablada el anunciado acto de bendición y colocación de la primera piedra de una iglesia, que será la parroquia castrense de las fuerzas de Aviación en esta plaza.

La bendición estuvo a cargo del señor teniente vicario de la Región Aérea del Estrecho, don Gonzalo de los Ríos Santiago, en representación del excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de Sión, asistiendo a la ceremonia el segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho, general Arango; el alcalde, marqués del Contadero; el segundo jefe de la base aérea de Tablada, teniente coronel don José Manuel Amores, y otros altos jefes del Ejército del Aire.

El prelado, a El Pintado, donde pasará unos días de descanso

Se encuentra pasando unos días de descanso en una finca próxima al pantano El Pintado, nuestro amadísimo prelado, el doctor don José María Bueno Monreal.

En dicha finca pasan también temporada de verano un numeroso grupo de seminaristas.

Lotería Nacional

CINCUENTA Y CINCO MIL

919 450 458 454 198 436 729 522
175 470 783 901 420 186 374 931
599 871 169 255 219 345 893 079
980 498 979 675 877 834 359 519
047

CINCUENTA Y SEIS MIL

409 195 617 922 053 350 576 227
463 848 269 944 372 999 838 988
566 565 675 558 431 964 010 977
945 249 111 728 312 015 135 084
277 817 198 979 341

CINCUENTA Y SIETE MIL

167 057 504 970 755 578 992 157
679 179 759 184 847 800 048 360
175 896 730 482 009 953 458 456
031 696 777 026 903 860 380 032
218 728 973 522 350 762 677 138
426 710

CINCUENTA Y OCHO MIL

131 450 532 703 114 170 119 551
206 913 677 205 987 756 566 600
871 530 765 687 682 031 043 185
528 758 494 433 380 233 541

CINCUENTA Y NUEVE MIL

099 516 819 825 710 031 832 836
267 354 962 193 364 611 544 852
238 325 428 272 505 322 664 843
596 173 493

Intensa política de especialización laboral

También los estudiantes podrán ser especialistas en profesiones industriales

Una de las más graves preocupaciones de esta hora española es la de disponer del número suficiente de especialistas, que permitan remontar los cortos índices de productividad que, aunque notablemente superados en relación con tiempos recientemente pasados, era estrictamente indispensable para un remozamiento, agilidad y firmeza de todo el sistema industrial del país y, con ello, lógicamente, de la economía doméstica. Pero esto apenas si podía acometerse como propósito en una tierra como la nuestra, donde el personaje —y lo hemos comentado en alguna otra ocasión—, parecería ser lo más socorrido, el bastón del que se echaba mano en los momentos de auténtica penuria, para que con la realización de unos trabajos esporádicos, permitiera «ir tirando». Parece que el latiguillo de «ir tirando» va desapareciendo de la mentalidad del obrero español, quien se afana por el contrario en asegurar, en fortalecer su condición productora, no por ningún sistema ni bonificación graciable de la empresa, sino pura y simplemente por el incuestionable derecho de los merecimientos propios como conocedor, especializado, en un determinado quehacer profesional.

Las estadísticas señalaban hasta hace muy poco tiempo, que el número de los obreros sin especialización alguna, inmersos en esa marejada difusa y torpe del peonaje, se cifraban en casi tres millones y medio en nuestro país. Piénsese lo que esto supone en anulación de tarea eficiente para el potencial de un país rejuvenecido. Para combatirlo de manera general de formación que, extendido a todas las provincias, fuesen como la más firme garantía de que, cada hombre, podría tener su oficio, y, en él, su sitio, su categoría profesional en el orden lógico de su experiencia y de sus merecimientos.

Esta tarea fué acometida por la Obra Sindical de Formación Profesional que, progresivamente, ha ido quemando etapas en el quehacer que a sí misma se había trazado. No podía hacerse todo de golpe, ni darse al aire noticia de que el problema —grave problema, indudablemente—, habría de resolverse de forma inmediata, porque sería tanto como restar verdad a los hechos. Se limitó a ensayar procedimientos propios, a instalar sucesivos centros formativos dedicados a ese menester, y a estudiar en ellos, los sistemas más adecuados para que, conjugando las necesidades del momento, el volumen de acción y la aconsejable premura, pudiera formalizarse un plan de cursos o lecciones atemperadas al proceso aconsejable a cada oficio.

Como todo lo hecho en este aspecto tiene a nuestro entender importancia de primera magnitud, nos hemos detenido a considerar unas cuantas cifras de aquella actuación por la Obra mencionada a lo largo de sus 17 años de ininterrumpido quehacer. Dan fe de esta afirmación, las 175 Escuelas de Formación Profesional instaladas en las diversas provincias, que anualmente dan patente de capacitación a 20.000 alumnos. Setenta y una de esas escuelas, son de modalidad industrial, en las cuales se aprenden y ejercitan los oficios; otras 16 escuelas se dedican a tareas de especialización agrícola. Cincuenta y nueve de esos centros están orientados a enseñanzas artesanas, y de interés industrial y cooperativo, no faltando —y esto tiene asimismo especial interés—, las escuelas dedicadas a la formación de la mujer en el concreto aspecto de las enseñanzas técnicas que a ella corresponden. Ultimamente, un experimento novísimo, anuncia la posibilidad de obtener de él grandes frutos. Se trata de los cursos de iniciación profesional para estudiantes de enseñanza media, muchos de los cuales encontrarán en este ventanal que se les abre, el camino de su auténtica vocación y preparación para la vida, partiendo ya de una preparación cultural bastante adelantada. Si esto se mantiene, y como estimamos da el resultado que se espera, las nuevas generaciones de trabajadores españoles tendrán en su seno núcleos de gentes culturalmente con un alto nivel, signo positivo y bastante distinto al tipo corriente del obrero español de los últimos tiempos. Todo ello, responde a una intensa política de especialización, y actualización de llevar a la industria gentes preparadas. No hacen falta más palabras para indicar cuanto beneficio recibirán con ello el interés social y económico de cada trabajador, la industria en general y, por consiguiente, el país entero, que tras de anular y aquella sombra inútil del peonaje en cualquier esfera de quehacer profesional.

OBDULIO GOMEZ.

El director general de Prensa terminó su ciclo de conferencias en Cádiz

Cádiz. — Ayer tarde ha salido con dirección a Madrid el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, después de haber pronunciado su última conferencia en el paraninfo de la Facultad de Medicina ante los miembros del tercer curso de Perfeccionamiento Pedagógico, cuyo acto fué presidido por las primeras autoridades y otras personalidades.

El señor Muñoz Alonso pronunció una lección sobre Pedagogía española, cuyo contenido fué atentamente escuchado por los numerosos asistentes que concurrieron a esta última disertación. El director general de Prensa iba a dar mañana su última conferencia, pero ha adelantado su viaje a Madrid para seguir después a San Sebastián, al objeto de encontrarse en la capital donostiarra cuando se celebre el Consejo de ministros.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de las Nieves. Emigdio, Eusignio, Cantidiano, Sobelo, Afra, París, Memmio y Casiano. Misa de Nuestra Señora de las Nieves. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—La Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo. Sixto II y Hormisda, pontífice; Justo y Pastor, niños; Esteban, Felicísimo, Agapito, Jenaro, Magno, Cuarto y Santiago, ermitaño. Misa de la Transfiguración. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de Santa María la Blanca, por la Hermandad de Nuestra Señora de las Nieves.

ADORACION NOCTURNA. Día 5, turno número 3, Inmaculada. Turno número 5, San Ignacio de Loyola. Ambos en el Sagrario.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.
San Jorge, 27; Dolores de León, 28; Avda. República Argentina, Manzana, 29; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Pza. de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Porvenir, 29;

De 11 noche a 9'30 mañana.
O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); Espinosa y Carcel, 13; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

019

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

DIE DEUTSCHE BOTSCHAFT GIBT BEKANNT

Am 23. August 1958 laeuft die Frist ab, innerhalb welcher Auslaenderinnen, die in der Zeit vom 1. April 1953 bis 23. August 1957 einen deutschen Staatsangehoerigen geheiratet haben, mit Rueckwirkung auf den Zeitpunkt der Eheschliessung mittels oeffentlich beglaubigter Erklaerung die deutsche Staatsangehoerigkeit erwerben koennen.

Die Botschaft stellt den von dieser Regelung betroffenen Personen anheim, sich unverzueglich mit dem fuer den dortigen Bezirk zustaendigen Konsulat in Verbindung zu setzen.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39.—5,30, continua Una película insuperable. «De aquí a la eternidad». Burt Lancaster, Deborah Kerr, Montgomery Clift y Frank Sinatra. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.)—Refrigerado.—5,30, continua. Extraordinario éxito. «Yo soy la Pimpinela Rosa». La más desternillante parodia. Renato Rascel, Kerima. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Reposición del interesantísimo film en color «Ultima orden». (Sterling Hayden, Anna María Alberghetti.) Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 25533.—5,30, continua. El gran film de acción y aventuras, en technicolor, «La senda de los elefantes». Elizabeth Taylor, Dana Andrews, Peter Finch. Autorizada.

* LLORENS. (26828.)—5. Extraordinario éxito de la sensacional película «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley.) Gran Premio Festival Internacional de Berlín 1957. Gran Premio de la O.C.I.C. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la emocionante superproducción «La silla vacía». Dick Bogarde, Margaret Lockwood.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. Una trágica y delicada historia que no olvidará jamás. «La ciega de Sorrento», por Antonella Lualdi. Sólo ella podía señalar al asesino, mas sus ojos habían quedado sin vista. Ultimo día. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,30. 1.º El maravilloso complemento en color «Blume, campeón de Europa de atletismo». 2.º El magnífico documental Tom y Jerri; y 3.º El maravilloso film en technicolor «El millonario», con Gregory Peck y Jane Griffith. Autorizada. Unico día.

* ANDALUCIA (52556). — 9,30 continua. Unico día. La más fabulosa aventura de la historia del Oeste norteamericano. «Sitting Bull». Technicolor. Dale Robertson, Mary Murphy. Autorizada.

* ARRAYAN. — Desde las 9. Complementos y éxito de Sarita Montiel en «Alhucemas», con Rafael Calvo. Drama de fuerte acción. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. La gran superproducción en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Donna Reed y Walter Pidgeon. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.)—9,30. La extraordinaria superproducción de acción y bellas canciones, «Veracruz». Burt Lancaster, Sara Montiel y Gary Cooper. Maravilloso cinemascope, technicolor. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La maravillosa producción «Julio César». Una película que, interpretada por Marlon Brando, James Mason y Deborah Kerr, hacen de ella una de las mejores del género. Unico día. Mayores.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja.—9,30. Un film de acción continua, en maravilloso technicolor. «Retaguardia». Guy Madison, Joan Weldon. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La gran producción en technicolor «Misión temeraria», por Tony Curtis. Autorizada.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. El gran film en cinemascope y technicolor «Cómo casarse con un millonario». Marilyn Monroe, Lauren Bacall, Betti Grable, Cameron Mitchel. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.)—9,30, continua. Unico día. Toda la violencia y el peligro del Oeste americano. «La pradera sangrienta». Technicolor. Sterling Hayden, Yvonne de Carlo. Mayores.

* HINIESTA.—Desde las 9,30. 1.º Aventuras de Kit Carson. «Los indios atacan». 2.º El mayor éxito cómico de la temporada. «El vizconde de Montecristo», por Tin-Tan. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El extraordinario film M. G. M. en cinemascope-technicolor, de acción y aventuras, «Brumas de traición». Clark Gable, Lana Turner, Víctor Mature. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Bárbara Stanwyck y George Sanders en la película que abre nueva fórmula en el género policíaco. «El único testigo». Mayores.

* PRADO. (Pantalla cinemascope.)—«Luchas contra los pieles rojas», por Kirt Carson, y «Caballero a la medida», por Cantinflas. Autorizadas.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 9,30. La extraordinaria superproducción norteamericana «Se busca una mujer». Virginia Mayo, George Brent. Autorizada.

* REGINA.—1.º Selección de complementos, y 2.º Esther Williams y la simpatiquísima Joan Evans en «Faldas a bordo». La más bella tripulación femenina, a la conquista del mar. ¡Música, lindas canciones, mucha risa! Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. M. G. M. presenta la fastuosa superproducción en technicolor y cinemascope «Más allá del Missouri». Clark Gable, Ricardo Montalbán, María Elena Marqués. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Una deliciosa producción en technicolor que le hará pasar una rato inolvidable. «Siete esposas para un marido». Rex Harrison. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—9,30. La más extraordinaria película salida de los estudios americanos. «Marthy», con Ernest Borgnine y Betsy Blair. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la emocionante superproducción, rodada en fantástico technicolor en las islas paradisíacas del Pacífico. «Los tambores de Thahití», por Dennis O'Keefe y Patricia Medina. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.)—9,30. La divertidísima superproducción «El detective». Alec Guinnes, Cecil Parker. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis). Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. Francisco Rabal y Madeleine Fischer en el gran éxito del cine español. «La gran mentira». Mayores.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. La gran superproducción del Oeste americano «Los forasteros», technicolor, por Randolph Scott. Donna Reed. Ultimo día. Autorizada.

* TRINIDAD. (56320). 9,30, continua. Unico día. La más interesante historia de amor. «Serenata en el Valle del Sol». Technicolor. Esther Williams, Van Johnson, Eleanor Power. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. La divertida comedia, llena de ternura y amor. «Han robado un tranvía», por Aldo Fabrizi y Lucía Banti. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
MARTES 5 DE AGOSTO, 1958

La semana teatral en Madrid

EL TEATRO EN PROVINCIAS

Leo en el diario «La Prensa» de Barcelona, una entrevista de Enrique Rubio, verdaderamente alarmante. El reportero charla con el presidente del Gremio de Teatro, don Juan Serrat, y éste asegura que los impuestos municipales, en la Ciudad Condal, acabarán con los siete teatros barceloneses. Parece ser que dicho impuesto municipal fué creado en 1929, para enjugar el déficit de la Exposición Internacional. Este impuesto se pagó durante tres años. Luego se consideró anulado. Y de nuevo ahora resucita poniendo a las empresas escénicas en trance de tener que convertir si no hay otros remedios, los teatros, en cines. En efecto, hoy las nóminas son elevadísimas. Y si a esto se añade que el Municipio barcelonés exige el diez por ciento de la entrada total, sobre otros impuestos ya conocidos de todos, la entrada queda convertida casi en la mitad de lo que el público ha depositado en las taquillas. Esas declaraciones del señor Serrat en Barcelona, después de Madrid, la ciudad de más vida teatral de España, suponen un grito de angustia que debemos de recoger todos los que amamos el teatro. La vida teatral en España atraviesa una aguda crisis. Porque si bien es cierto que esos impuestos a que hacemos referencia atañen sólo a la Ciudad Condal, nuestra alarma no se circunscribe a Barcelona, sino que, de paso, queremos hacerla extensiva a todas las capitales de provincias. Ya es grave que una ciudad como Barcelona se vea en estos momentos amenazada por ese peligro. Pero la mayoría de las ciudades españolas pasan por el mismo riesgo, aun sin tener ese tremendo impuesto municipal. El teatro se encuentra totalmente desasistido. En Madrid, con existir muchos locales escénicos abiertos, la vida de estos no es, salvo contadísimas excepciones, próspera. Las entradas en España se pagan a muy bajos precios. Los impuestos son grandes. Y hoy, levantar el telón, como se dice en la jerga teatral, cuesta de quince a cincuenta mil pesetas diarias, según los espectáculos. En todos los países del mundo, el teatro tiene un amplio apoyo estatal. Entre nosotros, esa ayuda del Estado es insignificante. Hace poco, se ha votado un préstamo en favor del cine español, que asciende a cuatrocientos cincuenta millones de pesetas. De tan elevada cifra, hubiera bastado con desglosar el «pico» de los cuatrocientos millones, para que la vida de nuestro teatro hubiese recobrado la salud. Es decir, con cincuenta millones, «colilla» del presupuesto dedicado al cine, nuestros escenarios se hubiesen vivificado, y las compañías que hoy discurren por nuestro país pobremente, hubieran paseado el teatro por los escenarios de Madrid y provincias con mayor decoro. Para ello, se hubiese exigido una competencia mayor en actores, directores y empresas. No es que pidamos el dinero para el teatro, otorgándosele al más simpático, sino a los más competentes. Programas selectos, orden de trabajo, jiras organizadas, buen gusto, mejor que lujo de todo esto se encuentra deseoso el público amante de la escena, sobre todo en provincias, donde el cine es el plato único de todo el año espectacular. Dos cosas, pues, se piden con urgencia para remediar la crisis, y la amenaza de desaparición total del teatro por las provincias españolas. Supresión de algunos impuestos y ayuda estatal más generosa. El teatro no es un espectáculo frívolo —así lo entendemos para su defensa— sino que es, por esencia, fuente directa de cultura. Esas declaraciones de Juan Serrat, en «La Prensa» de Barcelona y otros gritos de angustia de muchos empresarios, autores y actores, nos han movido a escribir, el precedente comentario.

<>

En el teatro Caldreón de Madrid se ha presentado una compañía de revistas con la comedieta musical de José Luis Navarro, Joaquín Romero, Marchent y el maestro Cofiner, titulada «Paz, amor y la gran vida». No suele ser frecuente en Madrid en estas fechas caniculares la presentación de espectáculos bien cuidados y servidos con buen gusto. En este caso, a revista de que hablamos responde a un limpio concepto del género, con bellos cuadros, libro divertido e ingenioso, y música de ritmo moderno bien compuesta. Un argumento de enredo, que bien pudo ser también una comedieta sin música, sirve de base esencial al espectáculo, enriquecido con cuadros de gran vistosidad y alegre ritmo. Los autores del texto arrancan de observaciones radiofónicas de actualidad, esas emisiones en que se va doblando el dinero en cada respuesta, y esto da origen a una serie de enredos que divirtieron al auditorio.

La «vedette» cubana Rosita Fornés, que posee grandes dotes para este género revisteril, se lució ampliamente, en el baile y la canción, sobre todo en un excelente «cha-cha-chá», que interpretó con una técnica del baile moderno muy auténtica. Otros intérpretes de esta nueva formación son Venancio Moreno y Armando Bianchi. Los autores fueron muy aplaudidos, en unión de los intérpretes.

Parece ser que cuando den por terminadas sus actuaciones en Madrid, esta compañía realizará una jira artística por provincias.

M. DIEZ CRESPO

Rosanna Schiaffinno

La muchacha que llegó al cine para cumplir una reivindicación familiar

También Rosanna Schiaffinno ha sido otra de las gentiles invitadas que han colaborado en dar esplendor al Festival de San Sebastián con su magnífica presencia. En Italia Rossanna Schiaffinno es una de las estrellas del firmamento cinematográfico dotadas de la máxima luz.

Pero lo más pintoresco de esta joven estrella a la hora de ponerse a contar su historia son sus comienzos artísticos. Ella viene a constituir como la revancha familiar de su madre, la señora Schiaffinno.

Antes de contraer matrimonio con Giuseppe Schiaffinno, famoso constructor, la señorita Yasmine sentía una gran pasión por el canto y hubiese obtenido un indudable éxito en los micrófonos de la radio si el señor Schiaffinno no le hubiese formulado un ultimátum:

—O el micrófono o yo —le dijo un día, dispuesto a tomar una resolución.

Y la señorita Yasmine se decidió por el señor Schiaffinno.

Pero cuando la segunda de sus hijas, Rosanna, cumplió los quince años, pensó que había llegado el momento de la revancha. Con aquellos grandes ojos negros, su bella figura y su vivacidad, se vió a ella misma en sus años de juventud. Y a través de Rosanna iba a satisfacer sus sueños truncados, a pesar de que el señor Schiaffinno pretendía hacer de Rosanna una gran geómatra para que le ayudase en sus trabajos de constructor. Pero este padre previsor se engañaba, porque Rosanna, a espaldas de él, se había convertido en asidua a los concursos de belleza, una de las maneras de acercarse al cine en Italia.

La primera persona relacionada con el cine que puso los ojos en Rosanna fué el príncipe De Curtis, el famoso Totó. En 1955, cuando Totó pasaba unas vacaciones en Rapallo, envió una carta a Rosanna para invitarle a que tomara parte en su próxima película. Pero como la participación que se le encomendaba era bastante pequeña, la señora Yasmine renpondió con una negativa seca. Al príncipe le sorprendió la contestación y volvió a la carga, ofreciéndole un papel de más importancia.

Así fué como apareció por primera vez en la pantalla Rosanna Schiaffinno. Hacía el papel de una vampiresa en la película «Totó lo toma o lo deja», una farsa cómica de los concursos radiofónicos.

Después surgió un famoso productor que acudió hasta Génova para entrevistarse con la señora Schiaffinno. Pero madre e hija se hallaban ya en Roma asediadas por los fotógrafos. De todas formas, cuando se encontraron, la respuesta que tuvo el productor fué totalmente negativa.

Sin embargo, Rosana entraba en el cine. Su primer papel como protagonista fué en «Orlando y los paladines de Francia». Pero en el espacio libre entre dos películas, Rosanna no perdía el tiempo. Se convirtió en una famosa «cover girl». Y en esta actividad obtuvo su más resonante éxito, cuando «Life» la llevó a su portada para calificarla como la belleza más típica italiana del momento.

Pero mientras la señora Yasmine se dedicaba a recorrer los estudios con su hija, el señor Schiaffinno en Génova hacía explosión a cada momento en ataques de cólera al sentirse tan desamparado de la familia.

Actualmente Rosanna tiene contratos con varias casas productoras que le proporcionan, además de una notable remuneración económica, ilimitadas posibilidades artísticas.

Rosanna Schiaffinna en el «plato» es infatigable.

—Cuando trabajo me olvido de todo lo demás. No siento la fatiga ni veo a la gente que me rodea. Me hallo totalmente ensimismada. La actividad y la lucha me fascinan.

Y ha razonado los motivos:

—No debe parecer extraña mi actitud. Mi bisabuelo fué alférez con Garibaldi y cayó en el mismo campo de batalla cuando trataba de clavar la bandera sobre una cota. En mi familia somos, por eso, todos un poco testarudos y decididos a realizar nuestros deseos, aún a pesar de la mayoría. Algo de esto le pasa a mi padre también que todavía no ha acabado de dar su consentimiento para que trabaje en el cine.

Rosanna no ha cumplido todavía los veinte años. Sin embargo, su carrera ofrece ya un balance optimista: cuatro películas, dos de ellas importantes; una veintena de ofertas en los últimos meses por los principales productores, algunos de ellos extranjeros; cincuenta y ocho portadas de revistas dedicadas a ella a lo largo de un año, centenares de entrevistas periodísticas y millares de cartas de admiradores de todas las partes del mundo. El cine italiano por eso pretende presentarla como a una de sus estrellas más fulgurantes.



Rosanna Schiaffino

TOROS

EN MALAGA

Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón, cortaron orejas

Otro lleno hasta la bandera, más completo aún, si cabe, que el día anterior, registró ayer la plaza de toros de Málaga con motivo de la celebración de la segunda corrida feriada, cuyo cartel había sido del máximo agrado público, al igual que la mayoría de los organizados por la empresa para esta serie de festejos.

Por esta vez, el desarrollo artístico de la corrida satisfizo plenamente a los aficionados de esta bella ciudad mediterránea, dada la alta calidad torera de cuanto habían presenciado durante el transcurso de la misma.

Seis toros pertenecientes a la ganadería del conde de la Corte se corrieron ayer en el coso de la Malagueta, formando la terna de toreros Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón.

El referido ganadero envió para este festejo seis reses magníficamente presentadas, con muchos kilos y amplias defensas. En cuanto a condiciones de lidia, fueron dispares, destacando por su boyantía magnífica el corrido en primer lugar.

ANTONIO ORDOÑEZ.—Ha toreado el diestro de Ronda en este festejo de forma espléndida, tanto con el capote como con la muleta. No puede darse nada más bello que la serie de lances que instrumentó Ordóñez a su primer enemigo. Lances a la suerte natural, plenos de arte y majestad, llevando en cada uno de ellos a la res embebida en los vuelos del engaño con un mando y dominio torero insuperables. La multitud, verdaderamente entusiasmada, ofreció a Ordóñez cerrada ovación como premio a su labor excepcional. Después, la faena de muleta de alta calidad torera, iniciada con ayudados por bajo de ejecución perfecta, doblando limpiamente con la res. Pases de todas las marcas instrumentó Antonio Ordóñez en este trasteo, imprimiendo a todo cuanto hizo esa sapiencia torera que posee en estas lides. Una faena completa en fondo y forma interpretativa que la multitud apreció en todo su valor, ovacionando incesantemente al gran torero de Ronda. Una estocada, haciendo la suerte con perfección, fué suficiente para echar por tierra al animal, concediéndosele a Ordóñez las dos orejas, que paseó el diestro en la vuelta triunfal, en medio del clamor general.

En el cuarto de la tarde repitió Antonio Ordóñez su primera actuación, logrando también una serie de lances bellísimos en todos sus momentos interpretativos, repitiéndose de nuevo las ovaciones del graderío. Asimismo, su labor muleteril con esta res estuvo a la misma altura artística que la anterior, destacando los pases naturales, que instrumentó lentos y suaves, corriendo la mano con su maestría característica. No tuvo suerte esta vez con el estoque, pues necesitó de varias agresiones, por cuya causa perdió los trofeos que ya tenía ganados por su magnífica labor, escuchando, no obstante, a los finales, al igual que durante el trasteo, amplia ovación, que agradeció el torero saludando desde el tercio.

GREGORIO SANCHEZ.—Le tocó al toledano el peor lote de la corrida. Su primer toro le ofreció serias dificultades, punteándole casi siempre en el centro de la suerte. Y a pesar de ello, Gregorio Sánchez triunfó de manera rotunda en sus dos enemigos, por su valor sin límites, por su pundonor profesional y por ese afán de triunfo que pone siempre en todas sus actuaciones.

Gregorio Sánchez lanceó a su primero con arte y dominio, escuchando por ello la primera ovación. Con la muleta hizo una faena de alta calidad torera, peleando con la res con un valor extraordinario, sin importarle un ápice las tarascadas del animal. Instrumentó pases de todas clases, logrando que el público le ovacionara con entusiasmo, en mérito a su destacada labor. Mató de una estocada y descabello, siendo premiada su buena actuación con una oreja, dando la vuelta al ruedo entre generalizadas ovaciones de la multitud.

Mayor aun fué el triunfo de Gregorio Sánchez en su segundo enemigo, al que toreó con el capote de forma espléndida, en una serie de lances a la suerte natural, ejecutados con singular maestría. Otra faena de muleta de gran calidad, a base de un valor y dominio extraordinario, fué realizada por el toledano en esta ocasión, consiguiendo mayor limpieza ejecutiva en cuantos pases instrumentó, de los que destacaron una serie de naturales perfectos por su lentitud y mando, marcando en cada uno de ellos los tres tiempo de la suerte con maestría impar. El público ovacionó clamorosamente al torero durante toda su labor muleteril, y como mató de una estocada en todo lo alto, perfectamente ejecutada, le fueron concedidas, a petición unánime de la multitud, las dos orejas, dando igualmente dos vueltas al anillo, en medio del mayor entusiasmo público.

Un nuevo y rotundo triunfo, pues, de este excelente torero, poseedor de un valor extraordinario y de un conocimiento completo de las distintas suertes de la lidia de reses bravas.

CURRO GIRON.—También el venezolano triunfo en este segundo festejo de la feria malagueña, siendo premiada su labor con una oreja en cada uno de sus toros.

Curro Girón logró entusiasmar al numeroso público, tanto al torear con el capote como con la muleta, con la que realizó dos faenas valientes y dominadoras en extremo, con pases de todas las marcas. Su primer trasteo fué ejecutado a distancia inverosímil de la res, consiguiendo el venezolano una serie de naturales magníficos en fondo y forma, que se ovacionaron ampliamente por la multitud. Mató con precisión a su primer enemigo, concediéndosele una oreja y dando la vuelta triunfal entre clamorosas ovaciones.

En el que cerró plaza hizo Curro Girón una faena de muleta de mayor calidad artística que la anterior, al lograr más perfección en cuantos pases ejecutó, principalmente en los naturales, tirando de la res con mando y dominio magníficos, por cuya causa la multitud le tributó cerradas ovaciones en distintos momentos de su actuación. Con el estoque estuvo bien, siendo premiada esta segunda labor del venezolano con otra oreja, dando igualmente la vuelta triunfal a los finales.

Curro Girón banderilleó a su primer toro con su maestría característica, dejándose llegar la res a distancia verdaderamente comprometida.

Y eso fué todo. Una corrida de triunfos para los tres diestros actuantes, que lograron entusiasmar al numeroso público que acudió al coso de la Malagueta para presenciar el desarrollo del festejo, gracias al valor, arte y dominio a sus respectivas labores toreras, dentro de las características habituales de cada uno de ellos.

Hoy se celebrará la tercera corrida, con toros de Quesada, para Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Gregorio Sánchez.

REMIGIO RUIZ

TRIUNFO DE DIEGO PUERTA Y ANTONIO GONZALES, EN HUELVA

Huelva.—Novillos de don Celestino Cuadri, malos. Cabañeiro petición y vuelta; en el otro palmas.

Antonio González, gran ovación y oreja.

Diego Puerta, dos orejas y vueltita y en su segundo otra oreja, dando la vuelta al anillo.

El picador Antonio Caro hubo de ser asistido en la enfermería.

Raimundo Lulio

EL MAS UNIVERSAL DE LOS ESPAÑOLES

En un monte de Mallorca surge el Doctor Iluminado

Por Elíseo FEIJOO

II

Tras aquel peregrinaje de dos años, Raimundo Lulio quiere ir a París para acumular ciencia. Pero renuncia al viaje, aconsejado por su amigo San Raimundo de Peñafort. Vuelve a Mallorca, 1266, y lo primero que hace al regresar a la isla es iniciar el estudio del latín y comprar un esclavo sarraceno para practicar la lengua árabe. Se cuenta que cierto día del año 1271 el esclavo estuvo a punto de asesinar a Raimundo Lulio, porque éste le había abofeteado en cierta ocasión en que se puso a blasfemar contra Dios en su presencia.

Al cumplir los cuarenta años, después de siete dedicados enteramente al estudio y a la oración, Raimundo se retira, como impulsado por una fuerza misteriosa, al Pulg de Randa. Y cuentan sus biógrafos que al octavo día de haber llegado a su retiro montañoso «le sobrevino cierta ilustración que le concedió el orden y la forma de escribir libros destinados a la mayor gloria de Dios y a la conversión de los infieles». Sin este soplo de las alturas resulta para muchos inexplicable el cambio operado en Raimundo en lo que se refiere al orden científico. Porque desde aquel momento, él se consideraba ignorante, se colocó súbitamente en las más altas cimas del pensamiento, convirtiéndose en el primer sabio de su época.

Randa, donde nació el Doctor Iluminado, es un monte mallorquín situado frente a la cordillera azul que atraviesa la isla de parte a parte. Está situado entre los pueblos de Algaida y Lluchmayor. Allí recibió Raimundo Lulio la gran alegría de intuir con meridiana claridad la grandiosa composición de su sistema apologético. Y desde aquel día fué el Doctor Iluminado.

Hoy, la cima de Randa se ve coronada por el Monasterio de Cura.

EN EL MONASTERIO DE LA REAL

Después de la iluminación, bajó del monte y se trasladó al Monasterio de La Real, situado en la cercanías de Palma y que pertenecía a los cistercienses. Allí, en la soledad más rigurosa, perfiló durante largos años su ánimo apostólico y escribió su famosísima obra «Arte Mayor» contra los infieles, que denominó más tarde «Arte General», que es un esquema de ciencia universal, basada en los primeros principios. Después, según la pauta de dicha obra, compiló varios libros adecuados a la capacidad de los hombres indoctos.

Poseído por la ardiente inquietud de acumular ciencia, el Apóstol mallorquín se dedica con ahinco al estudio de las principales obras de San Dionisio Aeropagita, Santo Tomás, Aristóteles, Platón...

Su famoso «Libro de Contemplación» le costó un año, escribiendo un capítulo por día. Los 366 capítulos de esta obra son una magna enciclopedia ascética. Primero la escribió en árabe y luego la tradujo al catalán.

Volvió a su querido encierro de Randa y allí permaneció cuatro meses. En aquel lugar construyó una ermita que le sirvió de albergue. De aquellos días, que Raimundo Lulio dedicó exclusivamente a la meditación, es la siguiente anécdota: Cuando el Apóstol caminaba un día por aquella montaña, encontró a un pastor del que recibió profundas lecciones de teología y disertó maravillosamente sobre la esencia divina y la naturaleza angélica. Luego, el pastor, arrodillado en tierra y llorando, besó los libros escritos por el sabio mallorquín y pronosticó que serían de gran utilidad para la Iglesia de Cristo. Después desapareció de la presencia de Raimundo Lulio y nadie volvió a encontrarle.

NACE EL ELOGIO DE MIRAMAR

La fama de Raimundo Lulio se iba expandiendo. Su ciencia y sus virtudes andaban de boca en boca. Y aquella fama llegó hasta Montpellier, donde tenía su residencia el príncipe don Jaime. Este soberano se apresuró a llamar al que fué su Senescal y ordenó que las obras de Raimundo fueran examinadas por un maestro de Teología de la Orden de San Francisco. El fraile quedó maravillado y entonces el infante concedió permiso a Lulio para que fundase en Miramar, Mallorca, un Colegio de Misioneros. El propio príncipe lo dotó con quinientos florines de oro. También le concedió pensiones.

Entusiasmado por el éxito, volvió rápidamente a Mallorca, para iniciar la fundación del Colegio. El eligió los primeros alumnos y dirigió las obras. Trece frailes menores se encerraron en el nuevo recinto, para ser instruídos en la lengua árabe. Desde este momento es conocido Raimundo Lulio como el precursor de la Congregación de Propaganda Fide, que no quedaría canónicamente establecida hasta tres siglos y medio después. Dicha Congregación está expuesta fidelísimamente en el «Libre de Blanquerna», monumento de ciencia, de poesía y de mística, hace poco traducido al castellano por Lorenzo Riber.

Pasa rápido el tiempo. En 1275, Raimundo Lulio, a solicitud de su esposa, Blanca Picany, queda reducido a la condición de «muerto civil». Al año siguiente recibe la alegría de ver aprobado por el Papa el Colegio de Miramar. Y dos años después, tras considerar terminada su vela de armas al servicio de Dios, se despide de Mallorca y se lanza a la empresa prodigiosa de extender por el mundo las inquietudes y los sueños que le consumían

UNA ROMERIA FABULOSA

Movido por su fe apostólica, Lulio atravesó el mundo. En primer lugar visitó Roma, con el propósito de solicitar del Papa permiso para fundar en varios países colegios semejantes al de Miramar. Pero encontró vacante la Sede Apostólica y entonces concibió la idea de recorrer toda la tierra conocida, predicando la fe de Cristo. Su inteligencia privilegiada y su entusiasmo apostólico llegaron desde las tierras septentrionales de Guirlanda y Bocinia hasta las meridionales de Abisinia, y desde Lusitania a Tartaria.

Tras aquel recorrido fabuloso se dirigió a Perpignan con el fin de visitar a su protector, ya entonces rey Jaime II de Mallorca. Aprovechó su estancia en aquella ciudad para escribir el «Libre de Blanquerna», en el que se halla la aplicación de su pensamiento a todos los estamentos de la vida. Parte de esta obra, la que tituló «El Amigo y el Amado», no ha sido superada por los mejores místicos españoles y sólo igualada, tres siglos después, por dos o tres castellanos, según opinión de Menéndez y Pelayo.

Otra vez marchó a Roma, en 1285, y volvió a encontrar vacante la Sede Apostólica. Pero repitió su intento poco después, y en aquella ocasión obtuvo el beneplácito del Papa Honorio IV, quien le envió a París, recomendándole al canciller de la Universidad. Mientras esperaba la resolución papal, Raimundo Lulio aprovechó el tiempo, escribiendo en verso su famoso libro «Los Cien nombres de Dios».

Ya en París, sentó fama de maestro, pero seguía fracasando sobre fundación de colegios de lenguas. Realizó con este propósito dos nuevos viajes a Roma. Hasta que, desesperado, creyendo que su fracaso era irremediable, pensó trasladarse a tierras de Berbería y derramar allí su sangre por Cristo.

Una vez en Túnez, se decidió inmediatamente a iniciar su apostolado. Buscó a las personas más sabias del país y las desafió a disputar públicamente, combatiendo con ardor los fundamentos del mahometismo.

Por efecto de tales controversias, comenzaron a ilustrarse los fanáticos. Pero uno de ellos, viendo tambalearse los cimientos de su religión y temiendo la destrucción total de sus creencias, denunció al rey al Apóstol mallorquín. El soberano convocó inmediatamente el Consejo para adoptar decisiones, y todos querían condenarlo a muerte, excepto uno de los consejeros, el más sabio de todos, que propuso la expulsión del misionero cristiano.

Entre bofetadas, pedradas y toda clase de afrentas, Raimundo Lulio fué trasladado a una nave genovesa preparada para partir. Sin embargo, el sabio mallorquín, pensando que perdería toda la semilla que había sembrado, en un exceso de celo divino abandonó el barco con el propósito de volver a tierra y continuar predicando. Pero al advertir la enorme excitación que los fanáticos habían levantado en el pueblo contra él, y pensando que en tales circunstancias no le sería posible sacar provechó alguno regresó al buque del que había escapado y emprendió viaje para Nápoles.

COMIENZA EL OCASO

Ya era viejo. Ya le iban abandonando las fuerzas. Pero continuó en Nápoles, apenas llegado, su tarea apostólica. Y se lenzó a la búsqueda de los sarracenos que habitaban en la ciudad para discutir con ellos e intentar convertirlos. Mientras, seguía escribiendo libros y más libros. Intentó de nuevo conseguir del Papa reinante, Celestino V, lo que no había conseguido de sus predecesores. Y fracasó de nuevo. Volvió a insistir al año siguiente cerca del nuevo Papa, Bonifacio, pero fracasó otra vez. Por entonces escribió su maravilloso libro «Desconsuelo» y profesó en la Orden Tercera de San Francisco. Las obras escritas por Raimundo Lulio en aquella época de su vida rezuman optimismo.

Por fin, convencido el Apóstol de que definitivamente nada conseguiría de la Corte Pontificia, la abandonó con el propósito de no regresar jamás. Siguió viajando por Génova, por el Rosellón, por Montpellier, por París... En esta ciudad escribió su famoso libro «La disputa de Raimundo», obra notabilísima por ser la primera en el mundo que afirma el Dogma de la Inmaculada Concepción, contra la opinión de los maestros de la Universidad de París.

Viejo y cargado de desilusiones, regresó a Mallorca el año 1300, después de permanecer veintidós alejado de su querida tierra.

¿Vino para descansar y morir en Mallorca? No. A Raimundo Lulio, Caballero Andante de Cristo, le estaba vedado el descanso.

Próximo reportaje:
«SUS TRES PASIONES: VIAJAR, ESCRIBIR Y PREDICAR»



Han comenzado los entrenamientos del Sevilla. Y aquí vemos a los jugadores blancos realizando los primeros ejercicios físicos, combinados con las primeras vueltas al campo. En primer plano, una hilera de veinte balones en espera de ser pateados por los jugadores. (Foto Sánchez del Pando.)

El Sevilla inició hoy sus entrenamientos

En la tarde de ayer lunes, el señor Kalmar, en la Secretaría del Sevilla, tuvo un cambio de impresiones con diversos directivos del club blanco y durante el curso de las cuales estuvieron presentes algunos de sus jugadores.

Toda la plantilla de jugadores quedó citada por el señor Kalmar para que a las ocho de la mañana de hoy se concentraran en el campo de La Victoria, del Club Deportivo Puerto, donde comenzarían los entrenamientos.

Con la mayor puntualidad, los jugadores blancos, con excepción de Campanal II, Payá, Arsenio y el portugués Graca acudieron a la cita del señor Kalmar

Los entrenamientos dieron comienzo, tras una breve alocución del señor Kalmar a los jugadores sevillistas, alocución que fué traducida por el intérprete del club y preparador de juveniles, Mario Klug. El señor Kalmar recomendó a los jugadores observaran una absoluta disciplina deportiva, en todos los aspectos relacionados con la vida del club, recalcándoles mucho que se cuidaran, pues la pirmera fase de entrenamientos, a los que había de someterles, sería bastante dura, cosa que pudimos comprobar en los primeros 45 minutos de cultura física que hicieron los jugadores sevillistas. Pasados este periodo de ejercicios, hubo una nueva sesión de entrenamiento con balón, con manos y suavemente con los pies, hasta que se completó la hora exacta que el señor Jeno Kaliar tenía previsto para el primer día de entrenamiento

Estuvieron presentes en este primer entrenamiento, el directivo del Sevilla, señor Pérez González y el entrenador Guillermo Campanal.

El señor Kalmar continuará los entrenamientos todos los días, a la misma hora, en atención a los fuertes calores, siendo muy posible que dentro de breves días juegue el Sevilla un partido de entrenamiento a fin de que el señor Jeno Kalmar observe el estado de los mismos, ya que debe tenerse en cuenta que el día 30 del corriente, intervendrá el club decano en el Torneo «Ramón de Carranza», en Cádiz, frente al Roma.

El señor Kalmar dió las máximas facilidades a los redactores gráficos de la Prensa sevillana para que actuaran con la mayor libertad durante todo el curso del entrenamiento.



Pepillo durante un momento de los entrenamientos con balón. Aquí le vemos hacer una magnífica parada. (Foto Sánchez del Pando.)



Un veterano y uno nuevo marcando el paso sobre el césped del campo de La Victoria. San Ramoní y Szalay. (Foto Miguel.)

Golpes francos

El Granada, que es el primer adversario que veremos en Sevilla, tiene en la actualidad veintiún jugadores y piensa completar el cuadro con dos más, que serán un medio y un delantero. El medio es posible que sea Flotats, por el que pide el Barcelona cuatrocientas mil pesetas. En cuanto al delantero, lo están buscando. Y dicen que si no lo encuentran en España mirarán por el extranjero.

Lo malo es que los extranjeros valen más de cuatrocientas mil pesetas...

—x—

Más sobre el Granada:

Parece ser que el equipo de Los Cármenes va a jugar varios partidos amistosos antes de venir a Heliópolis. Pero los va a jugar en Casablanca y en otros puntos del Norte de Africa. O sea, muy lejos para mandar «espías»...

—x—

¿Que si le tenemos miedo al Granada?...

Hombre, miedo, miedo, no. Precaución, sí.

Conviene empezar pegando, no que le peguen a uno.

—x—

Aquí lo ideal sería que en la primera jornada el Sevilla ganara en Pamplona y el Betis venciera al Granada.

Luego... luego que sea lo que Dios quiera.

—x—

Ya está el Sevilla en plena actividad. Esta mañana, a las ocho en punto, comenzaron los jugadores sevillistas sus entrenamientos, a las órdenes de Jeno Kalmar.

Ejercicios físicos, toque de balón... y breve discurso de Kalmar, traducido por Mario Klug, en el que el asesor técnico pidió colaboración y disciplina.

Y hubo también una agradable sorpresa. Kalmar, en contra de lo que me dijeron anoche, dió esta mañana toda clase de facilidades a los fotógrafos de Prensa para que éstos pudieran cumplir con su obligación de informar a los lectores de sus respectivos periódicos.

Más vale así.

Ahora, a trabajar todos, que la temporada está ahí, a un mes de distancia. Un mes que se pasa volando.

—x—

Mi amigo Adolfo, que estos días no me deja ni a son ni a sombra, ansioso de conocer los nombres de los futuros jugadores del Betis, llegó esta mañana a la Redacción a las nueve en punto, y exclamó nada más verme:

—¡Buenos días!

—Buenos días.

—¿Hay algo del Betis?

—Nada.

—¿Nada, nada?

—Nada.

—Al menos sabrás cómo van las cosas.

—Bien.

—Y... ¿cuándo?...

—¿Cuándo, qué?

—Los fichajes. La noticia de los fichajes.

—Hombre, yo creo que debe arreglarse todo en esta semana. El proximo lunes empiezan los entrenamientos y para entonces ya deben estar en Heliópolis todos los jugadores. Los viejos y los nuevos.

—Entonces, ¿vengo mañana?

—Mejor el sábado.

—¿Tan tarde?

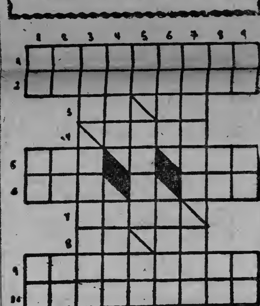
—Más vale tarde que nunca.

MENDI

En San Bernardo va a ser inaugurada una "Peña Bética"

Un grupo de buenos aficionados béticos del Barrio de San Bernardo, con motivo del retorno a la División de Honor del Real Betis Balompié, ha decidido crear en el típico barrio uno Peña Bética que se denominará «Peña Bética de San Bernardo». Con tal motivo en un salón cedido gentilmente por don Manuel Castro en la calle Gallinato núm. 14, tendrán su primera reunión los socios. Esta reunión tendrá por objeto elegir a la Comisión que regirá a la Peña que nace; hasta últimar las gestiones oficiales necesarias para su total y firme desenvolvimiento.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Que producen o llevan incienso.—2: Letras de mina. — 3: Mancha en las uñas.—4: Fonéticamente, dársena o muelle rodeado de almacenes. Aféresis de amor (al revés).—5: Muy severos.—6: Cabeza de ganado.—7: Sujetas al pecado o que pueden cometerlo.

VERTICALES. — 1: Dominen con rigor o violencia. — 2: Entrada del balón en la meta (al revés).—3: Empleos o cargos lucrativos y ventajosos, que ocasionan poco trabajo. — 4: Término de una cosa. Tejido de mallas.—5: Antiguamente, que tienen feliz memoria.—6: Siglas de socorro.—7: Pollos de paloma brava (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Oraa. 2: Templo.—3: Avaros.—4: Ce. Oat.—5: Asiv.—6: Moda. — 7: CIB. Us.—8: Harina.—9: Aceras.—10: Sase.

VERTICALES. — 1: Otaca. 2: Revés.—3: Ama.—4: Aprovechar.—5: Loa. Iac.—6: Costumbres.—7: Ira.—8: Dunas.—9: Asase.



¿COMO SE TITULA LA NOVELA?
Solución al anterior:
UN ACANTILADO.



Kalmar no es partidario de que los entrenamientos sean públicos. Pero aunque prohibió la entrada al campo de los aficionados, no pudo evitar que su primera clase tuviera espectadores, porque varios «hinchas» sevillistas se colocaron en lo alto de la valla del estadio de La Victoria y presenciaron los entrenamientos de la forma que ven en la foto izquierda. En la derecha, otro momento durante los entrenamientos con balón, en el que vemos a Diéguez rechazando una pelota de cabeza. (Foto Sánchez del Pando.)

MOTORISMO

CLAXON REVUELTO

La diferencia de sanción impuesta a un conductor que no está en posesión de carnet y otro que lo tiene, pero que no lo lleva consigo, es la siguiente: En el primer caso es objeto de proceso, con la correspondiente prisión determinada por las leyes actuales a este respecto. En el segundo, una multa de pequeña cuantía, señalada de antemano en el vigente Código de Circulación.

—x—

Naturalmente, los documentos y escritos presentados en los diferentes organismos, faltos de determinados requisitos, originan demoras en sus tramitaciones. Lo que resulta inexplicable es que tarden meses las gestiones relacionadas con escritos y documentos presentados con arreglo a las normas exigidas.

—x—

Mortal de necesidad: Quien adquiere un vehículo para servicio público está condenado a circular indocumentado indefinidamente. ¿Que cómo es posible? Veamos...

—x—

La autorización provisional de transportes y mercancías —vulgarmente recibo amarillo— implica, no sabemos por qué ley, decreto o norma, tener que circular sin Libro de Reclamaciones ni Permiso de Obreros, documentos imprescindibles en carretera. ¿No podrían expedirse ambos documentos también con carácter provisional?

El motor industrial español más pequeño es el REX, de 63 cc. y 075, CV.

—x—

Durante el año 1957, la producción de automóviles de turismo en España pasó de 17.478 a 20.000 unidades.

—x—

Aclaremos. Con el resguardo visado gubernativo expedido por la Jefatura Superior de Policía pueden circular los vehículos durante un mes a partir de la fecha de su expedición. Es decir, suple al Permiso de Circulación, y toda denuncia sobre el particular resulta improcedente.

—x—

Como asimismo es improcedente exigir la patente a un vehículo de servicio público.

—x—

Es deprimente observar que algunos denunciantes no están al tanto de estos pormenores.

—x—

Días pasados una Comisión del Colegio de Gestores se entrevistó con el señor Sagrera, ingeniero-jefe de esta Delegación de Industria. La cordialidad y los mejores deseos de colaboración por ambas partes fué la nota predominante. Nos congratulamos de ello.

—x—

El procedimiento especial de urgencia seguido en casos de accidentes de circulación es una aberración jurídica, toda vez que considera al conductor como causante de todo siniestro, en lugar de situar a ambas partes litigantes en un plano de igualdad.

—x—

El Citroen Hispania que se fabrica en la zona franca del puerto de Vigo es como si se fabricase en el extranjero y para entrar en territorio nacional necesita la oportuna licencia de importación.

—x—

La fabricación en España de las camionetas «Romeo» se lleva a buen ritmo con los elementos importados, como base, de la «Alfa Romeo» italiana. El precio de estas furgonetas se estima será de unas 150.000 pesetas.

«CARTER»

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Importante invento español

La válvula de seguridad "San Cristóbal", que evita los fallos de los frenos hidráulicos

Por estos días, en el paraninfo de la Escuela Industrial de Barcelona se ha mantenido abierta una interesante exposición dedicada a los frutos de la inventiva de nuestros técnicos. Algunos de los proyectos presentados merecieron un alto galardón recientemente en Bruselas, y en un fuerte porcentaje las nuevas soluciones que nos proponen nuestros inventores giran, dentro de la órbita de lo práctico y de lo útil, y muy pocas dentro de las zonas más o menos borrosa de la utopia.

Dentro de las realizaciones, maceradas en el espíritu más realista, hay una que interesa particularmente a todos los automovilistas, y casi podríamos decir que también a las marcas productoras, por la trascendencia del fin que persigue y por la efectividad que a través de una instalación que resume lo básico de las transmisiones a las cuatro ruedas de un esquema a talla normal de un automóvil, se muestra convincentemente y de forma elocuente a la luz de reiteradas experimentaciones. Nos referimos a la válvula de seguridad «San Cristóbal» para frenos hidráulicos, del que es autor don Miguel Parés Torra.

Los sistemas por intermedio hidráulico para la operación de los frenos de los automóviles ofrecen tal número de ventajas respecto a los simplemente mecánicos que han acabado por imponer su presencia en la mayoría de los modelos independientemente del sistema adoptado, por tambores y zapatas o bien por disco. El frenado hidráulico permite el máximo efecto de presión y de roce, con el mínimo esfuerzo de parte del conductor, equilibrando de una manera automática el efecto sobre cada una de las ruedas.

El único defecto del mando hidráulico es su vulnerabilidad. Una pérdida de presión en uno de los tubos que conducen el líquido a las ruedas puede hacer perder la eficacia del conjunto y dejar prácticamente al piloto sin frenos y en posición desamparada ante el peligro. Esta salvedad se ha mirado de evitar con una bomba doble y con dos circuitos independientes en forma de que por lo menos las posibilidades de tal emergencia queden aminoradas en un cincuenta por ciento.

Este punto flaco de los mandos hidráulicos de los frenos está por completo superado con esta válvula de seguridad «San Cristóbal», que viene a resolver con una fórmula genialmente sencilla y a base de mecanismos inderregables, operando solamente por la acción directa de la presión del líquido, que actúa instantáneamente al producirse cualquier anomalía en los circuitos de presión, sin dejar nunca sin freno y sin aviso al piloto, permitiendo mantener en todo momento en función este precioso expediente de los automóviles, única salvaguarda posible contra accidentes, por encima y más allá de la inutilización súbita de la hermeticidad del sistema hidráulico.

El pequeño dispositivo inventado se aplica fácilmente, con una sola hora de trabajo, a cualquier bomba de frenado hidráulico. El largo trabajo experimental llevado a cabo antes de industrializar este invento ha permitido una simplificación inusitada, en forma que el sistema no presenta ni materiales ni mecanismo propensos a avería, ya que sólo la presión del líquido actúa como elemento operante sobre materiales y superficies inoxidables e inmunes a cualquier acción química corrosiva.

En torno a este invento español, que ha producido auténtica expectación en Bruselas, las principales marcas especializadas en frenos, europeas y norteamericanas, se han interesado por adoptar este sistema y producirlo bajo licencia. Por el momento, la fabricación para nuestro país está ya en marcha y han sido ya varios millares los automovilistas que, tras de las pruebas concluyentes, lo han hecho aplicar a sus vehículos sin que se haya registrado la menor anomalía. Son también muchos los camiones que, utilizando frenos hidráulicos, lo han adoptado, aplicando el modelo especial de mayor dimensionado y doble efecto, que con esta mira ha sido creado.

ESQUEMA DEL FUNCIONAMIENTO DE LA VALVULA «SAN CRISTOBAL»

Se compone de una sola válvula interior de doble efecto, construída con material inoxidable. Esta válvula domina los pasos de líquido a las ruedas delanteras y traseras. Cuando los frenos funcionan bien, esta válvula trabaja en equilibrio en el centro del cilindro empujada por la presión que recibe por igual de uno y otro lado.

En esta posición, que puede llamarse de freno normal, la válvula no impide que el líquido de la bomba se reparta a los circuitos delantero y trasero. De esta forma actúa el freno compensado en las cuatro ruedas.

En caso de rotura de un tubo, goma de un bombín, etc., al faltarle la presión en un circuito de freno, la válvula se cierra hacia aquel lado de forma automática y perfecta, impidiendo toda pérdida de líquido por el circuito averiado, y aunque la avería sea de las más graves, rotura total de un tubo, pérdida de una rueda, etc., siempre quedará el freno intacto en dos de las cuatro ruedas.

No sólo queda freno en las dos ruedas restantes, sino que toda la presión de la bomba de freno queda utilizable para el frenado de las mismas, por lo que el pedal quedará en estas circunstancias más fuerte.

Al producirse esta incidencia, automáticamente se enciende una luz de control y aviso que se sitúa en el tablero de instrumentos y que advierte que una parte de la instalación de frenado es víctima de una avería, para aviso del conductor.

FRANCISCO DE S. GIBERT

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, [illegible] acusar al conductor de negligencia.

Exito de Lambretta en la Primera Vuelta motorista a la Montaña de Montserrat

En la categoría «Scooters» la marca Lambretta ha obtenido un rotundo éxito en la primera vuelta motociclista a la montaña de Montserrat, clasificando en primero y en segundo lugares a las dos únicas máquinas presentadas en la competición.

Juan González y Rosendo Rigau fueron los pilotos que consiguieron clasificarse en las mencionadas posiciones.

Moto Club Jerezano

Las carreras de Valdelagrana

Paco Pacheco, constante animador de las actividades del Moto Club Jerezano, prosigue con entusiasmo sus gestiones para la organización de las pruebas de velocidad que se correrán en la famosa playa de Valdelagrana del Puerto de Santa María, patrocinadas generosamente por el Excelentísimo Ayuntamiento de la gran ciudad gaditana.

Las diferentes pruebas de que constarán estas carreras de velocidad estarán magnificamente dotadas de premios y trofeos, esperándose la concurrencia de muchos pilotos de nuestra región.

Ecija Moto Club

El Ecija Moto Club tenía en proyecto la celebración de otra jornada de Regularidad para el pasado mes de julio, prueba de la que desistieron en vista del excesivo calor de que se viene «disfrutando» en toda nuestra provincia.

Pero en defecto de esta prueba, los animosos «astigitanos» organizan para el mes de septiembre, con motivo de su famosa feria, una magnífica manifestación regularística, a la que acudirán pilotos del Córdoba Moto Club y el novel Lucena Moto Club.

También se espera la participación de aficionados de los Clubs de Sevilla, ya que el recorrido que se dará a esta prueba, será muy interesante y la misma tendrá para los primeros clasificados buenos trofeos.

En nuestra próxima página «Motorismo» informaremos de datos concretos de esta prueba.

Huelva Moto Club

No se llevó a cabo el "II Trofeo Colombino"

Pasaron las fiestas colombinas y el Huelva Moto Club no ha dado señales de vida deportiva. Se esperaba que el Club onubense organizara la prueba de Regularidad «II Trofeo Colombino», discurriendo sobre el Circuito Colombino, pero esta prueba, a pesar del intenso número de aficionados que existe en Huelva no ha llegado a celebrarse.

Si celebraron, en cambio, su prueba ciclista, que tiene categoría nacional.

FUTBOL

Los árbitros de Primera División

Madrid.—Lista oficial de árbitros aptos para dirigir partidos de Primera División en la temporada 1958-59:

Manuel Asensi, de la Federación Castellana; Ramón Azón, de la Catalana; Félix Birigay, de la Valenciana; Enrique Blanco Pérez, del Oeste; Vicente José Caballero, de la Castellana; Rafael García Fernández, de la Cántabra; Juan Gardeazábal, de la Vizcaína; Manuel Gómez Arribas, de la Vizcaína; Julio Rey, de la Aragonesa; Lucas Saz, de la Catalana, y Daniel María Zariquiegui, de la Navarra.

A esta lista se agregarán los siguientes árbitros; si superan satisfactoriamente la prueba de capacitación, consistente en arbitrar dos partidos de Primera División: Francisco Bañón, de la Federación Murciana; José Castiñeiras, de la Gallega; Gabriel Martorell, de la Balear; José Plaza, de la Castellana; José Ruiz Casasola, de la Andaluza, y Enrique Tomás López, de la Valenciana.

De conformidad con las normas que rigieron la temporada precedente, y que fueron las aprobadas por el Pleno de diciembre de 1956, el Comité Central designará los árbitros para los partidos de Primera División, siendo comunicados sus nombres por la Federación a los Clubs con una antelación mínima de 21 días. Los clubs podrán mostrarse disconformes con el árbitro designado, debiendo comunicarlo así a la Federación Española en el plazo de 15 días antes de la fecha señalada para el partido. Entonces el Comité Central procederá a efectuar nuevo nombramiento, que también podrá ser objetado con un plazo para comunicarlo de cuatro días más. Para cada partido los Clubs pueden ejercer esta facultad dos veces, y en la totalidad del Campeonato nacional de Liga, en cuatro ocasiones. En cualquier caso, la disconformidad al nombramiento hecho por el Comité Central no debe ser formularia, sino basada en razones que la Federación estime justificadas y aceptables.

La X carrera en Cuesta de San Ginés de Vilasar

Peña Motorista "Diez por hora" la anuncia para el día 24 del mes de agosto

La prueba esencialmente motociclista de la Cuesta de San Ginés de Vilasar, es ante todo una competición simpática. Emplazada en estos meses de verano, cuando el movimiento pro motor se aletarga un tanto, tiene esta ventaja que le da el destacar con todo el relieve de un panorama casi en blanco, ofreciendo un motivo de salida a numerosos motociclistas que gustan cada año de asistir, como actores, y en mayor cifra como espectadores, al paso y de refilón de sus excursiones por el litoral, tras el adecuado paro por los alrededores de Premiá.

Deportivamente, el historial de las nueve ediciones que lleva en el activo de su organización, resume bellamente la atención que en todos los años y en cada ocasión le han dispensado nuestros mejores pilotos y no menos, nuestras marcas, interesados en primer término en esta función experimental que sólo las pruebas velocistas permiten.

Por esta cuesta, Fernando Aranda y Ernesto Vidal, bastantes años atrás, llevaron adelante la elevación de los records a unos niveles realmente dignos, secundados por el magnífico material, entonces más flúido que ahora, de la industria internacional, a base de monturas rápidas de la «Guzzi» y de la «Gilera». También y dentro de este mismo estilo, más recientemente, los aficionados recuerdan las escaladas espectaculares del gran especialista del side, Cantarell, a los mandos de su poderosa «H. R. D.-Vincent».

Cada año esta prueba ha dado, con la medida que desprenden los records de clase que se superan, el signo de la evolución de nuestro deporte, apoyado en los últimos tiempos por nuestra industria, que ha ensayado en los dos kilómetros y medio de la difícil cuesta, sus modelos normales y retocados o sus incursiones por el campo de la técnica carrerista.

Hoy esta prueba es un feudo magnífico de nuestras marcas, que hasta aquí, han sabido rendir el honor debido a esta organización de la voluntariosa Peña Motorista «10 por hora», enalteciendo con resultados dignos aquel historial que no ha perdido con los años ni calidad ni tono.

En la edición del año pasado, el vencedor absoluto fué Francisco Tombas, con su ejemplar de la «Derbi» de 350 c.c., dos cilindros, que escaló la cuesta al nivel de los 110 kms. por hora, que es toda una marca, dado el duro trazado.

El año anterior, tras una enconada lucha con Fargas a los mandos de su «Ducati», la prueba fué dominada por Jaime Aragonés, pilotando una «Sanglas» 500 c.c., a 109'756 km. por hora.

Como puede verse, tales resultados están por completo acordados a la importancia de esta prueba, una de las pocas, por no decir la única, que resta vigente en nuestros programas dentro de años atrás veía cada año el montaje de una Rabassada, Vallvidrera y Montserrat.

El valor deportivo de esta Cuesta de San Ginés de Vilasar, está tanto en estos resultados máximos, como en los tiempos de cada uno de los grupos en que se disocia la participación de que concurrentes en función de sus categorías por cubicajes.

El año pasado dos records fueron rebajados. El de los velomotores a cargo de J. Sánchez, con una pequeña «Ossa», y el de los sidecares hasta 125 c. c., por J. Bocquet, con una «Montesa».

También este año es de esperar que se den cita en la prueba los pilotos de todas las marcas nacionales, que han reunido en años anteriores, los colores en liza de «Lube NSU», «Huracán», «Roa», «Vespa» y «Clúa» en las categorías superiores. Y de «Mobylette», «Motobic», «Echasa» y «Gorrión», en las cilindradas mínimas, aparte de las marcas vencedoras absolutas, que hemos mentado anteriormente.

Dos sesiones de entrenamientos precederán a la prueba de este año, siendo imprescindible haber asistido por lo menos a una de ellas para tener derecho a tomar la salida.

NATACION

Piscina del Parque

La Comisión de Deportes utilitarios de natación, en colaboración con el Frente de Juventudes, organiza un cursillo de natación para niños y niñas de 8 a 13 años de edad. Dichos cursillos darán comienzo el próximo día 7 del corriente y terminarán el 13 de septiembre, siendo la hora de celebración de los mismos de las 11 a las 13 horas.

Cuantos deseen participar pueden pedir informes en el Frente de Juventudes, Rioja, 16, de 6 a 8 de la tarde, en el Club Natación, y en la portería del grupo escolar «España», lugar donde está instalada la piscina.

Proyección de documentales cinematográficos con motivo de la "I Semana Deportiva"

Organizada por la Delegación Municipal de Deportes, como campaña de información preliminar sobre la «I Semana Deportiva», tendrá lugar en el recinto de Piscinas Sevilla unas sesiones de cinematografía, en las que se programarán diversos documentales deportivos, en colaboración con la Casa Americana de Sevilla, afecta al Consulado de los Estados Unidos de Norteamérica.

Las sesiones darán comienzo en la presente semana, el día y hora que oportunamente se anunciará, juntamente con el programa a proyectar. El acceso al recinto será por invitaciones, expedidas por el Comité Ejecutivo de la «I Semana Deportiva».

Elsa Maxwell ha iniciado ya la serie de recepciones en Europa

A esta vieja dama de 74 años la envidian las más famosas estrellas

Bernard Shaw le llamó "la octava maravilla del mundo"

Elsa Maxwel, la famosa comadre, ha iniciado ya la serie de recepciones y fiestas de la presente temporada en Europa. Hace poco también ha iniciado lo que ella llama el acontecimiento de su vida; su aparición en las pantallas de la televisión.

Esta vieja dama de setenta y cuatro años que toda América conoce por la Prensa y la radio como la comadre más cruel de Hollywood, es un personaje a quien envidian hasta las estrellas de más atractivo.

—Soy terriblemente gorda, no tengo formas y no recuerdo ya cuándo perdí la lozanía. Sin embargo nada de esto tiene importancia para mí.



ATRACTIVO

Resulta difícil explicar por eso el destino extraordinario de esta mujer que no se distingue ni por belleza, ni por familia, ni por fortuna, ni por educación. Pero los hombres se sienten atraídos por su inteligencia, su encanto, su espíritu y por todas las mujeres que gravitan a su alrededor.

Ella ha organizado fiestas íntimas o monstruos para los más famosos personajes de la sociedad de la manera más desinteresada, por lo menos bajo el aspecto económico. La manera de hacerse pagar toma los carices más diversos. Y cuenta cómo después de la memorable recepción que dió en «Maxim's» para festejar su cumpleaños en 1953, cuando preguntó al célebre Albert por la cuenta, éste le contestó:

—Estoy desolado señorita, la he perdido.

Otra de las razones del éxito de esta mujer está en que el pueblo americano, como alguien ha dicho, al no tener historia le apasionan las pequeñas historias y especialmente las historias de Hollywood, con sus menudos chismes. Así se explica el famoso asunto de la revista «Confidencial» que en el fondo no era más que una serie de interioridades particulares y llegó a adquirir la categoría de escándalo nacional.

AMISTADES

Para hacerse idea de las dimensiones que alcanza el fenómeno del chisme es preciso saber que Hollywood alimenta diariamente a la Prensa americana de más información que cualquier otra ciudad de Estados Unidos, a excepción de Washington. Esta información llega por teléfono, radio y televisión.

Los estudios de Hollywood cuentan con más de cuatrocientos periodistas acreditados que no se ocupan más que de las estrellas, de su vida, de su último vestido y de su futura aventura amorosa. Pero estos cuatrocientos periodistas aún cuentan con numerosos ayudantes que se encargan de proporcionar rumores y noticias y se dedican a espiar y escuchar a las gentes en todas partes.

Elsa Maxwell ha sido amiga íntima de siete presidentes de Estados Unidos, ha sido invitada de una docena de reyes y es llamada por su nombre familiar por más de la mitad de los personajes del almanaque Gotha.

CONMISERACION

La propia Elsa Maxwell se califica de «Cenicienta adulta», al tiempo que agrega:

—Soy una sexagenaria que no ha crecido.

Su éxito entre personajes famosos, millonarios, aristócratas y estrellas de cine, se explica por sus numerosas cualidades, pero también por el hecho de que trata a toda esta gente sin ninguna condescendencia, casi con conmiseración. Con este propósito se han hecho célebres algunas frases suyas como aquella que dice: «La mayor parte de los ricos están entre los pobres que conozco». Cuando se enamoran lo hacen sin pasión alguna y a la hora de vivir viven con una tremenda desgana». Es también célebre su definición de la sociedad: «La sociedad —dice— como una gran jaula de monos donde los más excéntricos tratan de llamar la atención».

ACCIONES IMPORTANTES

A esta extraña mujer Freud le aseguró que jamás sentiría complejos. Bernard la llamó «la octava maravilla del mundo».

Entre sus acciones más importantes cuenta con haber presentado a George Gerahwins la mujer de su vida, amor que concluyó trágicamente. Recibió la más íntima confidencia de Greta Garbo: su miedo a envejecer. Llamaba al presidente Truman «Harry». Es la confidente del pianista Arthur Rubinstein. Casó al general Mac Arthur. Predijo hace 40 años el porvenir prodigioso de Clara Ecothe. Caruso le preparó un plato de cocina italiana. Fué alumna del filósofo Bergson. Ha sido amiga, después enemiga y nuevamente amiga de los Windsor. Einstein le explicó la teoría de la relatividad y le hizo una demostración de su violín de Ingres. Casó a Alí Khan con Rita Hayworth y ha vuelto a presentarle su futura esposa, la modelo Bettina.

EL CAPITAN KID

Elsa Maxwell había nacido para conocer la gloria. Tuvo la revelación de su futuro a los 15 años, cuando le dijo su padre:

—Tres celebridades han nacido el mismo día que tú, el 24 de mayo, la reina Victoria, Juana de Arco y el Capitán Kid. Es irremediable: debes parecerte a uno de ellos.

Y Elsa Maxwell eligió al capitán Kid, el más temible pirata que había conocido Inglaterra.

J. R. A.

El "suspense" y la venta de sellos

Por Juan Pérez Creus

Hace unos días «Isidro», en su columna diaria de «ABC» se quejaba de unos funcionarios de Correos, expedición de un cuerpo que funciona a las mil maravillas. Hoy me toca a mí seguir con la excepción, sin dejar por ello de reconocer plenamente la regla.

Se trata de que los despachos de sellos de la Administración Principal de Madrid, las encargadas de la venta son, o parecen ser, contribuyentes asiduas al bienestar de la empresa periodística que dirige mi particular amigo Eugenio Suárez.

Mi particular amigo dirige «El Caso» y de que lo dirige bien da prueba palmaria su nutrida venta. Yo le felicito. Pero aquí se plantea un problema de interés general; éste: ¿Es «El Caso» apto para funcionarias que tienen que estar detrás de una ventanilla o de un mostrador atendiendo al público? Yo dudaría muchísimo antes de dar una respuesta afirmativa. Muchos de los hechos que tal semanario recoge y narra tienen la dosis de «suspense» necesaria para conmover los tiernos, sensibles y maternales corazones de las funcionarias. Con tal excitante, su circulación sanguínea se ve estimulada y esto las hipersensibiliza, las mueve a la imperiosa necesidad de tener que explicarse mutuamente los más íntimos recovecos, las más remotas causas de los hechos que leen. Y como cada una tiene su corazoncito, y cada alma su almario, y cada idea su fundamento, la controversia surge, la discursión se enzarza y el tiempo corre mientras la cola de posibles adquisidores de sellos engrosa monstruosamente, como si en vez de una cola se tratase del impuesto de lujo, y vibra al compás de las ahora bien acordadas notas del reloj que corona y remata el edificio.



No para aquí la cosa. Fomentaba la costumbre por la lectura, aguzada la imaginación, fácil la lengua, cualquier tema es bueno para hacer llevaderas las horas de despacho. Si a esto se añade —y ya no es culpa de ellas— la «pertinaz sequía» de moneda fraccionaria, que sirve para dar salida a los sellos de 20 céntimos que no tienen finalidad práctica, se comprenderá la desesperación del cliente.

Volviendo a la pregunta que formulé más arriba, no creo que se deba dar un decreto, una orden, ni siquiera una ordenanza de régimen interior que haga incompatible la lectura de «El Caso» con el ejercicio de la venta de sellos. Cada funcionaria es libre de leer lo que le venga en gana. Pero no estaría de más que se diese un cariñoso «bocinazo» por aquella autoridad que sea competente y esté ducha en usar bocina para que los comentarios se hagan fuera de las horas de trabajo y para que las conversaciones en presencia de afluencia de público, se limiten a lo más estrictamente indispensable.

Yo, que me acuso de no leer la página de sucesos porque, entre otras cosas, me asusta que un día me entere de que me ha atropellado un motoganberro, me he enterado ce por be del misterio de la mujer asesinada en la autopista de Barajas y de su relación con el caso del súbdito americano que se quitó la vida dentro de su coche dejando el motor en marcha. ¿Y dónde me he enterado? ¿En la calle? ¡No! ¿En la peluquería, que parece lugar propicio? Tampoco. Me he enterado en Correos, a las nueve menos cinco minutos de una calurosa noche de julio, cuando el servicio se reducía en número y se reducía también el comentario de actualidad y cuando el taxi que me esperaba —y no por lujo precisamente— hizo que un sello de tres pesetas me costase lo menos siete pesetas y media.

Decididamente, las funcionarias aludidas tienen que vigilar sus lecturas, tienen que poner coto a sus comentarios.



LOS BAÑOS DE SOL

Una cantidad prudente de sol mata los microbios, da fuerza y vigor vitaminado la naturaleza; pero conviene ser prudente. El exceso no sólo es perjudicial para la piel ya que la reseca e incluso resulta antiestético, sino que también no es aconsejable por ser el germen de algunas enfermedades como la tuberculosis, y la bronquitis.

Afortunadamente ya va pasando de moda la admiración por el tostado negro. Es preferible el dorado de la miel al rojo sangriento y duro del beefsteak. La mujer moderna ya no suele ponerse a la parrilla, sino más bien recoge sol a intervalos más o menos regulados para que la beneficie sin perjudicarle.

Después del paseo o baño de sol, es aconsejable la ducha, y un buen masaje que puede ser la pasta de bebé o bálsamo suavizante, que de paso protegerá también de las quemaduras.

El perjuicio de una insolación, ya sea motivada por día de playa o simple excursión al campo, puede solucionarse con un baño de frementina. (En un baño templado se echa media libra de sosa y media de almidón). Podéis introduciros en él durante veinte minutos y lograréis la frescura deseada.

Procurad el cuidado de vuestro cutis durante los baños de sol engrasándolo bien y frotándolo mucho. Debajo de esta piel está otra que el sudor va limpiando de las impurezas del polvo y las espinillas. Procurad pues un cutis esmaltado para los futuros trajes oscuros. No hay nada más feo que un tostado de sol ajado y viejo, con vestidos negros.

HONRANDO A UN ARTISTA

Sueca erige un monumento al maestro Serrano

Sueca es la patria chica de ese coloso de la música que se llamó en vida, y se sigue llamando en la perennidad de su obra, don José Serrano Simeón.

Por estas fechas —inaugurado ya o a punto de inaugurarse— Sueca, orgullosa de su preclaro hijo, que paseó por el mundo los nombres de España y de Valencia prendidos en las arrebatadoras melodías de sus composiciones musicales, contempla enardecida el grandioso monumento que pregona la inmortalidad de uno de los más grandes compositores del siglo.

El orgullo de Sueca es legítimo, y el de Valencia y de España debe serlo también. La Comisión Pro-Monumento ha venido trabajando incansable durante tres años para recabar fondos, y al fin, organizando espléndidos festivales y recabando valiosas ayudas a todos los españoles amantes de la música, en general, y de la música de Serrano, en particular, ha podido verse realizado este noble y ambicioso deseo de todos. El monumento a Serrano es ya una realidad consoladora y magnífica, compensación que un pueblo amante —una nación entera— ofrendan a su ilustre hijo.

El escultor don Vicente Beltrán es otro suecano ilustre, Primera Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes y profesor de la Escuela de San Carlos, de Valencia. Ha realizado algo hermoso en este monumento, plasmación lograda de una técnica maravillosa, pero también de un sentimiento de admiración, de cariño y de entusiasmo por el artista genial, dilecto amigo y entrañable paisano. Algo así como un homenaje, a la vez, del arte y del espíritu.

Don José Serrano Simeón nació en Sueca el 14 de octubre de 1873 y falleció en Madrid el día 8 de marzo de 1941. Madrid fué lo que más amó después de su patria chica y de Valencia, pues en Madrid saboreó los más rotundos éxitos de su larga y gloriosa carrera de compositor, en competencia con los más aplaudidos y populares músicos de su tiempo.

Estrenó su primera obra, «El motete», el día 2 de abril de 1900, en el Teatro Apolo, de Madrid. A partir de esa fecha, sus éxitos y triunfos fueron innumerables. Su popularidad, desbordante. Su música, la más aplaudida y comentada. Compuso más de un centenar de obras entre zarzuelas, canciones, himnos y pasodobles. Muchas obras del maestro Serrano se hicieron milenarias en los carteles, y no hay español que no haya cantado alguna melodía —modernamente difundidas por la radio— del músico suecano.

El maestro Serrano fué el músico español de más original inspiración, como correspondía a su imaginación levantina y oriental, y su música la que más ha llegado al corazón del pueblo. Música española, sin complicaciones, recia, emotiva, que ha gustado, gusta y gustará en todo el mundo, pues tiene el valor indestructible de lo que nuca muere.

En cuanto a determinadas obras suyas, ¿qué otra cosa podría halagarle más y alentarle en el áspero camino de los éxitos que los juicios y las alabanzas de sus compañeros? Chapí, por ejemplo, pudo decir del maestro: «Serrano, en su estilo originalísimo e inconfundible, será el músico de más destacada personalidad que habrá producido España en estos últimos tiempos y tiene lo que corrientemente se llama estilo propio; y puedo asegurarles que en el teatro lírico español se salta de Barbieri a Serrano en lo tocante a tener verdadera personalidad».

El no menos célebre Mascagni, dijo de la romanza de «El carro del Sol»: «La mejor serenata veneciana ha sido escrita por un español.» Y Saint-Saens comentó de «La reina mora»: «¡Es una partitura admirable! Me gustaría ser autor de «La reina mora.» El propio Albéniz, que por ese tiempo gozaba ya de fama y prestigio universales, dijo de Serrano, y de su «Mazorca roja»: «La partitura que acabo de oír es magnífica, muchacho. Se lo dice a usted uno que entiende algo de esto.»

Y así, unos y otros y todos. Pero es que enjuiciaban al maestro Serrano, el autor de «La canción del olvido», que dió la vuelta al mundo en un éxodo apoteótico. El feliz autor de «Moros y cristianos», «La casita blanca», «La reja de la Dolores», «Alma de Dios», «La alegría del batallón», etc., etc.

JUAN DEL SARTO

SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 7.480 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MIERCOLES 6 DE AGOSTO DE 1958

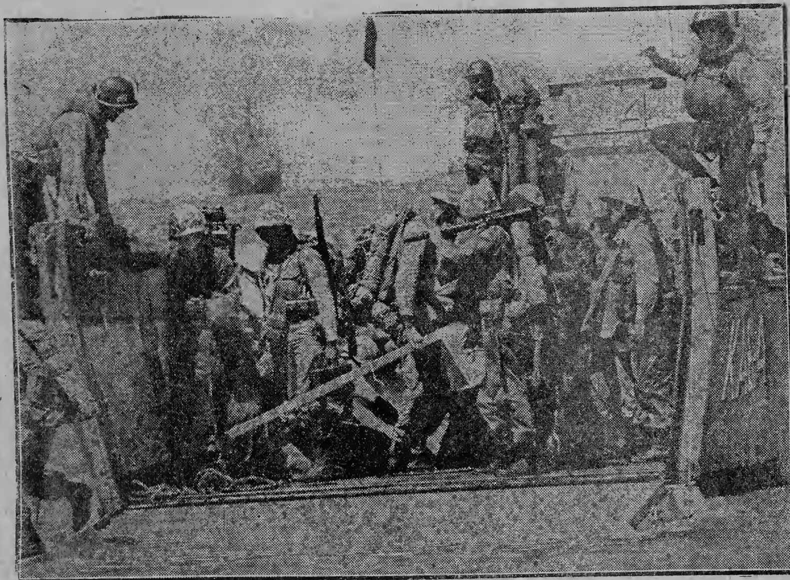
PRECIO: 1,50 Ptas.

Muerta por una chispa eléctrica

ZARAGOZA, 6.—En el barrio de Oliver, y durante una tormenta, resultó muerta por una chispa eléctrica Teresa García Fernández, viuda, de cincuenta y nueve años, que se encontraba en aquel momento sola en la cocina de su casa.—Efe.

Sentencia cumplida

PARIS, 6.—Jean Claude Vivier, uno de los dos jóvenes de veintiún años sentenciados a muerte por el asesinato de una pareja de novios en un parque de París, ha sido guillotinado a primera hora de esta mañana. El otro asesino, Jacques Sermeus, recibió el indulto en el último minuto. Tendrá que cumplir cadena perpetua.—Efe.



Llegada de más tropas norteamericanas a Beirut. (Foto E. S.)

Kruschev cambia de táctica

No quiere ahora la conferencia "cumbre", sino una asamblea general de la O. N. U.

La nueva propuesta rusa ha sido bien acogida por Eisenhower

Estocolmo.—Kruschev ha rechazado las condiciones occidentales de celebración de una conferencia de jefes de Gobierno, y, en cambio, pide la inmediata reunión de la Asamblea General de la U. N. O., con el fin de que ordene la retirada de las fuerzas occidentales del Oriente Medio.

El repentino cambio de actitud del jefe del Gobierno soviético está expresado en cartas al presidente Eisenhower, a Harold Macmillan y al general De Gaulle, cuyo contenido fué hecho público en Moscú casi inmediatamente de entregadas aquéllas a los embajadores de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia cerca de los Soviets.

Kruschev manifiesta que la intervención de la Asamblea General es necesaria en vista de que «los Estados

(Pasa a la página segunda)

No hay entrevista Nasser-Murphy

El enviado norteamericano se encontró con esta sorpresa al llegar a El Cairo

El Cairo 6.—El mediador estadounidense, Robert Murphy, ha llegado al Cairo para entrevistarse con el presidente egipcio.—EFE.

NO HAY ENTREVISTA

El Cairo 6.—Las negociaciones para celebrar una reunión en esta ciudad entre el subsecretario de Estado, Robert Murphy, y el presidente Nasser, han quedado rotas y los funcionarios de la Embajada norteamericana han declarado que es probable que la proyectada conferencia no tenga lugar. — EFE.

El Cairo 6.—Aunque no se ha dado oficialmente ninguna razón por la ruptura de las negociaciones con objeto de celebrar una reunión entre mister Murphy y el presidente Nasser, en los círculos políticos se especula sobre la posibilidad de que el Gobierno egipcio esperase que Murphy se entrevistará con el ministro para Asuntos Presidenciales, El Sabry, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Mahmud Dauzi, en vez de con Nasser, que es jefe de Estado, y por lo tanto, de categoría muy superior al enviado norteamericano.—EFE.

FORMOSA, EN ESTADO DE ALERTA

Aviones comunistas vuelan cerca de la isla

Taipeh 6. (Urgente).—El Gobierno de la China nacionalista informa que se han visto aviones comunistas a reacción del tipo «Mig»: a una distancia de solamente 22 minutos de vuelo hasta esta capital.

El jefe del Estado mayor nacionalista, ha dado la orden de alerta a todas las islas situadas frente al continente y ha pedido se adopten toda clase de precauciones ante posibles ataques aéreos de los comunistas.—EFE.

Taipeh 6.—La artillería costera comunista ha bombardeado la isla nacionalista de Quemoy por tercera vez consecutiva en tres días. El ministerio de Defensa ha anunciado que todas las Fuerzas Armadas de Formosa se encuentran en estado de alerta después de la llegada de «Migs» comunistas a la base de Lungchi, cerca de Amoy.

El Jefe del Gobierno libanés seguirá en su puesto hasta que Chehab ocupe el Poder

Beirut 6.—El presidente Chamoun, del Líbano, ha recibido hoy la dimisión del Gabinete de Sami Sohl, pero ha comunicado al jefe del Gobierno que no ve necesidad de aceptarla inmediatamente, según se informa en los medios competentes.—EFE.

Beirut 6. (Urgente).—El jefe del Gobierno libanés, Sami Solh, ha reafirmado su determinación de permanecer al frente del Gabinete hasta que se celebre, el 23 de septiembre, la entrega del Poder del presidente Chamoun al presidente electo, general Chehab.

Informes no oficiales decían que Sohl y su Gabinete habían presentado la dimisión al presidente Chamoun, pero el mismo Sohl ha declarado que no se ha adoptado tal decisión y que tiene intención de permanecer al frente del Gobierno hasta el 23 de septiembre. También desmintió las noticias de que el ministro de Justicia hubiese dimitido.—EFE.

NASSER FELICITA AL NUEVO PRESIDENTE DEL LIBANO

El Cairo, 6.—El presidente de la República Arabe Unida, Gamal Abdel Nasser, ha enviado un mensaje de felicitación al general Fuad Chehab por su elección como presidente del Líbano.—EFE.

Este mes, el primer cohete a la Luna

Lo lanzará Norteamérica

WASHINGTON, 6.—El Pentágono ha informado que «se aproxima» la fecha para el primer lanzamiento de un cohete estadounidense a la Luna, pero advirtió que las dificultades técnicas podrían ocasionar retrasos del orden de los treinta días.—Efe.

—xx—

WASHINGTON, 6.—La Agencia del Espacio, integrada en el Pentágono, ha indicado que el primer cohete norteamericano con destino a la Luna puede ser lanzado este mes. Un representante de la citada Agencia declaró que el lanzamiento, que se realizará desde Cabo Cañaveral, puede producirse cinco días después de que se adopte la decisión en Washington. Añadió que las pruebas finales del tercer cuerpo del cohete lunar se realizarán esta semana.—Efe.

Referéndum en Francia sobre la nueva Constitución

Se celebrará el 28 de septiembre

París 6.—El Gobierno francés ha decidido celebrar un referéndum nacional sobre la nueva Constitución propuesta por el general De Gaulle, el próximo 28 de septiembre.—EFE.

París 6.—La decisión de celebrar un referéndum nacional el próximo 28 de septiembre sobre la reforma de la Constitución francesa fué alcanzada en una reunión de dos horas del Gabinete francés celebrada esta mañana, según se anuncia oficialmente.

El ministro de Estado, Félix Houphouet Boygny, declaró a los periodistas que el general De Gaulle tiene intención de visitar el Africa francesa antes de la celebración del referéndum.—EFE.

LA INDEPENDENCIA DE LAS POSESIONES FRANCESAS DE AFRICA

París 6.—El general De Gaulle tiene intención de anunciar el próximo viernes que acepta la idea de una independencia para las posesiones francesas de Africa, siempre que éstas accedan a adherirse a una federación franco-africana, según informa el periódico «Paris-Journal».—EFE.



PAUCETTE Y LA PINTURA

PARIS.—Paucette es una artista del pincel que a los dieciséis años exhibía en Saint Germain des Press sus cuadros con gran acierto. Ahora se va a Nueva York, donde hará una gran exposición con sus pinturas. Paucette nos dice adiós luciendo ese traje medio-saco que es lo que está de moda. (Foto Keystone)

Comienza en Bruselas el Concurso Internacional de Formación Profesional

Los muchachos que representan a España visitaron nuestro pabellón en la "Expo"

Bruselas 5.—Han dado comienzo las pruebas del séptimo Concurso internacional de formación profesional, que este año, por vez primera, se celebra fuera de España como consecuencia de la solicitud cursada por Bélgica al Frente de Juventudes español creador y organizador de dicho Concurso. Al Certamen asiste un total de 145 aprendices, los mejores de los diez países participantes.

La representación española, la más numerosa, está integrada por 29 campeones nacionales y es la única que presenta especialistas de las quince modalidades del Certamen.

Con el grupo español han llegado a Bruselas el jefe central de Trabajo, don Faustino Ramos, y otros mandos del Frente de Juventudes, así como los señores Albert y Palencia, en su calidad de miembros del Jurado internacional.

Para dentro de unos días es de esperar la llegada del delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Cancio.

Los muchachos españoles, que se encuentran muy animados, esperan vencer como en los anteriores Concursos en buen número de pruebas.

Estas pruebas se efectúan en la Escuela de Artes y Oficios y se desarrollan solamente durante las mañanas, quedando las tardes libres para visitar la «Expo», las principales industrias belgas y entidades más destacadas.—EFE.

VISITA AL PABELLON ESPAÑOL DE LA «EXPO»

Bruselas, 6.—Han efectuado una visita colectiva al pabellón español en la Exposición Universal, los 29 muchachos españoles participantes en el VII Concurso Internacional de Formación Profesional, cuyas pruebas comenzaron el lunes último en esta ciudad, participando en el mismo los mejores aprendices de diez naciones.

Los aprendices españoles fueron recibidos por el agregado laboral de la Embajada española y por los miembros del comisariado del pabellón, que explicaron a los jóvenes visitantes su montaje tras haberles ofrecido una copa de vino español.

El jefe central de Trabajo del Frente de Juventudes, señor Ramos, pronunció unas palabras de agradecimiento en nombre de los aprendices. A continuación presenciaron un festival artístico en el que intervino la bailarina Mariemma.

Para hoy está prevista la visita y recepción oficial de un grupo de noventa alumnos y profesores de las cuatro Universidades Laborales, que han llegado a Bruselas en viaje organizado por el Frente de Juventudes. Este grupo había visitado previamente Francia y la cuenca industrial alemana.

En esta expedición figuran los vicerrectores de los mencionados centros y el jefe del Departamento de Información del Servicio de Mutualidades Laborales, quienes después de unos días de estancia en Bélgica emprenderán viaje de regreso a España, vía París, Burdeos y Lourdes.—EFE.

Reuniones de la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno

Fueron aprobadas diversas certificaciones de obras

Sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del presidente de la Asociación de la Prensa, don Ramón Resa

Nuestros ediles, desafiando el agobiante calor que atosiga a la ciudad, se han reunido en la mañana de hoy en una doble sesión municipal para el estudio y pronunciamiento de diversos problemas de interés local. Reunión de la Comisión Municipal Permanente y reunión del Ayuntamiento Pleno. En la primera, un orden del día, en el que figuraban incluidos 49 asuntos; en la segunda, sólo 29 epígrafes programaban la tarea, pero algunos de éstos se referían a asuntos de considerable importancia.

LA PERMANENTE

En la reunión de tenientes de alcalde se estudiaron y aprobaron, entre otros, los siguientes asuntos:

Concesión de diversos documentos existentes en el Archivo Municipal, con destino a la Exposición que se ha de celebrar en el próximo otoño con motivo de la conmemoración del IV centenario de la muerte del Emperador Carlos I.

Habilitación de un crédito de 35.000 pesetas para el pago de deshoras y dietas correspondientes al personal del Servicio de Extinción de Incendios.

Habilitación de un crédito de 50.000 pesetas con destino a materiales para la conservación de las instalaciones del alumbrado público.

Segunda certificación de los trabajos de reparación del paso superior o puente de San Bernardo, por importe de pesetas 31.382'06.

ASUNTOS EXTRAORDINARIOS

Antes de la sesión se dió lectura a diversas comunicaciones oficiales entre las que destacan una del Sindicato Español Universitario pidiendo se designe un representante municipal en el Tribunal que ha de otorgar las becas «Alejandro Salazar». Los reunidos acuerdan designar a tal efecto al delegado de Enseñanza, señor Canela Morato.

Asimismo se da lectura a una comunicación del Comité organizador de la Feria de Muestras, por la que se pide se ceda el pabellón de Dioramas, de los Jardines de San Telmo, para instalaciones propias del Certamen, a la vez que solicita que el Ayuntamiento reclame del Gobierno la cesión del Pabellón del Uruguay y ofrezca a cambio del Pabellón de Chile el que levantó la República de Brasil en terrenos del Parque de María Luisa.

A petición del señor alcalde, la Permanente acuerda hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del que fuera presidente de la Asociación de la Prensa sevillana, don Ramón Resa Garbayo.

La sesión fué levantada después de considerar diversos asuntos de carácter urgente y a la misma, que presidió el marqués del Contadero, asistieron los capitulares señores Garrigós, Morales, Romero López, Garrido Valero, Romero Carmona, Bono Janeiro, Sánchez García, Canela Morato y Quirós con el asesoramiento del secretario e interventor accidental, señores De la Orden y Areal, respectivamente.

EL PLENO

Entre los asuntos más importantes aprobados en la sesión plenaria —a la que acudieron la casi totalidad de capitulares— destacan diversas certificaciones de obras en el abastecimiento de aguas de la ciudad y la aceptación total del presupuesto y pliego de condiciones para contratar las obras de ampliación del grupo escolar «Santa Teresa de Jesús», en la barriada del mismo nombre.

Con carácter urgente fué ratificada la propuesta de cesión de terrenos colindantes al Matadero Municipal para que por la Federación Andaluza de Fútbol se construyan terrenos de juegos dedicados a los clubs modestos de balompié.

CESION DE TERRENOS PARA UN COLEGIO MAYOR

También con carácter de urgencia fué presentada una propuesta dando curso a una petición del Instituto Sacerdotal de la Santa Cruz para que el Municipio ceda cinco mil metros cuadrados de terrenos en las proximidades de la Avenida de la Victoria para la construcción de un Colegio Mayor que sustituiría al que actualmente y con la denominación de Colegio Mayor «Guadaira» tiene dicha institución en calle Castelar, ya de insuficiente capacidad.

Sobre el particular, hace uso de la palabra el capitular señor Gonzáles Garrido, quien asegura que a su opinión le parece precipitado el adoptado carácter de urgencia dado a tal cesión.

Interviene seguidamente el señor Aguilera que manifiesta mostrarse partidario de una urgente resolución a favor de la cual vota. En idénticos términos se pronuncian los señores Garrido Valero y Sánchez García.

El alcalde propone se acceda mediante votación, a la apertura del expediente de otorgamiento que condicionará y regulará tal cesión.

Sometida la propuesta a votación fué aprobado acceder a la iniciación de tal expediente con 18 votos a favor y el del señor González Garrido en contra.

Sin nada más que tratar, la sesión fué levantada cuando el reloj marcaba las 15,20 horas.

Un camión arrollado por el tren

Vich, 5.—Un camión cargado de pieles y ocupado por el conductor y su ayudante fué alcanzado por el tren de pasajeros ascendente de Barcelona a San Juan de las Abadesas en el paso a nivel que se encuentra a la entrada de esta ciudad.

Resultó muerto el ayudante, Francisco Valle García, de 40 años, vecino de Vich, y herido de carácter menos grave el conductor Luis Freixa Soler, de 50 años, también vecino de esta ciudad. El camión quedó totalmente destrozado. La cabina quedó delante y fué arrastrada por el tren, con el conductor dentro, unos doscientos metros. El ayudante salió despedido en el momento del choque.—CIFRA.

Kruschev cambia de táctica

(Viene de primera página)

Unidos y Gran Bretaña han declinado el convocar una conferencia de jefes de Gobierno de las cinco potencias —los grandes de Occidente, la URSS y la India— y evidenciado que es incapaz de garantizar una solución en el Oriente Medio». Indicó el jefe del Gobierno y primer secretario del partido comunista de la URSS que ha dado orden al representante soviético en las Naciones Unidas de que solicite la inmediata convocatoria de una sesión de la Asamblea General, en la que «espera, dice, pueda prepararse el terreno para conseguir la celebración de una pronta conferencia de máximo nivel».

Kruschev declara también que la URSS se propone que la Asamblea General acuerde la inmediata retirada norteamericana del Líbano y británica de Jordania.

La carta del jefe del Gobierno ruso al presidente Eisenhower termina expresando la esperanza de que Norteamérica apoye la propuesta de reunión extraordinaria de la Asamblea General, «que constituiría un buen paso hacia la suavización de la tirantez y facilitaría una rápida reunión de máximo nivel».—EFE.

Washington. — El presidente Eisenhower se ha mostrado satisfecho ante el acuerdo de celebrar una sesión especial de urgencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas para tratar los problemas creados por la actual crisis del Oriente Medio.

En un comunicado oficial, Eisenhower se ha mostrado satisfecho ante el acuerdo de celebrar una sesión especial de urgencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas para tratar los problemas creados por la actual crisis del Oriente Medio.

En un comunicado oficial, Eisenhower ha dicho que «lamento que el jefe del Gobierno soviético rechazase una propuesta de Occidente para la celebración de una conferencia de alto nivel en la sede de las Naciones Unidas. Ahora que es el propio Kruschev el que propone una reunión en la Asamblea General, después que los Estados Unidos la propusieron el pasado día 18 de julio, es perfectamente aceptable.»

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, James C. Hagerty, hizo público el comunicado del presidente después de que este conferenció con el secretario accidental de Estado, Christian A. Herter.

En los círculos políticos de Washington se especulaba anoche acerca de la posibilidad de que la China roja pretenda estar presente en la proyectada conferencia de alto nivel.

En dichos círculos se relaciona el reciente viaje del jefe del Gobierno soviético a Pekín y sus cuatro días de conversaciones secretas con Mao Tse Tung, con la sorprendente propuesta de Kruschev de una conferencia de alto nivel en el marco de la Asamblea General de la O. N. U.

A este respecto, se dice que en el caso de que así fuera, la conferencia estaría condenada al fracaso de antemano, ya que los Estados Unidos no aceptarían nunca la participación de la China roja en una conferencia de alto nivel, máxime cuando ésta se celebraría en las Naciones Unidas — EFE.

LO QUE DICEN EN LONDRES

Londres .—Gran Bretaña ha anunciado que una reunión de la Asamblea General para discutir la cuestión del Oriente Medio «sería aceptable para el Gobierno de Su Majestad». — EFE.

MACMILLAN CONFERENCIA CON LLOYD

Londres 6.—El primer ministro, Macmillan, ha conferenciado con el secretario británico del Exterior acerca de la última propuesta del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, sobre una reunión de la Asamblea General. El primer ministro se volverá a reunir esta tarde con Lloyd para continuar el estudio de la nota soviética. A la reunión de esta tarde asistirá el secretario de Defensa, Duncan Sandys.

La respuesta británica se espera sea enviada en las próximas 48 horas y no se excluye la posibilidad de que hoy mismo se conozca.—EFE.

INGLATERRA, EN CONTACTO CON NORTEAMERICA

Londres 6. — Un representante del Foreign Office declaró, en su conferencia habitual de Prensa, que «una reunión especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas sería aceptable para el Gobierno de Su Majestad».

Se espera que la contestación a la última nota soviética sea enviada en breve. Fuentes informadas dicen que Gran Bretaña celebra urgentes consultas con los Estados Unidos sobre el próximo paso a dar en relación con los posibles reuniones en la Asamblea.—EFE.

OPINION FRANCESA

París 6.—El ministro francés de Información, Jacques Soustelle, ha manifestado en una conferencia de Prensa, celebrada después de la reunión del Gobierno, que la propuesta del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, sobre una reunión de la Asamblea General no le parece realista al Gobierno francés. Soustelle añadió que si empeora la situación en el Oriente Medio será «indispensable» la celebración de una conferencia de «alto nivel». Dijo que la perspectiva de celebrar tal conferencia parece ahora «perdidas en las nubes».—EFE.

ASOMBRO EN OCCIDENTE

Londres, 6.—Las naciones occidentales, han expresado generalmente su «asombro» ante el rechazamiento por el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, de una reunión de «alto nivel» en el Consejo de Seguridad. El rechazamiento mencionado y la propuesta para una convocatoria de la asamblea general para discutir la cuestión del Oriente Medio cogió por sorpresa a la mayoría de los dirigentes políticos y diplomáticos.

Las reacciones en las capitales más importantes han sido las siguientes:

En Bonn se subraya el deseo de ayudar a Gran Bretaña y a Estados Unidos, pero se señala que poco pueden hacer al no ser Alemania miembro de las Naciones Unidas.

En Roma se cree que Fanfani se mostrará partidario de una retirada de las tropas aliadas del Oriente Medio tan pronto como sea posible, aunque se apoye a Londres y a Washington.

En Amsterdam el apoyo a los aliados será incondicional.

En París, se mira con desagrado el cambio de postura soviético y puede que se plasme ello en un comunicado oficial del Gobierno que se ha reunido para estudiar la situación.

En Wáshington, el Consejo de Seguridad se reunirá mañana para estudiar la cuestión de procedimiento, ya que el desacuerdo entre Rusia y Estados Unidos es total respecto a cómo se ha de acudir a la asamblea. Se espera que gane la actitud norteamericana.

Por último, en Moscú, los observadores occidentales creen que el cambio de actitud de Kruschev se debe a su reciente viaje a Pekín.

Señalan los observadores que Rusia espera que los países comunistas, con el bloque afro-asiático y algunas naciones hispanoamericanas, puedan votar a favor de una nación soviética en la asamblea, en la que se condena la intervención occidental en el Oriente Medio.—EFE.



Un tren descarrila en Milán

El maquinista y el fogonero, muertos

Milán, 6.—Un tren de mercancías compuesto por seis vagones ha descarrilado esta mañana cerca de esta ciudad.

El maquinista y el fogonero de la locomotora murieron instantáneamente, y según la Policía no han registrado otras víctimas.

No se conoce todavía la causa del accidente.—EFE.

Escapó de su casa y encontró la muerte

PUENTEGENIL, 6.—En el río Genil pereció ahogado cuando se bañaba el niño de nueve años Antonio Béjar Cordón, que se escapó de su casa para acudir al lugar conocido por «El Tubo», donde encontró la muerte.—Cifra.

Un coche vuelca en la carretera Madrid - Toledo

Sólo el conductor resultó con heridas graves

TOLEDO, 6.—Un coche que conducía a cuatro estudiantes ingleses de Ingeniería Aeronáutica volcó en el kilómetro 154 de la carretera Madrid-Toledo. Resultaron con heridas de gravedad el conductor, Alam David Cinclair, y Michel Godfrey Dine, y con erosiones leves Neville Harrison y Brian Barri. Todos ellos tienen veinte años de edad. El accidente sobrevino por dormirse el conductor sobre el volante.—Cifra.

Una mujer muerta por una moto

PAMPLONA, 6.—Al pasar por el pueblo de Burlada, el motorista Manuel Lecumberri, vecino de Arre, arrolló a la vecina de esta localidad Teresa Carrera Garalloa, de cincuenta años, soltera, produciéndole heridas de tanta gravedad que determinaron su muerte a los pocos momentos de ingresar en el Hospital Provincial.—Cifra.

Los restos de los ciclistas españoles fallecidos en Portugal salen para España

Madrid 6.—Esta tarde, y después de haberse cumplido todos los trámites oficiales, saldrán por carretera, con dirección a España, los restos mortales de los ciclistas españoles Joaquín Polo y Raúl Motos.

A las ocho horas de mañana, jueves, la furgoneta que traerá los mismos llegará a Talavera de la Reina, población en la que serán depositados los restos del ciclista Joaquín Polo. Seguidamente se trasladarán a Madrid los de Raúl Motos, cuya llegada se calcula entre once y doce horas de la mañana a la iglesia de la Asunción, calle de Ramón y Cajal (Ciudad Jardín), para recibir luego cristiana sepultura en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.—ALFIL.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Tribuna libre

Verdades sobre el Oriente Medio

El reconocimiento casi simultáneo de la República del Iraq por Inglaterra y los Estados Unidos, parece uno de los actos políticos más afortunados y benéficos de los últimos años. Cuando toda la política comunista parece orientada en el apoyo de la República iraquí, cuando hasta en el comunicado de Pekín entre Kruschev y Mao Tse Tung se habla de la ayuda al Iraq, cuando el aparato de la Kominforn está actuando en el Oriente Medio y tratando de hacerse con algunas briznas de Poder en Bagdad, lo único que las potencias occidentales tenían que hacer —y hacerlo cuanto antes— era reconocer al nuevo Gobierno. «Lo haremos en cuanto se haya lavado la sangre de las manos». No las tenían limpias del todo cuando los Gobiernos de Londres y Washington aceptaron la existencia de la nueva República, y olvidaron no sólo el regicidio, sino incluso que el rey Faisal era su amigo y había sido muerto precisamente por sus alianzas con el Occidente.

Era ese regicidio el que tenía como hipnotizados a los Gobiernos y en definitiva era lo que menos importaba. Más vale que un rey perezca en su propio país, defendiéndose o intentando defenderse, que verle arrastrando una corona de pacotilla por todos los casinos y salas de juego del mundo. Para las monarquías, la suerte de Faisal ha sido más digna que la de Faruk.

Un periodista norteamericano ha interrogado a Abdul Iraq. He aquí algunas de las preguntas y respuestas:

Pregunta. — ¿Su revolución ha sido hecha de acuerdo con Nasser?

Respuesta.—No. Ha sido cuestión puramente interna para derribar la dictadura. Ningún agente de Nasser ha estado complicado.

P.—¿Piensa su país unirse a la República Arabe Unida?

R.—No, por ahora. Es innecesario para el Iraq unirse a la R. A. U.

P.—¿Cree usted que el rey Hussein de Jordania se verá obligado a abdicar?

R.—Sí. Eso está en el curso de la Historia.

P.—¿Es su Gobierno partidario de los occidentales?

R.—Nosotros somos amigos de todos los demás Gobiernos. Cualquiera que sea nuestro amigo debe venir y estrechar nuestra mano.

P.—¿Entiende usted haber terminado con el Pacto de Bagdad?

R.—Nuestras relaciones deben ser determinadas por los intereses mutuos.

P.—¿Piensa usted alterar los tratados petrolíferos con el Oeste?

R.—Los acuerdos petrolíferos deben ser cumplidos; nuestra revolución sólo cambia las cuestiones internas, y deben ustedes comprenderlo. Ustedes, americanos, han tenido su revolución. Nosotros tenemos ahora la nuestra, después de años de tiranía. Prueben ustedes a comprenderlo. Queremos permanecer amigos.

Antes de que tales declaraciones se publicasen, ya se Kari Kassem, jefe del Gobierno de la nueva República del habían adoptado las decisiones pertinentes. «Estaba todo tan claro». «Quien sea amigo debe venir a estrechar nuestra mano»... «Relaciones determinadas por los intereses mutuos. Queremos permanecer amigos». Londres hizo el primer reconocimiento, y Norteamérica siguió detrás, pero enviando a Bagdad a míster Murphy, ya habitual «buen componedor» de todos los platos rotos del mundo. Se hizo lo que se precisaba hacer para impedir que sólo Rusia obtuviese ventaja en el Iraq, y que la diplomacia soviética se beneficiase con exceso. En el Gobierno actual de Bagdad no hay comunistas, aunque sí algunos oportunistas peligrosos. Hasta ahora, el único oportunista serio del Oriente Medio se llama Nasser. Ahora está también el general Kassem, y será muy difícil que los intereses del Iraq y los de Egipto no lleguen a chocar un día.

El lugar del choque se llamará Jordania o Siria. Si la monarquía iraquí ha caído, es porque la unidad árabe se está formando en torno a El Cairo y no en torno a Bagdad. En otras palabras, porque la monarquía de Bagdad había fracasado y la dinastía hachemita no había sabido unirse al mundo árabe. Por eso surgió la sublevación del general Kassem y se produjo un dramático regicidio.

Esta parece ser la verdad de los hechos. Lo demás es llorona literatura.

JOSE RAMON ALONSO

Malestar en el Norte de Marruecos

Por el "afrancesamiento" administrativo

Tetuán. (Crónica de nuestro corresponsal).—El corresponsal de «Le Figaro» en Rabat, Henri Duquaire, ha sido expulsado por las autoridades de Marruecos y prohibida la entrada de «Le Figaro» en el país. Con éste son dos los periódicos franceses cuya venta está prohibida en Marruecos. El otro periódico es el comunista parisiense «L'Humanite», y data de la época del régimen de protectorado.

Según unas declaraciones hechas por el presidente del Consejo marroquí, Ahmed Balafrej, el motivo por el cual el Gobierno marroquí se ha visto obligado a tomar semejante actitud ha sido por la publicación de una crónica aparecida en «Le Figaro», del día 28 de julio que trataba sobre la situación interior de Marruecos.

La crónica en cuestión, traducida literalmente es la siguiente:

«Las recientes deliberaciones del Consejo de ministros, aunque cubiertas con un velo de silencio, han demostrado que existe en el seno del Gobierno muy graves divergencias, principalmente en lo que se refiere al problema de las tropas francesas.

No obstante, la prudencia y la discreción observadas, existe en Marruecos suficiente tensión para hacer temer un cambio de Gobierno.

En el campo las cosas no andan bien. Al noroeste de Uxda, la importante tribu de los Beni-Snassen, cuya vocación a la independencia es conocida, ha conseguido una especie de «autodeterminación». El Sur de Taza los Marmuchas sueñan también con la autonomía interna. En cuanto al Atlas Medio los clanes han vuelto con alegría a sus luchas ancestrales, y las «yemas» clandestinas hacen una gran competencia a los Tribunales regulares.

Sin embargo, son las ciudades las que inquietan más. En Casablanca la rivalidad entre la U. M. T. y la facción burguesa del Istiqlal ofrece un gran peligro. Una señal de este estado de cosas son los numerosos incendios provocados habitualmente en pequeños barrios por manos criminales. Según los marroquíes, estos incendios son manifestaciones de descontento. Esta noche mismo una parte del «bidonville» de Bon-Msik ha sido quemada.

Se comprende que en esta atmósfera los dirigentes están atentos a los gestos y a los comentarios que se hacen: el último número de «Le'Expres» ha sido reiterado por la Administración de Marruecos».

Esta es la crónica completa de Henri Duquatre.

EXTREMOS DIFICILES DE COMPROBAR

El malestar que reina en Marruecos y los hechos a que hace referencia el colega francés eran conocidos por el corresponsal que suscribe, que se abstuvo de hacer uso de ellos por tratarse de asuntos internos cuya comprobación era difícil y a fin de no herir la susceptibilidad marroquí. Ahora bien, si los hechos existen no creemos que sean debidos únicamente al problema de la evacuación de las tropas francesas. Tema que quizá haya aparecido muy frecuentemente en los periódicos marroquíes, pero que no es el fondo de la cuestión. Es más, de la lectura de la misma crónica se puede llegar a contrario resultado.

El malestar es debido principalmente en la zona Norte, y las regiones bereberes al escamoteo, que creen ver ciertos marroquíes de su independencia. La independencia ha representado para ellos un afrancesamiento administrativo, ya en uniformes, lengua y modo de comportarse de la autoridad central, o así al menos se presenta a una buena cantidad de marroquíes.

Sin embargo, los políticos han hecho frente en más de una ocasión a este asunto mostrando su preocupación, en especial el ministro de Economía, Buabid, que ha puesto de relieve los inconvenientes que representaron para Marruecos los 40.000 funcionarios franceses con que a la hora de la independencia tuvo que cargar el aparato administrativo marroquí, sin posibilidad de encontrar suficientes autóctonos capacitados para marroquinizar a Administración. El Gobierno marroquí se ha trazado un plan para ir eliminando poco a poco los doce mil funcionarios franceses que aún le quedan en la Administración y los diez mil en las Empresas paraestatales. Sin embargo, según manifestaciones del mismo Buabid, Marruecos no podrá poseer con la rapidez necesaria el cuadro de mandos para hacerse cargo de la Administración del país. Dentro de cinco años, si las previsiones gubernamentales se cumplen, quedarán en Marruecos todavía cinco mil funcionarios franceses.

El presidente del Consejo de ministros, Balafrej, ha dicho hace no mucho tiempo que «Marruecos, a diferencia de ciertos países europeos, cuenta con un Gobierno, pero sin administración». El hueco que queda es muy difícil de llenar y muy peligroso. Hace falta tiempo y mucho trabajo. Marruecos necesita ayuda y comprensión.

Marruecos tiene un Gobierno que esboza, como todos los Gobiernos, la política a «grosso modo» a seguir, pero los técnicos que la hacen realidad, los altos funcionarios que llevan a la práctica las ideas, los que deciden en fin de cuentas, son franceses. Y ésto le representa a Marruecos una dificultad de difícil solución.

Para dar una cierta idea de lo que es el afrancesamiento administrativo baste decir que incluso el permiso de exportación de un coche en la aduana de Castillejos se hace ahora en un impreso, sin corregir, que dice: «Declaration D'exportation Temporaire de la Zone Francaise du Maroc de Vehiculos Automobiles». En este impreso el solicitante se compromete a las condiciones que fija un decreto de la Residencia francesa de fecha 25 de marzo de 1942. No hay ni tan siquiera una referencia a un dahir

OCTAVIO RONCERO

El túnel del Gran San Bernardo estará terminado en 1961

Tendrá cerca de seis kilómetros de longitud y podrán pasar por él unos 300 vehículos a la hora

Hace aproximadamente un mes Silvano Villani escribía en «Il Nuovo Corriere della Sera» que el paso del Gran San Bernardo pasará a la historia dentro de tres años. En efecto, hacia 1961 nadie utilizará tal paso, a no ser algunos contrabandistas. En cambio, mil metros más abajo el tráfico será realmente extraordinario. Centenares de personas podrán para entonces pasar cómodamente por el túnel del Gran San Bernardo, que facilitará las comunicaciones entre Suiza e Italia. Ya en Saint Remy, en la vertiente italiana, y en Cantine de Proz, en la helvética, pesados camiones están descargando toda clase de material con destino a esta gigantesca obra de ingeniería.

El túnel tendrá una longitud total de 5.813 metros, de los que 2.893 serán perforados por Italia; la bóveda del mismo comenzará a cuatro metros y medio del suelo. El sistema de ventilación ha sido previsto para el paso de unos 300 vehículos por hora. Nos dará una idea aproximada de lo que costará este túnel el hecho de que solamente Italia invertirá en la construcción de la parte que le corresponde casi cinco mil millones de liras. Se calcula que el tráfico anual de vehículos será de 300.000 en números redondos. Pero cada vehículo habrá de pagar su correspondiente derecho de paso. Se ha fijado éste en 1.150 liras para los coches pequeños, en 2.300 para los de tipo medio y en 3.150 para los autocares. Como señala Silvano Villeni, el túnel del Gran San Bernardo ahorrará a los automovilistas 1.000 metros de subida y otros 1.000 de bajada.

La autopista que unirá el túnel a la carretera nacional del Gran San Bernardo tendrá nueve kilómetros de longitud por nueve de anchura. La carretera actualmente existente es tan estrecha que no permite el paso de vehículos en distintas direcciones; data de fines del pasado siglo y va desde Martigny, en el valle del Ródano, hasta Saint Remy, en el valle de Aosta. Arriba, a más de 2.500 metros, se levantan el hospicio y la hostería de los padres agustinos, que allí viven sin interrupción desde comienzo del siglo XIII. A tan inhóspito lugar se trasladó San Bernardo Menthon unos tres siglos antes, buscando no la soledad, sino llevado del deseo de ejercitar la caridad con las gentes que penosamente tenían que cruzar [illegible]

En lo sucesivo los escasos monjes y «marronniers» de San Agustín del Gran San Bernardo tendrán que renunciar a la misión que les impuso el fundador: buscar y salvar a cuantos se extraviasen en la nieve y ofrecer alojamiento y alimentación a toda clase de viajeros. Ya desde hace cincuenta años el tráfico se redujo considerablemente debido a la apertura de pasos más fáciles. Los últimos y más frecuentes viajeros fueron hasta hace unas decenas de años, los obreros italianos que se dirigían a Suiza en busca de trabajo. Hoy su odisea ha terminado, pero queda de ella un inolvidable y luctuoso testimonio en la «tomba degli stagnini», no lejos del hospicio, donde pereció un grupo de trabajadores del valle de Aosta a causa de un alúd.

¿Quién no ha oído hablar de la «Casa de los muertos» y de los perros del Gran San Bernardo? La Casa de los muertos» es una pequeña dependencia situada cerca del monasterio donde se conservan, secos como momias, los cadáveres encontrados por los monjes. En cuanto a los perros, con su barrica de licor en bandolera, todo el mundo sabe que han salvado innumerables vidas. Solamente uno de ellos salvó, en la época napoleónica, a 42 personas de muerte por congelación. Pero lo que no saben sino muy contadas personas es que no todos los perros del Gran San Bernardo ayudan a los monjes al salvamento de viajeros extraviados en la nieve o en los ventisqueros. En otros tiempos los monjes tenían muchos perros, pero para su defensa y la guarda del convento. Los dedicados a la búsqueda de viajeros perdidos fueron siempre dos: «Barry» y «Júpiter», cada uno de los cuales acompañaba a una de las escuadras de salvamento.

Recientemente la Prensa francesa se lamentaba de que el túnel del Gran San Bernardo pudiera terminarse antes que el del Mont Blanc, entre otras razones por los grandes perjuicios que aquél podría ocasionarles. El periódico parisiense «L'Aurore», por ejemplo, advertía a sus lectores del peligro de competencia que supondrá el túnel del Gran San Bernardo. Este —escribía— amenaza con atraerse, en detrimento de Francia, el tráfico turístico de la parte Norte. Sin embargo, los Gobiernos suizo e italiano han declarado a su vez reiteradamente que el túnel transalpino que evitará el paso del Gran San Bernardo no tiene por objeto hacer la competencia al túnel del Mont-Blanc. Su finalidad —han recalcado— es servirle, por el contrario, de complemento.—J. B. M.

Moscú flirtea con París

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal)—La conferencia «cumbre», se halla en punto muerto. Kruschev quiere que los cinco grandes se reúnan rápidamente en Ginebra u otra ciudad de Europa. Eisenhower prefiere Nueva York y no desea salir del cuadro de la ONU. La posición de Macmillan es similiar en el fondo a la de Eisenhower, mientras que la del general De Gaulle se acerca más a la de Kruschev.

En su mensaje al general De Gaulle, el dirigente de la Unión Soviética recalcó que Moscú está de acuerdo con París. Por otra parte, Kruschev puso la posición de De Gaulle como ejemplo en los mensajes dirigidos a Eisenhower y Macmillan. Pero los franceses no han apreciado la «lección de moralidad» que, a costa suya, ha pretendido dar el jefe del Gobierno soviético a Wáshington y Londres.

Por esta razón, tal vez, se dice aquí que París no sucumbirá al encanto de Moscú. Francia desea que la conferencia de alto nivel se desarrolle en plena calma, con la debida preparación, sea en Ginebra, París u otra ciudad europea y, desde luego, fuera del marco de la ONU. Si el general De Gaulle insiste sobre este último extremo es por la sencilla razón de Argelia. Pues los franceses guardan los peores recuerdos sobre los debates de la ONU referentes a la cuestión de Argelia.

La analogía de las posturas adoptadas por Francia y la Unión Soviética no es, pues, más que una simple coincidencia. Coincidencia no buscada por Francia, pero si por Rusia. París no desea flirtear con Moscú. En cambio Moscú anhela flirtear con París para constancia de Wáshington y Londres. La política soviética no ha cambiado. Su norma de siempre ha sido y es introducir, siempre que se lo permitan, una cuña en el frente occidental para dividir a las grandes potencias de occidente y ampliar así su esfera de influencia.

Se había dicho en ciertos periódicos franceses que Francia pretendía representar a todo el occidente de Europa continental en la conferencia de alto nivel. Por lo visto se trataba de un «globo sonda» que se esfumó rápidamente ante las reacciones negativas de Alemania Federal. Italia y otras potencias. Hoy se afirma que Francia no aspira a la hegemonía europea, sino que simplemente consulta con sus aliados y amigos a fin de coordinar, dentro de lo posible, las políticas exteriores del continente, en beneficio del mundo occidental.

ANGEL ROSELLO

Los Coros y Danzas de España son el rescate amoroso de nuestros valores raciales

Abrieron, sorprendentemente, el VII Festival Internacional de Santander, ante más de cinco mil espectadores

Vida y realidad de una tarea con sello auténtico

Con carácter apoteósico, dió comienzo en Santander la séptima edición del Festival Internacional. Una apiñada muchedumbre de cinco mil almas daba fervor y vida a la sesión inaugural. Porque hemos de reconocer que este espectáculo impar, de la Plaza Porticada, en el marco maravilloso de un armazón de auténtica farándula que se levanta entre edificios de carácter herreriano y con la visión, a un tiro de honda, de la placidez de la bahía santanderina, tiene ya una mayoría de edad, con entorchados internacionales, que es grímpola a los mejores aires culturales del mundo, como la más exacta contribución que el Ministerio de Información y Turismo pone al servicio de indígenas y forasteros.

Resulta impresionable el espectáculo de una masa ferviente, máxime cuando va precedido de un nervosismo de días, que se hacen largos ante el comienzo de un programa que, a lo ancho de treinta jornadas, va a permitir la contemplación de conjuntos de maravilla. Danza, música y teatro expondrán sus mejores galas. Y de esta manera, Santanerd, la bella ciudad castellana que se asoma al mar, podrá ofrecer a cuantos del extranjero nos visiten, una ilusión fevorosa de recuerdos, que se plasmarán por todos los ámbitos del mundo pregonando nuestra tarea y nuestras realidades.

ARRIBA EL TELON

Quizás el mayor acierto de la Dirección del Festival ha sido, este año, comenzarlo con los Coros y Danzas de España. Estamos acostumbrados a que fuesen Agrupaciones extranjeras quienes lo abriesen, pero es, sin duda, una realidad palpablemente feliz, que nuestros conjuntos tienen ya demasiada categoría para quedar en segundo término. Lo probó el hecho de su primera sesión, en que el éxito alcanzado tuvo matices sin precedentes, expresados por aquellas oleadas de aplausos que bajaban por las gradas y bajando por los sillones y palcos, iban a estrellarse en el amplio escenario, como homenaje de admiración y gratitud.

Hablamos de gratitud y no otra cosa merecen estos conjuntos. Porque el desfile de las más bulliciosas facetas de nuestro folklore, aparte de crear desde los primeros momentos un ambiente de entusiasmo y emoción sin igual, llevan el sello del interés por todo lo nuestro. No en balde...

AUTENTICIDAD DE UNA TAREA

Es sin duda consolador pensar en la eficiente tarea que ha afrontado la Sección Femenina de F. E. T. y de las JONS., con estos grupos de Coros y Danzas. Rescatar los valores naturales con amor y acierto, mantenerlos y depurarlos luego conforme a las más estrictas formas, es poner al día reminiscencias antiquísimas, de mérito impenetrable.

La tarea empieza en los villorrios, en los pueblos sencillos y apartados, allí donde exista algo que expresar. ¿Qué rincón no tiene encantos populares? Pero el esfuerzo exige más. Y así vemos cómo discurren los concurso, la depuración, la autenticidad. Luego, la incorporación por provincias, por regiones y la definitiva catalogación de los representantes efectivos de nuestra Patria por todas las latitudes.

Pero hemos de empezar reconociendo que esta autenticidad tiene su primordial expresión por los caminos hispanos. Conviene enseñar a todas las bellezas propias. Y por eso los éxitos se acumulan «andando por casa», diciendo a nuestros hermanos los misterios recónditos de nuestra riqueza popular. Y después, el salto...

POR LOS CAMINOS DEL MUNDO

Yo he hablado con estas abnegadas muchachas que llevan sobre sí el peso y la responsabilidad de este trabajo. Y no encuentran palabras para significar el triunfo apoteósico que suman por todos los senderos. En América y en Europa. Por doquier se levantan riadas de admiración que pregonan con certeza que nuestro folklore es el más bello e interesante del mundo. Y destacan, junto al valor racial de nuestro pueblo, la pureza, el cuidado esmerado que ponen en sus interpretaciones. Me decía la Regidora de Prensa que, como consecuencia de ser nuestros Coros y Danzas los únicos galardonados con la Medalla de la Ciudad de Bruselas con motivo de la Exposición Internacional, cuando continuaron su jira por otros países, junto al anuncio de las actuaciones añadían este «slogan»: «La sensación de la «Expo».

Y lo sensacional no es esto solamente, sino la ventana abierta que dejamos al mundo para que todos se asomen a ella. No buscamos el aplauso, que este viene por añadidura. Buscamos el reconocimiento a una verdad incuestionable: tenemos valores, sabemos sentirlos y reconocemos que, regalándolos, hacemos patria. De la de verdad.

EL DESFILE DE LA PORTICADA

Pero no pretendemos en este reportaje ensalzar demasiado esta tarea. Está en el ánimo de todos. Resultaria, por otra parte, inmodestia.

Deseábamos hablarles a ustedes de la presencia de estos Coros y Danzas de España en la inauguración del VII Festival Internacional Santanderino.

Todo él fué asombroso. No podríamos destacar a ningún grupo. Cada uno lleva la impronta de su terruño. La fiesta ha sido de color, de alegría, de maravillosa plasticidad, no exenta de sencillez. Y así, las danzas evocadoras de los vascongados, las evoluciones encantadoras de Astorga, la delicia poética de la folia canaria, la prestancia casi religiosa de las danzas de Badajoz, la gracia y elegancia de las figuras catalanas, el ritmo idolátrico de Ibiza, la alegría pinturera de Andalucía, el bolero reverencioso de Pollensa, la bravura de los aragoneses, la presencia ancestral de las danzas de La Montaña...

Una magnífica paleta de más de trescientos colores para el genio de un pintor, que: en este caso, son los miles de espectadores que llenaron *la Plaza Porticada*, el más bello marco para el más interesante y valioso espectáculo. Y que ha servido a los Coros y Danzas de España de la Sección Femenina, para añadir un nuevo galardón a los muchos que llevan ya cosechados con caracteres de verdadera universalidad, pues así lo pregona también la inauguración de nuestro Festival, incluído en la Asociación europea, y que este año une en su programa los nombres de Brailowsky, Victoria de los Angeles, Menuhin, Kentner, Cassadó, Rossi, Krede, Von Benda, el «American Ballet Theatre», la Orquesta Nacional, Antonio, Mariemma... a todo lo que esos nombres representan se ha unido con su españolísima significación, las maravillosas canciones y danzas de estas muchachas sencilla por su anonimato, pero gigantes en el entusiasmo y perfección de sus interpretaciones.

ANECDOTARIO

Surge la anécdota en verdaderas riadas. El pintoresquismo pone su nota de gracia y espontaneidad. Pero cuando de esto hablaba con la Regidora a que antes aludí me contó como máxima anécdota —quitándole, claro está, el carácter jocoso, por la realidad del caso—, que, estando actuando en Chile, de pronto surgió un movimiento nervioso en la sala... Luego se enteraron que un espectador acababa de fallecer repentinamente. De emoción. Se trataba de un modesto emigrado montanés. Y, sobre el tablado, actuaban los coros y danzas santanderinos.

PUNTO FINAL

La elocuencia de este sucedido habla por sí solo. Nos dice en silencio, que hay vida y realidad en la tarea de la Sección Femenina. Y alma, mucha alma. La misma que estas noches inaugurales ofrecieron a propios y extraños pregonando la mayor verdad española: el corazón de España, en el corazón de los Festivales.

GERARDO CABARGA

Premio a un guión cinematográfico sobre "Invierno en Tenerife"

La Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular de Santa Cruz de Tenerife convoca un concurso para premiar el mejor guión de cortometraje con el tema «Invierno en Tenerife».

El premio único de diez mil pesetas, quedando el guión de propiedad de la citada Junta para su realización íntegramente, o con las modificaciones que se acuerden.

El autor conservará el derecho de que su nombre figure en la película que se realice.

La duración de la proyección del guión no deberá exceder de la normal de un documental de No-Do, que será la entidad que lo realizará en color.

Los originales deberán enviarse, antes del día 30 de septiembre de 1958 a la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular de Santa Cruz de Tenerife, con domicilio en esta capital, calle del Pilar número 3-3.º izquierda.

El Jurado será designado por dicha Junta y en él figurará, necesariamente, un representante del No-Do. El fallo será público antes del próximo 10 de noviembre.

Santa Cruz de Tenerife, 28 de julio de 1958. — El gobernador civil, presidente.

Se regula el régimen de precios de la cerveza

Madrid.—El «Boletín Oficial del Estado» publica un decreto de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes por el que se regula el régimen de los precios de la cerveza. Se dispone que la cerveza continuará en régimen de libertad en cuanto a su circulación y que se podrán fabricar dos clases de cerveza: cerveza de alta calidad (especial) y cerveza corriente.

La primera no podrá tener graduación inferior a los 13 grados y la segunda no podrá tenerla inferior a los 11 grados.

Los establecimientos en que se venda cerveza especial habrá de tener también cerveza corriente, y no podrá expenderse ninguna de las dos clases si no se tiene de esta última. Los establecimientos que tengan instalación para venta de cerveza de barril no podrán vender cerveza embotellada si no tienen a la venta cerveza de aquella clase.

Los precios máximos autorizados en la venta de cerveza son los siguientes:

Cerveza especial.—Los señalados libremente por el fabricante, previo registro de precios en la Comisaría General, que los comunicará al interesado, a los Sindicatos de la Vid, Cervezas y Bebidas y Hostelerías, a la Fiscalía Superior de Tasas y a las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos.

Cerveza corriente. — Litro en barril, 6,70 pesetas; 12 botellas de 1/3, 34,50 pesetas; 12 botellas de 1/5, 23 pesetas.

En los precios van incluídos también el transporte de la mercancía de la fábrica al establecimiento detallista dentro de la misma localidad, y los arbitrios municipales.

PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO

Cerveza especial.—Se determinarán por las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos, partiendo de los fijados en fábrica, sumándole los gastos de transportes y acarreo que origine la situación de la cerveza en los establecimientos detallistas, un 15 por 100 en concepto de beneficio comercial del distribuidor cuando intervenga éste por recibirse el producto de otra localidad, y los márgenes siguientes para detallistas:

Botellas de 1/3, 4 pesetas en establecimientos de categoría especial: 2,50, en los de primera, y 1,75, en los de segunda, tercera y cuarta. Botella de 1/5: 2,10, 1,60 y 0,85, respectivamente. Caña de 200 gramos: 1,50, 1,45 y 1,20. Un tercio de 333 gramos: 2,45, 2,40 y 1,95. Doble de 400 gramos: 2,95, 2,85 y 2,35.

Cerveza corriente. — Botella de 1/3: 6,75, en establecimientos de categoría especial; 5,50, en los de primera, y 4,50 en los de segunda, tercera y cuarta. Botella de 1/5, 4 pesetas, 3,50 y 2,75. Caña de 200 gramos: 2,80, 2,75 y 2,50. Un tercio de 333 gramos: 4,65, 4,60 y 4,15. Doble de 400 gramos: 5,60, 5,50 y 4,50.

En las localidades en las que no radiquen fábricas, los precios podrán incrementarse con los gastos del transporte hasta la localidad del detallista, los arbitrios municipales y un 15 por ciento de beneficio para el distribuidor.

Todos estos precios son en mostrador. Cuando la cerveza sea vendida en mesa o en terraza, se incrementará con los recargos reglamentarios.

El Gobernador civil se ausenta para disfrutar de permiso oficial

En uso de permiso oficial se ha ausentado de esta ciudad el Gobernador Civil y Jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Orti y Meléndez Valdés. Durante su ausencia se ha hecho cargo del mando de la provincia el secretario general del Gobierno, don Mario López Rodríguez, y de la Jefatura Provincial el subjefe don Juan Ramírez Filosia.

Funeral por el eterno descanso del alma de don Ramón Resa Garbayo

Esta mañana, en el templo parroquial de San Roque, organizado por la viuda e hijos, se ha celebrado solemne funeral por el eterno descanso del alma del que fué presidente de la Asociación de la Prensa sevillana y redactor de «El Correo de Andalucía», don Ramón Resa Garbayo, poniéndose una vez más de manifiesto el general sentimiento que ha causado en nuestra ciudad el fallecimiento del veterano periodista, ante la numerosa afluencia de fieles que llenaron el templo.

Presidió el duelo su director espiritual P. don Andrés Cejudo Sánchez; el comandante secretario don Manuel Ortiz, en representación del Capitán general de la II Región; el subjefe provincial y vicepresidente de la Diputación Provincial, don Juan Ramírez Filosia, en representación del Gobernador Civil; el alcalde de la ciudad, marqués del Contadero; los hijos del finado, don José María y don Ramón; el vicepresidente y secretario de la Asociación de la Prensa, don Juan José Gómez y don Antonio de los Santos, y otros parientes afectos.

Entre las personas que acudieron a rendir este nuevo acto de caridad cristiana, figuraban numerosas representaciones de todas las clases sociales de la ciudad, una representación de la Hermandad de los Negritos, a la que perteneció el finado, casi la totalidad de los periodistas sevillanos y personal administrativo de los periódicos locales y otras muchas representaciones.

Con este motivo reiteramos nuevamente a su viuda, la respetable señora doña Carmen Lora Jiménez, y a sus hijos, la más sentida condolencia por la irreparable pérdida y elevamos al Cielo una oración en sufragio de su alma.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

TROPEZONES DICE...

DE LA MODA.—Se ven cosas que parecen caprichos y, sin embargo, son prácticas.

CALLE SIERPES

ACABARON LAS «VELADAS»

Parece ser que por este año acabaron las celebraciones verbeneras que en cantidades industriales se han producido sobre nuestra ciudad. Las hubo de todos los tamaños y para todos los gustos. Desde la extensísimas de Santiago y Santa Ana en la orilla bética, hasta la reducida de San Antonio allá en los predios de San Vicente.

Han sido seis las celebradas, seis..., hasta ahora. ¡Buena marca!

¿No habrá ningún barrio que tenga otra veladita por ahí?

TAPONES URBANOS A TIERRA

Ya se ha derrumbado una buena parte del adefesio urbano que en San Pablo taponaba perspectivas y circulación. También se ha venido a tierra parte del edificio que en Santa Catalina hacía esquina a la calle del Azafrán.

Pero tanto uno como otro han dejado reliquias, muros y paredones enhiestos que todos deseamos ver abatidos. Ya que se ha dado un importante paso en este sentido, ¿tendremos esos restos obstaculizadores así por mucho tiempo? Esperemos que no, que sobre caliente y aprovechando el verano se solucionen de una vez los susodichos problemas estéticos. Ya es hora.

ALPINISMO

No hace falta marchar a los Alpes, ni siquiera a los Pirineos, para practicar el deporte de alta montaña. Nuestra ciudad, dechado de atractivos veraniegos, goza en estos días de una sugestiva cordillera de piedra y arena en los alrededores de San Leandro, allá por las calles del Cardenal Cervantes, Santiago y Boteros, así como en la mal adoquinada de Don Remondo, que brindan al ciudadano arriesgado las bellezas y emociones del alpinismo.

Atravesar cualquiera de las mencionadas calles es una aventura que sólo los intrépidos superan. Provéase de ganchos y cuerdas, hágase acompañar de un avispado «sherpa» y disfrute de riesgo y paisajes insospechados dentro de nuestra nunca bien ponderada zona urbana.

GROCK

ULTIMA HORA

Nuevamente Platillos Voladores sobre el cielo de Sevilla

—xxx—

Se confirma el paso de tres objetos de forma esférica

—xxx—

Fácilmente puede observárseles por la estela luminosa que tras sí dejan

La noticia dada esta mañana por nuestro colega «El Correo de Andalucía» ha tenido su repetición. Son numerosísimas las personas que llaman a nuestra Redacción afirmando haber visto esta mañana tres objetos de forma esférica, a gran velocidad y altura, cruzando el cielo de nuestra capital. Su forma coincide en todo con la descripción que hay de los famosos Platillos Voladores.

Nuevamente los Platillos Voladores acaparan la atención de las gentes, ahora de nuestra capital. Por todas partes se forman grupos que observan las pasadas de estas aeronaves, fácilmente localizables por la estela luminosa que van dejando a su paso. Se hacen mil conjeturas sobre la procedencia de estos misteriosos artefactos y sus tripulantes. Pero lo que sí podemos afirmar es que, dado el tiempo que llevan volando sobre nosotros —24 horas seguidas—, intentan tomar tierra en nuestra capital, esperando, sin duda, para ello el momento propicio.

Así, pues, creemos poder pronto aclarar a nuestros lectores todo el misterio que encierra esta extraña expedición de Platillos Voladores sobre Sevilla. ¿Sus tripulantes serán seres de nuestro Planeta o Marcianos incrédulos que quieren comprobar por sí mismos la veracidad de estos cuarenta y tantos grados a la sombra de que «disfrutamos»?

Deseamos aclarar en nuestra edición de mañana la verdad de todo este misterioso asunto.—R.

Hoy da comienzo la novena a la Santísima Virgen de los Reyes

Hoy miércoles, día 6, en el trascoro de la S. I. Catedral, comenzará la anual y devota novena que se consagra a la celestial Patrona de la Archidiócesis.

Por la mañana, a las ocho en punto, Misa de Comunión General y Ejercicio de la Novena.

Por la tarde, a las ocho en punto, Santo Rosario, Ejercicio de la Novena y sermón que predicará el M. I. Sr. Dr. don Tomás Castrillo y Aguado, Dignidad de Archipreste de ésta S. I. Catedral, terminando con la Bendición del Smo. Sacramento.

MUNDO Y HOGAR

ONOMASTICO

Con motivo de celebrar ayer, día de Nuestra Señora de las Nieves, su fiesta onomástica la señora marquesa del Contadero, por su cuna Blanca Dávila y Garvey, la ilustre alcaldesa vinculada a la sociedad sevillana y a la de Jerez, recibió numerosas felicitaciones a la que unimos la nuestra muy sincera.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Santa Teresa (Las Candelarias) ha sido bautizada la recién nacida hija de los señores de Haro Reina (don Juan), ella Josefa Pozos Segura, de la que fueron padrinos don Antonio Perianes Martigna y doña Ramona Bautista Campillo, siéndole impuesto el nombre de Josefa. Luego todos los concurrentes fueron delicadamente obsequiados.

NATALICIO

Con toda felicidad, ha recibido una preciosa niña, tercer fruto de su matrimonio, la joven señora doña María Victoria Gamero Ruiz, esposa de nuestro buen amigo don Francisco de Aspe Martínez.

Tanto la joven madre, como la recién nacida, a la que se impondrá el nombre de María de la Asunción, patronímico de su abuela paterna, la Sra. Viuda de don Filomeno de Aspe, gozan de perfecto estado de salud.

NECROLOGIVA

ANIVERSARIO DE D. ANGEL CAMACHO (Q. E. P. D.)

Con motivo de cumplirse hoy el primer aniversario del fallecimiento del que fué ejemplarísimo caballero y abogado sevillano, don Angel Camacho Baños, presidente del ilustre Colegio de Abogados y personalidad señera en la vida intelectual de la ciudad, esta mañana se celebró una solemne misa cantada de Réquiem en el templo parroquial del Sagrario, a la que asistió una extraordinaria concurrencia de fieles, entre los que se veían representantes de la Cátedra Universitaria a que pertenecía el finado, tanto como de la Jurisprudencia, el Ateneo, que presidió, y Corporaciones benéficas y religiosas a que el ilustre recordado pertenecía, los que al término de los píos sufragios reiteraron a los hermanos del finado, señores de Camacho Baños (don Ildefonso, el ilustre académico y director del Laboratorio Municipal, ella Manuela Laraña y Alvarez Ossorio por su apellido de soltera) la expresión de su honda condolencia por la pérdida de uno de los sevillanos cuyo vacío en las corporaciones y entidades que recibieron su sabio y bondadoso consejo será muy difícil de llenar.

Al recordar al ilustre letrado, rogamos a los lectores una oración en sufragio del alma de quien mereció, a pesar de su modestia y sencillez, el nombre de «sevillano número uno», por jerarquía de saber y bondad.

Sucesos de ayer a hoy

CICLISTA MUERTO AL ARROLLARLE UN CAMION

Ayer, a última hora de la tarde, en el Puente de la Enramadilla, el ciclista Manuel Crespo Díaz, de 25 años, con domicilio en la Vega de Triana, calle Santiago, 8, fué arrollado por el camión matrícula M-159068 al que rápidamente fué llevado a la Casa de Socorro del Prado, donde tratado por el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicante señor Soriano, se le apreció fuerte contusión en región malar derecha, herida contusa en labio inferior, contusión en tórax con fractura de costillas y «shock» traumático. Su estado revestía tal gravedad que quedó en observación, falleciendo en las primeras horas de la mañana de hoy.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.

SUSTRACCION DE UN PAQUETE AL REPARTIDOR DE UNA AGENCIA

A Carlos Domínguez Jara, repartidor de una agencia de transportes, mientras hacía entrega de un encargo en calle San Jacinto, le han sustraído del triciclo un paquete que contenía varias piezas de tela, que valora en 2.800 pesetas.

LE DESAPARECE LA MALETA

A don Mariano Bejarano Romero, vecino de Jerez de la Frontera, del vagón del tres expreso Cádiz-Madrid, le ha desaparecido una maleta de su propiedad, en la que guardaba dos trajes y otras prendas que valora en 4.000 pesetas.

Hechas unas gestiones particulares, a podido averiguar que un joven, vestiendo traje gris, fué visto con la maleta, desapareciendo.

54.500 PESETAS QUE VUELAN

A Manuel Robles Jarbine, de 45 años, vecino de Berner (Granada), del bolsillo del pantalón le han desaparecido 54.500 pesetas, importe de la venta de un camión de patatas.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Guadalupe Franco Navallas

esposa que fué del señor

Don Marcos Mantero Gómez

Falleció en esta capital el día 30 de julio de 1958, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

Su director espiritual, don Otilio Ruiz; sus hijos, doña María Teresa, doña Carmen, doña Isabel y don Marcos; hijos políticos, don Rafael Girón Marín, don Manuel Sánchez Molina y doña María de Aspe Martínez; nietos, hermanos, primos, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso se celebrará mañana jueves, día 7, a las nueve de la mañana en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Remedios, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo. Sixto II y Hormisdas, pontífices; Justo y Pastor, niños; Esteban, Felicísimo, Agapito, Jenaro, Magno, Cuarto y Santiago, ermitaño. Misa de la Transfiguración. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Cayetano, Donato, Fausto, Carpóforo, Exanto, Casio, Severiano, Segundo, Licinio, Domecio, Victricio, Donaciano, Alberto y el beato Pedro Fabro, S. J. Misa de San Cayetano, Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de Santa María la Blanca. Mañana comienza en la iglesia de Religiosas de Nuestra Señora de los Reyes, calle de Santiago.

ADORACION NOCTURNA. Día 6. turno número 6, San Luis Gonzaga. En el Sagrario.

CONVENTO DE DOMINICAS DE SANTA MARIA DE LOS REYES. (Santiago, 39).—Todos los miércoles del año estará abierta esta iglesia para que los fieles veneren la imagen del beato dominico Martín de Porres. La función de la tarde será a las ocho Los días 7, 8 y 9 se celebrara en esta iglesia el Jubileo Circular de las Cuarenta Horas a Jesús Sacrementado. Continúa la novena a la Virgen Santísima de los Reyes, titular de este convento, a las siete y cuarto de la mañana. Los días del Jubileo será a las ocho de la noche.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se registró en Sevilla, el siguiente movimiento demográfico:

San Román.— Nacimientos, 5; defunciones, 3; matrimonios, 1.

San Vicente.—Nacimientos, 1; defunciones, 1; matrimonios, 1.

Salvador.—Nacimientos, 14; defunciones, 3; matrimonios, 2.

Magdalena.— Nacimientos, 3; defunciones, 2; matrimonios, 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Ponzano (inglesa) y La Rioja. Vapores: Monte Abril, Ricardo R., y Caruso, Pesqueros: Guimera y Barra; Motoveleros: María Noriega y María Nuria.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Castillo Montesa y Soneck (alemán); Motonave: Monte Betayo; Petroleros: Pluton y Campeche.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Júpiter, Arión, Uribitarte, Castillo Almansa, Montañés, Somio, Carmen Barcia, Cavadelo, Castor, Erna Witt, La Rioja, María Nuria, Ponzano, María Noriega, Monte Abril, Caruso, Mañana y Ricardo R., con los pesqueros: Arzua, Mari, Guimera y Barra.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Maestrín, Pachina, Manen, Cristina Suardiaz, Golondrín, Toralín, Melchuca Río Sar, América, Martínez y Alonso, Almadrabero, Alcatraz, Cala Bonita, Perla del Río, San Juan, Califa, Ciudad de Sevilla, Astene I, Astene II, Díaz de Solís, Leo, Soton, Astur y Castillo Noreña.

Extranjeros: Fauna, Hector, Waldemar Peter, Exermont, Scheersberg, Bernhard Ingelsson, Patrick M., Pasajes, Wilhelmina, Ruth Lykes, Montclair, Fortuna, Grundsunda, Loide Haití, Athinai y Concordia Fonn.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.

San Jorge, 27; Dolores de León, 28; Avda. República Argentina, Manzana, 29; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Pza. de San Lorenzo, 8; Muñóz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Porvenir, 29;

De 11 noche a 9'30 mañana

Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4; San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Linea); Heliópolis; Mariano de Benlliure 73 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

744

Se podrán elevar las rentas de las viviendas y locales de negocios arrendados por primera vez antes de 1942

Madrid. — El «Boletín Oficial del Estado» publica el decreto del Ministerio de Justicia por el que se aplica la disposición sexta de la Ley de Arrendamientos Urbanos.

Se dispone que las rentas de las viviendas y locales de negocio a que se refiere el artículo 95 de la Ley de Arrendamientos Urbanos.

Se dispone que las rentas de las viviendas y locales de negocio a que se refiere el artículo 95 de la Ley de Arrendamientos Urbanos, texto articulado, aprobado decreto de 13 de abril de 1956, arrendados por primera vez antes del primero de enero de 1942, podrán ser elevadas en todo el territorio nacional y plazas de sobrania en la cuantía y modos siguientes:

a) Viviendas:

a) Contratos celebrados hasta el 31 de diciembre de 1930, inclusive, 20 por 100.

b) Contratos celebrados entre primero de enero de 1931 y 16 de julio de 1936, ambos inclusive, 15 por 100.

c) Contratos celebrados entre 18 de julio de 1936 y 31 de diciembre de 1941, ambos inclusive, 10 por 100.

d) Contratos celebrados desde primero de enero de 1942, inclusive, 5 por 100.

b) Locales de negocio:

a) Contratos celebrados hasta 31 de diciembre de 1930, inclusive, 60 por 100.

b) Contratos celebrados entre primero de enero de 1931 y 17 de julio de 1936, ambos inclusive, 50 pos 100.

c) Contratos celebrados entre 18 de julio de 1936 y 31 de diciembre de 1941, ambos inclusive, 40 por 100.

d) Contratos celebrados a partir de primero de enero de 1942, inclusive, 30 por 100.

La renta base para aplicar sobre ella los mencionados porcentajes será la que, conforme al contrato y, en su caso, al fallo de revisión, correspondiere pagar en primero de enero de 1942.

En los contratos de arrendamientos de viviendas amuebladas, deberá entenderse por renta, a efectos de los porcentajes establecidos, la renta total compuesta por los dos conceptos de arrendamiento de viviendas, cuya base se estimará conforme al párrafo anterior, y de los muebles.

Las elevaciones autorizadas sólo podrán hacerse efectivas en la forma siguiente:

Viviendas:

a) Contratos celebrados hasta 31 de diciembre de 1930, inclusive: Por trimestre sucesivos, a partir de primero de septiembre de 1958, y a razón de 7 por 100 en cada uno de los dos primeros y un seis en el último.

b) Contratos celebrados entre primero de enero de 1931 y 17 de julio de 1936, ambos inclusive: Por trimestres sucesivos a partir de 1 de septiembre de 1958, y a razón de un 5 por 100 en cada uno.

c) Contratos celebrados entre el 18 de julio de 1936 y 31 de diciembre de 1941, ambos inclusive, por trimestres sucesivos, a partir de 1 de septiembre de 1958, y a razón de un 4 por 100 en el primero y un tres en cada uno de los dos siguientes:

d) Contratos celebrados desde primero de enero de 1942, inclusive: Por trimestres sucesivos, a partir de 1 de septiembre de 1958, y a razón de un 2 por 100 en cada uno de los dos primeros y un uno en el último.

e) Locales de negocios: Por semestres sucesivos, a partir de 12 de septiembre de 1958, y a razón de la mitad del aumento en cada uno de ellos.

Cuando en virtud de lo dispuesto en el número tercero del artículo 98 de la Ley, y cuando por consentimiento del inquilino o arrendatario la renta que este satisfaga sea igual o superior a la renta base incrementada con las elevaciones autorizadas, no podrá hacerse efectiva la permitida por la presente disposición

Si esta elevación constituyese cantidad menor, podrá aumentarse la renta por la diferencia.—CIFRA.

V Congreso de la Asociación Internacional de Jueces de Infancia

Brillante intervención de España

Durante los días 14 al 15 del pasado mes de julio se ha celebrado en el Palacio de Justicia de Bruselas el V Congreso de la Asociación Internacional de Jueces de Infancia.

En la reunión anterior fue nombrado vicepresidente del Congreso el juez de Menores de Madrid, don Antonio Ferrer Sama, que no ha podido concurrir por enfermedad, ostentando la representación del Consejo Superior y de España el presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Santa Cruz de Tenerife y catedrático de Derecho Penal, don José Ortego Costales, y el juez-presidente del Tribunal Tutelar de Menores de Sevilla, don Domingo de Casso y Romero.

El señor Ferrer Sama tenia presentada al Congreso una comunicación acerca del tratamiento de los jóvenes delincuentes y el señor Casso Romero otra comunicación acerca de los límites y campo de acción del juez de Menores y del Trabajador Social, y cuál debe ser su colaboración. Ambas comunicaciones han recibido los elogios especiales del presidente del Congreso, Mr. Chazal; del secretario general honorario, Mr. Jean Comblen y del secretario general efectivo y juez de Menores de Bruselas, míster Lox.

El señor Casso Romero ha tenido importantes intervenciones en la Sección primera del Congreso a que fué asignado. En una de ellas destacó el carácter eminentemente tutelar de la legislación española, tanto mediante el ejercicio de su facultad reformadora, como de su facultad protectora y de la de Enjuiciamiento de mayor. Interesó grandemente al Congreso la exposición de la Facultad llamada Protectora en España, de una extraordinaria importancia, en el campo de la prevención y pidió que cual se acordó en el IV Congreso de la Asociación celebrado en Bruselas el año 1954, se establezca por todas las naciones un procedimiento análogo al ejercido por los Tribunales españoles con el nombre de Facultad Protectora que constituye una forma amplia y eficaz de ejercicio de acción social para el perfeccionamiento de la sociedad, evitando la peor influencia social, o sea la de la familia corruptora o nociva y el abandono familiar.

Al tratar del tema de las cualidades que ha de reunir el juez o magistrado de infancia, su campo de acción y cuál debe ser su colaboración con el trabajador social y precisarlas en conclusiones prácticas, expuso el sistema español, que mereció unánimes aplausos.

Las sugerencias del señor Casso Romero han sido recogidas en las conclusiones de la primera sección del Congreso.

El señor Ortego Costales ha establecido una constante y elevada comunicación científica con los miembros más destacados del Congreso, habiendo pedido representaciones regionales del mismo y siendo nombrado consejero de la Asociación Internacional de Jueces de Infancia

Tanto el señor Ortego como el señor Casso Romero han recibido de los señores presidente, secretario y demás directivos del Congreso, las atenciones correspondientes a la representación de España y del Consejo Superior de Protección de Menores.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39.—5,30, continua Una película insuperable. «De aquí a la eternidad». Burt Lancaster, Deborah Kerr, Montgomery Clift y Frank Sinatra. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.)—Refrigerado.—5,30, continua. Extraordinario éxito. «Yo soy la Pimpinela Rosa». La más desternillante parodia. Renato Rascel, Kerima. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Gran éxito de la producción del Oeste, en color, «Ultima orden». (Sterling Hayden, Anna María Alberghetti). Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 25533.—5,30, continua. El gran film de acción y aventuras, en technicolor, «La senda de los elefantes». Elizabeth Taylor, Dana Andrews, Peter Finch. Autorizada.

* LLORENS. (26828.)—5. Extraordinario éxito de la sensacional película «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley.) Gran Premio Festival Internacional de Berlín 1957. Gran Premio de la O.C.I.C. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la emocionante superproducción «La silla vacía». Dick Bogarde, Margaret Lockwood.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. «Colorado Jim». James Stewart, Janet Leigth. Una mujer en lucha contra cuatro hombres enloquecidos por la codicia. Technicolor. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,30. 1.º El maravilloso complemento en color «Blume, campeón de Europa de atletismo», y 2.º El interesante film «Relato policíaco», con Conrado Sanmartín y Juan Marcos. Mayores.

* ANDALUCIA (52556). — 9,30 continua. La divertidísima comedia «Dos amores y una mujer», con Willy Fritz, Anny Ondra. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Festival de Walt Disney «Canción del Sur». Tecnicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. La gran superproducción en technicolor «La última vez que vi París», con Elizabeth Taylor, Van Johnson, Donna Reed y Walter Pidgeon. Mayores. Ultimo día.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. Mercurio Films presenta la divertidísima, deliciosa y amena producción «Vacaciones en Roma», por Gregory Peck y Audrey Hepburn. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La graciosísima comedia policíaca «El enemigo público núm. 1», por Fernandel y Zsa Zsa Gabor. Unico día. Autorizada.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 56227. 9,30. «Corazón dividido». Tuvo que decidir entre el amor de sus dos madres. Cornell Borchers, Yvonne Mitchel. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción «Astucia de mujer», por Bárbara Stanwyck. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. El gran film en cinemascope, color por De Luxe, «El diablo de las aguas turbias», con Richard Widmark. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,30, continua. La mejor creación de la deliciosa Rommy Schneider. «Sissi», en magnífico agfacolor. Autorizada.

* HINIESTA.—Desde las 9,30. 1.º Aventuras de Kit Carson. «Los indios atacan». 2.º La emocionante superproducción «El burlador de Sicilia», por Arturo de Córdova. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. 1.º Complemento deportivo con la final de la Copa Latina. 2.º «Música y lágrimas». La historia de un amor que fué manantial de melodías. Technicolor. James Stewart y June Allyson. Autorizada.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Francisco Rabal y Madeleine Fischer, en el gran éxito del cine español, «La gran mentira». Mayores.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). «Luchas contra los pieles rojas», por Kirt Carson, y la divertidísima locura de verano «La cigüeña dijo sí», por Lola Membrives y Esteban Serrador. Dos horas de risa. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Exito de la colosal revista musical en cinemascope y technicolor «Rosa Marie». Ann Blyth, Howard Keel. Autorizada.

* REGINA. 1.º El complemento Metro Goldwyn Mayer «Eso es un imposible». 2.º Un episodio, lleno de vida, llevado a la pantalla con impresionante valor y realismo. «Vivir en paz», de Luigi Zampa y Aldo Fabrizzi. La película de los máximos galardones. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. La película más cómica de la temporada. «Los tres mosqueteros», por Cantinflas, Angel Garasa, Raquel Rojas, Consuelo Frank y Andrés Soler. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La más emotiva producción nacional «El indiano». Amparo Rivelles, Fernando Soler. Mayores. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. La magnífica película de soberbia acción y gran interés «El almirante Canaris». E. Hasse, Bárbara Ruttyng y Adrián Hoven. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor «Una vida por otra», por Robert Taylor, Ava Gardner y Anthony Quinn. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la extraordinaria superproducción de capa y espada, basada en la famosa novela de Alejandro Dumás, «El vizconde Bragelonne». Georges Marshall. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). Pantalla nemascope. Desde las 9,30. Bárbara Stanwyck y George Sanders en la película que abre una nueva fórmula en el género policíaco. «El único testigo». Mayores.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. El gran film de intriga y misterio «Horas de pánico». Technicolor. Rubén Rojo, Nina Karell. Mayores.

* TRINIDAD. (56320). 9,30, continua. Una película llena de escenas de verdadero «suspense». «La justicia al acecho». Broderick Crawford, Ralph Meecker. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. Rommy Schneider, la triunfadora de Sissi», en la divertida comedia «Kitty», con Karlheinz Bohm y O. E. Hasse. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.



ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

LOCALES para oficinas en Plaza Nueva, ascensor, calefacción, etcétera, en exclusiva. Informes, Apolo. Gamazo, 18.

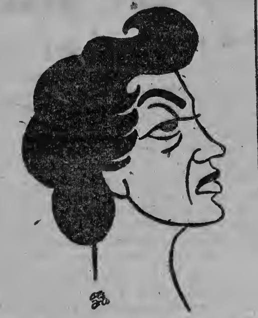
VENTAS

MUEBLES Rufino, dormitorios, comedores. muchos roperos baratísimo. ¿Dónde? Sol, 3. Teléfono 52422.

Gloria Lasso, al cine

Será la protagonista de "Una muchacha española"

París. — No teniendo ya nada que esperar del cabaret, del «music-hall» ni de los discos, Gloria Lasso —que acaba de contraer matrimonio en Meudon, con su peluquero, Claudio Pogliani— va a debutar en el cine en una co-producción francoespañola, «Una muchacha española».



Apasionada del cine, es a él, además, a quien Gloria Lasso debe su pseudónimo de estrella. Cuando en sus comienzos buscaba un nombre de escena, vino a pasar ante un cine de Barcelona, el «Gloria», cuyo anuncio presentaba a Gary Cooper manejando un lazo. La asociación de ambos nombres se fijó en su espíritu: Gloria Lasso había nacido en lugar de Rosa Coscolín.

Española de sangre y de corazón, el papel de la «Muchacha española» encanta en sentido doble a esta catalana, pues no sólo tiene a la península por marco, sino que Raquel Meller —intérprete de la primera versión de esta película— es la actriz que Gloria admira más. No porque la haya conocido ya que Gloria no había nacido en la época en que Raquel Meller revolucionaba al público europeo con su cálida voz. Incluso no ha visto la película, pero su madre le ha hablado a menudo de ella: «Lloraría escuchándola», dice la simpática mujer.

En menos de diez años la ex ayudante quirúrgica Rosa Coscolín se ha convertido en una estrella internacional. Fué en 1948 cuando fué contratada por Radio Barcelona para presentar las emisiones de variedades. Al cabo de tres años inesperadamente iba a llegarle la primera oportunidad de su carrera: una cantante se puso enferma y el director de la emisora recurrió a su presentadora. Gloria aceptó y el éxito fué fulminante. Las cartas de los auditores entusiastas se acumulaban en la dirección de Radio Barcelona y el productor de la emisión le firmó su primer contrato.

Rápidamente, como nueva estrella, partió en tournée para Egipto, Italia, Estados Unidos. Las salas por donde pasa se llenan a cada representación. Y es en París, en 1954, cuando recibe la consagración internacional. Francis López compone para ella varias canciones y una compañía de discos la propone un contrato en exclusiva.

Pero su patria la llama y el mayor empresario español viene a París para invitarla a cantar en Barcelona. No tiene obstáculos. Es un triunfo ante sus compatriotas que no la habían visto desde hacía cuatro años, la reciben con entusiasmo. Y en unos días su nombre se hace famoso.

Desde el 5 de marzo recorre Francia bajo la lona del Circo Pinder, al que asegura la segunda parte del espectáculo. Esta gigantesca tournée terminará el 30 de noviembre.

Y será después de unos días de descanso bien merecido cuando ella, tras esta sorpresa de su boda reciente, nos mostrará una nueva faceta de su talento: el cine. Rica, adulada, admirada, piensa probarnos que una cantante puede ser también una estrella de la pantalla.

"Tarzán", el personaje que no muere

Fué creado en 1914 y el cine lo ofreció por primera vez en 1918

Sería allá por el invierno de 1913-1914 cuando el escritor Edgar Rice Burroughs, que a la sazón publicaba unas historietas en «magazines» que obtenían mucho éxito, decidió elegir uno de los personajes que en ellas aparecía y crear una novela a su alrededor: así nació «Tarzán de los monos», publicada en junio de 1914.

Es muy difícil creer que incluso un escritor con ideas comerciales como Borroughs pudiera pensar que aquella bolita de nieve con el tiempo se convertiría en un alud. De «Tarzán de los monos» se vendieron cinco millones de ejemplares el primer año de su publicación y todos los demás que le siguieron han proporcionado más de cien millones de dólares a sus editores.

Pero mientras los libros de «Tarzán» crearon una imagen mental del rey de la jungla, al cine le correspondió presentar un «Tarzán» visual, fuerte, vigoroso y esbelto que en 1918 se llamó Elmo Lincoln, el primero, en la primera película de «Tarzán», a la que siguieron treinta y dos más.

En este año se cumple el cuarenta aniversario de «Tarzán» como astro de cine, y Metro Goldwyn Mayer ha elegido esta fecha para lanzar una nueva película del rey de la selva bajo el título de «Tarzán lucha por la vida» y en ella aparece el onceavo «Tarzán», Gordon Scott, con Eve Brent, que constituye la décimonona Jane. Eva Brent encarna a Jane por primera vez, mientras que Gordon Scott ya ha sido tres veces «Tarzán». Para que vean ustedes que el amor se presenta en cualquier parte, incluso en una jungla improvisada en los estudios de Hollywood, Vera Miles, la Jane número dieciocho, actualmente es Mrs. Gordon Scott.

En los cuarenta años de historia de «Tarzán», la pareja más famosa ha sido, sin duda, la que formaron Johnnie Weissmuller y Maureen O'Sullivan, que juntos realizaron seis películas durante la década de 1932-42. Anteriores a Maureen fueron Eleanor Holm, Nanci Kelly, Vanessa Brown y Brenda Joyce.

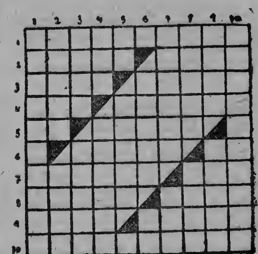
En el aspecto multitudinario se calcula que las películas de «Tarzán» han sido vistas por dos mil millones de personas, y en cuanto a rendimiento económico los millones también se suman por centenares. Estas películas han brillado en todas las pantallas del mundo, se han proyectado en lejanos destacamentos militares, en 16 mm., en villorrios africanos y en los ranchos de la pampa sudamericana.

También «Tarzán» ha pasado por lo que es una verdadera prueba heroica: le han convertido en personaje de TBO y la Western Lithograph que lo publica vende trece millones de ejemplares al año. Calculando cinco lectores por cuadernos son seis millones de chicos (y mayores) que mensualmente se divierten con las aventuras de «Tarzán» en dibujos.

«Tarzán lucha por la vida», la película que M. G. M. ha producido para celebrar el cuarenta aniversario de la vida cinematográfica de «Tarzán», tal vez hubiera podido llevar este título: «La vida de Tarzán empieza a los cuarenta años».

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Pájaro emigrante de pico negro.—2: Poéticamente, brilla con luz trémula. Viento fresco y suave.—3: Mezcla metales. Relativo a cierto ácido (al rev).—4: Siglas de la aviación inglesa (al revés). Aplicación a ciertas partes del cuerpo de presiones hechas con la mano o con aparatos especiales (al revés).—5: Río italiano (al revés). Aplícase a la fruta verde.—6: Pariente. Preposición.—7: Que tiene resolución y valor (al revés). En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales.—8: Flor. Cumbre de un cerro (al revés).—9: Letra griega. Provincia española (al revés).—10: Matases a pedradas.

VERTICALES.—1: Manía de escribir o componer libros, artículos, etcétera.—2: Prenda del traje griego, a manera de manto, sujeta al pecho por una hebilla (al rev.) En Marina, senos o dobles senos de cabo en el cual se hacen firmes las bolinas (al revés).—3: Pasar la vista por un escrito. Polo ártico.—4: Onda del mar. Asistid, prestad ayuda.—5: Prefijo (al rev.) Nombre de consonante (3 letras); letra griega (2 letras).—6: Hechicero a quien se atribuye tener pacto con el diablo (al rev.) Interjección (al rev.)—7: Copo que se pone de cada vez en la rueca. Fenómeno atmosférico que produce variación repentina en la temperatura.—8: Presenta un cuerpo reflejos de luz. Ciudad italiana.—9: Trabajan la tierra (al rev.) Alce una cosa.—10: Rocas de que se extrae el alumbre.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Turíferos.—2: Nim.—3: Selenosis.—4: Doc. Rom. 5: Rigurosos.—6: Res.—7: Pecadoras.

VERTICALES.—1: Supediten.—2: Log.—3: Sinecuras.—4: Fin. Red.—5: Memorosos.—6: Sos.—7: Sonimolap.

50-E

VSON

¿QUE TIENES QUE PASAR?

Solución la anterior

LAS TRES DONCELLAS

TOROS

En Málaga

Rotundo triunfo de Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Gregorio Sánchez

Sigue la racha de triunfos en la feria de Málaga. En la corrida de ayer tercera de la serie, han cortado orejas los tres matadores, que han tenido, en conjunto, una actuación brillantísima durante todo el festejo, cada uno dentro de su peculiar estilo.

El cartel anunciado para esta corrida, era el siguiente: Seis toros de la divisa de don José Quesada, para los diestros Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Gregorio Sánchez.

La expectación era grande, cosa natural, dada la valía indiscutible de los espadas que componían la terna, y el público acudió en profusión a la plaza malagueña, llenando por completo una vez más los graderíos de la misma.

Las reses de Quesada estuvieron, en general, bien presentadas, y no ofrecieron grandes dificultades a los toreros. Cumplieron en los tercios de varas, llegando algunas a la muleta con poca casta.

JULIO APARICIO

El madrileño lució en esta corrida sus altas cualidades de muletero excepcional. Su primera faena fué de una maestría insuperable, tanto en los pases por bajo iniciales, de torero de ley, como en todos los demás que instrumentó con perfección absoluta. Aparicio logró caldear el ambiente público, destacando de éste su primer trasteo, una serie de naturales, lentos y majestuosos, tirando de la res con un mando y dominio extraordinarios, que provocaron ovaciones ininterrumpidas. Una faena exacta en fondo y forma, que remató Julio Aparicio con una estocada en todo lo alto, saliendo el torero de la suerte cogido de forma impresionante, resultando providencialmente ileso. La multitud premió su magnífica labor con cerrada ovación, dando Aparicio la vuelta al ruedo en medio del clamor general.

En el cuarto brilló también con luz propia el arte de Julio Aparicio, que realizó otra faena de alta calidad en todos sus momentos. Pases de todas las marcas instrumentó el madrileño esta vez, y todos ellos ejecutados con la maestría que le caracteriza: con empaque de torero grande; con dominio completo de la res, que iba siempre materialmente embebida en los vuelos del engaño. Unas manoletinas ceñidísimas fué el final de la excelente labor de Aparicio que mató a este toro de otra estocada perfecta, por cuya causa se le concedieron las dos orejas, dando asimismo la vuelta triunfal al anillo entre ovaciones generalizadas.

Con el capote lució también Julio Aparicio durante el lancear de sus dos enemigos, así como en diversos momentos de su actuación en los tercios de quites.

ANTONIO ORDOÑEZ

Las más grandes ovaciones de la tarde las escuchó el torero de Ronda, como premio a su maravillosa actuación capoteril en su primer toro. Fué algo de ensueño lo que realizó Ordóñez en este tercio. Lances templados y dominadores, plenos de esa elegancia que imprime a todas sus intervenciones con este engaño, y con arte exquisito. La multitud, verdaderamente entusiasmada ante tanta belleza, dedicó al rondeño ensordecedoras ovaciones.

Con la muleta no logró Ordóñez la faena completa y exacta, debido a que la res llegó sumamente quedada al último tercio. Sin embargo, estuvo el torero siempre, valiente en extremo, consiguiendo algunos pases de buena calidad que se aplaudieron por el graderío. Mató a éste con brevedad, escuchando a los finales cerrada ovación.

En su segundo enemigo obtuvo Antonio Ordóñez un triunfo apoteósico, al torear con su arte exquisito con capote y muleta. Una labor completa la del rondeño en esta res, sin un sólo fallo con perfección exacta en todo cuanto hizo. Nuevos lances de los suyos y nuevas ovaciones de la multitud. ¡Cómo torea Antonio Ordóñez con el capote! No puede darse nada más perfecto. Después, con la muleta, la faena de alta calidad artística, desarrollando el diestro de Ronda toda la gama del bien torear, con maestría impar. Cuatro ayudados por alto limpiamente ejecutados, fué el principio de este singular trasteo, perfecto en fondo y forma interpretativa. De igual calidad fueron los naturales y redondos, tirando siempre de la res con suavidad y dominio. Una faena de gran empaque torero, realizada toda ella entre incesantes ovaciones. Manoletinas ajustadas fué el final de su brillantísima actuación muleteril, matando Ordóñez a esta res de una estocada de efecto fulminante, haciendo la suerte de recibir con maravillosa exactitud. Las dos orejas y el rabo de su enemigo, fué el premio concedido a Antonio Ordóñez por su magnífica labor, dando el diestro la vuelta triunfal al ruedo, en medio del entusiasmo general.

GREGORIO SANCHEZ

Otro nuevo triunfo alcanzó el toledano en la corrida de ayer. Cuatro toros lleva Gregorio lidiados en la feria malagueña de este año, y a los cuatro les ha cortado orejas.

Cuando se posee el valor, la voluntad de triunfo, y el dominio que caracteriza al toledano, necesariamente ha de llegar el éxito completo todas las tardes. Gregorio Sánchez no se deja ganar la pelea por nadie, y por ello, por esa decisión que imprime a todas sus actuaciones, logra sus continuos triunfos.

En este festejo ha toreado Gregorio con el capote a sus dos toros con arte y valor insuperables. Lances emotivos, dejándose pasar a las reses cerca de verdad, le valieron cerradas ovaciones de la multitud.

Su primera faena de muleta fué completa en fondo y forma interpretativa. Pases por bajo iniciales para dominar a la res, ejecutados a la verdad auténtica, y seguidamente los naturales, los redondos, los de pecho, toda la gama del toreo fundamental, imprimiendo a cada pase esa majestad y esa emotividad que es característica en el gran torero toledano. Desplantes torerísimos, y una estocada perfecta, que rizo rodar al toro sin puntilla a los pies del diestro, le valieron las dos orejas y rabo, que paseó Gregorio Sánchez en las dos vueltas al ruedo que hubo de dar, para corresponder a las incesantes aclamaciones del graderío.

En el sexto, otra faena de alta categoría, como corresponde a tan gran torero. Con un valor temerario, sin enmendarse nunca lo más mínimo, logró Gregorio Sánchez pases naturales, y redondos, rematados siempre con el de pecho, todos ellos de ejecución exacta. Sonó la música en honor del torero, y las ovaciones eran ininterrumpidas. Otra estocada en su sitio hasta la guarnición, y otra vez el toro que rueda sin puntilla. Dos orejas cortó esta vez el toledano, dando asimismo sendas vueltas triunfales al anillo, entre ovaciones cerradas.

¡Un gran triunfo de un gran torero! Eso fué todo.

REMIGIO RUIZ

TOROS

HA MUERTO EL EX BANDERILLERO MANUEL ALARCON COFRE

Madrid. 5.—Ha fallecido esta tarde en su domicilio de la calle de Víctor Pradera número 16 el que fué popular banderillero Manuel Alarcón Cofre, de setenta y cuatro años de edad, que figuró en las cuadrillas de «Relampaguitos», Luis Fuentes Bejarano y otros espadas de aquella época.—CIFRA.

EN VICTORIA

Victoria, 5.—Primera corrida de Feria. Reses de los Herederos de doña María Montalvo, bien presentados.

Angel Peralta, se lució como caballista en el de Felipe Bartolomé, y fué ovacionado. Cortó las dos orejas, dió una vuelta al ruedo a caballo y dos a pié. Salió a hombros al final de la corrida.

Curro Girón, voluntarioso y valiente en su primero. Pinchazo y una entera. Una oreja. En su segundo, faena animada. Entera y dos intentos. Una oreja.

Jaime Ostos, faena voluntariosa en su primero. Tres pinchazos y media estocada. Faena valiente para pinchazo y media. Ovaciones a la voluntad y valentía.

Por caerse el toro, Chamaco no puede lucirse. El público protesta, aunque el diestro está con ganas de agradar. Media bien puesta. Aplausos. En el último, el público protesta por las condiciones del astado y Chamaco acaba pronto siendo ovacionado.

Girón y Peralta fueron paseados a hombros por el ruedo.—CIFRA.

Raimundo Lulio

EL MAS UNIVERSAL DE LOS ESPAÑOLES

Sus tres pasiones: viajar, escribir y predicar

Se cierra una gran vida con la corona del martirio

III

Por Eliseo FEIJOO

Ya remontados los setenta años, Raimundo Lulio continúa en Mallorca dedicado a su gran pasión: escribir libros. Y cuando no escribe, desarrolla ciclos evangélicos, organizando disputas con los judíos y sarracenos existentes en la isla. Esta tarea duró un año entero.

Pero, inesperadamente, le llega la noticia de que el Kan de Tartaria se había apoderado de Siria; en 1301 embarca para Chipre, donde le informan que no es cierta la noticia. Sin embargo, el Apóstol no pierde el tiempo. Pide al rey de Chipre que reuniera a todos los herejes y cismáticos allí residentes y que les obligase a discutir con él. El rey ni le escuchó, pero Raimundo se lanzó a la calle y comenzó a discutir con todo el que encontraba a su paso. Después se trasladó a Famagusta, visitó Armenia, pasó por Rodas y Malta y regresó a Mallorca. Pocos meses después se trasladó a Montpellier y siguió viaje a Génova, para regresar de nuevo a Montpellier, donde escribe «El Libro del fin», en el que preconiza la alianza entre todos los príncipes cristianos y la conquista y conservación de Tierra Santa, y en nombre del rey de Aragón la conquista del Norte de África mediante la fundación de colegios de misioneros desde Andalucía a Constantinopla, creando una larga cadena de bases espirituales en todas las avanzadas del Mediterráneo. El genio de Raimundo Lulio se agiganta al comparar su pensamiento político con el Testamento que dos siglos después dejó la reina Isabel la Católica.

Después de otro fracaso en su empeño de construir monasterios, tras insistir ante el Papa Clemente V, que había acudido a Montpellier para entrevistarse con el rey Jaime II de Aragón, Lulio se trasladó a París, donde entró en relación con el doctor Escoto.

Nuevo regreso a Mallorca. Ya había cumplido los setenta y cinco años. Sigue escribiendo obras en cantidad increíble. Tampoco esta vez descansó por mucho tiempo en su isla querida. En la primera ocasión que juzgó favorable se embarcó para Bugía. Apenas llegado, se lanzó a sus predicaciones al aire libre, denunciando las imposturas de la religión mahometana y desafiando las iras populares. Fué encerrado en una prisión, tras recibir palos y pedradas. Gracias a la intervención de algunos catalanes y genoveses que residían en Bugía pudo salvar la vida.

Allí escribió su famoso libro «La disputa de Raimundo con Homar el sarraceno», que no pudo terminar por haber sido expulsado del país por el rey de Bugía, amenazándole de muerte si volvía a poner sus plantas sobre tiarra sarracena.

Embarca para Génova, pero una tempestad estrella el barco en que viajaba contra las costas de Pisa. Sólo él se salvó con otro ocupante de la nave. En aquella ocasión perdió Raimundo varios de los libros que había escrito recientemente. Pero retirado a un convento de aquella ciudad, siguió escribiendo nuevas obras. Y allí mismo renovó su propósito de unir a los príncipes en la conquista de Tierra Santa. Los paisanos le entregaron treinta mil florines destinados a tal empresa.

Vuelta a Montpellier y nueva desilusión al no ser escuchado por el Papa Clemente V, que por entonces se hallaba en Aviñón. Nuevo viaje a París, para seguir enseñando su ciencia. Luego consigue cartas de recomendación del rey de Francia para toda la cristiandad. Era el 2 de agosto de 1310.

LUCHA CONTRA EL AVERROISMO

Llevado de su afán polémico, inspirado por el celo divino, inicia su campaña famosa contra el averroísmo, que comenzaba a hacer estragos en el mundo cristiano. Su «Libre de Natali», dedicado al rey Felipe el Hermoso, es la más vehemente diatriba contra los averroístas. En aquel libro volcó todo el caudal de su genio aquel mallorquín al que nadie comprendía, pero al que los futuros siglos ensalzaron como profeta que se había adelantado a los hombres de su tiempo en varias centurias.

En el año 1311, Raimundo Lulio es informado de que el Papa Clemente V había convocado Concilio General en Viena. El acontecimiento revestía trascendencia extraordinaria para todo el mundo católico. Creyó el Apóstol mallorquín que no debía desaprovechar aquella nueva oportunidad que se le ofrecía para exponer sus planes: Alzar una cruzada de las inteligencias para desterrar el error y lograr el triunfo de la idea católica. Organizar una cruzada militar para la conquista de Tierra Santa. Solicitar remedio rápido y eficaz contra el virus del averroísmo.

Nuevo fracaso. En lo referente a la condena del averroísmo, hizo falta que transcurrieran dos siglos para que el Concilio de Letrán resolviera con arreglo a las propuestas de Raimundo Lulio. El mallorquín seguía adelantándose a todos los sabios de su tiempo.

Siempre le duele la ausencia de Mallorca. En 1312 abandona Viena, pasa por Montpellier y regresa a la isla. Era el mes de julio. Escribe nuevas obras dirigidas a la conversión de infieles y a la instrucción de los cristianos. Entonces también fundó en Randa una Escuela Lulística que fué la antecesora del más tarde famoso Estudio General o Universidad Luliana de Mallorca.

Ve próxima la muerte y hace testamento. Después, renunciando a todas las cosas de este mundo, embarca para Sicilia y al cabo de un año de travesía, llega a Mesina. Pero Raimundo Lulio no puede permanecer mucho tiempo en el mismo lugar. Siente la comezón de volver a Berbería, presintiendo que el fin de su existencia se traducirá en tierras africanas. Al saber que entre los reyes de Mallorca y Bugía se había firmado un tratado de paz, vuelve a la isla en mayo de 1314. Y apenas llegado el verano, embarca para Túnez. Caminaba hacia la muerte.

Comenzó sus predicaciones. Fué haciendo prosélitos. Abrió centenares de inteligencias a la fe de su Amado. Pero también, como en otras ocasiones, concitó contra el las iras sarracenas. Un día la plebe se arrojó contra el Apóstol mallorquín, lo arrastró fuera de la ciudad y lo lapidó despiadadamente. Medio muerto, fué recogido en una nave genovesa que hacía rumbo a Mallorca. Raimundo Lulio murió a la vista de su isla querida. En el año 1315. Nadie podía sospechar entonces que terminaba de morir un sabio y un santo, el más universal de los sabios españoles, la personalidad más extraordinaria y original de su época, la primerísima figura de toda la edad medieval, el primero de los grandes místicos españoles, el hombre que recorrió todo el mundo entonces conocido y aún tuvo tiempo para escribir doscientos cuarenta libros.

Raimundo Lulio está enterrado en la basílica palmesana de San Francisco.

EL SEPULCRO DE RAIMUNDO LULIO

Después de recorrer el mundo, buscando apoyo para la realización completa de sus grandes ideales, y después de sufrir martirio por Cristo, el cuerpo del Doctor Iluminado volvió a la isla que le vió nacer. Ese cuerpo reposa hoy en la iglesia de San Francisco, al lado del evangelio, en la capilla de la Piedad de Nuestra Señora. Es un sepulcro de alabastro, excelente ejemplar del primer poster gótico, el que guarda los restos gloriosos de Lulio. Sobre la caja de cedro reza el siguiente epitafio: «Yace aquí el amigo muerto por el Amado y su amor. Amigo humilde, paciente, leal, osado, juicioso, largo, santo y lleno de todo bien; el que ilumina a muchos amadores en honrar y servir a su Amado y a su Amor.»

CREADOR DE LA PROSA CATALANA LITERARIA

El académico don Francisco de Borja Moll opina sobre Raimundo Lulio: «Fué extraordinario en todo y lo fué también como literato. Es nada menos que el creador de la prosa catalana literaria y como tal tiene una importancia paralela a la de Bocaccio, en Italia, y a la de Alfonso el Sabio, en Castilla. Fué el primero que sustituyó el latín por el romance en obras científicas y filosóficas y cultivó en catalán todos los géneros: el apólogo, el proverbio, el cuento, la novela, la mística, la metafísica, la teología.

Y no sólo adoptó la lengua vulgar para escribir obras literarias y sobre todo filosóficas en una época en que todo el mundo las escribía en latín, sino que dignificó esa lengua escribiéndola de una manera artística. No estando elaborada por una tradición escrita, existe el peligro de que las obras aparecieran en forma embrionaria, de balbuceo, de palabras mal ligadas; pero muy lejos de esto, la lengua de Raimundo Lulio es de una construcción perfecta, con una síntesis de la más rotunda plenitud y del más acabado encadenamiento lógico.»

Además del sabio y santo de su tiempo, Raimundo Lulio fué también el primer escritor de aquella época.

Próximo reportaje: «EL SABIO MALLORQUIN SE ADELANTO A TRASCENDENTES INNOVACIONES DEL PENSAMIENTO MODERNO».

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núm.	pesetas
Decenas.	
24.	5000
56.	5000
72.t	5000
Centenas.	
117.	5000
118.	5000
139.	5000
146.	5000
152.	5000
161.	5000
170.	5000
172.t	5000
272.t	5000
283.	5000
334.	5000
372.t	5000
382.	5000
395.	5000
416.	5000
471.	5000
472.t	5000
473.	5000
521.	5000
572.t	5000
579.	5000
581.	5000
649.	5000
672.t	5000
772.t	5000
825.	5000
858.	5000
872.t	5000
890.	5000
972.t	5000
Mil.	
1000.	5000
1009.	5000
1021.	5000
1029.	5000
1072.t	5000
1074.	5000
1079.	5000
1093.	5000
1119.	5000
1127.	5000
1139.	5000
1156.	5000
1172.t	5000
1244.	5000
1255.	5000
1272.t	5000
1275.	5000
1283.	5000
1322.	5000
1336.	5000
1353.	5000
1362.	5000
1370.	5000
1372.t	5000
1472.t	5000
1496.	5000
1543.	5000
1549.	5000
1572.t	5000
1573.	5000
1588.	5000
1590.	5000
1595.	5000
1609.	5000
1643.	5000
1660.	5000
1672.t	5000
1702.	5000
1724.	5000
1731.	5000
1742.	5000
1772.t	5000
1816.	5000
1832.	5000
1872.t	5000
1892.	5000
1965.	5000
1972.t	5000
Dos mil.	
2000.	5000
2041.	5000
2072.t	5000
2092.	5000
2093.	5000
2161.	5000
2170.	5000
2172.t	5000
2174.	5000
2237.	5000
2272.t	5000
2302.	5000
2307.	5000
2322.	5000
2372.t	5000
2393.	5000
2472.t	5000
2476.	5000

Núm.	pesetas
2572.t	5000
2586.	5000
2662.	5000
2672.t	5000
2711.	5000
2737.	5000
2753.	5000
2772.t	5000
2774.	5000
2832.	5000
2841.	5000
2847.	5000
2856.	5000
2866.	5000
2872.t	5000
2873.	5000
2939.	5000
2940.	5000
2972.t	5000
2982.	5000
2991.	5000
2992.	5000
Tres mil.	
3011.	5000
3064.	5000
3072.t	5000
3085.	5000
3089.	5000
3104.	5000
3110.	5000
3172.t	5000
3272.t	5000
3292.	5000
3318.	5000
3372.t	5000
3402.	5000
3407.	5000
3424.	5000
3472.t	5000
3563.	5000
3572.t	5000
3614.	5000
3650.	5000
3672.t	5000
3772.t	5000
3811.	5000
3872.t	5000
3873.	30000
3885.	5000
3931.	5000
3972.t	5000
3983.	5000
3990.	5000
Cuatro mil.	
4072.t	5000
4154.	5000
4172.t	5000
4189.	5000
4199.	5000
4272.t	5000
4287.	30000
4328.	5000
4372.t	5000
4410.	5000
4439.	5000
4472.t	5000
4563.	5000
4565.	5000
4572.t	5000
4588.	5000
4590.	5000
4592.	5000
4672.t	5000
4679.	5000
4700.	5000
4722.	5000
4772.t	5000
4816.	5000
4841.	5000
4872.t	5000
4876.	5000
4903.	5000
4907.	5000
4911.	5000
4935.	5000
4958.	5000
4964.	5000
4972.t	5000
Cinco mil.	
5041.	5000
5048.	5000
5072.t	5000
5114.	5000
5172.t	5000
5241.	5000
5251.	5000
5272.t	5000
5308.	5000
5338.	5000
5372.t	5000
5443.	5000
5458.	5000
5472.t	5000
5477.	5000
5491.	5000

Núm.	pesetas
5523.	5000
5562.	5000
5572.t	5000
5576.	5000
5631.	5000
5672.t	5000
5682.	5000
5703.	5000
5710.	5000
5720.	5000
5739.	5000
5772.t	5000
5791.	5000
5822.	5000
5872.t	5000
5877.	5000
5891.	5000
5929.	5000
5932.	5000
5935.	5000
5972.t	5000
5992.	5000
5997.	5000
Seis mil.	
6029.	5000
6072.t	5000
6095.	5000
6103.	5000
6115.	5000
6150.	5000
6172.t	5000
6233.	5000
6255.	5000
6264.	5000
6272.	5000
6272.t	5000
6274.	5000
6289.	5000
6291.	5000
6321.	5000
6344.	5000
6372.t	5000
6386.	5000
6402.	5000
6405.	5000
6408.	5000
6410.	5000
6442.	5000
6469.	5000
6472.t	5000
6522.	5000
6553.	5000
6572.t	5000
6661.	5000
6672.t	5000
6685.	5000
6702.	5000
6725.	5000
6772.t	5000
6784.	5000
6806.	5000
6863.	5000
6872.t	5000
6893.	5000
6972.t	5000
6990.	30000
6994.	5000
6995.	5000
Siete mil.	
7048.	5000
7072.t	5000
7114.	5000
7169.	5000
7172.t	5000
7182.	5000
7231.	5000
7272.t	5000
7341.	5000
7350.	5000
7370.	5000
7372.t	5000
7389.	5000
7400.	5000
7472.t	5000
7473.	5000
7478.	5000
7486.	5000
7537.	5000
7561.	5000
7572.t	5000
7580.	5000
7582.	5000
7619.	5000
7644.	5000
7672.t	5000
7702.	5000
7772.t	5000
7776.	5000
7872.t	5000
7879.	5000
7917.	5000
7924.	5000
7972.t	5000
7993.	5000

Núm.	pesetas
Ocho mil.	
8014.	5000
8040.	5000
8072.t	5000
8076.	5000
8114.	5000
8161.	5000
8172.t	5000
8254.	5000
8271.	5000
8272.t	5000
8299.	5000
8347.	5000
8353.	5000
8372.t	5000
8395.	5000
8450.	5000
8472.t	5000
8519.	5000
8572.t	5000
8595.	5000
8666.	5000
8672.t	5000
8772.t	5000
8800.	5000
8822.	5000
8859.	5000
8872.t	5000
8885.	5000
8903.	5000
8972.t	5000
8980.	5000
8998.	30000
Nueve mil.	
9030.	5000
9041.	5000
9063.	5000
9072.t	5000
9096.	5000
9160.	5000
9166.	5000
9172.t	5000
9184.	5000
9217.	5000
9272.t	5000
9318.	5000
9326.	5000
9366.	5000
9372.t	5000
9406.	5000
9472.t	5000
9511.	5000
9532.	5000
9534.	5000
9570.	5000
9572.t	5000
9586.	5000
9597.	5000
9599.	5000
9672.t	5000
9674.	5000
9763.	5000
9772.t	5000
9787.	5000
9791.	5000
9840.	5000
9872.t	5000
9918.	5000
9935.	5000
9937.	5000
9951.	5000
9972.t	5000
9975.	5000
9979.	5000
Diez mil.	
10072.t	5000
10082.	5000
10092.	5000
10099.	5000
10140.	5000
10158.	5000
10172.t	5000
10187.	5000
10247.	5000
10272.t	5000
10372.t	5000
10382.	5000
10390.	5000
10411.	5000
10413.	5000
10472.t	5000
10499.	5000
10561.	5000
10572.t	5000
10609.	5000
10672.t	5000
10705.	5000
10730.	5000
10772.t	5000
10793.	5000
10801.	5000
10840.	5000
10872.t	5000
10898.	5000

Núm.	pesetas
10908.	5000
10958.	5000
10972.t	5000
10993.	5000
Once mil.	
11002.	5000
11072.t	5000
11136.	5000
11148.	5000
11172.t	5000
11179.	5000
11185.	5000
11200.	5000
11219.	5000
11239.	5000
11272.t	5000
11299.	5000
11311.	5000
11334.	5000
11353.	5000
11361.	5000
11372.t	5000
11378.	5000
11399.	5000
11404.	5000
11417.	5000
11472.t	5000
11541.	5000
11550.	5000
11572.t	5000
11646.	5000
11672.t	5000
11719.	5000
11751.	5000
11772.t	5000
11790.	5000
11804.	5000
11844.	5000
11868.	5000
11872.t	5000
11882.	5000
11910.	5000
11929.	5000
11947.	5000
11972.t	5000
11993.	5000
11995.	5000
Doce mil.	
12025.	5000
12072.t	5000
12090.	5000
12092.	5000
12153.	5000
12160.	5000
12172.t	5000
12194.	30000
12237.	5000
12272.t	5000
12281.	5000
12300.	5000
12372.t	5000
12373.	5000
12415.	5000
12426.	5000
12472.t	5000
12494.	5000
12522.	5000
12556.	5000
12565.	5000
12572.t	5000
12657.	5000
12672.t	5000
12678.	5000
12701.	5000
12712.	5000
12751.	5000
12763.	5000
12772.t	5000
12776.	5000
12784.	5000
12818.	5000
12823.	5000
12872.t	5000
12876.	5000
12880.	5000
12900.	5000
12935.	5000
12972.t	5000
12977.	5000
12979.	5000
12981.	5000
12994.	5000
Trece mil.	
13021.	5000
13022.	5000
13072.t	5000
13138.	5000
13172.t	5000
13223.	5000
13261.	5000
13272.t	5000
13277.	5000
13309.	5000
13336.	5000

Núm.	pesetas
13358.	5000
13359.	5000
13372.t	5000
13381.	5000
13421.	5000
13433.	5000
13472.t	5000
13495.	5000
13532.	5000
13534.	5000
13539.	5000
13566.	5000
13572.t	5000
13607.	5000
13672.t	5000
13736.	100000
13772.t	5000
13774.	5000
13791.	5000
13792.	5000
13827.	5000
13869.	5000
13872.t	5000
13959.	5000
13972.t	5000
Catorce mil.	
14020.	5000
14052.	5000
14056.	5000
14072.t	5000
14074.	5000
14126.	5000
14172.t	5000
14176.	5000
14214.	5000
14263.	5000
14272.t	5000
14306.	5000
14329.	5000
14360.	5000
14365.	5000
14372.t	5000
14472.t	5000
14473.	5000
14483.	5000
14500.	5000
14518.	5000
14572.t	5000
14599.	5000
14672.t	5000
14690.	5000
14719.	5000
14772.t	5000
14798.	5000
14831.	5000
14864.	5000
14872.t	5000
14907.	5000
14934.	5000
14939.	5000
14971.	5000
14972.	5000
14972.t	5000
Quince mil.	
15063.	5000
15066.	5000
15072.t	5000
15109.	5000
15121.	5000
15139.	5000
15172.t	5000
15182.	5000
15200.	5000
15208.	5000
15221.	5000
15272.t	5000
15284.	5000
15302.	5000
15319.	5000
15332.	5000
15369.	5000
15372.t	5000
15403.	5000
15417.	5000
15472.t	5000
15528.	5000
15572.t	5000
15579.	5000
15646.	5000
15655.	5000
15672.t	5000
15690.	5000
15700.	5000
15718.	5000
15758.	5000
15772.t	5000
15778.	5000
15802.	5000
15828.	5000
15853.	5000
15872.t	5000
15930.	5000
15946.	5000
15972.t	5000
15981.	5000

Núm.	pesetas
Diez y seis mil.	
16024.	5000
16034.	5000
16036.	5000
16040.	5000
16058.	5000
16067.	5000
16072.t	5000
16098.	5000
16172.t	5000
16212.	5000
16250.	5000
16272.t	5000
16303.	5000
16345.	5000
16347.	5000
16350.	5000
16372.t	5000
16392.	5000
16458.	5000
16472.t	5000
16488.	5000
16532.	5000
16572.t	5000
16577.	5000
16603.	5000
16672.t	5000
16679.	5000
16684.	5000
16700.	5000
16704.	5000
16744.	5000
16772.t	5000
16775.	5000
16856.	5000
16872.t	5000
16879.	5000
16886.	5000
16911.	5000
16924.	5000
16940.	5000
16944.	5000
16963.	5000
16970.	5000
16972.t	5000
Diez y siete mil.	
17001.	5000
17018.	5000
17055.	5000
17072.t	5000
17103.	5000
17172.t	5000
17192.	5000
17216.	5000
17272.t	5000
17330.	5000
17333.	5000
17345.	5000
17372.t	5000
17396.	5000
17407.	5000
17424.	5000
17464.	5000
17472.t	5000
17572.t	5000
17590.	5000
17591.	5000
17672.	5000
17672.t	5000
17702.	5000
17772.t	5000
17872.t	5000
17888.	5000
17897.	5000
17920.	5000
17931.	5000
17955.	5000
17972.t	5000
Diez y ocho mil.	
18044.	5000
18047.	5000
18055.	5000
18070.	5000
18072.t	5000
18074.	5000
18098.	5000
18123.	5000
18130.	5000
18168.	5000
18169.	5000
18172.t	5000
18173.	5000
18264.	5000
18272.t	5000
18298.	5000
18324.	5000
18359.	5000
18372.t	5000
18373.	5000
18419.	5000
18432.	5000
18441.	5000
18461.	5000
18472.t	5000
18480.	5000

Núm.	pesetas
18506.	5000
18518.	5000
18543.	5000
18544.	5000
18566.	5000
18572.t	5000
18601.c	5000
18602.c	5000
18603.c	5000
18604.c	5000
18605.c	5000
18606.c	5000
18607.c	5000
18608.c	5000
18609.c	5000
18610.c	5000
18611.c	5000
18612.c	5000
18613.c	5000
18614.c	5000
18615.c	5000
18616.c	5000
18617.c	5000
18618.c	5000
18619.c	5000
18620.	5000
18620.c	5000
18621.c	5000
18622.c	5000
18623.c	5000
18624.	5000
18624.c	5000
18625.c	5000
18626.c	5000
18627.c	5000
18628.c	5000
18629.c	5000
18630.c	5000
18631.c	5000
18632.c	5000
18633.c	5000
18634.c	5000
18635.c	5000
18636.c	5000
18637.c	5000
18638.c	5000
18639.c	5000
18640.c	5000
18641.c	5000
18642.c	5000
18643.c	5000
18644.c	5000
18645.c	5000
18646.c	5000
18647.c	5000
18648.c	5000
18649.c	5000
18650.c	5000
18651.c	5000
18652.c	5000
18653.c	5000
18654.c	5000
18655.c	5000
18656.c	5000
18657.c	5000
18658.c	5000
18659.c	5000
18660.c	5000
18661.c	5000
18662.c	5000
18663.c	5000
18664.c	5000
18665.c	5000
18666.	5000
18666.c	5000
18667.c	5000
18668.c	5000
18669.c	5000
18670.c	5000
18671.c	5000
18671.a	40000
18672	**2.000.000 DE PESETAS**
18673.a	40000
18673.c	5000
18674.c	5000
18675.c	5000
18676.c	5000
18677.c	5000
18678.c	5000
18679.c	5000
18680.c	5000
18681.c	5000
18682.c	5000
18683.c	5000
18684.c	5000
18685.c	5000
18686.c	5000
18687.c	5000
18688.c	5000
18689.c	5000
18690.c	5000
18691.c	5000
18692.c	5000
18693.c	5000
18694.c	5000

Núm.	pesetas
18695.c	5000
18696.c	5000
18697.c	5000
18698.c	5000
18699.c	5000
18700.c	5000
18772.t	5000
18784.	5000
18794.	5000
18872.t	5000
18913.	5000
18937.	5000
18972.t	5000
18985.	5000
Diez y nueve mil.	
19051.	5000
19068.	5000
19072.t	5000
19082.	5000
19115.	5000
19129.	5000
19133.	5000
19144.	5000
19152.	5000
19172.t	5000
19218.	5000
19220.	5000
19251.	5000
19254.	5000
19272.t	5000
19372.t	5000
19382.	5000
19422.	5000
19442.	5000
19449.	5000
19472.t	5000
19486.	5000
19572.t	5000
19579.	5000
19649.	5000
19672.t	5000
19736.	5000
19762.	5000
19771.	5000
19772.t	5000
19840.	5000
19872.t	5000
19950.	5000
19972.t	5000
19981.	5000
Veinte mil.	
20059.	5000
20065.	5000
20072.t	5000
20076.	5000
20134.	5000
20172.t	5000
20185.	5000
20251.	5000
20272.t	5000
20372.t	5000
20391.	5000
20393.	5000
20405.	5000
20472.t	5000
20572.t	5000
20576.	5000
20622.	5000
20641.	5000
20655.	5000
20666.	5000
20672.t	5000
20679.	5000
20691.	5000
20743.	5000
20772.t	5000
20846.	5000
20872.t	5000
20887.	5000
20935.	5000
20972.t	5000
20984.	5000
Veintiún mil.	
21006.	5000
21030.	5000
21072.t	5000
21130.	5000
21172.	5000
21172.t	5000
21230.	5000
21234.	5000
21248.	5000
21259.	5000
21272.t	5000
21293.	5000
21333.	5000
21359.	5000
21372.t	5000
21385.	5000
21401.c	5000
21402.c	5000
21403.c	5000
21404.c	5000
21405.c	5000

Núm.	pesetas
21406.c	5000
21407.c	5000
21408.c	5000
21409.c	5000
21409.a	13750
21410	**500.000 PESETAS**
21411.a	13750
21411.c	5000
21412.c	5000
21413.c	5000
21414.c	5000
21415.c	5000
21416.c	5000
21417.c	5000
21418.c	5000
21419.c	5000
21420.c	5000
21421.c	5000
21422.c	5000
21423.c	5000
21424.c	5000
21425.c	5000
21426.c	5000
21427.c	5000
21428.c	5000
21429.c	5000
21430.c	5000
21431.c	5000
21432.c	5000
21433.c	5000
21434.c	5000
21435.c	5000
21436.c	5000
21437.c	5000
21438.c	5000
21439.c	5000
21440.c	5000
21441.c	5000
21442.c	5000
21443.c	5000
21444.c	5000
21445.c	5000
21446.c	5000
21447.c	5000
21448.c	5000
21449.c	5000
21450.c	5000
21451.c	5000
21452.c	5000
21453.c	5000
21454.c	5000
21455.c	5000
21456.	5000
21456.c	5000
21457.c	5000
21458.c	5000
21459.c	5000
21460.c	5000
21461.c	5000
21462.c	5000
21463.c	5000
21464.c	5000
21465.c	5000
21466.c	5000
21467.c	5000
21468.c	5000
21469.c	5000
21470.c	5000
21471.c	5000
21472.t	5000
21472.c	5000
21473.c	5000
21474.c	5000
21475.c	5000
21476.c	5000
21477.c	5000
21478.c	5000
21479.c	5000
21480.c	5000
21481.c	5000
21482.c	5000
21483.c	5000
21484.c	5000
21485.c	5000
21486.c	5000
21487.c	5000
21488.c	5000
21489.c	5000
21490.c	5000
21491.c	5000
21492.c	5000
21493.c	5000
21494.c	5000
21495.c	5000
21496.c	5000
21497.c	5000
21498.c	5000
21499.c	5000
21500.c	5000
21538.	5000
21572.t	5000
21576.	5000
21631.	5000
21658.	5000
21672.t	5000

Núm.	pesetas
21686.	5000
21695.	5000
21696.	5000
21698.	5000
21759.	5000
21772.t	5000
21843.	5000
21872.t	5000
21876.	5000
21877.	5000
21886.	5000
21932.	5000
21972.t	5000
21982.	5000
Veintidós mil.	
22024.	5000
22072.t	5000
22080.	5000
22101.	5000
22123.	5000
22172.t	5000
22185.	5000
22191.	5000
22235.	5000
22237.	5000
22255.	5000
22269.	5000
22272.t	5000
22287.	5000
22303.	5000
22324.	5000
22352.	5000
22365.	5000
22372.t	5000
22378.	5000
22400.	5000
22423.	5000
22432.	5000
22472.t	5000
22479.	5000
22494.	5000
22537.	5000
22572.t	5000
22577.	5000
22646.	5000
22672.t	5000
22673.	5000
22772.t	5000
22781.	5000
22872.t	5000
22898.	5000
22911.	5000
22972.t	5000
22993.	5000
Veintitrés mil.	
23059.	5000
23072.	5000
23072.t	5000
23083.	5000
23128.	5000
23136.	5000
23145.	5000
23155.	5000
23172.t	5000
23195.	5000
23203.	5000
23260.	5000
23272.t	5000
23273.	5000
23349.	5000
23352.	5000
23371.	5000
23372.t	5000
23379.	5000
23404.	5000
23466.	5000
23472.t	5000
23477.	5000
23482.	5000
23487.	30000
23512.	5000
23537.	5000
23542.	5000
23566.	5000
23572.t	5000
23585.	5000
23671.	5000
23672.	5000
23672.t	5000
23673.	5000
23737.	5000
23739.	5000
23772.t	5000
23872.t	5000
23894.	5000
23902.	5000
23903.	5000
23937.	5000
23939.	5000
23972.t	5000
Veinticuatro mil.	
24004.	5000
24011.	5000
24021.	5000

Núm.	pesetas
24039.	5000
24072.t	5000
24126.	5000
24130.	5000
24172.t	5000
24187.	5000
24201.	5000
24234.	5000
24272.t	5000
24286.	5000
24329.	5000
24354.	5000
24372.t	5000
24423.	5000
24427.	5000
24472.t	5000
24502.	5000
24516.	5000
24572.t	5000
24585.	5000
24631.	5000
24636.	5000
24668.	5000
24672.t	5000
24674.	5000
24684.	5000
24710.	5000
24767.	5000
24772.t	5000
24824.	5000
24872.t	5000
24904.	5000
24941.	5000
24943.	5000
24963.	5000
24972.t	5000
Veinticinco mil.	
25039.	5000
25072.t	5000
25080.	5000
25125.	5000
25126.	5000
25167.	5000
25172.t	5000
25214.	5000
25223.	5000
25243.	5000
25260.	5000
25272.	5000
25272.t	5000
25297.	5000
25317.	5000
25372.t	5000
25396.	5000
25417.	5000
25423.	5000
25445.	5000
25472.t	5000
25572.t	5000
25586.	5000
25662.	5000
25667.	5000
25672.t	5000
25684.	5000
25732.	5000
25733.	5000
25772.t	5000
25773.	5000
25813.	5000
25829.	5000
25871.	5000
25872.t	5000
25909.	5000
25957.	5000
25972.t	5000
Veintiséis mil.	
26015.	5000
26017.	5000
26023.	5000
26072.t	5000
26083.	5000
26107.	5000
26123.	5000
26124.	5000
26147.	5000
26172.t	5000
26176.	5000
26177.	30000
26272.t	5000
26279.	5000
26365.	5000
26372.t	5000
26373.	5000
26384.	5000
26390.	5000
26440.	5000
26465.	5000
26472.t	5000
26568.	5000
26572.t	5000
26574.	5000
26583.	5000
26616.	5000
26629.	5000
26645.	5000
26672.t	5000
26680.	5000

Núm.	pesetas
26703.	5000
26734.	5000
26760.	5000
26772.t	5000
26773.	5000
26784.	5000
26834.	5000
26846.	5000
26872.t	5000
26968.	5000
26972.t	5000
Veintisiete mil.	
27032.	5000
27042.	5000
27053.	5000
27072.t	5000
27097.	5000
27106.	5000
27112.	5000
27127.	5000
27154.	5000
27160.	5000
27172.t	5000
27204.	5000
27228.	5000
27250.	5000
27272.t	5000
27291.	5000
27366.	5000
27372.t	5000
27410.	5000
27417.	5000
27447.	5000
27472.t	5000
27501.	100000
27555.	5000
27572.t	5000
27606.	5000
27642.	5000
27672.t	5000
27718.	5000
27726.	5000
27737.	5000
27772.	5000
27772.t	5000
27785.	5000
27790.	5000
27808.	5000
27848.	5000
27870.	5000
27872.t	5000
27896.	5000
27918.	5000
27959.	5000
27972.t	5000
27982.	5000
Veintiocho mil.	
28054.	5000
28072.t	5000
28083.	5000
28125.	5000
28146.	5000
28172.t	5000
28182.	5000
28191.	5000
28215.	5000
28219.	5000
28272.t	5000
28274.	5000
28275.	5000
28332.	5000
28372.t	5000
28375.	5000
28377.	5000
28380.	5000
28385.	5000
28396.	5000
28405.	5000
28432.	5000
28472.t	5000
28477.	5000
28495.	5000
28572.t	5000
28592.	5000
28616.	5000
28639.	5000
28672.t	5000
28694.	5000
28724.	5000
28772.t	5000
28782.	5000
28832.	5000
28849.	5000
28872.t	5000
28907.	5000
28941.	5000
28972.t	5000
Veintinueve mil.	
29072.t	5000
29117.	5000
29133.	5000
29172.t	5000
29215.	5000
29221.	5000

Núm.	pesetas
29222.	5000
29223.	5000
29272.t	5000
29274.	5000
29314.	5000
29322.	5000
29343.	5000
29352.	5000
29357.	5000
29372.t	5000
29381.	5000
29398.	5000
29404.	5000
29438.	5000
29472.t	5000
29517.	5000
29572.t	5000
29602.	5000
29631.	5000
29648.	5000
29672.t	5000
29675.	5000
29711.	5000
29728.	5000
29761.	5000
29767.	5000
29772.t	5000
29774.	5000
29793.	5000
29817.	5000
29825.	5000
29867.	5000
29872.t	5000
29886.	5000
29887.	5000
29908.	5000
29959.	5000
29972.t	5000
Treinta mil.	
30007.	5000
30072.t	5000
30172.t	5000
30201.	5000
30212.	5000
30247.	5000
30272.	5000
30272.t	5000
30339.	5000
30372.t	5000
30412.	5000
30434.	5000
30456.	5000
30472.t	5000
30523.	100000
30572.t	5000
30586.	5000
30587.	5000
30608.	5000
30613.	5000
30617.	5000
30672.t	5000
30686.	5000
30700.	5000
30722.	5000
30731.	5000
30772.t	5000
30776.	5000
30791.	5000
30808.	5000
30847.	5000
30872.t	5000
30915.	5000
30972.t	5000
30992.	5000
30994.	5000
Treinta y un mil.	
31001.	5000
31028.	5000
31072.t	5000
31115.	5000
31138.	5000
31172.t	5000
31239.	5000
31265.	5000
31272.t	5000
31282.	5000
31293.	5000
31295.	5000
31346.	5000
31351.	5000
31372.t	5000
31379.	5000
31385.	5000
31388.	5000
31472.t	5000
31482.	5000
31485.	5000
31523.	5000
31555.	5000
31572.t	5000
31581.	5000
31595.	5000
31603.	5000
31672.t	5000
31700.	5000
31737.	5000

Club Náutico de Sevilla

Construcción de un nuevo local social, junto al puente de Alfonso XIII

Anoche la Directiva del Club Náutico de Sevilla, en su local social, reunió a los representantes de la Prensa y Radio locales, a los que expuso interesantísimos proyectos relacionados con las aspiraciones del Club y su futura vida deportiva.

La primera y más importante aspiración del Club Náutico es la instalación de un nuevo local, de mucha más capacidad de la que tienen actualmente. El terreno, que sería cedido por la Junta de Obras del Puerto, tiene una capacidad de más de 40.000 metros cuadrados y está situado junto al puente de Alfonso XIII, precisamente en el antiguo cauce del Guadalquivir.

En el proyecto del nuevo local social del Club Náutico, del que es autor el prestigioso arquitecto sevillano señor Díaz Langa, se pretende construir en el antiguo cauce, una dársena para estacionamiento de las embarcaciones del Club y de sus asociados. La instalación de los servicios tiende a ser completísima en todos sus aspectos. Está previsto en el proyecto la construcción de una gran piscina de dimensiones reglamentarias, campos de baloncesto, de hockey sobre ruedas y las aspiraciones del Club Náutico de Sevilla, es poder ofrecer en su día, algunas dependencias a las Federaciones Regionales, tales como las de Remo, Pesca Deportiva, Pesca Submarina, a la vez que ofrecer a los asociados el mayor bienestar social con unas instalaciones dignas de Sevilla.

Las nobles ambiciones del Club Nautico de Sevilla, no terminan aquí. También entra en el extenso programa de sus productos poder brindar grata acogida al turista nacional y extranjero, con la construcción de espaciosos muelles para grandes yates de recreo.

La Directiva del Club Náutico ofreció gentilmente a los asistentes una magnífica cena iría.

El "I Campeonato de Natación y Water-Polo del Sur de España", se disputará en Sevilla

Un importante acontecimiento deportivo va a desarrollarse en nuestra ciudad los días 14 y 15 de los corrientes.

Organiza para estas fechas la Federación Andaluza de Natación el I Campeonato del Sur de España de natación y water-polo, y a él concurren equipos de Málaga, Córdoba, Jaén, Huelva, selección de la Federación Regional Española del Norte de Africa y los equipos de Sevilla de E. y E., Club Militar y Club Natación.

El equipo de la Federación Española del Norte de Africa desplaza un conjunto de nadadoras, con lo que el torneo se completará al disputarse las pruebas del campeonato femenino.

En water-polo participan el equipo de Málaga, Caballa de Ceuta y el Club Natación Sevilla.

Atletismo

Tomás Barris bate el récord español de la milla

Turku (Finlandia).—Tomás Barris, atleta español de 27 años de edad, ha rebajado su propio récord nacional español en la milla, al cubrir la distancia en un tiempo de 4,03 2/10. El récord anterior lo tenía en 4,04.

Barris se encuentra actualmente entrenando en Finlandia, con vistas al Campeonato europeo que se celebrará en Estocolmo.

El ganador de la prueba de la milla fué Olavi, de Finlandia, en 4 minutos, 02 segundos, 4/10.

Campeonato del Mundo de ciclismo

Guillermo y Antonio Timoner participarán en nombre de España

Palma de Mallorca. — Durante los días 2 al 7 de septiembre próximo se disputará en París, en el velódromo del Parque de los Príncipes, el Campeonato del Mundo de ciclismo de medio fondo, en el que participarán, en representación de España los corredores mallorquines Guillermo y Antonio Timoner.

***SEVILLANO:** En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.*

GOLPES FRANCOS

Fracasó el proyecto del Español de fichar a Fontaine.

«El Mundo Deportivo», de Barcelona, comentando la noticia, dice:

«Uno de los temas de mayor difusión del verano deportivo ha sido Just Fontaine. Su legítimo y merecido título de goleador del Campeonato del Mundo le valieron un pasaporte mundial de extraordinario valor. El simpático jugador quiso hacerlo valer y manifestó sus deseos de fichar por un club español. Sabe Fontaine el porvenir que tienen en los equipos españoles de calidad los jugadores que, además de tener clase, son inteligentes. El R. C. D. Español intentó su fichaje. Pero la gestión blanquiazul fué inoportuna, tardía y mal enfocada».

Es posible que el Español incurriera en todos esos fallos que señala «El Mundo Deportivo».

Pero yo creo que el asunto dependía de una sola cosa: billetes. Muchos billetes.

Noticias de Barcelona:

El «Barsa» ofrece al Español a Rivelles, Sampedro y Villaverde a cambio de Vicente.

Pero el Español dice que «nones».

En Jerez corrió el rumor el domingo de que el Jaén se retiraba de la Liga por falta de medios económicos y que su puesto lo ocuparía el Jerez C. D.

Durante unas horas, los aficionados jerezanos vivieron con la ansiedad de saber si la noticia era cierta o falsa.

Naturalmente, al cabo del tiempo comprendieron que todo era un bulo lanzado por algún veraneante afectado de insolación.

Diego Villalonga, que se hará cargo del Puerto cuando termine el «Torneo Torre del Oro», tiene el propósito de reunir un buen plantel de jugadores portuarios para que el equipo de La Victoria dé la batalla por el ascenso en la próxima temporada.

Nos alegraríamos que el deseo de Villalonga se realizara y que el Puerto, el tercer club de Sevilla, consiguiera el año que viene el triunfo de subir a Segunda División.

La empresa, desde luego, no será fácil. Porque están ahí el Jerez y el Recreativo de Huelva que echarán el resto para recuperar la categoría perdida. Pero hay que intentar dar la batalla, y Diego Villalonga y el Puerto están dispuestos a darla. Animo, y suerte.

Noticias de Granada:

El club granadino se presentará en Los Cármenes el 7 de septiembre en un partido amistoso contra un conjunto no designado todavía. En este encuentro, Scopelli alineará el probable equipo que siete días después actuará en Heliópolis.

No estaría de más darse un paseíto por allí.

Coque ha dicho que le gustaría fichar por el Betis.

Le gustaría, pero aquí no picamos.

A raíz del retorno del Betis a Primera División, se dijo que se iba a crear una «Peña Bética» en Los Remedios, otra en Triana, otra en San Vicente, otras en la Macarena...

¿Dónde están esas «peñas», que no se las oye?

De los fichajes del Betis, igual que ayer. Nada.

Pero ya estamos más cerca del sábado.

MENDI

Núm.	pesetas
31772.t	5000
31786.	5000
31797.	5000
31838.	5000
31872.t	5000
31893.	5000
31911.	5000
31923.	5000
31972.t	5000
31994.	5000
31995.	5000
Treinta y dos mil.	
32016.	5000
32072.t	5000
32097.	5000
32098.	5000
32169.	5000
32172.t	5000
32192.	5000
32256.	5000
32268.	5000
32272.t	5000
32286.	5000
32369.	5000
32372.t	5000
32435.	5000
32441.	5000
32472.t	5000
32564.	5000
32572.t	5000
32641.	5000
32672.t	5000
32697.	5000
32717.	5000
32722.	5000
32736.	5000
32752.	5000
32772.t	5000
32801.	5000
32814.	5000
32872.t	5000
32890.	5000
32912.	5000
32972.t	5000
32985.	5000
Treinta y tres mil.	
33053.	5000
33072.t	5000
33078.	5000
33080.	5000
33099.	5000
33103.	5000
33127.	5000
33151.	5000
33166.	5000
33171.	5000
33172.t	5000
33222.	5000
33240.	5000
33272.t	5000
33283.	5000
33304.	5000
33324.	5000
33372.t	5000
33273.	5000
33381.	5000
33395.	5000
33436.	5000
33472.t	5000
33500.	5000
33521.	5000
33523.	5000
33524.	5000
33548.	5000
33571.	5000
33572.t	5000
33586.	5000
33606.	5000
33632.	5000
33643.	5000
33644.	5000
33672.t	5000
33679.	5000
33693.	5000
33711.	5000
33718.	5000
33766.	5000
33772.t	5000
[illegible]	5000
33820.	5000
33823.	5000
33872.t	5000

Núm.	pesetas
33891.	5000
33897.	5000
33949.	5000
33972.t	5000
33980.	5000
Treinta y cuatro mil.	
34016.	5000
34072.t	5000
34123.	5000
34150.	5000
34169.	5000
34172.t	5000
34236.	5000
34272.t	5000
34372.t	5000
34398.	5000
34472.t	5000
34507.	5000
34556.	5000
34572.t	5000
34595.	5000
34621.	5000
34639.	5000
34672.t	5000
34690.	5000
34746.	5000
34748.	5000
34772.t	5000
34774.	5000
34780.	5000
34799.	5000
34837.	5000
34847.	5000
34872.t	5000
34914.	5000
34920.	5000
34949.	5000
34959.	5000
34971.	5000
34972.t	5000
Treinta y cinco mil.	
35009.	5000
35072.t	5000
35146.	5000
35172.t	5000
35188.	5000
35192.	5000
35229.	5000
35231.	5000
35265.	5000
35272.t	5000
35285.	5000
35372.t	5000
35436.	5000
35460.	5000
35472.t	5000
35474.	5000
35507.	5000
35519.	5000
35559.	5000
35572.t	5000
35573.	5000
35600.	5000
35622.	5000
35643.	5000
35645.	5000
35672.t	5000
35685.	5000
35700.	5000
35738.	5000
35772.t	5000
35829.	5000
35836.	5000
35865.	5000
35872.t	5000
35913.	5000
35972.t	5000
Treinta y seis mil.	
36021.	5000
36064.	5000
36072.t	5000
36098.	5000
36103.	5000
36108.	5000
36113.	5000
36172.t	5000
36173.	5000
36227.	5000
36241.	5000
36248.	5000

Núm.	pesetas
36264.	5000
36272.t	5000
36311.	5000
36349.	5000
36368.	5000
36372.t	5000
36420.	5000
36448.	5000
36472.t	5000
36572.t	5000
36580.	5000
36628.	5000
36663.	5000
36672.t	5000
36692.	5000
36700.	5000
36766.	5000
36772.t	5000
36777.	5000
36872.t	5000
36926.	5000
36972.t	5000
36992.	5000
Treinta y siete mil.	
37035.	5000
37049.	5000
37065.	5000
37072.t	5000
37073.	30000
37122.	5000
37172.t	5000
37234.	5000
37241.	5000
37249.	5000
37272.t	5000
37290.	5000
37295.	5000
37305.	5000
37328.	5000
37333.	5000
37351.	5000
37352.	5000
37372.t	5000
37396.	5000
37440.	5000
37457.	5000
37472.t	5000
37496.	5000
37526.	5000
37543.	5000
37572.t	5000
37626.	5000
37664.	5000
37672.t	5000
37681.	5000
37710.	5000
37736.	5000
37749.	5000
37752.	5000
37761.	5000
37772.t	5000
37792.	5000
37793.	5000
37811.	5000
37813.	5000
37864.	5000
37872.t	5000
37873.	5000
37883.	5000
37885.	5000
37906.	5000
37943.	5000
37948.	5000
37949.	5000
37972.t	5000
Treinta y ocho mil.	
38026.	5000
38072.t	5000
38101.	5000
38163.	5000
38171.	5000
38172.t	5000
38195.	5000
38222.	5000
38265.	5000
38272.t	5000
38313.	5000
38372.t	5000
38416.	5000
38419.	5000
38467.	5000
38472.t	5000
38481.	5000
38497.	5000

Núm.	pesetas
38502.	5000
38508.	5000
38520.	5000
38544.	5000
38563.	5000
38565.	5000
38571.	5000
38572.t	5000
38593.	5000
38595.	5000
38613.	5000
38640.	5000
38654.	5000
38672.t	5000
38701.	5000
38702.	5000
38715.	5000
38738.	5000
38772.t	5000
38779.	5000
38840.	5000
38848.	5000
38872.t	5000
38911.	5000
38972.t	5000
38981.	5000
Treinta y nueve mil.	
39041.	5000
39066.	5000
39068.	5000
39071.	5000
39072.t	5000
39106.	5000
39138.	5000
39171.	5000
39172.t	5000
39195.	5000
39197.	5000
39270.	5000
39272.t	5000
39301.	5000
39305.	5000
39361.	5000
39367.	5000
39372.t	5000
39407.	5000
39452.	5000
39472.t	5000
39572.t	5000
39596.	5000
39615.	5000
39628.	5000
39635.	5000
39643.	5000
39649.	5000
39672.t	5000
39678.	5000
39706.	5000
39741.	5000
39766.	5000
39772.t	5000
39808.	5000
39835.	5000
39851.	5000
39857.	5000
39862.	5000
39872.t	5000
39876.	5000
39891.	5000
39893.	5000
39895.	5000
39960.	5000
39963.	5000
39972.t	5000
Cuarenta mil.	
40072.t	5000
40101.	5000
40141.	5000
40148.	5000
40172.t	5000
40194.	5000
40228.	5000
40236.	5000
40266.	5000
40268.	5000
40272.t	5000
40307.	5000
40311.	5000
40351.	5000
40372.t	5000
40414.	5000
40432.	5000
40442.	5000
40451.	5000

Núm.	pesetas
40456.	5000
40472.t	5000
40474.	5000
40523.	5000
40525.	5000
40556.	5000
40572.t	5000
40590.	5000
40649.	5000
40672.t	5000
40699.	5000
40729.	5000
40734.	5000
40759.	5000
40766.	5000
40772.t	5000
40821.	5000
40835.	5000
40844.	5000
40872.t	5000
40885.	5000
40972.t	5000
Cuarenta y un mil.	
41052.	5000
41058.	5000
41059.	5000
41072.t	5000
41089.	5000
41118.	5000
41172.t	5000
41192.	5000
41200.	5000
41225.	5000
41263.	5000
41267.	5000
41269.	5000
41272.t	5000
41285.	5000
41293.	5000
41316.	5000
41338.	5000
41372.t	5000
41382.	5000
41429.	5000
41438.	5000
41459.	5000
41472.t	5000
41494.	5000
41572.t	5000
41610.	5000
41672.t	5000
41691.	5000
41715.	5000
41725.	5000
41772.t	5000
41786.	5000
41806.	5000
41809.	5000
41816.	5000
41849.	5000
41872.t	5000
41924.	5000
41969.	5000
41972.t	5000
Cuarenta y dos mil.	
42024.	5000
42030.	5000
42056.	5000
42061.	5000
42072.t	5000
42110.	5000
42113.	5000
42131.	5000
42172.t	5000
42197.	5000
42261.	5000
42272.t	5000
42278.	5000
42304.	5000
42307.	5000
42335.	5000
42372.t	5000
42458.	5000
42472.t	5000
42494.	5000
42497.	5000
42535.	5000
42563.	5000
42569.	5000
42572.t	5000
42578.	5000
42595.	5000
42633.	5000
42672.t	5000

Núm.	pesetas
42725.	5000
42735.	5000
42770.	5000
42772.t	5000
42791.	5000
42806.	5000
42824.	5000
42858.	5000
42872.t	5000
42880.	5000
42900.	5000
42904.	5000
42927.	5000
42933.	5000
42943.	5000
42972.	5000
42972.t	5000
42975.	5000
42976.	5000
Cuarenta y tres mil.	
43005.	5000
43007.	5000
43025.	5000
43045.	5000
43072.t	5000
43102.	5000
43164.	5000
43172.t	5000
43189.	5000
43236.	5000
43239.	5000
43264.	5000
43272.t	5000
43275.	5000
43294.	5000
43340.	5000
43350.	5000
43372.t	5000
43399.	5000
43401.	5000
43425.	5000
43472.t	5000
43478.	5000
43495.	5000
43514.	5000
43572.t	5000
43607.	5000
43612.	5000
43672.t	5000
43686.	5000
43687.	5000
43751.	5000
43772.t	5000
43800.	5000
43841.	5000
43872.t	5000
43923.	5000
43928.	5000
43961.	5000
43972.t	5000
43978.	5000
43984.	5000
Cuarenta y cuatro mil.	
44041.	5000
44072.t	5000
44089.	5000
44102.	5000
44131.	5000
44142.	5000
44172.t	5000
44210.	5000
44231.	5000
44241.	5000
44272.t	5000
44280.	5000
44283.	5000
44372.t	5000
44434.	5000
44472.t	5000
44474.	5000
44486.	5000
44487.	5000
44572.t	5000
44628.	5000
44630.	5000
44663.	5000
44672.t	5000
44708.	5000
44733.	5000
44743.	5000
44771.	5000
44772.t	5000
44786.	5000

Núm.	pesetas
44814.	5000
44817.	30000
44819.	5000
44835.	5000
44872.t	5000
44873.	5000
44899.	5000
44911.	5000
44949.	5000
44972.	5000
44972.t	5000
Cuarenta y cinco mil.	
45007.	5000
45013.	5000
45052.	5000
45072.t	5000
45083.	5000
45108.	5000
45156.	5000
45172.t	5000
45178.	5000
45183.	5000
45196.	5000
45199.	5000
45233.	5000
45253.	5000
45265.	5000
45272.t	5000
45312.	5000
45335.	5000
45372.t	5000
45377.	5000
45393.	5000
45402.	5000
45427.	5000
45436.	5000
45446.	5000
45472.t	5000
45572.t	5000
45582.	5000
45592.	5000
45597.	5000
45601.c	5000
45602.c	5000
45603.c	5000
45604.c	5000
45605.c	5000
45606.c	5000
45607.c	5000
45608.c	5000
45609.c	5000
45610.c	5000
45611.c	5000
45612.c	5000
45613.c	5000
45614.c	5000
45615.c	5000
45616.c	5000
45617.c	5000
45618.c	5000
45619.c	5000
45620.c	5000
45621.c	5000
45622.c	5000
45623.c	5000
45624.c	5000
45625.c	5000
45626.c	5000
45627.c	5000
45628.c	5000
45629.c	5000
45630.c	5000
45631.c	5000
45632.c	5000
45633.c	5000
45634.c	5000
45635.c	5000
45636.c	5000
45637.c	5000
45638.c	5000
45639.c	5000
45640.c	5000
45641.c	5000
45641.a	20000
45642	**1.000.000 DE PESETAS**
45643.a	20000
45643.c	5000
45644.c	5000
45645.c	5000
45646.c	5000

Núm.	pesetas
45647.c	5000
45648.c	5000
45649.c	5000
45650.c	5000
45651.c	5000
45652.c	5000
45653.c	5000
45654.c	5000
45655.c	5000
45656.c	5000
45657.c	5000
45658.c	5000
45659.c	5000
45660.c	5000
45661.c	5000
45662.c	5000
45663.c	5000
45664.c	5000
45665.c	5000
45666.c	5000
45667.c	5000
45668.c	5000
45669.c	5000
45670.c	5000
45671.c	5000
45672.t	5000
45672.c	5000
45673.c	5000
45674.c	5000
45675.c	5000
45676.c	5000
45677.c	5000
45678.c	5000
45679.c	5000
45680.c	5000
45681.c	5000
45682.c	5000
45683.c	5000
45684.c	5000
45685.c	5000
45686.c	5000
45687.c	5000
45688.c	5000
45689.c	5000
45690.c	5000
45691.c	5000
45692.c	5000
45693.c	5000
45694.c	5000
45695.c	5000
45696.c	5000
45697.	5000
45697.c	5000
45698.c	5000
45699.c	5000
45700.c	5000
45748.	5000
45753.	5000
45772.t	5000
45778.	5000
45793.	5000
45834.	5000
45856.	5000
45872.t	5000
45891.	5000
45897.	5000
45920.	5000
45956.	5000
45958.	5000
45972.t	5000
45987.	5000
Cuarenta y seis mil.	
46071.	5000
46072.t	5000
46102.	5000
46130.	5000
46172.t	5000
46208.	5000
46219.	5000
46272.t	5000
46309.	5000
46314.	5000
46367.	5000
46372.t	5000
46380.	5000
46391.	5000
46409.	5000
46414.	5000
46472.t	5000
46502.	5000
46504.	5000
46548.	5000
46572.t	5000
46672.t	5000
46762.	5000
46772.t	5000

Núm.	pesetas
46795.	5000
46842.	5000
46852.	5000
46872.t	5000
46912.	5000
46938.	5000
46960.	5000
46972.t	5000
46977.	5000
46994.	5000
Cuarenta y siete mil.	
47003.	5000
47017.	5000
47046.	5000
47064.	5000
47072.t	5000
47172.t	5000
47173.	5000
47177.	5000
47258.	5000
47272.t	5000
47308.	5000
47359.	5000
47372.t	5000
47399.	5000
47472.t	5000
47473.	5000
47475.	5000
47488.	5000
47572.t	5000
47672.t	5000
47688.	5000
47695.	5000
47697.	5000
47702.	5000
47720.	5000
47763.	5000
47772.t	5000
47777.	5000
47833.	5000
47846.	5000
47855.	5000
47869.	5000
47872.t	5000
47900.	5000
47903.	5000
47940.	5000
47945.	5000
47972.t	5000
47980.	5000
Cuarenta y ocho mil.	
48072.t	5000
48080.	5000
48096.	5000
48113.	5000
48163.	5000
48170.	5000
48172.t	5000
48209.	5000
48212.	5000
48217.	5000
48272.t	5000
48279.	5000
48296.	5000
48322.	5000
48354.	5000
48372.t	5000
48379.	5000
48389.	5000
48393.	5000
48436.	5000
48472.t	5000
48486.	5000
48497.	5000
48537.	5000
48572.t	5000
48579.	5000
48592.	5000
48622.	5000
48640.	5000
48672.t	5000
48690.	5000
48707.	5000
48772.	5000
48772.t	5000
48783.	5000
48784.	5000
48829.	5000
48872.t	5000
48888.	5000
48895.	5000
48914.	5000
48925.	5000
48936.	5000

Núm.	pesetas
48951.	5000
48972.t	5000
Cuarenta y nueve mil.	
49005.	5000
49009.	5000
49048.	5000
49062.	5000
49072.t	5000
49087.	5000
49089.	5000
49172.t	5000
49179.	5000
49214.	5000
49221.	5000
49225.	5000
49233.	5000
49272.t	5000
49278.	5000
49285.	5000
49297.	5000
49303.	5000
49341.	5000
49346.	5000
49372.t	5000
49433.	5000
49448.	5000
49472.t	5000
49491.	5000
49555.	5000
49572.t	5000
49584.	5000
49655.	5000
49672.t	5000
49772.t	5000
49775.	5000
49836.	5000
49872.t	5000
49895.	5000
49971.	5000
49972.t	5000
Cincuenta mil.	
50007.	5000
50065.	5000
50072.t	5000
50078.	5000
50082.	5000
50101.	5000
50117.	5000
50161.	5000
50163.	5000
50170.	5000
50172.t	5000
50180.	5000
50187.	5000
50191.	5000
50196.	30000
50213.	5000
50235.	5000
50245.	5000
50272.t	5000
50327.	5000
50368.	5000
50372.t	5000
50376.	5000
50457.	5000
50472.t	5000
50483.	5000
50498.	5000
50509.	5000
50513.	5000
50528.	5000
50559.	5000
50572.t	5000
50579.	5000
50599.	5000
50610.	5000
50672.t	5000
50716.	5000
50721.	5000
50731.	5000
50772.t	5000
50805.	5000
50806.	5000
50838.	5000
50872.t	5000
50972.t	5000
50977.	5000
Cincuenta y un mil.	
51031.	5000
51072.t	5000
51121.	5000
51136.	5000

Núm.	pesetas
51172.t	5000
51191.	5000
51225.	5000
51250.	5000
51267.	5000
51272.t	5000
51293.	5000
51313.	5000
51372.t	5000
51374.	5000
51377.	5000
51381.	5000
51472.t	5000
51474.	5000
51479.	5000
51489.	5000
51572.t	5000
51599.	5000
51611.	5000
51612.	5000
51655.	5000
51672.t	5000
51675.	5000
51677.	5000
51720.	5000
51723.	5000
51750.	5000
51755.	5000
51772.t	5000
51800.	5000
51847.	5000
51872.t	5000
51878.	5000
51891.	5000
51892.	5000
51948.	5000
51972.t	5000
Cincuenta y dos mil.	
52060.	5000
52072.t	5000
52091.	5000
52105.	5000
52112.	5000
52172.t	5000
52199.	5000
52235.	5000
52250.	5000
52259.	5000
52272.t	5000
52277.	5000
52289.	5000
52299.	5000
52317.	5000
52372.t	5000
52392.	5000
52400.	5000
52407.	5000
52408.	5000
52410.	5000
52449.	5000
52457.	30000
52462.	5000
52472.t	5000
52572.t	5000
52626.	5000
52672.t	5000
52679.	5000
52738.	5000
52754.	5000
52772.t	5000
52786.	5000
52864.	5000
52872.t	5000
52972.	5000
52972.t	5000
Cincuenta y tres mil.	
53004.	5000
53072.t	5000
53074.	5000
53172.t	5000
53178.	5000
53196.	5000
53209.	5000
53240.	5000
53272.t	5000
53277.	5000
53355.	5000
53372.t	5000
53407.	5000
53424.	5000
53449.	5000
53472.t	5000
53475.	5000
53486.	5000

Núm.	pesetas
53571.	5000
53572.t	5000
53581.	5000
53668.	5000
53672.t	5000
53686.	5000
53713.	5000
53772.t	5000
53806.	5000
53872.t	5000
53879.	5000
53957.	5000
53972.t	5000
53978.	5000
Cincuenta y cuatro mil.	
54019.	5000
54072.t	5000
54086.	5000
54172.t	5000
54192.	5000
54212.	5000
54213.	5000
54238.	5000
54254.	5000
54272.t	5000
54302.	5000
54318.	5000
54337.	5000
54365.	5000
54372.t	5000
54462.	5000
54472.t	5000
54501.	5000
54551.	5000
54572.t	5000
54598.	5000
54614.	5000
54633.	5000
54652.	5000
54666.	5000
54672.t	5000
54698.	5000
54771.	5000
54772.t	5000
54853.	5000
54859.	5000
54872.t	5000
54875.	5000
54880.	5000
54972.t	5000
Cincuenta y cinco mil.	
55047.	5000
55072.t	5000
55079.	5000
55092.	5000
55169.	5000
55172.t	5000
55175.	5000
55186.	5000
55198.	5000
55219.	5000
55255.	5000
55272.t	5000
55345.	5000
55359.	5000
55372.t	5000
55374.	5000
55420.	5000
55433.	5000
55450.	5000
55454.	5000
55458.	5000
55470.	5000
55472.t	5000
55498.	5000
55519.	5000
55522.	5000
55572.t	5000
55599.	5000
55672.t	5000
55675.	5000
55729.	5000
55772.t	5000
55783.	5000
55834.	5000
55871.	5000
55872.t	5000
55877.	5000
55893.	5000
55901.	5000
55919.	5000
55931.	5000
55972.t	5000

Núm.	pesetas
55979.	5000
55980.	5000
Cincuenta y seis mil.	
56010.	5000
56015.	5000
56053.	5000
56072.t	5000
56084.	5000
56111.	5000
56135.	5000
56172.t	5000
56195.	5000
56198.	5000
56227.	5000
56249.	5000
56264.	5000
56269.	5000
56272.t	5000
56273.	5000
56277.	5000
56312.	5000
56341.	5000
56350.	5000
56372.t	5000
56409.	5000
56431.	5000
56463.	5000
56472.t	5000
56558.	5000
56565.	5000
56566.	5000
56572.t	5000
56576.	5000
56617.	5000
56672.t	5000
56678.	5000
56722.	5000
56728.	5000
56772.t	5000
56807.	5000
56817.	5000
56838.	5000
56848.	5000
56872.t	5000
56922.	5000
56944.	5000
56945.	5000
56972.t	5000
56977.	5000
56979.	5000
56988.	5000
56999.	5000
Cincuenta y siete mil.	
57026.	5000
57031.	5000
57032.	5000
57039.	5000
57048.	5000
57057.	5000
57072.t	5000
57138.	5000
57157.	5000
57167.	5000
57172.t	5000
57175.	5000
57179.	5000
57184.	5000
57218.	5000
57272.t	5000
57350.	5000
57360.	5000
57372.t	5000
57380.	5000
57426.	5000
57456.	5000
57458.	5000
57472.t	5000
57482.	5000
57504.	5000
57522.	5000
57572.t	5000
57578.	5000
57672.t	5000
57677.	5000
57679.	5000
57696.	5000
57710.	5000
57728.	5000
57730.	5000
57755.	5000
57759.	5000
57762.	5000
57772.t	5000
57800.	5000

Núm.	pesetas
57847.	5000
57860.	5000
57872.t	5000
57895.	5000
57903.	5000
57953.	5000
57970.	5000
57972.t	5000
57973.	5000
[illegible]	5000
Cincuenta y ocho mil.	
58031.	5000
58043.	5000
58072.t	5000
58114.	5000
58119.	5000
58131.	5000
58170.	5000
58172.t	5000
58185.	5000
58205.	5000
58206.	5000
58233.	5000
58272.t	5000
58372.t	5000
58380.	5000
58433.	5000
58450.	5000
58466.	5000
58472.t	5000
58494.	5000
58528.	5000
58530.	5000
58532.	5000
58534.	5000
58541.	5000
58551.	5000
58556.	5000
58572.t	5000
58600.	5000
58672.t	5000
58677.	5000
58682.	5000
58687.	5000
58703.	5000
58756.	5000
58758.	5000
58765.	5000
58772.t	5000
58871.	5000
58872.t	5000
58913.	5000
58972.t	5000
58986.	30000
58987.	5000
Cincuenta y nueve mil.	
59031.	5000
59072.t	5000
59099.	5000
59172.t	5000
59173.	5000
59193.	5000
59238.	5000
59272.	5000
59272.t	5000
59322.	5000
59325.	5000
59354.	5000
59365.	5000
59372.t	5000
59428.	5000
59472.t	5000
59493.	5000
59505.	5000
59516.	5000
59529.	5000
59544.	5000
59572.t	5000
59596.	5000
59611.	5000
59627.	5000
59664.	5000
59672.t	5000
59710.	5000
59772.t	5000
59819.	5000
59825.	5000
59832.	5000
59836.	5000
59843.	5000
59852.	5000
59872.t	5000
59962.	5000
59972.t	5000

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 500 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 2, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Conformes con Plinio

Por José Carlos de Luna

Dicen que los delfines —tan abundantes en el Mediterráneo— han llegado a ser una verdadera plaga en el litoral castellonense. Por lo visto, causan estragos en la pesca de bajura y «dificultan» y obstaculizan (sic) la pesca de la sardina». Aquellas Cofradías de Pescadores cavilan en los medios de «poner fin a la citada plaga», y sus conclusiones las someterán al Pleno del Sindicato Nacional de Pesca, para que las estudie y «proceda».

La concentración de estos cetáceos en tal o cual paraje la motiva siempre la abundancia de bonitos, caballas y, sobre todo, sardinas. Y parece ser que ellos «aprietan» los bandos y los acosan hacia zonas de bajura. De modo que los delfines, interesantes y simpáticos por muchas causas, si también signican y cooperan a la riqueza, lógico es que participen en los beneficios —para ellos puramente orgánicos— y que se les perdone los daños que causan en los artes de pesca con sus alegres arrebatos, nuncios de hartura, y expresivos de general contento.

Pero el hombre no se aviene a nada ni con nadie que le perturbe el cómodo ejercicio de «sus derechos». Diablea con el código, distrae al fiscalizador, soslaya reglamentos, cultiva y sopla el orden público, evita la guardia civil... y grita su encono a los delfines, requiriendo para exterminarlos, la máxima violencia material en sustitución de formalidades legalistas y requisitos timbrados.

Y, sin embargo; ningún otro animal marino exaltó como el delfín la fantasía de poetas y naturalistas de la antigüedad. Con el empaque sérico y meticuloso que lo distingue, cuenta Plinio que un muchacho conquistó con pan y halagos la confianza y el amor de un delfín, hasta el punto que el dócil animal lo acompañaba a la escuela de Putecli —en Campania— llevándolo a cuestas por el lago Lucrino. Y cuando murió el mancebo, el delfín acudía puntualmente al sitio de costumbre y lloraba la pérdida de su amigo, hasta que sucumbió a la pena. También refiere con todo detalle que los delfines ayudan a la captura de ciertos peces «acorralándolos» en un sitio e impidiendo que se disgreguen. Y luego recibían de los pescadores una parte del botín y pan empapado en vino, como retribución de su trabajo.

Muchas más cosas encantadoras y peregrinas cuentan Plinio de estos mamíferos marineros, y Conrado Géssner —autor en el siglo XVI de una «Historia de los animales» base de la moderna zoología— no sólo admite con fe de creyente lo que dice Plinio, sino que lo «perfecciona» y «completa» con datos de particular instrucción y tan curiosos como el descriptivo de la «dignidad» de los delfines «que tiene muy bien comprobada» porque la manifiestan —según él— en su vida de relación con la especie humana, en innumerables actos de respeto, buen entendimiento, consideraciones y delicadeza.

Casi hasta nuestros días se fantaseó de los delfines, y algo habrá, se piensa.

En fin; como la ciencia no lo resuelve todo y ya sobran investigaciones y peritos que la estudien y se desvelan en su progreso, puede uno ilustrarse en Plinio y abogar en favor de los delfines reconociéndoles el derecho a gozar un poco de la abundancia de sardinas en el litoral castellonense. Es muy posible que ellos las acopiaran y las acosaran luego hasta aquel paraje. Y si algún destrozo causan en las redes, valgan «frutos por servicios».

«Todavía», parece excesivo combatir las leyes de la Naturaleza alegando un papel de oficio derechos sobrenaturales.

Rincón femenino

El "saco" ha muerto



La moda «saco» ha muerto definitivamente. ¡Viva el talle de avispa!

Ayer fué el día J de la moda de invierno y empezaron a presentarse en París las nuevas colecciones. Los cinturones, rechazados durante dos años por las mujeres, se van a tomar ahora la gran revancha.

Son unos cinturones altos y lisos (de 7 a 10 centímetros) de cuero para el día y de moiré o satín para la noche. Se llevarán encima del talle, lo que dejará reducido el busto y dará a la silueta un poquito de aire «Imperio».

Otros puntos importantes son:

Hombros alargados y más cuadrados que hasta ahora.

Se adopta la moda corta: todo se detiene en las rodillas.

Los cien periodistas que llegan cada seis meses de todos los puntos del mundo, se reunieron ayer «Chez Virginie» (Marie Jeanne Hurst), que viste a las jovencitas y a sus madres.

Entre éstas se habló especialmente de la revolución de 1958; la vuelta al cinturón.

Las conversaciones recayeron después sobre los nuevos jóvenes de la Alta Costura. Después de Laroche y de Saint-Laurent, hay otros dos que se han tirado de cabeza al agua y han abierto una casa. Son éstos Michel Gomá, de 25 años, tímido, alto, que presentará mañana (hoy), 80 de julio, su colección sobre maniquíes de madera; y Sergio Mata, un español con físico de torero discípulo de Schiaparelli, del que ha heredado, según dicen, la fantasía.

Estas damas aplaudieron después la bella colección de Virginie: abrigos de talle bien marcado, trajes de cuerpo corto, cinturón alto y falda ahuecada por pliegues o pinzas, trajes sastre de chaquetilla-bolero que se detiene en el talle.

Colores: negro, rojo, encarnado, verde bronce o musgo, gris pizarra, rosa vivo y uno que vuelve: el terciopelo negro. A base de éste se presentaron encantadores, aclarados por grandes cuellos de percal «glacé» blanco.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales



Si quiere engordar, disgústese

Las amarguras, según demostraciones médicas, producen obesidad

Todos, cuando vemos a una persona gruesa, asociamos inmediatamente sus kilos con un sentido del humor y una jovialidad que «a priori» le adjudicamos, en la misma forma que suponemos melancólica, de humor irritable e incapaz, no ya de reir, sino siquiera de sonreir a toda persona que vemos delgada. Los alegres engordan, en tanto los tristes adelgazan, es una opinión tan generalizada como banal, que no precisa de una demostración demasiado detenida.

No obstante, si observamos con cuidado las personas que se encuentran a nuestro alrededor, nos daremos cuenta bien pronto de que esta clasificación del humor de las personas en relación con su peso presenta una serie de contradicciones que llegan al punto de que no sabemos qué pensar sobre la supuesta concomitancia entre la euforia y la acumulación de tejido adiposo en el organismo de las personas.

Para demostrarlo veamos un ejemplo práctico. Supongamos una muchacha enamorada que vive feliz con esta su primera experiencia sentimental. Se trata de una joven alegre, que olvida fácilmente las pequeñas —o grandes— desilusiones y melancolías de la vida y deja de transcurrir su existencia en una atmósfera de eufórica esperanza. Si a alguien se le ocurriese decir que el amor engorda, nuestra protagonista se encargará de desmentirle. Todo su sistema orgánico funciona maravillosamente, sin que un sólo fallo se produzca en él.

Pero, de pronto, se presenta un pequeño drama. El amor, que hasta entonces era firme y consistente, se esfuma en la indiferencia, y el hombre soñado por ella se revela, por los motivos que sean, como un ser mezquino, indigno de sus sueños juveniles. El resultado es fácil de imaginar: palidez, pérdida del tono vital y por consiguiente del apetito, humor melancólico y un seguro adelgazamiento.

Sin embargo, la muchacha objeto de nuestro ejemplo, pese a todo lo que hemos imaginado, no sólo empieza a engordar, sino que, en muchos casos, roza los linderos de la obesidad. Ante ello cabe hacerse la pregunta de si es posible que un estado psicológico de depresión y una desilusión amorosa coincidan con un aumento de peso, cuando todos sabemos que la angustia y el tormento emotivo perjudican el ritmo biológico del organismo. Para resolver este auténtico problema es preciso convertirse en un verdadero policía y seguir todos los pasos de la muchacha en cuestión, desde el momento mismo de su nacimiento. La primera observación que se nos brindará serán ciertos cambios en sus gustos. Hasta ayer las golosinas no representaban para ella una tentación demasiado fuerte, mientras que hoy incurre deliberadamente en este apetito. Si acude sola al cine es posible que previamente se provea de caramelos y chocolates, se aislará en un rincón de la sala y desde allí gozará del espectáculo, al mismo tiempo que se deleita con sus golosinas. No tiene nada de particular que se le ocurra fumar, pero la pérdida natural del apetito que ello trae consigo será compensada con el redoblado consumo de dulces. El resultado es simple: los hidratos de carbono en grandes cantidades multiplican el número de calorías necesarias y de aquí la acumulación de de grasas en los tejidos. La conclusión, aunque extraña, es que la angustia y el tormento emocional actúan como estímulos que aumentan el apetito.

Puede ser interesante ahondar en este argumento para ver hasta qué punto la explicación psicológica busca la forma de coordinar los datos del biólogo y del médico. Si miramos en torno nuestro, veremos que muchas personas gruesas sufren de ataques de angustia. La razón de ello está en que, al igual que la joven de nuestro ejemplo, son numerosas las personas que reaccionan frente a las amarguras de la vida y a los sinsabores en el trabajo con un extraño aumento en el apetito y en la actividad digestiva. Imaginemos un empleado que tiembla cada día por la seguridad de su trabajo, obligado a inclinar la cabeza y a menospreciar su propia personalidad para asegurarse el sustento. El balance de cada jornada se resuelve siempre en una serie de heridas morales y de accesos de ira sofocados con esfuerzos inauditos. No es, pues, nada del otro mundo imaginar que la reacción natural a todos estos sinsabores sea el buscar una compensación en los placeres de la mesa. Acaso, a veces, exagere en el consumo de bebidas alcohólicas, con lo que incurrirá aún más en el pecado de gula. Pero he aquí que también en este caso la angustia representa un aumento del apetito, por lo que no es un disparate afirmar eso: que los disgustos engordan.—JULIO GONZALEZ HONTORIA.



1900

Fiesta pintoresca en una ciudad americana. Se ha retrasado la manecilla del tiempo. Se quiere vivir como en el 1900. Y la hermosa señorita vestida conforme a la moda de primeros de siglo y el anacrónico modelo de automóvil retroceden el calendario, mientras el guardia pide la documentación para convencerse de que no sueña. Estas fiestas, que rememoran ambientes pasados, parecen hechas como si el hombre quisiera comprobar con la práctica el dicho famoso de que «cualquier tiempo pasado...»

Todos los domingos va al cementerio a limpiar su tumba

Countesthorpe (Inglaterra) 5. Todos los domingos, John Willcocks, de setenta y cinco años, marcha muy de mañana al cementerio local, donde se detiene ante una tumba, la mira fijamente, la limpia y se vuelve a su casa. En la tumba se lee la siguiente inscripción: «A la memoria de John Willcocks, nacido el 27 de octubre de 1882»... En efecto, es la propia tumba del señor Willcocks. Su explicación es esta: «No quiero dejar a mi familia con preocupaciones económicas



LA PINTURA, LIBERA

La pintura —sobre todo desde el surrealismo— es un medio de evasión, es eso bien sabido. Pero nadie había aplicado esta fórmula tan bien como Georges Dumoing, de treinta años, detenido por robo en la prisión de Fontainebleau. La puerta del local donde trabajaba en la prisión estaba abierta, se unió a un grupo de detenidos que pintaban el edificio. Provisto de un pincel se fué acercando a la puerta, la pintó por dentro, luego por fuera y... desapareció. Otra evasión curiosa se produjo en Londres. Glyn Peters se escapó de la prisión de Wandsworth cuando probaba una pierna artificial en el hospital. La pierna debía de ser de buena calidad, porque el evadido todavía corre. ¡Excelente publicidad!

UNA VALVULA DE PLASTICO EN EL CORAZON DE UN PERRO

MADISON (VISCONSIN). — Los investigadores de la Universidad de Winconsin anuncian que han llevado a cabo una operación satisfactoria consistente en la introducción de una válvula de plástico en el corazón de un perro vivo. El animal sobrevivió cuatro horas a la operación.—Efe.

UN ESQUELETO CON ONCE MILLONES DE AÑOS

GROSSETO (ITALIA).—Ha sido hallado un esqueleto de forma humana que, según el profesor suizo Johannes Huerzeler, quizá cuente once millones de años. El hallazgo puede ser una prueba más contra la teoría de Darwin. Si el profesor suizo que ha examinado el esqueleto tiene razón, los restos contarían diez millones de años más de lo que conceden ciertas teorías científicas para la aparición del primer hombre.—Efe.

El Sha visitará Inglaterra en la próxima primavera

LONDRES 7.—EL SHA DE PERSIA REALIZARA UNA VISITA OFICIAL A GRAN BRETAÑA LA PRIMAVERA PROXIMA, SEGUN SE ANUNCIA OFICIALMENTE EN LONDRES.—EF7.

SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 7.481 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

JUEVES 7 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Tensión en el Estrecho de Formosa

TAIPEH 7.—TODOS LOS PERMISOS AL PERSONAL MILITAR Y DE LA POLICIA HAN SIDO ANULADOS A CAUSA DE LA TENSA SITUACION REINANTE EN EL ESTRECHO DE FORMOSA.—EFE.



TROBAT, ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

Este es Trobat, el gran corredor español, que se vió afectado en la Vuelta Ciclista a Portugal de una fuerte insolación que puso en peligro su vida. Afortunadamente se le atendió a tiempo y pudo vencerse el mal, cosa que no ocurrió con Raúl Motos y Joaquín Polo, que murieron víctimas del calor. En la foto vemos a Trobat a su llegada a la meta, prestándosele los auxilios necesarios

Inglaterra anunciará hoy que acepta la última propuesta de Kruschev

Llegan a Jordania más tropas británicas

El jefe del nuevo Gobierno del Iraq dice que las fuerzas extranjeras se retirarán pronto del Oriente Medio

Londres 7.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, comunicará hoy a Moscú que acepta la propuesta soviética para discutir la situación del Oriente Medio en una sesión especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas, según anuncian una fuente generalmente bien informada.—EFE.

REFUERZOS INGLESES A JORDANIA

Amman 7.—Inglaterra ha reforzado su brigada de paracaidistas en la capital jordana con un batallón de Infantería enviado por vía aérea desde Akaba, después de haberlo llevado hasta allí a través del golfo del mismo nombre, amparado por la oscuridad de la noche y bajo el alcance de los cañones costeros de la RAU.

Estas tropas fueron embarcadas secretamente el pasado lunes en Aden, después de que Israel cortara el paso de los aviones angloamericanos sobre su territorio, impidiendo con ello que se enviaran refuerzos desde Chipre, y cruzaron el mar Rojo con una potente escolta naval que les acompañó hasta la entrada del golfo.

Su llegada se ha rodeado del mayor secreto.—EFE.

DECLARACIONES DE KASSEN

Manila, 7. — Adel Karim Kassen, jefe del Gobierno del nuevo Estado del Iraq, en unas declaraciones echas en Bagdad, a un periodistas filipino ha manifestado que espera que las tropas extranjeras establecidas en el Líbano y Jordania, se retirarán en breve.

Terminó diciendo que «más de 100 oficiales, adictos al régimen anterior, habían sido arrestados, no porque fueran a oponerse y provocar disturbios contra el nuevo régimen, sino porque eran criminales».—EFE.

(Continúa en segunda página)



Las mujeres juran bandera

Un momento del desfile femenino que ha tenido lugar en Burma, en el que ochocientas mujeres juraron bandera. Se dice que serán destinadas a administración y hospitales. (Foto Keystone.)

Macmillan sale para Atenas

Va a celebrar conversaciones sobre el problema de Chipre

Medidas de seguridad en la capital griega para proteger al "Premier"



LONDRES, 7.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha salido de esta ciudad con objeto de celebrar conversaciones en torno al problema de Chipre con los dirigentes turcos y griegos. Macmillan abandonó el aeropuerto a las dos de la tarde (hora española) con destino a Atenas en un avión «Comet» a reacción de las Fuerzas Aéreas, para entrevistarse allí con el jefe del Gobierno griego, Constantine Karamanlis. Posteriormente marchará a Ankara para conferenciar con el dirigente turco Adnan Menderes.—Efe.

MEDIDAS DE SEGURIDAD

ATENAS, 7.—Medidas especiales de seguridad han sido adoptadas por la Policía en el aeropuerto de Atenas y en la capital durante la visita del primer ministro británico, Macmillan. No se ha acordado ninguna reunión entre el gobernador de Chipre, Foot, y el arzobispo Makarios, pero fuentes autorizadas no excluyen tal posibilidad.—Efe.

CINCO DIAS EN ATENAS

LONDRES, 7.—El primer ministro británico, Harold Macmillan, permanecerá cinco días en Atenas y Ankara para celebrar conversaciones por separado con sus colegas griego y turco, Karamanlis y Menderes, respectivamente, sobre el problema de Chipre, según revelan fuentes autorizadas en la capital inglesa. Se espera que Macmillan llegue a Atenas esta tarde.—Efe.

¿Ha lanzado Rusia un cohete a la Luna?

Seattle (Estados Unidos), 7. Tres radioaficionados de esta capital afirman haber captado una noticia de radio Moscú en la que se anuncia que Rusia había lanzado un cohete a la Luna.

La noticia no ha podido ser confirmada en ninguna capital. La estación de escucha de la BBC en Londres informa que no ha captado tal transmisión.

En Washington, el informe no ha podido ser confirmado después de una amplia investigación.—EFE.

LAS MANIOBRAS RUSAS EN EL CAUCASO

Estocolmo, 7. — Las maniobras militares soviéticas en el Cáucaso y al Turquesán han finalizado, según un comunicado del ministerio de Defensa soviético publicados en todos los diarios de la capital rusa.

«»«»«»

Estocolmo, 7.—En Moscú, el Gobierno soviético anuncia que las maniobras que el Ejército rojo realizaba a lo largo de las fronteras turca e iraní han terminado. Añadió que los comandantes en jefe de las maniobras mariscal Grenchke y mariscal Meretskoj, han regresado a Moscú.—EFE.

Acusan a De Gaulle de querer erigirse en un nuevo Napoleón

FANFANI, A PARIS

París 7.—Los izquierdistas franceses acusan al general De Gaulle de pretender erigirse como un nuevo Napoleón en sus esfuerzos para reformar la Constitución de Francia. «La Constitución de De Gaulle constituye un grave peligro para la República», dice el periódico «Liberation». Añade que la hostilidad hacia la Constitución ha obligado al jefe del Gobierno a avanzar la fecha del referéndum.

El órgano del partido comunista, «L'Humanité», acusa al general De Gaulle de querer convertirse en «dictador».—EFE.

FANFANI, A PARIS

París 7.—El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, ha salido hoy por vía aérea con destino a París con objeto de celebrar en aquella capital una serie de conversaciones con el general De Gaulle y otros altos funcionarios franceses.—EFE.

FANFANI LLEGA A PARIS

París 7.—El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, llegó al aeropuerto de Orly a las 1,17 de la tarde (hora española), donde fué recibido por el general De Gaulle. Los dos jefes de Gobierno se estrecharon la mano y conversaron brevemente antes de pasar revista a un destacamento de cadetes de las Fuerzas Aéreas que rendía honores, mientras que una banda militar interpretaba los himnos francés e italiano.—EFE.

El "acusador"

Ha causado asombro, es verdad, la última proposición soviética, cambiando los términos de las propuestas sobre conferencia en la cumbre, y optando por la Asamblea General de las Naciones Unidas para tratar de los asuntos de Oriente Medio. Y específicamente de la situación creada por los desembarcos anglo-americanos.

Ha causado asombro —se dice— en las cancillerías occidentales. Sin embargo lo asombroso en sí es este asombro. Kruschev, en realidad no hace más que eso: cultivar el asombro, como instrumento de política internacional.

Perfil del Mundo
por CARLOS

Souttelle, ministro de Información francés, ha aprovechado la ocasión para decir que la conferencia de alto nivel se ha puesto al filo de las nubes. Con ello se vienen abajo las ilusiones de los que de buena fe estiman que la solución de los problemas del mundo y especialmente la salvaguardia de la paz depende exclusivamente de que se logre reunir un día a los representantes de las cuatro primeras potencias asistidos de cierto número de las segundas y de las terceras.

Hay que reconocer que en todo esto el único que ha actuado con cierta previsión y don profético es Foster Dulles, que no ha creído a los rusos sinceros en sus propósitos conciliatorios, tachándolos de intentos de propaganda y demagogia. Ahora, al recurrir a la Asamblea General, no hace el líder soviético sino dejar patente, en mayor grado, esta intención.

Parece claro que algún papel ha ejercido en el cambio brusco de las proposiciones soviéticas, la opinión china. Puede sin embargo que se haya simplemente aprovechado el viaje de Kruschev como manera de justificar lo que a secas no tiene justificación posible. ¿Por qué China se opone a una conferencia en la cumbre?

A nuestro juicio esta oposición carece de sentido, máxime cuando se nos sugiere por algún comentarista la posibilidad de que Rusia quiera patrocinar la presencia de China en las conversaciones. Desde el punto de vista del procedimiento las Naciones Unidas son el marco más inadecuado para que comparezca un representante chino de Mao Tse Tung. China tiene ya su representante oficial en la O. N. U.: el de Chang. Por escasa simpatía que éste cuente no se le puede hacer viablemente esta ofensa. En cambio la práctica ha demostrado la posibilidad del diálogo chino-americano fuera de las formalidades de la O. N. U. Tal ocurrió en Ginebra cuando se gestionó la paz en Indochina.

De todo ello hay que concluir que la propuesta rusa tiende exclusivamente a hacer ruido. Una convocatoria general en la O. N. U., es un marco muy adecuado para que la delegación soviética se luzca reiterando sus viejos y gastados tópicos contra el imperialismo y la plutocracia. Halagará así al confuso u contradictorio mundo del arabismo y creará una situación poco ágil y menos cómoda a los delegados de los Estados Unidos y de Inglaterra.

Es muy posible, de otro lado, que las maniobras soviéticas sorprendan a Occidente en franca indivisión. Si no ha habido manera de conciliar los puntos de vista para contestar a las misivas de Kruschev de manera concorde, menos la habrá para rebatir al unísono las acusaciones de quien ya gana una baza considerable convirtiéndose en acusador, como si no tuviera nada de que ser acusado. Se le ha consentido ciertamente. Se le ha consentido desde la primera nota que expidió rumbo a las cancillerías occidentales. Y esto pesará desgraciadamente.

Llegan a Talavera de la Reina los cadáveres de Raúl Motos y Joaquín Polo

Talavera de la Reina 7.—A las 12,30 horas, con gran retraso sobre el horario previsto, han llegado, en dos furgonetas, los cadáveres de los infortunados corredores ciclistas Joaquín Polo y Raúl Motos, fallecidos en la Vuelta Ciclista a Portugal. Habían cruzado la frontera luso-española a las seis horas de la madrugada. A primeras horas de la mañana llegó a Talavera de la Reina el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Alejandro del Caz, quien, después de saludar y dar el pésame a los familiares de Polo, continuó viaje en busca de la caravana de motos y ciclistas que desde la frontera daban escolta a la comitiva.

El féretro de Joaquín Polo quedó instalado en la capilla ardiente, sita en el taller mecánico que, junto con su padre, regentaba. A la llegada de los restos mortales de ambos corredores se registraron las naturales escenas de dolor, dentro de un inmenso silencio de la muchedumbre.

Joaquín Polo recibirá cristiana sepultura esta tarde a las 20,30. Se han recibido numerosas coronas de flores entre las que destacan las de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, Ayuntamiento de Talavera, Federación Española de Ciclismo, Federación Castellana, Educación y Descanso y Peña Bahamontes, de Toledo, entre muchas otras.

Diez minutos después de su llegada, la furgoneta que porta los restos de Raúl Motos emprendió viaje a la capital de España.—ALFIL.

Dos obreros muertos por el tren, cuando trabajaban en un túnel, en Barcelona

Barcelona, 7.—Dos obreros de la Renfe resultaron muertos al ser arrollados por un tren eléctrico procedente de San Juan de las Abadesas, en un túnel a la salida de la estación del Norte, en Barcelona. Los infortunados obreros se hallaban trabajando en el interior del túnel y son: José Sánchez Asensio, de 38 años, y Miguel Rizo Atienza, de 62. Fallecieron instantáneamente.

Para que pudiera personarse en el lugar del suceso el juez de guardia, la Renfe tuvo que organizar un tren especial, a causa de carecer de otros accesos al lugar del accidente. Por orden del Juzgado, los dos cadáveres fueron trasladados al Instituto Anatómico Forense.—CIFRA.

La lucha en Cuba

La Habana 7.—Las tropas gubernamentales infligieron «cientos» de bajas a las fuerzas rebeldes de Fidel Castro que operan en las montañas de Sierra Maestra en una reanudación de la lucha en gran escala, según anuncian un comunicado del Gobierno.—EFE.

El capitán de un barco, agredido

Mar del Plata, 7.—En el momento en que el capitán del barco «Nicole», propiedad de la compañía «Pemasur», don Eduardo Van Welter, intentaba hacerse a la mar para cumplir sus obligaciones con un personal transitorio, le fué interceptado el paso en pleno puerto por varios marineros que le golpearon con tal violencia que hubo de ser internado en un hospital con hematomas en distintas partes del cuerpo.—EFE.

Ingrid Bergman y Rossellini siguen siendo todavía marido y mujer

Roma, 7.—El fiscal del distrito de Roma, ha apelado la sentencia dictada por un tribunal romano, que declaró inválido el matrimonio celebrado en Méjico, entre el director Roberto Rossellini y la actriz sueca Ingrid Bergman.

La apelación de la sentencia significa, de acuerdo con la ley italiana, que Rossellini y la Bergman son tadavía marido y mujer y ninguno puede contraer nuevo matrimonio hasta que se resuelva la apelación.—EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Importante descubrimiento para la historia del hombre

Un esqueleto que cuenta con once millones de años

Grosseto. — Ha sido hallado un esqueleto de forma humana, que, según cree el profesor suizo Johannes Huerzeler, quizá cuente once millones de años. El hallazgo puede ser una prueba más contra la teoría de Darwin.

Si el profesor suizo que ha examinado el esqueleto tiene razón, los restos contarían diez millones de años más de lo que conceden ciertas teorías científicas para la aparición del primer hombre. Lejos de ser el «eslabón perdido» entre el hombre y el mono —manifestó el profesor Huerzeler—, la osamenta puesta a flor de tierra por la perforadora de un minero en Italia central, puede probar que no existe tal eslabón y que el hombre no desciende del mono.

El esqueleto, sin cabeza, fué hallado por dos mineros en un bloque de carbón de lignito, a 210 metros de profundidad, en la mina de Baccinello, cerca de Grosseto.

Los dos hombres dejaron de trabajar tan pronto como sus perforadoras de aire comprimido tropezaron con los huesos. El profesor Huerzeler estaba realizando excavaciones desde hace algún tiempo y fué llamado por funcionarios de la mina. Tras examinar los restos, manifestó que se trataba de uno de los especímenes mejor conservados del llamado por los antropólogos «orepithecus bamboli». Añadió el profesor que el estudio geológico del lignito, donde se encontraron los huesos, revela que este yacimiento se remonta al mioceno, hace unos once o doce millones de años.

Si se confirma la naturaleza del «orepithecus», quedaría demostrado, dice el profesor suizo, que el hombre desciende de una criatura, desde luego, distinta de los monos antropoides.

El profesor Huerzeler, con la ayuda del estudiante italiano de Geología Giovanni Lorenz, colocó cuidadosamente los huesos en una caja de plástico, para trasladarlos a la Universidad de Basilea, donde serán examinados más detenidamente. En Basilea se harán copias de los huesos y los originales serán devueltos a Italia.—EFE.

Inglaterra anunciará hoy...

(Viene de primera página)

ENTREVISTA CON EL REY SAUD

El Cairo.—El ministro de Defensa de la República Arabe Unida, general Abdel Hakim Amer, se ha reunido con el Rey Saud de Arabia Saudi, en la ciudad de Taif, al Norte de Arabia Saudi, ha informado Radio El Cairo.

No se ha revelado el motivo de la reunión, pero se sabe que se desarrolló en un ambiente de cordialidad y amistad. El Rey Saud ofreció al general Amer un banquete en su honor.

Esta reunión ha sido la primera entre el Monarca saudí y altos representantes del Gobierno de la R. A. U. desde que esta República acusó, a principios del presente año, al Rey Saud de estar complicado en un complot para asesinar al presidente Nasser y de haberse opuesto a la formación del Estado sirio-egipcio.

Parece ser que esta reunión tiene por objeto limar las diferencias entre la Arabia Saudí y la R. A. U. La emisora cairota no especificó si las conversaciones continuarían o si Amer emprendió viaje a El Cairo.—EFE.

CONFERENCIA DE PRENSA DE EISENHOWER

Washington.—En su primera conferencia de Prensa desde el 2 de julio, Eisenhower ha manifestado, entre otras cosas, que aún no ha hecho planes específicos para asistir a la sesión de la Asamblea General de la ONU sobre Oriente Medio, pero si llega a reconocer que es necesario o deseable participar. El así lo haría.

Dijo también que los Estados Unidos desean aún considerar una eventual conferencia «cumbre» con el primer ministro soviético, Kruschev, y dirigentes de otras grandes potencias, si se pudieran hacer los preparativos apropiados.

Por otra parte, dijo el presidente que Estados Unidos empezará a retirar sus tropas del Líbano tan pronto como Estados Unidos y el Gobierno del Líbano crean que no existe ningún peligro posterior de «agresión indirecta». Añadió que en cuanto el Gobierno libanés pidiera a Estados Unidos que retirara sus tropas, éstas serían retiradas.

Los Estados Unidos, dijo el presidente, creen en el nacionalismo y en el derecho de todas las naciones a la independencia. Si los árabes desean una federación, los Estados Unidos no tienen objeción que hacer a ello. En relación con ésto, agregó, los Estados Unidos reconocieron rápidamente la formación de la República Arabe Unida.

El presidente rechazó la afirmaciones soviéticas de que los Estados Unidos eran culpables de agresión en Oriente Medio, y dijo que todo demostraba que la culpable era Rusia, y no Estados Unidos, como probaba la historia misma.

Al referirse a la ayuda a Oriente Medio, dijo que era necesario capital para conseguir las aspiraciones económicas del Oriente Medio, y que los Estados Unidos deben ayudar al logro de este objetivo. Citó el plan de desarrollo del río Jordán como uno de los métodos para beneficiar a los árabes y a Israel.

Dijo también el presidente que Estados Unidos está dispuesto a unirse a cualquier forma de garantía por las Naciones Unidas de las fronteras de Oriente Medio. Manifestó que creía que la Unión Soviética haría lo mismo, y entonces el compromiso cobraría efectividad.

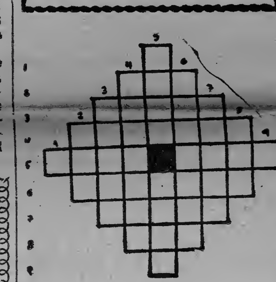
Al final, Nasser recibió a Murphy

El Cairo.—Robert Murphy, enviado especial del presidente Eisenhower, ha sido recibido por el presidente de la República Arabe Unida, Nasser, en su propio domicilio.

La reunión se llevó a efecto después de un día de espera por parte de Murphy. A la ceremonia asistieron también el ministro de Asuntos Exteriores, Mahmoud Fawzi, y el consejero del presidente Aly Sabri.

Murphy manifestó que saldría en avión, mañana por la mañana, hacia Atenas, en su viaje de regreso a Washington.—EFE.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Consonante.—2: Ente.—3: Que están en lugar inferior.—4: Cierta variedad de manzanas. — 5: Cubre una superficie con oro. Modas.—6: Hacer que un plano quede horizontal. — 7: Lodos. 8: Prenda militar.—9: Consonante.

VERTICALES. — 1: Número romano.—2: Habilidad para hacer una cosa. — 3: Instrumento de acero que usan los grabadores.—4: Arroyos (al revés).—5: Maltrate o zahiera a uno. Especie de espadaña (al revés).—6: Carteles que se fijan en público para dar noticia de una cosa.—7: Sin gracia, sin sal.—8: Hermana.—9: Consonante.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Golondrina. — 2: Riela. Oral.— 3: Alea. Ociru.—4: FAR. Ejasam.—5: Op. Cruda.—6: Nuera. En.—7: Asoirb. Alí. — 8: Nardo. Oset.—9: Iota. Aliva.— 10: Apedreases.

VERTICALES. — 1: Grafomanía.—2: Ollap. Saop. — 3: Leer. Norte.—4: Ola. Cuidad. 5: Na. Ere. Ro.—6: Ojurb. Ae. 7: Rocada. Ola.—8: Irisa. Asis. 9: Nara. Eleve.—10: Aluminitas.

El Centenario de la muerte del Emperador Carlos I

Monasterio de Guadalupe, 7.—El Monasterio se prepara para celebrar dignamente el IV centenario de la muerte del Emperador Carlos I de España y V de Alemania, que en 1525 pidió humildemente a los monjes jerónimos de Guadalupe la «carta de hermandad».

Guadalupe será el marco de los actos que en ese día celebrará el magno Congreso de Cooperación Intelectual, que organiza el Instituto de Cultura Hispánica y dirige Leopoldo Panero. El Congreso, con caracteres de internacional, girará en torno a la figura de Carlos V y durará del 5 al 13 de octubre. Será inaugurado en Granada y clausurado en Yuste. Las sesiones se celebrarán en Granada, Sevilla, Cáceres, Guadalupe, Plasencia y Yuste.

Tienen anunciada su presencia e intervención numerosas personalidades e hispanistas de todo el mundo. Entre los españoles figuran don Gregorio Marañón, el duque de Maura, don Blas Pinar, director del Instituto de Cultura Hispánica; don José María Souvirón, Camón Aznar, etc.

Entre los temas señalados hay uno que versa sobre las relaciones del monasterio de Guadalupe con Carlos V.—CIFRA.

Los rebeldes indonesios reanudan la lucha

Yakarta, 5.—Las fuerzas rebeldes indonesias han reanudado su lucha contra el Gobierno central en Sumatra, según anuncia el Ejército. Un comunicado informó que trescientos rebeldes bien armados lanzaron un ataque de dos días contra la ciudad de Prapat, en Sumatra central. Después de dos días de lucha fueron re... por las fuerzas gubernamentales. No se tiene noticia de las ...s habidas.—EFE.

Dulles abandonó el Brasil

Resultado de las conversaciones: Que Hispanoamérica participe más activamente en la política del mundo libre

Brasilia, 7.—El secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, ha salido por vía aérea con dirección a Washington.—EFE.

x X x

Brasilia (Brasil), 7.—El secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles y el ministro brasileño de Asuntos Exteriores, Negrao De Limac, han firmado la llamada «Declaración de Brasilia», por la que se decide que todas las Repúblicas Iberoamericanas deben reunirse periódicamente para tratar problemas comunes.—EFE.

x X x

Río de Janeiro, 7.—El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, y el presidente Kubitschek, afirman en un comunicado conjunto publicado a última hora de la noche a la terminación de las conversaciones norteamericanaobrasileñas, que es «altamente deseable que Hispanoamérica tenga una participación más activa en el anunciamiento de las líneas fundamentales de la política internacional que sigue el mundo libre».—EFE.

NOTA 6



¿QUE CANTAN?
Solución al anterior:
EL CANAL

Jesús Fueyo denuncia el peligro de la eficiente técnica de la propaganda soviética

La Prensa en Rusia - dijo - se halla sometida al proceso de deformación ideológica del marxismo leninista

Interesante conferencia del delegado nacional de Prensa, en Pamplona

PAMPLONA.— Dentro del Curso de verano sobre Periodismo y cuestiones de actualidad, que se desarrolla en Pamplona, organizado por el Estudio General de Navarra, a las ocho de la tarde de ayer y en la Cámara de Comptos Reales, pronunció una conferencia el Delegado Nacional de Propaganda, Prensa y Radio del Movimiento y catedrático de Derecho Político de la Universidad de Madrid, camarada Jesús Fueyo Alvarez. Asistieron los Gobernadores Civil y Militar, camarada Manuel Valencia Remón y general don Manuel Villegas; así como otras personalidades pamplonesas, además de todos los alumnos del curso.


Don Jesús Fueyo Alvarez

El tema de la conferencia del Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio era «Opinión dirigida: el fenómeno de la opinión dirigida en la Unión Soviética». «Por todas las líneas —comenzó diciendo— no sólo el hombre de la masa, sino el profesional de cualquier orden, está completamente capturado en la red ideológica del marxismo—leninismo, sin posibilidad de salirse de la retícula mental que deforma su visión de la realidad del mundo y de la vida.

Refiriéndose a la Prensa, destacó el hecho de que ésta figuraba en los planes quinquenales soviéticos. Ya en el primero—señaló—se fijaron los niveles de tirada y distribución del mercado periodístico que habían de conseguirse y que se consiguieron, si no en todo su alcance, sí en gran parte, como lo demuestran datos estadísticos conocidos respecta o número y tirada de los periódicos. Citó los títulos de los órganos de Prensa centrales, de la administración, de los distintos locales, los periódicos especiales, sindicales, agrarios, deportivos, etc., indicando que la Prensa soviética se especializa para el público a que va dirigida.

Más adelante el camarada Jesús Fueyo habló de la intensidad de la llamada educación y reeducación política del periodista soviético, ligado siempre a una vida dominada por el partido, porque, a pesar de su preparación política previa, está sujeto a la obligación de seguir cursos constantes de rehabilitacion ideológica. Subrayó asimismo el hecho de que la Prensa soviética no publica noticias ni siente preocupación por la noticia, sino que se halla sometida al proceso de deformación ideológica del partido.

Jesús Fueyo terminó manifestando su personal preocupación por el grave peligro que entraña la opinión dirigida, el fenómeno de la opinión publica en la U. R. S. S., para el resto del mundo.

«No creo que nadie con honestidad moral y mínimo de formación espiritual —dijo— pueda poner en duda la intrínseca superioridad de los valores morales de Occidente sobre los valores y los méritos con que trabaja la Unión Soviética. Tampoco creo que en el orden de los medios la Unión Soviética ha logrado alcanzar el nivel de las creaciones del mundo occidental. Pero hecha esta salvedad —agrego— tengo para mí algo que debiera preocuparnos: ¿nuestros valores superiores y nuestros métodos más eficaces, gozan de la misma capacidad de organización que los de la Unión Soviética? En tanto que nosotros, los hombres de Occidente, nos mantengamos en el narcisismo de nuestra superioridad espiritual, al mismo tiempo que todas nuestras líneas de desarrollo en el orden técnico contribuyan a nuestra propia desintegración y mientras, en los aledaños de Europa, una gran potencia se prepara tenazmente para el asalto de nuestra civilización, creo tenemos legítimo derecho a estar preocupados».

El conferenciante fué largamente aplaudido por la numerosa y distinguida concurrencia que llenaba el local y recibió cordiales felicitaciones de las autoridades y personalidades que, como hemos dicho, asistieron a esta interesantísima conferencia pública del Curso de verano sobre Periodismo en el Estudio General de Navarra.

Festivales de España en Cádiz

Con unas noches espléndidas y unos llenos absolutos que dan al teatro municipal de verano del parque de Genovés un maravilloso aspecto de selección y suntuosidad, el pasado sábado dieron comienzo en Cádiz sus ya famosos festivales de España por tercera edición, con la asistencia del director general de Prensa y primeras autoridades provinciales y locales. Con el festival comenzado en Cádiz suman un centenar los festivales realizados en España desde el año 1954 en que se creó dentro del ministerio de Información y Turismo el Patronato Nacional de Información y Turismo y Educación Popular, feliz iniciativa que ha llevado por toda la geografía patria muchísimas actuaciones de ballets, música y Teatro. Estos espectáculos de la más alta calidad artística cuyo excesivo coste los haría prohibitivos a ciertos sectores de público, gracias a la generosa aportación, organización oficial y laudable decisión de las autoridades provinciales y locales, pueden ser presenciados por miles de espectadores de todas las clases sociales, con lo que se ha logrado realizar una radical transformación de las tradicionales ferias españolas con evidentes frutos en lo cultural, social y turístico. El festival internacional de Cádiz desarrollará en el paréntesis del 3 al 17 de agosto un magnífico y conjuntado programa en el que el ballet clásico y español, el teatro dramático, lírico y la música coral sinfónica encontrarán adecuado marco en el parque de Genovés.

Otro triunfo de Antonio y su "ballet", en Santander

Santander 6.—De madrugada finalizó, en la plaza Porticada, la función de presentación de Antonio y su «ballet» español, en el Festival Internacional 1958. La jornada fué muy brillante. El teatro estaba lleno y en lugares preferentes se encontraban el ministro de Obras Públicas, autoridades locales, personalidades universitarias y críticos de todos los países.

Constituyó la nota más destacada de la presentación el estreno de la «suite» de danzas «La vida breve», de Falla, en la que Antonio, Rosita Segovia, Carmen Rojas y Carmen Rollán, obtuvieron un triunfo clamoroso.—CIFRA.

La Flota aérea más secreta del mundo

Trescientos sesenta "centinelas volantes" vuelan día y noche sobre todas las tierras y océanos

La Prensa ha informado de varios casos en que bombarderos norteamericanos se han estrellado en el suelo cuando transportaban bombas atómicas. Estos accidentes no han causado víctimas entre los civiles, pues las terribles armas no estaban provistas de su dispositivo de explosión. Sin embargo, estos accidentes han atraído la atención sobre los vuelos de entrenamiento y de vigilancia que no son ejercicios aislados, sino más bien patrullas permanentes de defensa del cielo norteamericano.

El temor del ataque sorpresa se ha convertido en el elemento de máxima preocupación para el Pentágono. Norteamérica asustada de los rápidos progresos de la ciencia atómica soviética, de su adelanto en el campo de los proyectiles autopropulsados. En un plazo corto revisó su presupuesto, su estrategia, su política, aunque continuando discutiendo el desarme en las conferencias internacionales. Actúa sobre dos frentes simultáneos: asegurar su protección y preparar la respuesta. El Strategic Air Command (Cuartel General de las Fuerzas Aéreas) tiene por misión llevar, en caso de conflicto, la respuesta a tierra rusa en el plazo de dos horas. Norteamérica llamó a una parte de sus soldados en Europa y pronto 150.000 hombres formando equipos y servicios, se entrenarán bajo las órdenes del general Curtis Lemair. A los clásicos B36 vinieron a añadirse los bombarderos B47 a reacción y los B52, capaces de llevar una bomba H a 8.000 kilómetros en apenas diez horas de vuelo.

LA FLOTA DE REPRESALIAS

Día y noche, con cualquier tiempo, los bombarderos del «servicio de represalias aéreas» vuelan hoy sobre los continentes y los océanos. Al mismo tiempo los servicios secretos norteamericanos envían sus mejores agentes tras el telón de acero. El mapa de los objetivos se ha levantado de una forma muy precisa tanto de la Rusia europea como de Siberia.

El S. A. C. (Strategic Air Command), cuyo Cuartel General se encuentra en Oamaha (Nebraska) tiene sus plataformas de ataque en el antiguo mundo y el Oriente Medio. Moscú y Murmansk están a merced de los aeródromos de partida situados en Inglaterra. Ucrania está amenazada por las bases de Marruecos y Tripolitania, el Cáucaso y los Urales por las de Arabia y Turquía. Pero el S. A. C. tiene más posiciones avanzadas. Se encuentra en el frente polar, en el Artico desde Alaska a Groenlandia.

Los rusos han hecho un esfuerzo semejante. Las bases soviéticas están abarrotadas de las armas más modernas: cohetes y bombas A y H. En caso de un conflicto, sin previa declaración de guerra, todas las ciudades americanas se encontrarían amenazadas. Por ello, los norteamericanos, ante la amenaza tan inmediata del átomo ruso, han tomado recientemente precauciones suplementarias, considerando hoy insuficiente su sistema avanzado de bases y estaciones de radar en el Artico. Ha nacido una nueva flota; la de los «centinelas volantes».

LOS AVIONES RADAR

Mientras que el alcance del radar terrestre se limita al horizonte, el «centinela volante» —«Superconstellation» acondicionado como avión-radar— barre el cielo y el mar con sus dos radares de detección. Su radio de acción es de 2.500 kilómetros. El avión radar está provisto de dos «radares», uno situado sobre el aparato, otro debajo, lo que le permite barrer el cielo simultáneamente en superficie y altura. Todo avión enemigo que se presentase a 200 kilómetros de las costas sería inmediatamente descubierto sobre la pantalla radar de uno de los «centinelas volantes». Esto desencadenaría inmediatamente la alarma aérea y las rampas de cohetes.

Recorriendo día y noche las fronteras de los Estados Unidos, estos aparatos que vienen a costar más de 300 millones de pesetas cada uno, tranquilizan al pueblo norteamericano. Y son más de 360... Cada «centinela volante» pesa 75 toneladas. Son un auténtico palacio volante que lleva a bordo 32 hombres. A sus flancos cada radarista está sentado ante un pupitre que contiene la pantalla electrónica, velando su porción de cielo.

El avión radar no es el único perro guardián de la seguridad norteamericana. Forma parte de un triple muro invisible en el que participan navíos radar dispersos a lo largo de las costas, patrullando sin cesar sobre los alrededores de las Aleutianas y Groenlandia, y una «isla-radar» —la de cabo Cod— plantada sobre el suelo del Atlántico, a 170 kilómetros de Nueva York, vigila sobre una superficie de 1.500 metros cuadrados donde viven 70 técnicos.—W. S.

Israel se ofrece para ser cabeza de puente de Europa en Oriente Medio

Detalles de la visita de Golda Meier a De Gaulle

PARIS. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)—Tres hechos fundamentales han constituído la jornada diplomática, que citamos por orden de importancia de menor a mayor: Primero, el editorial aparecido en los más importantes periódicos turcos, declarando, en síntesis, que aquel país está dispuesto a mejorar las relaciones con los nacionalistas árabes. Cuando en Ankara consideran que el Iraq ha instaurado un régimen respetable, que en Egipto reina un sentimiento colectivo que merece la más alta estima y que Turquía necesita adoptar una actitud realista, respecto a la aspiración de unión árabe, es evidente que constituye el todo un toque de alarma y que en el Quai d'Orsay ha sido captado.

UNA PROPUESTA FRANCESA

Segundo: otro capítulo del más alto interés se crea con la noticia difundida por la Agencia de Oriente Medio, en la cual afirma que Francia propuso a los gobernantes de la República del Iraq restablecer las relaciones diplomáticas entre ambos países, interrumpidas desde otoño de 1956, cuando el deplorable conflicto de Suez. Y ante el asombro general y la estupefacción de no pocos teorizantes, los responsables de la pequeña República respondieron en forma negativa, rechazando toda normalización de relaciones hasta que Francia no llegue a un acuerdo con Egipto.

LA VISITA DE GOLDA MEIER

Tercero: Un tema que acapara la atención: la visita de la señora Golda Meier, ministro de Asuntos Exteriores de Israel, que apenas repuesta de una enfermedad ha considerado imprescindible sostener una larga e importante conversación con el presidente De Gaulle. Según rumores persistentes en el mundo influyente de los israelitas de París, el lugarteniente de Ben Gurión advirtió al Gobierno francés que el Estado judío estaría dispuesto, si lo creyera indispensable, a emprender una ofensiva de carácter preventivo contra los ejércitos que le rodean, antes que permitir la unificación de los mandos árabes que lo encercan.

Esta advertencia, hecha por el jefe de la diplomacia del país aliado (puede asegurarse que el mejor aliado de Israel en Europa fué, sin duda, **la IV República francesa. No sabemos si la V lo seguirá), ha sido lanzada, primero, para alarmar a ingleses y americanos, invitándoles a que impidan un posible ataque, y después, para conseguir del Gobierno de De Gaulle, no sólo ayuda económica y moral, sino además suministros de armas y municiones.**

OFRECIMIENTO DE ISRAEL

Israel ofrece convertirse en cabeza de puente de Europa en el Cercano Oriente, y moviliza todo el poder (no desdeñable) de las minorías judías que ostentan puestos importantes en esta nación, para que su ofrecimiento sea tenido en cuenta.

Hasta qué extremo el general De Gaulle aceptará colaborar al plan propuesto, lo ignoramos; pero resulta evidente que la política de Tel-Aviv arriesga en el resultado de la gestión de la señora Meier una de sus últimas bazas en el juego de discordias con las naciones musulmanas.

OTROS PUNTOS DE ATENCION

En resumen, los hechos anotados merecieron más atención en los centros diplomáticos que la estrepitosa entrevista entre Kruschev y Mao-Tse-Tung. Para los advertidos, los acuerdos de Pekín no ofrecen novedades sorprendentes. El lenguaje del comunicado que resume las conversaciones entre los dos dirigentes es el habitual; recurre a los clásicos tópicos contra los agresores capitalistas y denota lo ya sabido: que el universo rojo forma un bloque bajo capitanía del mandamás de Moscú.

En Francia aprovechan, como siempre, la circunstancia para criticar una vez más la ceguera de los EE. UU., a cuya ceguera, dicen ellos, se debe la ignorancia oficial de la existencia de la China comunista. Deducen de ahí que todo cuanto se proyecta en la Casa Blanca tiene arranque falso, y, en consecuencia, un feliz resultado dudoso, y añaden como coletilla que la política francesa es la única que ve la realidad.

Afirmación gratuita, porque un error ajeno no equivale forzosamente a confirmar aciertos propios. Pero estas conclusiones de satisfacción, sean justas o equivocadas, resultan insuficientes para encubrir la inquietud producida por el cauce que toman los acontecimientos en Oriente Medio.

MANUEL DE AGUSTIN

Divulgación médica

"La muerte o la suerte"

Esta placita carabanchelera, con atisbos de coso aristocrático, y si juega la imaginación, con trazas de cuantas sudorosas y ardientes improvisa el agosto ferial por esos pueblos de nuestra geografía, es, suele ser, el antepedestal o antesala de unos torerítos, no por norma «placeados», que travesean con el epopéyico banderín de Gerardo Diego —«La muerte o la suerte»—, hacia la gloria o el anonimato.

Por fortuna, muy raras veces la muerte, y si que algunas más la suerte, hace rumbo de fama y dinero en estos ilusionados mocitos, con garbo y arrestos a escondites del miedo.

Hacen «el paseo» tres toreritos y sus cuadrillas, y los tres han de salir airosos y contentos hacia esas manos y brazos que alborozan los triunfos.

Gómez Lumbreras, el avezado y eminente cirujano, con dos ayudantes y este improvisado cronista, nos acomodamos en un burladero.

Algo musita entre labios Lumbreras.

—¿Qué dices, Pepe?

—Rezo un poco. Es costumbre. Que tengan suerte, que les salga... redonda la tarde y sin un arañazo en la piel.

Al instante, mientras me uno a su prez, recuerdo a «Gambito». Fué hace muchos años, como ésta, una tarde agosteña. Se lidiaban dos toracos en la convencional placita de un pueblo montañés.

Antolín «nosecuantos» (a) «Gambito» —herrero y agricultor cuando no ejercía «en torero»— llevaba más de veinte años sorteando moruchos y boyancones en aquella y otras minúsculas plazas del litoral norteño.

Era un buen lidiador, o un profesor de «latín y esperanto», ajustado a las reses con que se jugaba la vida.

Aquella tarde, «Gambito» se creyó en suerte a «un torito de carril». Era un berrendo grandote, veleto, pero sumiso y pastueño.

Y se fué hacia el bicho en auténtico torero, tal si entre las ruedas y las varas de los carros quedara ya para siempre su toreo arcaico, defensivo, de pegolete, de latín y esperanto. Y empezó a llenarse, como coleccionándolos, de toda «suerte» de pases: lo habido y lo repentizado.

Y en lo mejor de la deslumbrante faena, cuando más «centrado» estaba con el corderil toraco, sin proponérselo —«jugaban sus cuernos en la brisa de un trapo»—, el nobilísimo toro le apuñaló por la espalda.

No murió «Gambito», pero ya no pudo reintegrarse a su latín y su esperanto, ni a su fragua y su otro hacer en el campo...

Aquí, a ras del burladero, los toretes son torancos, furiosos y polvorientos. Esquivo la mirada y me atraigo la de Lumbreras.

—Oye, Pepe; dime algo en general de las heridas por asta de toro y en qué regiones suelen «caer» con más frecuencia.

—Es una traumatología muy específica de nuestro país. Se trata de lesiones que se producen con más o menos dramatismo ante grandes multitudes. Luego la Prensa las difunde con detalles minuciosos por los partes que damos en las enfermerías, necesarias por fuerza, sin afán pedantesco, pues de las cuales dependerá nuestro pronóstico. Las heridas de los miembros inferiores, el muslo en particular son las más frecuentes. En apariencia, no; pero siempre graves, aunque no interese ningún tronco venoso o arterial; pues que nos debemos remitir, tanto como a la vida del lesionado a la función del miembro, indispensable para tan arreigada profesión.

—Influye en la rápida curación la juventud del herido, ¿no?

—Claro. Mas no menos su inmediata asistencia como en ningún otro traumatismo. La duración hemorrágica es menor, el contenido en sustancias micro-tóxicas igualmente reducido, y luego, las instalaciones modernas de las enfermerías permiten una garantizable actuación (sangre, anestesias, etc.), para realizar amplios desbridamientos con los que descubrir en veces los distintos trayectos de la cornada, reconstruyendo toda la herida, y así la convertimos de séptica o contaminada en aséptica o quirúrgica.

—Eso de cuando el cuerno «atina» con el popularizado «triángulo» de Scarpa... ¿Graves las heridas en dicha región?

—Como todas las suertes del toreo se realizan frente al cuerpo vulnerante —pitones—, los cuales «juegan» como a nivel de la cintura del actuante, lógicamente, las heridas se localizan a nivel de la raíz del muslo. Por debajo del pliegue inguinal, se halla el «divulgado» triángulo de Scarpa, en cuyo fondo, entre planos musculares, transcurre el no menos divulgado paquete vásculo nervioso, con su arteria, vena y nervio femorales. Pero es curioso científicamente observar la disección que un objeto tan tosco y tan romo como es el pitón, lame, burila, diseca y no perfora un trayecto más o menos extenso del vaso principal, debido, claro es, a la elasticidad de sus paredes. Sin embargo, la mera contusión de tales vasos puede producir trastornos circulatorios garvísimos para el miembro, cuando no irreparables.

—¿Qué medidas precautivas tomas, tan pronto llega el herido a tus manos?

—Se le administra suero antetetánico. Actualmente contamos con suero encimático, exento casi totalmente de efectos secundarios tan temidos de los toreros, pues la aparición de tales trastornos alarga el período de curación. Y si consideramos que «la temporada» es corta y la mayoría son de situación económica modestísima...

Una pausa, y completa:

—Nuestra gran ayuda, como para toda la cirugía, la cifarmos en los antibióticos. Con ellos queda mermado en un elevadísimo porcentaje la siniestra y a veces mortal en esta Traumatología, de la gangrena gaseosa (Sánchez Mejías, Ernesto Pastor y otros).

—¿Qué cornada más... impresionante has presenciado?

—Sin duda la de Mariano Montes, fué en esta misma plaza. Aún no tenía yo este servicio. Acudí a la plaza como espectador, pues Mariano era gran amigo. Respaldado en la barrera, y yo ahí, en el callejón, tras mis palabras de aliento y las suyas con tesón de triunfar, le vi dirigirse hacia el toro...

Continúa Lumbreras, la voz empañada:

—Una buena verónica, y al segundo lance, a pocos metros de mí, le cogió de lleno por la ingle, volteándole horrorosamente, y luego, en el aire, le infirió la segunda y tremenda cornada...

Se hace llanto la voz:

—La femoral prácticamente arrancada y un pulmón destrozado. Murió en mis brazos, en el trayecto del callejón a la enfermería. Un largo silencio. ¿Qué pasa en el ruedo? Un torerito se ajusta entre clamores del graderío, circulándose con el toro...

Proseguí este improvisado reportaje con Lumbreras, jefe del servicio de enfermería de la plaza de Vista Alegre, desde el año 26, y médico del Sanatorio y Montepío de Toreros; pero «lo inelástico del espacio» impone finalizar aquí la charla con el buen amigo y eminente cirujano.

DOCTOR ERRE

1958: Un año de sensacionales hallazgos geográficos

El mundo tiene una inmensa cordillera, dos grandes corrientes oceánicas e innumerables riquezas submarinas que el hombre ignoraba

Las investigaciones del Año Geofísico Internacional revelan resultados sorprendentes

Gracias al Año Geofísico Internacional, estamos empezando a apreciar cuánto desconocemos sobre este arrugado planeta.

Por ejemplo: en las profundidades de las turbulentas aguas de los mares yace una región sobre la cual conocemos poco que los antiguos griegos que poblaron el fondo del océano de dioses mitológicos.

Y ahora, en este año de 1958, hemos descubierto una gran cordillera de mil millas de larga y doscientos millas de ancha, en el sudeste del Pacífico. En total hemos obtenido mapas solamente de un dos por ciento de la base del océano.

También por primera vez estamos echando una buena ojeada al continente Antártico y empezando a tener una idea del tamaño de esa masa de agua helada. Nuestros cálculos previos pueden haber sido sobrepasados en un cuarenta por ciento o más.

Cohetes y satélites han revelado que el aire de la Tierra llega mucho más arriba de lo que los científicos soñaron. También han hallado corrientes eléctricas circundando la Tierra, a gran altitud sobre el ecuador, y alrededor de los polos.

Estos son solamente unos pocos de los sorprendentes descubrimientos reportados por los diez mil científicos de 68 naciones que han estado serpenteando sobre este planeta con aparatos de medición durante el pasado año en la mayor aventura científica conocida por el hombre: el Año Geofísico Internacional.

LA FABULOSA ANTARTIDA

El doctor L. M. Gound, que dirige el programa de la Antártida por Estados Unidos, presentó un breve sumario del trabajo del A. G. I. sobre ese frío continente. He aquí algunos de sus titulares:

Los rusos han medido la temperatura mínima del mundo: 109 grados Fahrenheit bajo cero.

El hielo sobre la Antártida tiene más de tres mil metros de profundidad en la estación Byrd. El Polo Sur se asienta sobre 3.000 metros de hielo. La mitad de él bajo el nivel del mar. En un lugar, el hielo tiene 15.000 metros de espesor, el mayor del mundo.

En lugar de ser una masa de tierra sólida, como previamente se creía, el continente sur se compone de lagos helados, fiords y otras irregularidades. En un lugar hay un valle libre de hielo, con materia viva, en una cordillera de 3.000 metros de altitud.

En cuanto al clima, un viento frío sopla constantemente a 20 millas por hora en el Polo Sur, lo que, combinado con la baja temperatura, hace indudablemente incómoda la Antártida.

CORRIENTES MARITIMAS IGNORADAS

Hubo también la revelación de una nueva corriente oceánica justamente bajo la corriente del golfo (Gulf Stream) que se desplaza a ocho millas por día, y transporta tanta agua como la propia corriente del golfo.

Otra corriente oceánica en el Pacífico fluye de Este a Oeste, de 70 a 300 metros bajo la superficie, llevando mil veces más agua que el Mississipí, y que está siendo ahora medida.

Un hallazgo sorprendente ha sido el que hay literalmente millones de kilómetros cuadrados del sudoeste del océano Pacífico, cuyo fondo está sembrado de hierro, manganeso, níquel y cobalto. Esto le da un valor de alrededor de 500.000 dólares la milla cuadrada, y puede ser posible recuperar ese material. Ahora parece que las zanjas más profundas del océano no pasan de 10.000 metros. Estas grandes zanjas están principalmente en el Pacífico occidental.

Requerirá 700 años-barco, es decir, 70 barcos trabajando durante diez años, el estudiar completamente las aguas profundas, dijo el doctor Revelle, y sólo acabamos de empezar a examinar los océanos.

MAS FRIO Y MAS CALOR

Otras revelaciones del A. G. I. son que el hielo del norte polar se está hundiendo y quizás para fines del siglo el océano Artico se haga navegable por rompehielos. Pero si el océano Artico realmente se abre, puede que enpiece otra era de hielo alimentando los glaciares con nieve.

«La Antártida se está caldeando, aparentemente, a razón de unos cinco grados Fahrenheit al año, pero de momento no puede determinarse si esto es una tendencia a corto o a largo plazo.

Curiosamente la Antártida se enfría muy rápidamente cuando el sol desaparece en el invierno. La temperatura cae un grado por día, pero, entonces la temperatura empieza a subir, de modo que mayo es más cálido que marzo. Esto es como decir que en Nueva York diciembre es más cálido que octubre. Quizá los océanos que rodean la Antártida tengan algo que ver en ello.

Aniversario del lanzamiento de la primera bomba atómica

Rogativas en el Japón para que no se repita un bombardeo nuclear

Hiroshima (Japón).—En el décimotercer aniversario del lanzamiento de la primera bomba atómica sobre esta ciudad, todo el Japón ha celebrado diversos actos y rogativas para que sea prohibido en todo el mundo el uso de las armas nucleares.

En un mensaje de paz al mundo, el alcalde de Hiroshima, Tadoa Uatanabe, dijo: «Nosotros, el pueblo de Hiroshima, basados en nuestra propia experiencia, renovamos nuestra resolución y llamamiento al mundo para prohibir completamente la fabricación y empleo de armas nucleares para salvar a la humanidad del peligro de destrucción».

Momentos después, a las ocho y cuarto de la mañana (hora local), hora en que hace trece años fué lanzada la bomba, empezaron a sonar sirenas y campanas en toda la ciudad y los 410.000 habitantes de la ciudad mártir inclinaron sus cabezas para orar porque jamás se repita el bombardeo atómico.

Unas treinta mil personas, entre las que se encontraban el príncipe y la princesa Takamatsu, hermano y cuñada, respectivamente, del Emperador, y un pequeño grupo de visitantes extranjeros, asistieron a las ceremonias celebradas en el parque de Nakanoshima, dedicado a la paz.

«EL AMOR, PRIMERA VICTIMA DE LA BOMBA ATOMICA»

«El amor ha sido la primera víctima de la bomba atómica». Esta es la conclusión a que ha llegado el Servicio de Estadísticas de la Oficina Municipal de Estado Civil de Hiroshima.

A los trece años de ocurrir la primera explosión atómica sobre el Japón, una encuesta encaminada a averiguar si la gente tenía reparos en casarse con personas que hubiesen estado expuestas a las radiaciones atómicas dió sólo un diez por ciento de respuestas afirmativas.

La principal razón aducida por la gente era la de que «no quieren tener hijos anormales». La creencia de que la radiactividad de las explosiones atómicas perturba el normal funcionamiento de los órganos reproductivos está muy generalizada entre la población nipona.

Sin embargo, los científicos piensan de distinto modo. Las experiencias muestran la falsedad de esta suposición. El profesor Akira Tabuchi, ginecólogo de la Universidad de Hiroshima, ha dicho: «Respecto a las radiaciones atómicas, la raza humana ha mostrado el mayor índice de resistencia. Exposiciones a las radiaciones, que producen lacras monstruosas en el ganado y mamíferos menores, no causan la menor alteración en la descendencia humana».

El transatlántico francés "Provence", puesto a flote

BUENOS AIRES, 6.—El trasatlántico francés «Provence» ha sido puesto a flote, después de permanecer tres días encallado frente al puerto de Buenos Aires, con trescientas once personas que se dirigen a Europa, a bordo. Hombres rana examinaron la quilla del buque e informaron después que no había recibido daños.—Efe.

Incendio forestal en Francia

PERPIGNAN, 6.—Un gran incendio forestal se ha producido en las proximidades de esta ciudad y cerca de la frontera con España. No se tienen noticias de que se hayan producido desgracias personales, pero los daños materiales ocasionados por el siniestro se elevan a varios millones de francos. Efe.

Nueva Residencia para productores en Castellón

Castellón de la Plana, 6.—Continúan a buen ritmo las obras de construcción de una residencia para productores encuadrados en el Sindicato de Transportes y comunicaciones. Las obras han sido visitadas recientemente por el jefe nacional del Sindicato de Transportes, señor Farre de Calzadilla. La residencia en construcción se levanta con fondos del propio Sindicato. Albergará anualmente alrededor de 6.000 productores.

Estará situada en la zona residencial del Pinar de Castellón y la edificación forma parte del plan de urbanización de la indicada zona. Está previsto que la residencia funcione durante todo el año.—CIFRA.

El buque-escuela "Américo Vespucci", en La Coruña

La Coruña 6.—Entró en puerto y quedó atracado al muelle de la Batería el buque-escuela de la Marina de guerra italiana, «Américo Vespucci», que conduce a bordo, en viaje de prácticas, 103 alumnos de la Academia Naval Italiana. El barco lo manda el capitán de navío Carlo Paladini.

El «Américo Vespucci» zarpó de Livorno el 10 de julio y cubrirá el siguiente itinerario: Vigo, Brest, La Coruña, Glasgow, Corck, Portmounth, Madera, Malta y terminará en Porto Ferraio, en Italia, el 18 de octubre.

El buque permanecerá varios días en el puerto coruñés.—CIFRA.

Aumentará el presupuesto norteamericano de Ayuda Exterior

Washington 5.—Los dirigentes republicanos de ambas Cámaras predicen aumentos importantes en la suma de 3.078.000.000 dólares, que fué aprobada originariamente para la ayuda al exterior del presidente Eisenhower.

El senador republicano William F. Knowland, de California, miembro del Comité de adjudicaciones del Senado, que ha comenzado sus deliberaciones secretas en torno a este problema, declaró a los periodistas: «Creo que se efectuarán incrementos sustanciales en la cantidad de dinero destinada a la ayuda exterior.»—EFE.



LA VIRGEN DE LOS REYES

Se quejaban los vecinos de los pueblos próximos de que el itinerario procesional que la venerada imagen de Nuestra Señora de los Reyes recorría la mañana del 15 de agosto era mínimo e incapaz de acoger al enorme contingente de personas que desde todos los lugares de la comarca acudían a contemplar el paso de la Santa Patrona.

Indudablemente la Plaza de la Virgen de los Reyes, las calles de Placentines, Alemanes y aun la Avenida resultaban insuficientes para el gran gentío que las desbordaba piadosamente. Muchos eran los viajeros que desde los distintos puntos de la región se quedaban sin contemplar la peregrina imagen, porque —¡oh, males de las distancias!— los autobuses y trenes los dejaban en Sevilla a horas en que ya estaban bien repletas de público las gradas catedralicias. Ahora será distinto. El señor Arzobispo ha concedido una ampliación notable en el recorrido, casi el doble del que hasta ahora tenía, y de esta forma, cuanto acudan a presenciar la procesión podrán hacerlo cumplidamente.

BACHE TRANVIARIO

En el cruce que hacen los railes del tranvía en la calle Granada, a dos palmos de la Casa Consistorial, se abre un hueco bastante considerable, de esos que los exagerados definen como «para cazar elefantes».

Ni que decir tiene que señora un poco distraída que por allí pisa se hace polvo el tacón y se muele los tobillos a golpes. Además, cuando el coche de riegos deja el refrescante líquido elemento sobre el adoquinado, el agujero juega a botijo y se llena de un agua sucia, con la que, poco a poco, más tarde, los automóviles y motos van manchando los veraniegos trajes de los confiados transeúntes.

¡El pavimento sevillano siempre con sus sorpresas!

PARADAS

Las paradas de tranvías y aún la mayoría de las de autobuses no tienen ni un mínimo toldo resguardador del sol que haga grata la espera de los «tardones» vehículos a los futuros viajeros. Las empresas dirán que así se van «aclimatando» a las incomodidades del interior...

Y con éstas y otras «faltas», Sevilla ostenta con orgullo el bien ganado «slogan» de ser «la ciudad más incómoda del mundo».

GROCK.

Hasta octubre no regirán los nuevos precios de la cerveza

MADRID.—Habiéndose publicado en la Prensa madrileña de la mañana una referencia de la circular número 9/58, de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, en la que se determina el régimen de comercio y precios de la cerveza, y no haciéndose constar en aquélla, como figura en el «Boletín Oficial del Estado», que los precios de la cerveza corriente entrarán en vigor el próximo día 1 de octubre, interesa a este organismo hacer patente dicho extremo, con el fin de evitar falsas interpretaciones y los consiguientes perjuicios, tanto al público consumidor como a los propios industriales expendedores de tal artículo



Peña mixta bética-sevillista. ¡¡Pobrecito camarero!!

Regresan a Sevilla los alumnos de la Academia Sindical

Han visitado varias ciudades de España

Han regresado a Sevilla los alumnos de esta Academia Sindical, que en número de 31 han recorrido gran parte de España.

La excursión ha durado diez días, desde el 28 del pasado julio al 6 de agosto actual.

Este viaje ha sido de ampliación de estudios, premiando al mismo tiempo a los enlaces y vocales de Secciones Sociales que por su asiduidad y aplicación a las clases en el pasado curso sa habían hecho acreedores de esta honrosa distinción de ser designados para este desplazamiento.

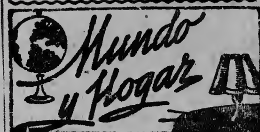
La expedición fué dirigida por don Alfredo Torres Orozco y don Manuel Valero Montes, director y secretario, respectivamente, de esta Academia Sindical, formando parte en ella, además de los alumnos, los señores Márquez. Castilla, Briones, Ochoa, Toribio y Muñoz Moya, presidentes de Secciones Sociales y casi todos ellos también alumnos de la Academia Sindical sevillana.

Han visitado las capitales de Córdoba, Madrid, Zaragoza, Tarragona, Valencia, Alicante,, Murcia y Granada, recorriendo en el autobús que utilizaron a este efecto, 2.500 kilómetros del territorio nacional.

Gracias a la decisiva intervención de don Francisco Aguilar Paz, vicepresidente del Consejo Técnico de Universidades Laborales, fué posible que los expedicionarios fueran alojados en la Universidad de Tarragona, donde todos los magníficos servicios de este importantísimo Centro fueron puestos a disposición de los visitantes, no obstante estar interrumpidos por el período de vacaciones estivales.

Fueron agasajados en todas las ciudades visitadas, principalmente en Tarragona, Valencia, Alicante y Murcia, en todas estas ciudades han sido agasajados con comidas de hermandad, organizadas y presididas por los delegados provinciales y demás jerarquías de las ciudades visitadas, así como de los respectivos presidentes de Secciones Sociales.

Unánimemente los productores viajeros han mostrado su entusiasmo por este maravilloso viaje que la Organización Sindical ha organizado a su exclusivo cargo, mostrándose agradecidísimos por las atenciones recibidas en todas partes, convencidos, además de la importancia que cada vez está adquiriendo la Escuela Sindical y Academias Provinciales en su labor de formación integral de los cargos representativos sindicales.



TOMA DE DICHOS

En la festividad de Nuestra Señora de los Angeles ha sido pedida a los señores de Garrido Gal, por los señores de Moro Beato, el culto médico laboratista del Ayuntamiento, y para su hijo el químico don José Moro Alonso, la mano de su bellísima hija la señorita Josefina Garrido Alós.

Seguidamente, y en presencia del arcipreste-párroco de Ríotinto, don Antonio Daza Martínez, firmaron su promesa de esponsales, y con ellos, como testigos, don Antonio Moro Alvarez, don Felipe Luzón Domingo, don José Díaz Martín, don Ignacio Bujía Fernández, don Guillermo Cluett, don Carlos Palacios Tardez, don José Mejías Real, don Policarpo Carvajal Molero y don Teodoro de Vega Ruiz.

Después de la ceremonia, los señores de Garrido obsequiaron espléndidamente a los invitados al acto.

NUEVOS HIJOS

Los señores de Moyano Madrigal, ella María Luisa Soto Mendoza por su apellido de soltera, han visto alegrado su hogar con el advenimiento de una niña, su primer hijo.

—También ha alumbrado en una clínica de nuestra ciudad una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Pedro García López, de soltera Soledad Navarro Corpas.

—Asimismo han recibido un varón, primer fruto de su matrimonio, los señores de Buero Más (don Federico), ella Rocío Pichardo.

Reciban los felices matrimonios nuestros plácemes.

VIAJEROS

Pasa temporadas en Torremolinos don Ramón Palomares de los Ríos

—Ha marchado a París y Bruselas, la señorita Juanita Real Hidalgo, del Cuerpo de Administración de Justicia, con destino en el Juzgado de Instrucción número 1. de esta capital.

Sucesos de ayer a hoy

VIOLENTAN UNA VITRINA

De madrugada ha sido violentada una vitrina del establecimiento instalado en la esquina de la calle Sierpes y Almirante Bonifaz, llevándose una máquina de afeitar eléctrica, dos pulseras chapadas de reloj y varios paquetes de cuchillas de afeitar.

El «esparrabo» fué descubierto por el guarda nocturno de la calle, que seguidamente comunicó lo ocurrido al dueño del negocio, personándose en la tienda, tomando las oportunas medidas para evitar nuevas sustracciones y denunciando el hecho a la Policía.

LE SUSTRAEN EN EL TRANVIA LA CARTERA CON 450 PESETAS

Doña Dolores Ortiz López, vecina de Tomares, ha denunciado que a su señor padre, en el tranvía, le han sustraído la cartera con 450 pesetas y documentos.

Añade que hace ella personalmente la denuncia por incapacidad física de su padre, debido a su avanzada edad.

LE QUITAN LA BICICLETA

A Antonio Sánchez Sánchez, de 34 años, con domicilio en La Laboriosa número 17, mientras descansaba sentado en un banco en la Plaza de América, en un momento de descuido le han quitado la bicicleta, que había dejado aparcada en lugar próximo.

La máquina tiene la matrícula municipal GT-70, y la valora en mil pesetas.

TAMBIEN SE LLEVAN UNA MOTO

Don Enrique Domínguez Ledesma-Sanabria dejó una moto aparcada a la puerta del Círculo de Labradores, mientras asistía a una sesión de cine. Al ir a recogerla, la máquina había desaparecido. Tiene la matrícula SE-37.873 y la valora en unas 18.000 pesetas.

La moto es propiedad de un amigo suyo llamado don Mariano Fraile Torres, con residencia en Marchena.

CARTERISTA DETENIDO

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido el carterista José López Bernal (a) «El Peque», antiguo profesional de la delincuencia, retirado de la «profesión», que desde hace unos días se tenía noticias que había vuelto a actuar, habiendo sido puesto a buen recaudo.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Fiesta litúrgica de Nuestra Señora de los Reyes. Cayetano, Donato, Fausto, Carpóforo, Exanto, Casio, Severino, Segundo, Licinio, Domecio, Victricio, Donaciano, Alberto y el beato Pedro Fabro, S. J. Misa de San Cayetano. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Ciriaco, Largo, Esmaragdo, Marino, Eleuterio, Leónidas, Hormisdas, Emiliano, Mirón y Severo. Misa de San Ciriaco. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia de las Religiosas de Nuestra Señora de los Reyes.

ADORACION NOCTURNA. Día 7 turno número 7, Santa Teresa de Jesús. Turno número 9, Santa María de la Mediación. Ambos en el Ságrario.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximenez de Enciso, 15, (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia hoy, jueves, día 7, de siete y media a ocho y media de la tarde.

Se recuerda a sus discípulos la obligación de asistir con puntualidad, así como a las Misas que se oficiarán por la intención de sus bienhechores.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS CATOLICOS «NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES».—Esta Hermandad celebrará mañana, día 8, el acto eucarístico, correspondiente al segundo viernes de mes, a las ocho de la tarde, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses, de esta ciudad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—La motonave: Ciudad de Sevilla (correo de Canarias); El motovelero: Inés; El petrolero: Campero; El vapor Almadrabero.

BUQUES SALIDOS.—El buque a motor: Erna Witt (alemán); El vapor: Castor (alemán y las motonaves: La Rioja y Ponzano (inglesa).

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Arión, Júpiter, Uribitarte, Castillo Almansa Somio, Montañés, Carmen Parcia, Cavadelo, María Nuria, María Noriega, Mañana, Monte Abril, Caruso, Ricardo R., Almadrabero, Ciudad de Sevilla, Inés y Campero, con los pesqueros: Mari, Arzua, Guimera y Barra.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Monte Banderas Castillo Noreña, Soton, Astur, Leo, Cabo Tres Forcas, Díaz de Solís, Astene II, Astene I, Santa Filomena, Califa, San Juan, Perla del Río Cala Bonita, Alcatraz, Toralín, Martínez y Alonso, Río Sar, America, Melchuca, Manen, Cristina Suardiaz, Pachina, Golondrín y Maestrín.

Extranjeros: Loide Haiti, Fortuna, Grundsunda, Athinai, Montclair, Ruht Lykes Concordia Fonn, Wilhelmina, Pasajes, Patrick M., Hector, Fauna, Scheersberg, Bernhard Ingelsson, Exermont, Waldemar Peter.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28; Avda. República Argentina, Manzana, 29; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Pza. de San Lorenzo, 8; Muñóz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Porvenir, 29;

De 11 noche a 9'30 mañana Tetuán, 4; Feria, 130; Pages del Corro, 78 (Triana); Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Cerro del Aguila; Santa Lucía, 17.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

864

Cuarta corrida de la Feria de Málaga

Una jornada memorable

Aparicio, Ordóñez y Chamaco, cortaron orejas y rabos

Así fué la jornada vivida ayer por la afición taurina malagueña: Una jornada memorable; una jornada inolvidble para cuantos tuvieron la suerte de presenciar el desarrollo de esta cuarta corrida de feria, en la que triunfaron en plenitud toreros y ganadero.

Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y el onubense Chamaco, componían la terna de toreros en este festejo, en el que se lidiaron seis reses de bravura extraordinaria, pertenecientes a la divisa de don José Benítez Cubero.

El encierro estuvo perfectamente presentado: seis ejemplares magníficos envió el referido ganadero, bravos de verdad, y que cooperaron en todo momento al mayor lucimiento de los diestros actuantes.

La plaza se llenó por completo una vez más, saliendo el numeroso público plenamente satisfecho del resultado artístico de la corrida, la más completa hasta ahora de cuantas se han celebrdo en esta ciudad en fiesta.

JULIO APARICIO

La maestría sin límite del diestro madrileño, quedó bien patente en esta corrida feriada. Su conocimiento de la lidia de reses bravas, su dominio en estas lides, y su valor consciente, hicieron que su actuación de ayer en el coso de la Malagueta, fuera completamente triunfal, sin el menor fallo en ningún instante.

Aparicio lanceó a sus dos toros de forma espléndida. Lances a la suerte natural logró el madrileño una y otra vez, quieta la planta, y con un temple y dominio magníficos. Las ovaciones se repetían incesantemente, como premio a la labor maestra de este gran torero.

Su primera faena de muleta fué sencillamente colosal; perfecta en todos sus momentos interpretativos; exacta en fondo y forma, y dentro siempre de una buena lidia De alta calidad fueron los pases por bajo iniciales del trasteo y de igual categoría los ayudados por alto, los naturales, los redondos, los afarolados, y todos cuantos instrumentó Aparicio en este trasteo. El entusiasmo público llegó al límite, cuando el madrileño, de una estocada perfecta, dió en tierra con la res. Dos orejas y rabo se le concedieron al torero, dando sendas vueltas al ruedo en medio de grandes ovaciones de la multitud.

Si buena fué su primera faena, igual calidad artística tuvo la que realizó Julio Aparicio en el cuarto toro de la tarde. Pases de todas las marcas, modelos de ejecución todos ellos, y ajustados siempre a los cánones de una tauromaquia exactá. Otra faena espléndida en todas sus partes, que el público, puesto en pie, premió con cerradas e ininterrumpidas ovaciones. Otra estocada hasta la guarnición, haciendo la suerte a la verdad auténtica, fué el final de tan magnífica labor, concediéndosele también en esta ocasión las dos orejas y rabo del enemigo. Aparicio dió de nuevo vueltas al anillo, entre el clamor general del graderío.

¡Un triunfo rotundo y completo de un gran maestro de la tauromaquia!

ANTONIO ORDOÑEZ

Al igual que el madrileño, ha demostrado Ordóñez ayer una vez más su alta categoría profesional, durante la labor con capote y muleta, en sus dos enemigos.

A su primero lo recibió Antonio Ordóñez con dos largas cambiadas de rodillas, ejecutadas con una limpieza y precisión inigualable, que provocaron las más entusiastas muestras de agrado público. Después, al lance natural, toreó el rondeño con su habitual maestría, con el estilo peculiar que posee, con ese arte y dominio pleno que es característico de este gran torero.

Inenarrable también su labor muleteril. Realizó Ordóñez dos faenas de muleta de tan alta calidad artística que no puede darse nada más bello y completo. Pases de todas las clases, de ejecución exacta todos y cada uno de ellos, sin la menor enmienda de terreno, tirando siempre de las reses con esa suavidad y dominio que sólo poseen los toreros de categoría excepcional como el de Ronda. Las ovaciones no cesaron un instante, y el entusiasmo público se desbordó ya por completo.

Con el estoque estuvo asimismo a la altura de su categoría en las dos ocasiones. Hizo siempre la suerte con perfección ejemplar, y de sendas estocadas en su sitio rodaron rápidamente a los pies de Ordóñez, sus dos toros. Dos orejas cortó Antonio Ordóñez en su primero, y las dos orejas y el rabo en su segundo, teniendo que dar vueltas al ruedo en ambas ocasiones, en medio de grandes ovaciones.

Una vez arrastrado el quinto toro de la tarde, segundo de Ordóñez, el público obligó a Julio Aparicio y Antonio Ordóñez a dar juntos dos vueltas al ruedo, premiando así con cerradas ovaciones, la labor espléndida y magnífica de estos dos maestros indiscutibles de la tauromaquia, cuyas actuaciones en esta cuarta corrida de la feria malagueña, provocaron verdaderas oleadas de entusiasmo.

CHAMACO

Aunque en tono algo menor que sus anteriores compañeros, también el onubense triunfó en este festejo.

En su primero, estuvo sencillamente bien con capote y muleta, logrando pases y lances de alta calidad, ejecutados siempre con un valor enorme, que el público apreció debidamente, ovacionando al diestro con entusiasmo. Mató a esta res con prontitud, y escuchó a los finales cerrada ovación.

El triunfo completo de Chamaco fué en el sexto toro de la tarde. De salida recibió a esta res rodillas en tierra, muy cerca de la puerta de chiqueros, resultando el diestro cogido de forma impresionante, saliendo del percance providencialmente ileso. Se levantó Chamaco, y una vez repuesto, toreó con el capote de forma espléndida, derrochando valor, por lo cual escuchó una gran ovación que le tributó la multitud en mérito a su buena labor.

La faena de muleta que realizó Chamaco con esta res fué también de alta calidad, instrumentando pases de todas las marcas, muy cerca siempre del enemigo. Destacaron de este trasteo, bueno en fondo y forma, una serie de pases sobre la derecha, en los que llevó a la res perfectamente toreada. Una estocada de rapido efecto fué suficiente, y Chamaco cortó las dos orejas y rabo del enemigo, en mérito a su valerosa y artística actuación.

—oOo—

A los finales del festejo, los entusiastas alzaron a hombros a los tres matadores y al ganadero señor Benítez Cubero, dando así varias vueltas al ruedo, en medio de grandes ovaciones.

Después, Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Chamaco, fueron sacados de la plaza a hombros de estos entusiastas, marchando así por las calles malagueñas, en medio de una verdadera muchedumbre, que ovacionaba sin cesar a estos diestros, triunfadores de este cuarto festejo feriado.

En resumen: Una corrida completa; hubo toreros y toros, y por ello el resultado artístico del festejo fué de éxitos continuados para todos.

REMIGIO RUIZ

TRIUNFO DE JAIME OSTOS EN LA SEGUNDA DE FERIA EN VITORIA

Vitoria, 6.—Segunda corrida de Feria. Seis toros de Miura, bien presentados.

Luis Miguel Dominguín, faena breve, para media, un pinchazo y descabello. En su segundo, pases circulares y naturales. Con el pincho acierta a la segunda, despues de una entera y descabello a la cuarta.

César Girón trastea a su primero con la derecha y mata de dos pinchazos, media y descabello. A su segundo, faena valiente, para una estocada y descabello al cuarto.

Jaime Ostos lancea bien. Faena entre música y ovaciones. Una entera. (Ovación, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo, con lluvia de prendas). En el último faena valiente y variada, entre música y ovaciones, para tres pinchazos y media que basta. (Ovación. Fué paseado a hombros y sale así de la plaza).

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39.—5,30, continua Una película insuperable. «De aquí a la eternidad». Burt Lancaster, Deborah Kerr, Montgomery Clift y Frank Sinatra. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.)—Refrigerado.—5,30, continua. Extraordinario éxito. «Yo soy la Pimpinela Rosa». La más desternillante parodia. Renato Rascel, Kerima. Mayores. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Gran éxito de la producción del Oeste, en color, «Ultima orden». (Sterling Hayden, Anna María Alberghetti). Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) Teléfono 25533.—5,30, continua. Intriga, emoción, realismo y acción sorprendente en «Reto a la muerte», con Alan Ladd, Phillis Calvet, Paul Stewart, Jan Sterlin. Mayores.

* LLORENS. (26828.)—5. Extraordinario éxito de la sensacional película «Doce hombres sin piedad», (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley.) Gran Premio Festival Internacional de Berlín 1957. Gran Premio de la O.C.I.C. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito del emocionante film «La silla vacía». Dick Bogarde, Margaret Lockwood. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. «El caballero de la Banda Negra». Vittorio Gassmann. Technicolor. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,30. 1.º El divertido dibujo en colores de Tom y Jerry, y 2.º La extraordinaria superproducción «Siempre en la arena», con Jeff Stone y María Teresa del Río. Autorizada. Unico dia.

* ANDALUCIA (52556). — 9,30 continua. Unico dia. Una apasionante aventura. «El valle de los Maoríes». Technicolor. Jack Hawking, Glynis Johns. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la apasionante producción «Davi Crockett» (Rey de la frontera), por Fess Parker y Buddy Ebsen. Technicolor. Impresionante por su viril realismo. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. La interesante superproducción «Esclavas de Cartago», con Jorge Mistral, Rubén Rojo y Gianna María Canale. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. Mercurio Films presenta la divertidísima, deliciosa y amena producción «Vacaciones en Roma», por Gregory Peck y Audrey Hepburn.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La gran producción en technicolor «Esta es la noche», por David Niven e Yvonne de Carlo. Unico día. Autorizada.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 56227.—9,30. El más maravilloso film sobre París. «Bajo el cielo de París». Brigitte Auber, Jean Brochard. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción «La escondida», por María Félix. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. La gran superproducción «Las dos huerfanitas», con Milly Vitale y Myrian Bru. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30, continua. Unico día. La más fabulosa revista musical. «El amor nació en París». Technicolor. Catherine Crayson, Red Skelton, Howard Keel. Mayores.

* HINIESTA.—Desde las 9,30. La emocionante película del Oeste, en technicolor, «Travesía del desierto», por Red Cameron. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La divertida producción de gran éxito «Los gamberros», por Gila. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Emociones con la más humana y conmovedora de las películas. «Un traje blanco», por Miguelito Gil. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). «El hijo del buscador de oro», por Kit Carson, y el drama de fuertes emociones «El enemigo público núm. 1», por Fernandel y Zsa Zsa Gabor. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Ultimo día de la espléndida opereta, en cinemascope y technicolor, «Rose Marie». Ann Blyth, Howard Keel, Fernando Lamas.

* REGINA.—1.º El extraordinario complemento «Eso es un imposible». 2.º Anthony Quinn y Sofía Loren, en «Hombre o demonio» (Technicolor.) Las tribus tártaras contra las decadentes legiones romanas, en una batalla pavorosa. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. El extraordinario film histórico y dramático, en maravilloso technicolor. «Matrimonio de Estado», por Stewart Granger y Françoise Rosay. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. Intriga y emoción en un maravilloso film. «La segunda mujer», con Betti Drake y Robert Young. Mayores. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—9,30. La interesantísima producción en maravilloso color «La condesa de Castiglione». Yvonne de Carlo. George Marshal y Paul Maurice. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la divertidísima superproducción en eastmancolor «El bebé y el acorazado», por John Mill y Lisa Gestoni. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la extraordinaria superproducción Metro, verdadera joya de la cinematografía mundial, «El gran Caruso». Technicolor. Ann Blyth, Mario Lama. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis). Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. El encanto de París, la magia del cinemascope y la alegría de la película más divertida del año. «La hija del embajador», por Olivia de Havilland, Myrna Loy y John Forsyte. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. El gran film de intriga y misterio «Horas de pánico». Technicolor. Rubén Rojo, Nina Karell. Ultimo día. Mayores.

* TRINIDAD. (56320). 9,30, continua. Unico día. Una historia llena de matices e interés. «No serás un extraño». Robert Mitchum, Olivia de Havilland, Frank Sinatra, Broderick Crawford. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. El hilarante superfilm «El gendarme desconocido». Exito delirante. Por Cantinflas, Gloria Marín, Mapy Cortés, Chino Herrera. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el baile de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.



JUEVES de LETRAS

El "Premio Planeta" 1958 se perfila

Más de cien novelas aspiran al galardón este año

Actualmente se corrigen los originales que pasarán a la selección final

El fallo - 15 segundos - consume 2.800 horas de trabajo intelectual

El «Premio Planeta» 1958 se está amasando en estos momentos. Cerrado el plazo de admisión de originales, ciento y pico de obras esperan en la actualidad lectura y fallo. ¿Quién será la vencedora? ¿A quién corresponderá este año la fama y las discutidas cien mil pesetas?

PRESELECCION

En estos días, un grupo de hombres de letras selecciona, o mejor, preselecciona, las obras presentadas con el propósito de ver cuáles son las que están dentro de las bases del concurso. Si las anomalías presentadas son poco importantes, se les comunica a los autores para que éstos las corrijan. Pasada esta primera prueba, las novelas van a la selección.

Un criterio de benevolencia impera en esta selección, que estudia los méritos literarios y editoriales de las obras presentadas, eligiendo unas veinte para los «cuartos de final» —digámoslo con términos deportivos—, de las que quedarán en último extremo cinco o seis para la eliminatoria postrera.



EL JURADO

Las últimas veinte obras son las que pasan al Jurado, que presidido por Wenceslao Fernández Flórez integran el editor José Manuel Lara y los novelistas José María Gironella, Pedro de Lorenzo, Alejandro Núñez Alonso, Santiago Lorén y Alvaro de Laiglesia. Este Jurado es el mismo que el año pasado otorgó el galardón a «La paz empieza nunca», de Emilio Romero.

LOS PLANETAS

Contrariamente a toda astronomía, los «Planetas» literarios son hasta el momento seis, a saber: En 1952 fué otorgado a Juan José Mira por la novela «En la noche no hay caminos»; en 1953, a Santiago Lorén, por «Una casa con goteras»; en 1954, a Ana María Matute, por «Pequeño Teatro»; en 1955, a Antonio Prieto, por «Tres pisadas de hombre»; en 1956, a Carmen Kurz, por «El desconocido», y en 1957, a Emilio Romero, por «La paz empieza nunca».

Aparte de las obras premiadas, son varias las publicadas en su calidad de finalistas, bien por la propia Editorial Planeta —en su mayoría—, bien por otra empresa de edición: «Tierra de promisión», de Severiano Fernández Nicolás; «Otros son los caminos», de Antonio Ortiz Muñoz; «El fulgor y la sangre», de Ignacio Aldecoa; «Segunda agonía», de Alejandro Núñez Alonso; «Duelo en el Paraíso», de Juan Goytisolo; «Carretera intermedia», de Mercedes Salisachs; «Escaparate», de Iniesta García; «Las manos también lloran», de Montero Galvache; «A fuego lento», de Raúl Grien; «Los que no tienen paz», de Ramón Solís; «Los que se fueron», de Concha Castroviejo.

FALLO: 15 DE OCTUBRE

Desde mediados del pasado julio, un equipo de cuarenta personas —asesores, jurados, secretarias— prepara activamente la realización del concurso, es decir, el fallo. Un total de dos mil ochocientas horas de labor que quedarán consumidas en una noticia —la del premio—, que se da a conocer en un cuarto de minuto.

Pero de convocatoria a fallo, la intelectualidad española se preocupa del certamen; los futuros lectores devanan nombres y los novelistas concursantes se deshacen en ilusiones, sueñan con la gloria del premio. ¡Que lo gane el mejor!

El ahogado

Vino primero un niño:
—Tiene los ojos abiertos.
Pero yo no quería. Había levantado tapiales a la tarde y preferí verte moreno, casi bruno, con ese honrado color de las tierras fecundas.
—¡Y no habla!... ¡Le gritan y no habla!...
Pero yo me quedaba con tu voz de primer cigarrillo acariciando el puñado de vacas a cuidar, que tú mismo bautizaste, cuidando cada nombre, redondeándolo, en las noches calientes del establo: «La Rosa», «La Pinta», «La Zagalona»...
Y luego, ya, todo ese pueblo de morbosidad terrible, de eternos lutos y corrillos en la fuente:
Van a traerlo...
—Estará desnudo hasta que llegue la Curia...
Los golpes secos del carpintero... Y los golpes secos del sepulturero... Y esos golpes secos del recuerdo que clava la zanca de la angustia en la mariposa de la alegría...

En fin, ya pasó todo.
Pero es que ahora, con la tarde, vengo del río. He metido las manos en el agua verde, fresca, umbrosa de castaños y morales, y, todavía, con las manos mojadas, prefiero traerte aquí recto y alegre como eras, trenzando cintillos de pleita, trabajando el leve corcho de los alcornoques, o llevando la cuenta de los años con esa tu exclusiva maravillosa:
«Tengo trece sementeras»... «Voy para los quince San Antonio»...
La cuenta de tus años tan breve todavía, ya tan inútiles...

JULIO MARISCAL MONTES.

LIBROS NUEVOS

MANUEL MANTERO: «Mínimas del ciprés y los labios».

Tiene la poesía andaluza hoy un marcado tinte de tristeza. En la caracola sonora de nuestro verso se enlaberintan lloros o, cuando menos, suspiros. Y hasta en las voces últimas —¡oh cantada alegría de lo joven!— anida la pena, apasiona el duelo. Naturalmente este tono ha sido común a muchas anteriores generaciones líricas, por no decir que a todas, pero en ninguna se hizo tan desgarrado, tan amargo, el grito como en estas últimas que ahora ejercen su vigencia. La poesía de Manuel, de Manolo Mantero no se evade de angustias, sino que, muy por el contrario, se zambulle verso por verso en ella —«Por Isabel muerta», «Por la Paloma, ya muerta, de aquella fotografía», «Amor en la pena», «Por una niña muerta», «Para recuperar mi muerte», son algunos títulos de «Mínimas del ciprés y los labios»—, pero cuando la voz sale a flote y canta, lo hace con una deliciosa, luminosa alegría, prodigio de personalidad, de acento «eminentemente suyo». Brinca la metáfora a flor de labios y la idea va tomando calor y color —«el color que tiene un poema por dentro»— hasta quedar precisamente expresada, en toda su exacta dimensión, sin que falte o sobre nada, que mucho sabe Mantero del oficio y mucha es la procesión literaria que como poeta lleva por dentro. Ya en su libro anterior —«La carne antigua»— Manolo demostró saber a dónde y por dónde quería ir. Aquella primera entrega pública de versos denunciaba su talla humana y lírica, esbozada con alguna prisa, esto es, con cierto desatino lo que el poeta tenía que decir, todo esto que, estremecidamente, dice en las recientes «Mínimas», «Máximas» en volumen espiritual, en hondura temática. Temas tan profundos como la «desesperanza», el «amor», la «razón», la «muerte», la «soledad», toman en la palabra, en la expresión de Manolo Mantero insospechados vuelos, animados matices. Habla el poeta con sencillez, con familiaridad de las cosas eternas y mudables, infundiendo a las mismas una inmensa claridad expositiva a la vez que un cierto «toque de ángel», «beso de gracia» que lo «sevillaniza», que lo «manteriza» todo:

«En Sanlúcar te evoco, ángel de [lunerías,
pintor de risas, coronel de cañas.
Que los demás pregonen su ma-[risco podrido.
A ti te basta un silbo de estrella, [un disimulo,
una soguilla para ahorcar las pe-[nas...»

Manuel Mantero, andaluz y universal —¡ya salió aquello!—, no arriesga el regionalismo que caracteriza su voz porque ésta —él lo sabe como los sabemos todos cuantos seguimos su obra— cobra altura comprensiva, se internacionaliza sin perder hondura. Lo que Mantero escribe en castellano, en buen castellano y con verso cabal y trabajado, puede leerse en cualquier otro idioma:

«Esta es la vez, oh Dios, que más [te pido
porque te pido explicación, y buena.
(Lengua de mar yo sea y Tú la [arena
que apacigua mi ruego repetido).»

Entrañable, pues, digna de repetida lectura esta poesía espléndida que recoge «Mínimas del ciprés y los labios», libro que, pulcramente editado por la colección «Alcaraván», de Arcos de la Frontera, bajo el cuidado de Antonio y Carlos Murciano, ofrece a mejor conocimiento la voz de uno de los más cuajados poetas jóvenes de Andalucía.

JOSE MARIA OSUNA: «El ala de la infelicidad».

Con «El ala de la infelicidad», novela semilarga, obtuvo el médico-escritor sevillano José María Osuna el primer premio del I Certamen Literario de la Revista «La Hora XXV».

A José María Osuna lo conocíamos como feliz orador, como inspirado poeta, como atinado articulista, pero le ignorábamos esta faceta de narrador fácil y expresivo, de novelista con oficio, con técnica, que sabe de los profusos «cánones» literarios que la novela entraña y los supera llevando la acción con agilidad y donaire, pero no cediendo lo más mínimo a lo pueril, rosa o folletinesco. Para su obra, Osuna ha ideado una honda trama —la historia de un muchacho hidrocéfalo, tarado físicamente, que lucha contra la vida y los hombres— y la ha presentado en toda su dimensión humana, con crudeza y verdad, pero al mismo tiempo con elegancia y ternura, en una encantadora y flúida prosa que armoniza gratamente la doble condición literaria del autor: periodista y poeta. La narración, «reportajeada», vibrantemente ofrecida, nos prende en su apasionante hilo desde los primeros momentos de lectura, y así vamos, enfrascados en las angustias y alegrías del protagonista hasta el aleccionador final. Cuando la infelicidad, hecha alas de buitre rondador para revolotear la sufrida existencia del personaje central de la historia, se acentúa cruel y terrible, las palabras se transforman líricamente mitigando, endulzando la acción. Surgen metáforas, frases de poética intención y lo triste se nos salva en brazos de una acertada, estremecida poesía.

«El ala de la infelicidad» es una novela reveladora, con continente y contenido, con fuerzas y fragilidades, que nos hace pensar y nos conmueve, ejemplarizando positiva y negativamente conductas y actitudes humanas y, además, esto es lo más importante, escrita con una deliciosa, certera y perfumada prosa.

B. DE LAS HERAS

Hora Literaria

En el madrileño parque del Retiro será levantado un monumento, obra del escultor don Miguel Oslé, a la memoria del poeta catalán Mosen Jacinto Verdaguer.

—x—

Asimismo, el Ayuntamiento de la villa del oso y el madroño ha dispuesto sea descubierta una placa alusiva en la casa que habitó Rubén Darío, en la calle de Serrano.

—x—

Televisión Española convoca un concurso de guiones de quince y treinta minutos a desarrollar de forma dramática y con la máxima intervención de siete personajes. El plazo de admisión de originales se cerrará el 28 de agosto actual, haciéndose público el fallo el 25 de septiembre próximo. Se establecen dos primeros premios de siete mil quinientas pesetas, dos segundos de cinco mil y dos terceros de dos mil quinientas pesetas.

—x—

Bilbao ha rendido emocionado homenaje al sacerdote poeta Francisco Iturribarria, cuyos restos han sido trasladados al sepulcro que en el claustro de Santiago ha esculpido Quitín de Torre.

—x—

«Los jazmines son luces a medio morir». Ramón Gómez de la Serna.

—x—

García Sanchíz ha embarcado a bordo del «Conte Grande», en Buenos Aires, rumbo a España. Federico viene a veranear en Madrid y a escribir sus memorias.

—x—

Organizado por la Delegación de Ex-Cautivos de Barcelona se convoca un concurso para premiar el mejor poema en honor de la Virgen de la Merced y el mejor poema de exaltación a la Patria. El plazo de admisión de originales termina el 15 de septiembre. Se excluyen las composiciones en verso libre.

—x—

Camilo José de Cela está estos días muy atareado con la organización del homenaje a «La Chunga», la bailaora gitana que ha revolucionado al mundo. La fiesta tendrá lugar en Mallorca y a ella acudirán literatos de la talla de Jean Cocteau.

Raimundo Lulio

EL MAS UNIVERSAL DE LOS ESPAÑOLES

El sabio mallorquín se adelantó a trascendentes innovaciones del pensamiento moderno

Sus principios y soluciones son de la mayor actualidad

Por Elíseo FEIJOO

IV

Una idea obsesionante, la de la conversión universal, anima todo el pensamiento de la Edad Media y alcanza su más alta y dramática personificación en Raimundo Lulio. Su pensamiento, su vida y su obra constituyen la síntesis de los problemas filosóficos, teológicos, sociales, religiosos, misionales, de Cruzadas y espirituales que preocuparon a las gentes de su tiempo. Toda su asombrosa obra se manifiesta bajo el signo de una perfecta unidad: el ideal de la conversión de los pueblos, que fué su gran obsesión; el ideal de crear colegios de formación apologética y lingüística de futuros misioneros, y el ideal de conseguir el martirio por la fe de Cristo.

EL GRAN ANDARIEGO

Raimundo Lulio no se encierra en una celda ni se aposenta en una cátedra como Santo Tomás de Aquino, San Buenaventura y Escoto, sus coetáneos. El se lanza al mundo para estudiarlo y conocerlo. El asiste a los grandes acontecimientos de su siglo. El estudia los graves problemas de aquel tiempo. Acude a Papas, reyes, Universidades, Concilios y Capítulos Generales para sugerir ideas y solicitar ayuda para sus planes apostólicos. Sus obras y sus escritos tienden a una finalidad única: la realización de sus tres grandes ideales. Para juzgar científicamente a Raimundo Lulio no se puede desligar su obra filosófica, teológica o mística del propósito primario de su vida. No es el hombre de las amplias y profundas disquisiciones teológicas, sino el escritor de las luminosas síntesis. Su mérito radica, más que en desarrollar y sutilizar, en asentar principios y en formular soluciones. En este aspecto supera a los grandes pensadores de su siglo.

Sus principios y soluciones son de tanta actualidad y de tal valor científico, que muchas veces se adelanta a trascendentes innovaciones del pensamiento moderno.

Atravesó todas las corrientes del pensamiento. En su caudalosa obra científica se refleja el estudio del Corán y el Talmud, de Platón y Aristóteles, de Dionisio Aeropagita, de Egidio Romano, Ricardo de San Víctor, San Anselmo, Pedro Lombardo, Santo Tomás de Aquino y San Agustín; de Avicena, Algacel y Averroes... Las recientes investigaciones de los grandes lulistas modernos han demostrado que Lulio, pese a haber nacido en el siglo del Doctor de Aquino, de San Buenaventura, de San Alberto el Magno y de Escoto, es una figura de primerísimo orden. El Dr. García Palou, rector de la Escuela Lulística de Mallorca, consagrado desde hace varios lustros a la Investigación en el campo del lulismo teológico, ha formulado conclusiones, rigurosamente científicas, que demuestran la vitalidad del pensamiento teológico de Raimundo Lulio y, sobre todo, el genio del maestro mallorquín, que se adelantó siglos a la enseñanza de verdades capitales.

EL LULISMO CONTEMPORANEO

El lulismo contemporáneo ofrece una nota singularmente característica: su carácter marcadamente crítico y su espíritu de alta investigación científica. El lulismo de hoy cultiva el pensamiento teológico, filosófico, científico, pedagógico, jurídico, misiológico y apologético; la historia de ese lulismo como sistema y como escuela; la historia del proceso de canonización y la crítica textual y literaria. Esta labor se realiza a través de la revista «Estudios Lulianos», dirigida por el Dr. García Palou, y en la que colaboran los sabios e investigadores más notables de España, Italia, Rusia, Venezuela, Alemania, Francia, Inglaterra...

Este fabuloso equipo de pensadores constituye la expresión de los distintos aspectos rigurosamente científicos del lulismo contemporáneo, que significa un período de auténtico florecimiento de los estudios lulísticos, y un instante de gran altura científica. La historia tendrá que reconocer que las fuerzas que sostienen este movimiento, el espíritu que lo enciende y la acción que junta y coordina las diversas actividades individuales dispersas por el mundo es la Escuela Lulística de Mallorca, gloria de España y orgullo de las Islas Baleares. Este equipo de lulistas modernos sigue la línea, superándola, de las Escuelas Lulianas de Randa, Barcelona, Italia y Alemania en el siglo XV; del lulismo del tiempo de los Austrias, etc...

LA ESCUELA LULISTICA DE MALLORCA

Es una institución canónica cuyo gran canciller es el obispo de la diócesis de Mallorca, y, a la vez, es Instituto de carácter internacional, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Esta Escuela constituye la sede y el punto de apoyo de todo el movimiento lulístico contemporáneo.

Fué fundada en el año 1935 por el doctor don Francisco Sureda Blanes, que fué su primer rector y que logró reunir en el seno de la Escuela a los más competentes medievalistas del mundo, a los que concedió el título de «Magistri» y «Profesores». Aquel hombre insigne creó la publicación «Studia Monographica», de la que vieron la luz catorce volúmenes.

Hoy rige dicha Escuela, como sucesor del doctor Sureda Blanes, el doctor García Palou, que se ve asistido de un consejo académico, integrado por «Magistris», elegidos por el voto de todos los lulistas diseminados por el mundo. La relación de dichos «Magistris» se haría interminable.

Uno de los aspectos más interesantes de la Escuela Lulística de Mallorca es su carácter internacional, que le permite contar con la colaboración científica de investigadores de todos los países. Y este carácter internacional del ilustre Instituto de la diócesis mallorquina le ha obligado a instituir delegaciones en distintos países: Inglaterra, París, Alemania, Roma, Venezuela.

Esta Escuela cuenta con dos instrumentos capitales: la publicación cuatrimestral «Estudios Lulianos» y la «Edición crítica de las obras latinas» del beato mallorquín, dirigidas, respectivamente, por García Palou y por el doctor F. Stegmuller, profesor de Teología de la Universidad de Freigburg (Alemania).

EDICION CRITICA DE LAS OBRAS LATINAS

Aunque resulta sorprendente, aún están inéditas ciento cinco de las doscientas cuarenta obras que escribió Raimundo Lulio.

Ahora, la Escuela Lulística de Mallorca se propone nada menos que lanzar la edición de todas las obras latinas de Lulio. Constará de unos treinta volúmenes de quinientas páginas cada uno. Tiene razón el profesor Moll, académico, para asegurar que dicha empresa es «la más noble». Esa edición se basará en la consulta de toda la tradición manuscrita.

Actualmente se imprime el primer tomo, bajo el patrocinio de la Fundación Juan March.

BIOGRAFIA SOBRE RAIMUNDO LULIO

La biografía sobre Lulio y el lulismo alcanza en la actualidad proporciones considerables, como índice de la permanente vigencia de la figura y la obra de aquel genio singular.

Los textos catalanes fundamentales son asequibles en gran parte en la moderna edición iniciada por Jerónimo Rosselló, en Mallorca, en 1901, que dió paso inmediato a la edición original de la Comisión Editorial Luliana, que cuenta hasta la fecha 21 volúmenes. Esta edición, a cargo exclusivamente de monseñor Gelmés desde el volumen XI al XX, fué traspasada a los franciscanos de la T. O.R. de Mallorca, que no han publicado hasta el presente más que el volumen XXI. La intensificación de esta serie, a la que faltarían, según cálculo de Gelmés, unos diez volúmenes, y la iniciación de la «Opera latina», son las dos necesidades urgentes de la bibliografía luliana. Y esta última es la gran empresa que ha tomado a su cargo la Escuela Lulística de Mallorca.

Los textos latinos mejor editados hasta la fecha lo fueron en Maguncia. Aparecieron nueve volúmenes.

La transmisión manuscrita del «Opues Luliano» ha sido estudiada modernamente por los hombres más destacados del lulismo mundial. Y para la biografía de Raimundo Lulio se cuenta con la obra «Vida coetánea», que puede llamarse «Autobiografía de Raimundo Lulio», porque fué editada por él mismo y escrita con tanta fidelidad que la mayor parte de sus asertos han sido confirmados por otros documentos fidedignos, sobre todo por los «explicit» o colofones de sus obras, que, a partir de 1294, suelen llevar la fecha y lugar de su composición.

Digamos, para poder medir exactamente el alcance de «Vida coetánea», que dicha obra no narra los últimos acontecimientos de la vida de Raimundo Lulio. Sólo llega al momento en que el sabio mallorquín abandona París para asistir al Concilio de Viena que tuvo lugar en el año 1311. Dicha biografía fué escrita por Lulio aquel año, a petición, parece ser, de los cartujos de Vauvert.

A los interesados en conocer más ampliamente la bibliografía luliana les recomendamos la «Historia de la Filosofía Española» de los hermanos Carreras, editada en Madrid en 1943.

Próximo reportaje:
«HISTORIA DEL PROCESO DE CANONIZACION»

Fontaine, valorado en 80 millones de francos

La gran "subasta" de jugadores en Europa

PARIS.—En Europa, durante esta época del año, o sea en el tiempo en que el fútbol se toma un reposo de varias semanas, se asiste a la «gran subasta» de los jugadores. Ciertos clubs se refuerzan, otros se separan de sus excesos de «reservas» y, en otros casos, los propios jugadores piden su transferencia para ir a pasar dos o tres temporadas jugando en otros países. Este último ejemplo suele ser una fuente continua de conflictos. Es evidente que cuando un jugador quiere evadirse del club que él emplea suele ser porque ha recibido proposiciones interesantes de otros clubs. Además, cuando esas proposiciones le son hechas es porque está considerado como un jugador de valía y, naturalmente, al ser un jugador de valor, los dirigentes del club que le tiene bajo contrato no suelen estar en general dispuestos a dejarle marchar, o piden una fuerte suma al club comprador como precio de la aceptación de la operación de transferencia.

Con el dinero obtenido, los clubs suelen volver a poner a flote su economía, en dificultad, o comprar un nuevo jugador, lo que hace que ciertos futbolistas de «buen precio» se libren durante su carrera a un verdadero carrusel, cambiando caprichosamente de club según les indica su fantasía. Existe también el caso del jugador que desea quedarse en el club a que pertenece, pero al que los dirigentes del equipo quieren alejar.

Estos jugadores no son necesariamente elementos de calidad mediocre; a veces, en su club mismo, son considerados como «estrellas», pero por diversas razones (desacuerdo moral con sus compañeros de equipo, exceso de jugadores para el mismo puesto, rendimiento insuficiente pese al valor indiscutible del jugador, etc., están obligados a abandonar su equipo al término de su contrato, que no suele nunca durar más de tres años. Muy a menudo, después de su salida del club, los jugadores se ven obligados a contentarse con ser contratados en un equipo perteneciente a una División secundaria. De todos modos, hay veces en que esta estancia en un club de inferior calidad resulta beneficiosa para el jugador. Un gran futbolista de Primera División que juegue en Segunda «brilla» con más facilidad, se hace notar por sus cualidades y es muy raro que en la temporada siguiente no reciba proposiciones para jugar en un club de Primera División.

SEGURIDAD O VENTAJAS

Por ejemplo, este género de intercambios entre los clubs franceses representa cada temporada un buen número de transacciones que, naturalmente, unas veces resultan buenas operaciones y otras muy malas. Por otra parte, hay ciertos equipos que guardan largo tiempo la misma estructura; en esos clubs suele preferirse la seguridad a la aventura, y es una política que resulta a veces bastante eficaz. El club Reims, que ha quedado campeón en la temporada futbolística francesa terminada recientemente, es una buena prueba de ello, si bien en la precedente temporada se ha visto obligado a reforzar su equipo importando tres jugadores. Estos tres atletas, Vincent. Piantoni y Fontaine, se cuentan hoy entre las grandes «estrellas» del fútbol francés y fueron, durante el curso de la reciente Copa del Mundo, los elementos preponderantes del equipo nacional de Francia.

¿JUGARA FONTAINE EN AMERICA DEL SUR?

Fontaine fué el jugador francés más notable de la Copa del Mundo disputada en Suecia; fué el que marcó más goles, y representó en este campeonato mundial, para los adversarios del equipo de Francia, un peligro permanente al que nada ni nadie parecía poder resistir. Los observadores de los diferentes clubs extranjeros quedaron maravillados por esta nueva «estrella» del fútbol, Fontaine, que llegó a ser comparado, en la euforia producida por sus éxitos, a jugadores brillantes como Di Stéfano. Además, ciertos de esos observadores estaban dispuestos a sacar su libro de cheques y ofrecer un «puente de oro» al brillante delantero centro francés. Pero, de momento, Fontaine pertenece al club Reims, cuyos dirigentes no están en absoluto dispuestos a dejarle marchar, al menos antes de la próxima temporada 1958-59.

Se ha hablado mucho de una proposición que al parecer ha sido hecha por un equipo brasileño deseoso de contratar al jugador francés. Si la cifra que ha sido declarada es exacta (apenas veinte millones de francos), esa transferencia, aun cuando en principio fué aceptada por el Reims y Fontaine, no tiene ninguna posibilidad de ser llevada a cabo. Después de la Copa del Mundo, Fontaine fué «valuado» en ochenta millones de francos, lo que viene a ser poco más o menos la cifra que pediría por él su club si tratara de realizar una transferencia. Pero, de todas maneras, parece que no existe ningún proyecto de transferir a Fontaine, tanto más cuanto que el Reims, que participará en la próxima Copa de Europa de Clubs, tendrá necesidad de ese brillante elemento de su equipo para intentar poner fin al «reinado» del Real Madrid en esta competición.

HAMRIN, NOVENTA Y CINCO MILLONES DE FRANCOS

El famoso extremo derecha del equipo nacional sueco se ha distinguido también mucho durante la última Copa del Mundo. Hamrin fué uno de los principales artesanos de las victorias que permitieron a Suecia obtener la excelente calificación de finalista. Hamrin fué uno de los jugadores suecos que formaban parte de clubs italianos y volvieron a su país, con ocasión del Campeonato mundial, a fin de reforzar el equipo nacional escandinavo. Tras los campeonatos ha vuelto a Italia, pero ya no jugará en el mismo equipo que antes. En efecto, el Juventus de Turín lo ha cedido al Florentina, de Florencia, mediante la suma de 135 millones de liras (aproximadamente 95 millones de francos franceses).

Ciertos clubs italianos (así como varios clubs españoles) son los únicos en Europa capaces de contratar jugadores a esos precios tan elevados. El fútbol es realmente un asunto muy rentable en esos dos países, que desde hace algunos años vienen utilizando la «flor y nata» de lo mejor que se produce en el fútbol mundial. No obstante, ha quedado demostrado que en el plano nacional esta política no es válida; pero eso... es otra historia.

JEAN BEAUFRET

(De «El Mundo Deportivo»).

La valoración de "L'Equipe"

El más caro, Pelé: cien millones de francos

Ha caído el telón sobre la Copa del Mundo. Sus principales figuras a sus países llegaron con la gloria y con una cotización acrecentada en el mercado futbolístico. El diario deportivo «L'Equipe» ha establecido una especie de clasificación valorada en francés, según el criterio del propio periódico, formando así una lista de los 30 «mirlos blancos», del fútbol mundial. En esta valoración se ha tenido en cuenta la valía individual de los jugadores, su rendimiento e incluso la edad.

Puede observarse que en esta lista no aparece John Charles (País de Gales), ni Grosics (Hungría), ni Rossi Labruna (Argentina), ni Shaeffer (Alemania), ni Hanappi (Austria), ni Finney (Inglaterra), ni Beara (Yugoslavia). Todos han sido eliminados por el criterio natural subjetivo de «L'Equipe».

La valoración establecida por el diario pasiense para sus 30 «mirlos blancos» es:

100 millones: Pelé (Brasil), en razón de su edad; Diecisiete años y medio.

90 millones: Garricha (Brasil).

80 millones: Kopa, Fontaine (Francia), Vavá (Brasil)

75 millones: Didí (Brasil), que tiene treinta años.

60 millones: Nilton Santos, Bellint, Gilmar (Brasil), Hamrin (Suecia).

50 millones: Platoni (Francia), Zebec (Yugoslavia), Dolejsi Mras (Checoeslovaquia) Rahn (Alemania), Gregg (Irlanda).

40 millones: Skeglund, Bergmark (Suecia), Sekularag (Yugoslavia), Molnar (Checoeslovaquia), Juskowiack (Alemania), Voinov (Rusia), Blanchflover (Irlanda).

35 millones: Bucek (Austria), Alichurch (País de Gales), Vincent (Francia).

30 millones: Liedhoim, (Suecia), Erhart (Alemania), V. Ivanov (Rusio), Corbatta (Argentina),

Como puede apreciarse, todos estos jugadores han intervenidos en sus equipos respectivos en los Campeonatos del Mundo celebrados en Suecia.

Pero la redacción de «L'Equipe» no ha querido dejar fuera de esta clasificación a otros jugadores destacados: y los incluye a continuación:

60 millones: Di Stéfano (España), Sivori (Italia).

50 millones: Gento (España), Koscis (Hungría), Streitzcy (Rusia).

Hoy, sesión cinematográfica con motivo de la "I Semana Deportiva"

Esta noche, a las once, tendrá lugar en el recinto de Piscinas Sevilla, la primera proyección de documentales deportivos organizada por la delegación municipal de Deportes con la colaboración de la Casa Americana de Sevilla, afecta al Consulado de los Estados Unidos de Norteamérica. El programa de esta primera sesión será el siguiente: «Defensa contra la invasión», dibujos de divulgación científica; «Centímetro a centímetro», actividades atléticas; «Saltos de palanca y trampolín», natación, y documentales de actualidad.

El Club Náutico Sevilla

Una sociedad joven llena ya de triunfos

Sus directivos abrigan grandes proyectos para un futuro inmediato

El Club Náutico Sevilla fué fundado hace pocos años por un grupo de entusiastas y abnegados aficionados a la náutica, a los que se les han ido sumando cientos de deportistas y simpatizantes que, llevados del mejor deseo y desinterés, consiguieron en poco tiempo tener un Club Náutico de inmejorable historial, creando muchos y buenos remeros en las distintas especialidades, una buena sección de selectos amantes de embarcaciones con motor, otra sección de aficionados a la natación, otros a la pesca, otros al baloncesto y otras muchas especialidades deportivas más que se proponen montar y practicar en sus nuevas instalaciones, como serán gimnasio, frontón, patín, baloncesto y tenis, así como otros deportes «amateurs».

Actualmente el Club puede tener la satisfacción de que, siendo joven, cuenta con un historial del que carecen muchos Club con veterana existencia. El Club Náutico Sevilla ha intervenido en muchas competiciones en España, especialmente en Sevilla, de las que guarda gratos recuerdos por sus éxitos deportivos obtenidos, cosa fácil de confirmar en sus archivos y vitrinas, que se encuentran en la secretaría social, donde se pueden ver múltiples y valiosos trofeos deportivos. Ha organizado en Sevilla importantes competiciones por cuenta propia y a propuesta de la Federación Nacional de Remos y con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, mas el apoyo valioso de otras autoridades. Así, en el año 1956 celebró los Campeonatos de España de Yolas; en el año 1957, el Campeonato Nacional de Outriggers, en el que conquistaron los remeros del Club el campeonato de España para Sevilla en la especialidad de dos remeros con timonel, triunfo que han vuelto a reconquistar en los reñidos Campeonatos de España celebrados este año en el lago de La Bañola, donde participaron las mejores tripulaciones y embarcaciones españolas, consiguiendo los máximos trofeo, con la admiración y felicitación de la Federación Nacional y de la afición náutica y quedando clasificados en condiciones de poder representar a Sevilla en competiciones olímpicas internacionales a celebrar en otros países.

Los piragüistas del Club vienen participando en múltiples competiciones de piraguas en sus distintas modalidades celebradas en toda España con éxitos rotundos, como las del pasado año en el Puerto de Santa María, en Cádiz y en otras capitales, como igualmente han conseguido este año magníficas clasificaciones en el Campeonato Nacional de Piraguas celebrados en Avilés.

El Club ha organizado en distintos años dos cursos de patrones de yates, en este año otro nutrido curso de capitanes de yates, consiguiendo los títulos con méritos y felicitaciones del profesorado y autoridades marítimas.

Ha logrado el Club, por otra parte, hacer un local social grato y acondicionado a sus necesidades mínimas, teniendo en cuenta que sus Instalaciones sólo han podido ser realizadas con montajes provisionales como así le fueron autorizados, gracias a la amabilidad, buenos deseos y tolerancia de la Jefatura de Obras del Puerto, en cuyos terrenos se encuentra actualmente el Club, ansioso y necesitado de expansionarse con las instalaciones propias a sus necesidades, para dar cabida a los muchos deportistas y simpatizantes de los nobles y puros deportes «amateurs».

PROYECTOS DEL CLUB

El club se propone perfeccionar la técnica de sus nadadores aumentando grandemente el número de ellos, para lo que celebrará cursillos infantiles, con la finalidad de enseñar a todos cuantos sean posible, sin reparar de medios en bien de la juventud.

De estos cursos infantiles se quiere sacar buenos nadadores capaces de competir deportivamente con los de otros clubs. Con ello se cumple al mismo tiempo con las disposiciones oficiales sobre la enseñanza obligatoria de la natación.

También existe el proyecto de construir un «Club Náutico» digno de Sevilla para orgullo y satisfacción de los sevillanos y muy especialmente de aquellas autoridades y personas que colaboren en tan grata y razonable empresa.

Para ello, la directiva espera que sigan respondiendo en la misma proporción que hasta hoy vienen haciendo los socios, tantos deportistas como simpatizantes, a los cuales se les dedicará las máximas atenciones con hacerles grata su estancia entre los verdaderos deportistas amateurs; montando en el nuevo club bellas y confortables «terrazas» con buen servicio de «Bar-Restaurante», local de invierno rodeado de zonas verdes al lado de nuestro incomparable Guadalquivir, hoy considerado como una de las mejores pistas del mundo para las competiciones náuticas, donde, de ser posible y en fecha muy inmediata, se celebrarán competiciones internacionales. En el nuevo local se construirán también piscinas capacitadas para competiciones y para infantiles, de acuerdo con la técnica moderna. Así como otras instalaciones complementarias y deportivas, según el interés que manifiesten nuestros socios.

Otro deseo del Club Nautico de Sevilla es que en su nuevo local social tengan su instalacion las secretarías de varias federaciones de deportes amateurs, tales como la Federación de Remos, Pesca Deportiva, como igualmente investigaciones y pesca submarina, más escuela náutica deportiva, etc.

Finalmente, el Club Náutico de Sevilla se propone adaptar las nuevas instalaciones con los medios suficientes para atraer a Sevilla mucho turismo internacional amante de la náutica, que con sus embarcaciones se instalan temporalmente en distintos países.

Golpes francos

A Kopa, triunfador en Estocolmo, le han preguntado en Madrid:

—¿Por qué jugastes tan maravillosamente con la selección de tu país en Suecia?

Respuesta:

—Porque en Estocolmo volví a jugar como he jugado siempre, de delantero centro retrasado; es lo mío, lo que siempre he hecho bien

He aquí un problema para Carniglia. Porque a don Alfredo también le gusta jugar retrasado. ¿Y quién quita a don Alfredo de su sitio?...

Ni el señor Bernabeu, con todos sus humos...

—x—

Marcel Domingo, el nuevo entrenador españolista, ha dicho al iniciar la preparación de su equipo:

«El Español cambiará para mejorar.»

La frase merece ser grabada

—x—

Fontaine, valorado en ochenta millones de pesetas...

Ya decía ayer que el asunto era cuestión de billetes. De billetes y de maletas, para llevar los billetes.

—x—

Esta temporada se caracteriza por los fichajes astronómicos y por el «suspense» con que los directivos rodean las gestiones con los jugadores.

Misterio por todas partes. Incluso se habla en clave en las secretarías.

Los periodistas no sabemos qué hacer. Si tomar la cosa en broma... o acudir a un curso de detectives.

—x—

Mañana, a las nueve de la noche, bendición e inauguración de la «Peña Sevillista San Gonzalo».

Un nuevo centro deportivo que nace con el firme y noble propósito de apoyar y animar incondicionalmente al Sevilla Club de Fútbol.

Otra «peña» que entra en acción en la tarea de engrandecer el fútbol sevillano.

—x—

Este mediodía he visto a una gran personalidad bética. Se ha sonreído y me dijo:

—Hasta el sábado.

—Hasta el sábado.

La bomba está a punto de explotar.

MENDI

Jennifer Jones

De Bernadette a Elizabeth Barrets

Con su interpretación importante ante las cámaras, Jennifer Jones obtuvo un Oscar. Y lo difícil, con serlo, no es esto, sino que ha mantenido durante el tiempo su magnífica condición de primera actriz. Cuando David Oliver Selznick la eligió para el papel de Santa Bernardita, la muchacha había luchado mucho para ser actriz, pero nada positivo había conseguido.

Hija de padres actores, desde pequeña vivió en el ambiente teatral, aunque no del mas elevado, ya que su familia dirigía una compañía de cómicos de la legua. De esos que pasan su vida de un lado a otro, dando representaciones al aire libre para labradores, mineros y trabajadores de los pozos petrolíferos. En Tulsa, ciudad esencialmente dedicada al comercio del oro negro, nació Phyllis. Sus padres querían, ante todo, alejarla del ambiente teatral, que eran sus vidas, y la dejaron en el colegio de las Ursulinas, de Dallas; después, en el de Benedictinas de Monte Cassino. Su única ilusión era de que se convirtiera en una dama.

Pero en el colegio brotó su afición y tomó parte en el cuadro artístico, que representaba pequeñas obras para señoritas. Después, también en la Universidad de Tejas o en la de Illinois, los estudiantes habían formado una compañía teatral, y en ella ingresó Phyllis. Y aquí surgió su verdadera vocación. Actuó luego en pequeñas compañías profesionales, y lo que el padre había temido tanto, sucedió. No tuvo fuerzas para oponerse sabiendo, por otra parte, que nada iba a conseguir. Phyllis, pues, marchó con tanta ilusión como otros muchos a estudiar en



una academia de arte dramático, a Nueva York. Pronto sobresalió por su afición al trabajo, por su aplicación e inteligencia y también por su belleza y sus extraños ojos. Allí conoció a otro joven ilusionado como ella. Era de St. Lake City y se llamaba Robert Walker. Se casaron en 1943, cuando nada les sonreía más que el amor. Tenía él dieciocho años y ella, diecisiete. Su viaje de bodas lo realizaron, tras muchos sacrificios, a Hollywood, y era interesado. Pretendían lograr trabajo. Ella consiguió algunos papeles de extra en las películas del Oeste, que tan bien conocía y que interpretaba el hombre predestinado en su vida, preparaba «Lo que el viento se llevó», Phyllis fué solicitando un papel. El le dijo solamente: «Tiene buenas condiciones, pero le falta preparación. ¡Trabaje!»

Ella tomó al pie de la letra el consejo y trabajó día y noche, mientras Robert seguía en la radio. Un año después, el gran productor la llamó por teléfono. Ella acudió emocionada y ansiosa. El resultado fué la filmación de «La can-John Wayne. Tuvieron que volver a Nueva York porque Robert consiguió un contrato para la radio y eso era dinero, poco, pero seguro. Cuando nacieron sus hijos Michael y Robert, ella tuvo que trabajar también, y posó para un fotógrafo.

Cuando David O. Selznick, ción de Bernadette» y el Oscar. Entonces Phyllis Isley se convirtió por voluntad del productor, que quería un nombre más cinematográfico, en Jennifer Jones. El nombre que se consagraría como famoso en todas las pantallas del mundo. Pero como sucede muchas veces, la fama mató su felicidad. Mientras ella ascendía por los peldaños de la gloria, su esposo no lograba pasar de una discreta medianía. Algunas películas dieron a conocer su nombre, pero sin grandes resultados. Los celos profesionales o un extraño complejo llevaron a Robert a la más triste desesperación, agravada con el divorcio. Y al final, el triste final, fué el suicidio de un hombre joven que había amado a Phyllis intensamente.

Hollywood había matado su felicidad, pero ella, con un profundo dolor y el sentimiento de que proporcionaba la desgracia a quien se acercaba a ella, siguió luchando. El resultado fueron películas como «Clunc Brown», de Lubitsch; «Duelo al sol», de Selznick; «El retrato de Jennie», de Dieterle. «Cartas a mi amada», «Somos extranjeros», «Madam Bobary», «Carrie», «Ruby Gentry», «Estación términco», «Beat Devil», «El tesoro de Africa», «Corazón salvaje» y ahora, últimamente, la segunda versión de «Las vírgenes de Wimpole Street», en la que personifica a la poetisa Elizabeth Barries, papel que anteriormente interpretara Norma Shearer, y «Adiós a las armas», estas dos en Europa.

Mientras, David Selznick había conseguido hacerla su esposa. La había amado siempre, desde que era una desconocida, y al fin logró convencerla, cuando ella superó su época de pesimismo, tras el fracaso de su primer matrimonio. Aún dos títulos más de su genuína interpretación: «Buenos días, miss Dove», en el que interpreta el papel de una obscura maestra, pero que logra, a lo largo de una vida fecunda, dirigir con acierto otras vidas jóvenes. «El hombre del traje de franela gris», otro gran éxito, junto a Gregory Peck.

Desde aquella época, en que casi una niña consiguió el preciado galardón con la interpretación de la santita de Lourdes, hasta que ha dado vida a la poetisa inglesa, ha transcurrido toda una vida de lucha y trabajo que ha coronado el éxito.—SHEILAH MORTON.

Los mosquitos han declarado la "guerra" a los soldados norteamericanos en El Líbano

Con sus picotazos amargan el descanso a los "marines"

Cuatro batallones de marines norteamericanos se encuentran actualmente en Beirut en pie de guerra. Esto no es nada agradable, según ha manifestado Arnaldo Cortesi en el «New York Times». Los hombres se refugian en los rincones para poder dormir. Unos se quitan las botas para dejar reposar sus pies cansados y otros renuncian a este alivio para estar siempre dispuestos a cualquier alarma.

Las noches son particularmente penosas a causa de los mosquitos voraces que parecen haber hecho causa común con Nasser y se ceban sobre la epidermis de los norteamericanos. La provisión de insecticidas ha resultado escasa y los picotazos y los zumbidos de los insectos trasnochadores amargan el descanso de las fuerzas expedicionarias.

Estas dificultades que han llegado a impresionar al periodista se encuentran aumentadas en la práctica por el silbido de las balas que los rebeldes envían periódicamente contra los acuartelamientos norteamericanos, más con propósito de quebrantar los nervios de los marines que con el de hacer bajas entre sus filas.

Otro problema que se deja sentir en los destacamentos es el de las comidas. Cada hombre recibe tres raciones al día, pero es imposible condimentarlas adecuadamente en los pequeños jogones portátiles que forman parte del equipo de cada escuadra.

El peso total del equipo de cada marine en operación de desembarco es de unos 50 kilos. Algunos han de agregar a este agobio el transporte de un aparato de radio o un bazooka. El receptor pesa aproximadamente 30 kilos y el bazooka no mucho menos.

Todas estas circunstancias explican la observación de Cortesi de que los soldados norteamericanos estén malhumorados y con deseos de que termine la crisis del Oriente Medio para volver a sus acuartelamientos de origen.

(«New York Times» U.S.A.)

La Cenicienta engañada

No existe el "Premio Pygmalion"

Han jugado con Cipri Vaquera

Cipriana Vaquera vivía en Berlanga. Un pueblecito de Badajoz. En casa de Cipriana eran muy pobres, y cuando ella tenía tres años se quedó huerfana de madre. Su padre se casó en segundas nupcias, como en «La Cenicienta» el famoso cuento de Perrault, leído por todos los pequeños del mundo. No sabemos si la Cipri tenía hermanastra. Pero sí que iba creciendo cada día más hermosa, pero estaba enferma.

Un día, con un hato a lo cadera, pobremente vestida y con el dinero que le habían dado para comprar unas medicinas, abandonó Berlanga y se fué como Gilsemina por la carretera adelante, y la carretera la trajo hasta Madrid.

Como la Cipri no sabía ni escribir ni leer, se puso a servir, y por aquello de que los americanos pagan mejor que nadie, se fué a casa del súbdito extranjero Mr. Serra Williamson. En la calle de la Montesa, 16, cuarto, piso A.



Entonces era ya una chica guapa, espabilada y elegante. Había aprendido a escribir y a leer, y no se hacía nunca la permanente, ni se compraba aquella rebeca granate en un saldo de Sepu. No iba los domingos a la Plaza Mayor ni a la Puerta del Sol, bajo el reloj de Gobernación, hoy Dirección General de Seguridad. Tenía finos modales y se iba ganando el aprecio de sus señores. Para Mr. Serra no pasaban desapercibidas las cualidades de la Cipri. Y... ¿Han oído ustedes hablar de Bernard Shaw? Pues bien, este escritor inglés fué el autor de una comedia llamada «Pygmalion», Elisa, su protagonista, es una pobre y guapa florista a la puerta de un club distinguido de Londres. Un día un famoso «dandy» hace una apuesta con unos amigos: convertirá en pocas fechas a la florista en una gran dama, que presentará en la sociedad. Para que todo el gran mundo londinense se pregunte quién es aquella distinguida desconocida. Se trata de una broma que piensa dar a la aristocracia inglesa.

—Me contó esa historia —me dice Cipri— y me dijo que existía en Londres una Asociación de Amigos de Bernard Shaw, que tenía creado un premio titulado «Cenicienta-Pygmalion» de 1.000 libras esterlinas. Premio que se otorgaba a la muchacha que tuviera cualquier parecido con la Elisa de Pygmalion.

—¿Pero qué parecido tenías tú con la Elisa de Bernad Shaw?

—Yo ni lo pensé. El me dijo que era delegado en España de esa Asociación y que por sus gestiones se me otorgaba a mí el premio: «Así es que ya sabes, tienes 1.000 libras para tí».

Fué Mr. Serra el hada que en unas horas convirtió la humilde vida de la Cipri en semanas de ensueño. Como en el cuento de Perrault. No-do. Televisión. Solicitada por periodistas. Rumores de contratos cinematográficos y en una inolvidable noche, en el Teatro Lara, la exquisita actriz, Conchita Montes, aquella intérprete magistral de «El Baile» de Edgar Neville, le hizo entrega simbólica del «premio» Pygmalion.

Era envidiada no sólo por las compañeras de servicio sino por todas las chicas de Madrid.

Pedro Rodríguez, ese gran modisto que viste a la mujer más elegante del mundo, la reclamó para presentarla en sus desfiles. Después, le regaló cinco modelos.

—Y un día en un taxi, los señores Serra me hicieron firmar un contrato en el que me comprometía a pagar a Mr. Serra, como descubridor mío, el 50 por 100 de todos mis contratos que para cine, televisión u otra cosa pudiera ofrecerme.

Todo seguía siendo aún hermoso. ¡Muy hermoso! Pero las horas del reloj de «Cenicienta» iban cayendo una a una, mientras la Cipri bailaba enloquecida el baile de la ilusión en el palacio del engaño.

Pero las 1.000 libras no llegaban.

—Es que has de saber inglés, me dijo un día. Te voy a llevar a una Academia. Y la puso a liar paquetes de revistas, que aunque eran inglesas no podían enseñarle a decir ni «I have», y como todo llega... sonaron las 12. Cipri corrió a las Salesas, el Palacio de Justicia de Madrid y por el camino perdió no sólo el zapatito de cristal de su ilusión —que ningún príncipe azul recogió— sino toda su esperanza, su felicidad y su alegría. La farsa había terminado.

Y hoy, hasta que la Audiencia falle, la Cipri, esa «Cenicienta-Pygmalion 1958», se consume triste en la caja de una pobre cafetería del barrio obrero de Vallecas.

Cipri ha sido engañada, lejos de los verdes idílicos de su campo de Berlanga; lejos de aquella mancha blanca, añil, sepia de su pueblecito. Lejos de los gallos y de los cerdos.

¡Cipri: respingo de gracia, «estrella de percal» yo, hoy te comprendo, comprendo tu vida y su ensueño!

Esta es la historia. Una triste historia, ¿verdad?

JAIME PEÑAFIEL

El valor y el dolor de muelas

El valor personal es una cualidad que no ha sido todavía bien analizada. Sabido es que hay individuos valerosísimos ante el dolor y ante el riesgo, pero terriblemente tímidos ante el ceño fruncido de otras personas; hay quien puede afrontar todos los peligros, pero se siente incapaz de aguantar molestias físicas o angustias psicológicas, y no falta quien, valiente hasta la temeridad en otras cosas, se muestra muy asustadizo ante fantasmas y demás seres inofensivos de los que pueblan la imaginación infantil.

Hay muchas clases de valor: lo triste es poseer un género de valentía que no pueda exhibirse y que, por lo tanto, no pueda asombrar a nadie.

Para sentarse en la silla de un dentista hace falta, no cabe duda, cierta dosis de impavidez. Pero desgraciadamente para los pacientes valerosos la clínica del estomatólogo no es un lugar público, y las muestras de energía moral que allí se dan quedan, por lo general, en el anónimo o, a lo sumo, con el aplauso de la esposa o de algún amigo.

Los dentistas de todo el mundo se han devanado y se devanan a diario los sesos para encontrar medios que eviten el dolor y es preciso decir que lo han logrado mucho en este aspecto. Pero la solución más inteligente de todas es la que nos brinda ahora un odontólogo de Nueva York. ¡Estos norteamericanos, siempre tan prácticos!



El doctor en cuestión, lejos de combatir el dolor, se propone hacer de ese mismo dolor un arma de envenenamiento, y a tal efecto ha creado una condecoración para sus clientes más valientes. Por la extracción de una muela corriente, da la medalla de plata, y concede la gran cruz sólo a aquellos que renuncien a la anestesia.

Si ahora encuentra un medio para que las mujeres capaces de aguantar sonriendo un empastado o una extracción, se encuentren más guapas y más atractivas, se hará, sin duda alguna millonario.—CARLOS SENTI ESTEVE.

Burguiba va a ser operado de hernia

TUNEZ 8.—EL PRESIDENTE TUNECINO, HABIB BURGUIBA, HA INGRESADO EN UN HOSPITAL PARA SER SOMETIDO A UNA OPERACION DE HERNIA.—EFE.

SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 7.482 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

VIERNES 8 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Muere un niño al beber una botella de vino

Oviedo 8.—El niño José Manuel García Fernández, de cuatro años, residente en el Fresno (Grado), se apoderó, en ausencia de sus padres, de una botella de vino, cuyo contenido ingirió. Al regresar sus padres le encontraron en el suelo, privado de conocimiento. Trasladado al hospital, el pequeño dejó de existir.—CIFRA.

Sesión de urgencia de la Asamblea General de la ONU para tratar del Oriente Medio

HA SIDO CONVOCADA PARA ESTA NOCHE A LAS DIEZ

Sede de las Naciones Unidas 8. (Urgente).—Ha sido convocada la sesión de urgencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas que ha de tratar sobre los problemas del Oriente, para las 22 horas de hoy (hora española).—EFE.

Sede de las Naciones Unidas 8. (Urgente).—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha votado por absoluta unanimidad convocar una sesión de urgencia de la Asamblea General para tratar los problemas del Oriente Medio de acuerdo con la moción estadounidense. La votación se produjo tras seis horas de debate.

Aunque se espera que la sesión sea convocada para hoy mismo, Inglaterra sugirió que no se entable ningún debate importante hasta el miércoles próximo.—EFE.

TEXTO DE LA RESOLUCION

Sede de las Naciones Unidas 8. El texto de la resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, por el que se convoca una sesión extraordinaria de la Asamblea General, resolución aprobada por once votos contra ninguno, es el siguiente:

«El Consejo de Seguridad, habiendo considerado las cuestiones 2 y 3 del orden del día del documento S-838 (orden del día de la reunión del Consejo celebrado ayer), y teniendo en cuenta que la falta de unanimidad de los miembros permanentes en las reuniones 834 y 837 ha impedido a éste ejercer su responsabilidad primaria para el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacionales, decide convocar una sesión especial de la Asamblea General».

Como ha sido anunciado, la sesión especial de la Asamblea se reunirá esta noche a las diez, hora española.

El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, (Continúa en pág. siguiente).



EL REY HUSSEIN PASA REVISTA
En el campamento de los paracaidistas ingleses instalado en el aeropuerto de Amman, el rey Hussein pasa revista a las tropas y sus equipos. En la fotografía le vemos ante un operador de radio.

El problema de Chipre

Pesimismo sobre el resultado de las gestiones de Macmillan en Atenas

Makarios accede a entrevistarse con el Gobernador de la isla



Atenas 8.—Los jefes de Gobierno de Gran Bretaña y Grecia, Macmillan y Constantin Karamanlis, respectivamente, se han reunido esta mañana durante dos horas y media, con el fin de buscar una solución al problema de Chipre.

Asistieron a la reunión, además de los primeros ministros: el subsecretario permanente de Estado para Asuntos Exteriores, Ross, y el subsecreatrio adjunto de la Oficina de Colonias, Leville, por parte británica. Por parte helénica estuvieron presentes: el embajador griego en Londres; el jefe de Asuntos Europeos del Ministerio griego de Asuntos Exteriores y otros altos funcionarios.

Macmillan se negó a hacer declaraciones a los periodistas a la terminación de la entrevista. Las delegaciones británica y griega se reunirán de nuevo esta tarde.

Los observadores políticos y diplomáticos de la capital griega no ocultan su pesimismo por las posibilidades de éxito de las conversaciones. Afirman que la única forma en que se podría resolver el problema chipriota sería mediante el abandono por Inglaterra de su plan para Chipre, que es inaceptable para Grecia. Algunos observadores interpretan la visita repentina de Macmillan a Atenas como un indicio de que el Gobierno británico se encuentra en situación difícil en el Oriente Medio y desea a todo trance conseguir una rápida solución a las dificultades chipriotas.—EFE.

ENTREVISTA MAKARIOS-FOOT

ATENAS, 8. (URGENTE.)—El arzobispo Makarios ha aceptado una invitación para reunirse a primera hora de la tarde con el gobernador de Chipre, sir Hugh Foot, según anuncian fuentes autorizadas de esta capital.—Efe.

Terminaron las conversaciones entre De Gaulle y Fanfani

Francia e Italia, de acuerdo en sus puntos de vista

París 8.—El jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores de Italia ha concluido las conversaciones que, a lo largo de dos días, celebró con altos funcionarios del Gobierno francés.

Fanfani realizó esta mañana, como ha sido anunciado, una visita de cortesía al comandante supremo aliado, general Norstad, y a continuación celebró con el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murvillec, la última de sus conversaciones en Francia.

A la terminación de lasreuniones franco-italianas ha sido facilitado el siguiente comunicado:

«El presidente del Consejo de ministros y titular de la cartera de Asuntos Exteriores de Italia, Amintore Fanfani, fué recibido el 7 de agosto, en el Hotel Matignon, por el general De Gaulle.

Dspués de un almuerzo en privado celebraron una reunión que duró hasta las cinco y media de la tarde.

Este primer contacto entre los jefes de Gobierno francés e italiano, que se produjo pocos días después del viaje a Roma del ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murvillec, prueba el deseo de los dos Gobiernos de consultarse mutuamente de forma más estrecha y regular. Ha sido estudiada la situación internacional y, en particular, los problemas del Oriente Medio.

Las conversaciones se han mantenido en la atmósfera de amistad y confianza que inspira las relaciones franco-italianas. El resultado de las reuniones demuestra la existencia de un acuerdo de opiniones entre los dos Gobiernos».

Fanfani emprenderá esta tarde viaje de regreso a Roma.—EFE.

FANFANI VISITA A NORSTAD

París, 8.—El jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores de Italia, ha realizado una visita de cortesía al comandante supremo aliado, general Lauris Norstad, en su segundo día de estancia en París.

Fanfani se reunió con Norstad, a primera hora de hoy, antes de reanudar las conversaciones con los funcionarios franceses.—EFE.

RESULTADO DE LA ENTREVISTA

París, 8.—A la terminación de la entrevista entre el comandante supremo aliado en Europa, general Norstad, y el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, Norstad facilitó un comunicado, en el que anunció que «Fanfani y él habían pasado revista a la posición militar europea, con particular referencia a Italia».—EFE.

Estado de alerta en Formosa

1.200 aviones comunistas, situados frente a la isla

Taipeh, 8.—El ministerio de Defensa de la China nacionalista anuncia que de 1.100 a 1.200 aviones comunistas a reacción se encuentran situados a lo largo de la costa Sur del Continente chino y frente a Formosa.

El Gobierno nacionalista ha ordenado a todas las fuerzas militares, de Policía, así como a las unidades de la defensa civil, que se mantengan en estado de alerta y está estudiando la posibilidad de declarar el estado de emergencia en todo el territorio nacional.

Un portavoz del ministerio agregó que, no obstante la potencia de la aviación comunista, el Gobierno confía en mantener todavía una ligera supremacía en el aire y que un ataque de los comunistas supondrá para ellos un duro y sangriento golpe de represalia.

Finalmente rechazó los informes aparecidos en un periódico de Hong Kong, según los cuales los nacionalistas habían comenzado la evacuación de las islas Matsu y Quemoy.

Por su parte un portavoz de la Embajada norteamericana declaró que no se ha pensado, por ahora, evacuar al personal civil norteamericano de Formosa pero que está elaborado un programa de evacuación para aplicarlo en caso necesario.—Efe.

Ha sido ejecutado John La Marca

OSSINING, 8. — Angelo John la Marca, de treinta y tres años, que raptó y abandonó al niño de un mes de edad, Peter Weinberger, para obtener por él un rescate, ha sido ejecutado anoche en la silla eléctrica de la prisión de Sing-Sing. En el momento de entrar en la cámara donde se encuentra la silla eléctrica, mostraba una gran serenidad y fué acompañado hasta allí por el capellán católico de la prisión.

DOENITZ, EL PASADO

El gran almirante Doenitz, que dirigió la campaña submarina del III Reich, ha aparecido en un acto público por primera vez después de salir de Spandau. Criticó la estrategia continental de Hitler. Aquí le vemos durante un momento del acto. (Foto Keystone)



Sesión de urgencia de la Asamblea General de la O. N. U.

(Viene de la primera página)

...a enviado telegramas a los ochenta y un miembros de las Naciones Unidas en los que les convoca para las diez de la noche, con el fin de discutir «las cuestiones consideradas por el Consejo de Seguridad en su reunión del 7 de agosto de 1958». EFE.

PROGRAMA DE LA REUNION

Sede de las Naciones Unidas, 8.—El programa para la reunión de esta noche de la Asamblea General es el siguiente:

1.—Inauguración de la sesión, por el Presidente de la Delegación de Nueva Zelanda, sir Leslie Munro, presidente de la última sesión regular de la Asamblea, que ha sido elegido para presidir esta sesión extraordinario.

2.—Un minuto de silencio para la oración o la meditación, como es tradicional en todas las inauguraciones y clausuras de sesiones de acuerdo con el procedimiento de las Naciones Unidas.

3.—Nombramiento de una comisión de credenciales.

4.—Adopción del orden del día.

Se ha calificado oficialmente a esta reunión de «tercera reunión de urgencia de la Asamblea General». Las dos anteriores fueron convocadas durante la invasión de Suez y la intervención soviética en Hungría.—EFE.

LA ASAMBLEA PUEDE CONVERTIRSE EN UNA REUNION «CUMBRE»

Nueva York, 8.—El «New York Times», dice en un editorial que la sesión de la Asamblea General «puede convertirse todavía en una conferencia en la «cumbre», si el presidente Eisenhower, el primer ministro Macmillan y el jefe del Gobierno soviético, Kruschev asisten a ella. Añade que «pase lo que pase y salga lo que salga de esa reunión, sólo la convocatoria de la misma prueba que el peligro de una guerra ha disminuido».—EFE.

DECLARACIONES DEL REY HUSSEIN

BONN, 8.—El rey Hussein, de Jordania, en una entrevista concedida al corresponsal en Ammán del periódico «Bild», dice que si fuera necesario «dirigiría la lucha contra cualquier rebelión». «Cumpliré con mi deber hasta el fin —dijo— y si fuese necesario lucharía a la cabeza de mis tropas contra cualquier rebelión.» Tenemos armas y buenos soldados», añadió. «Nuestro Ejército es el único que merece tal nombre en los países árabes», agregó. «Espero que el Occidente se dé cuenta que somos el único bastión frente al comunismo en todo el mundo árabe.»—Efe.

EXPLOSIONES EN BEIRUT

BEIRUT, 8.—Dos bombas han hecho explosión en esta ciudad a consecuencia de las cuales han muerto dos personas y otras cuatro han resultado heridas. Estos atentados, que supone el segundo acto de violencia importante desde que el general Fuad Chehab fué elegido nuevo Presidente el 31 de julio, están encaminados a apoyar las demandas de los rebeldes para que Chamun abandone inmediatamente el puesto de Presidente dejándolo en manos de Chehab. El mandato de Chamun expira legalmente el 23 de septiembre.—Efe.

Volvió a la Tierra un globo lanzado a veinte mil metros de altura

Llevaba varios animales dentro

Crosby (Minnesota).—Un gigantesco globo de plástico, que llevaba de pasajeros a una mona, varias ranas y una carpa dorada, ha caído a tierra desde una altura de 20.400 metros aproximadamente, a la hora de haber iniciado un viaje de 45.900 a la estratosfera.

Según un representante de las fuerzas aéreas norteamericanas, el globo en cuestión era el mayor que jamás se lanzó. Su diámetro era de setenta metros y su peso 300 kilos.

Se ignora la causa de la caída del globo. El globo fué lanzado con el fin de medir la intensidad de los rayos cósmicos y el efecto de éstos sobre los citados animales, así como sobre determinadas plantas que los acompañaban.

UN MONO SUPERVIVIENTE

No obstante haber caído desde una altura de 20.400 metros, un pequeño mono de seis kilogramos, ha sido recogido «en buen estado». El simio y otros animales menores habían sido instalados por las Fuerzas Aéreas estadounidenses en el globo de plástico que había de ascender hasta los 45.900 metros. Una avería del artefacto produjo el accidente a los 20.400 metros, siendo el simio el único superviviente.—EFE.

Circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes sobre el comercio del bacalao

Madrid.—El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana una circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes sobre el comercio del bacalao, que continua en régimen de libertad, tanto el nacional como el de importación, con las siguientes limitaciones de precio:

Los tamaños grande y mediano (hasta 60 colas inclusive, en fardos de 50 kilos), gozarán de libertad de precio, pero siempre dentro de un tope máximo que fijará la Comisaría, teniendo en cuenta las cotizaciones del bacalao de importación en el mercado internacional.

El tamaño de bacalao (desde 61 hasta 120 colas, ambos inclusive, en fardos de 50 kilos) y todos los tamaños de especies similares se venderán al público al precio máximo de 23 pesetas kilo neto.

Las barajillas de todas las especies tendrán una cotización máxima de 18,50, kilo neto en su venta al público.

A estos precios podrán aumentarse los impuestos y arbitrios locales, y si la venta se efectúa fuera de la residencia del almacenista, el importe estricto de los gastos de transporte desde el almacén más próximo.

La elaboración de «filetes» de bacalao continúa en libertad de comercio, circulación y precio, debiendo venderse envasados y en el envase hacerse constar el nombre de la industria elaboradora, la marca comercial, el peso neto contenido y el precio de venta al público.—CIFRA.

Intentó asesinar a su esposa en el viaje de novios

Por coqueta

Bude (Inglaterra) 8.—Un empleado de una Compañía de Seguros ha sido juzgado hoy por intentar asesinar a su esposa, mientras estaban en viaje de novios, empujándola al fondo de un precipicio.

El fiscal llegó ante el Tribunal una pretendida conferencia del acusado, en la que declara que su esposa «es una coqueta y que ningún hombre permitiría que una mujer como ella llevara su apellido».

La Policía busca al autor de un incendio, en Suecia

Kalmar (Suecia), 8.—La Policía y vigilantes rurales buscan hoy a un individuo que incendió cinco de las quince casas que forman un pueblo cercano a esta localidad y proximo también al Palacio real de verano en Solliden.

Los enfurecidos habitantes del poblado trataron esta mañana de linchar a Goeran Josansson, un agricultor sospechoso de ser el causante de los incendios, pero pudo ser rescatado por la Policía antes de que sufriera daños.

Johansson, se encuentra ahora bajo la protección del ministerio del Interior, que él mismo ha solicitado, hasta que se encuentre al culpable.—EFE.

Temblor de tierra en Barcelona

Barcelona, 8.—Esta mañana, a las 6 horas, 29 minutos, 43 segundos, se registró un movimiento sísmico en Barcelona que, según comunica el Observatorio Fabrac, ha sido algo intenso y próximo, sin poder fijar el epicentro momentáneamente ya que se realizan los cálculos precisos, aun cuando puede anticiparse que está situado al Norte.

Este movimiento ha sido percibido por los vecinos de la ciudad y región Norte, de Gerona, y su comarca, mientras en la parte Sudeste, Reus, Tarragona, etc., ha sido menos notado.—CIFRA

Investidura del nuevo Presidente en Colombia

Bogotá, 8.—El Dr. Alberto Lleras Camargo, ha jurado el cargo de Presidente constitucional de Colombia, por un período de cuatro años. Misiones diplomáticas de 41 países miembros del Tribunal Supremo colombiano, personalidades civiles militares y eclesiásticas asistieron a la solemne ceremonia.

El jefe del partido conservador Dr. Laureano Gómez, en su capacidad de presidente del Congreso, tomó juramento al Dr. Lleras Camargo.—EFE

Llega a Moguer la biblioteca particular de Juan Ramón Jiménez

Moguer (Huelva), 8.—Los 74 cajones que contienen la biblioteca de Juan Ramón Jiménez, junto con la mesa en la que trabajaba el poeta en su estancia en Madrid, han llegado a mediodía de hoy, procediéndose a su descarga.

Esta tarde, está previsto que lleguen tres funcionarios del cuerpo facultativo de archiveros y bibliotecarios que se ocuparán de distribuir los objetos en el museo juanramoniano de Moguer.—EFE.

Un muerto al chocar dos camiones en Amorebieta

Bilbao 8.—En Amorebieta se ha producido un choque de dos camiones, del cual resultó una persona muerta y otra herida de gravedad.

Uno de los camiones estaba parado en la carretera; por avería, con una carga de barras de hierro; otro camión que venía por detrás, intentó esquivar el choque con un turismo que llegaba en dirección contraria, y en aquel momento el camión chocó con el otro que estaba parado. La colisión fué tan violenta que el ayudante Ramón Cano Fernández, de treinta años de edad, vecino de Galdácano, resultó muerto en el acto, y el chófer Francisco Pérez Zubieta, vecino de Elorrio, de cuarenta y un años, con heridas de gravedad. Los dos camiones sufrieron serios desperfectos.—Cifra.

Inauguración en San Sebastián del segundo super-mercado de España

Asistieron al acto los ministros de la Gobernación, de Comercio, de Agricultura y el señor Gual Villalbí

No hay dependientes y el público encuentra los artículos empaquetados con sus precios

San Sebastián.—Ayer tarde fué inaugurado el supermercado de San Sebastián, con asistencia de los ministros de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Comercio, señor Ullastres; de Agricultura, señor Cánovas, y señor Gual Villalbí, ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía. Los subsecretarios de Agricultura y Comercio, comisario general de Abastecimientos y Transportes, obispo de la Diócesis, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, gobernador militar de Guipúzcoa, señor Nieto Arnáez; alcalde de la ciudad y otras autoridades y personalidades.

El super-mercado ha sido instalado, de momento en los bajos del Gran Kurssal, hasta que se habiliten los locales definitivos en una de las alas laterales del Mercado de Gros.

Las instalaciones están dispuestas admirablemente y ofrecen al público las mayores facilidades para adquirir en ellos los artículos que les interesen sin necesidad de valerse de dependientes. Los artículos se hallan empaquetados y con indicación de los precios correspondientes.

En una balanza, el público puede comprobar el peso, y, por último, por medio de una máquina registradora, que hace las sumas correspondientes, se sabe el total que debe abonarse por la mercancía adquirida.

La contabilización en este supermercado se hace por máquinas, que son la última palabra en la materia. Su manejo es summente sencillo y realizan las operaciones en breves instantes, cuando se precisarían varias personas para realizarlas en mucho más tiempo.

El auto-servicio número 1 de San Sebastián ha sido dotado en un tiempo realmente record, de un considerable número de máquinas refrigeradoras, construidas por una fábrica nacional, cuya factoría radica en la provincia de Madrid. Las vitrinas se mantienen a temperatura de menos 22 grados (22 grados bajo cero), y se emplea un sistema de compresor hermético, abarcando sus cualidades a toda clase de productos congelados. Idéntico sistema funciona con extraordinario éxito en establecimientos similares de Inglaterra. Estados Unidos, etc.

Este nuevo servicio es el segundo que funciona en España y su instalación se debe en gran parte al interés puesto a contribución por el gobernador civil, señor Del Moral.

El acto revistió gran solemnidad, y después de la inauguración, los ministros y demás personalidades recorrieron detenidamente todas las instalaciones del super-mercado.

PALABRAS DEL SEÑOR ULLASTRES

A continuación, en los locales de la Delegación Provincial de Abastecimientos, el ministro de Comercio, señor Ullastres, celebró una conferencia de Prensa, en la que explicó las modalidades de este nuevo servicio.

«No se trata —dijo el ministro— de crear solamente un nuevo modelo de tiendas más cómodo, ya que en el se aplica el sistema de auto-servicio, donde el consumidor puede seleccionar los productos; tiene, además, una serie de elementos tales como el precio y calidad y, sobre todo, nos permite mantener un precio estable y uniforme, fuera de todas las especulaciones motivadas por diversas causas.

La mayor sensibilidad del consumidor —añadió— acusa ahora los momentos de alza que antes no repercutía, y para evitarlo es necesario acudir a una estabilización de precios. Para ello se acude al super-mercado que, además de los aspectos anteriormente dichos, tiene el de resolver la papeleta de los intermediarios entre el productor y los detallistas.

Existe en España un problema de exceso de detallistas, contra el que hay que luchar; no contra el detallista, sino contra el exceso. En la actualidad existe una transformación de todos ellos al mínimo gasto. Hay que hacer comprender la necesidad de ir reagrupándose, quedando los especialistas. Este sistema queremos que sirva de estímulo y de ejemplo, para beneficiar no sólo al consumidor, sino a ellos mismos, y que comprendan que puede ganar más vendiendo muchas unidades con un pequeño margen de beneficio que poco con un gran margen

Deseamos que estos super-mercados pasen pronto a la iniciativa privada con las garantías necesarias, quedando algunos que sirvan de reguladores».

Se refirió después el ministro de Comercio al problema de los mayoristas, y dijo que hay que buscar la industrialización de los productores perecedores, para evitar como sucede con el pescado en España, se pierdan al año cantidades suficientes para alimentar a toda Europa. Ello se consigue con el troceado y congelación de la carne, el pescado y la verdura.

Aparte de estas ventajas, el super-mercado tiene, además, la de que todos los productos que se venden son de primerísima calidad. La gente va entrando en ello, tanto el consumidor —como nos lo demuestran los super-mercados «politos» de Madrid—, como los detallistas que ven en ello un buen negocio, por un lado, y por otro la necesidad de transformación. En casi todo el mundo se ha empleado ya este super-mercado de San Sebastián, seguirán los de Bilbao, Gijón y La Coruña, y en otoño se aplicará a las grandes capitales.

Terminó el ministro expresando su confianza de la efectividad de estos super-mercados.

Los españoles desaparecidos durante el ataque a Ifni son objeto de buen trato

Madrid, 8.—Se han recibido las primeras noticias directas de los españoles desaparecidos durante el ataque a Ifni. En las primeras cartas que han llegado a sus familiares, dicen que son objeto de buen trato, reciben comida suficiente racion diaria de tabaco y no están sometidos a ningún trabajo obligatorio.

El grupo de españoles está integrado por los que prestaban servicio en los puestos avanzados de Policía y fueron sorprendidos, con sus familias, por la agresión; por los desaparecidos en los ataques a las posiciones y por los torreros del Faro de Cabo Bojador, con sus familias.

En total 39 personas, que se encuentran actualmente en el Sur de Marruecos, bajo la custodia de las llamadas «fuerzas de liberación».—CIFRA.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

La bomba atómica, trece años después

Por J. L. Gómez Tello

«Era un día muy claro y las casas y las calles de Hiroshima eran claramente visibles. La bomba cayo en el centro de la ciudad y se produjo instantáneamente un vivo resplandor de varios kilómetros, tan brillante, que nos cegaba, a pesar de las gafas negras de que íbamos provistos. Después hubo un trueno inmenso y la ciudad de Hiroshima quedo envuelta en total oscuridad. Nosotros estábamos ya a 16 kilómetros del lugar de la explosión, pero sentimos intensamente el calor desprendido. Encima de nosotros se extendía una inmensa montaña de humo negro que se elevaba rápidamente; después, cuando el humo alcanzó la altura de siete kilómetros, vimos sobre la ciudad algo así como el polvo y los residuos vibrando en una especie de ebullición... Después una nube de humo blanco se elevó, como una pluma, hasta trece kilómetros de altura.»

Muchas cosas han pasado desde entonces en el mundo, pero esta descripción alucinante sigue guardando todo su valor de documento histórico. Con estas palabras, de sequedad espeluznante, narró su empresa el coronel Pablo W. Tibbets, piloto de la fortaleza volante «Enola Gay», que transportaba la primera bomba atómica, lanzada sobre Hiroshima a las 9,15 de la mañana de aquel 6 de agosto de 1945. Desde un crucero en alta mar, Harry Salomón Truman daba a conocer la noticia. De las 73.000 casas de la ciudad japonesa sólo quedaron en pie 8.400; de 350.000 habitantes perecieron 240.000 personas, de ellas cien mil en el acto. Tres días después, una segunda bomba atómica caía sobre Nagasaki. Ocho días después, el Japón pedía la rendición incondicional. Hoy ya es sólo un problema de historia de la última guerra saber si hubiera sido o no necesario poner en marcha el terrorífico aparato de destrucción. Las controversias acerca de este punto no faltan. Uno de los argumentos últimamente dados a conocer es que se debió utilizarla como medio de advertir al «buen tío Joe» —es decir, a Stalin— que los Estados Unidos poseían recursos para cerrar el camino a todas sus ambiciones que se adivinaban en la postguerra. Esta explicación es, por lo menos, un poco ingenua.

Cuando Stalin fué informado de la destrucción terrorífica de Hiroshima no dió señales de sorpresa. ¿Estaba ya enterado por sus agentes de espionaje? En todo caso, no iba a tardar en poseer los secretos de su fabricación: la red de espías atómicos, Gold, Fuchs, David Greenglass, Julius y Ether Rosenberg —todos judíos, como sus inventores, Lisa Meitner, Oppenheimer, Fermi, etc.—, ponían en manos del tirano del Kremlin el único recurso que garantizaba la defensa de lo que quedaba no bolchevizado. Si la «demostración» atómica de Hiroshima no había impedido que, en virtud de la traición de Potsdam —de la que también es ahora aniversario—, se quedara con media Europa, se instalara en Mancharia y, declarando la guerra a un Japón agonizante, se apoderase de las Kuriles, la traición de los Rosenberg —sobre cuya sentencia a muerte por espionaje se derramaron lágrimas más que sospechosas— significó que se apoderase de China, desencadenara la agresión en Corea, atacara en Indochina



y se convirtiera en una amenaza permanente y gravísima.

¿Habrá que explicar a estas alturas que la bomba atómica no es en sí un peligro mayor de guerra, como hacen creer los comunistas y sus cómplices neutralistas? El peligro comenzo cuando los espías israelitas —la mayoría de los cuales se encuentran ya en libertad— pusieron en manos del imperialismo comunista la posibilidad de utilizar este terrorífico medio de destrucción de la Humanidad como instrumento de chantaje. El peligro comenzó cuando un Oppenheimer —hoy también en libertad y halagado por los inconscientes— saboteó, fingiendo unos escrúpulos de conciencia que no tuvo cuando trabajaba en la investigación atómica para destruir a Alemania y Japón, los esfuerzos de los Estados Unidos para mantener su superioridad. Y fué esta ventaja en el armamento atómico lo que impidió que la U. R. S. S. se apoderase del resto de Europa, llevando a sus caballos «a abrevar en el Rhin», como había dicho Stalin. Aun hoy, a pesar del deliberado trabajo de sabotaje que se realiza en la defensa del mundo occidental, la única garantía que existe para impedir un ataque sorpresa comunista es la posibilidad de responder con dos bombas atómicas sobre las instalaciones militares y los centros industriales soviéticos por cada explosion nuclear que lanzaran los bolcheviques. De aquí que el esfuerzo del Kremlin en la actualidad se oriente a promover campañas contra «la muerte atómica» —que no sería peor que la muerte lenta bajo la esclavitud comunista— y a desintegrar diplomáticamente la voluntad de resistencia del mundo occidental.

Hubo errores, siniestras conspiraciones en la larga historia atómica que comenzo ahora hace trece años. No es la menor haber retrocedido en utilizar contra los comunistas chinos del Yalu el mismo procedimiento que no vaciló en proyectarlo utilizar contra Alemania y, finalmente, aplicado sobre la ciudad civil de Hiroshima. ¿Se habrá aprendido que, pese a todo, es la única garantía de paz que queda, y no las palabras de las Conferencias, de las que se burlará Kruschev cuando le convenga?

(De «Arriba».)

Tribuna libre

La radio, ese arma de guerra

Desde los días en que Charles Morgan escribía que «la propaganda es la moneda con que el diablo paga a los tontos», la propaganda está haciéndose dueña del mundo y el diablo parece haberse entregado a una inflación desaforada. Con los tontos se ha contado siempre, como clientela segura. Las mismas masas que en el mundo occidental siguen los «slogans de «ahorre usted gastando su dinero», o «compra ahora y economizará para el futuro» son los mismos que más allá del telón de acero se tragan como frambuesas las enormes mentiras del «imperialismo agresor» y la «vocación pacífica del marxismo leninismo». El gran cambio se ha hecho trasponiendo al terreno de la política las experiencias de la publicidad comercial. Como mi oficio és precisamente el de técnico en estas materias, no podría seguir glosando el tema sin tirar piedras contra el tejado de mi oficio.

Por eso el consejo de Chang-Kai-Chek de que contra el comunismo debe hacerse lo mismo que él hace, y seguir sus sistemas, me parece tan eficaz como peligroso. Siempre el mejor camino de sustraerse a una tiranía ha sido oponerle otra, pero esta es una fórmula que conduce a perder a dos paños, sin poder ganar a ninguno. A menos que el sistema de ataque se parezca al comunismo en los métodos, pero nunca en las fórmulas. Si esto no se evita, al comunismo rojo se replica con el comunismo blanco. El «ojo por ojo, diente por diente» no ha sido nunca un precepto evangélico, aunque se encuentre en la Biblia.

Entonces, ¿tenemos que dejarnos comer por la propaganda comunista, y dejar que las masas no pensantes del mundo —que son el 99 por ciento— vayan picando en el dulce anzuelo de la propaganda soviética? No, y evidentemente hay que reaccionar con energía. Como muy habitual escucha de radios, sé muy bien hasta qué punto la propaganda roja es terrible. En las radios comunistas salen por todas partes, trabajan en todas las frecuencias, hablan en todos los idiomas y vociferan en dirección a todos los países. Desde el amanecer hasta las últimas horas de la noche, en onda corta se escuchan sucesiva o simultáneamente las emisoras de Moscú, de Varsovia, de Pekín —que nos habla de Rusia—, de Belgrado, de Bucarest, de El Cairo, de Djakarta, de Budapest, de Praga, de Berlín, de Leipzig y hasta de la pequeña tirana. Vociferan. Mienten, alarman, exageran... Son la moneda falsa con la cual el diablo del comunismo o del neutralismo está engañando al mundo entero.

¿Cuál es la causa de su aterradora eficacia? El acuerdo interno. El plan de acción común que hace que se revelen en el éter, que coincidan en los mismos motivos propagandísticos, que pulsen la misma cuerda monótonamente, hasta que llega la orden de cambiar de tema, entonces cambian todas al tiempo, como si se disparase un resorte. Así Tito era «ese gran campeón del comunismo» y se convierte en «sucio agente del imperialismo» de la noche a la mañana. Y así también Nasser ha pasado de ser «un lacayo de los colonialistas» a convertirse —con enorme entusiasmo de lenguaje—, en «el noble campeón de la libertad de los árabes».

¿Hay que hablar el mismo lenguaje que los comunistas? No, pero se hace imprescindible imitar la eficacia de la acción coordinada del comunismo. Desde que la radio se ha convertido en un arma de guerra, se hace preciso la creación de un Estado Mayor occidental de la propaganda, que sume los instrumentos de lucha que ahora actúan dispersos, que ahorre esfuerzos inútiles y evite posiciones separadas. Un acuerdo internacional sobre acción anticomunista en la radiodifusión del mundo, es tan necesario como un acuerdo sobre las bombas atómicas, y desde luego mucho más que cualquier conferencia sobre el café o las naranjas. «Periódico sin papel ni fronteras», como decía Lenín, la radio tiene que ser organizada para la defensa propagandística del Occidente, que ahora está como inerte ante la tremenda ofensiva radiofónica del comunismo.

La iniciativa, ¿no podría ser española? ¿No podría convocarse en España —donde convenga—, una reunión internacional entre los técnicos de la propaganda y crear el nuevo Estado Mayor que dirija la guerra dialéctica contra el comunismo? Detrás del telón de acero este acuerdo existe, y 24 hora, de cada 24, estamos sufriendo las consecuencias.

O nos entregamos inertes, y dejamos que el comunismo siga engañando al mundo en la forma que le venga en gana.

JOSE RAMON ALONSO.

Dos mil millones de francos gastará Francia en un gigantesco oleoducto

Camienza a construirse desde los yacimientos petrolíferos de Massaoud a Argelia

PARIS. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.) — Un oleoducto de setecientos kilómetros de largo, con tubos de 55 centímetros de diámetro, comienza a construirse a partir de los yacimientos de Hassi Massaoud hasta las orillas mediterráneas de Argelia. Este conductor de petróleo permitirá, según cálculos, el pase de carburante a una velocidad media de 550 kilómetros por hora desde octubre de 1959, costará unos dos mil millones de francos y en los cuatro grandes depósitos, cisterna que servirán de colofón a la obra, Francia almacenará el ochenta por ciento de su consumo anual. Se trata de una obra gigantesca, pensada y concebida para estrechar los intereses económicos de la capital metropolitana con las explotaciones argelinas. Desde hace poco más de dos años, las empresas particulares parecen haber perdido la confianza en la permanencia francesa. Toda inversión importante realizada posteriormente en territorios africanos con reservas de francos, ha sido hecha mediante una garantía oficial, pero el Estado no puede continuar permitiéndose el lujo de sufragar solo todo lo que necesita la valoración y explotación de aquellos territorios. Por otra parte, resulta indispensable promover una corriente de renovación, porque el crecimiento de la población autóctona amenaza absorber en muy pocos años las minorías europeas.

Recurrir al Sahara equivale a la última y más importante posibilidad. Olvidarlo significaría renunciar a la única justificación francesa en aquellos parajes. En buena réplica a esas dos necesidades, el Gobierno decide una de las empresas más gigantescas de la postguerra, aunque requiera inmensos sacrificios económicos y tenga que afrontar otra serie de riesgos políticos. Los producidos por la codicia. El desierto, esa mina subterránea que guarda en sus entrañas los mil tesoros de los cuentos de Alí Babá moderno, no tienen dueño definido. Por lo menos, así lo declararon los juristas de varias potencias. En primer lugar, los del F.L.N. se dicen únicos y legítimos dueños del petróleo sahariano. Hace apenas una semana reprocharon a los tunecinos que aceptaran la construcción y el paso por aquellas tierras de un «pipe line» que transportaría el petróleo de Argelia. Desvío considerado como un robo por parte de los nacionalistas argelinos.

Allal El Fassi hablaba de la vocación sahariana de Marruecos, añadiendo que el desierto es parte integrante del reino de Mohamed. Lo que ya presenta un cuarto en discordia. En Libia también querrán parte de estas tierras arenosas cuando comprueben que en ella existen minas de dinero, y los africanos, propiamente dichos, pertenecientes a los pueblos negros del Sur, no permanecerán ajenos al reparto, si reparto hubiera. En tan magno proyecto se encontraron ya convergentes las ambiciones de argelinos, marroquíes, tunecinos, libios, sudaneses y algún otro que despertará del letargo cuando oiga el sordo ronquido de los pozos lanzando el chorro del combustible líquido por el largo conducto de los tubos de acero. Esta es la nueva manzana de la discordia que acaban de inventar los ingenieros. Obra de progreso y de luchas.

MANUEL DE AGUSTIN

La investidura del nuevo presidente de Portugal

Lisboa, 7.—Una comitiva de automóviles que conducirá al almirante Américo Tomás hasta su casa de Cascais, después de ser investido como presidente de Portugal, iniciará una serie de actos que, con este motivo se realizarán el sábado. La caravana de automóviles ha sido organizada por el Automóvil Club de Portugal.

En las ceremonias participarán también el Ejército, la Armada y las Fuerzas Aéreas, así como las unidades motorizadas de la Guardia nacional.

Frente a la Asamblea Nacional, una banda de música de la Armada, en uniforme de gala, rendirá los honores al nuevo presidente, mientras que en el interior del edificio estará formada una guardia de honor de cadetes de la Escuela Naval.

Durante la investidura, una salva de 21 cañonazos, saludará a la insignia del jefe del Estado.

Para asistir a la ceremonia ha llegado a Lisboa, por vía aérea, una representación de diversas asociaciones brasileñas, y se espera para hoy la llegada de otros dignatarios de aquel país.—EFE.

Stevenson no quiere hablar de su entrevista con Kruschev

Estocolmo.—El dirigente demócrata norteamericano Adlai Stevenson, que se encuentra en Moscú, tuvo el martes una entrevista de dos horas y media con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev y manifiesta que la impresión que ha sacado de su conferencia no excluye la posibilidad de que el dirigente soviético asista a la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Stevenson dió su opinión sobre su entrevista con Kruschev a los periodistas norteamericanos, que recibió en el hotel en que reside en la capital moscovita, pero rechazó dar detalle alguno de la conferencia que sostuvo con el jefe del Gobierno soviético.—EFE.

Tirantez entre las autoridades tunecinas y el F. L. N.

Rabat.—Según noticias que se reciben de Túnez, la tirantez entre las autoridades tunecinas y los dirigentes del Frente de Liberación Nacional de Argelia ha llegado a un punto crítico al decidir el director de Seguridad la aplicación tajante de medidas para impedir la confección y tirada del semanario «El Muyahid» (El combatiente de la fe). Esta publicación, portavoz en Túnez de los rebeldes argelinos que se beneficiaba del apoyo del Gobierno, preparaba para el número de esta semana unas páginas dedicadas a la polémica entablada con motivo de la proyectada construcción de un oleoducto para llevar el petróleo sahariano al Mediterráneo a través del territorio tunecino. La Policía tuvo conocimiento de que en la preparación de dicho número se incluía un artículo particularmente violento contra el jefe del Estado, y resolvió penetrar en la imprenta de «El Muyahid», apoderándose del plomo y de los originales del número, clausurando seguidamente el local. Ocurre este incidente cuando se hallaba ya convocada una reunión tripartita de la secretaría permanente de el Mogreb Arabe Unido, que habría de celebrarse en Tánger, precisamente para discutir la crisis en las relaciones entre el partido Neo-Destur, el presidente Burguiba y los dirigentes del Frente de Liberación Nacional de Argelia, a causa del oleoducto.

En los medios políticos de Rabat se considera el incidente como muy grave.—EFE.

Raimundo Lulio

EL MAS UNIVERSAL DE LOS ESPAÑOLES

Historia del proceso de canonización

Por Eliseo FEIJOO

V

Estamos llegando al final. En una visión rápida, casi cinematográfica, hemos abarcado la vida de Raimundo Lulio. Después, en forma sintética, obligada por el carácter exclusivamente divulgador de estos artículos, hemos tratado de fijar la figura del gran sabio mallorquín dentr de una época. Y como corolario, hemos destacado su influencia en el pensamiento moderno. Ahora sólo resta mencionar la historia del proceso de canonización, emprendido hace siglos, interrumpido en distintas ocasiones y ahora en trance de reanudarse.

¡Dios haga que pronto pueda España enorgullecerse de ver en los altares a este coloso mallorquín de la virtud y la ciencia! A este Quijote de Dios, a este primer «Divino Impaciente», que fué la gran luminaria que alumbró los días del medievo.

LA CAUSA DE CANONIZACION

El gran lulista don Lorenzo Pérez Martínez nos explica todo el largo y apasionante proceso. Oigamos su autorizada palabra.

Raimundo Lulio era ya venerado en vida, no sólo como hombre sabio, sino también como un santo Apóstol. La tradición y documentos muy antiguos nos hablan de los honores concedidos a las veneradas reliquias del incansable mallorquín, del Amigo del Amado, muerto por defender la fe de Cristo en las playas africanas. Aquellos restos sagrados fueron enterrados, no en la sepultura familiar, que se encontraba en una capilla de la parroquial iglesia de Santa Eulalia, de Palma de Mallorca, sino en la basílica de San Francisco, ya que se esperaba que la Santa Sede lo elevaría muy pronto al supremo honor de los altares.

Seguramente hubiera sucedido así de no haberse cruzado en el camino de la glorificación progresiva de Raimundo Lulio un terrible enemigo que, bajo la capa de la defensa de la fe católica, ha destruído —Dios sabe hasta cuándo— los anhelos de Mallorca de ver glorificado sobre los altares al hijo mayor de su raza, a la figura más excelente de la Patria.

Nicolás Aymerich, inquisidor de la Corona de Aragón, es, indudablemente, en orden cronológico y ontológico, el principal adversario que ha tenido la Causa luliana. Una de las proposiciones condenadas por aquel fogoso inquisidor reza así: «quod Raimundos predictus est in coelis beatus et protali habendus a suis sectatoribus est nominandus», o sea, «que el dicho Raimundo está en los cielos como bienaventurado y como tal debe ser honrado y llamado por sus seguidores». Esto nos demuestra que Raimundo Lulio, a mediados del siglo XIV, recibe ya culto no sólo en Mallorca, sino también en todos los territorios de la Corona de Aragón.

Aquel primer entorpecimiento que encontró la causa de beatificación en Aymerich ha tenido consecuencias fatales. Aun con ser mil veces refutadas las acusaciones de aquel inquisidor; derogados los efectos jurídicos de la falsa bula de Gregorio XI, supuesta condena de las doctrinas lulianas y probablemente inventada por dicho inquisidor; a pesar de muchísimas intervenciones reales y episcopales a favor del lulismo, la influencia del Directorio de Aymerich ha sido tan funesta a través de los siglos, que el proceso de beatificación de Raimundo Lulio no ha podido llegar a una conclusión feliz todas las veces que se ha intentado.

Durante los siglos XV y gran parte del XVI no pudo hacerse casi nada. Debido a las objeciones de que acabamos de hablar, de esas impugnaciones de que era objeto la ortodoxia de la doctrina luliana, no se pensó en un principio en la causa de beatificación. Primero que pensar en construir un proceso canónico, era necesario dejar bien sentada su ortodoxia, pues mal podía ser elevado al honor de los altares quien contaba en su haber errores contra la fe.

FELIPE II, LULISTA

Fué precisamente Felipe II quien dió el primer impulso a la causa de la beatificación. Aquel gran monarca, que se gloriaba de tener siempre a mano y de leer frecuentemente las obras ascéticas del maestro mallorquín, pidió a la Santa Sede que ordenase las Letras Compulsoriales para que se fueran recogiendo todos los documentos que pudieran aportar algún dato a la Causa. En ese mismo año se dirigió a Roma el primer postulador oficial, el doctor Antonio Gual, canónigo de la iglesia mallorquina. Se recogieron todos los documentos que hacían al caso y se enviaron a Roma. Precisamente para este motivo de búsqueda, para cuidarse del sostenimiento en Roma de la causa y para el fomento del culto luliano en Mallorca, nació, en el año 1610, la gloriosa Causa Pía Luliana, por una iniciativa de los Jurados mallorquines.

PRIMER PREMIO CANONICO

En 1612 se lleva a cabo el primer proceso canónico en la Curia Eclesiástica de Mallorca, siendo obispo de la diócesis el dominico fray Simón Bauzá. Fué encargado de llevarlo a Roma el franciscano fray Antonio Busquets, nombrado postulador de la causa por las autoridades de la isla. Pero aquel proceso, mandado con tanta solicitud a Roma, no alcanzó el éxito que se esperaba a causa de la guerra enconada que se le hizo. Los enemigos llevaban siempre el agua de la discusión a la tan manoseada heterodoxia de la doctrina luliana, a lo cual oponían los defensores y postuladores que estos asuntos no habían de discutirse una vez que el Concilio de Trento había aprobado por buenas aquellas doctrinas. Pero se inventaban mil inconvenientes o se hacía llegar al Santo Oficio algún impreso luliano, con lo cual se conseguía que el proceso no llegase a la Congregación de Ritos, ya que no podía pensarse en dar un paso adelante mientras se opusieran a la doctrina las Congregaciones del Indice y del Santo Oficio.

Inútiles eran los esfuerzos de los reyes de España, de los postuladores, de los Jurados de Mallorca... En Roma procuraban dar largas al asunto.

Después de los esfuerzos de fray Antonio Busquets y, sobre todo, de fray Juan Riera, que consumió su vida en Roma, citamos, entre otros, los nombres de los postuladores siguientes: fray Lucas Wadding, célebre analista de la orden franciscana, y sus hermanos en religión José Hernández, Pedro Antonio Riera y Francisco Vich de Superna.

Precisamente estos dos últimos gestionarían en Roma dos nuevos procesos a mediados del siglo XVIII. Pero, aunque consiguieron introducirlos en la Congregación de Ritos, al poco tiempo quedaron estacionados, al oponerse a su conclusión el Pontífice reinante, Benedicto XIV.

El gran canonista, autor de la obra clásica que se sigue en la Congregación de Ritos en los procesos de beatificación, el «De servorum Dei beatificatione»... exigía de los postuladores una condición que en aquellos tiempos era imposible de realizar: que fueran examinadas todas las obras lulianas y aprobada la doctrina contenida en ellas. Sin este requisito no podía darse un paso adelante. Allí se estrellaron todos los esfuerzos de los devotos de Raimundo Lulio y de los españoles y mallorquines. Aquella revisión era el abismo de Escila y Caribbis donde desapareció aquel río de oro que manaba periódicamente la Causa Pía Luliana desde Mallorca a sus postuladores, para convencer a los curiales de la Congregación. Todo fué inútil. La causa fué languideciendo hasta morir del todo. Apenas si se habla de ella durante todo el siglo XIX. Aunque la Causa Pía Luliana renace con nuevo ardor en 1840, sólo se consigue de Roma una concesión de rezo para la isla.

Bajo el pontificado del glorioso obispo de Mallorca doctor don Pedro Juan Campins, se inició un nuevo proceso en Roma, pero la temprana muerte del prelado truncó aquellos ideales.

Antaño la devoción a Raimundo Lulio fué eminentemente popular. Sus devotos se encontraban en todos los estamentos y clases sociales. De todas partes acudían fieles devotos a postrarse de rodillas delante de su sepulcro, en la basílica de San Francisco, o se hacían llevar sus reliquias o el aceite de las lámparas que ardían constantemente delante de aquel sepulcro, cuando se sentían enfermos. Los procesos de beatificación cuentan varias de las gracias recibidas por mediación de estas reliquias. En 1507 —y lo relatamos para que se vea el carácter eminentemente popular que tenía la devoción a Raimundo Lulio—, el canónigo mallorquín Gregorio Genovart llevó en procesión al Monte de Randa una reliquia del maestro y con ella bendijo desde aquellas alturas los campos yermos por la sequía.

EL NUEVO LULISMO

Hoy, el lulismo mallorquín, lleno de savia universitaria, como lo fué el apostolado dinámico del maestro, ha entrado en una época llena de prometedoras realidades. La Escuela Lulística de Mallorca ha dado el primer paso, decisivo y necesario, para la causa de beatificación: la edición crítica, definitiva, del Opue Luliano. Después vendrá la Comisión de revisión de la ortodoxia de las obras que exigía Benedicto XIV como requisito necesario para introducir la causa en la Congregación de Ritos.

Y en esta empresa gigantesca se halla empeñaba en la actualidad la Escuela Lulística de Mallorca.

Víctor Mature, en España

Irún.—Procedente de París llegó ayer noche Víctor Mature, acompañado del productor de la misma nacionalidad Jules Sletzer.

Víctor Mature ha declarado al corresponsal de la Agencia «Logos» que se dirige a Madrid para interpretar la película titulada «El Bandido», cuyo rodaje comenzará el próximo lunes. Manifestó que permanecerá en España por espacio de ocho semanas y que piensa visitar diversos lugares de nuestro país, pues anteriormente sólo estuvo una vez en Madrid y de paso.

Víctor Mature firmó numerosos autógrafos en la estación.

DISTINCION A UNA PELICULA HISPANOITALIANA

Venecia (Italia).—La Metro Internazionale d'Arte Cinematográfico de Venecia ha seleccionado la película titulada «Sociedad», coproducción hispanoitaliana, para ser proyectada en la sesión de gran gala de clausura, que se celebrará en la noche del 1 de septiembre.

Esta selección se ha hecho considerando los valores extraordinarios de la película que siempre se exigen para las exhibidas como cierre del festival.

El año pasado se proyectó en análogo día «La puerta de las lilas», de René Clair.—EFE.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Convocatoria de doscientas becas para ayudantes de Institutos Nacionales de Enseñanza Media

En el «Boletín Oficial del Estado» se publica la convocatoria de becas para ayudantes de Institutos Nacionales de Enseñanza Media. Cien de estas becas serán adjudicadas para el curso próximo a candidatos que se presenten por primera vez a este concurso. Pueden concurrir a esta convocatoria los licenciados en Filosofía y Letras o en Ciencias, así como los títulos de las Escuelas Superiores de Bellas Artes que deseen prepararse para profesar la asignatura de dibujo. La finalidad de estas becas, que están dotadas con una cuantía de mil pesetas mensuales, es estimular la preparación de los futuros profesores de los centros oficiales o privados de Enseñanza Media. Los solicitantes que se presenten por primera vez a este concurso, deberán entregar sus peticiones en los respectivos Institutos Nacionales de Enseñanza Media antes del próximo 31 de agosto, conforme se indica en el «Boletín Oficial del Estado» del día 5.

Los candidatos que habiendo disfrutado durante el actual curso de becas pretendan obtener la prórroga de la misma para el próximo, deberán presenta también su documentación ante los Institutos Nacionales correspondientes dentro del mismo plazo, es decir, hasta el 31 de agosto. Una Comisión nacional, presidida por el subsecretario del departamento de Educación Nacional, hará la propuesta de los candidatos seleccionados al ministro de Educación Nacional durante el mes de septiembre.

Convocatoria de 1.489 becas para estudios en Centros oficiales de formación profesional industrial

En el «Boletín Oficial» del día 5 de agosto se publica la convocatoria de mil cuatrocientas ochenta y nueve becas para alumnos que pretendan seguir estudios de Formación Profesional Industrial en centros oficiales, durante el próximo curso académico. A estas becas pueden aspirar los alumnos que se encuentran realizando los estudios de Maestría Industrial, Grados de Maestros (plan antiguo), Grado de Oficial (plan antiguo) o el primero y el segundo curso de aprendizaje industrial (plan moderno), en régimen diurno. La cuantía de estas becas es para los estudios de aprendizaje industrial y de maestro industrial, de cuatro mil quinientas pesetas, y para los de oficio, de dos mil quinientas pesetas, para los nueve meses del curso académico. En el «Boletín» a que se hace referencia se publica el número de becas de cada uno de los tipos indicados, que podrán ser convocadas por los rectores de Universidades de cada uno de los Distritos Universitarios, en fecha inmediata.

Los alumnos que quieran solicitar estos beneficios deberán presentar sus instancias en el modelo oficial que se establece en la orden ministerial de 1 de mayo de 1958 (B. O. E. del 2), antes del 25 del presente mes de agosto en los centros oficiales en los que hayan de seguir sus estudios durante el próximo curso. El crédito global a que ascienden estas becas es de 4.585.500 pesetas y será abonado, de acuerdo con el artículo 22 de la ley de 20 de julio de 1955, con cargo al presupuesto de la Junta Central de Formación Profesional Industrial.

El nuevo Reglamento para el suministro y venta de carburantes y combustibles

MADRID, 7.—Se aprueba el Reglamento para el suministro y venta de carburantes y combustibles objetos del Monopolio de Petróleos por orden de 30 de julio de 1958 del ministerio de Hacienda, que inserta el «Boletín Oficial del Estado». El Reglamento dispone que el suministro y venta de carburantes y combustibles podrá realizarse: Por estaciones de servicio o aparatos surtidores especialmente destinados a dicho efecto; por expendedores autorizados para la venta en envases, y por suministro consumidor. Las fracciones de cinco litros de gasolina, petróleo y de gas-oil podrán ser vendidas en establecimientos adecuados: De propiedad particular, administrados por Campsa directamente o cedidas por Campsa a los expendedores. Se señalan después las condiciones imprescindibles para obtener las licencias o concesiones de venta.

Las estaciones de servicio se dividirán en tres categorías de acuerdo a su instalación, pudiendo las de primera y segunda instalarse dentro del casco de toda ciudad con más de 10.000 habitantes, debiendo existir entre las mismas una distancia mínima de 500 metros. También podrán establecerse dentro de un radio de quince kilómetros a partir del centro de las capitales de provincia y ciudades de más de 50.000 habitantes, quedando una distancia mínima de 500 metros de las ya establecidas.

Las de tercera categoría podrán instalarse en el casco de las poblaciones y en un radio de 15 kilómetros, debiendo mediar una distancia mínima de 3.000 metros entre la estación y otra de primera o segunda categoría y 500 metros de las de tercera ya en funcionamiento.

Las estaciones de servicio de primera categoría revertirán al Estado a los 75 años de la fecha de la concesión, las de segunda a los 65 año y las de tercera a los cincuenta años.

La autorización para instalar una estación de servicio llevarán la obligación de vender lubrificantes en las condiciones que señale el reglamento para la venta de los mismos.

La Campsa instalará estaciones de servicio y aparatos surtidores solamente en aquellos lugares en los que no lo haga la iniciativa privada y se estime conveniente su instalación por necesidades del servicio.

La venta de envases no podrá realizarse más que por los expendedores especialmente autorizados a este fin, y en ningún caso en los aparatos surtidores o estaciones de servicio.—EFE.

CALLE SIERPES



AVALANCHA TURISTICA

El verano trae hasta la remansada orilla de nuestra ciudad, una auténtica avalancha turística. Autobuses repletos de hombre y mujeres rubias, polvorientas motocicletas y reducidos automóviles depositan a los pies de la Giralda a una notable cantidad de extranjeros que vienen dispuestos a verlo todo, a empaparse de todo lo artístico, histórico y típico, sin que le presuponga mucho la cuestión.

Estos forasteros, hablando cada cual su lengua, se desparraman e instalan por la ciudad con tal profusión que el otro día nos aseguraba un camarero que cuando oia a alguien hablar español se alegraba muchísimo, pues la mayor parte del día se la pasa oyendo «chamullar» francés, inglés o alemán, de tal forma que no le parece estar en suelo español.

CARRUAJES EN LA CALLE CESPEDES

Un grupo de vecinos de la calle Céspedes, pone el grito en una carta para pedirnos publiquemos sus quejas sobre el paso de toda clase de carruajes por dicha calle, máxime cuando la circulación de éstos sólo está autorizada hasta el número 5, y entrando por la calle de los Levies.

La parte más estrecha de la calle, vedada a esta clase de circulación, tenía antes unos marmolillos prohibitivos en su desemboque a Santa María la Blanca, pero para el paso procesional de la Virgen de la Alegría dichos obstáculos desaparecieron sin que hasta el momento hayan vuelto a colocarse. Aprovechándose de esto, bicicletas, motos, carros y algún que otro automovilito atraviesan la vía con el consiguiente peligro para los vecinos de aquella estrechez, ahora quejosos.

TRANQUILIDAD

—Compadre, ¡qué calor más agobiante! No hay quien pare en Sevilla...

—Eso salimos ganando.

—Hombre, encima va usted a ponerse jubiloso.

—Pues claro. Las altas temperaturas alejan al vecindario...

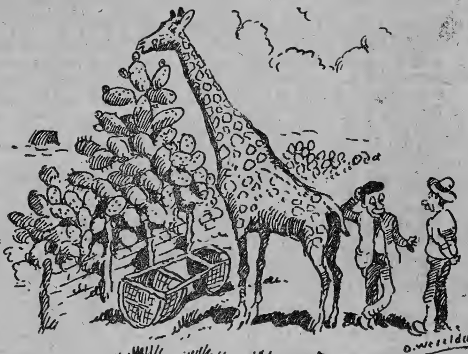
—¿Y qué?

—Que se queda la ciudad que parece una balsa de aceite...

—De aceite hirviendo... Como las calderas de Pedro Botero.

GROCK

TROPEZONES DICE...



—Aunque de diez se come seis, a mi me está dando un «resultao» estupendo.

Sucesos de ayer a hoy

UN OBRERO MUERE ELECTROCUTADO

En la tarde de ayer ingresó en la policlínica de urgencia de la Junta de Obras del Puerto un obrero que, al ser reconocido por el personal médico de servicio, certificó ser cadáver, por electrocutación.

El desgraciado obrero fué conducido a dicho centro sanitario por unos compañeros de trabajo y una pareja de la Guardia Civil del puesto del muelle de la Corta, que lo habían recogido de unos trabajos que una importante empresa está realizando en la Punta del Verde.

Según nuestras referencias, la víctima, que resultó ser Antonio Romero Guerrero, de treinta y dos años de edad, se encontraba abriendo una zanja por la que pasa una conducción de tubos de hierro.

En lugar próximo, otros operarios se encontraban montando una línea eléctrica. Uno de los cables, que aun no había sido atirantado y formaba una gran comba, tomó contacto con una línea de alta tensión y a la vez rozó la tubería, sobre la que estaba sentada la víctima, recibiendo la descarga eléctrica que le causó la muerte.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que ha instruído las oportunas diligencias.

ANCIANA GRAVEMENTE LESIONADA DE UNA CAIDA

En el servicio de puerta del Hospital Central, por el personal médico de guardia, ha sido asistida Enriqueta Jiménez García, de ochenta y siete años de edad, con domicilio en Plaza del Lucero, 5, de una herida contusa en la región mentoniana, fractura del antebrazo derecho, fractura abierta completa del antebrazo izquierdo, «schot» traumático y otorragia. Su estado fué calificado de muy grave.

Dichas lesiones se las había causado al sufrir una caída casual.

Recibida la cura de urgencia ingresó en la clínica del Seguro de Enfermedad.

HERIDO AL CAERSE DE LA MOTO

También ha recibido curación en el servicio de puerta de Hospital Central Antonio Palomino Alcalá, con domicilio en calle Juan Herrera, 4, de una extensa herida contusa que se extiende desde la región superciliar a la occipital, de carácter reservado.

Según declaró el lesionado se la había causado al sufrir una caída de la moto.

DOS MOTOS RECUPERADAS

La moto sustraída el pasado día 4 a Manuel Castillo de Haro, vecino de La Rinconada, de la puerta de un bar de la Europa, matrícula de Sevilla 32646, ha sido recuperada por la Guardia Civil del puesto de Bormujos, que, previo los trámites reglamentarios, ha sido entregada a su propietario. La moto no presenta, aparentemente, desperfecto alguno.

—También, y por el guarda nocturno de la calle Tejares (Triana), ha sido recuperada en dicha vía la moto sustraída a don Enrique Domínguez Ledesma-Sanabria de la puerta del Círculo de Labradores.

El aludido guarda nocturno hizo entrega de la moto a la Guardia Civil del puesto de Triana.

DOS TIMOS

Dolores Buzón Amecilla, de treinta y dos años, con domicilio en calle Lisboa, 154 (Cerro del Aguila), cuando transitaba por la calle Arjona ha sido víctima del timo de una medalla de oro con cadena del mismo metal, que valora en 2.600 pesetas, un anillo de oro y cinco pesetas en metálico.

Los timadores la embaucaron ofreciéndole un anillo de gran valor.

—La segunda víctima ha sido el vecino de Carmona José Morales Pino, al cual, cuando paseaba por el Parque, se le acercaron dos sujetos que, por el procedimiento del décimo premiado, le timaron el reloj, que valora en 750 pesetas, y 250 en metálico.

INCENDIO PROVOCADO POR RECALENTAMIENTO DE LOS COJINETES DE LA RUEDA DE UN REMOLQUE

Ayer tarde, cuando circulaba por la carretera de Alcalá de Guadaira un camión, conducido por un súbdito norteamericano, que arrastraba un remolque cisterna cargado de gas-oil, estuvo a punto de ocurrir un grave suceso, por recalentamiento de los cojinetes de una de las ruedas traseras del remolque, cuyas llamas prendieron al neumático, con el natural peligro de incendiarse la carga de gas-oil.

Del suceso se dió conocimiento al Servicio Municipal de Incendios, que inmediatamente se desplazó al lugar mencionado, logrando en pocos momentos, con el natural riesgo, reducir el siniestro y evitar la propagación a la cisterna.

MALEANTES DETENIDOS

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos los conocidos maleantes Manuel Aguilar Molina (a) El Camino, y Eduardo Domínguez Rueda (a) El Eduardito.

El primero ha sido propuesto para la aplicación de la ley de Vagos y Maleántes, y el segundo, arresto gubernativo.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

NOTAS Y AVISOS

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION. MONTEPIO DE ADMINISTRACION LOCAL. CONVOCATORIA DE BECAS DE ESTUDIO PARA EL CURSO 1958-59

Se convocan 80 becas de estudio a favor de huéfanos de funcionarios de los Cuerpos Nacionales de la Administración Local.

De las citadas becas, 50 son para Enseñanza Media, de 2.500 pesetas cada una, y 30 para Enseñanza Superior, de 5.000 pesetas cada beca.

Las bases de la citada convocatoria se encuentran en el tablón de anuncios de esta Delegación, Queipo de Llano, 14 al 16, siendo el último día de presentación de instancias el 30 de agosto del corriente año.

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO

A partir del día 15 del mes actual, y hasta el día 31, se pueden formalizar matrículas para los exámenes de la convocatoria de septiembre, correspondiente a todas las enseñanzas establecidas, como asimismo las reválidas de ambos grados.

Los alumnos del profesorado que justifiquen documentalmente su estancia en los campamentos de I.P.S. podrán presentar la memoria exigida para la prueba de grado, hasta el 15 de septiembre.

Frente de Juventudes

CONVOCATORIAS DE CONCURSOS DE MERITOS PARA LA PROVISION DE PLAZAS DE PROFESORES DE FORMACION DEL ESPIRITU NACIONAL Y EDUCACION FISICA DE LOS INSTITUTOS NACIONALES DE ENSEÑANZA MEDIA Y DE LA ESCUELA DEL MAGISTERIO DE SEVILLA

Podrán concurrir a los Concursos de Méritos convocados todos aquellos que se encuentren en posesión de alguno de los siguientes títulos y que acrediten la suficiente vinculación política.

A) Para Formación del Espíritu Nacional:

a) Miembros del Servicio Nacional de Instructores.

b) Doctor o Ldo. por cualquiera de las Facultades Universitarias o Graduado en Escuelas Técnicas Superiores.

B) Para Educación Física:

a) Miembros del Servicio Nacional de Instructores.

b) Profesor de la Escuela Central de Gimnasia de Toledo.

c) Profesor de la Facultad de Medicina.

Los interesados dirigirán instancia a la Jefatura Central de Enseñanza y deberán presentarla en la Delegación Provincial del Frente de Juventudes hasta el día 10 de agosto próximo.

En la Jefatura Provincial de Enseñanza se entregarán las normas de convocatoria y se informará ampliamente.

Todo sube, sí, señor

TODO SUBE MENOS EL PRECIO DE ESTE MARAVILLOSO ENEMIGO DE LAS TRISTEZAS, EL DECAIMIENTO O LA MELANCOLIA, que es el extraordinario de

«7 FECHAS»

¡Ría, hasta enseñar la última muela, con los espléndidos chistes de sus páginas!

Y luego conozca los interesantes y variados temas de los numerosos reportajes que les ofrecemos.

¿Quiere usted conocer, como si lo hubiera visto, al abominable hombre de las nieves?

¿Busca la emoción, fuerte y el movimiento conmiserativo? Ahí tiene un reportaje de un hecho único en la crónica negra de Hollywood: el asesinato de Stompanato por la hija de Lana Turner.

¿Sabe que el «Tour» tiene también su historia? Cincuenta y cinco años han transcurrido desde la prueba celebrada en 1903.

Lourdes es, en este año, faro de la devoción mariana con el centenario de las apariciones.

El sacerdote más pobre de la cristiandad—el abate Pierre—convelece junto a los millonarios.

Margarita y Soraya. Dos enamoradas cuya historia conmueve al mundo.

Todos estos y otros muchos reportajes en el extraordinario de

«7 FECHAS»

¡CUESTA 7 PESETAS!
Un precio ínfimo

Donativo de la Velada de la Puerta de la Carne al Preventorio de Santa Teresa

La Comisión de la Velada de la Puerta de la Carne, como broche final de los festejos celebrados en dicho barrio, ha visitado al excelentísimo señor Gobernador civil para hacerle entrega de un donativo en metálico que, encabezado con aportación del Excmo. señor Alcalde, destina al sostenimiento de dicha institución.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON RAMON RESA GARBAYO

PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE SEVILLA

Falleció el día 1 de agosto de 1958, des pués de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

LA JUNTA DIRECTIVA y miembros de la Asociación de la Prensa.

RUEGAN encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que por su eterno descanso se celebrará mañana sábado, día 9, a las diez y media de la mañana, en la iglesia parroquial del Sagrario de la S. I. Catedral, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán reconocidos.



UNA BODA

En la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, y por su digno párroco don Prudencio de la Puente, ha sido bendecida la sacramental unión de la señorita Purificación Caballero Sánchez con don Francisco Bordoix Caballero.

La novia entró en el templo del brazo de su padrino, don Antonio Ruiz Muñoz, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Benita Caballero Pérez.

Como testigos firmaron el acta los señores de Ruiz Ramos (don José), de Ruiz Ruiz y de Sánchez González (don Manuel).

Después de la ceremonia, que fué celebrada en intimidad familiar y cuyos asistentes fueron delicadamente obsequiados, la feliz pareja marchó a Madrid y Barcelona, donde fijarán su residencia. Sea enhorabuena.

BAUTIZOS

En la capilla bautismal del Sagrario su párroco don José Montero, bautizó con los nombres de Francisco Javier Manuel, al primer hijo de los señores de Aguilar Cortés (don Francisco), el distinguido facultativo, ella Esperanza Adarve Linares por sus apellidos de soltera.

Fueron los padrinos de la nueva cristiana sus abuelos doña Regina Cortés de Aguilar y don Manuel Adarve González. Al final de la ceremonia fué cantada una solemne Salve y luego, en casa de los señores de Adarve, en la calle de Santo Tomás, fueron familiares e íntimos delicadamente agasajados, brindándose por la felicidad de la nueva cristiana, de sus padres y abuelos.

NUEVOS HIJOS

En una clínica de nuestra ciudad ha dado a luz a una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Pedro García López, ella de soltera Soledad Navarro Corpas.

—También han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un hijo, primer fruto de su matrimonio, los señores de Buero Más (don Federico), ella Rocío Pichardo.

Al recién nacido se le impuso el nombre de Federico, en el bautizo que siguió al natalicio del primogénito de los señores de Buero, a quien como a los demás matrimonios felicitamos con tal motivo.

VIAJEROS

La bella y culta dama norteamericana Gloria Braggiotti, esposa de un distinguido pintor de aquel país y hermana política del embajador norteamericano en España, y hermana del cónsul general de la gran nación estadounidense en Sevilla, Mr. Chadwick Braggiotti, ha llegado a Mallorca, donde ha sido objeto de una recepción en su honor.

—Veranean en su casa de Sanlúcar de Barrameda los condes de Bustillo y los señores de Ybarra Osborne (don Eduardo), ella Socorro Hidalgo.

—Marchó a San Sebastián, en automóvil, don José García Carranza y Benjumea, acompañado de don Enrique Valdenebro Halcón y don Joaquín Mencos y Guajardo-Fajardo.

—Veranean en «El Molino», cerca de Sigüenza, los señores de Martín Alvarez y algunos de sus hijos, Martín Artajo por su apellido entre ellos la señora de Abascal (don Francisco) y los de Cervera, nuestros convecinos.

—Con los señores de Lerdo de Tejada (don Manuel), marcharon a Bruselas su hija María del Carmen y Rosarito Delgado Alba, hija de los señores de Delgado Roig (don Juan).

—De sus vacaciones en Francia e Italia, regresaron a Sevilla los señores de Llácer Bazo (don Enrique), ella Violeta Ulecia Carrillo.



El Seguro Escolar Español, en pleno desarrollo

Las prestaciones otorgadas en 1957 suman 27 millones de pesetas

Las bases legales del Seguro Escolar están contenidas en el texto de la ley de 17 de julio de 1953 por la cual se creaba aquél, y posteriormente, por orden de 11 de agosto del mismo año fueron aprobados los Estatutos de la Mutualidad correspondiente. En ambos textos se especificaba que la aplicación de dicho Seguro se extendía a los estudiantes españoles, alcanzando en la primera fase a los universitarios y alumnos de las Escuelas técnicas superiores comprendidos hasta la edad de 28 años, cuya afiliación debía hacerse al mismo tiempo que la matrícula, a través de los respectivos centros donde cursan sus estudios.

Se señaló entonces y se mantiene actualmente, según recuerda la orden publicada en el «Boletín Oficial del Estado», que el importe de la cuota anual sería de 342 pesetas, a abonar, por partes iguales, por los estudiantes afectados y el Ministerio; es decir, 171 pesetas por el alumno y otras 171 por aquel Departamento ministerial.

Se determinó que el Seguro Escolar cubriese los riesgos de accidente, enfermedad, infortunio familiar y de ayuda al graduado, considerándose dentro de las prestaciones obligatorias beneficiosas para el estudiante las siguientes: por accidentes, y hasta su curación, cuantas se derivasen de aquéllos y exigieran la asistencia médico-quirúrgica, y, además, asistencia hospitalaria, asistencia farmacéutica, con abono del 70 por 100 del importe de los gastos; prótesis y ortopedia.

ASISTENCIA SANITARIA

La asistencia sanitaria por enfermedad señala a su vez que los estudiantes asegurados recibirán asistencia médica completa hasta su curación, o fin de estudios, hospitalización necesaria, internamiento durante tres años en centros antituberculosos, abono del 70 por 100 del importe de la asistencia farmacéutica mientras dure la asistencia médica y asistencia de medicina preventiva.

En caso de accidente, y cuando se produzca incapacidad permanente absoluta para estudios, el estudiante asegurado recibirá una indemnización que oscila entre 25.000 y 100.000 pesetas, según sea el grado de incapacidad sufrida, que cuando se trate de gran invalidez, entonces el estudiante recibe una pensión vitalicia de 24.000 pesetas anuales.

INFORTUNIO FAMILIAR

Otro aspecto asimismo interesante del Seguro Escolar es el que se refiere a hechos de infortunio familiar, ayudándose al estudiante con la pensión anual de 8.400 pesetas hasta la terminación de sus estudios y una indemnización, anual también, de 2.000 pesetas, destinadas al pago de matrículas, adquisición de libros de texto, material, etc.

Otras prestaciones de carácter económico se contienen en el apartado denominado de «Ayuda al graduado, concediéndose préstamos sobre el honor, que pueden oscilar entre 15.000 y 25.000 pesetas, durante los tres años siguientes a la terminación de la carrera.

En caso de muerte son abonados estos gastos funerarios a los familiares del estudiante fallecido: 5.000 pesetas si residen en la misma localidad donde aquélla se produjo y de 5.000 a 20.000, según las circunstancias, si residieran en población distinta. Además, se entregará la suma de 50.000 pesetas a la esposa, hijos, ascendientes directos mayores de 65 años y hermanos menores o incapacitados para el trabajo.

OTRAS PRESTACIONES

Se abriga el propósito, cuando lo permitan las posibilidades del Seguro Escolar, acudir con diversas prestaciones complementarias: si son sanitarias por enfermedad, ampliando el plazo de las mismas; si se deben a accidente, incrementando las indemnizaciones y pensiones; si son económicas por enfermedad, indemnizando con la suma que se determine en caso de grave penuria.

En lo que respecta a la ayuda al graduado, se pretende proceder a la bonificación, por quintas partes, de las prestaciones realizadas.

Finalmente, se desea instalar residencias para huérfanos necesitados y establecer becas y otras ayudas o prestaciones que puedan ser acordadas por el Consejo de la Mutualidad del Seguro Escolar, mediante aprobación por el Ministerio de Educación Nacional.

A las normas generales anteriormente expuestas puede añadirse que por orden de 25 de marzo de 1958 quedó establecida la prestación de cirugía general, reconociéndose con ello a los mutualistas el derecho a beneficiarse con carácter gratuito total de los servicios quirúrgicos y de hospitalización, al propio tiempo que se les facultaba para elegir libremente el cirujano. Todavía después, la orden de 12 de abril de 1958 establece, asimismo, la prestación de los servicios de neuropsiquiatría, que los mutualistas reciben en clínicas particulares, directamente concertadas con la Mutualidad.

Queda aún por señalar que el 22 de este mismo mes de abril una nueva orden modifica gran número de artículos de los estatutos, entre ellos, como más importantes, los de infortunio familiar, cuya prestación anterior, de 10.400 pesetas, se eleva anualmente a 12.000. También se determina en esta disposición cómo deben invertirse los fondos del Seguro, la composición de los órganos de Gobierno o asesores de la Mutualidad y el procedimiento que ha de seguirse en los casos de accidente.

BALANCE DE 1957

Partiendo de estas normas, que determinaron su creación y funcionamiento, el Seguro Escolar cumple con signo creciente la misión que le fuera encomendada cerca de los estudiantes españoles. Durante el año anterior fueron concedidas a los mutualistas 480 prestaciones por fallecimiento del cabeza de familia; otras 82 prestaciones se otorgaron por motivos de ruina o quiebra familiar; 60, por accidentes escolares de carácter grave; 30, por tuberculosis pulmonar; 127 ayudas al graduado; 237 becas y, finalmente, ocho prestaciones graciables, que dan un sumando total de 1.024 prestaciones otorgadas por los diversos conceptos enumerados a lo largo del año 1957. Si tomamos esta cifra como punto de referencia para ejercicios anteriores, encontramos ese sumando total correspondiente a 1955 no superior a 180, que ya en el año siguiente de 1956 alcanza a 678.

Las prestaciones realizadas por todos conceptos por la Mutualidad del Seguro Escolar entre los estudiantes españoles asegurados alcanzaron la cifra de 26.967.315,69 pesetas.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Ciriaco, Largo, Esmaragdo, Marino, Eleuterio, Leónidas, Hormisdas, Emiliano, Mirón y Severo. Misa de San Ciriaco. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Juan Bautista María Vianney, cura de Ars; Román, Secundino, Marceliano, Veriano, Firmo, Rústico, Marciano y Domiciano. Misa de San Juan Bautista María Vianney. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de las Religiosas de Nuestra Señora de los Reyes.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Buque a motor: Concordia Fonn (noruego); Vapores: Sotón e Inca (panameño); Motonaves: Cristina Suardiaz y Maestrin; Pesqueros: Villa de Palomo.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Montañés, Castillo Almansa y María Noriega; Petrolero: Campero; Pesquero: Barra.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Júpiter, Arión, Somio Uribitarte, Carmen Barcia, Cavadelo, María Nuria, Monte Abril, Caruso, Mañana, Almadrabero, Ciudad de Sevilla, Ricardo R., Yuca, Inés, Cristina Suardiaz, Concordia Fonn, Maestrin y Sotón, con los pesqueros: Arzúa, Guimerá, Mari y Villa de Palomo.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Cabo Tres Forcas, Castillo Noreña, Monte Banderas, Pachina, Golondrin, Manen, Toralin, Melchuca, Río Sar, Amér[illegible], Alcatraz, Cala Bonita, Martínez y Alonso, Perla del Río, San Juan, Santa Filomena, Astene I, Astene II, Díaz de Solís, Leo y Astur.

Extranjeros: Fauna, Hector, Fortuna, Grundsunda, Loide Haiti, Athinai, Pasajes, Patrick M., Wilhelmina, Montclair, Ada Gorthón, Scheersberg, Ruht Lykes, Bernhard Ingelsson, Waldemar Peter y Exermont.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jorge, 27; Dolores de León, 28; Avda. República Argentina, Manzana, 29; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Pza. de San Lorenzo, 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Porvenir, 29;

De 11 noche a 9'30 mañana Pza. de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Pza. del Altozano, 15 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Porvenir, 29; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el dia de ayer ha sido el

591

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente 31, en horas de nueve y media a una, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.775.400.

Expedidos en calle Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.221.000.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo del 1 al 18.460.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 14.321.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. Una película insuperable. «De aquí a la eternidad». Burt Lancaster, Deborah Kerr, Montgomery Clift y Frank Sinatra. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado). 5,30 continua. Estreno del sensacional film «Tormenta». Carlos Thomson, Linda Christian, Charles Korwi«m. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Gran éxito de la producción del Oeste, en color, «Ultima orden». (Sterling Hayden, Anna María Alberghetti). Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado). Teléfono 25533. 5,30, continua. Intriga, emoción, realismo y acción sorprendente en «Reto a la muerte», con Alan Ladd, Phillis Calvert, Paul Stewart, Jan Sterling. Mayores.

* LLORENS. (26828.)—5. Extraordinario éxito de la sensacional película «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley.) Gran Premio Festival Internacional de Berlín 1957. Gran Premio de la O.C.I.C. Autorizada. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito del emocionante film «La silla vacía». Dick Bogarde, Margaret Lockwood. Mayores. Ultimo día.

CINES.—REESTRENOS

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º Maravilloso complemento en color de Tom y Jerry, y 2.º El interesante film titulado «Vivir un instante», con Tita Marello y Alberto Closas. Mayores. Unico día.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. La más apasionante historia de amor. «Los jóvenes amantes». Odile Versois, David Kuicht. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. El maravilloso corto en color «Inventor moderno» y la producción de mayor fuerza dramática, «Atraco perfecto», por Sterling Hayden y Coleen Gray. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. La interesante superproducción «Esclavas de Cartago», con Jorge Mistral, Rubén Rojo y Gianna María Canale. Mayores. Ultimo día.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. «Recluta con niño». Un film de gracia arrolladora, en donde las incidencias de la vida de un recluta le harán pasar un rato divertidísimo. José Luis Ozores, Encarnita Fuentes, Manolo Morán y Miguelito Gil. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La sensacional producción «Estación Términus», por Montgomery Clift y Jennifer Jones. Unico día. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja). 56227. 9,30. Un espectáculo inolvidable, cuya grandeza brota del corazón. «Cuna de héroes». Technicolor. Tyrone Power, Maureen O'Hara. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. El mayor éxito cómico de la temporada. «Los maridos no cenan en casa», por Zori, Santos y Codeso. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. La producción en technicolor «Huk, grito de muerte». El grito que convirtió la selva en hirviente campo de batalla. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30, continua. Unico día. Una historia que se graba en el corazón. «Inolvidable amistad». Jerónimo Meynier, Andrea Scire. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La divertidísima superproducción en maravilloso tecnicolor «Esta es la noche», por David Niven e Yvonne de Carlo. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. 1.º Complementos deportivos con la final de la Copa Latina, y 2.º El emocionante film de aventuras del Oeste «El último baluarte». Maravilloso technicolor, por Ray Milland y Helena Carter. Autorizada.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Frank Latimore y Anna María Sandri, en el espectacular technicolor «El capitán fantasma». Surcó invencible los siete mares. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). 1.º Dibujo en color. 2.º «El hijo del buscador de oro», por Kit Carson. 3.º Los hechos más terribles de la historia del crimen. «Nada escapa a la Policía». Del archivo secreto de Scotlan Yard, por Ken Hugues. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. La extraordinaria superproducción en Warner Bros «Yo confieso». Montgomery Clift Anna Baxter. Autorizada.

* REGINA. 1.º Selección de complementos. 2.º Donald Sidney y Mary Paulow en «Testigos en peligro». Un relato policíaco, arrancado de los archivos de Scotland Yard. Mucha emoción. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. Suevia Films presenta a la genial Lola Flores en la divertidísima producción de canciones y bailes «La Faraona», con Joaquín Cordero y Agustín Lara. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Un film de intriga y emoción. «Alarma en el expreso». Margaret Lockwood, Paul Lucas. Mayores. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. La gran producción norteamericana de extraordinario interés «Norte salvaje», por Stewart Granger, Wendrell Corey y Cyd Charisse. Technicolor. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Ultimo día de la extraordinaria y divertidísima superproducción, en maravilloso eastmancolor, «El bebé y el acorazado», por John Mill y Lisa Gastoni. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la grandiosa superproducción, en maravilloso technicolor, «Raíces profundas». Alan Ladd, Van Heflin. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Emociones con la más humana y conmovedora de las películas «Un traje blanco», por Miguelito Gil. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341) 9,30. Un derroche de colorido en el mejor film musical del año. «Susana y yo». Technicolor. Abbe Lane. Jorge Riviere. Mayores.

* TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. Unico día. Una gran intriga policíaca. «Confesión ante cuatro ojos». Hildegarde Neff, Ivan Desney. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. «La esperanza». Una película dramática y humana, por Rafael Arcos, José María Lado, Rosario García Ortega y Mónica Pastrana. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

Quinta corrida de la feria de Málaga

César Girón cortó dos orejas y rabo

También fué orejeado Josechu Pérez de Mendoza

La valía del cartel organizado por la empresa para esta quinta corrida feriada y los éxitos apoteósicos logrados por los diestros actuantes en días anteriores, fueron motivos de que ayer se agotasen desde bien temprano las localidades para presenciar el desarrollo de este festejo.

Un toro de Quesada para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y seis de la divisa de don Alvaro Domecq para Antonio Ordóñez, César Girón y Antonio Borrero Chamaco, fué el cartel de la quinta jornada malagueña.

En la plaza, una animación extraordinaria a la hora de dar comienzo el festejo, y los graderíos de la misma llenos hasta la exageración.

Las reses enviadas por el señor Domecq estuvieron bien presentadas en general, siendo dispares en cuanto a condiciones de lidia, pues algunas llegaron al último tercio punteando en el centro de la suerte, destacando en este aspecto el segundo de Ordóñez, que se vencía peligrosamente por el lado derecho.

JOSECHU PEREZ DE MENDOZA.—Brillante en extremo fué la actuación de este joven rejoneador. Lució en plenitud sus dotes de buen caballista, así como sus altas condiciones para el toreo équite, colocando rejones y banderillas con precisión exacta. El público ovacionó a Josechu durante toda su excelente labor, que terminó con la colocación de un rejón de muerte en todo lo alto, descabellando Pérez de Mendoza, pie a tierra, al primer intento. A petición unánime de la multitud le fué concedida una oreja de su enemigo, dando asimismo la vuelta al ruedo en medio de cerradas ovaciones.

ANTONIO ORDOÑEZ.—También en esta corrida ha toreado el diestro de Ronda con su habitual maestría, principalmente durante su labor en el quinto toro de la tarde.

Con el capote lució, una vez más, Ordóñez su exquisito arte y dominio al lancear con suavidad y temple a su primer enemigo, por cuya causa le ovacionó el público merecidamente. La faena de muleta fué de alta calidad toda ella; faena de lidiador, de torero dominador y valiente. No fué esta vez faena para el espectador, pero sí para el aficionado auténtico, que sabe apreciar en su justo valor el toreo a la verdad exacta. Mató a esta res de pinchazo y media estocada, escuchando a los finales abundantes palmas.

En su segundo toro, un nuevo lancear de su peculiar estilo, y nuevos plácemes públicos. A continuación, la faena muleteril, iniciada con ayudados por bajo, de limpia ejecución, doblando con la res perfectamente con su habitual dominio y maestría. Un trasteo de indiscutible mérito, en el que Ordóñez instrumentó pases sobre la derecha e izquierda, exactos de fondo y forma interpretativa, mostrándose el diestro valeroso en extremo. En un derrote del animal, que, como expusimos al principio, se vencía por el lado derecho, resultó Ordóñez cogido de forma impresionante, saliendo del percance, afortunadamente, ileso. Una estocada de rápido efecto fué suficiente para echar por tierra al peligroso enemigo, dando Antonio Ordóñez la vuelta al ruedo en medio de generalizadas ovaciones.

Seguidamente ingresó el de Ronda en la enfermería de la plaza, donde fué asistido de contusiones diversas, lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado.

CESAR GIRON.—El venezolano fué el único matador que cortó orejas en este festejo, en mérito a su excelente labor.

A su primero lo toreó con el capote al lance natural de forma espléndida, luciendo asimismo durante el trasteo que instrumentó a esta res, logrando César Girón pases templados y dominadores, que el público aplaudió con entusiasmo y muy merecidamente. Girón estuvo siempre en torero y valiente en esta faena, que remató de una estocada de ejecución perfecta y rápido efecto, dando el diestro a los finales la vuelta al ruedo para corresponder a los plácemes público.

El triunfo rotundo de César Girón en este festejo fué en su segundo enemigo, tanto durante su actuación capoteril, exacta en todo momento, como durante la tarea de muleta. El venezolano, con una voluntad de triunfo grande y con una maestría impar, logró caldear en plenitud el ambiente público, al instrumentar pases sobre la derecha e izquierda de excelente calidad torera, dejándose pasar la res cerca de verdad en la mayoría de ellos. Todo el trasteo fué coreado por los oles entusiastas del graderío, escuchando el venezolano atronadoras ovaciones. Mató a esta res de una estocada, haciendo la suerte a la verdad exacta, y se le concedieron, por petición unánime de la multitud, las dos orejas y rabo del animal, trofeos que paseó César Girón en la vuelta triunfal al ruedo, que dió entre cerradas ovaciones.

CHAMACO.—El valiente torero de Huelva ha estado también valeroso y decidido en todo momento. Con el capote ha lucido en plenitud en sus dos toros, cargando la suerte en cada uno de los lances, que instrumentó con maestría indiscutible, por cuya causa escuchó amplias ovaciones ambas veces.

Su primera faena de muleta fué de gran calidad artística, logrando pases naturales, redondos y afarolados, ejecutados todos ellos con dominio y valor sin límite. Una faena de verdadero mérito en todo su contenido, que el público premió con amplias ovaciones. Mató a este animal con brevedad, premiándose su excelente labor con una gran ovación que agradeció el torero saludando desde el tercio.

En el último toro de la tarde realizó Chamaco otro trasteo similar al anterior, logrando, asimismo, pases de buena calidad y exactos en su ejecución, por cuya causa escuchó nuevas ovaciones. Una estocada de buena ejecución, precedida de un pinchazo, fué suficiente para terminar con la res, siendo despedido el onubense Chamaco con una fuerte ovación, como premio a su valerosa y decidida actuación en este festejo.

——x——

Y eso fué todo. Una corrida buena en conjunto, en la que los tres matadores y el rejoneador actuantes lucieron sus altas cualidades toreras.—**REMIGIO RUIZ.**

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Otras corridas

PERCANCES DE LUIS MIGUEL Y GREGORIO SANCHEZ, EN VITORIA

Vitoria, 7.—Tercera corrida de feria. Magnífica entrada. Toros del marqués de Domecq y hermanos, bravos y bien presentados.

Luis Miguel Dominguín coloca tres pares que se ovacionan. Faena con naturales de pecho y afarolados, al son de la música. A la salida de un pase resulta cogido, siendo pisoteado. Estocada defectuosa y descabella a pulso. Ovación, vuelta y salida. Se retira a la enfermería con la cara ensangrentada. En su segundo vuelve a banderillear. Faena al son de la música, para pinchazo hondo y descabello a la segunda. Ovación y oreja. El público pide la otra, que no se concede. Dos vueltas al ruedo y saludos.

Gregorio Sánchez, a su primero, faena breve, pues el toro se cae. Tres pinchazos y descabello. Ovación. Se retira a la enfermería. En su segundo, faena de aliño, para media estocada y descabello. Silencio.

El Trianero, a su primero, faena artística, para dos pinchazos y una entera. Ovación. En el que cierra plaza, faena variada, para una estocada. Gran ovación. Los «blusas» le pasean a hombros por la plaza, llevándoselo hasta el coche.

Partes facultativos: Luis Miguel sufre conmoción cerebral de primer grado y fuerte contusión nasal, con probable fractura de huesos propios de la nariz, lado derecho.

Gregorio Sánchez padece un puntazo corrido, con extensas erosiones, hematoma en triángulo de scarpa y fosa ilíaca externa del lado derecho.

GRAVE COGIDA DE FERMIN MURILLO

Barcelona, 7.—Plaza Monumental. Toros de Juan José Ramos Matías, de Salamanca, bien presentados, broncos, mansos y huídos.

Bernadó fué ovacionado con la capa en sus dos toros. Al primero, después de unos pases de tanteo, porfiando mucho, le dió varias series de naturales que fueron aplaudidos. Sigue valiente con naturales y de pecho, manoletinas y adornos, para media estocada y descabello. Ovación. A su segundo, que se había entablerado, lo lleva al centro del ruedo y realiza una faena larga a base de naturales ligados con el de pecho, molinetes de rodillas y pases de otras marcas. Pinchazo, estocada y descabello. Ovación. Al que mató en sustitución de Murillo realizó una faena de aliño por las malas condiciones del bicho, despachándolo de tres pinchazos y descabello. Aplausos.

Fermín Murillo, en su primero fué ovacionado al torear de capa. Con la franela realiza faena variada y mata de media estocada y descabello. Ovación. Al saludar a su segundo con una larga cambiada de rodillas fué empitonado por la espalda y estuvo colgado unos segundos de las astas del toro. Fué llevado a la enfermería.

Luis Segura, que fué ovacionado al hacer el paseíllo, se luce en su primero con unas verónicas templadas. Con la muleta, faena variada y valiente, para media. Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo. En el último, un marrajo que se vencía por ambos lados y derrotaba, le dió pases por la cara y mató de cinco pinchazos, media y descabello

En la enfermería de la plaza facilitaron el siguiente parte facultativo:

«El diestro Fermín Murillo sufre una cornada en la región lumbar derecha, que interesa y desgarra los músculos paravertebrales, penetrando en la celda renal, de unos quince centímetros de extensión por quince de porfundidad. Pronóstico grave».

El herido fué trasladado a la clínica del doctor Olivé Millet.

OFRENDA DE «EL TRIANERO» A LA VIRGEN BLANCA

Vitoria, 7.—En la parroquia de San Miguel, y en la capilla de la Virgen Blanca, Patrona de la ciudad, se celebró una ofrenda por parte del diestro Juan Jiménez «El Trianero».

Cuando en la primavera pasada se le dedicó en Vitoria un cariñoso homenaje, prometió ofrecer a la Virgen Blanca el traje de luces con que hizo su presentación en esta plaza, alcanzando un gran éxito. Y hoy ha cumplido su promesa.

MODIFICACION DE UN ARTICULO DEL REGLAMENTO DE ESPECTACULOS TAURINOS

Madrid, 7.—Mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado» una orden del ministerio de la Gobernación, por la que se modifica el artículo 44 del reglamento vigente de espectáculos taurinos, que se refiere a la dotación de condiciones y medios de curación para las enfermerías de plazas de primera y segunda categoría y a los honorarios al personal médico adscrito a las mismas.

En las corridas de toros y novillos, en las plazas de primera categoría, se abonarán 3.000 pesetas. En las de segunda, 2.000, y en las de tercera, 1.500. En las becerradas y corridas nocturnas, los honorarios serán de 750, 500 y 250 pesetas, respectivamente. Se distribuirán estos honorarios en la siguiente forma: Plazas de primera y segunda categoría, 50 por 100 para el cirujano jefe; 20 por 100 para el primer ayudante; 12 por 100 para el segundo ayudante; 10 por 100 para el médico transfusor y 8 por 100 para el anestesista. En las de tercera categoría será el 60 por 100 para el médico jefe; el 30 por 100 para el médico ayudante, y el 10 por 100 para el practicante.—CIFRA.

El Festival también es cine

por Rafael García Serrano

Una vez dije que el cine era una novela que sabían leer los analfabetos y me quedé muy contento de mi definición, dando por supuesto que fuese mía y no el eco de alguna olvidada lectura. Ahora me atrevo a asegurar que el cine es el latín de nuestro tiempo, bien que un tanto mímico, y forzando la cosa se podría afirmar que los festivales cinematográficos son una especie de concilios del celuloide donde se revisa el pasado, se examina el presente y se orienta el porvenir. Los festivales han alcanzado tanta importancia y difusión que se diría que están a punto de perder toda su importancia, aunque no su difusión. No soy un erudito en la materia, pero me parece que primero fueron los de Venecia, Cannes y Bruselas. Después, todos los demás, internacionales, continentales, provinciales y hasta locales. Años ha habido en que la cantidad de festivales superó con mucho a la de material disponible para la exhibición.

Los festivales son un curioso mundo aparte, y como todo mundo profesional, ligeramente cínico. Hay especialistas en festivales, especialistas en organizarlos, en propagarlos, en comentarlos, digamos que incluso en «asistirlos». En el mundo periodístico español, el campeón de festivales puede que sea Tocildo, de «Triunfo», y tras él, a cierta distancia, un pelotón de críticos. Existen artistas de cine que no ruedan más películas que los documentales sobre cada festival, pero que acaparan los más divertidos chismorreos literarios y también las más picantes cámaras fotográficas. Personalmente no conozco más que el festival de Venecia y el de San Sebastián, y de los dos guardo un recuerdo estupendo. En Venecia, el agua estaba en la laguna y en los canales. En San Sebastián, el año que me tocó, el agua estaba en todas partes menos en los grifos, y de manera preferente sobre la ciudad, pero esto importaba poco porque San Sebastián es más bonito con lluvia que sin ella.

En mi tiempo de festivalero en Venecia, Italia estaba todavía ocupada por los aliados. El clima social de Venecia y singularmente por la parte más próxima al festival, se situaba entre Paul Morand y Hemingway, con algunos toques de Malaparte, que entonces comenzaba a tener una resonancia verdaderamente universal, aún más universal que en su época de «La técnica del golpe de Estado». El alcalde de Venecia era un comunista tan notorio, que toda Italia le llamaba «el león de San Marx», y aquel planeta cinematográfico se nutría de ochenta películas presentadas por veintitrés naciones, y de los comentarios, generalmente tendenciosos, sangrientos y desvergonzados —la guerra estaba muy cercana— de ciento cincuenta y siete periodistas extranjeros y noventa y y ocho italianos. Naturalmente, como en todos los festivales, se anunciaba la visita de Charlot. Naturalmente, como en todos los festivales, se dijo que había sido vista Greta Garbo, por cierto en compañía de Leopoldo Stokowski, un músico muy famoso desde que trabajó en el cine como «partenaire» de Diana Durbin.

Ya no recuerdo si el festival fué bueno o malo. Recuerdo, aso sí, que los italianos y los mejicanos apuntaron evidentes señales de un estilo cinematográfico propio, original, muy hundido en el barro y en la poesía. Del Lido al «Harry's», del «Florian» al patio del Palacio de los Dogos, aquella babel del cine quizás se cruzó con la «con-tessina» veneciana que habría de enamorar a Richard Cantwell, coronel de Infantería de los Estados Unidos, un perro viejo y sabio muy del gusto de Ernest Hemingway, muerto de un ataque cardíaco poco tiempo después. De aquel festival, lo mejor que ha quedado grabado en mi memoria en el vuelo de las palomas en la Plaza de San Marcos, un entierro en góndola, las visitas al señor Tintoretto, el señor Veronés y el señor Tiziano; la «principessa» Branciforte, tan hermosa sobre la arena del Lido; una noche de ruleta en el casino, «Il grappolo di doro», donde tocaban Lili Marlen en compás bailable, y una especie de Cabiria que recitaba el Dante por las mesas de un «nigth club». Después de todo, amigos, ¿no es esto cine, cine puro?

Arabescos

HORIZONTALES

1: Parte de un periódico destinada a la inserción de noticias cortas. 2: En música, nota pequeña y de adorno, cuyo valor se toma de la nota siguiente. 3: Artículo. Nombre de consonante (al revés). 4: Planta de la oxalídeas, propia de Chile. 5: Signo aritmético. Personaje bíblico. 6: Rece. Anade. 7: Lugar alto desde donde se ve y se descubre mucho terreno. 8: Nombre de consonante (al revés). Interjección. 9: Aves acuáticas de las palmípedas. 10: Desarrollo de las cosas.

VERTICALES

1: Sílaba. Río italiano. Nombre de consonante. 2: Repetido, padre (al revés). Letra griega (al revés). Mira (al revés). 3: Repollo. Descubro o manifesto un secreto. 4: Haga o tire rayas (al revés). Arbol de Filipinas, cuya madera es muy apreciada para hacer muebles. 5: Interjección. Ave zancuda de pico largo. Templo de los antigos mejicanos. 6: Adverbio latino. Suceso, acontecimiento (al revés). 7: Planta trepadora cuyos frutos se emplean para dar sabor a la cerveza. Terminación de diminutivo (al revés). 8: Consonantes. Lengua provenzal. Vocal repetida. 9: Vocal repetida. Interjección. Siglas oficiales.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: V. 2: Ser. 3: Bajos. 4: Duretos. 5: Dore. Usos. 6: Nivelar. 7: Limos. 8: Ros. 9: T.

VERTICALES

1: D. 2: Don. 3: Buril. 4: Sarevir. 5: Veje. Emot. 6: Rótulos. 7: Sosas. 8: Sor. 9: S.

¿QUE PIENSAS PONER AQUI?
Solución al anterior
LA VIEJECITA



PLUSMILLON

les invita a sintonizar el próximo sábado, a las 11,30 de la noche, el Programa que transmite

Radio Nacional de España

"DE LA FAMA Y LA FORTUNA"

animado y dirigido por José Luis Bustamante, que patrocina la

Fábrica de Tortas "INES ROSALES"

de CASTILLEJA DE LA CUESTA

Al comprar los exquisitos productos de esta acreditada marca, exija los Cupones

PLUSMILLON

que además de endulzarle la vida, pueden hacerles PLUSMILLONARIO.

PLUSMILLON

comunica al público en general que el próximo viernes día 15, a las once de la noche, y retransmitido por Radio Nacional de España (Emisora de Sevilla) se celebrarán el

SORTEO DE CUPONES NUMERADOS Y FECHADOS DEL MES DE JULIO

con

675.000'00 pesetas en dinero efectivo

y el SORTEO DE SOBRES y HOJAS DE COLECCION, con miles de pesetas en premios e infinidad de regalos, tales como

Neveras,
Radiogramolas,
Lavadoras eléctricas,
Máquinas de coser,
Ollas a presión, etc., etc.

Delegación Regional: M. TASSARA. - Albareda, 15. - Sevilla

Golpes francos ★

Opinión de varios jugadores sevillistas, después de los primeros días de entrenamientos:

Que Kalmar es un magnífico profesor de educación física. Un gran entrenador.

—x—

Opinión de un destacado jugador sevillista con mucha clase y por consiguiente con voz autorizada:

Que Szalay le toca magníficamente a la pelota y denota cualidades de gran figura.

—x—

Opinión —interesantísima— de Helenio Herrera, antiguo entrenador del Sevilla y hoy preparador del Barcelona.

Hace unos días le ha dicho en Barcelona a unos amigos de Sevilla:

«Graça es el mejor medio que había en Portugal. Es un gran jugador.»

—x—

Otra opinión de Helenio Herrera, dada a los mismos amigos de Sevilla:

«El Betis ha hecho un buen fichaje con Ríos. Es un jugador que promete mucho. Yo había pensado en él para el Barcelona.»

Como verán, aquí sólo tenemos hoy noticias agradables para todo el mundo.

De lo que me alegro.

—x—

Nivardo Pina, crítico deportivo de «Marca», comentando el traspaso de Ríos al Betis, recuerda que cuando el club verdiblanco fué campeón de Liga en 1935 tenía en su equipo varios vascos.

Y el periodista madrileño pregunta:

«¿Se repetirá la historia, si no este año, si en alguno próximo?»

¡Pues claro que se repetirá! El Betis no piensa ser equipo sin aspiraciones, en Primera División. El Betis desea hacer honor a su prestigio y a su historia.

Este año no será campeón de Liga. Pero en los próximos, ya hablaremos.

—x—

Este mediodía he recibido la visita de varios amigos, al frente de los cuales venía el querido Adolfo.

Entraron sonrientes en la Redacción, y Adolfo dijo:

—Venimos en manifestación a ver si en honor a nuestra amistad nos anticipa la «bomba» del Betis.

—Imposible. No se puede ni se debe decir nada hasta que no estén todos los fichajes, y los fichajes no están ultimados todavía.

—Hombre... que somos amigos de la niñez, que fuimos juntos al colegio, que hicimos juntos la reválida... que hemos jugado muchas veces en la Barqueta al fútbol, ¿no te acuerdas?...

—Me acuerdo de todo. Pero cuando se ha dado una palabra, hay que cumplirla.

—Total, que tenemos que esperar hasta mañana.

—Hasta mañana o hasta el lunes.

—¿Qué dices?...

—Que «a lo peor» mañana tampoco se puede dar el «notición»...

—¿Por qué?

—Porque los fichajes de las figuras requieren su tiempo. Es posible que para mañana esté listo todo, pero también puede suceder que haya que esperar algunas horas más. Aquí lo importante es que las conversaciones van por buen camino, que los jugadores en cuestión están encantados con la idea de venir al Betis y que la cosa se va a hacer. Que tarde un día más o menos no tiene importancia. Con que un poquitín de paciencia, ya que falta poco.

—Bueno, bueno, pero, concretando, mañana habrá notición, ¿sí o no?

—Puede que sí y puede que no.

—¿Qué es lo más probable?

—Que sí.

—Entonces, hasta mañana.

—Hasta mañana.

MENDI

Torneo "Torre del Oro"

El Puerto juega mañana un encuentro decisivo frente al Sevilla

Todavía le competición «Torre del Oro» puede ofrecer al aficionado indudable interés. El campeonato no ha terminado y aunque el Real Betis va notablemente destacado, un resultado adverso con el Sevilla el próximo día 16 pondría en grave peligro su entorchado. Esto siempre que el Puerto, su más característico rival, venciera mañana sábado a los blancos sevillistas y volviera a repetir su triunfo con el Coria.

De aquí que la posibilidad que apuntamos no sea fruto de la imaginación para animar al presunto espectador a llenar el estadio de La Victoria. No sería extraño que el último partido del torneo entre el Betis y el Puerto fuera una auténtica final.

El primer paso para que esto se haga realidad lo veremos mañana en el encuentro C. D. Puerto-Sevilla Club de Fútbol. Partido que los primeros tienen que ganar si quieren conservar sus esperanzas. En este caso los ánimos y confianza se verían aumentados para dar decisivamente la batalla a los ribereños. Vemos, pues, que el interés no ha decaído. Que la emoción continúa y que a nada que la suerte acompañe todavía puede darse un gran «plato fuerte» en el torneo.

Esperamos que mañana el campo de La Victoria registre una buena entrada para ver este encuentro Puerto-Sevilla, que, como en anteriores jornadas, tendrá un preámbulo en el campeonato juvenil. Correspondiente a esta competición, y a las nueve y media de la noche, se enfrentarán el C. D. Troya y el Estrella Palacios. Partido decisivo para el Troya, que se coloca a la cabeza de la clasificación si vence a sus contrarios.

El Madrid venció al Bela Vista por 2 a 1

Madrid.—Equipos: Real Madrid: Alonso; Atienza, Marquitos, Lesmes; Santisteban (Falín), Zárraga; Herrera (Segurola), Marsal (Joseíto), Kopa, Mateos y Gento.

Bela Vista: Adelmar; Isaías, Gaia, Edesio; Delio, Salvatore; Jorginc, Toledo, Ganuino, Xico y Lima.

Arbitraje, sin complicaciones, a cargo del señor Asensi.

Victoria mínima, pero justa, para el equipo madrileño en su primer encuentro de la temporada, jugado bajo los focos del Estadio Bernabeu, que registró una buena entrada.

El primer tiempo, que terminó con empate a cero, fué de neto dominio madridista, con esporádicos avances brasileños. Ambos equipos se mostraron faltos de profundidad y acierto ante los respectivos marcos. Vimos a un Madrid algo lento y apático, sin excesivas preocupaciones goleadoras. No obstante, justo es destacar que medios y defensas contrarios se preocuparon siempre de marcar de cerca dentro del área, a los atacantes madrileños, que hoy vistieron elástica azul.

En este período los campeones de Europa lanzaron dos saques de esquina contra la portería defendida por Adalmar, por ninguno los del Bela Vista, Como nota curiosa, y que justifica, por otra parte, los escasos disparos que a gol se prodigaron, baste con decir que, tanto Alonso como Adelmar, sólo intervinieron en dos o tres ocasiones, y aún éstas sin emplearse a fondo.

Pareció como si el descanso hubiese sentado bien a los jugadores, y vimos un ligero prólogo de superación, que, minutos despues, volvía a dejar paso a un juego entretenido. con ráfagas de calidad, pero carente de emoción. Los acosos del Madrid a la meta adversaria seguían neutralizándose en la demarcación de defensas sin grandes dificultades. A los veinticinco minutos, un genial avance de Kopa terminó con centro a media altura hacia los pies de Mateos, éste, inteligentemente, dejó pasar el balón hasta su derecha, y de tiro cruzado conseguía el primer gol. Faltando un minuto para el final, una jugada del ala derecha brasileña fué rubricada por Toledo con el tanto del empate. Y en el último minuto, y a raíz de un córner muy bien sacado por Gento y mejor rematado de cabeza por Kopa, fué salvado por un defensa con las manos, decretando Asensi la pena máxima. Fueron precisos estos dos minutos para que el público pudiera saborear algo emotivo. Cerca de cien mil espectadores estaban pendientes de la acción de Kopa, que debía sacar la falta. Raymond Kopa no defraudó, y marcó el gol de la victoria.—ALFIL.

NATACION

Cerca de un centenar de nadadores participarán en el I Campeonato del Sur de España

El equipo de la Federación Española de Natación del Norte de Africa confirmó su participación en el I Campeonato de Natación y Water-polo del Sur de España, que, organizado por la Federación Andaluza de Natación, se disputará los próximos días 14 y 15 en nuestra ciudad. Con la participación de este equipo el número de nadadores que tomarán parte en las distintas pruebas del Campeonato se acercará al centenar. El equipo del Norte de Africa se desplaza con un conjunto de nadadores y el torneo que en un principio fué programado simplemente contando con las nadadoras sevillanas, cobra un gran interés y nuestras ondinas hallarán réplica entre las corcheras a sus deseos de triunfo.

Córdoba también confirmó su participación y su equipo, compuesto por jóvenes nadadores de magníficas condiciones, será enemigo difícil para Málaga, que este año se presenta como candidato al triunfo. El equipo de Huelva sabemos está preparándose concienzudamente, así como el de Jaén, anunciando sus deseos de mejorar grandemente sus actuaciones del pasado Campeonato.

El Club Natación Sevilla presentará tres equipos, contando nuestro club con hombres suficientes para adjudicarse los primeros lugares. Pero lo auténticamente importante de estos Campeonatos es la actuación de los equipos de otras provincias, que faltos en ellas de ambiente de natación, demostrarán lo mucho que Andalucía podía ser en el deporte acuático, lo mismo que en otras modalidades deportivas, en el momento que se trabajara con la fe y el entusiasmo que el Club Natación Sevilla trabaja.

Los Campeonatos de España

Madrid.—Los XLVIII Campeonatos de Natación de España, se celebrarán del 17 al 23, del corriente mes, en la piscina de la Casa de Campo. Más de trescientos nadadores tomarán parte en esta competición. Concurrirán trece federaciones, es decir la totalidad de las afiliadas a la nacional, excepto la Extremeña. Estas trece federaciones son: Canaria, Catalana, Castellana, Aragonesa, Baleares, Gallega, Asturleonesa, Vasconavarra, Andaluza, Valenciana, Castellanoriojana, Norteafricana y Sudeste.

En cuanto al torneo de Water-polo, participarán cinco equipos de primera categoría y siete en segunda.

Para la organización de este torneo de carácter nacional, la Federación Castellana aporta ciento treinta mil pesetas, en tanto que, el Ayuntamiento de la capital, contribuye con 75.000 ptas.

El día 17, primer día de competición, las pruebas que se desarrollarán serán las siguientes: saltos de palanca, masculinos, primera serie. Saltos de trampolín, femeninos, primera serie, 400 metros mariposa, series. 100 metros espalda masculinos, series. 400 metros libres, Femeninos, series. 1.500 metros libres, masculinos, series y 4 por 100 metros estilos, femeninos, series.—ALFIL.

Sepelio de los cadáveres de los ciclistas españoles muertos en Portugal

Nuevos detalles acerca de cómo sucedió el triste suceso

Madrid. — A las tres de la tarde llegaron los restos mortales del infortunado corredor ciclista madrileño Raúl Motos, fallecido al finalizar la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal.

El cortejo fúnebre procedía de Talavera de la Reina, donde quedó el cadáver de Joaquín Polo, compañero de Motos en dicha prueba, muerto también durante la mencionada etapa, que ha recibido sepultura en dicha localidad.

La comitiva se detuvo unos momentos en la iglesia de la Asunción, en la Ciudad Jardín, y desde allí se dirigió al Cementerio de la Almudena, donde se verificó el entierro.

Asistieron al mismo los tenientes coroneles don Aurelio Morozo y don Antonio Ruiz, en nombre del delegado nacional de Educación Física y Deportes; el señor López Garrigós, en representación del gobernador civil de Murcia, y don Miguel Ramos González, que ostentaba la representación de la Federación Regional Murciana. Como es sabido, Raúl Motos formaba parte del equipo de la Guardia de Franco, de Murcia.

Han asistido también numerosos directivos madrileños y de la Federación Española de Ciclismo.

El preparador del equipo, don Alfonso Guzmán, que ha acompañado a los restos mortales de los dos infortunados corredoras desde Lisboa, presentaba grandes muestras de cansancio. Aparecía con barba crecida y corbata negra. Llevaba cerca de cuatro días sin dormir. A su llegada ha declarado: «Quiero desmentir categóricamente todo lo que se habla por ahí relacionado con la muerte de los muchachos. Concretamente de Motos; Raúl no tenía más estimulante que el jamón de York, que le gustaba muchísimo.» Esta afirmación la corroboró el corredor Rogelio Hernández, que estaba junto al preparador.

«No tenía nada de anormal —dijo Hernández—. No es cierto que haya tomado estimulantes.»

Guzmán continuó diciendo que tampoco es cierto que se cayera al llegar a la meta. Raúl pisó la cinta —dijo— y se bajó por su propio pie de la bicicleta. Inmediatamente después —eso sí— llegó y se sentó en una silla. Estaba deshecho y manifestó que se encontraba mal. Entre varios lo llevamos a una clínica, donde sin estar el médico de momento, se le aplicó una inyección de coramina, pues estaba excitado. A continuación lo llevaron a su habitación del hotel. Raúl le pidió a Guzmán que fuera a recoger cuanto antes las clasificaciones, pues quería saber cómo había quedado. El preparador añadió que cuando estaba recogiendo las clasificaciones le avisaron que acaba de morir.

Rogelio Hernández estuvo al lado de Motos en el momento de su muerte y refiere que minutos antes estuvo hablando de su madre y de sus compañeros, completamente normal.

Recuerda Hernández que en la mitad de la carrera le pidió Motos que si llevaba agua para beber.

En cuanto a Joaquín Polo, Guzmán dice que lo que le ocurrió fué consecuencia de un violento golpe que se dió en la cabeza contra el asfalto, al caer al suelo como consecuencia del reventón de una rueda de su bicicleta.

Rogelio Hernández añade que cuando salieron a correr estaba el termómetro a 39 grados a la sombra. Hervía el asfalto —dijo— y se regaban las ruedas. Siempre que podíamos nos íbamos a la cuneta, pues allí se corría mejor.

El Club Ciclista Veterano organiza su tercera prueba preparatoria para el Campeonato de España

El próximo domingo, día 10, celebrará el Club Ciclista Veterano su tercera prueba preparatoria para el Campeonato de España de Veteranos, debiendo inscribirse los participantes el sábado, día 9, en el domicilio social, calle Santillana número 2.

La salida oficial será dada a las 8,30 de la mañana en el «Puesto de los Monos», con recorrido hasta La Alcantarilla y regreso al Paseo de la Palmera.

Con motivo de la trágica muerte de nuestros compatriotas en la Vuelta Ciclista a Portugal, la Directiva ha tomado el acuerdo de que tanto los corredores como los organizadores, ostenten un brazalete negro en señal de luto, guardándose un minuto de silencio en su memoria, antes de la partida.

Atletismo

La representación de España en los Campeonatos de Europa

Madrid, 7.—La representación española de Atletismo que acudirá a los Campeonatos de Europa, que se celebrarán en Estocolmo (Suecia) los días 19 al 24 del corriente mes, ambos inclusive, está integrada por los siguientes atletas:

Tomás Barris, para 800 y 1.500 metros; Antonio Amorós, en 10.000 metros, Manuel Angosto Alonso, 3.000 metros obstáculos; José Molins, 5.000 metros; Miguel Navarro Marathón, Cesáreo Marín, 800 y 1.500 metros, y José Miguel Isasa, salto de longitud.—Alfil.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

La política en el teatro

Una compañía china abandona Londres por los sucesos en el Oriente Medio

Los ochocientos espectadores ingleses que esperaban en el Adelphi Theatre, de Londres, la representación en «matinee» de la compañía china del teatro de Pekín fueron advertidos con una hora de retraso de que el espectáculo no podía celebrarse.

Unas horas antes el director del Adelphi Theatre había tenido conocimiento de que la compañía china había tomado la decisión de abandonar Londres. El director parlamentó durante dos horas y media para tratar de hacer comprender a los chinos la conveniencia de rectificar el acuerdo. Como último recurso preguntó:

—¿Es cuestión de dinero o simple razón política?

Los dos dirigentes de la compañía china hubieron de confesar entonces que, en virtud de los acontecimientos internacionales del Oriente Medio habían recibido orden de Pekín de abandonar Inglaterra poniendo fin a sus actuaciones.

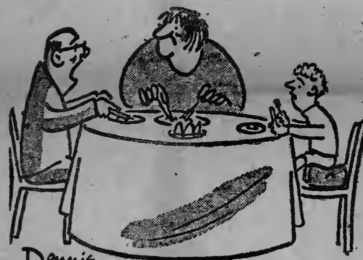


EL AGA KHAN Y SILVIA CASABLANCA

MONACO.—He aquí, sentados uno enfrente del otro, al Aga Khan y Silvia Casablanca, en la fiesta organizada por los príncipes de Mónaco en este país a beneficio de las víctimas de la poliomielitis. El hecho ha motivado que algunos periodistas insistan en el rumor de posible boda entre el Aga Khan y la señorita Casablanca.

La poesía de comer

por Pedro Caba



Comer llamamos a un conjunto de actos que responden a una necesidad de orden fisiológico, la de reponer los gastos y los desgastos que se han producido en el ser vivo. Todo ser vivo, de algún modo, come. El hombre, claro está, como un ser vivo que es, también necesita comer.

Pero el hombre es más que un ser vivo, es un centauro metafísico que hunde medio ser en el mundo de la Naturaleza, mientras el otro medio queda fuera o más allá, de ella, por ser de la tela finísima y misteriosa de lo espiritual. Y por esa vertiente del espíritu el hombre precisa alimentar su espíritu; pero no precisa comer, La cosa es bastante rara.

En los vegetales y animales el hambre está calculada como un mecanismo de sabia relojería fisiológica, de modo que el ser vivo come justamente lo que necesita, y necesita comer lo que necesita para subsistir como tal ser vivo. Pero el hombre es tan extraordinario que no se ha conformado con esa adecuación perfecta entre lo que come y lo que necesita comer para subsistir y no solamente no se ha limitado a comer lo que encuentra en el mundo natural —como hacen los demás seres vivos—, sino que, o transforma y combina los productos que encuentra (es el único animal que guisa) o inventa artificial e industrialmente otros productos. Y hasta llega a inventar modos de hambre que no tiene, y así es el único ser vivo que llega a comer más y mejor, precisamente cuando no tiene hambre ni necesidad de comer. Justamente el hombre civilizado, cuando se siente desganado, sin hambre y sin necesidad fisiológica de comer, hace una cosa muy original; se va a tomar el aperitivo para «hacer ganas de comer»; es decir, para elaborar un hambre que no tiene. Es originalísimo este extraño animal que llamamos un hombre.

Pues no solamente, además del hambre como necesidad, ha llegado a instituir una costumbre del comer (es el único que para comer cuenta con el mandato de una hora determinada, tenga o no tenga hambre), sino que también ha llegado a hacer del comer una ciencia y un arte. Más todavía; ha instituido la poesía del comer (que en sí mismo considerado y visto desde fuera, es una función muy poco poética) y ha llegado hasta hacer del comer un acto solemne religioso (no solamente porque lo haya convertido en un acto ritual, sino porque (más que eso) lo ha cargado de un sentido profundamente religioso. Recordemos el significado altísimo y misterioso que tiene el acto de comer en el momento de la comunión eucarística. En suma; más allá de lo que «tenemos que» comer por razón de nuestras necesidades fisiológicas, hay lo que «podemos comer» por razones de orden científico o terapéutico, y lo que «debemos comer», bien por razones sociales, o bien por otras de orden artístico. Pero aún queda «lo que debemos comer» por razones más altas de orden espiritual o religioso, como ocurre en el ayuno penitencial.

Y de modo tan profundo está todo grabado en el hombre, que ya en él no siempre hay congruencia o correlación perfecta entre lo que come y lo que necesita: ni su hambre viene dictada siempre por necesidad celular o histológica, ni lo que ha de comer viene dictado o elegido por el hambre, ni el hambre misma, como antes decía, es lo que le hace sentarse a la mesa. El hombre se sienta a la mesa a comer solo o acompañado, por muchos más impulsos que el de comer. Por eso, en algún libro mío yo he distinguido el impulso trófico que nos manda alimentarnos, y el impulso mágico que nos hace comer, aunque lo que comamos no nos alimente. Comemos muchas cosas que no nos alimentan y nos alimentamos de muchas cosas que ni siquiera comemos. Y es que el hombre es un ser poético y de poesía también se alimenta, y ciertos alimentos materiales sólo lo son para él, con determinados condimentos poéticos; por ejemplo, con cierta compañía personal, ciertos adornos en la mesa, etc., etc.

Pero, además, hay esto: Todo ser vivo es un ser ardiendo, que elabora calor y necesita combustible. Todo ser vivo, mientras vive, es una hoguera permanente, una máquina termodinámica. Y como tal es, compuestos de carbón para su caldera. Pero también come otra cosa; come luz, pues el vegetal por la función clorofílica trabaja con la luz, se la come. Y cuando el animal, come vegetal, come también luz. Pero es que el hombre come, además, otras formas de luz come ideas, come pensamiento, come presencias de hombre y vive de la Presencia de Dios. Es el único que se alimenta de la poesía. Y que del comer mismo hace poesía.

Rueda la bola

QUINCE DIAS DE CARCEL POR CORTEJAR A UN HOMBRE CASADO

HULL (INGLATERRA). — A quince días de prisión ha sido condenada una muchacha por cortejar demasiado asiduamente a un hombre casado. Ante los jueces de esta localidad comparecieron la acusada, Joar Corft, de treinta y un años, que vive con sus padres, y el demandante, David Shardlow, de treinta, empleado de comercio y casado. «Mi vida —dijo éste— se ha convertido en un infierno. Mi mujer ha caído enferma a fuerza de disgustos y todo porque esta mujer me persigue tenazmente desde hace dos años.»

El desdichado explicó que Joan le seguía a su trabajo, le seguía en sus desplazamientos de ciudad en ciudad, seguía a su coche en «scooter» cuando llevaba a su mujer al cine. Todos los días daba vuelta a su casa durante dos horas. Y siempre en «scooter». Por la noche arrojaba guijarros a la ventana de su dormitorio. En cierta ocasión llamó a su puerta una tarde «nada más que para poder verle». Y, por último, había ido una vez a los almacenes donde él trabajaba y le había golpeado en la cabeza con un casco de motorista. «Con todo —agregó Shardlow— sólo la he visto tres veces y nunca solo.»

Por su parte, Joan declaró: «El no se da cuenta, pero me ama. Y me necesita. Además, un día estuvo a punto de besarme.» Pero los agumentos de la asidua pretendiente no han valido de nada, ya que un miembro de la Policía femenina manifestó ante los jueces que hace cinco años Joan se enamoró de forma parecida de un pastor protestante de la región. El pastor tuvo que huir y refugiarse en otra parroquia.

Veredicto: quince días de cárcel y un reconocimiento en una clínica psiquiátrica.—Efe.

LA SUPERIORA DE UN CONVENTO PONE EN FUGA A UNOS LADRONES

CASALVECCHIO DI PUGLIA (ITALIA MERIDIONAL).—Una religiosa puso en fuga a unos ladrones que intentaban entrar en un convento de los alrededores de esta localidad. Anecha, la superiora del convento de la Preciosísima Sangre —que ha sido víctima de dos robos en los tres últimos meses—, se hallaba vigilando y vió cómo dos o tres hombres intentaban penetrar en el recinto conventual por la puerta trasera. Con una pistola de juguete de las llamadas «asustaperros», la religiosa disparó y los malhechores desaparecieron antes de que los granjeros vecinos, despertados por la denotación del fulminante, llegaron al convento.—Efe.

MELONES Y SANDIAS CONTRA LA POLICIA

PALERMO (ITALIA). — Un grupo de diez policías armados que trataron de multar a unos vendedores ambulantes de sandías, hubieron de salir huyendo ante el «bombardeo» de melones y sandías a que fueron sometidos por los furiosos vendedores. Cuatro policías resultaron heridos en la batalla, que fué contemplada por gran cantidad de curiosos. Cuando los descalabrados policías volvieron con refuerzos, los vendedores habían desaparecido.—Efe.



ROBO 50 GALLINAS Y DEVOLVIO 500

VENECIA. — Un emigrante italiano, que en una ocasión robó cincuenta gallinas para pagarse los gastos del viaje a los EE. UU., ha enviado ahora desde aquel país 500 gallinas americanas. Marino Michelangeli, de sesenta y ocho años, habitante de la localidad de Quarto Daltino, a quien le fueron robadas las gallinas, ha declarado el hecho a la Policía, pero se ha negado a facilitar el nombre del ladrón porque, según dice, «ha reparado más que de sobra el daño infligido. Añadió Michelangeli que las gallinas le fueron sustraídas hace siete años y que ya lo había olvidado totalmente.—Efe.

¡VAYA JUERGA!

CORDOBA (ARGENTINA).—La Policía de esta ciudad ha sufrido una de las mayores sorpresas que puedan darse en la historia de las detenciones. Al intervenir para sofocar un alboroto, provocado por tres juerguistas nocturnos la Policía comprobó que uno de ellos era un preso de la cárcel local que, oficialmente, debía encontrarse entre rejas. Pero todo quedó explicado al comprobar que los otros dos alegres alborotadores eran el director de la cárcel y uno de los guardianes, que habían dejado en libertad temporal al preso para divertirse con él. El director de la institución penal, Ramón Escudero, y el guardián, Francisco Funes, han sido procesados por violación de sus deberes de funcionarios públicos.—Efe.



ENTRENAMIENTO A PECHO

BARCELONA.—El Español de Barcelona ha comenzado sus entrenamientos bajo las órdenes de su nuevo entrenador, Marcel Domingo. Entre las innovaciones que ha implantado el nuevo «míster» figura la de someter a sus jugadores a los ejercicios físicos llevando aquéllos camisetas «invisibles», como pueden ver en la foto.

SEVILLA

AÑO XXI — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.483
Dep. Leg.: S-3

SABADO 9 DE AGOSTO DE 1958

Da a luz cinco hijos

LA PAZ, 9.—En el Hospital General de esta ciudad han nacido unos quintillizos. La madre, María Luisa del Valle, de veinticuatro años, esposa de un minero, y las cinco niñas —que han sido instaladas en incubadoras— se hallan perfectamente.—Efe.

Adenauer pasará sus vacaciones en el lago de Como

BONN, 9.—El canciller Adenauer ha salido para el lago de Como, donde pasará sus vacaciones veraniegas. Acompañan al canciller su hija, Liberth Werham, y dos secretarios personales.—Efe.

Hasta el miércoles no se reunirá la Asamblea General de la ONU para tratar del Oriente Medio

Gromyko, representante de Rusia, camino de Nueva York

Norteamérica acusa a Egipto de haber hecho circular documentos falsificados

SEDE DE LAS NN. UU.—La Asamblea General de las NN. UU. se ha reunido en sesión de urgencia a las 22,14 (hora española) para discutir los actuales problemas planteados en el Oriente Medio. Cuando se convocó la Asamblea, los asientos de la República Dominicana, Liberia, Luxemburgo y el Sudán estaban vacíos.—Efe.

Gromyko

EL MIERCOLES, LA SESION DE URGENCIA

SEDE DE LAS NN. UU., 9.—La sesión de urgencia de la Asamblea General de la O.N.U. para tratar los problemas del Oriente Medio, ha sido aplazada hasta el próximo miércoles por la mañana.—Efe.

PREPARATIVOS PARA LA ASAMBLEA

SEDE DE LAS NN. UU., 9.—Los delegados en la O. N. U. están estudiando hoy el plan presentado por el secretario general, Dar Hammarskjold, para el Oriente Medio, como preparación del debate general que se celebrará el próximo miércoles.—Efe.

GROMIKO, REPRESENTANTE DE RUSIA

ESTOCOLMO, 9.—El Gobierno soviético ha nombrado una Delegación presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, Gromiko, para asistir a la sesión especial de la Asamblea General de la O. N. U., en Nueva York. Aunque Gromiko ha sido nombrado jefe de la Delegación, se cree en Moscú que el primer ministro, Kruschev, asistirá después a la sesión si asisten también a ella el presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno británico, Macmillan. La Delegación fué nombrada por el Consejo de ministros de la U. R. S. S. Además de Gromiko forman parte

(Continúa en segunda página).

Investidura del nuevo Presidente de Portugal

El contralmirante Americo Tomas pide la ayuda de todos los portugueses para llevar el país adelante

Lisboa, 9.—Hoy fué investido de sus funciones de Presidente de la República, el contralmirante Américo Tomás, elegido en las últimas elecciones celebradas en Portugal.

A las once menos cuarto llegó el contraalmirante a la Asamblea Nacional, y cinco minutos después hacía su entrada en la sala de sesiones el cortejo presidencial. En la tribuna diplomática se encontraba el embajador de España, don José Ibáñez Martín, acompañado de su ministro consejero, don Rafael Morales.

A las 10,55, el contralmirante Américo Tomás, prestó juramento constitucional, mientras era entonado el himno nacional, en medio de emocionante silencio.

En medio de una gran ovación, y con todos los diputados y autoridades puestos en pie, el contralmirante Américo Tomás se dispuso a leer su primer mensaje a la nación como jefe del Estado. Afirmó que las circunstancias actuales evidencian perturbaciones dentro y fuera de Portugal, lo cual hace más difícil una tarea nacional y exige la ayuda de todos los portugueses. Señaló que con esta ayuda y una evolución favorable de los acontecimientos mundiales, confía en llevar al país adelante.

Grandes aclamaciones acogieron al vibrante mensaje del jefe del Estado.—EFE.

Moscú dice que Inglaterra y Jordania han firmado un Tratado secreto

Londres lo desmiente

LONDRES, 9.—Radio Moscú informa que Gran Bretaña y Jordania han firmado un «tratado secreto» la semana pasada, por el que Inglaterra podrá utilizar las bases jordanas durante cinco años a cambio de quince millones de libras esterlinas anuales. La emisora comunista añadió que las tropas británicas rodearon el edificio del Parlamento en Amman mientras se debatía en el interior dicho tratado.

De acuerdo con el tratado, termina diciendo la citada emisora, Inglaterra obtiene el derecho de establecer veinte mil hombres en Jordania.—Efe.

INGLATERRA DESMIENTE LA NOTICIA

LONDRES, 9.—El ministerio británico de Asuntos Exteriores, por medio de un representante, ha calificado el informe facilitado por Radio Moscú de «absurdo». El portavoz británico manifestó que la noticia sobre un tratado secreto firmado por Gran Bretaña y Jordania es «totalmente falso».—Efe.



DAWN ADDAMS, EN ROMA

La actriz Dawn Addams es una experta amazona. Los caballos son su gran pasión. Ahora, en Roma, ha tenido ocasión de dedicarse a su diversión preferida. En la foto la vemos acariciando delicadamente a uno de sus caballos favoritos, durante un entrenamiento en el hipódromo de la capital italiana. — (Foto E. S.)

Formosa, preparada ante un posible ataque

Taipeh, 9.—La China comunista ha enviado aviones de bombardeo a sus bases aéreas costeras situadas cerca de la China nacionalista, así como más aviones de caza «Mig», según se anuncia en los medios competentes.

Todas las fuerzas militares nacionalistas, así como la Policía y las unidades de la defensa civil, se encuentran en estado de alerta, de aviones comunistas en las bases situadas a lo largo del Estrecho de Formosa.

Las sirenas de alarma pusieron hoy a toda la guarnición de la isla de Matsu en pie de guerra al ser vistos cuatro aviones a reacción comunistas volar al Suroeste de la isla, pero los aviones se alejaron de ella.

En el día de ayer las sirenas dieron la alarma en tres ocasiones en Matsu, la isla nacionalista que se encuentra más al Norte.—EFE.



PREMIO A LA NARIZ

Milán.—Mario Meecolli ha sido el ganador en el original concurso de belleza «Gran Nariz», que se celebra en Villar Perosa, cerca de Turín. El señor «Gran Nariz» aparece, a la derecha de la foto, recibiendo sonriente el trofeo que confirma su título.

Un aviador norteamericano realiza un vuelo figurado por el espacio

Ha sido sometido a una velocidad de dieciocho mil millas por hora

Parecía que sus ojos se le iban a salir de sus órbitas

Jonsville (Pensylvania) 9.—El aviador de la Armada, teniente Carter Oc. Collins, de 33 años de edad, ha sido el primer hombre que ha realizado un vuelo figurado por el espacio a una velocidad de 18.000 millas a la hora, resistiendo un peso de 20 veces el suyo normal durante una fracción de segundo, según revela un portavoz de la Armada.

Agregó que «a esa terrorífica velocidad los ojos parecen querer salir de sus órbitas y que es imposible levantar los brazos o la cabeza», en un momento de la prueba su peso llegó a ser de 3.400 libras.—EFE.

«X-15», LA NAVE DEL ESPACIO

San Diego (California). — La nave del espacio «X-15», que se dedicará a investigaciones sobre posibles vuelos humanos a la estratosfera, está lista para realizar su primer vuelo el próximo mes de febrero, según anuncia Walter C. Williams, miembro de la Comisión nacional asesora para asuntos aeronáuticos.—EFE.

Muerte por muerte

Fué exactamente, con motivo de la visita a Londres de un matrimonio político hoy disuelto. El matrimonio K. y B. Fué, por tanto, en abril de 1956, hace por tanto más de dos años. Lloyd, abogado de Liverpool, ministro de Asuntos Esteriores, un nórdico frío, pero firme en sus decisiones y en su conducta habló así a la riente y cordial pareja soviética:

—La existencia de Inglaterra depende del petróleo de Oriente Medio. Y por tanto Inglaterra se batirá antes de dejárselo arrebatar. Muerte por muerte, preferimos morir con las armas en la mano a dejarnos estrangular.

Parece ser, que Inglaterra ha recordado a Kruschev, a través de su embajador en Moscú, estas palabras. Y desde luego está claro que Lloyd, el mismo que tan enérgicamente habló a la pareja de zares rojos en 1956, reiteró a Foster Dulles el pensamiento británico que permanece invariable.

Perfil del Mundo
por [illegible]

Eco de esta postura fué la afirmación anglo-americana de que en forma alguna se consentiría ningún cambio en el «status» de los principados del Golfo Pérsico. Con ello parecía decirse que en último término el Iraq no es decisivo para Inglaterra; en cambio, lo es el Golfo Pérsico. Y concretamente, Kuwait.

Kuwait es sobre todo una bahía rodeada de uno de los trozos de tierra más desolados del planeta: cinco mil kilómetros cuadrados de los cuales el norte es un enorme pantano y el sur un terrible desierto. Nadie hubiera pensado en 1927 que sobre este paraje horrendo iba a surgir una fuente inagotable de riqueza. Ibn Saud, el guerrero incansable, se empeñó en tomarlo para sus dominios. Inglaterra se opuso con la fuerza de su Imperio. Pero se opuso por razones estratégicas y militares. No sospechaba que llegaría pronto un día en que la existencia de Inglaterra como nación dependería de este ingrato lugar de la Arabia, que guardaba el acceso a los ríos históricos: el Tigris y el Eufrates. Hoy Kuwait produce más petróleo que la extensa Arabia saudita: dos mil millones de toneladas de bruto. Es exactamente el tercio de la producción de todo Oriente Medio y por tanto la doceava parte del petróleo del mundo. Consiguientemente más de la mitad de lo que Inglaterra retira del próximo Oriente. Puede, por tanto, prescindir—como ya dijimos en otros comentarios nuestros—del Iraq como en cierto modo podría prescindir del Irán, a pesar de que la Home Fleet quedó paralizada cuando la xenófoba medida nacionalizadora de Mossadek. Pero no puede prescindir de Kuwait, y tiene, por eso, los ojos y el alma pendientes de los gestos de un hombre: el Cheik Abdullah As Selin As Sahab.

La prensa inglesa ha hecho estos días el elogio de este árabe serio, consecuente, elegante y valeroso. Es un creyente piadosísimo que observa no la ley sino el consejo de Mahoma cuando dijo que la poligamia no era recomendable, pero no era posible prohibirla tampoco. Abdullah solo tiene una mujer, con la que estaba veraneando en Damasco cuando la metralleta del capitán Oggozy se disparó contra el breve cuerpo del monarca Faisal y abrió las puertas a la República regicida del Iraq. Pocos días después, Nasser se encontraba en Damasco y se entrevistaba con Abdullah, el hombre misterioso del día, que tiene en sus manos nada menos que la clave de la vida nacional inglesa.

De la seriedad con que el Cheik cumple sus compromisos se hacen lenguas los ingleses, contando que le han oído decir que los ladrones deben andar por el mundo con las manos cortadas. Razón por la cual un día mandó retirar de cierta casa de Kuwait, una reproducción de la Venus de Milo. La Venus sin manos le parecía un signo de corrupción.

Lo cortes, sin embargo no quita lo valiente. ¿Qué hablaron el Cheik y el Bikbachi? En Londres se deshoja esa margarita con el mayor secreto. Desde luego uno y otro, Abdullah y Nasser, han callado. Hay incluso quien habla de la integración de Kuwait en la R. A. U. Pero nada se transparenta, fuera de la inquietud.

Se estrella una avioneta cerca de Bilbao

Perecieron sus dos ocupantes

Burgos. — A mediodía en las proximidades de la ciudad, ha caído una avioneta perteneciente a trabajos fotográficos aéreos de Barcelona, pereciendo sus dos ocupantes.

El suceso ocurrió en el pueblo de San Medel, término de Cardenajimeno, y del mismo los vecinos de un molino situado a unos 300 metros del lugar dieron cuenta al aeródromo de Villafría, de donde inmediatamente se organizaron los equipos de salvamento, que se trasladaron al lugar del accidente, cuyas causas se desconocen.

Perecieron en el acto el piloto de la avioneta, don Francisco Ballesteros Ledesma, vecino de Madrid, y el sargento auxiliar fotógrafo don José García Cacho.

La avioneta procedía de Santander y se hallaba efectuando trabajos de cartografía y fotografía aérea de la zona de Burgos.

De Gaulle prepara el proyecto de la nueva Constitución de Francia

París 9.—El general Charles De Gaulle parece que ha superado el último obstáculo antes de que su proyecto de Constitución se presente a los electores para su aprobación.

De Gaulle estuvo reunido ayer con el Comité Consultivo Constitucional, que está examinando el proyecto para modificar drásticamente la actual Constitución francesa.

Aunque la reunión se celebró en secreto, en los medios competentes se informa que De Gaulle salió de ella convencido de que su propuesta será sometida a votación sin introducir en ella ningún cambio.

Más de 40 millones de franceses, tanto en la metrópoli como en los territorios de Ultramar, acudirán el 28 de septiembre a las urnas para votar «sí» o «no» a la reforma constitucional.

Pese a la oposición mostrada por los comunistas y los socialistas de izquierdas, se tiene la convicción de que el proyecto de De Gaulle será aprobado por una gran mayoría, con lo que se dará un nuevo régimen a Francia, en el que el presidente gozará de un considerable poder.

La posibilidad de que el propio De Gaulle se convierta en presidente no parece que sea factible por lo que se supone que, una vez aprobado el proyecto, éste se retirará de la política como lo hizo ya a raiz de la segunda guerra mundial. — EFE.

Incendio en un campo de mieses, en León

León 9. — Un incendio de grandes proporciones se registró en un campo de mieses de trigo en Sueros de Cepeda. El siniestro adquirió forma espectacular y se propagó por una gran extensión de terreno; las fuerzas públicas y el vecindario trabajaron durante cuatro horas hasta lograr la total extinción.

Los daños se valoran en 200.000 pesetas y se cree que fué producido por imprudencia de varios trabajadores que fumaban, al arrojar alguna punta de cigarro encendida.—CIFRA.

Un muerto y dos heridos al desprenderse un cable de alta tensión

Murcia, 9.—Un muerto y dos heridos, han resultado al desprenderse un cable de alta tensión, en la calle de Belén, en el barrio del Carmen de la capital.

El cable, que produjo grandes chispazos, alcanzó de lleno a Pedro Cerezo Pedreño, de 37 años, casado y con tres hijos, que estaba en la puerta de su casa y que falleció casi instantáneamente, y ha producido heridas por quemaduras de segundo grado, a Joaquina Díaz Calderón, de 25 años, que llevaba a su hija Juanita, de un año, en brazos, que se dirigían en aquél momento a su casa, en la misma calle.

Joaquina, fué asistida de quemaduras en cuello, brazo y antebrazo izquierdo y su hijita de quemaduras en el brazo derecho y conmoción cerebral. La familia de Pedro, se encuentra veraneando en la playa de los Alcázares, a cuya localidad se proponía ir hoy el infortunado a pasar unas horas con los suyos.—CIFRA.

El ministro de Comercio inaugurará el lunes la Feria de Muestras de Bilbao

BILBAO, 9.—El próximo lunes día 11 el ministro de Comercio, señor Ullastres, inaugurará la IX Feria de Muestras de Bilbao. Cuarenta un millones de pesetas costó al Ayuntamiento, a la Diputación y a la Cámara de Industria, Comercio y Navegación de Bilbao la construcción de la Feria el pasado año. Y en este se han invertido dieciséis millones más en una serie de reformas y de ampliaciones, ya publicadas en anterior información.

Los «stands» más interesantes son los de tipo industrial, que dan a conocer las últimas novedades de nuestras factorías. Entre las curiosidades figura el «Goggomóvil», vehículo utilitario de patente alemana, con cuatro ruedas, tres caballos y algo menos de cincuenta mil pesetas de precio. Se presenta en dos variantes: de «coupé» y de «furgoneta», y muy pronto comenzarán a fabricarse en Munguía, donde se están realizando las obras precisas para ello; el camión «Babqock», que fabrica esta empresa y que es «presentado en sociedad» en la Feria bilbaína; la furgoneta «Micrcbus», «ambulancia», «furgonetabar», etc., que se construyen en Vitoria.—Cifra.

Frascos con isótopos radioactivos, en un cubo de basura

Nueva York, 9.—Los bomberos de esta ciudad han enviado su brigada especial «detectora de radioactividad» a las oficinas de una compañía nipona constructora de buques a donde se habían perdido —o robado— 12 frascos con isótopos radioactivos. Tras una minuciosa búsqueda, los frascos aparecieron en un cubo de basura perteneciente a la compañía japonesa.—EFE.

Hasta el miércoles no se reunirá la Asamblea General de la O. N. U.

(Viene de primera página).

de ella Valerian Zorin, viceministro de Asuntos Exteriores, y Arkady Sobolev, representante permanente de la Unión Soviética en la O. N. U. Además, se nombraron diez consejeros de la Delegación.—Efe.

GROMIKO, CAMINO DE NUEVA YORK

COPENHAGUE, 9.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromiko, ha llegado a esta capital en ruta hacia Nueva York, donde asistirá a la sesión especial de la Asamblea General de las NN. UU. Gromiko y los otros quince delegados soviéticos que le acompañan seguirán esta noche viaje a Nueva York por vía aérea.—Efe.

MENSAJE DF KRUSCHEV AL JEFE DEL GOBIERNO GRIEGO

Atenas 9.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha enviado un mensaje oficial a su colega griego, Karamanlis, que trata del Oriente Medio y de Chipre.

El mensaje fué depositado en la oficina de Karamanlis, mientras que éste se encontraba reunido con el primer ministro, Macmillan, sobre las posibles soluciones al problema de Chipre.

Un representante soviético en atenas declaró que el mensaje contenía los puntos de vista de Kruschev sobre la intervención anglonorteamericana en el Oriente Medio.—EFE.

ACUSACION NORTEAMERICANA CONTRA EGIPTO

Washington, 9.—Los Estados Unidos han acusado a los dirigentes de la República Arabe Unida de haber hecho circular un documento falsificado, según el cual Norteamérica apoyaba la «división» de la entonces recién creada República entre Egipto y Siria.

El portavoz del Departamento de Estado dijo durante una conferencia de Prensa, que los altos funcionarios de la R. A. U. hicieron circular este documento falsificado por varios países. Añadió que no podía especificar qué países extranjeros se hallaban envueltos en este delicado asunto, pero sí puedo afirmar que apareció en un diario egipcio el 27 de julio.—Efe.

34 personas muertas al incendiarse un avión en Libia

Bengasi (Libia), 9.—Un avión «Vizcount» de la «Central African Sirways», se ha estrellado, envuelto en llamas, mientras intentaba aterrizar en el aeropuerto de Benina de esta capital. Treinta y cuatro, de los 54 pasajeros que iban a bordo, resultaron muertos.

El avión, que procedía de Salisbury, Rodesia, y se dirigía a Londres, vía Bengasi y Roma, se incendió antes de aterrizar, en Benina.

Se cree que la mayor parte de los pasajeros eran británicos.—EFE.

MAS NOTICIAS DEL AVION SINIESTRADO

Bengasi, 9.—Se tienen nuevas noticias de la catástrofe aérea registrada en esta ciudad, en la que 34 personas perdieron la vida

Se informa que el avión de la «Central African Airwys» se estrelló en las montañas que existen a nueve kilómetros del aeropuerto de Bengasi, al iniciar el descenso, y no en el aeródromo como se había informado previamente.

Equipos de salvamento y ambulancias han sido enviados inmediatamente al lugar del incidente.—EFE.

Un velero alemán, en peligro

Ijmuiden (Holanda) 9.—La estación costera holandesa «Scheveningen Radio» ha recibido las señales de SOS del velero alemán de 488 toneladas «Tarbek», con matrícula de Hamburgo, que había chocado en las cercanías de la costa inglesa con el buque «Príncipe William van Orange», de la Armada holandesa.

El «Tarbek» ha lanzado al agua un bote, mientras el navío holandés, de 7.326 toneladas, permanece a su lado para prestarle el auxilio necesario.—EFE.

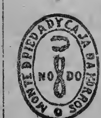
Eastbourne (Inglaterra) 9.—De los puertos franceses e ingleses más próximos han salido remolcadores para ayudar al velero alemán «Tarbek», seriamente averiado en su colisión con el buque de la Armada holandesa «Príncipe William van Orange». La tripulación del velero está a punto de abandonar la embarcación.—EFE.

Dos temblores de tierra en Gerona

Gerona, 9.—Dos nuevas sacudidas sísmicas se han registrado en Gerona durante la noche. La primera, de escasa duración, se produjo a las 21 horas 38 minutos, que no fué muy sensible, y la segunda unos cuatro segundos después, con más intensidad y duración, pues se han visto oscilar perfectamente las lámparas, y se ha percibido el cambio del centro de gravedad.

De Llagostera comunican que los dos movimientos sísmicos producidos por la mañana causaron alarma, pues fueron percibidos con toda su intensidad y la gente salió a la calle. Muchas personas estaban en la cama y al percibir la fuerte sacudida salieron alarmadas.—CIFRA.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.



Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla

xxx

Plazas de auxiliares administrativos

Se hace saber a los interesados que el día 22 del actual se cierra el plazo de admisión de las solicitudes y documentación correspondiente, para tomar parte en el concurso-oposición para cubrir plazas de auxiliares administrativos de la Institución. Sevilla, 8 de agosto de 1958.

La Dirección

Convenio entre España y Alemania occidental sobre seguridad social

Se regula la campaña vinícola alcoholera 1958-59

Construcción obligatoria de viviendas para obreros en Sevilla y otras provincias

Don José Felipe de Alcover, embajador de España en El Cairo. - Don José María Otero Navascués, director general de Energía Nuclear

Acuerdos del Consejo de ministros celebrado ayer, bajo la presidencia del Caudillo

SAN SEBASTIAN.—En la Delegación Provincial del ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer en el Palacio de Ayete, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Orden por la que se regula la campaña vinícola alcoholera 1958-59. Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Convenio entre el Estado español y la República Federal de Alemania sobre seguridad social. Acuerdo hispanoalemán sobre seguridad social en caso de paro involuntario. Aprobación del convenio y acuerdos concluídos en el XIV Congreso de la Unión Postal Universal celebrado en Otawa. Prórroga del protocolo que regula el intercambio comercial y de pagos hispano-sueco. Decreto por el que se nombra embajador de España en El Cairo a don José Felipe de Alcover y Sureda. Combinación diplomática. Concesión de beneplácito a un jefe de Misión extranjera.

JUSTICIA.—Decreto por el que se faculta a los notarios el uso de los modernos métodos técnicos mecanográficos en las matrices y las copias de los instrumentos públicos. Expediente de declaración de utilidad pública para la construcción del templo parroquial de Peñalsordo, diócesis de Toledo. Expedientes de personal, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende al empleo de general de División al de Brigada de Infantería don Joaquín López Tejada. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada al coronel de Infantería don Pedro Latorre. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada de la Guardia Civil al coronel de dicho Cuerpo don Manuel González Ortiz. Decreto por el que se concede a doña María Romero de Huesca, madre del soldado Juan López Romero, la transmisión de la pensión causada por el mismo. Expedientes de trámite.

MARINA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se señala el régimen de haberes que ha de disfrutar el personal de la Armada destinado en el servicio de buceadores. Acuerdo, sobre celebración de un concurso entre fabricantes españoles de pinturas, barnices, esmaltes y secantes para el suministro de estos materiales a la Marina de Guerra, mediante el sistema de fabricación controlada. Decretos por los que se resuelven diversos expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del Departamento. Acuerdos por los que se pasan a las Cortes dos proyectos de ley: uno, por el que se amplía lo dispuesto en la ley de 30 de marzo de 1954 al personal de los Cuerpos generales de la Sanidad local, y otro, por el que se crea el Patronato Nacional Antituberculoso y de enfermedades del tórax. Decretos por los que se aprueba la segregación del monte «El Castillo», del Municipio de Bespen, para su agregación al de Azlor (Huesca), y la de parte del término municipal de Ayala, para su agregación al de Orio (Guipúzcoa). Decreto por el que se deniega la segragación de Millares, del partido judicial de Ayora. Decretos sobre concesión de nacionalidad española. Decreto por el que se restablece el servicio de giro postal internacional.

Decreto por el que se autoriza la subasta de las obras de consolidación y reforma del edificio de Correos y Telecomunicación de Guadalajara. Decreto por el que se aprueba el nuevo Reglamento de la Asociación Mutua Benéfica de la Guardia Civil. Expedientes sobre convalidación de un gasto por obras complementarias realizadas en el Gobierno Civil de Guipúzcoa. Aprobación del proyecto de reforma y ampliación del edificio del Gobierno Civil de Cáceres. Expedientes sobre terminación de las obras en el edificio de la Cátedra «K» del Instituto Nacional del Cáncer, y de la del Lazareto Antipoliomielítico del Hospital del Rey. Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (uno de carreteras, dos de personal de Cuerpos especiales, dos de ferrocarriles y dos de puertos). Tres propuestas de ferrocarriles. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se dan normas sobre el curso selectivo de las Facultades de Ciencias. Decreto sobre celebración del cuarto centenario de la muerte de fray Alonso de Castro. Decretos y expedientes de declaración de interés social de centros privados de enseñanza; de construcción de Grupos Escolares y de exención de aportación para la construcción de otros en las provincias de Córdoba y Madrid; de segregación de fincas con destino a centros de enseñanza media y profesional de Bentanzos, y de obras de conservación del monasterio de Yuste. Expedientes de obras y personal.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se declaran festivos, a efectos laborales, días tradicionales en Cuart de Poblet y Gandía. Acuerdo por el que se aprueba el sistema de cobranza de las cuotas patronal y obrera del Seguro de Enfermedad en el campo. Acuerdo por el que se aprueba una transferencia de crédito en la consignación otorgada el año 1957 a la provincia de Cádiz para combatir el paro. Información sobre asuntos de la competencia del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se aprueba el presupuesto segundo adicional de revisión de precios, del proyecto de socabón de desagüe de la zona minera de Linares. Decreto por el que se nombra director general de Energía Nuclear y presidente de la Junta de Energía Nuclear a don José María Otero Navascués. Orden por la que se autoriza la participación de un 40 por 100 de capital extranjero en la ampliación de capital que ha de realizar «Moto Vespa, S. A.».

AGRICULTURA.—Decreto por el que se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de la zona de Cabezas del Pozo (Avila). Decreto por el que se divide la zona de concentración parcelaria de Foronda (Alava) en doce zonas independientes. Decreto por el que se declara la utilidad pública de la repoblación forestal de la zona de «repoblación obligatoria» constituída por diferentes fincas de los términos municipales de Montoro y Córdoba. Decreto por el que se aplica la ley de 3 de diciembre

(Continúa en la quinta pág.)

Tribuna libre

Peligro en Suramérica

Las ideas de Moscú llegan lejos, y las definidas en el reciente comunicado conjunto de Rusia y China proyectan nada menos que una expansión de la política comunista a Hispanoamérica; la alusión a la «lucha política de los pueblos de latinoamérica» —a los que el texto comunista iguala con los árabes y con los asiáticos— es tan especilamente significativo que cometerían un error gigantesco cuantos a partir de ahora desechasen esta advertencia. El comunismo pretende intervenir en los pueblos americanos de habla española, fomentando, en cuanto sea posible, organizaciones comunistas que puedan conducir en el futuro a la creación de nuevas «democracias populares». El proselitismo político y el afán de poner trabas diplomáticas a los Estados Unidos, coinciden en este propósito soviético. Pero la intención no es nueva.

Ya hace algunos meses, advertimos en otro comentario el enorme peligro que representaba la acción de las radios comunistas que transmiten en español y para América nada menos que cien horas semanales; es decir, «casi quince horas diarias». La amplitud de la propaganda radiada denota la importancia de los propósitos comunistas en los países americanos, considerados no sólo como terreno bien dispuesto para la penetración ideológica, sino por causar perturbaciones graves a Norteamérica. Recuérdese el viaje de Nixon, y el más reciente —y en realidad poco caluroso— del hermano del presidente Eisenhower.

Tales síntomas, y el inequívoco texto del comunicado chino-soviético, nos permiten percatarnos del peligro que en lo sucesivo va a cernirse sobre Hispanoamérica, nuevo campo de acción de la ofensiva comunista. Coinciden allá atrasos sociales y rencores políticos, odios de razas y odios de pueblos, envidias de variado orden y enormes desigualdades —a veces más que escandalosas— en el reparo de la posesión de las riquezas. Una sociedad mundial que está caminando a paso de carga, tiene sus puntos más débiles allí donde el atraso social es evidente y donde a la fecundidad y riqueza de las tierras se une la miseria a veces aterradora de los hombres. Para el comunismo pueden ser presa fácil los negros de Haití, los braceros del Brasil, los peones de Méjico o los mineros de Bolivia. Allí donde existe la injusticia o la opresión, la envidia o la pobreza, el comunismo puede hacer su aparición movido y apoyado por una propaganda formidable. ¿Para reparar las injusticias? ¡Y qué importa eso en Moscú! Se trata sólo de aprovecharse de ellas para fines políticos y diplomáticos inmediatos. Sólo hará falta encontrar un nuevo Gamal Abdel Nasser.

No supo serlo Perón, pero otros aspirantes pueden entrar en el juego que les brinda en secreto la Unión Soviética. Cualquier jefe de Gobierno que se declara antinorteamericano, encontrará en el acto el apoyo unánime del «apparat» ruso. La fermentación político-social de algunos países puede hacer fácil este proyecto.

Y sin embargo, es casi seguro que se hace poco caso a la amenaza contenida en el comunicado de Pekín. Unas cuantas fiestas diplomáticas, algunas verbenas de la «Unión Panamericana» y cualquier frase sobre la «solidaridad continental y democrática», servirán de opio para que se haga poco o no se haga nada. ¿Cuántos saben que la «Voz de América» ha renunciado —«por economía»— a sus emisiones en español para Hispanoamérica. Hay ahorros que se pagan muy caros, dada la importancia de la propaganda en esta época de la «guerra fría», no menos peligrosa que otra guerra cualquiera. América es un campo inmenso, por ahora políticamente cerrado al comunismo, pero socialmente expuesto al contagio. Sólo basta con que la propaganda roja inocule lentamente a ese gran cuerpo enfermo para que las lamentaciones lleguen tarde.

¿A quién corresponde la labor preventiva ante esta amenaza? A los pueblos hispanoamericanos en primer lugar. Pero Norteamérica puede y debe suplir costosos esfuerzos de propaganda que otros no pueden realizar. Siempre cualquier propaganda, sea cual sea su dificultad o su precio, será más barata que un desembarco de «marines». Lo sucedido en el Líbano puede servir de ejemplo.—JOSE RAMON ALONSO.

La historia y el sentimentalismo

por Maximiano García Venero

Una de las huellas permanentes que José Antonio Primo de Rivera marcó en mi ánimo de español de la generación de 1931, es la de su rigor para separar el sentimentalismo de la pura Historia. Jugaba el período 1923-1930 como si no fuera el primogénito del general Primo de Rivera. Veíalo con lucidez y rigor que al lector de sus Obras Completas, y a quienes le escuchamos amplio y privado juicio, han de parecernos incomparables. Lo que el general hizo, lo que no hizo y lo que no pudo hacer, lo analizaba José Antonio con penetración y serenidad que nadie ha igualado. Quedaba intacto, siempre, y aun erigido y enaltecido a calidades portentosas, el profundo amor filial. De tal manera, que día a día voy afirmándome en la creencia de que si el marqués de Estella no hubiera muerto en el destierro efectivo, con tanta simultaneidad a su cese y expatriación, José Antonio nunca hubiera intervenido directamente en la política de España.

La primogenitura le llevó al primer combate; la misma razón de la sangre la obligó a la creación posterior y al esfuerzo supremo desarrollado entre 1934 y 1936. Hubo abismal diferencia entre la Unión Patriótica y la Falange Española. Pero la confrontación de lo que el general Primo de Rivera sentía ante su nación, con los móviles de su hijo, nos demuestra que ambos se hallaban tan próximos en los ideales como íntimamente vinculados por la sangre. Mas si José Antonio no hubiera separado el sentimentalismo de la Historia cabal, habría convocado a nueva Unión Patriótica, harto fácil de resucitar en el mes de octubre de 1933. Tan fácil que el error nacido de muy naturales presunciones llevó a la original F. E. núcleos que tenían mentalidad de U. P. Si el sentimentalismo hubiera dominado a José Antonio, habría sido éste el jefe de un partido primordial o segundón, pero radicalmente distinto a la empresa nacional y sindicalista de la Falange.

Pienso en el rigor soberano de José Antonio, cuando surgen por España proyectos de conmemoraciones que sin duda obedecen a legítimos sentimentalismos, aunque éstos carezcan de poderosas razones y motivos familiares. Trátase de conmemoraciones de tipo esencialmente político, porque aspiran a reactualizar a personas cuya condición histórica proviene de su obra en la política del país.

Si la mayoría de los españoles vivientes tuvo contacto con aquellos a los que se pretende conmemorar, cualquier proyecto dependerá de la opinión pública. Si no existió, por razón cronológica, aquel conocimiento directo, personal, habrá que suplirlo con legítimas razones históricas, de las que ha de separarse todo lo privado, sentimental e íntimo. Así trascenderá al plano de lo colectivo, el ejemplo de José Antonio, al encararse, como miembro de una sociedad nacional, con la obra política de su propio padre.

Cualquier personaje, para ser honrado por la posteridad, tiene que afrontar, resistir el juicio que las generaciones le otorguen en función de su misión estrictamente histórica. Lo que pudo ser valioso para los coetáneos, que tuvieron un contacto directo con la figura histórica, quizá pierda entidad para los hombres del futuro. Por eso es arriesgado proyectar conmemoraciones basadas en el ejercicio de calidades personales y familiares —de moral privada, en suma— que no son insólitas, sino patrimonio de la mayoría. Sería muy difícil que un ser humano renunciara, por ejemplo, a que se erigiese un monumento a su madre, que para él es la madre por antonomasia. Todos nos inclinaríamos, respetuosamente, ante ese caso de amor filial, pero le negaríamos derecho a la exclusividad. ¿Qué padres se opondrían a la conmemoración póstuma de los hijos que sucumbieron en la guerra? Sin embargo, la sociedad ha descubierto que las conmemoraciones colectivas son la solución natural de esas legítimas ansias de perdurabilidad.

El sentimentalismo mezclado a la Historia convierte a ésta en un fárrago o cúmulo fabuloso. Viviríamos rodeados de fantasmas por todas partes, en un «clima» asfixiante y anti-histórico.

La Historia sería tan banal como una gacetilla vulgar de los periódicos. En mis tiempos de aprendizaje del periodismo, era valor entendido que las gacetillas dedicadas a la necrología de las señoras, reflejaran que éstas habían sido madres admirables y usufructuarias de virtudes de caridad. Pero ¿es que una madre no ha de ser, íntegramente admirable, sopena de emplazarse al margen del Derecho natural? ¿No ha de luchar —como una leona, si nos atenemos a la frase hecha— para defender a su hijo? Lo que es cotidiano, deja de ser histórico. No es historia, sino biología.

Se descubre un gran yacimiento de diamantes

Estocolmo, 8.—La agencia Tass ha difundido en Moscú un comunicado del ministerio soviético de Minería, según el cual equipos geológicos rusos, han descubierto uno de los yacimientos diamaníferos más ricos del mundo en Yakutsk, al noreste de la URSS.—EFE.

Un mausoleo a don Enrique Rambal

Utiel 8.—Como homenaje póstumo al actor don Enrique Rambal, cuyos restos descansan en el cementerio de esta ciudad, se va a erigir en fecha próxima, en dicho lugar, un mausoleo, que ya se halla en período de realización. La construcción de este monumento funerario ha sido iniciada con una suscripción popular en la que participaron todos los vecinos y además estará subvencionada por los profesionales del teatro y del cine y salas teatrales y cinematográficas de toda España, de las cuales la Comisión ejecutiva, constituída, recibe importantes donativos junto con palabras de aliento y estímulo.—CIFRA.

Menos parados en Inglaterra

Londres, 8.—El número de parados en Inglaterra está disminuyendo, según anuncia el ministerio del Trabajo.—EFE.

Pintores españoles premiados en Roma

Roma, 8.—Los pensionados de la Academia Española de Bellas Artes, han obtenido el segundo premio en el segundo salón internacional de Vía Marguta, cuya finalidad es la de presentar las obras de los pintores extranjeros residentes en Italia. El pasado año se concedió el primer premio al grupo español. Este año el jurado, ha reconocido en los artistas españoles la mejor aportación al certamen y, en la imposibilidad de concederles también el primer premio, les ha otorgado el segundo, consistente en una medalla de plata del Ayuntamiento romano. Los artistas españoles galardonados son Geulas, Fernández Barrio y Echauz. El doctor Francesco Possenti, en representación del alcalde de Roma, hizo entrega al embajador de España en Italia, conde de Navasqués, del premio y diploma correspondiente durante un acto celebrado en la sede de la Academia Española.—EFE.

Monumento a Sarasate, en Pamplona

Pamplona 8.—Se realizan a ritmo acelerado las obras para la construcción del monumento al insigne violinista pamplonés Pablo Sarasate. Se ha elegido una estatua que alcanzará 2 metros 20 centímetros de altura sobre la base. Ha sido designada una comisión integrad por el alcalde, el benefactor del monumento don Félix Harte y el presidente de la comisión, don José Moreno, que se ha encargado de llevar a feliz realización la empresa.

Se quiere inaugurar el monumento el 20 de septiembre próximo, fecha en que se cumplirán los cincuenta años del fallecimiento del gran artista pamplonés.—CIFRA.

Los grandes casinos de juego

En Baden-Baden, la banca puede ganar en un día ochenta mil marcos

En un atractivo folleto de propaganda del balneario de Baden-Baden, que en esta época del año se convierte en un mar de flores, se ven a dos encantadoras señoritas con vestidos de noche, acompañadas por dos caballeros de smóking, entrando en el casino. Es una imagen atractiva que induce a pensar en el esplendor del gran mundo y en las innumerables novelas escritas sobre las riquezas y la ruina de los jugadores. Pero la realidad destruye semejantes ilusiones, al atravesar las grandes salas de magnificencia antigua, a lo largo de las mesas de ruleta rodeadas por multitud de gente. Sin embargo, estas ilusiones vuelven a resurgir en el rincón del bacará, donde las apuestas empiezan con 200 marcos y donde 20.000 marcos cambian fácilmente de dueño o de dueña en una sóla tarde.

Baden-Baden, célebre mundialmente, no pretende ser el mayor casino de juego de Alemania. Esta reputación la goza Bad Neuenahr entre las doce bancas de juego que existen en ese país. Pero también en Baden-Baden, así como en Bad Homburg o Wiesbaden se recuerda todavía aquel tiempo feudal en que los grandes duques rusos y la alta nobleza europea determinaron el estilo alrededor de las mesas de ruleta y de bacará.

Una clase exclusiva de extranjeros sigue siendo atraída por Baden-Baden, Neuenahr, Bad Homburgo, Travemunde, etc. Pero ahora el traje de la calle y el vestido coctel, y no el smóking y el vestido escotado, son los que dominan en las salas de juego. Al lado de los viejos aficionados se ven jóvenes parejas que, pasando por aquí en viaje de novios o de vacaciones, quieren probar la suerte en favor de su presupuesto de viaje, para festejar luego su ganancia en la sala de baile o para olvidar la pérdida en el bar.

—¿Cuántos visitantes cuentan ustedes en días normales de la temporada? —preguntamos al director del casino de juego de Baden-Baden.

—Contamos con 1.500 por término medio de la temporada.

En cuanto a las transacciones, ninguna banca de juego puede dar informaciones. En días favorables, la banca puede de ganar entre 60.000 y 80.000 marcos.

En el bacará, la banca participa sólo con cierto porcentaje. No arriesga nada en ello, mientras que en el juego de ruleta la banca misma puede perder. La mayor ganancia lograda el año pasado fué de 260.000 marcos, pero nos dijeron que esta suma la perdió el fanático jugador en pocas semanas en otras casas de juego.

Altos y atractivos personajes como el duque de Windsor o el rey de Arabia Saudita traen cada año nueva vida en la magnificencia un poco anticuada de las salas con sus gruesos cortinajes de terciopelo y la extraña calma a pesar de las, tal vez, mil personas y las discretas llamadas de los croupiers. Pero por mucho que los distinguidos huéspedes aumenten la atracción de las sala de juego, son aquellos americanos poco llamativos, pero legendariamente ricos con billetes casi inagotables los que garantizan el negocio continuo, sobre todo en las mesas de bacará.

Es difícil decir cuáles son, en total, las transacciones de las bancas de juego en la República federal. Unicamente a base de las ganancias de los lander y de la Federación se pueden sacar ciertas conclusiones y así la revista «Der Volkswirt» estima las transacciones anuales en unos 51.000.000 de marcos. Para evitar una inflación en las bancas de juego, los lander donde se encuentran tales bancas pagan cierta compensa a los lander participantes.

La exigencia de muchos balnearios de concesiones de bancas de juego dió motivo a varias disputas violentas. Pero nada excitó al público de Baden-Wurttemberg como la lucha por la concesión de la lotería. La fuerza de atracción de las ganancias resultantes de la lotería para el Estado venció las protestas morales justificadas de los adversarios de juegos de azar, la lotería participó, en los últimos dos años, con casi el 50 por ciento. Antes, durante muchos años, dominaron las quinielas que en 1954-55 lograron todavía transacciones de 480 millones de marcos.

En los últimos tiempos, por cierto, las masas abandonaron las quinielas y se dirigieron a la lotería, ejerciendo el gordo de medio millón de marcos en la primera serie un efecto fascinador sobre millones de personas. La tradicional y conservadora lotería de clases y las carreras de caballos ocupan hoy día un sólo rango subordinado, sobre todo, en vista de que las apuestas de carreras en Alemania nunca atrajeron tanto a las masas como sucede en los países anglosajones o en Francia.—*RUDOLF VEGEL.*

Ahogado en el Tajo

Talavera de la Reina 8.—En el vecino pueblo de Cebolla, y en el lugar denominado «La Barca Vieja», pereció ahogado, cuando se bañaba en el río Tajo, el joven de catorce años Francisco Arroyo García. Su cadáver ha sido hallado después de veinticuatro horas de ocurrido el hecho.—CIFRA.

Un mozo de tren muerto al chocar dos mercancías en Oviedo

Oviedo 8.—En el túnel de Fuso de la Reina, del ferrocarril vasco-asturiano, ocurrió un choque de dos trenes de mercancías. Resultó muerto el mozo de tren Raimundo González Fernández, de cuarenta años, y sufrieron heridas graves José María Iglesias, de veintiocho años, guardafrenos, y Basilio García, de treinta y seis, que viajaba sin autorización.—CIFRA.

Inauguración en Río de Janeiro de la "Escuela Madrid"

Río de Janeiro, 8.—Ha constituído un entusiasta homenaje a España la inauguración en la capital brasileña de la Escuela que lleva el título de «Escuela Madrid». El acto estuvo presidido por el embajador español, don Tomás Súñer, el alcalde de Río de Janeiro y el secretario de Educación Gama de Filho, que pronunció un brillante discurso exaltando la amistad hispano-brasileña. El embajador de España contestó en términos de hondo agradecimiento por el homenaje que se rendía a su país. Asistieron a la inauguración de la «Escuela Madrid» altas autoridades municipales, el claustro de profesores, alumnos del nuevo centro docente y numeroso público.—EFE.

CONSEJO DE MINISTROS

(Viene de la tercera pág.)
de 1953 a la finca denominada «Cañada del Espino», sita en el término municipal de Serrejón (Cáceres). Decreto sobre construcción obligatoria de viviendas para obreros en las provincias de Badajoz Huelva, Salamanca y Sevilla. Informe sobre campos y cosechas. Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre trabajadores españoles en Bélgica. Informes sindicales y políticos.

AIRE.—Decretos sobre adquisiciones de material y ejecución de obras. Acuerdo sobre terminación y mejoras del aeropuerto de San Sebastián (Fuenterrabía). Expedientes de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Acuerdo por el que se aprueba la regulación de la campaña 1958-59 de cereales panificables. Informe sobre posición de divisas. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se reorganiza la Dirección General de Turismo. Acuerdo por el que se aprueba la adjudicación definitiva del modelo nacional de receptor de televisión de precio reducido. Acuerdo por el que se autoriza la fijación de porcentaje de los créditos que habrán de ser adscritos a la realización de las obras de ejecución del Parador de Turismo en El Ferrol del Caudillo y se declara de urgencia la tramitación del expediente. Informe sobre Prensa y Radio nacional y extranjera.

VIVIENDA.—Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de terrenos en Cambrils (Tarragona), para la construcción de viviendas de renta limitada. Expedientes de la Comisaría General para la ordenación urbana de Madrid, sobre revisión de precios de los proyectos números 172 y 240: pavimentación de los poblados del Zofío, por pesetas 252.724,31 (primera, segunda y tercera fase) y pesetas 134.080,47 (cuarta fase), respectivamente. Expedientes de la Dirección General de Arquitectura sobre distintas obras en varias provincias por un importe de pesetas 24.006.942,73.

Multados por molestar en la calle

Han sido sancionados con multas de cuantías diversas los padres de los menores: José Morilla Pardo, José del Río Martínez, Manuel Bonilla Morán, Rafael Angulo González, Angel Moreno Molero, Ricardo Ríos Herrero, Manuel Salguero Macías, Gabriel Ceballos Jiménez, Sebastián Bravo González, Fernando Sánchez Pérez, Gregorio Cordero Palacios, Antonio González Torres, Manuel Jiménez Rodríguez, José A. Vázquez Caro, Joaquín Aguilar Camacho y Félix Alcázar Alonso, domiciliados respectivamente en calles: Espada núm. 1; Enladrillada, 21; S. Basilio 11; id.; Cenicero, 3; Navarros, 36; Aguiar 4; Sol, 9; S. Nicolás, 4; Habana, 6; Alcáceres, 8; Feria, 102; Valladolid, 6; Bda. N. S. del Carmen; Galera, 9 y 11; F. S. Bedoya 21; todos los cuales estaban molestando y haciendo peligroso el tránsito por la vía pública con juegos de pelota, hacían daños en el arbolado o viajaban en el tope del tranvía.

Nueva Junta de Gobierno de la Hermandad del Cristo de la Exaltación

El ilustrísimo señor Vicario General del Arzobispado se ha servido aprobar la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Exaltación y Nuestra Señora de las Lágrimas, de la parroquia de Santa Catalina, que ha quedado así constituída:

Hermano mayor, don Mariano Garzón y Garzón; teniente hermano mayor, don Pedro Fernándes Vilar; viceteniente hermano mayor, don Rafael Moreno Gallardo, consiliarios: primero, don Luciano Escudero Morcillo; segundo, don Antonio Medina Jaramillo' tercero, don Fernando Rámila Cuadrado; cuarto, don Roberto Montiel Regalado; quinto, don Antonio González, Trigo; sexto, don José Luis García Zapata; fiscales: primero, don Ricardo Comas Fagundo; segundo, don Ciriaco Moreno Gamero; mayordomos: primero, don José Moreno Franco; segundo, don Antonio Suárez Oliva; secretarios primero, don Santiago López de Rafael Mantín García; priostes: primero, don Antonio Comas Fagundo; segundo, don Juan Martínez Lorenzo; diputado de cultos. don Jerónimo González Pérez; diputado mayor de gobierno, don José Escalona Romasanta.

Cena - homenaje a D. Alfonso Jaramillo

Con motivo del éxito habido en la celebración de la Velada de Santiago y Santa Ana, la comisión organizadora de la misma, en colaboración con la Peña Trianera, ofrecerá el venidero martes una cena-homenaje a su presidente, el entusiasta promotor y gran trianerista, don Alfonso Jaramillo González, a celebrar en un restaurante a orillas del Guadalquivir.

Las invitaciones pueden recogerse en la Peña Trianera, «El Cañaveral» y Bar el Puerto.



—Si se apoda «El Murciélago», es por eso.

Sucesos de ayer a hoy

NIÑA ATROPELLADA POR UN CICLISTA

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación la niña Concepción Velasco, de 4 años, con domicilio en calle Piscina, 10, de la fractura de la clavícula izquierda y erosiones en pierna del mismo lado, producidas al ser arrollada por un ciclista que se dió a la fuga. El padre pudo quedarse con la matrícula de la máquina letras HG-33.

SUSTRAEN VARIAS PRENDAS POR LA VENTANA

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Plácida Llama Ruiz, de 33 años, que vive en calle Padre Coloma, 9, ha denunciado que por la ventana de su dormitorio le han sustraído varias sábanas y otras prendas por valor de unas 800 pesetas.

SE LLEVAN DE UN AUTO LA CHAQUETA CON 1.200 PESETAS

Don Fernando Cañaveral Valdés, con domicilio en calle Padre Marchena, 12, ha denunciado que de su auto, que dejó aparcado a la puerta de su domicilio, se han llevado su americana en la que guardaba 1.200 pesetas y el resguardo del Documento Nacional de Identidad.

OTRA NIÑA ATROPELLADA POR UN MOTORISTA

Salvador Ayo López de 24 años, con domicilio en calle Pureza, 38 cuando circulaba en su moto por la calle Betis, atropelló a la niña de cinco años, Africa Amador Visuerte, con domicilio en la casa número 58 de la misma calle.

El motorista, que en principio se dió a la fuga, fué más tarde detenido, teniendo que ser llevado a la Casa de Socorro de la calle San Jacinto, para recibir tratamiento de las lesiones que se produjo a causa del suceso.

Su víctima también recibió curación en el mismo centro sanitario de lesiones por fortuna de carácter leve.

VUELCA UN CAMION, RESULTANDO HERIDO EL CONDUCTOR

En las proximidades del Ronquillo, por una avería en la dirección, volcó el camión matrícula M-115726, resultando herido el conductor José María del Campo López, de 30 años, vecino de Palencia.

Fué asistido en la Casa de Socorro de Triana de una herida en la cabeza con pérdida de cuero cabelludo, contusión en región lumbar y otra herida en el brazo izquierdo. Pronóstico grave.

Recibida la cura de urgencia pasó a una clínica particular.

MALEANTES DETENIDOS

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos los maleantes Miguel Borja Pueyo (a) «El Pueyo» y Juan Benitez Frías (a) «El Marlito», a los que se buscaban por estar complicados en un reciente robo.

Por los mismos funcionarios ha sido también detenido Antonio Fernández Sánchez, que ha ingresado en la cárcel a disposición del Juzgado correspondiente.

S. E. U.

Becas "Alejandro Salazar"

En el tablón de anuncios de esta Jefatura del S. E. U., se encuentra la relación de solicitantes de becas «Alejandro Salazar», que han sido propuestas al jefe nacional del S. E. U., para su concesión, seleccionadas por la Comisión que establece la base quinta de la convocatoria.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados que podrán formular las reclamaciones que estimen justas dentro de los diez días siguientes a la publicación de este anuncio (base 12) de la convocatoria.



Mundo y Hogar

PETICION DE MANO

Los señores de Sánchez Samoano (don José) y para su sobrino don José Porrino, han pedido en Aracena a los señores de Rodríguez Lacoral (don Rafael), la mano de su hija Guadalupe. La boda se celebrará dentro de poco.

—Por la señora viuda de Kith y el ingeniero jefe, don Manuel Kith Tassara, y para su hijo y sobrino, respectivamente, don Rafael Kith Ruiz, teniente de Aviación, ha sido pedida en Cartagena, a los señores de Jiménez Más, la mano de su hija Nitu. La boda se celberará el próximo otoño.

NUEVOS HIJOS

En la finca cordobesa de «Las Escalonias», ha recibido con toda felicidad el tercero de sus hijos, una niña, la esposa de don José Luis García Verde, de soltera Sofi Enrile y Villagrán, hija de los señores de Enrile y López de Morla (don Antonio).

La recién nacida fué bautizada en la capilla de la finca, imponiéndosele el nombre de Asunción y fué apadrinada por sus abuelos don Mariano Borrero Blanco y doña Asunción Villagrán, los cuales fueron representados por la señorita Conchita Enrile Villagrán y su hermano don Antonio, tíos de la nueva cristiana.

—En Camas, ha alumbrado a un varón felizmente, la esposa del doctor Ocaña (don Fermín), ella Consuelo R. Tenorio y Moreno. Sea enhorabuena.

—Han visto bendecido su hogar en Alcalá de Guadaira, con un hermoso niño, tercer fruto de su matrimonio y primer varón, los señores de Romero Muñoz (don Vicente), el culto procurador y abogado, ella Eloisa Gutiérrez Romero. Al recién nacido se le impondrá el nombre de Vicente.

BAUTIZO

Con el nombre de Alberto Ignacio ha sido bautizado en la iglesia parroquial del Corpus Christi, el cuarto hijo de los señores de González Ruiz (don José), ella Rosario Tudela Jiménez, al que apadrinaron sus tíos los señores de González Ruiz (don Manuel).

—Y en la de San Gonzalo, y por el coadjutor de la misma, le fué administrado el bautizo al primer hijo de los señores de Gómez Boza (don Manuel), ella de soltera Antonia Olmedo Gil, del que fueron padrinos don José Gómez Rodríguez y doña Rocío Romero Ronquillo, imponiéndosele el nombre paterno.

Al final de la ceremonia fué entonada solemne Salve, pasando a continuación los numerosos invitados a casa de los padrinos del nuevo cristiano, donde fueron agasajados con un espléndido refrigerio.

—Los señores de Solá (don Ulpiano), ella Carmen Domínguez, han recibido venturosamente una niña, segundo fruto de su matrimonio, que en el sacramento del bautismo le ha sido impuesto el nombre de Carmen Luz, actuando de padrinos don Elías Domínguez Navarro y su distinguida esposa Carmela García.

En sufragio de don Ramón Resa Garbayo

Organizada por la Asociación de la Prensa, a las diez y media de la mañana de hoy, en la parroquia del Sagrario, se ha celebrado solemne misa de Réquiem, en sufragio de su fallecido presidente, don Ramón Resa Garbayo.

A los píos sufragios asistieron la viuda e hijos del finado; el delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; la Directiva de la Asociación de la Prensa; personal de Redacción, Administración y Talleres de los periódicos de la localidad, como asimismo escritores y personas de la amistad del finado.

Con este motivo, a su viuda e hijos renovamos nuestra más sentida condolencia por la irreparable pérdida y elevamos al cielo una oración por el alma del finado.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Juan Bautista María Vianney, cura de Ars; Román, Secundido, Marceliano, Veriano, Firmo, Rústico, Marciano y Domiciano. Misa de San Juan Bautista María Vianney. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo XI de Pentecostés. Lorenzo, Asteria, Basa, Paula, Agatópica y Diosdado. Misa de San Lorenzo. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia de las Religiosas de Nuestra Señora de los Reyes. Mañana comienza en la parroquia de San Lorenzo.

ADORACION NOCTURNA. Día 9, turno número 34, Beato Juan de Avila. En la parroquia de la Concepción, por todos los adoradores del turno.

SANTISIMO CRISTO DE LA EXALTACION Y NUESTRA SEÑORA EN SUS LAGRIMAS.—Los ejercicios sabatinos de esta Hermandad comenzarán en su capilla propia del templo de Santa Catalina, en honor de la Santísima Virgen de las Lagrimas, de Siracusa, a las ocho y media de la tarde. Habrá rezo del Santo Rosario, meditación, manifiesto mayor y bendición.

PARROQUIA DE SAN LORENZO.—Mañana, domingo, a las diez y media en punto, la Ilustrísima Universidad de Curas Párrocos de la ciudad, celebrará solemne función en honor del titular el diácono San Lorenzo. Oficiará la Santa Misa el señor teniente arcipreste, párroco de la Magdalena, y predicará el de Los Remedios. Por la tarde, a las ocho, empezará el triduo a San Lorenzo, que terminará con la bendición del Santísimo. Durante los tres días está en esta parroquia el Jubileo Circular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.

San Jorge, 27; Dolores de León, 28; Avda. República Argentina, Manzana, 29; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; Pza. de San Lorenzo, 8; Muñóz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Porvenir, 29;

De 11 noche a 9'30 mañana

Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijó Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila; Avda. de la Asunción, 35.

MAÑANA DOMINGO

Dé 9'30 mañana a 11 noche

San Jacinto, 23; Avda. de Coria, 33; (Barrio León); Avda. República Argentina, 3 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Pza. San Marcos, 7; Pza. Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Progreso, 15; Pza. de San Leandro, 14.

De 11 noche a 9'30 mañana.

Pza. Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. República Argentina, 3; Avda. Cruz del Campo, 2; Cerró del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

625

Sensacional viaje del "Nautilus"

Ha pasado por debajo de la capa helada del Artico

Washington. — El submarino atómico norteamericano «Nautilus» ha terminado un viaje realizado bajo la capa helada del Artico, según anuncia la Casa Blanca.

DETALLES DEL SENSACIONAL VIAJE

Washington. — El viaje del «Nautilus», bajo el casquete polar ártico, ha sido revelado en ocasión de imponer el presidente Eisenhower el distintivo de la Legión del Mérito al capitán de fraga W. R. Anderson, comandante de la nave atómica que la abandonó hace cinco días, para venir en helicóptero, a Washington, a la ceremonia de imposición.

Anderson ha manifestado a los periodistas que el «Nautilus» salió el 23 de julio de Pearl Harbour (Islas Hawai) y se dirige a «un puerto europeo». Explicó que el submarino navegó unas 290 millas a una velocidad de que casi 20 nudos después de dejar Pearl Harbour, que pasó el estrecho de Berhing el día 29 de julio, y salió brevemente a la superficie, con el fin de inspeccionar la capa de hielo y a las 12.37 (hora española) del día 1 de agosto se sumergió bajo ella, cerca de Punta Barrow, en la costa septentrional de Alaska, para seguir «un hondo valle marítimo» de 90 a 360 metros de profundidad. bajo el casquete polar.

«El «Nautilus» —agregó su comandante— llegó al Polo a las cuatro y cuarto de la tarde del día 4 y se halló allí a una profundidad de cerca de cuatro mil metros, casi 600 metros mas de lo que esperaba.» Explicó Anderson que toda la cuenca polar es profunda, pero que esta surcada por alguna cordillera montañosa. El submarino emergió cerca de Groenlandia a las 14,54 del día 5 de agosto.

Hundimiento de una casa de cuatro pisos en La Coruña

No hubo que lamentar víctimas

La Coruña. — Una casa de cuatro pisos se hundió en las primeras horas de la tarde, en la calle de Juan Flores, 140, sin que se produjera ninguna víctima, porque los vecinos pudieron apercibirse a tiempo de la catástrofe y desalojar los pisos con las manos vacías. Las pérdidas son muy importantes, porque quedaron casi destruídos los muebles y enseres de todas las viviendas.—CIFRA.

RUEDA LA BOLA

RESTOS DE UNA ANTIGUA CAPITAL CHINA

Los miembros de una expedición organizada por la Academia de las Ciencias de Pekín han descubierto recientemente, en la región de Kuche, en la provincia de Sinkiang, los restos de la capital del Estado de Chiutzu, uno de los treinta y seis Estados vasallos de la dinastía de Han, que existió hace unos dos mil años. Añade la agencia china que facilita tal información que, además de las ruinas de las murallas de la ciudad, se han encontrado diversas piezas ornamentales del más alto interés artístico.

Movimiento portuario

Buques entrados: De la Mar: El pesquero Berlinga, con pesca.

De Galicia: La motonave Perla del Río, con maderas.

De Bilbao: El vapor Cabo Tres Forcas, con carga general. Y las motonaves Héctor (alemana) y Costa Americana, con el vapor Califa.

Buques salidos: Para Filadelfia: El buque motor Concordia Fonos (noruego), con carga general.

Para Amberes: La motonave Arion (alemana), con carga general.

Para Huelva: Los vapores María Nuria y Ricardo R, los dos en lastre.

Para Gante: El vapor Uribitarte, en lastre.

Para la Mar: El pesquero Arzúa, en lastre.

Para Tánger: La motonave Carmen Barcia, con carga general.

Buques en Puerto: Campoamor, Júpiter, Cavadelo, Somió, Caruso, Monte Abril, Costa Americana, Héctor, Ciudad de Sevilla, Yuca, Almadrabero, Inés, Cristina Suardiaz, Maestrín, Califa, Soton, Cabo Tres Forcas, Perla del Río y los pesqueros Berlinga, Villa de Palomo, Guimerá y Mari.

Buques esperados: De Canarias: Pachina, Melchuca y Plus Ultra, con carga general los tres, trayendo el último pasaje y correo.

De Levante: Manen, San Juan y Waldemar Peter, los tres con carga general.

Del Norte: Golondrín, Río Sar, y América, los tres con carga general.

De Asturias: Toralin, con carbón.

De Málaga: Loide Haití y Astene II en tránsito el primero y carga general el otro.

De Marruecos: Martínez y Alonso, Cala Bonita y Santa Filomena, los tres con carga general.

De Nueva York: Díaz de Solís y Exermont, los dos con carga general.

De El Pireo: Ada Gorthón, en tránsito.

De Ronan: Wilhelmina y Patick M, con tránsito y con escorias, respectivamente.

De Cádiz: Asteñe I, con carga general.

De Bremen: Fauna y Pasajes, los dos con carga general.

De Barcelona: Leo y Monte Banderas, los dos con carga general.

De Italia: Grundsunda, Fortuna, Athinai, Montclair y Ruht Lukes, los cinco en tránsito.

Para cargar mineral para Santander Castillo Noreña y Astur.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. Una película insuperable. «De aquí a la eternidad». Burt Lancaster, Deborah Kerr, Montgomery Clift y Frank Sinatra. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado. 25375-21636). 5,30, continua. Gran éxito de la excepcional película «Tormenta». El amor y la muerte en torno a una extraña mujer. Carlos Thompson, Linda Christian, Charles Korvin. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Gran éxito de la producción del Oeste, en color, «Ultima orden». (Sterling Hayden, Anna María Alberghetti). Autorizada. Ultimos días.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado). Teléfono 25533. 5,30, continua. La más espectacular, deslumbrante y fascinadora película en technicolor. «U l i s e s», con Silvana Mangano, Kirk Douglas y Anthony Quinn. Autorizada.

* LLORENS. (26828). 5. Extraordinario éxito de la sensacional película «Doce hombres sin piedad». (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley.) Gran Premio Festival Internacional de Berlín 1957. Gran Premio de la O.C.I.C. Autorizada. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomát i c a. 5,30. Estreno de la divertidísima comedia «Platillos voladores». Resortes y Evangelina Elizondo. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. «Palace Hotel». Charles Boyer, Françoise Arnoul y Roberto Risso. Eastmancolor. Gran éxito. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º Dibujo en tecnicolor de Tom y Jerry, y 2.º El maravilloso film en estmancolor «Sinfonía en oro», con Germaine Tamar y Joachin Suchsbercer. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9,30, continua. La más alegre y divertida comedia, «París Palace Hotel». Technicolor. Charles Boyer, Françoise Arnoul, Roberto Risso. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la encantadora Romy Schneider en «Sissi, emperatriz». Una película alegre y divertida en agfacolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. Estreno en Triana del formidable film de gran acción «Cuatro caras del Oeste», con Joel Mac Crea y Charles Bickford. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. Carmen Sevilla en su mejor interpretación de canciones andaluzas. «Sueño de Andalucía», con L u i s Mariano. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Proyección de un magnífico documental deportivo con la participación del brillante campeón europeo Blumel, as del deporte español, en competencia

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja). 56227. 9,30. La gran superproducción del Oeste americano «Los forasteros». Tecnicolor. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

con los más renombrados ases internacionales. El extraordinario film en tecnicolor «La mujer más guapa del mundo», por Gina Lollobrígida y Vittorio Gassmann. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción de enorme éxito «Guendalina», por Jacqueline Sassard, Sylva Koscina y Raf Vallone. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. Una película dirigida al corazón de las mujeres y recomendada a éstas por los hombres. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30, continua. La versión más jocosa de la obra inmortal «Romeo y Julieta». Una genial interpretación de Cantinflas. Mayores.

* HINIESTA. D e s d e las 9,30. La película más gigantesca del cine, en maravilloso technicolor. «20.000 leguas de viaje submarino», por Kirk Douglas, Peter Lorre y Paul Lukas. Autorizada. Unico día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. 1.º Imágenes de las corridas de toros de San Isidro, en Madrid, y 2.º La obra prodigiosa de Metro Goldwyn Mayer de todos recordada, grandiosa y única, «Siete novias para siete hermanos», en maravilloso cinemascope, technicolor. Jane Powell, Howard Keel. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Rosalind Russell, en «Edda Gabler». Una vida famosa. Un drama sobrecogedor. Mayores.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). Dibujo en color Metro y la maravilla en tecnicolor «El bebé y el acorazado». Explosivas carcajadas. Por John Mills y Lisa Gastoni. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Un apasionante relato, con la jungla en espectacular estampida por fondo. «Duelo en la jungla». Technicolor. D a n a Andrews, Jeanne Crain, David Farrar. Autorizada.

* REGINA. 1.º «Pajarraco millonario». Dibujo tecnicolor. 2.º La escultural Abbe Lane, el simpático Jorge Riviere y los dinámicos ritmos de Xavier Cugat, en «Susana y yo». Un torbellino musical. Unas canciones de ensueño. Una verdadera explosión de carcajadas. Mayores.

* R E X. (Pantalla cinemascope). 9,30. 1.º Complementos deportivos con la final de la Copa Latina, y 2.º «Secreto de confesión». Un drama fuerte y humano, en maravilloso technicolor, por Erie Aeerr y Margid Saad. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El más apasionante film de acción en eastmancolor, «Hacha de guerra». Scott Brady, Rita Gam. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. La película más simpática, alegre y divertida del año, cinemascope y technicolor. «Donatella», con Elsa Martinelli, Aldo Fabrizi, Abbe Lane y Xavier Cugat. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario acontecimiento cinematográfico. Exito grandioso de la divertidísima superproducción en eastmancolor «Carlos, su tía y la otra», por Heinz Ruhmann y Hertha Feiler. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y sensacional estreno en el sector de «Notre Dame de París». Cinemascope y eastmancolor. Una épica historia de amor, pasión y deseo, con Gina Lollobrígida y Anthony Quinn. Mayores.

* S U R. (Heliópolis). Pantalla cinemascope. D e s d e las 9,30. Frank Latimore y Anna María Sandri en el espectacular technicolor «El capitán fantasma». Surcó invencible los siete mares. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. Un derroche de colorido en el mejor film musical del año. «Susana y yo». Technicolor. Abbe Lane, Jorge Riviere. Mayores.

* TRINIDAD. (26320). 9,30, continua. La más cómica historia del Oeste. «El rey del Oeste». Technicolor. Bob Hoppe, Lucille Ball. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. La emocionante producción de aventuras, odios y amoríos, en maravilloso technicolor, «Orgullo de raza», por Rock Hudson, Bárbara Rush y Jeff Marrow. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3.45 madrugada. Mayores.

* PLAZA DE TOROS DE SEVILLA. Once noche. Segunda nocturna de la temporada. Presentación del grandioso espectáculo «El Empastre». Asombrosas atracciones. Actuación del novel Fernando García. Precios populares. Entradas desde 15 pesetas. Regalo al público valorado en 1.000 duros.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio.)—Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios Populares.



Cuatro vidas

Por Sheila Morton

Las de Piper Laurie, Joan Collins, Bárbara Rush y Dorothy Malone; cuatro «estrellas» deslumbrantes que desde muy jóvenes saben lo que es el sabor del éxito. Todas tienen sus biografías, que se han difundido por todo el mundo, pero también sus particularidades, a las que han tenido que acoplarse por exigencias de las circunstancias.

Piper Laurie es suficientemente conocida como actriz juvenil al lado de actores de la categoría actual de Cornel Wilde. Pues bien, precisamente en aquella época, Piper no era todo lo feliz que su aspecto daba a entender. Algún fracaso amoroso y la excesiva intervención de sus padres en su vida artística y en su carrera, casi hicieron fracasar ésta. Ya es sabido los tristes egoísmos que asaltan a las familias de las muchachas que súbitamente alcanzan una relativa popularidad. Afortunadamente, Piper, venciendo la natural tristeza que esto ha producido, se separó de su familia, puso su propia casa y empezó a administrarse por sí misma. Sus contratos han ganado, y sus relaciones con los productores están encaminadas más a su beneficio artístico que al puramente económico. Ha puesto su casa con arreglo a sus gustos y a las exigencias de su carrera. Tiene un estudio donde trabajar; por todas partes, jarritas con variadas clases de caramelos. Pero también ha podido adquirir, como era su deseo, reproducciones de Rembrandt y cristales de Bohemia. Estos pequeños detalles han contribuído a hacerla más feliz.

Joan Collins, la deslumbrante muchacha que desde su intervención en «El columpio rojo» ha acaparado la atención de todos los públicos, ha atravesado, sin embargo, momentos difíciles hasta situarse como se encuentra en la actualidad. Casada desde muy joven en su Inglaterra natal con un artista irlandés, Maxwell Reed, vivieron en América, al principio de su estancia, bastante mal. Las cosas se complicaron y solicitaron el divorcio. Entonces llegó la oportunidad de Joan y el éxito. Maxwell regresó a Inglaterra y Joan declaró que deseaba permanecer sola. Dos amistades han sabido comprenderla y ayudarla: Sydney Chaplin y Arthur Lowe. Pero ella permanece sola en su piso, en donde goza de una auténtica libertad. Pasa los días que su trabajo se lo permite en la playa.

Otra joven que también ha logrado su sueño de poseer su casa es Bárbara Rush. Con su hijito Cristopher, de cuatro años, y su hermana. Allí ha logrado asegurarse su porvenir, tras la separación de su marido. Aparte de su trabajo en el cine, fué contratada por una casa de productos alimenticios para que diera unas lecciones de cocina por la televisión. Pinta, además, cosa que siempre le ha interesado enormemente. Su hijo y su hogar son sus dos grandes ilusiones.

Bárbara Rush



Joan Collins

Por último, Dorothy Malone es otra de estas cuatro mujeres que han cifrado sus esperanzas en sus propios hogares. Y, sin duda, es Dorothy quien con mayor motivo. Viviendo desde hace muchos años en Hollywood, unos diez, la vida en hoteles le era muy desagradable. Sin casarse, por otra parte, tampoco por este lado encontraba motivo para montar una casa, y los años transcurrían sin que la muchacha se encontrase a su gusto en aquella vida sin hogar propio. Pero cierto día tomó una resolución. En Beverly Hills se alquilaba una casa a precio razonable. El inconveniente era que en ese alquiler no iban incluídos los muebles. Pero Dorothy no suele volverse atrás después de haber tomado una resolución. Firmó el contrato y vivió en su casa desde el primer momento. Bien es verdad que por todo mobiliario tenía una cama turca. Los muebles vinieron después, y con ellos Ethel, la sirvienta de color, que desde entonces lo fué todo para la actriz. Al pasar el tiempo, esta buena mujer se ha convertido en secretaria, amiga y única compañía de la joven.

Poco a poco, y tras incansables visitas a anticuarios, almacenistas y vendedores de viejo, la casa ha ido adquiriendo un tono de auténtico hogar. Todo cuanto éste requería lo ha ido consiguiendo Dorothy con admirable paciencia y tesón. Y la afirmación de la «estrella» es contundente: «Siento no haberlo hecho años antes.»

Esto viene a poner de manifiesto el lado bueno de esta —con motivo— tan criticada ciudad del cine. El ansia de hogar de estas cuatro mujeres jóvenes, que solas han sabido superar momentos difíciles. Y que si su afición a las pieles, a las joyas, a los vestidos costosos, es mucha, mayor todavía lo es la de mujeres de hogar.



COLISEO: «TORMENTA»

Tres estrellas trunfadoras en América —Linda Christian, Carlos Thompson y Charles Korvin— intervienen en la producción española «Tormenta», rodada casi íntegramente en los alrededores de Bilbao. La cinta tiene un guión de empuje, es decir con fuerte aliento temático —la aparición en un tranquilo pueblo de pescadores de una mujer que trae un como maleficio a los hombres— pero éste se diluye por cauces fáciles y reiterados, por repetidas y un tanto pueriles secuencias. No nos explicamos por qué se deja la acción tan confusa, tan deshilvanada en algunos momentos en los que aparecen y desaparecen personajes sin que nadie sepa a qué vienen o por qué se van. No han sabido dar clima y emoción a la trama John Guillermin y Alfonso Acebal, directores al alimón, ni tampoco los actores, incluídas las tres figuras internacionales anteriormente señaladas, que se limitan a cumplir discretamente en sus cometidos dramáticos. También intervienen algunos artistas españoles con Lina Rosales a la cabeza, pero éstos se muestran extremadamente exagerados en la mayoría de las ocasiones.

Cabe destacar del filmo la acertada, valiente y artística fotografía de Berenguer, captadora de ángulos y matices bellísimos, especialmente en las «tomas» pasajísticas. Es también muy agradble la ilustración musical que anima la banda sonora.

B. DE LAS HERAS



LA COSECHA

Nos llega el ejemplar correspondiente a julio de la prestigiosa revista del agro «La Cosecha». En ella, con la agilidad tipográfica acostumbrada, se inserta una serie de interesantes trabajos, entre los que destacan los firmados por José de las Cuevas, José Luis Tamarit, Juan Pedro Zuazo, Luis Sarasola, José María Fernández Palacios y J. C. Mauguren.

Completan el ejemplar las acostumbradas secciones de comentarios, refranes, noticias, humor y consejos, así como las nuevas «Rincón poético», que incluye un inspirado soneto de Marino Vigueras, y «Cartas abiertas».

TOROS

Sexta corrida de la feria de Málaga

OTRA TARDE DE TRIUNFOS

Curro Girón cortó cuatro orejas y dos rabos

Chamaco y Segura fueron también orejeados

Otro lleno absoluto ha registrado ayer el coso de la Malagueta. La animación continúa siendo extraordinaria y el público sigue con ganas de ver torear, quizás por los éxitos formidables que vienen obteniendo en estas corridas feriadas la mayoría de los espadas actuantes.

Ayer no se lidiaron los toros anunciados, que pertenecían a la divisa de don Baltasar Iván, corriéndose en su lugar seis reses enviadas por el ganadero don Salustiano Galache, que fueron desiguales en cuanto a presentación y condiciones de lidia. Los tres primeros, los más chicos del encierro, fueron asimismo los que acusaron mayor mansedumbre, siendo el mejor, en un orden de bravura, el corrido en último lugar.

La terna de toreros de esta corrida la componían Curro Girón, Antonio Borrero Chamaco y el diestro local Manolo Segura.

CURRO GIRON.—Un triunfo de los grandes alcanzó el joven venezolano en esta corrida por el valor, pundonor profesional y conocimiento de lidia que demostró durante toda su formidable labor.

Su primer toro tenía marcadas dificultades, y a pesar de ello lució en plenitud Curro Girón con capote, banderillas y muleta. Dos veces fué cogido por esta res de forma impresionante, una a la salida del tercer par de banderillas y otra en el transcurso de su excelente labor muleteril, resultando en ambas ocasiones providencialmente ileso.

Toreó Girón con el capote al peligroso animal con dominio y mando en cada uno de los lances que instrumentó, escuchando por ello abundantes palmas de la multitud. Banderilleó con su maestría característica, colocando dos pares de poder a poder verdaderamente extraordinarios. La faena de muleta que instrumentó el venezolano fué de alta calidad torera toda ella, derrochando el diestro valor en todo momento, aun después de su segunda cogida. Destacaron de este primer trasteo una serie de pases naturales, tirando Girón de la res con una suavidad y temple magníficos, así como los redondos que realizó, plenos de mando y dominio. Una faena exacta en fondo y forma interpretativa, ejecutada entre cerradas ovaciones que el público ofreció al venezolano, en mérito a sus acertadas intervenciones. Mató de una estocada de rápido efecto, concediéndosele las dos orejas y rabo del animal, dando asimismo el diestro dos vueltas al ruedo, portando los trofeos ganados en buena lid y entre las más generalizadas ovaciones del graderío.

Curro Girón estuvo a la misma altura artística durante su labor en el cuarto de la tarde, tanto con el capote como con la muleta y estoque. Otro lancear ajustado y dominador le v a l i ó nuevas ovaciones públicas. Brindó la faena de muleta a su hermano César, logrando Girón pases de todas las marcas, de los que destacaron, una vez más, los naturales, citando des de largo y aguantando la embestida de la res sin enmienda alguna de terreno. La maestría impar de Curro Girón quedó bien patente en este trasteo, al interpretar la totalidad de los pases que lo compusieron con precisión exacta. Una excelente faena que remató con una estocada de perfecta ejecución y de efecto fulminante que le valieron de nuevo las dos orejas y rabo, a petición unánime del graderío, cuyo entusiasmo se desbordó por completo, mientras el venezolano daba de nuevo vueltas al anillo entre ensordecedoras ovaciones.

Un éxito definitivo, pues, el alcanzado en esta corrida por Curro Girón, como demuestra claramente el balance de trofeos concedidos: Cuatro orejas y dos rabos.

CHAMACO.—No tuvo suerte el onubense en el lote que le correspondió y sin embargo su actuación en este festejo, en conjunto, ha sido meritoria en extremo.

Chamaco nada pudo hacer con el capote en su primero debido a las pésimas condiciones de la res en las arrancadas, pues iba directamente al cuerpo la mayoría de las veces. Con la muleta hizo una faena torera en todas sus partes y adaptada siempre a las condiciones de lidia de la res, a la que pasaportó de pinchazo y estocada, haciendo la suerte en ambas ocasiones a la verdad auténtica y escuchando el diestro a los finales de esta primera labor palmas del graderío.

En el quinto estuvo Chamaco en torero valiente con capote y muleta. De salida lo lanceó con arte y dominio, siendo ovacionado ampliamente. La faena de muleta fué también de excelente calidad y ejecutada con mucho valor, a pesar de que la res no era tampoco boyante. Pases naturales y redondos instrumentó Chamaco con temple y dominio, luciendo en plentud el arte que posee el buen torero de Huelva. Una estocada de ejecución exacta dió por tierra con el animal, siéndole concedida una oreja que paseó Chamaco en la vuelta triunfal al anillo en medio de cerradas ovaciones.

MANOLO SEGURA.—Tres orejas le fueron concedidas en total al torero malagueño en el festejo celebrado ayer: una de su primer toro y dos en su segundo.

Segura estuvo bastante bien durante el lancear inicial de su primer enemigo, al que realizó una faena de muleta de buena calidad, instrumentando pases de todas las marcas y luciendo el buen arte que posee en estos menesteres, por cuya causa le ovacionó el público en diversos momentos de su labor. Mató a esta res de una estocada, dando la vuelta al ruedo con la oreja ganada, en medio del entusiasmo público.

Mejor fué la labor del malagueño en el sexto de la tarde, al que toreó con el capote en una serie de lances templados y dominadores que le valieron cerrada ovación de la multitud. Una faena de muleta realizó Segura con este animal de alta categoría artística, instrumentando, al igual que en la primera ocasión, pases de todas clases, de los que destacaron los naturales y redondos, que fueron excelentes en fondo y forma. Y como mató con rapidez, haciendo la suerte con perfección exacta, se le concedieron las dos orejas del animal, con las que Manolo Segura dió vueltas al anillo entre el entusiasmo más generalizado del público.

—x—

El banderillero Curro Galisteo resultó cogido a la salida del sexto toro, ingresando en la enfermería, donde fué asistido de un puntazo corrido en la pierna izquierda.

Y no hubo más. La voluntad de triunfo de los toreros superó una vez más las dificultades de unas reses no muy boyantes que digamos.

REMIGIO RUIZ

Otras corridas

NOVILLADA EN VITORIA

Vitoria, 8.—Cuarta corrida de abono. Novillos de Ignacio Sánchez y Sánchez, de Salamanca.

José Gómez «Cabañero», faena muy torera, ovaciones y música, para estocada y descabello al segundo golpe. Una oreja. En el otro realiza faena larga, muy variada, para pinchazo y media que basta. Una oreja.

A Antonio González, le correspondió el peor lote. A su primero, faena de castigo, para media y descabello. Palmas. En el otro, faena breve, por las condiciones del astado, para pinchazo y media. Ovación y saludos.

Diego Puerta, faena al son de la música, para pinchazo y media. Ovación y saludos. En el último faena torera y valiente, para una entera y descabello a la segunda. Muchas palmas.

Cabañero es paseado a hombros por el ruedo.

EL ESTADO DE FERMIN MURILLO

Barcelona, 8.—El diestro Fermín Murillo, que resultó cogido de gravedad durante la corrida de toros celebrada ayer tarde en la Plaza Monumental de Barcelona, pasó la noche relativamente tranquilo, dentro de las molestias de la herida.

Al parecer, el estado del enfermo evoluciona favorablemente, y el doctor Olivé Millet, que le asiste, ha manifestado que esta tarde le practicará una nueva cura.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

LOCALES para oficinas en Plaza Nueva, ascensor, calefacción, etcétera, en exclusiva Informes, Apdo. Gamazo, 18.

DEPORTES
Comentarios - Criticas - Notas

Torneo "Torre del Oro"

Esta noche, Puerto-Sevilla

Un encuentro decisivo para los portuarios

Esta noche, a las once y cuarto, el C. D. Puerto se enfrentará en el campo de La Victoria al Sevilla (A), en un partido que promete mantener el interés de los anteriores. Los muchachos de Paco Antúnez saldrán a por la victoria confiando en que la suerte en la marcha del torneo les ofrezca la oportunidad de enfrentarse al Real Betis con posibilidad de llevarse el trofeo.

Los portuarios van a encontrar en los jóvenes sevillistas enemigo difícil, porque los jugadores blancos estarán impacientes por dar un buen encuentro y llevarse los dos puntos de una forma clara y terminante. No es un partido de trámite ni creemos. Sólo la derrota de los propietarios del terreno alejaría definitivamente a los béticos de sus contrarios. Pero esto lo tenemos que ver hoy en La Victoria y de aquí la emoción del encuentro.

El partido ofrece un nuevo aliciente, como es la presentación de tres jugadores por cada bando. Son por parte del Sevilla (A), Martín, Benito y Salces, y por el Puerto, Martínez-Jaén, Nogales y González. Además, el entrenador portuario ha convocado a los 11 jugadores siguientes: León, Gonzalito, Báez, Gonzalo, Rafaelín, Hermoso, Beato, Borrego, Casero, Ropero y Alé.

El Colegio Andaluz de Arbitros facilitó anoche los dos equipos arbitrales que intervendrán hoy y que son los siguientes.

A las 9,30, Campeonato de Juveniles, C. D. Troya-Estrella Palacios, señor Valdés. En las bandas los señores Ruiz Pérez y Toledo.

A las 11,15, Trofeo para adultos: C. D. Puerto-Sevilla (A), señor Onoro. En las bandas los señores López Gómez y Losada.

Ultima hora deportiva

Los fichajes del Betis

Hasta las cinco y media de la tarde hemos estado en contacto con el presidente del Real Betis Balompié, don Benito Villamarín, pendientes de poder ofrecer a nuestros lectores la noticia de los fichajes que se esperan en el club verdiblanco, y a esa hora el señor Villamarín nos ha manifestado que aún no se habían ultimados las negociaciones emprendidas y que es muy posible que no se resuelva la operación hasta principios de la próxima semana. Tal vez esta noche, a última hora, se tenga ya en la Secretaría la confirmación del fichaje de un jugador, cuyo nombre no podemos facilitar por no estar ultimado su traspaso todavía, y, de momento, esto es todo.

En cuanto a las adquisiciones de los otros jugadores que gestiona el Betis, las últimas noticias recibidas indican que habrá que esperar todavía unos días para que se realicen los fichajes de los mismos, no porque marchen mal las conversaciones, sino porque las negociaciones precisan de unos requisos que requieren su tiempo para terminar con éxito.

Así, pues, repetimos que esta noche es posible que se tenga ya la noticia de la adquisición de uno de los nuevos jugadores y que habrá que esperar a los primeros días de la próxima semana para conocer los nombres de los restantes fichajes.

No queremos terminar estas líneas, que escribimos al cerrar nuestra edición, sin resaltar que la Directiva del Betis trabaja sin descanso para conseguir, lo antes posible los servicios de los jugadores que tanto interesan para reforzar convenientemente el equipo verdiblanco.

Inauguración de la Peña Sevillista San Gonzalo

Ayer, a primera hora de la noche, se bendijo e inauguró la nueva Peña Sevillista San Gonzalo, que reúne a los simpatizantes del club blanco en aquel barrio y en el de León, siendo más de doscientos los socios que la componen.

Bendijo el local el párroco de San Gonzalo, señor Arroyo, provincial de los Paúles, y a continuación los directivos de la Peña y del Sevilla se intercambiaron unos banderines como recuerdo del acto y ante la numerosa concurrencia, que llenaba por completo el local.

Después fué servido un «lunch», y una vez que el vicepresidente de la Peña, don José Gómez, hubo hecho entrega del banderín en nombre de la sociedad, su presidente, don José A. Montero Oliver, leyó unas cuartillas en las que agradeció las atenciones de todos para con la agrupación, el esfuerzo de los sevillistas del barrio y su reconocimiento al señor Sánchez Ramos, a quien propuso que se le rindiera un homenaje, terminando con un viva a Sevilla.

Don Antonio Sánchez, vicepresidente del Sevilla, explicó la ausencia del marqués de Soto Hermoso, que promete visitar la Peña en breve, Rechazó rotundamente todo proyecto de homenaje afirmando que si se realizara no debería ser a él, sino a toda la Junta en pleno, y señaló que se habían fichado los jugadores necesarios y que si se requerían más se harían las oportunas diligencias.

Una gran ovación puso fin a las palabras del señor Ramos, terminando así el brillante acto sevillista.

Trofeo Peña Sevillista Puerta Carmona

Mañana domingo se celebrarán en el campo de La Victoria dos encuentros correspondientes a este Campeonato; el primero de ellos, a las 4,45, y en semifinal, entre los potentes conjuntos Agrupación Macarena-Los Remedios C. F.; seguidamente, y a las 6,30, el Real Patronato Balompié con el Club D. Andalucía Este último con su gran cuadro de jugadores, clasificado como subcampeón de la Copa Delegación del presente año.

Young Martín, el campeón

Sus consejos a los púgiles jóvenes: afición, tesón y neta vida deportiva

Madrid. — En la velada benéfica del distrito madrileño de Vallecas, que se celebró en el terreno de juego del Rayo Vallecano, nos encontramos con Young Martín. Mientras se preparaba, para hacer una exhibición a la americana, hablamos...

—¿Confiaste en vencer al francés Robert Pollazón?

—Siempre confío en mí mismo y salgo dispuesto a ganar y más aún cuando me juego un título y tratándose de este que ostento.

—¿Qué opinas de la retirada del boxeo de Robert Pollazón?

—Eso mismo me lo dijo él, después del combate. Le dije que es una figura del pugilismo francés y no debía hacerlo, pese al trabajo de linotipista, y estimo, que si al fin decide retirarse, como afirmaba rotundamente, Francia, perderá con él un gran púgil y un gran campeón.

—¿Crees que te perjudicó tu falta de combates ante él?

—Pues en verdad, me perjudicó, pero... esto me dió más arrestos y salí con más ganas aún de combatir de campana a campana y así lo hice en los 15 asaltos sin tregua ni descanso.

—¿Pero, no crees que si hubiese efectuado varios combates, hubiese noqueado al francés en el cuarto asalto?

Young Martín nos sonríe y nos dice con su habitual franqueza:

—Quizás, sí, quizás, no. El k. o. en boxeo, viene boxeando, asalto tras asalto, y nunca cuando se va a la busca de un posible golpe que se presente y que pueda ser decisivo. Esto es un error, pero en el caso, concreto de tu pregunta, la ausencia de combates, siempre es un factor, aunque el francés aguantó lo indecisble, pues del higado y estómago, lo tenía asfixiado. Fué un digno rival mio, de verdad.

Dejando el combate con Robert Pollazon, pasamos a otro punto.

—¿Tu golpe más certero?

—Para mí no tengo ninguno, por el que sienta pasión. El más certero es el que mejor se precisa y llega al contrario, sea de izquierda o de derecha. Dicen que mis golpes constantes al higado son los más relevantes, y en cambio te diré que muchos boxeadores se me cayeron de golpes en la cara y aún más en la misma punta de la barbilla.

—¿Qué condiciones crees que debe reunir un buen boxeador?

—Pues ante todo inteligencia, facultades y gran corazón.

—¿Qué aconsejarías a las jóvenes promociones?

—Pues les aconsejo, afición, mucha afición y gran tesón, constancia y neta vida deportiva. Una vida sana y disciplinada es la base de todo en boxeo. Yo trabajé de mecánico, y en cambio a las seis de la mañana, iba a entrenar al campo, y a las nueve al trabajo, a las siete de la tarde al gimnasio, y a las once, lo más, a dormir. Todo es compatible, pero, claro, hace falta afición, como antes te digo, y ganas de ser.

—¿Crees en la disputa del título mundial con Pascual Pérez?

—Si no hay cambio de opiniones, espero volver a disputar la corona mundial aquí en Madrid. Las gestiones van muy avanzadas. Aquí, no me pasará como en Buenos Aires... ¡¡Aquéllo me mató físicamente...!!

—¿Podrías darme la fecha del combate con Pascualito?

—Pues en verdad, no lo sé; es un poquito prematuro. Lo que sí sé es que retraso mi boda, en espera de esta ocasión, que dudo se me escape de las manos. Un sacrificio, que mi prometida acepta, porque al fin de cuentas, el boxeo, nos dará mejor bienestar. Todo es comprensible y compatible.

—¿Cómo es Young Martín dentro del ring?

El campeón de Europa nos sonríe y rápido dispara:

—Capaz del mayor disparate, dentro de las reglas exactas del boxeo.

—¿Y fuera del ring?

—Hombre, esto lo dejo a tí.

(Agradecido a la deferencia y «Tinín» —como afectuosamente se le llama en Madrid— es un chico excelente en sus modales y con un corazón de oro).

—¿Quieres, Tinín, algo más de nosotros?

—Pues agradecerte esta entrevista y exponer que me siento orgulloso de haber retenido mi corona de Europa, para España y saludar a todos los españoles cariñosamente, y agradecer a la afición de Madrid el aliento que me dispensaron en mi combate contra Pollazón. Gracias y saludos a todos.

Dejamos a Young Martín, que sale al ring a efectuar la exhibición en favor de los necesitados del distrito madrileño de Vallecas.

¡Así es Young Martín...

ALBERTO AMOROS.

ANGEL PERALTA



La máxima figura de todos los tiempos en el toreo a caballo

BETIS - CORIA

(CON LOS ELEMENTOS MAS DESTACADOS)

En el campo de Coria del Río

DOMINGO 10 AGOSTO 1958

a las seis y media de la tarde

TRANVIAS CADA 40 MINUTOS

En Saint Moritz vuelve a hablarse del Sha y Soraya

Se dice que desde que se separaron no han dejado de escribirse como buenos amigos



Saint - Moritz. (Crónica especial de la Agencia Fiel, por Nicolás Forgeot).—Aún no ha comenzado la estación en Saint-Moritz —¡donde acaba de nevar varios días seguidos, en pleno mes de julio!—. «El Küln», el «Palace», el «Carlton» esperan aún a sus huéspedes de marca, que, incluso si la temperatura se hiciese más benigna, serán menos numerosos que en invierno. Por un momento corría el rumor de que se esperaba a Soraya... Y también al Sha, de incógnito, y que los dos ex esposos volverían a encontrarse, por última vez, para una reconciliación, ya en el propio Saint-Moritz, ya en una estación más discreta, quizás en Sils-Maria.

UN LUGAR CARGADO DE RECUERDOS

Apresurémonos a añadir que sólo era un «r u m o r». Ante todo, Soraya no ha venido nunca a Saint-Moritz en verano y, sobre todo, demasiados recuerdos la atan a este lugar: salón de té, dancing, pistas de esquí, sendero de montaña, paseos alrededor del lago, para que envidie desear volver a encontrarlos... sola. ¿No es aquí donde llegó al fin del invierno, procedente de Teherán, cuando todo el mundo estaba convencido de que el Sha no tardaría en reunirse con ella? Pasaron las semanas y el soberano, cediendo a la presión de su corte, no sólo abandonó Persia, sino que decidió el divorcio. Cansada, Soraya partió para Colonia con su madre y su hermano, donde, muy pronto, emisarios le comunicaron la noticia irrevocable.

SE DICE QUE SE ESCRIBEN

¿Lo irrevocable? Nunca se ha creído en ello en Saint-Moritz. Y se me ha dicho que la pareja no ha dejado jamás de escribirse gracias a un buzón de Saint-Moritz, para evitar a la vez la «censura» de Teherán y la de Colonia. Pues me añaden que. en ambas ciudades, clanes hostiles a Soraya continúan vigilando la correspondencia tanto del Sha como de la ex emperatriz.

Una familia de Zurich, pero que pasa gran parte del año en Saint-Moritz, muy ligada con el soberano persa y con quien fué su esposa es la encargada desde los últimos meses de transmitir el correo desde Teherán a Colonia... o a América (donde primero marchó Soraya y luego el Sha)... y viceversa. Y se asegura que esta correspondencia ha sido regular, prosiguiéndose hasta ahora.

SEGUIR AMIGOS

Lo que puede significar simplemente que (su divorcio obligado ha sido tan cordial como era posible) ella y él siguien siendo amigos y quieren tener noticias uno del otro sin que sus carta sean leídas por miradas indiscretas. Pero los chismosos añaden que pueden que también esta correspondencia «clandestina» sobre todos los obstáculos tenga otro significado muy distinto.

El mundo ríe...

Un domingo en la playa

Por Juan Pérez Creus

Los domingos los hizo Dios para descansar. Y, fieles cristianos, los madrileños dedican el domingo al descanso, huyendo del calor del asfalto y buscando en las refrescantes aguas del Manzanares el alivio sedante a los seis precedentes días laborales.

Para ir a la playa de Madrid no se necesita más que mucha vocación de veraneante. Dinero, poco; esa es la verdad.

Los domingos, a descansar. Así, los sábados por la noche, como el domingo se descansa, los madrileños se acuestan a las dos o a las tres de la madrugada. Rotos, caen en la cama, se fuman el último pitillo y roncan como benditos porque, al día siguiente, domingo es —lo repetimos— para descansar. A eso de las seis o seis y media, tras muy pocas horas de sueño interrumpido por el inevitable concierto del gamberrismo peatónico-folklórico, el despertador, como si se tratase de un día laboral cualquiera, se pone a sonar y los madrileños despiertan. Al principio, en ese duermevela prístino, no recuerdan que es domingo, día de descanso, y tuercen el gesto. Pero, después, se animan; se visten a prisa, concentran a la familia con excepción de la suegra —porque alguien tiene que quedarse en casa— y se disponen a la marcha sobre el río.

—¿Va todo, Emilia? ¿No falta nada?

—Nada, Pepe, nada.

La mañana está fresquita. Eso es siempre muy alentador. Pepe, cargado con la mochila de la comida, aspira el vientecillo fresco a pleno pulmón. De la mano lleva a la niña mayor. Detrás, Emilia, con el pequeño en brazos. Delante, los dos gemelos —bromas de la naturaleza— con sus mochilitas y sus escrofulosis. Ya la expedición a unos quinientos metros del hogar Emilia tiene un súbito recuerdo.

—¡Pepe! ¡El termo!

—¿No decías que no se te había olvidado nada?

—Es que con tus prisas. ¿Qué va a tomar el chico, si no llevamos el termo?

Pepe dispone que la niña mayor y uno de los gemelos vayan por el termo... pero Emilia opina que ni hablar del peluquín. Pepe se descarga de la mochila y vuelve camino.

—Te esperamos en la boca del Metro.

Cuando Pepe vuelve con el termo, piensa todavía que lo va a pasar de perlas porque —creo que ya hablamos de ello— el domingo es para descansar.



II

En el Metro hay que dejar pasar dos trenes. Al tercero, adentro.

—Emilia, colócate más hacia la derecha. No me gusta ese tío.

—¡Ay, hijo, qué mal pensado!

—Te he dicho que te coloques hacia la derecha.

El Metro sigue. Uno de los gemelos llora.

—¿Qué te pasa chico?

—Este señor...; me ha «dao» un pisotón.

—Podía usted tener más cuidado, hombre.

—Usted perdone, pero no irá a creer que le he pisado al retoño por sadismo.

—Yo no creo nada. Digo nada más que tenga cuidado.

—Para ir más a gusto se toma un taxi.

—¿A usted no le han roto nunca la boca?

La intención masiva de los demás viajeros liquida el incidente. Y los domingos, para descansar.

Al aire de nuevo, en la plaza de la Moncloa, rebosante de gentes deseosas de descanso. Las colas impresionan.

—Venga, quedaros aquí, que voy a la cola por los billetes.

El solecillo pica ya, con menos saña, naturalmente, que en la Plaza de las Ventas, pero, por contraste, pica en todo lo alto. Cuando la familia está subiendo al autobús, Pepe hace recuento.

—¿Y Luisito?

—Estaba aquí ahora mismo...

—¡Luisito! ¡Chicooo!

Luisito, mientras se abrocha, dice:

—Estoy aquí, es que he hecho pis.

Los autobuses a la playa llevan asientos, pero son de goma. Cuando se han colmado de plazas sentadas, sube la avalancha a pie. En los pasillos, la gente joven se aprieta.

—¿Quiere usted dejar de meterle el codo al chico? ¡Le va a saltar un ojo!

—Oiga, joven, ¿quién le ha «contao» a usted que tengo que llevar su bolsa en mis rodillas?

Pero todo son nimiedades, porque el domingo es para descansar y la gente madrileña lo sabe.

III

¡La playa del Manzanares! A la sombra de un árbol, la familia, por fin, se sienta en traje de playa. Pepe, fuma un bien ganado cigarrillo. ¡Qué a gusto se está aquí!

—Pepe. ¿No vas a bañar a los chicos?

—Hala...

Y Pepe baña a los gemelos, después de convencerlos de que el agua es necesaria a veces, por la persuación en las posaderas. La mayorcita también se baña por entero, Pepe vuelve y...

—Pepe, no les vas a dar la Nivea. Luego se pelan...

Y Pepe les da la crema. Cuando termina y va a sentarse...

—Pero, Pepe, ¿no vas a jugar un poquito con los niños?

Y Pepe se convierte en Di Stéfano durante una hora.

Después del bocadillo —«se recuerda a los señores bañistas que es peligroso meterse en el agua antes de transcurridas dos horas y media de la última comida»—, Pepe vuelve al agua. Y las escenas se repiten. Cuando después de la comida, la familia se dispone a dormir la siesta, Pepe tiene que sacrificarse.

—Están reventados, Pepe.

Y los dos nenes, la niña, el peque y la mayorcita se tumban en la manta. mientras Pepe se sienta a la escuálida sombra de un árbol, a cabecear un sueño imposible.

Omito al lector las peripecias del regreso. Y el escozor en la espalda. Y el color de cangrejo que, al día siguiente se comenta en la oficina. Y el sueño de todo el lunes.. Pero, qué demonio; el domingo es el domingo y Dios lo hizo para que descansáramos todos. Y Pepe, también.

Va a construírse en Nueva York la Universidad Mundial del Espectáculo

Dentro de tres años la plaza de Lincoln Square, una placita desconocida de Nueva York, donde por todo ornamento se alza una estatua verde gris de Dante Aliqhieri, será el centro cultural del mundo. John Rockefeller, tercero de la dinastía de multimillonarios de su nombre, al frente de un grupo de hombres de negocios americanos, ha decidido destruir la noción universal de que los EE. UU. son un país consagrado fundamentalmente a la persecución de objetivos materialistas. Para ello se quiere hacer en Nueva York la capital intelectual del planeta. Un centro musical y artístico se elevará en torno a la plaza de Lincoln Square, sobre un solar de extensión superior a las veintisiete hectáreas, cerca del célebre Central Park, de Nueva York, y con el propósito de destronar al viejo y todavía actual influjo de Broadway.

El local del «Centro Lincoln para las artes del espectáculo» será un edificio en el que los arquitectos norteamericanos experimentarán en gran escala esa tendencia todavía incipiente que ya ha adquirido el nombre ciertamente equívoco de «moderno barroco». La fachada será enteramente de cristal y en su interior abrigará una sala de espectáculos que pulverizará las pretensiones y la suntuosidad actual del Metropolitan Opera House. Esta gran sala podrá acoger, en cómodas localidades, más de tres mil ochocientos espectadores. La escena estará provista de los últimos adelantos técnicos de la escenografía y tendrá una superficie y profundidad superior a la del teatro de la Opera de París. El foso de la orquesta se podrá elevar y bajar por medio de un ingenioso sistema de ascensores. Un doble techo especialmente refractario al sonido permitirá el aislamiento total de la sala de los ruidos de la calle y del rumor de los aviones, que en Norteamérica perturban tanto como las motocicletas en España. Y como complemento de tanta grandeza, el Centro tendrá una estación propia de televisión que autorizará las emociones directas a todo el país.

Al lado de este gran teatro de ópera se elevará una sala de conciertos para las audiciones de la Orquesta Filarmónica de Nueva York, con capacidad para dos mil ochocientos oyentes. En los conciertos populares los pasillos del gran auditorio serán provistos de mesas especiales para que los asistentes puedan tomar el refrigerio apetecido durante los descansos.

Una sala de dos mil quinientas plazas será reservada para los espectáculos de «ballet» y un teatro de mil cuatrocientas localidades para las comedias de repertorio y pequeñas óperas que reclamen un ambiente de intimidad.

Como complemento de este conjunto de servicios al espectáculo, el Centro tendrá una verdadera Universidad consagrada a la formación de artistas. Los jóvenes de tadento reconocido se beneficiarán aquí de las enseñanzas de los mejores profesores. Músicos, danzarines, autores y compositores podrán trabajar en íntima colaboración con esta Institución modelo. Durante diez años estas nobles actividades serán sometidas con un presupuesto más de veinte millones de dólares y la construcción del Centro se ha presupuestado en más de cuatro mil millones de pesetas.

La gran empresa cultural proyectada por una oligarquía selecta y acometedora de hombres de negocios, será más o menos critacada en Europa por los intelectuales acostumbrados a otros sistemas. Sin embargo, la inquietud cultural de las clases dirigentes norteamericanas justifican el poderío de las mismas. Los millonarios están atentos a que su país esté en cabeza en todos los ramos de actividad humana. Por eso constituyen, efectivamente, una oligarquía.

(«Newsweek», U. S. A.)

La noche del Sábado

Rincón femenino

Recetas de cocina

Un par de medias

(Cuento)

Por Julio Angulo

Todas las noches Leonor y Alberto se despedían en la esquina de la calle, bajo el farol cómplice de aquellas dos miradas que se iban destrozando con la separación de los novios.

—¿Me llamarás luego, verdad? —dijo Leonor al separarse.

—A las doce, como todas las noches —contestó Alberto.

Leonor cruzó la calle dejándose por el suelo pedacitos de ilusión como si fuese tirando el papel hecho añicos de una carta inservible.

—¡Cuándo llegará el día en que no tengamos que separarnos en la esquina! —suspiró al entrar en su casa.

Alberto se llevaba en los ojos la última sonrisa de su novia, como si quisiera conservarla para el archivo de emociones que tenía en su mesa de trabajo. Nunca pensé que un profesor de latín pudiera llegar a enamorarse de aquella manera tan obsesiva. Pero era verdad. Leonor estaba continuamente entre el libro y la mirada de Alberto; danzaba arabescos graciosos entre los ablativos de Tácito y las tenebrosidades del Dante en sus círculos de infierno. Al quedarse solo recordaba aquella frase de la Divina Comedia que dice: «¡Qué triste es recordar en la miseria los tiempos del esplendor!» Para él, la miseria era estar lejos de Leonor y sus horas esplendorosas, las que pasaba al lado de ella gozando la luminosidad de sus ojos.

Aquella noche, cuando entró en su casa tenía sobre el banco de madera del recibimiento un montón de cartas; eran los ejercicios de sus alumnos por correspondencia. No podría acostarse hasta que corrigiera los ejercicios y contestara a cada uno.

Cenó rápidamente; fué a refugiarse al despacho con todos aquellos papeles, un enorme diccionario y la pluma de tinta roja que acusaría las faltas de los discípulos lejanos. A la derecha, sobre un montón de cuartillas, tenía siempre «El arte de amar», de Ovidio. Para él era como su diario de expansiones emocionales; varias veces al día lo hojeaba para colgar el nombre de Leonor en los signos de la página.

Había pasado una hora, llegaba el momento de llamar a Leonor por teléfono. Todas las noches, a las doce en punto, marcaba el 46-51-92. Ya con los ojos cerrados podría señalar las cifras, porque los dedos solos iban en busca de las ventanitas del aparato telefónico.

Alberto dejó la pluma sobre uno de los ejercicios de latín y se acercó a la pared donde estaba colgada la caja negra de una conferencia secreta. Giró la rueda de los números; oyó el grito lejano de la llamada y a los pocos minutos una voz al otro lado.

—¿Dígame?

—¿Es el 46-51-92?

—No, señor, es el 43. Este es el 43-51-92.

—¿Entonces, usted no es Leonor?

—No, señor, Soy Jacinta.

—Bueno, es lo mismo. Yo quería llamar a Leonor; pero cuando ha salido usted al teléfono es porque el Destino quiere que hablemos usted y yo esta noche.

—¡Pero si yo no le conozco a usted!

—¿Está usted segura, señorita? ¿Quién garantiza que no nos hemos visto alguna vez en el mismo vagón de un ferrocarril, en la butaca de al lado de un teatro, o en el mostrador de una cafetería comiendo tarta moka?

—No me haga reir, por favor. ¡Qué cosas se le ocurren!

—¿Pero no es verdad lo que digo?

—Puede serlo, y además si no ha ocurrido todo eso que dice, puede ocurrir mañana. ¿Y por qué sabe usted que soy señorita?

—Eso se conoce en seguida en la voz. La voz de la señorita es más fina, más dulce, más acariciante. La voz de las señoras es más fuerte, más seca, está un poco cansada de tanto regañar al marido.

—Se ve que es usted muy observador, ¿eh?

—Es que usted merece que se la observe con detenimiento. Nunca como ahora he tenido tanta ilusión por conocer a una mujer. Permítame una pregunta: ¿le gustan a usted los aquariums?

—No, porque dan mala suerte los peces en casa.

—¡Qué lástima que sea usted supersticiosa.

—¿Es que usted no lo es?

—¡También, por eso lo digo! Sería preferible que fuésemos uno una cosa y otro otra.

—Entonces nos pelearíamos mucho y acabaría teniendo yo voz de señora. Yo creo, señorita Jacinta, que ya que somos amigo desde tantos segundos, como toda buena amistad debe ser sincera, dígame qué estaba pensando en este momento.

—¿Quiere saber la verdad, la verdad? Pues verá usted. Estaba con una mano metida en una media de las que me he comprado esta tarde, para mirar al trasluz si tenía algún punto saltado.

—¿Cuántas medias se ha comprado usted, Jacinta?

—¡Dos, como todo el mundo!

—Verdaderamente es encantador que hayamos coincidido en este sitio tan bonito sin estar citados.

—¿Con quién quería usted hablar cuando me ha llamado a mí?

—Con nadie; por curiosidad marqué un número y salió el de usted. Me había hecho la ilusión de que acaso se llamase Leonor la señorita que apareciese al otro lado del teléfono; pero he tenido mala suerte.

—¿Mala suerte dice? ¡Qué poco galante es usted!

—Es que a mí el nombre de Jacinta no me gusta; yo preferiría que se llamase usted Isabel. No me niegue usted que es mucho más bonito que Jacinta. Isabel es nombre de santa y de reina.

—Pues si le parece más agradable, llámeme Isabel. Le advierto que lo de Jacinta tampoco a mí me gusta; fué un capricho de mi madre, porque cree que una hermana suya que había muerto en Cuba se llamaba Jacinta.

—Bueno, no importa; después de todo el nombre es lo de menos. Sígame hablando de las medias que compró esta tarde.

—¡Ay, qué gracia! ¿Qué quiere que le diga de las medias? Pues que son de cristal.

—Entonces se podrá beber agua en ellas, ¿verdad?

—Todo lo que usted quiera se puede beber.

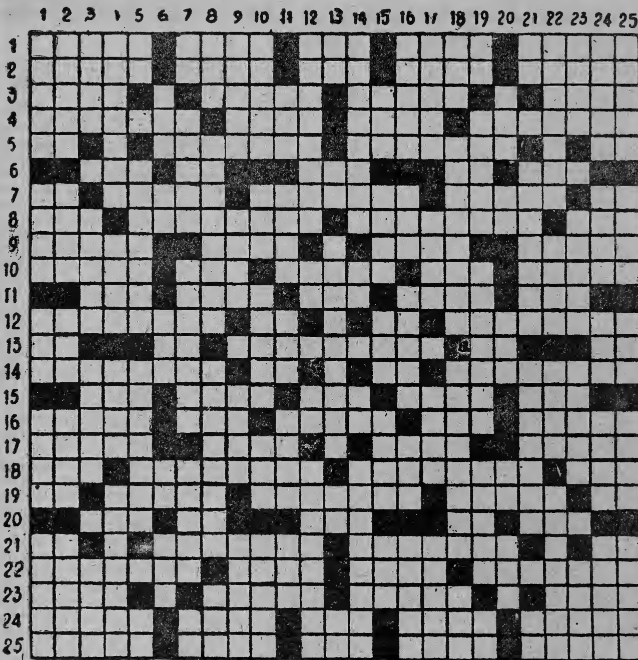
—En estos momentos supongo que sus medias estarán llenas de sonrisas suyas, de párpados brillantes, de reflejos blancos, de sus dientes de nardo...

—¡Por Dios, qué romántico debe ser usted! Y todo esto me lo dice sin conocerme, sin haberme visto una sola vez...

—¡Quién sabe, Jacinta! A lo mejor nos conocemos de toda la vida, y en este momento no sabemos que yo soy aquel que una tarde en San Sebastián le pidió permiso para dejar el sombrero en una silla que había al lado, y que usted es aquella que una noche estuvo junto a mí viendo los bailes rusos en el Liceo, de Barcelona. Por cierto, ¿qué opina usted de Nijinski?

(Continúa en página siguiente)

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Signo del Zodíaco. Bebe a pequeños sorbos. Parte lateral de un edificio. Prenda de vestir. Mes del año.

2.—Perteneciente al campo. Color. Preposición. Sin Dios. Planeta.

3.—Lugares donde se trilla. Cifra romana. Arbol de madera flexible y dura. Nombre de mujer. Vocal. Querer, tener cariño.

4.—Relativo a las celdas. Avalancha. Novillo de dos años. Que suena lo mismo o con el mismo tono.

5.—Interjección. Consonante. Excelso, eminente. Bebida carbonada. Vocal. Existe.

6.—Alimento básico. Símbolo del bromo. Expresé mi alegría. Entrega. Lugar para la trilla.

7.—Al revés, letra griega. Estado europeo. Enfermedad de la vista. Reverencio. Nota musical.

8.—Signo del Zodíaco. Vivir de enredos. Que actúa con cierto secreto. Al revés, exposición de animales.

9.—Cierto ministro de justicia. Labrar la tierra. Cincuenta. No llega. Baile.

10.—Apócope de un nombre de mujer. Junto. Arco gótico. Letras de «tieso». Nombre de mujer.

11.—Escuchad. Ligar, sujetar con cuerdas. Animal de pluma. Repugnancia. Ave palmípeda.

12.—Contesta. Contracción. Cifra romana. Pronombre personal. Reducir, disminuir.

13.—Noventa y nueve. Dos vocales. Línea que une los puntos que tienen la misma presión atmosférica. Verbo. Afirmación.

14.—Cabal, perfecto. Repetido, familiar. Consonante. Negación. Nación europea.

15.—Nombre árabe. Cruz de San Andrés. Composición poética. Capital de Corea. Demostrativo.

16.—Extraer. Pierde el equilibrio. Museo madrileño. Metal precioso. Montes de Siria.

17.—Natural del Irán. Befa, escarnio. Cifra romana. Pintor español contemporáneo. Fabulista griego.

18.—Flor heráldica. Iracundo. El que se alimenta de vegetales. Voz latina que significa «así».

19.—Dos vocales. Apellido de una popular actriz italiana. Narraciones literarias. Mes del año. Dos vocales.

20.—Forma de pronombre. Conjunción latina. Anillo. Divinidad egipcia. Constelación.

21.—Al revés, lengua provenzal. Consonante. Criadero de plantas. Recitador de poesías. Cifra romana. Letras de «talco».

22.—Conducto principal del aparato circulatorio. Viento suave y apacible. Nombre de mujer. Insigne, ilustre.

23.—Percibir un perfume. Vocal. Socavad la tierra. Lidia de reses bravas. Vocal. Vapores flotantes en el aire.

24.—Derrotar, vencer. Nombre familiar de varón. Exclamación castiza. Sujeten con cuerdas. Porciones de tierra rodeadas totalmente de agua.

25.—Limpiar. Al revés, lesionado. Siglas de socorro. Que no tiene enfermedad alguna. Pedestal.

VERTICALES

1.—Número. Pueblo de Gerona. Letras de «criba». Lugar para guardar trigo. Madera muy apreciada.

2.—Dorada. Expresar alegría. Voz repetida. Romanza de ópera. Adornos puestos alrededor de una cosa.

3.—Río de Rusia. Consonante. Malquerencias. Manchas en la fruta. Consonante. En el lenguaje infantil, hermano.

4.—Pelar. Al revés, cierto árbol. Norma a seguir. Juego de azar.

5.—Al revés, artículo. Cifra romana. Alimentada. Artistas de zarzuela. Consonante. Consonante doble.

6.—Signo aritmético. Abreviatura de señor. Personaje bíblico. Al revés, letra griega. Nombre de varios pontífices.

7.—Nota musical. Mujer de pelo amarillento. Al revés, pueblo de la provincia de Valencia. Entérate de lo escrito en esa página. Río de Italia.

8.—Levanta. Cordel de cáñamo. Esqueleto. Período de tiempo.

9.—Relativo a la boca. Parte delantera de una embarcación. Cifra romana. Más que malo. Carta de la baraja.

10.—Planta crucífera. Antorcha. Esqueleto de un pez. Terminación. Perforación de una montaña para el tránsito.

11.—Onomatopeya de una explosión. Extraño, poco frecuente. Alabanza. Nombre familiar de varón. Lugar para la trilla.

12.—Representar a otro actuando como si fuese él mismo. Onomatopeya de la risa. Consonante. Al revés, letra griega. Que tienen forma de óvalo.

13.—Artículo. Al revés, nombre de letra. Lascivia, incontinencia. Terminación verbal. Artículo.

14.—Sucesión de sonidos de un acorde. (plural). Mira. Consonante. Al revés, entrega. Espadines para esgrima.

15.—Pecado capital. Mineral escamoso y formado por láminas. Contracción nerviosa del rostro. Quiere mal. Se dice por teléfono.

16.—Proyectiles de fusil o pistola. Dignidad del Ejército turco. Historietas cuyo texto va en verso. Al revés, abreviatura de santa. Hogueras.

17.—Sujétale con cuerdas. Divinidad egipcia. Vocal. Dios del viento. Flecha.

18.—Río español. Bayadera, bailarina árabe. Que contiene oro. Al revés, nuevo.

19.—Dos vocales. Utilizado con anterioridad. Cierta hierba de la montaña. Ave palmípeda. Negación.

20.—Nombre de mujer. Forma de pronombre. Marcharé. Nombre de letra. Dignidad del Ejército turco.

21.—Símbolo químico del oro. Cifra romana. Acción del viento y el agua sobre las rocas. Fenómeno celeste. Consonante. Al revés, letra griega.

22.—Sistema de calefacción. Parte de una circunferencia. Asideros. Natural de una provincia española.

23.—Conjunto de flores. Vocal. Exponer al aire. Cierta planta hortense (plural). Vocal. Pecado capital.

24.—Vano, inútil. Alaban. De esta manera. Tabaco chino. Beben a pequeños sorbos.

25.—Aves parlanchinas. Nitrógeno. Ensanchamiento en la desembocadura de un río. Piedra grande. Medida francesa de longitud.

(La solución, el sábado próximo).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Acuario. Dar. Agradan.
2.—José. Sil. B. Zar. Rara.
3.—Gozar. Ar. Par. Ra. Anota.
4.—Mar. E. B. Fideo. C. M. Reo.
5.—Ama. Tropel. Res. Ricino. Don.
6.—Lot. Ros. La. Así. Al. Sor. Ibi.
7.—Oropel. R. T. Tan. M. T. Saldos.
8.—G. G. Canosa. Asolar. N. N.
9.—Rasgue. Pino. O. Inés. Atrasa.
10.—Así. Abril. Ratón. Marte. Tic.
11.—A. T. Don. Sen. Lar. T. N.
12.—D. Gracia. Un. O. Me. Ateneo. G.
13.—Exhalan. León. Beta. Elorrio.
14.—L. Azimut. Ve. A. Sa. Fresco. L.
15.—I. O. Ole. Ars. Loa. O. J.
16.—Obi. Gallo. Adiós. Rival. Son.
17.—Virrey. Eral. A. Ayos. Célibe.
18.—I. R. Adonis. Ilesas. R. V.
19.—Peleón. O. O. Ots. C. N. Licita.
20.—Aco. Noc. Ad. Bar. Li. Cid. Lid.
21.—Ron. Aserto. Ría. Artesa. Ola.
22.—Osa. Y. I. Memez. A. R. Tos.
23.—Senil. Ca. Sal. Rq. Esara.
24.—Vira. Ola. D. Pau. Zote
25.—Afanosa. Sol. Bidasoa.

VERTICALES

1.—Malogra. Del. Ovíparo.
2.—Amor. Asa. X. Ibi. Focos.
3.—Grato. Si. Gha. Ir. Lonas.
4.—Ajo. P. G. Trazo. R. E. Eva.
5.—Coz. Tregua. Ali. Gercha. Nif.
6.—Usa. Rol. Eb. Cam. Ay. Nos. Ira.
7.—Aéreos. C. R. Inu. L. A. Ceylan.
8.—R. P. Rápida. Toledo. R. O.
9.—Isabel. Nilo. L. Loro. Aticos.
10.—Oir. Latón. Nueve. Anodo. Ala.
11.—L. F. Sor. Noé. Ali. M. A.
12.—D. Pirata. An. N. Ad. Sobres. S.
13.—Abadesa. Oteo. Aria. Talmado.
14.—R. Resina. On. B. So. Israel. L.
15.—Z. O. Sin. Mes. Sal. Z. P.
16.—Aar. Ramón. Letal. Yecla. Rab.
17.—Gracil. Lema. A. Oros. Iraquí.
18.—R. C. Tasara. Faisán. T. D.
19.—Aramis. R. Ter. V. S. Cereza.
20.—Dan. Nos. At. Ele. Ac. Lis. Sos.
21.—Aro. Orante. Nos. Lérida. Ato.
22.—Nat. L. R. Terco. L. C. Rea.
23.—Ardid. At. Oro. Si. Ilota.
24.—Eobo. Sin. I. Job. Tilo.
25.—Onisnac. Gol. Nevadas.

JAMON CON PIÑA GLACE

Cuatro ruedas de piña. Cuatro ruedas de jamón de medio centímetro de grueso. Cuatro cucharadas de azúcar. Cuatro o cinco cucharadas de almíbar, de la piña. Se colocan en una tartera las ruedas de piña y, sobre éstas, las de jamón, humedecidas con almíbar de piña. (Conviene que la tartera contenga algo de almíbar, para que las ruedas de piña no se peguen). Se espolvorean después con azúcar y se coloca la tartera en el asador, a fuego moderado, durante quince minutos, hasta que el azúcar se derrita y se dore el jamón.

Un par de medias

(Viene de la página anterior)

—¿Es el nombre de algún dentrífico?

—¡Jacinta, es usted adorable; tiene usted la incultura precisa para hacer feliz a cualquier hombre!

—¡Muchas gracias! Ahora sí que es usted galante de verdad.

—Me gustaría ver puestas esas medias que ahora tiene usted en la mano y que se caen por delante de los dedo como cisnes muertos que inclinasen la cabeza.

—¡Verme a mí! ¿Para qué? ¡Se iba usted a llevar una desilusión horrible!

—¿Tan guapa es usted que puede uno desilusionarse?

—¿Es que a usted le desilusionan las guapas?

—Sí, Jacinta, porque siempre pienso que me voy a encontrar con una chica fea, y luego resulta que es bonita, me llevo una desilusión.

—Pero nosotros no vamos a poder vernos por ahora; no tengo yo la cara para conocer amigos nuevos tan pronto.

—No se preocupe. Esperemos todo lo que usted quiera.

—Lo que podemos hacer, si le parece, es hablar por teléfono todas las noches a esta misma hora.

—¡Magnífico! Todas las noches, a las doce en punto, la llamaré yo...

Desde aquel día, Leonor no volvió a saber más de su novio. Una equivocación, una diablura de ese brujillo que metido en la caja del teléfono, torció para siempre el destino de tres personas; y Alberto deshizo el archivo de su novia para inaugurar uno nuevo, con el par de medias de Jacinta, que no llegaron a estrenarse nunca, para conservarlas como símbolo de su nueva felicidad.

Aline Lecoq, una mujer endiablada

Convirtió en atracadores a un sargento de gendarmes y a un jefe de ventas

En sus manos, ambos eran unos muñecos

PARIS.—Era una noche fría y húmeda del mes de diciembre. El tiempo invitaba a quedarse en casa. Sin embargo, Aline Lecop se dispuso a salir. Sobre sus cabellos negros se colocó una boina de hombre y después se puso el impermeable de uno de sus amantes. Hubiera parecido un hombre a no ser por su rostro. Maquinalmente sacó de un bolso una barra de carmín. Pero reflexionó un instante, pensando si la coquetería sería adecuada en aquella noche. Como era necesario que impusiese su voluntad a dos hombres, a los que el día anterior había encontrado todavía bastante reticentes, terminó por pintarse los labios y echó unas gotas de esencia en el mechón de cabellos que le salía por detrás de la oreja.

Aline sabía que Gerard Gense no podía resistir ante sus ardides femeninos. Y tenía necesidad de someterlo a una obediencia pasiva. En cuanto a Francoise Edmond Gard, sargento de la gendarmería implacable en las cuestiones del reglamento y del servicio, a quien todos temían en La Bassée, lo colocaría a su lado, en la parte delantera del coche, y no habría más que mirarle de cierta manera para que también obedeciese.

Aline se preguntó si no hubiera sido prudente llevar un arma. Pero no la tenía. Y pensó:

—No habrá derramamiento de sangre. El viejo Blondel no resistía. Una buena llave de «judo» y el botín sería nuestro.

Subió al coche regocijándose por anticipado del éxito. Todo saldría lo mejor posible. Nadie los vería. Nadie los reconocería. Y, en el peor de los casos, había un factor más que les proporcionaría la impunidad. Fagard, el jefe de la brigada de la gendarmería de La Bassée, participaba en el golpe. Y sería él precisamente el que dirigiría la investigación sobre el atraco. Fagard sabía que Blondel llevaría aquella noche nueve millones de francos. Y, en todo caso, esta elevada suma justificaba el que corriesen algún riesgo.

DOS RIVALES EN EL AMOR

En la esquina de una callejuela dos hombres esperaban a Aline: Gerard Gense y Francoise Fagard. Estaban silenciosos, pero Aline los adivinaba nerviosos e inquietos.

—¿Qué?... ¿Estais ahí?...

Aline hablaba con un tono seco. Asumió su papel de jefe de una «gang» compuesta por dos hombres rivales que, sin saberlo, se disputaban su amor. Dos hombres que iban a ser coautores de aquel atraco que en unos minutos los haría ricos. ¡Nueve millones!... Bien valía la pena que el sargento de la gendarmería, Fagard, olvidase sus más elementales deberes, y que Gense, ex



representante, jefe de ventas de una fábrica de extintores se arriesgase.

Aline Lecoq miró a los dos hombres. Fagard parecía haber perdido toda su sangre fría. Aline se convenció de que no era más que un autómata. Tenía que despertar en aquel hombre sin voluntad el deseo y el gusto del éxito en la empresa.

—Fagard —le dijo con tono despreciativo—, piensas que es más fácil para un gendarme redactar partes que apoderarse de los nueve millones del viejo Blondel. Deberías haberlo pensado antes... Pero ahora no puedes volverte atrás.

Hubo un momento de silencio. Aline añadió:

—Tú lo atacarás, Fagard.

—¡Estás loca!...—respondió Fagard. Blondel me conoce. Si yo lo ataco, necesariamente tiene que reconocerme. Es mejor que sea Gense quien se encargue de Blondel. Yo me encargo de coger el saco con el dinero...

—Tú quieres hacerme picar—protestó Gerard Gense. Pero yo no soy tonto.

—Gerard, Gerard— dijo Aline, con un tono tranquilo.

Gerard, que iba en el asiento trasero del coche, se inclinó hacia Aline.

—¿No querrás dejarme sola en esta empresa?...

Gerard respiraba sobre la nuca de Aline el fuerte perfume que se había echado.

—No, no te dejaré sola. ¿Qué es lo que debo hacer?

—Eres un «judoka». Una buena llave y Blondel caerá. Pero no le hagas daños. Fagard cogerá el saco con el dinero... y seremos ricos

EXITO DEL GOLPE

Se detuvieron en la esquina de una calle. Vieron venir al viejo Blondel, arrastrando penosamente su carrito de mano en el que iban los sacos del correo de La Bassée. Alrededor de Blondel no había nada más que el silencio, la noche... y su inofensivo perro. Gerard Gense salió de la oscuridad y aplicó a Blondel una llave de «judo», haciéndole caer, no sin poner cuidado en amortiguar el golpe de la caída. El viejo no lanzó ni un sólo grito. En un instante, Gard trasladó los sacos postales al coche.

Aline encendió el motor del automóvil. Gense se apresuró a subir, poseído del miedo. Al mismo, se decía: «¡Este cerdo de Fagard me fastidia mucho!...»

A tres kilómetros de distancia Aline detuvo el coche. Estaba llena de satisfacción. Y comenzó a exponer maravillosos sueños para el futuro. Era el 3 de diciembre de 1957.

UNA VAMPIRESA

Aline Lecoq, hija de un honrado agricultor de Douvrain, tiene 24 años. Es una joven bastante agradable físicamente. Formaba parte de la Sociedad de Natación de La Bassée y se paseaba durante mucho tiempo en «bikini» por la playa.

A los 19 años había conocido a Henri Dubois, un muchacho que se enamoró de ella, y se casaron. Tuvieron un niño, Alain. Pero los deberes de esposa y de madre no estaban hechos para ella. Era demasiado tarde cuando Dubois, militar de carrera, se dió cuenta que su mujer era voluble, mentirosa, histérica. El desdichado se marchó de voluntario a Indochina, desde donde enviaba a su mujer todos los meses, hasta el divorcio, 50.000 francos. Aline hubiera podido vivir bien con esa cantidad. Pero era muy fantástica y perversa.

Entabló relaciones con Fagard, un hombre honrado que tenía una escrupulosa conciencia de los deberes que incumben a la gendarmería. Pero en manos de Aline perdió todo su carácter. En, apariencia, Fagard seguía siendo un buen esposo; tanto, que su mujer no sospechó nunca nada.

Sin embargo, aunque Fagard es un muñeco manejado por Aline, ésta lo engaña con Gerard Gense, más joven que el sargento. Gense tiene un magnífico sueldo, pero es ambicioso y quiere hacer negocios. Comete muchas tonterías en las empresas que quiere llevar a cabo y pide dinero prestado a Aline. Aline se lo da porque está enamorada de él. Gense que es un buen jefe de ventas, se muestra como un estúpido en sus relaciones con Aline, como se había mostrado después al comparecer ante los jueces. Y como también ama a Aline, se somete como Fagard, a sus órdenes, a sus caprichos, a sus proyectos, y accede a participar en el atraco.

GENSE SE FUE DE LA LENGUA

Aunque el atraco resultó perfecto, al día siguiente Aline, Fagard y Gense estaban detenidos.

¿Cómo fueron detenidos? De una manera muy sencilla. Durante la preparación del golpe, Gense había soltado algunas frases jactanciosas en un bar. La policía tuvo conocimiento de aquellas jactancias. Realizado el atraco, todo lo demás fué fácil.

Ahora, Aline, Fagard y Gense comparecen ante los jueces y jurados que están asombrados de la influencia maléfica de esa mujer que fué capaz de desviar del cumplimiento de sus deberes a dos hombres honrados a carta cabal.

Fagard ha dicho:

—Lo que más lamento no es ya mi uniforme: es mi Medalla Militar ganada en la guerra...

E. S.

Las buenas maneras

por Angeles Villarta

No soy persona de odios. Pero sí de ascos. Son bastantes las cosas que me producen repugnancia y, entre ellas, los malos modales por lo que suponen de desdén a los derechos y a la comodidad del prójimo. En quien antepone su gusto o su capricho a consideraciones más humanas, anticipo a un delincuente en potencia. No roba o no mata, por el saludable temor que le impone la justicia, pero en el fondo de su falta de conciencia, suponen que le defrauden que es víctima de una pésima organización social que se niega a reconocer su superioridad, sobre todo los demás seres, obligándole, hasta cierto punto, a respetar un juego de convivencia y un orden establecido.

Son esas mujeres, que en las colas de los autobuses, se adelantan y suben al vehiculo sin esperar a que les llegue su turno, las que, en los cines de sesión nocturna, no les importa molestar a una docena de espectadores para sentarse donde les acomode, aunque haya sitio en la fila más próxima.

Casos de autosuperación no justificada. Por el contrario, las personas sobresalientes son consideradas y cuidan que no se formen cerca de ellas, opiniones desfavorables.

Hacen insoportables la vida a quienes se ven obligados a convivir con ellas y no creo que su actitud las proporcione un más alto coeficiente de felicidad que el de las gentes sencillas.

La ausencia de buenas costumbres delata algo más que mala educación; malos instintos.

En una ocasión acompañé a una persona y mandamos parar un taxi. Se nos había adelantado una señora. Así nos lo hizo observar el conductor, pero mi acompañante no hizo caso de su observación. Se metió en el coche y me dijo:

—Entre.

No entré.

—¿Por qué no entra? —me preguntó nerviosa.

Pude contestarle, porque me respeto a mí misma y el derecho de los demás, y aquello me parecía tan feo como si le quitásemos a aquella señora el bolso, pero no dijo nada, la dejé en el coche y me volví a mi casa. Consideré que aquélla era una amistad que no me convenía.

Creo que las buenas maneras, lo mismo sean innatas que adquiridas, contribuyen a hacer más amable la vida y producen una satisfacción interior, superior a la de pisotear el derecho del prójimo, cuando este pisoteo no nos acarrea un perjuicio inmediato.



Bajo la lluvia, y sin paraguas, me encontraba más satisfecha que lo hubiera estado en el interior del taxi, cuando una desconocida sentía que le habían robado un derecho, en este caso el de viajar en un coche.

Las buenas maneras —bellas maneras, dicen los franceses— delatan sentimientos amistosos hacia nuestros semejantes y hasta son pruebas de un equilibrio moral y mental.

Los individuos quienes la cortesía es espontánea son bien recibidos en todas partes. Cortesía no significa ni sumisión, ni vasalleje, sino buenos principios como los malos modales delatan agresividad y menosprecio.

¿Y por qué vamos a agredir ni a menospreciar a nadie, si estamos hechos con el mismo barro que los demás?

Adquirir, si no se tienen, buenos modales, lo que nuestras abuelas llamaban buena crianza, constituye una necesidad social, pues sin ellos la tierra sería como una selva. Son origen de obligadas defensas y de reacciones nobles que impiden que se desaten impulsos egoístas y hostiles que son, precisamente, los que hay gente que no quieren contener, y abusan de la paciencia de los que queremos vivir en paz con la sociedad y comprendemos que no es posible que pongan un guardia a nuestro lado para que garantice el ejercicio de pequeños o grandes derechos.

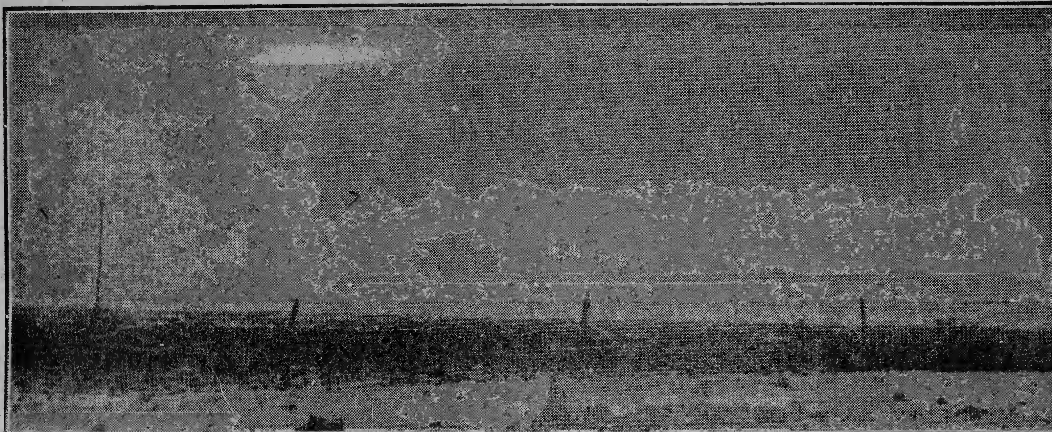
Todas estas razones nos evitan el diálogo violento y que no expresemos el juicio que nos merecen los individuos abusivos.

En ocasiones se trata de pobres neuróticos que sienten una hostilidad contra todo y contra todos.

No hay más que una solución: no frecuentarles, evitar su trato y ponerse a su nivel.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



La alimentación de los viajeros interplanetarios

Comerán pollo en tubos

Una importante firma de acondicionamiento acaba de poner a punto un sistema que permitirá a los viajeros interplanetarios el comer «en pleno vuelo», pese a llevar constantemente la escanfandra y a las condiciones de ingravidez y de atracción, verdaderamente insólitas para la naturaleza humana.

Los elementos de nutrición, convenientemente seleccionados, estarán contenidos en unos tubos de aluminio, semejantes a los que se usan para las pastas dentífricas. Los viajeros, para nutrirse, introducirán en este tubo un conducto de materia plástica, que quedará fijo en el casco de la escafandra, por medio de una abertura de caucho ordinario. El viajero no tendrá más que apretar el tubo, para que la comida pase a su boca.

Tres mil tubos han sido fabricados y servidos al Ejército del Aire americano, para ser experimentados.

El menú comprende leche, jugo de frutas, pollo y jamón.

(«New York Times» EE. UU.)

LA FOTO DE LA SEMANA

Vuelve a hablarse de los «platillos volantes». En varios puntos de la Tierra han surgido voces de personas que aseguran que han visto de nuevo a los misteriosos aparatos. Y coincidiendo con estas declaraciones, el Centro de Investigaciones de Fenómenos Aéreos de los Estados Unidos acaba de publicar la fotografía que reproducimos, que fué obtenida en 1957 y que, según dicen, es la foto de un «platillo volante» en plena evolución.

Greta, verano 1958



Greta Garbo ha vuelto a París. Se le ha visto estos días recorrer apresuradamente las grandes avenidas de la ciudad, con ese aspecto de mujer despreocupada que vemos en la foto. Como siempre, ha rehusado hacer declaraciones a la Prensa y únicamente se sabe, por sus manifestaciones a los amigos, que persiste en su actitud de no volver al cine. Quiere seguir viviendo apartada de los aplausos y de la popularidad. Sigue siendo una mujer extraña, encerrada en su cerco de misterio. Aunque por mucho que se esconda, por mucho que trate de pasar desapercibida, sigue siendo una esclava de su personalidad. Es La Divina.

Julio, un mes clave en el Oriente Medio

Desde hace un cierto número de años las crisis de tensión en el Oriente Medio se producen siempre en el mes de julio.

El 20 de julio de 1951, el rey Abdullah de Jordania fué asesinado. En el mismo mes, un primer ministro del Líbano sufrió la misma suerte.

El 23 de julio de 1952, el general Naguib tómo el Poder en Egipto (con la ayuda del coronel Nasser), obligando al rey Faruk a suscribir la abdicación algunos días más tarde.

El 26 de julio de 1956, el coronel Nasser nacionalizó el canal de Suez.

El mes de julio de 1958 no tiene nada que envidiar a los precedentes.



NOELLE ADAMS, LA BAILARINA QUE ESPERA INGRESAR EN LA FAMILIA CHAPLIN

Cannes.—Los periódicos europeos han publicado la pasada semana el idilio de Sidney Chaplin el hijo mayor de «Charlot», con la joven bailarina francesa Noelle Adams. «France Soir» cuenta que Sidney presentó a Noelle a su padre y que le anunció su deseo de contraer matrimonio con la señorita Adams. A «Charlot» le encantó la muchacha y le pareció magnífica la idea de su hijo.

En la foto, un primer plano de Noelle Adams la joven bailarina que espera el momento de vestirse de novia.—(Foto E. S.)

Una máquina que "cuenta" la historia del mundo

Se escribe una fecha y "dice" lo que ocurrió ese día

Una firma americana de máquinas eléctricas acaba de construir un modelo perfeccionado que pronto se podrá producir en serie. Se trata de una calculadora dotada de memoria electrónica para poner la historia del mundo al alcance de los estudiantes más distraídos. Para manejar el ingenioso mecanismo basta componer en el teclado una fecha determinada para que, a los pocos minutos, una cinta impresa nos transmita el suceso histórico del mundo en la fecha mencionada. Este aparato, que se ha dado en llamar «Historia electrónica», puede responder en diez lenguas a las demandas de los curiosos.

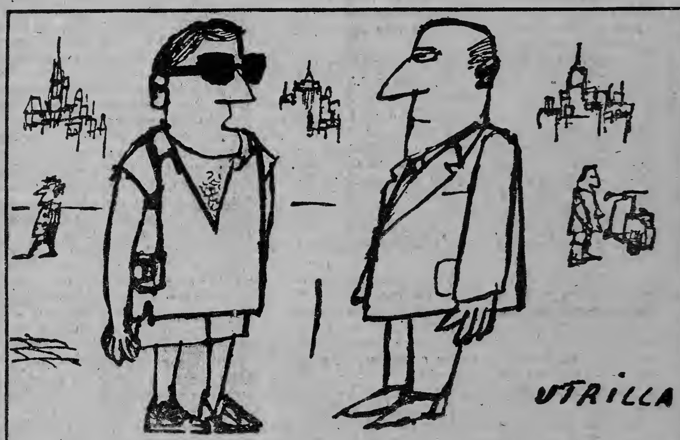


INVIERNO, 1959

Las casas de modas del mundo han lanzado ya sus colecciones de modelos para el próximo invierno. Y en todos se aprecia la derrota de la línea «saco» para volver a los vestidos con forma amoldada a la figura de la mujer. Se alarga de nuevo la falda y desaparece la línea recta para dotar otra vez a los modelos de la gracia y el atractivo de las curvas

En París, Londres, Roma, Nueva York... en todas las grandes ciudades ha sido acogida con júbilo la línea de la nueva moda.

Las fotos que publicamos corresponden a dos modelos italianos presentados en Roma.



GRACIA DE OCHO DIAS

—No, si yo soy de aquí. Pero es que también tengo calor...

SEVILLA

Año XXII — ★ DIARIO DE LA TARDE ★ — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.484 — Dep. Leg.: S-3 — LUNES 11 DE AGOSTO DE 1958

Lequerica, a Nueva York

BARAJAS 11.—EN AVION DE IBERIA SALIO PARA NUEVA YORK EL DELEGADO PERMANENTE DE ESPAÑA EN LAS NACIONES UNIDAS, DON JOSE FELIX DE LEQUERICA.—CIFRA.

Un rumor de Washington:

¿Retira Norteamérica del Líbano un batallón de "marines"?

El Departamento de Estado no hace comentarios

Es posible que Eisenhower asista a la Asamblea General de la O. N. U.



WASHINGTON, 11.—Circulan insistentes rumores en esta capital según los cuales Norteamérica está a punto de retirar del Líbano un batallón de Marina («marines») compuesto por mil ochocientos hombres. El Departamento no ha hecho ningún comentario.—Efe.

POSIBLE ASISTENCIA DE EISENHOWER A LA ASAMBLEA GENERAL DE LA O. N. U.

LONDRES.—Existen bastantes probabilidades de que el presidente Eisenhower asistiera a la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, en la que se tratará del problema del Oriente Medio.

Eisenhower pasa el fin de semana en su granja de Gettysburgo y está en contacto con el secretario de Estado, Foster Dulles.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca ha manifestado que si el Presidente decidiera trasladarse a la sede de las Naciones Unidas, asistiría únicamente a la sesión inaugural, aunque no permanecería durante la celebración de todo el debate. Foster Dulles será el jefe de

(Continúa en segunda página)





OTERO



OLIET

El Betis inició hoy sus entrenamientos

Esta mañana, a las diez, inició el Betis sus entrenamientos, bajo las órdenes del preparador verdiblanco, señor Barrios.

Asistieron a esta primera sesión todos los jugadores profesionales del club, a excepción de Azpeitia, Loli y Espejín, que habían comunicado que no podían llegar hasta esta tarde a nuestra ciudad.

Antes de los entrenamientos, el presidente del club, don Benito Villamarín, dirigió unas breves palabras a los jugadores, pidiéndoles la mayor disciplina para el cumplimiento de su deber.

Aquí ofrecemos varios momentos de la jornada, captados por la cámara de Serafín Sánchez del Pando.

De arriba abajo: los jugadores béticos con su entrenador, Antonio Barrios, momentos antes de iniciar los ejercicios físicos. Otero y Oliet, los nuevos fichajes del Betis, retratados esta mañana en Heliópolis con la camiseta de entrenamiento. Y, finalmente, el presidente del Betis, don Benito Villamarín, en unión de otros directivos y del señor Barrios, enseñando a éste las obras de reforma que se realizan en Heliópolis, obras que elogió con entusiasmo el preparador verdiblanco.

(Más información literaria y gráfica en pág. 9)



Parece inmediato un ataque de la China comunista a Formosa

Un proyecto de Inglaterra: Lanzar una "luna artificial europea"

Quiere que Francia y Holanda colaboren en la empresa

Rotterdam (Holanda) 11. Gran Bretaña tiene intención de lanzar una «Luna artificial europea», en colaboración con Francia y Holanda, según informa el periódico de esta capital «Algemeen Dagblad».

El periódico dice que Gran Bretaña y Francia facilitarán los cohetes necesarios para colocar al satélite en la órbita de la Luna y que Holanda será invitada a colaborar con los aparatos electrónicos necesarios.

Una información similar ha aparecido en el periódico londinense «Daily Express».—Efe.

IMPORTANTE INFORMACION

Washington 11.—Los Estados Unidos revelarán al mundo importante información científica y técnica en el próximo mes de septiembre en Ginebra, con motivo de la segunda conferencia internacional para el uso pacífico de la energía atómica, según se anuncia oficialmente en la capital estadounidense.—EFE.

LA BOMBA «H»

Washington 11.—El Subcomité de la Cámara de Representantes ha revelado un estudio mantenido hasta ahora en secreto, en el que se calculan en 160 millones de personas las que morirían en las ciudades norteamericanas si se produjera actualmente un ataque con bombas de hidrógeno.—EFE.

Tropas, artillería y tanques rojos se dirigen hacia Amoy

Taipeh.—La Agencia Central de noticias china informa desde Hong Kong que han sido vistos varios trenes militares en dirección al puerto comunista de Amoy, situado a sólo 16 kilómetros de la isla nacionalista de Quemoy. Los trenes, según la citada agencia, transportaban tropas, artillería antiaérea pesada, tanques y carros blindados.

Los movimientos de trenes se realizaron en la línea Vintan-Amby, terminada el pasado año, con el fin de unir a Amoy con el principal sistema ferroviario de la China comunista.

La Agencia Central china informa también que ha comenzado la construcción de una línea férrea desde el interior de la China hasta Fuchow, frente a Matsu.

Por su parte, el ministerio de Defensa de Taipeh se ha negado a hacer comentarios sobre una noticia publi-

(Continúa en segunda página)

El nuevo presidente de Portugal ratifica su confianza a Salazar

Lisboa.—Los círculos políticos de Lisboa no conceden trascendencia a la noticia de que el nuevo presidente de la República, contralmirante Américo Tomás, haya encargado a Salazar de formar nuevo Gobierno.

La dimisión del Consejo de ministros se considera normal después de la investidura del nuevo Jefe del Estado, y la ratificación de confianza a Salazar tampoco supone hecho susceptible de alteración política.—EFE.

Ultima hora

MACMILLAN SALE PARA CHIPRE

Ankara 11.—El primer ministro británico, Harold Macmilland, ha salido por vía aérea con dirección a Chipre. EFE.

NASSER APRUEBA EL PRIMER PRESUPUESTO DE SIRIA

El Cairo 11.—El presidente Nasser ha aprobado el primer presupuesto de Siria, desde la unión de este país con Egipto para formar la República Arabe Unida.

El presupuesto asciende a 461 millones de liras libanesas (unos seis mil millones de pesetas), de los que cincuenta millones están dedicados a la Defensa.—EFE.

MURPHY, EN PARIS

París 11.—Ha llegado el subsecretario de Estado norteamericano, Murphy. A su llegada a París declaró a los periodistas que había realizado «grandes progresos» durante su visita a las zonas de crisis en el Oriente Medio.

Murphy dijo que no se había fijado ninguna entrevista entre él y el general De Gaulle. Manifestó, en otro momento de sus declaraciones, que además de haberse entrevistado con los dirigentes árabes había podido comprender los problemas israelíes, gracias a su entrevista con el jefe del Gobierno judío, David Ben Gurion.—EFE.

Don Pedro Seoane, embajador de España en Karach

Madrid 11.—Ha sido designado embajador de España en Karachi, don Pedro Seoane y Diana, marqués de Orellana la Vieja, que hasta ahora desempeñaba el cargo de consejero de nuestra Embajada en Tokio. Pertenece a la carrera diplomática desde 1930 y ha alcanzado en la misma la categoría de ministro plenipotenciario de tercera clase.

Tras haber estado destinado en el Ministerio y en varias épocas en el Consulado general en Tánger y en los Consulados de Nador y Uxda, fué nombrado en 1943 secretario de nuestra representación diplomática en Montevideo. En 1952 fué trasladado al Ministerio, en donde desempeñó el cargo de jefe de cifra y claves. A fines de 1953 fué nombrado consejero de la Embajada en Tokio. Durante su permanencia en la capital japonesa, el marqués de Orellana la Vieja ha representado a España en el Comité Jurídico de la Organización Internacional de Aviación Civil.—CIFRA.

El Obispo de Córdoba continúa en estado comatoso

Córdoba, 11.—Continúa en estado comatoso el obispo Fray Albino González, que es atendido por médicos y familiares.—CIFRA.

El comandante del "Nautilus" llega a Londres

Londres 11.—El comandante del submarino atómico «Nautilus», capitán William R. Anderson, ha llegado a esta capital, por vía aérea, a las diez y cuarto de la mañana, procedente de Nueva York.

Anderson esperará la llegada de su barco, que entrará mañana en el puerto de Portland.—EFE.

Ofensiva rebelde en Cuba

El dirigente fidelista Gallego Almeida, muerto en combate

La Habana.—Informes no confirmados, procedentes de la provincia de Oriente, anuncian que los hombres de Fidel Castro, han lanzado «con notable éxito», una ofensiva en gran escala.

La emisora rebelde informa que las tropas gubernamentales se retiran de los puestos avanzados y que el batallón de 600 hombres, que había sido rodeado en el área de Estrada Palma, han abandonado la lucha y huye desordenadamente.—EFE.

DIRIGENTE REBELDE MUERTO

La Habana.—«Gallego Almeida», que se cree es el segundo jefe de los rebeldes cubanos en la región norte de la provincia de Oriente, ha sido muerto junto con 17 de sus hombres en un encuentro con las tropas gubernamentales.

En el comunicado facilitado por el Ejército cubano se cita como lugar en el que sucedió el encuentro Pura de Jitacoa.—EFE.

Imposición de la Medalla de Oro de Huesca a los ministros de Agricultura y Obras Públicas y al subsecretario de este Departamento

Huesca, 11.—La Medalla de Oro de la Provincia ha sido impuesta a los ministros de Agricultura y de Obras Públicas y al subsecretario de este Departamento, en un acto celebrado a las doce y media, en el salón del trono de la Diputación, abarrotado de público llegado de toda la provincia. En la presidencia se hallaban, con los señores Cánovas, Vigón y Planas, el subsecretario de Agricultura, directores generales de Carreteras, Obras Hidráulicas, Colonización, gobernador civil, obispo de la Diócesis, presidente de la Diputación, alcalde, jefe del Servicio Nacional del Trigo y otras autoridades y representaciones. En otros lugares se hallaban las esposas de las autoridades y las Corporaciones provincial y municipal, Consejo del Movimiento y otras.

El presidente de la Diputación, don Enrique García Ruiz, pronunció unas palabras de ofrecimiento de la Medalla, en nombre de la provincia. Después, el gobernador civil, don José Riera, hizo una semblanza de los condecorados y puso de manifiesto el interés que han demostrado al tratar los problemas del riego del Alto Aragón, que tanto beneficia a Huesca. Seguidamente hablaron los señores Planas, Cánovas y Vigón, con palabras de agradecimiento por las medallas.

Los ministros y acompañantes fueron obsequiados después con un almuerzo por las autoridades y a las cuatro de la tarde abandonaron la capital.—CIFRA.

Un rumor de Washington:

(Viene de primera página)

la delegación norteamericana en esta ocasión.—EFE.

KRUSCHEV PIDE APOYO A SUECIA

Estocolmo.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha dirigido una carta personal a su colega sueco, Tage Erlander, en la que dice que Rusia recibiría de buen agrado cualquier intento sueco para la celebración de una conferencia de «alto nivel».

El mensaje de Kruschev fué entregado por el embajador soviético, Feodor Gousev, en el ministerio sueco de Asuntos Exteriores.

Entre otras cosas dice que «el apoyo prestado por Suecia a la idea de una conferencia de «alto nivel» dió esperanzas a la Unión Soviética en la celebración de dicha conferencia, a causa del apoyo sueco, para que se celebrará tan pronto como fuera posible».

No se ha hecho ningún comentario en los círculos oficiales sobre el texto del mensaje.

La carta soviética es la contestación a una enviada a Rusia, el pasado 23 de julio, por Erlander. El original de la misma había sido dirigida también al presidente Eisenhower, a Macmillan y a De Gaulle en la que se pedía la celebración de una conferencia de jefes de Estado para que se pusiera fin a la crisis del Oriente Medio, en el marco de las Naciones Unidas.

La carta de Kruschev refleja su malestar por la ausencia de China comunista del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. También hizo hincapié en que Suecia fué una de las naciones que insistió más para que la China roja fuese admitida en la O. N. U.

«Esperamos que vuestro país, que está llevando a cabo una política de neutralidad y coexistencia pacífica, apoyará la propuesta de que las tropas de los Estados Unidos y Gran Bretaña se retiren inmediatamente de El Líbano y Jordania».

La carta sigue en los términos siguientes: «Actualmente la República del pueblo chino no está representada en el Consejo de Seguridad. Es bien sabido que los Estados Unidos y Gran Bretaña, que ahora hablan de considerar la cuestión del Oriente Medio en el Consejo de Seguridad, intentan esquivar la acción del organismo internacional poniéndole frente a los hechos consumados de la agresión contra los Estados árabes».

«El Gobierno soviético piensa que los acontecimientos del Oriente Medio muestran claramente cuán peligrosa es la política de jugar con armas atómicas, que en cualquier momento pueden traer la miseria. Por las anteriores razones es necesario poner fin a la guerra fría y por ello propuse en el mes de diciembre último la conferencia de «alto nivel»....—EFE.

DECLARACIONES DE GROMYKO

NUEVA YORK.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, ha llegado por vía aérea procedente de Copenhague, con el fin de presidir la Delegación de su país en la sesión de urgencia de la Asamblea General de las NN. UU. Acompañan a Gromyko veintiocho funcionarios soviéticos. En unas declaraciones a los periodistas el ministro ruso dijo que, en su opinión, la cuestión de la retirada de las tropas occidentales del Líbano y Jordania es el problema más importante planteado ante la Asamblea General. «La Delegación soviética ha llegado para asistir a la reunión de la Asamblea General de las NN. UU. con el fin de tomar una parte activa en sus trabajos y tomar, asimismo, una decisión sobre una cuestión muy importante», dijo Gromyko. «El Gobierno soviético, añadió, ha considerado y continúa considerando que la cuestión de la retirada de las tropas norteamericanas del Líbano y de las británicas de Jordania es una cuestión muy grave. El mantenimiento de la paz en el mundo y en particular en el Oriente Medio, exige que sea encontrada una rápida y urgente solución a este problema. El Gobierno soviético espera que la Asamblea General encuentre una solución positiva a este problema y justifique así las esperanzas que los pueblos del mundo tienen en las NN. UU. como organismo superior.» Gromyko realizó sus declaraciones en ruso ante las cámaras de televisión.

A continuación se sometió a una serie de preguntas en la sala de Prensa del aeropuerto. Interrogado si la Asamblea General debía discutir todos los problemas que afectan al Oriente Medio, Gromyko, después de un momento de duda, contestó: «Hemos declarado nuestra posición al respecto varias veces». Se le preguntó después sobre los puntos de vista del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, con relación al problema de Chipre y a la ocupación por las tropas británicas. Gromyko manifestó: «Chipre es otra cuestión. La Asamblea General ha sido convocada para la retirada de las tropas del Líbano y Jordania.» Gromyko, que contrariamente a lo que acostumbra se dirigió a los periodistas amistosamente, dijo en inglés que «la Delegación soviética hará todo lo que pueda para que se consigan resultados positivos en la Asamblea General». Interrogado sobre si Kruschev tenía intención de trasladarse a Nueva York para el debate de la O. N. U., Gromyko dijo: «No lo creo.» En otra parte de sus declaraciones, Gromyko manifestó que su Gobierno entendía que el Gobierno comunista chino debía asistir a la reunión, pero no indicó si realizaría presiones en este sentido. «Consideramos —manifestó— que la República Popular China debe ocupar el sitio que le corresponde en las NN. UU. Cuanto antes se haga, mejor.»

Preguntado si el Gobierno soviético piensa transmitir el debate de las NN. UU. a Rusia, Gromyko consideró la pregunta durante unos segundos, y respondió: «No tengo nada que decir sobre esto por ahora.» En lo relativo a la cuestión de la ayuda económica a los países árabes, Gromyko manifestó: «Consideramos que las grandes potencias y aquellas que puedan ayudar, deben hacerlo en condiciones que no interfieran la independencia de esos países.» El ministro soviético se negó a hacer comentarios sobre el plan del secretario general de las NN. UU., Hammarskjold, para estabilizar la situación en el Oriente Medio. «No conozco bien sus detalles», dijo.

Andrei Gromyko fué el único pasajero del avión de la S.A.S. que apareció en la puerta. Fué recibido por el delegado permanente soviético en la O. N. U., Sabolev, y por altos funcionarios de las NN. UU. Gromyko se hospedará en el Hotel Waldorf Astoria.—Efe.

Parece inmediato...

(Viene de la primera página)

cada en el «Sundy Times» de Londres, en la que se asegura que la Unión Soviética ha enviado a la China comunista varias bombas atómicas. Los observadores subrayan que la señora Chiang Kai Chek declaró hace unas semanas en Estados Unidos que la China roja poseía armas atómicas.

BARCO COMUNISTA, HUNDIDO

Taipeh.—Buques de guerra de la China nacionalista, apoyados por la artillería de costa, han hundido una cañonera comunista y han puesto en fuga a otras tres en una batalla librada en los estrechos de Formosa, según anuncia el ministerio de Defensa de Taipeh.

La batalla fué librada durante la noche, frente a la isla de Matsu, situada a cien millas al Noroeste de Formosa. Es el primer choque naval entre fuerzas comunistas y nacionalistas, desde que el Gobierno de Taipeh puso a todas sus fuerzas en estado de alerta ante la eventualidad de una invasión roja.

Un comunicado del citado ministerio dice que cuatro cañoneros comunistas fueron avistados a 48 kilómetros al Suroeste de Matsu, a las dos menos diez de la madrugada. La flotilla comunista abrió fuego contra varias unidades nacionalistas que realizaban un normal servicio de patrulla. Sin embargo, los comunistas se vieron cogidos por un fuego cruzado, realizado desde las unidades nacionalistas y la artillería costera de Matsu. El comunicado añade que una de las unidades rojas se hundió rápidamente, mientras las otras tres huían.

SEVILLISTAS

Con el fin de tener un cambio de impresiones para la fundación de la **PEÑA SEVILLISTA SAN LORENZO**, se invita a todos los simpatizantes con esta idea a la reunión que se celebrará el martes, día 12, a las diez y media de la noche, en el BAR SARDINERO (Plaza de San Lorenzo).—FRANCISCO MUÑOZ, CARLOS GOMEZ LEON, GUILLERMO GARRIGO MIGUEL.

Octavillas antisoviéticas sobre los barcos rusos que atraviesan el canal de Kiel

Kiel (Alemania).—Un grupo de emigrados rusos ha sido acusado de arrojar propaganda antisoviética sobre los buques soviéticos que atraviesan el canal de Kiel.

Los buques rusos han sido «bombardeados» con ocatavillas anticomunista arrojada desde los puentes del canal, que se extiende a lo largo de Schlewig-holstein, entre los mares Báltico y el Norte.

Funcionarios del Ayuntamiento manifiestan, que había acusado al grupo de «molestar a la navegación y arrojar objetos desde los puentes, ambas cosas prohibidas».—EFE.

Ciclista muerto al chocar con un autobús en Las Palmas

Las Palmas de Gran Canarias, 10. Al ser adelantado por un autobús en la nueva avenida que une la barriada de escaleritas con la de Yschamana, se despistó el ciclista Serafín González, de 19 años, precipitándose sobre la parte trasera del autobus. A consecuencia del golpe falleció casi instantáneamente.—CIFRA.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Alarma en Formosa

Por J. L. Gómez Tello

Es de suponer que, como en todas las reuniones, el delegado soviético aproveche la presentación de credenciales en la Asamblea extraordinaria de las NN. UU., comenzada ayer, para exigir el reconocimiento del régimen de Mao-Tse-Tung. Y esta vez existe una razón suplementaria a una petición que constituye el «leit motiv» habitual de la agenda rusa: el hecho de que Kruschev ha otorgado como concesión a Mao el arrancar este reconocimiento a cambio de que el dirigente comunista chino aceptara el abandono del proyecto de Conferencia de «alto nivel». Hace justamente un año que el soviético Zorine, al discutirse los problemas del desarme, insistió cerca de los EE. UU. para que reconociera diplomáticamente a la China roja. El argumento radica en que todo el control de las experiencias nucleares no puede ser eficaz sin la presencia de Pekín, que ha anunciado su propósito de disponer de arsenal atómico. ¿Le agrada esta idea a Kruschev? Nos parece que no. Hace algún tiempo que Moscú comienza a encontrar incómodo al vasallo chino. El mundo comunista es muy extenso, pero no tanto que puedan caber en él dos dictadores, y la sombra de Mao se proyecta peligrosamente tras las espaldas del ruso Kruschev. Es la sombra de casi seicientos millones de seres que armados, industrializados y con ambiciones de asumir la dirección del continente asiático, empiezan a sentir demasiadas ilusiones de ser igual a la U. R. S. S., de influir en sus decisiones y quién sabe si mañana querrán que la capital del comunismo mundial se encuentre en Pekín. Y quién sabe también si la presión de una de las más densas concentraciones humanas del globo no les induce a su «Drag nach Westen», la marcha hacia *el Oeste, hacia los espacios vacíos de la Siberia rusa.* Todavía se está lejos de todo esto. Pero recuérdese que las hordas del corazón de Asia cayeron sobre la Rusia de otros tiempos. Y para atenernos a una realidad inmediata, el rival comercial más serio que tiene la Unión Soviética en Oriente Medio, después de la Alemania occidental, es la China roja. Quizá, quizá, rival


Chang Kai Chek

ideológico también, porque los matices interpretativos pueden ser sutilísimos.

A Kruschev le puede interesar China como campo de experiencias atómicas propias clandestinas, pero no como asociado atómico con exigencias, sobre todo cuando advierte que Mao-Tse-Tung, después de haberse impuesto como ideólogo relativamente independiente dentro del comunismo, quiere jugar a la política internacional con ideas también propias, apoyado con armamento nuclear. Como el apoyo de Kruschev para lograr el reconocimiento de los EE. UU. no es eficaz —mientras Mao, con su política, está consiguiendo aumentar en más de un sesenta por ciento su intercambio comercial con Inglaterra y la Alemania occidental—, el régimen de Pekín se ha aferrado al propósito de ser invitado, por las buenas o por las malas, a la Conferencia de «alto nivel». Recuérdese, sin duda, los halagos que recibió en la Conferencia de Ginebra en que Mendes France —que ahora está en Pekín dialogando con los comunistas chinos— regaló al comunismo la mitad de Indochina. Esta exigencia significa una interpolación en los planes del propio Kruschev. Hoy se sabe, con la relativa aproximación que se saben las cosas de los comunistas, que en el misterioso viaje de Kruschev a Pekín, éste consiguió disuadir a su socio del propósito de la Conferencia con la intervención de la China roja: no hay la menor esperanza de que sea aceptada por los EE. UU. y el fracaso significaría el abandono de las ventajas de distinto orden que Kruschev espera conseguir en estos momentos. De aquí la sorprendente variación del Kremlin renunciando a la Conferencia y aceptando la Asamblea General extraordinaria comenzada ayer, que puede servir a sus planes. Sólo que a Mao parecen tenerle sin cuidado los objetivos personales de Kruschev, porque cinco días después la radio oficial de Pekín volvía a la carga. El 6 de agosto, en efecto, con un lenguaje de violencia inacostumbrada, Pekín, afirmando que apoyaba el comunicado de Kruschev relativo a la convocatoria de las NN. UU. —concesión a la U. R. S. S.—, insistía en que «el pueblo chino pedía enérgicamente la reunión de «alto nivel» de las grandes naciones para estudiar todas las cuestiones pendientes», lo que va contra el plan trazado por Moscú.

Este mismo día el general Wang-Shu-Ming, jefe del Estado Mayor General de la China nacionalista, pedía a la población de Formosa que aumentara su vigilancia ante los preparativos de ataque que se observaban en la costa Sur del continente. Las baterías comunistas de Amoy comenzaban un cañoneo de tres días sobre Quemoy, y los cazas «Mig 27», partiendo de las bases de Lung-Chi, realizaban la más profunda incursión sobre Formosa desde que el mariscal Chang-Kai-Chek se estableció en la isla en 1949. No es ningún secreto que la red ferroviaria comunista frente al reducto nacionalista ha sido desarrollada estratégicamente y que grandes formaciones aéreas se muestran muy activas sobre las islas Matsu y Pescadores. ¿Amenaza de invasión? La China roja carece de suficiente marina para intentar una aventura en que se encontrarían con la fuerte flota nacionalista y con las unidades norteamericanas. ¿Un acto desesperado? Probablemente un medio de presionar, apoyando en Moscú y en las NN. UU. las peticiones exigentes de la radio de Pekín.

La Argentina no logra encontrar una auténtica estabilidad política

Un ambiente de interinidad y riesgo permanente demora el resurgimiento económico del país

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal).—El señor Presidente ha mejorado el calendario inglés. Si los británicos inventaron su famoso sábado, dejando a la semana con sólo cinco días laborables, de lunes a viernes, el doctor Frondizi, a poco de llegar a la Casa Rosada, puso en marcha el viernes criollo, estrechando la medida semanal de lunes a jueves.

Pero así como los ingleses lo hacen en serio, cerrando los cajones de su escritorio, cogiendo los chirimbolos del golf o la caña de pescar y se van al campo, el señor Presidente de los argentinos coge los papeles más enrevesados de su mesa, los mete en la cartera y se va a la residencia de Olivos para trabajar en soledad más que nunca precisamente los viernes, sábados y domingos, mientras su despacho oficial permanece cerrado. De donde huye el doctor Frondizi es de la Casa Rosada, quizá para que no le vuelvan loco los visitantes. A su despacho sólo le llegan malas noticias. Que si se está levantando una polvareda tremenda contra los planes petrolíferos. Que si en el Congreso sus diputados se divierten peligrosamente. Que si los militares y los marinos...

El único modo de aislarse y trabajar lo ha encontrado el doctor Frondizi en este truco de quedarse en casa, en la opulenta residencia presidencial de Olivos, rodeada de jardines, sin más ruido que el piar de los pájaros. y sin más visitas que las de los colaboradores leales.

No acaba de encontrar equilibrio la situación argentina, y, por el contrario, parece que desde que rige el tan pregonado sistema constitucional es cuando las instituciones se tambalean más y la sensación de interinidad y riesgo acucian permanentemente. Apoyado en la mayoría pudo realizar el general Perón una obra fecunda, dominando las embestidas permanentes de la oposición. Apoyado en la fuerza de las armas revolucionarias pudo luego gobernar el general Aramburu dominando las embestidas permanentes de la mayoría. Y cuando el Presidente Frondizi ha pretendido implantar el llamado Estado de derecho, la mayoría y la minoría se revuelven contra él, y el Estado de derecho se bambolea peligrosamente como una frágil nave en medio de un maremoto tempestuoso.

Los que representan a la mayoría y le dieron prestados sus votos exigen un Gobierno que satisfaga sus deseos, y los representantes de la minoría armada le acosan y anuncian su decisión de oponerse por la fuerza a las concesiones a la mayoría, proclamando que eso significa la vuelta del peronismo, y que hicieron y volverían a hacer la revolución para borrarlo de la política nacional.

El doctor Frondizi, recluido en la residencia de Olivos, en las afueras de Buenos Aires, contempla cauteloso la batalla cruda de los dos sectores de opinión, abre la espita de la libertad y espera que el tiempo despeje la incógnita de ese choque atroz en que se enfrentan los argentinos. Por eso, cuando su imagen sale en la pantalla, en la proyección de los noticiosos, se hace un silencio absoluto en las salas cinematográficas. Los que ocupan las butacas pertenecen a uno y otro de los bandos en colisión y no desean ni aplaudir ni silbar. Cuando, excepcionalmente, alguno aplaude, otros le imponen el silencio. Si, por el contrario, surge el que silba, igualmente le ahogan la protesta. Este fenómeno cotidiano en los cines, verdadero termómetro de la temperatura política, nos da la más precisa y exacta definición de lo que Frondizi simboliza: la neutralidad. Y, por lo tanto, la inexistente, lo que los argentinos no son. No sólo no son neutrales, sino que se sienten beligerantes activos, y la multitud de revistas políticas, que ya no caben en los quioscos, expresan en sus grandes titulares la medida desbordante de la pasión. Unos y otros destilan furia, cuando no odio, y los adjetivos malsonantes se mezclan con las injurias y las calumnias. Los injuriados y los calumniados no acuden a los Tribunales en demanda de castigo para el ofensor. Prefieren devolverle otro manojo de calumnias e injurias.

PUNTO MUERTO EN LAS EXPLOTACIONES PETROLIFERAS

Por eso los planes que Frondizi había elaborado minuciosamente con la colaboración de un frondoso equipo de técnicos no logran encarrilarse, y el país, este riquísimo país, se encuentra en la más grande atonía financiera. La clave del resurgimiento está, a juicio del Presidente, en la explotación petrolífera, con su secuela enérgica y el consiguiente desarrollo industrial. Para eso hace falta, y lo ha encontrado, el concurso de capitales extranjeros. La tremolina que el espíritu nacionalista ha provocado, y en la que participan desde conservadores hasta marxistas, pone en riesgo la operación. Los capitalistas observan desde las oficinas de Nueva York el desarrollo de esta tremenda batalla dialéctica para saber si pueden venir o no a la Argentina, si Frondizi puede decidir o si se lo impide el clamor contrario. En esta operación se juega el destino de la República y acaso el del mismo Presidente y el de las instituciones.

FELIX CENTENO

La nueva Constitución de Francia

Sus problemas, incógnitas y secretos

PARIS. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.) — Cuarenta eminentes personalidades juristas, políticos, sociólogos, discuten ahora el alcance de la preposición «con». Los miembros del Comité Consultivo Constitucional están divididos en dos bandos: los que preconizan una Federación Francesa y los que propugnan una Confederación de Pueblos Franceses. Sin el «con», explican, Francia y los territorios de ultramar formarán un sólo Estado, una sola ciudanía, un Senado para todos, una moneda, una diplomacia, un Ejército, una Justicia, un Magisterio. Con el «con» (valga la cacofonia), la Unión Francesa tendrá distintos regímenes, diferentes Gobiernos, varias Administraciones y la personalidad característica de cada Estado estará representada. ¿Ventajas e inconvenientes? Muchos en ambos casos. Una Federación es más fuerte cuando está unida, pero se rompe cuando se parcela; la separación de una provincia puede en ella ocasionar un conflicto, y gobernar con un mismo canon pueblos tan dispares como la metrópoli laica, el Camerún africano, Argelia musulmana y la Martinica católica es más una quimera que una realidad.

En contrapartida, la Confederación, enlazada a base de compromisos aparentemente frágiles, es también más flexible, y autorizando la autarquía, tolerando libertades privativas, puede aspirar a mantenerse durante un ciclo mayor en la Historia. ¿Cuál de los dos sistemas elegirán? En principio, el Gobierno propuso la constitución federativa. Pero los miembros del Comité Consultativo se inclinan en su mayoría por la Confederación. Si su criterio prevaleciera, los ciudadanos votarían una Constitución a manera de la Commonwealth británica, y en este caso abrirían las puertas de la unidad política a otros Estados independientes, como son Marruecos y Túnez. Siempre en el supuesto que las ideas de los caballeros reunidos bajo las siglas C. C. C. sirvan para algo más que para ser consultadas, cosa que hasta hoy no parece comprobada.

En efecto, a las tres y cuarto de la tarde de ayer el general De Gaulle hizo acto de presencia en el Palais Royal, antigua corte del cardenal Richelieu, donde actualmente redacta los artículos de la Constitución. Allí permaneció una hora, explicando a los delegados el alcance de su propósito y dijo, respecto a la posible Federación que preconiza, una frase que podría ser histórica: «Los pueblos que no quieran nuestra Constitución no tienen más que votar «nó», y en ese caso Francia se retirará enteramente del territorio. Los que digan «sí» a nuestro referéndum recibirán ayuda y colaboración. Admito también que habrá un Gobierno federal, del que formarán parte los primeros ministros de los Gobiernos autónomos con otros titulares franceses especializados en distintas licencias. Estos regirán intereses locales, bajo la autoridad del Presidente de la República.» La impresión causada fué profunda. Pero, ¿alcanzarán estas ideas la misma resonancia en hombres menos afectos a la persona del general? ¿Encontrarán idéntico eco en los pueblos aliados? ¿Preferirán algunos territorios renunciar a la ayuda con tal de liberarse de la influencia francesa?

Todos éstos son los dilemas, los secretos y los aspectos que en adelante se esclarecerán. La opinión de 40 millones de electores lo refrendará, y aunque de momento los juristas se enfrasquen en el alcance de la preposición «con», el 28 de septiembre acabará el diálogo, para que el pueblo diga la última palabra con un boleto que, menospreciando la Gramática, hable del porvenir.—**MANUEL DE AGUSTIN.**

GEOGRAFIA DEL QUIJOTE

Cervantes, viajero y conocedor de los caminos de España

El Ingenioso Hidalgo traza su ruta antes de traspasar Puerto Lápice

I

Con idéntica fuerza a la que Lope pusiera un día en su afirmación «Y soy tan de veras español...», evidenció Cervantes su españolismo. Porque si Lope dejó en la tupida floresta de su dramaturgia testimonios de que nada perteneciente a su patria le era ajeno, mostrando su verso facetas raciales y topográficas, retazos de costumbrismo y de paremiología, Cervantes demostró que estaba tan imbuído de su españolismo —él, que paseó bizarría y desventura por varias partes del mundo— que para dar expresión a su sentimiento sólo precisaba que hablase por él uno cualquiera de sus personajes. Uno de ellos, Madrigal, afirma sin ambages lo que en todo momento se encargaba Cervantes de certificar con su heroísmo, con su abnegación, con su hombría:

Andrés: ¡Español sois, sin duda!
Madrigal: Y soylo, y soylo;
lo he sido y lo seré mientras viva,
¡y aun después de ser muerto ochenta siglos!

Cervantes no cede a ninguno de los excelsos hombres que prestigian nuestro siglo bien calificado de oro, porque él selló su patriotismo con sangre, y las señales de los hierros en sus carnes fueron testimonio de que su españolismo lo pregonó también en circunstancias críticas para la integridad de su persona. Patriotismo de realidades, no descomedida exaltación meramente literaria. La patria de los cantos de su estro que acierta a exltarse ante hechos descomunales, como Numancia o Lepanto, y también en la calentura sobre naves en acoso, en la vileza de la delación ajena, en la presencia de régulos que ponen crueldad o muerte en sus decisiones.

Cervantes, español completo, considera a su patria «como centro de extranjeros y la madre común de las naciones». De este centro simbólico conoce él todos sus componentes. Máximo andariego, recorrió varias de sus regiones, logrando un perfecto conocimiento de su topografía y características físicas, de sus componentes raciales, de las costumbres, de los sentimientos... Por ese su exacto conocimiento, todas las comarcas le arrancan el elogio y de cada una de ellas escoge algún personaje para que con sus actos prestigie el solar nativo, que también lleva en sus labios. Cervantes, el hombre de carácter franco, que esboza una sonrisa ante el infortunio, que es cristiano a la clásica manera sin externa beatería y llega al heroísmo cuando la circunstancia lo requiere, desea que sus compatriotas aparezcan con atributos que susciten la loa de los extraños, y los pinta valientes, atrevidos, arrogantes, fieles cumplidores de su deber y propicios al sacrificio. El pudo personificar al Apóstol a la jineta, que fué su héroe famoso, y para él están asignados los versos que puso en boca de Mercurio en su «Viaje al Parnaso»:

Tus obras los rincones de la Tierra
llevándolas en grupa Rocinante
descubren, y a la envidia mueven guerra

Ese deleite al tratar las cosas de su patria queda patente en el aspecto geográfico de su obra toda y especialmente en «Don Quijote de la Mancha». Su capacidad geográfica ha sido demostrada en estudios detallados que invalidan por inconsistente aquel calificativo de «ingenio lego» aplicado al escritor que dejó en sus trabajos testimonios de una completa preparación cultural. Don Fermín Caballero, que con cariñosa dedicación estudió la pericia geográfica de Cervantes, afirma: «Un hombre del despejo y capacidad de Cervantes, era natural que aprendiese mucho en tantas navegaciones y viajes, y sus escritos están publicando que no perdió el tiempo en ellos, según que se penetró en la topografía y circunstancias de los lugares, y de las condiciones, usos y régimen de sus habitantes. Ni podía emprenderse, ni menos desempeñarse debidamente, el plan del Quijote sin profesar las materias geográficas. El fin ostensible de la obra fué ridiculizar y corregir la desenfrenada, a la par que nociva, afición a la lectura de los libros de caballerías; y como uno de los defectos comunes en tales novelas era la multitud de errores en la historia y geografía de las naciones, se requería que el censor, para merecer este título, acreditase su inteligencia. Mal pudiera enmendar yerros ajenos en Geografía quien fuese peregrino en la facultad».

«Saber sólido y ciencia verdadera» asigna a Cervantes este gran conquense cuyas aportaciones a la cultura española han sido poco estudiadas y están esperando, como la de tantos otros españoles que no facilitan copiosos aporte bibliográfico, el análisis sereno, la imparcial discriminación.

La Mancha, como principal escenario de las actuaciones del Ingenioso Hidalgo y participación de otros personajes y del copioso coro. La Mancha, sobre la que constantemente alteró el tópico sus características y negó componentes, soslayando la justa apreciación. Porque aun cuando se ha mantenido con perseverancia lo contrario, la Mancha no es uniforme, sino varia; no es el tablero ralo sin cabezos, ni de ondulaciones ni cambiantes; ni la tierra totalmente seca, que se quiere justifique la etimología de su nombre. Porque bajo el cielo terso, sereno, quieto, de un azul que contribuye a acentuar idealidades, el paisaje es vario y el terral se alterna con el recuesto coronado del plateado de los olivos, con el tablero interminable del viñedo que muestra la lujuria verdegueante del conjunto pomposo de los pámpanos, con la maravilla de unas lagunas de increíble transparencia, que van enlazando la amplitud de sus cristales, a los que da guardia el carrizal endiademado de montañas en sucesión. La besana, en donde el Toro se alarga inverosímilmente para acreditar la pericia del gañán, alternando con el frutal, que recibe caricias de la noria manchega, que tanta relación guarda con el «saquieh» del alto Egipto, ambos regulados por el peso circular, estrechamente limitado, del animal que ejerce su tracción en el artilugio extractivo. La seca rastrojera, con sus limitaciones, no lejos del monte bajo o de tierras que se han acreditado para nuevos cultivos, en los que no es precisamente la carencia de aguas la que propicia cosechas. El pardo rojo de las tierras no es único en la topografía de la Mancha, que esta tierra tiene muchas leguas que andar y la sorpresa se presenta de continuo en este país de contrastes, para confundir a quienes a él llegan sin otro incentivo que el de mantener el tópico.

Por eso sorprende la limitación puesta en su juicio por otro gran español, que por la dimensión de su obra, por el censo de personajes, por su españolismo y la forma exacta con que captó paisajes, tipos y costumbres de su patria, puede alcanzar el cotejo con los más señeros escritores. En efecto, Galdós, al que nos referimos, da esta visión única de la Mancha, en una de sus narraciones más logradas, «Bailén»:

«Así atravesamos La Mancha, triste y solitario país donde el Sol está en su reino y el hombre parece obra exclusiva del Sol y del polvo». Y aún remacha su negación añadiendo: «En opinión general, es La Mancha la más fea y la menos pintoresca de todas las tierras conocidas, y el viajero que viene hoy de la costa de Levante o de Andalucía, se aburre junto al ventanillo del vagón, anhelando que se acabe pronto aquella desnuda estepa que, como inmóvil y estancado mar de tierra, no ofrece a sus ojos accidente, ni sorpresa, ni variedad, ni recreo alguno. Esto es lo cierto: La Mancha, si alguna belleza tiene, es la belleza de su conjunto, su propia desnudez y monotonía...

Que en ella había algo más que «desnudez y monotonía», lo comprendió un simpático viajero de las Américas, Washington Irving, feliz captador de matices españoles. El autor de narraciones de buen sabor español, nos de una impresión de su paso por el llano: «Hay algo también en los severos y sencillos paisajes del territorio español que imprime en el alma un sentimiento de sublimidad. Las inmensas llanuras de Castilla y de La Mancha, que se extienden hasta perderse de vista atraen e interesan por su gran aridez e inmensidad y poseen en alto grado la solemne grandiosidad del Océano».

En contraposición a la opinión de Teófilo Gautier, que cruzó La Mancha en pleno verano, cuando el Sol calcina no solamente esa región, sino la mayor parte de las tierras españolas, y que considera la tierra de Sancho como «la provincia de España más desolada y mísera», «región llana, pedregosa y polvorienta, salpicada de tarde en tarde con olivares de follaje de un verde glauso y enfermizo...», tenemos la descripción de un manchego conocedor de su tierra, Angel Dotor, luego de afirmar que «las tierras del Alto Guadiana son las más desconocidas de cuantos gustan recorrer el teatro quijotesco: «Maravilloso es su paisaje: salientes y cerros, berrocales, escalones y collados cárdenos con carrascales y cambroneras inmensos: enormes vegas de carrizales y la serie de límpidas lagunas que, en sucesión sorprendente, se extienden leguas y leguas, a trechos ocultas por las ondulaciones del terreno, pero unidas merced al inagotable y dulce manantial que luego se proponga a través de media España, formando el río famoso».

Las apreciativas que coinciden en unidad negadora, no se ajustan ni aun a La Mancha que se ha venido considerando como auténtica y que se extiende a los territorios que antaño estaban sometidos a la jurisdicción de las poderosas órdenes militares de Santiago, Calatrava y San Juan, en la que también se acusan el arbolado y el praderío y se escuchan rumores de las aguas. Por esas tierras, el Guadiana asomando sus verdes ojos, cantados por el poeta, para perennizar el misterio de las corrientes subterráneas, que contribuye a las sorpresas de una tierra que presenta también la inversión de imágenes, como una fisga más dedicada a aquellos que pretenden poseer la verdad y llevan ya hecha la descripción desde la ciudad, trazada la ruta de Don Quijote sin haber traspuesto el famoso Puerto Lápice, en cuyas cercanías se levantara una venta famosa bien concurrida, para introducirse por la amplitud del llano.

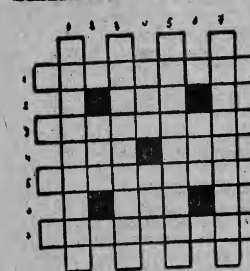
El «encanto inefable» de La Mancha ya lo resalta Azorín, que percibió los romeros, tomillos y lentiscos, los chaparrales que se «dilatan en confusas manchas», «las carrascas, con sus troncos duros, rígidos», que elevan «sus copas cenicientas, que destacan rotundos, enérgicos, en el añil intenso»...

Cervantes no vió a la región por él escogida en ese estado de fealdad y de restadoras condiciones de vida, y con frecuencia se refiere a alamedas, prados, sotos, florestas, fuentes... Ya en la primera aventura del Caballero, nos habla de las voces delicadas que salían «de la espesura de un bosque que allí estaba» y el árbol queda por él acreditado como complemento del paisaje en donde el molino de viento parece bogar por la llamada e impulso de sus aspas velas, macho, remacho y lienzo.

El magno alcalaino supo ver su España, y ninguno de sus componentes se sustrajo a su visión amplia, aguda, exenta de prejuicios. A su héroe máximo y al escudero afanoso los llevó con acierto por los caminos de España y de ese recorrido daremos noticia que acredite la pericia de Cervantes.

LUIS AGUIRRE PRADO

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Utilidad, provecho.—2: Tazón, sin asas. — 3: Desgracia, contratiempo. — 4: Letras de betún. Letras de coger.—5: Amadísimos, queridísimos. — 6: Labor de mallas.—7: Desacreditar.

VERTICALES. — 1: Quitábales la humedad. — 2: Río español.—3: Impugnaros, refutaros.—4: En Marina, punto del buque en que coinciden la cuadra y la amura (al revés). Plural de consonante (al revés).—5: Muerte dada por el padre o la madre a su propio hijo.—6: Título y tratamiento honorífico que se da a los individuos de ciertas comunidades.—7: Filósofo y matemático griego.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Gacetilla. — 2: Apoyatura. — 3: La. Ep.—4: Rimu.—5: Por. Lot. 6: Ore. Oca.—7: Viso.—8: Ep. So.—9: Pelicanos.—10: Evolución.

VERTICALES. — 1: Ga. Po. Pe.—2: Ap. Or. Ev. — 3: Col. Revelo.—4: Eyar. Ipil.—5: Ta. Ibis. Cu.—6: Item. Osac. — 7: Lúpulo. Oni.—8: Lr. Oc. Oo.— 9: Aa. Ta. SN.

500



¿ES AUTOR DE FIRMA?
Solución al anterior:
UN ESPANTAPAJAROS.

Normas sobre los libros de texto en las escuelas de Enseñanza Primaria

Madrid 9.—Por orden de 30 de junio de 1958, el ministerio de Educación Nacional, que hoy inserta el «Boletín Oficial del Estado», se establecen las normas para la aprobación de los libros de texto y en las escuelas de enseñanza primaria los de texto o de lectura y los que emplee el maestro para su consulta habitual, deberán haber sido aprobados por el ministerio, obligación que afecta a toda clase de escuelas, públicas o privadas, a excepción de las de la Iglesia.

Los libros deberán ajustarse a las cuestiones nacionales y a las normas didácticas que a tal fin dicte el ministerio, debiendo estar su doctrina y espíritu en armonía con las disposiciones aplicables de la ley de Enseñanza Primaria. Asimismo habrán de ajustarse a lo que sobre tamaño, número de páginas, cuerpos de letra, condiciones de papel, márgenes, encuadernación e ilustraciones determine el departamento.

Los editores que deseen publicar libros de texto para las escuelas del Magisterio de las de esta misma clase y de lectura las escuelas primarias, presentarán una solicitud de autorización acompañada de los originales mecanografiados, por triplicados, así como del original o copia de las ilustraciones que ha de llevar el texto, de la muestra de papel, en un certificado del Instituto Nacional del Libro Español, acreditativo de la condición actual del editor del solicitante y de un recibo en el que conste el ingreso en la Habilitación General del ministerio de la cantidad autorizada.

A los originales de religión deberá acompañarse, además, la censura eclesiástica, y a las de formación del espíritu nacional, enseñanzas del hogar, el dictamen del Frente de Juventudes o de la Sección Femenina, según se trate de libros para alumnos o para alumnas.

Todos los libros llevarán impresos en la segunda cubierta los siguientes datos: nombre del editor, número de la edición año de publicación, fecha de la aprobación ministerial y Boletín en que se publicó, y cuando se trate de libros de texto o de lectura de enseñanza primaria, edad de los niños a que va destinado.

Los libros de texto o de lectura tendrán que ser sometidos a nuevo examen por el ministerio cada diez años.—CIFRA.

Gran incendio en la Riviera francesa

Cannes, 9.—El más terrible incendio padecido este año en la Riviera francesa ha podido ser dominado, después de dos días de lucha incansable contra las llamas.

Pero los bomberos informan que se ha declarado otro incendio en la región del monte Ventoux, que amenaza con extenderse a causa de la fuerte brisa que se deja sentir procedente del Mediterráneo.—FFE.

Vacuna contra el veneno de las avispas

Londres, 9.—Se ha descubierto en esta ciudad una vacuna que inmuniza a los que sufren de alergia al veneno de las avispas, del peligro de sus picaduras que, en muchos casos, puede ser fatal.

El investigador y especialista en medicina tropical, doctor David Ordman, ha declarado que en 19 de los 24 casos estudiados, la vacuna ha obtenido un pleno éxito.

La vacuna está fabricada con el propio veneno de las avispas y confiere al organismo humano una resistencia gradual mediante dosis repetidas.—EFE.

Acusación de Mansfield a la Administración norteamericana

Washington, 9.—El senador demócrata por Montana, Mike Mansfield, ha acusado a la administración, durante un debate sobre política exterior en el Senado, de llevar a cabo «una política sin cabeza en el Oriente Medio, con muchos rabos».

Mansfield pidió al Gobierno que convocase una serie de conferencias mundiales, «destinadas a elaborar una política constructiva en el Oriente Medio».—EFE.

Conferencias en Santander de una princesa tailandesa

Santander, 9.—Una princesa tailandesa, prima del rey de aquel país, ha llegado a la Universidad Menéndez Pelayo. Marsi Paribatra, que viene acompañada de su esposo el profesor Bausquet a dar dos conferencias, ha manifestado en correcto español, que el tema de sus disertaciones será «La evolución del exotismo de las letras francesas en los últimos años».—CIFRA.

... y Sevilla — La moda-coche

Por Celestino Fernandez Ortiz

LA Humanidad escalona sus ambiciones en forma de modas y de ahí que se pueda decir que es moda ahora comprarse un coche.

—¡Ah!, pero ¿no tiene usted coche?

Nos han hecho muchísimas veces esta pregunta. Y hemos oído muchas más cómo se la hacían a los demás. Es una pregunta, sin duda, ingenua, pero que punza dolorosamente una delicadísima región del alma humana: la que solemos denominar, bellamente, el amor propio.

Cuando se le hace esta pregunta y se ve uno obligado a contestar que no se experimenta una sensación de fracaso verdaderamente insufrible. Hay razones para no tener auto propio, entre las que debe figurar la de que es mucho más cómodo tomar un taxis. Con las seis pesetas de una carrera puede usted sentirse propietario de quinientos autos, a escoger hora y sitio. Si usted adquiere un coche pronto comprueba que no es para usted, y que en la casa discuten su mujer y sus hijos sobre quién ha de llevárselo el domingo y si se irá a Mazagón a bañarse o a Cádiz a ver al Sevilla, pero quedando usted al margen, condenado a ir a pie a donde sus negocios o asuntos le reclamen. Un amigo, un tanto resignado y filósofo, suele así decir:

—Yo no tengo coche; pero Conchita, sí.... Su cara esposa.

De otra parte usted concibe el coche como un vehículo para ir cómodamente a la oficina o para visitar su «campito» —ese campito en el que usted vierte todas las perras que usted lograr mediante al ejercicio de su profesión o de su comercio—; pero su mujer cree que el coche es para ir de compras —lo que hace que el coche gravite doblemente sobre su presupuesto—, y Juanito, el deportista de la familia,, para correr más que el auto del amigo Pedrito.

El coche tiene muchos inconvenientes, sí: pero eso no impide que usted sienta un enorme complejo de inferioridad cuando alguien descubre inquisitivamente que usted no es hombre de coche. Todo lo más usted se contentaría con haberlo sido. Y no nos parece desprovisto de razón aquel personaje de «La Codorniz», que pretendiendo la mano de cierta dama de la alta sociedad, se acercaba a ella con una matrícula de auto, colocada allí donde la espalda pierde su honesto nombre, diciendo:

—¡Señorita, yo he sido hombre de coche!

Sí; hay que haber sido hombre de coche. Entonces es cuando el taxis toma el carácter de vehículo ideal, aunque el taxista sea poco amable y no dé las gracias cuando redondea la cuenta del aparato-contador. Un taxi, en el que fué hombre, de coche debe evocar dulcemente, como pasadas, escenas y tragedias que ignora el que aspira a ser hombre de coche: el carburador obstruido: el reventón; la curva peligrosa; la factura del garaje; la multa del guardia: el aparcamiento imposible; la subida de la gasolina, etc., etc...

Pero lo triste, lo lamentable es que para ser hombre que ha tenido coche se necesita ser primeramente hombre que lo tiene. El secreto de que se haya desatado esta manía automovilista es eso. Se trata de liberarse de un complejo de inferioridad. Es un proceso necesario y duro, que nos permitirá un día decir:

—Ahí va Martínez con el auto que le vendí el año pasado. ¡Pobrecillo!

Sucesos de ayer a hoy

DOS HERIDOS AL CHOCAR UN AUTO Y UN TRACTOR

En la carretera de Carmona entraron en colisión el auto de matrícula extranjera 9775-ER, conducido por el súbdito de nacionalidad francesa Jean Roger, de treinta y cuatro años de edad, y el tractor matrícula SE-18815, que conducía Vicente Clavo Fernández. A consecuencia del choque ambos vehículos sufrieron importantes desperfectos y sus conductores resultaron heridos, recibiendo curación en el Servicio de Urgencia del Hospital Central; el primero, de probable fractura de costilla en hemitórax izquierdo y lesiones en ambos brazos de pronóstico reservado y el segundo, de fuerte contusión torácica, de pronóstico reservado.

LE QUITAN LA BICICLETA

Manuel Pacheco Gómez, de cincuenta y nueve años, con domicilio en la vereda de San Cayetano, ha denunciado en el puesto de la Guardia Civil de la Calzada que en un eucaliptal próximo a su domicilio le han sustraído su bicicleta mientras se acostó a dormir a la sombra de dichos árboles.

PIERDE DOS DECIMOS DE LOTERIA PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

Don José Romero Fernández, que vive en calle Vara del Rey, ha denunciado la pérdida o sustracción de la cartera, en la que guardaba dos décimos del sorteo del pasado 25 de julio, premiados con quince mil pesetas cada uno y doscientas pesetas en billetes de Banco.

OTRAS SUSTRACCIONES

Camilo Candela Bermúdez ha denunciado que al llegar a Sevilla procedente de Jerez de los Caballeros, a las pocas horas notó la falta de su cartera con ochocientas pesetas.

—Orencio Moreno, encargado de una parada de triciclos sita en la Puerta Real, ha presentado una denuncia contra un sujeto que alquiló uno de dichos vehículos dejando como garantía una partida de nacimiento expedida a nombre de Robledo Parra González, el cual no obstante haber transcurrido veinticuatro horas, no ha devuelto dicho triciclo. Lo valora el encargado en cuatro mil pesetas.

—Al repartidor de un almacén de tejidos, José Gallardo Sánchez, de dieciséis años, le han sustraído del triciclo de reparto dos paquetes, uno conteniendo una pieza de sábana y otro conteniendo artículos de lencería, que valora en dos mil pesetas.

MOTORISTA MUERTO AL ENTRAR EN COLISION CON UN AUTO

Ayer, a mediodía, en las proximidades de Espartinas, se registró una violentísima colisión entre el auto matrícula de M-67913 y la moto que conducía el joven Joaquín Amores Llorente, vecino de Umbrete. El encontronazo fué tan violento que el motorista rompió con la cabeza los faros del coche, sufriendo tan graves lesiones que tras de recibir asistencia de urgencia en la casa de socorro de Triana fué trasladado a Umbrete, donde falleció pocas horas después. En el suceso intervino el Juzgado de guardia.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 3, de esta capital, integrado por el magistrado-juez don Isaac Prado Parejo, secretario don Miguel Cano Vivanco, forense don Francisco Caballero Sánchez, oficial don José Tenorio Prieto, auxiliar don Ricardo Sires Rueda y agente de servicio don Francisco Martín Amado.

TROPEZONES DICE...



Padre de familia y las enseñanzas del «Nautilus».

VIDA UNIVERSITARIA

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

Por O. M. de 19 de julio pasado, la Comisaría General de Protección Escolar y Asistencia Social del Ministerio de Educación Nacional, convoca concurso de méritos para la adjudicación de 1489 becas para estudios en Centros de Formación Profesional Industrial (Escuela de Maestría) por su importe total de 4.585.500 pesetas, de las que 141 becas por un importe de 411.750,00 pesetas, pertenecen a este Distrito Universitario.

Estas becas pueden solicitarlas todos los alumnos que reunan las condiciones exigidas en la convocatoria que se encuentra expuesta en los tablones de anuncios de esta Clase de Centros y en el de esta Comisaría de Distrito (Calle Laraña, 3).

El, plazo para solicitar estos beneficios termina el próximo día 25 de los corrientes y las instancias para formular las peticiones pueden recogerse en los Centros donde el alumno vaya a cursar sus estudios, en el cual se presentarán una vez cumplimentadas.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Hoy comienza la campaña del silencio

Como iniciación de la Campaña del Silencio, y en defensa del descanso de los habitantes de esta capital, se hace saber, para general conocimiento, que a partir del día 11 queda prohibido toda clase de ruidos, desde las doce horas de la noche hasta las 6 horas de la mañana.

Las industrias que tengan que efectuar trabajos nocturnos, debidamente autorizadas por los Organismos competentes, lo llevaran a efecto, tomando las medidas necesarias para no causar molestias al vecindario.

Por la Policía Municipal se monta el servicio correspondiente para denunciar a los infractores de esta Orden, los cuales serán sancionados con el máximo rigor.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla

Precios de frutas y hortalizas

Para general conocimiento se hace público que en la presente semana, desde hoy lunes al 17 del actual, los precios que como máximos regirán en esta capital son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. Central Mayoristas	Venta al público
Platanos...	10,50	12,25
Manzanas corrientes...	5,00	7,00
Manzanas doncellas, reinetas y variedades selectas...	15,00	17,00
Peras selectas ...	9,00	11,00
Peras corrientes	4,00	6,00
Naranjas...	11,00	12,50
Limones	8,50	10,50
Patatas	3,75	4,00
Acelgas	1,25	2,00
Repollo	4,00	5,00
Cebollas	2,50	3,25
Tomates	2,75	4,00
Judías verdes ...	3,00	4,50
Pimientos	6,00	7,00
Lechugas...	2,25	3,00
Zanahorias	4,50	5,50
Uvas	5,50	7,00

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.



PETICION DE MANO

Los señores de Galisteo Torrijos (don Francisco), ella María Pascual Santana, y para su hijo don Rafael han pedido a los señores de Domínguez Martínez (don Melquiades), ella María Luisa Prior, la mano de su encantadora hija María del Carmen. El acta de promesa de esponsales se firmó luego en la parroquia del Divino Salvador.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente agasajados en el domicilio de la novia, fijándose la boda para el día 7 de septiempre próximo.

NUEVOS HIJOS

Los señores de Lozano López (don Emilio), ella Concepción Ramos Ayerbes están participando a sus amistades el nacimiento de su primogénito.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Santa Teresa y por el coadjutor de la misma, recibió las aguas del Jordán, un hijo, primer fruto de su matrimonio, de los señores de Míguez Jiménez (don Nicolás), ella Carmen Torres, al que se le impuso el nombre de Nicolás, y fueron padrinos sus tíos don Francisco Míguez Jiménez y esposa.

Los asistentes a la ceremonia fueron delicadamente obsequiados.

VIAJEROS

Ha marchado a Casablanca y Agadir, para pasar temporada de descanso, el presidente de la Asociación Francesa de Beneficencia y Enseñanza y cónsul de Mónaco en nuestra ciudad, don León Cazot, acompañado de su distinguida esposa.

—Ha marchado a Huesca, en cuyo pueblo de Ariéstola pasan sus vacaciones junto a sus hijos los señores de Gasós (don Cristino), los señores de Laviña (don Antonio) y su bella hija Pilar.

—En Santander veranean con sus hijos los señores de Camacho Baños (don Fernando), ella Paty Fernández Cañedo, al lado de los familiares de esta distinguida dama.

—Después de pasar una temporada en Madrid con sus hermanos los señores de Merchán Vázquez, ha marchado a París, Bruselas y Lourdes, la señorita María Isabel Jiménez-Andrades Forte, en compañía de sus tíos los muy ilustres señores canónigos de Badajoz don Ildefonso y don Sebastián Jiménez Andrades.

—Ha marchado a Alemania y Suiza, don Manuel Díaz Rubio, acompañado de su esposa e hijas Mary-Tere y Rosa-Mary.

—En avión ha marchado hoy a Las Palmas de Gran Canarias, el joven don Manuel Hernández Medina.

—Ha regresado de Béjer Su Alteza la princesa Teresa de Zamoysky y Borbón, hija de la infanta doña Isabel Alfonsa de Borbón, donde ha permanecido varias semanas en la finca «El Coto» con los señores de Tavira y Díaz de Ceballos (don José María) aquí tan estimados.

—La señora viuda de don Rafael de Casso, María del Carmen Benjumea, marchó a Francia, Bélgica y Suiza.

—Los señores de Pascual del Pobil y Bensusan, ella María Luisa Moreno, pasan temporada en Cádiz, su ciudad natal.

—Los duques de Ahumada están en su finca de Villamartín.

—Las señoritas María Luisa y Ana María Ramos-Paúl y Avilés Casco son huéspedes unos días de los señores de Lobo López, en su finca «La Granja».

—También pasan temporada en Cádiz los señores de Benjumea Vázquez (don Diego), con sus hijos.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Posible reunión de países afroasiáticos

Nasser quiere que se celebre para examinar la situación en el Oriente Medio

Tetuán. (Crónica de nuestro corresponsal). — Se interpreta por algunos observadores como de muy débiles las declaraciones de Al-lal El Fassi, aparecidas en el periódico milanés «Corriere della Sera», sobre la disputa planteada entre el F. L. N. argelino y el Gobierno tunecino, referente a la construcción de un oleoducto francés a través del Sur de Túnez. Las frases, según dichos observadores, no están dentro del violento tono polémico a que nos tiene acostumbrados el líder del Istiqlal. No hay ese cortante y acre tono, atraedor de masas, que se observa en las palabras y los escritores de Alal El Fassi.

«El Frente de Liberación Nacional —dice el jefe istiqlalí— tiene razón y las sociedades interesadas están equivocadas al no comprender que este oleoducto será construído, como suele decirse, «sobre arena», porque la situación política de la Argelia de mañana será bien diferente a la de hoy.»

Las palabras anteriores pueden no indicar nada que vaya en contra de los últimos «slogans políticos, pero bien es cierto que parecen estar redactadas dentro de un tono moderado que no podemos atribuir únicamente a la redacción del periodista.

Al-lal El Fassi parece curarse en salud cuando dice: «Nosotros, los marroquíes, rehusamos en su tiempo el tránsito y el acceso al mar a los franceses para la revalorización de las primeras materias del Sur argelino al mar, y no nos apartaremos de esta línea de conducta»; con lo que echa por tierra muchas de las reivindicaciones istiplalíes de un gran Marruecos que abarcara todo el Sahara al Sur del tradicional Marruecos y la Mauritania francesa hasta San Luis de Senegal. Bien es cierto que el jefe istiqlalí, a unas preguntas de un periodista, a poco de terminar la Conferencia de Tánger, manifestó que no había reivindicaciones marroquíes o argelinas, sino mogrebíes, cuando el periodista en cuestión quiso sacer en qué iban a parar las reivindicaciones del Istiqlal sobre regiones que los argelinos consideran suyas, pero también lo es que nunca dijo nada tan claro referente a este asunto.

Sin embargo, de todas las frases aparecidas en el periódico italiano las que más sorprese han causado son aquellas en las que en tono conciliatorio manifiesta: «Respeto mucho a Bourguiba, que honestamente piensa obrar en interés de su país, pero su reciente postura prooccidental me parece un signo claro y un aspecto delicado de la guerra fría que desde ahora alcanza al Mogreb.»

Por primera vez quizá nos encontramos ante un importante problema que tienen planteados los pueblos norteafricanos. La delicadeza con que Al-lal El Fassi trata estas cuestiones —por no caer dentro de su estilo político— chocan más y hacen ver que el momento mogrebí es grave y hasta puede representar un terrible peligro para un Mogreb árabe unido. Por otra parte, parece ser que hay cierto recelo marroquí de que el F. L. N. se líe la manta a la cabeza y consiga por las bravas lo que Túnez no parece darle por las buenas y eche todo a perder, o, por el contrario, consiga atraerse las movedizas masas del Mogreb hacia un movimiento que acaudillara el F. L. N.

Sin embargo, el F. L. N. no parece sacar las cosas tan de quicio, pues ha pedido únicamente una reunión de urgencia del Comité del Mogreb árabe para discutir las medidas a adoptar para oponerse a la construcción de oleoductos en territorio tunecino, según noticias que van llegando a esta ciudad procedentes de El Cairo. Este Comité del Mogreb árabe, cuya creación se acordó en la Conferencia de Tánger en abril último comprende dos miembros argelinos, dos marroquíes y dos tunecinos, que obran a modo de una secretaría permanente a fin de enlazar las opiniones de los tres países. Hasta ahora, no parece que se hayan reunido ninguna vez.

Después de haber reprendido veladamente al presidente Bourguiba, Al-lal El Fassi asegura que «con el Sahara nosotros podíamos facilitar una gran aportación de materias primas y de productos al mundo libre y recibir una aportación de técnicos, capitales y cosas nuevas», con lo que otros observadores creen ver un claro ofrecimiento a Occidente de la buena voluntad de Marruecos y un desdecirse de sus palabras de reprensión al presidente Bourguiba.

Las últimas palabras de Al-lal El Fassi van encaminadas a demostrar la carencia de fundamento de que el golpe de Estado del Iraq había debilitado a la Monarquía marroquí. «Son rumores que no tienen fundamento.» Y termina diciendo: «Somos leales al Rey y a la dinastía, que seguimos con confianza y lealtad.»

POSIBLE REUNION DE ESTADOS AFROASIATICOS

El embajador de la República Arabe Unida en Rabat, Assad Mahassine, ha sido recibido por el presidente del Consejo marroquí y ministro de Asuntos Exteriores,, Sid Ahmed Balafrej: Se relaciona esta entrevista con la propuesta del presidente Nasser de una reunión urgente de los países afroasiáticos a fin de examinar la situación de Oriente Medio.

Parece ser que todos los diplomáticos de la R. A. U. han recibido órdenes de sondear a los Gobiernos interesados a fin de elegir la fecha y el lugar más favorables para una reunión plenaria de ministros de Asuntos Exteriores.

OCTAVIO RONCERO.

Una película española, premiada en Suiza

Locarno (Suiza) 11.—El premio cinematográfico de la Asociación Internacional de la Prensa de Cine ha sido concedido a la película española «El pisito», en el Festival de Locarno.

El Jurado internacional del Festival concedió el primer premio, el «Antifaz de oro», a la película norteamericana «Ten north Frederic».

El «Antifaz de plata», al mejor productor, ha sido para Claude Chabrol, de Francia, por su película «Le beau serge».

Kvan Shan ha sido galardonado como el mejor actor, por su interpretación en la película china «La verdadera historia de Hongkong».

Carla Gravina, de Italia, ha sido elegida como la mejor actriz por su interpretación en la película «Amore e chiacchiere».

El «Antifaz de oro» para películas cortas ha sido cendido a Enrico Moscatelli, de Italia, por su película «Paisani».—EFE.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

JUBILEO.—Hoy y mañana en la iglesia de San Lorenzo.

SAN PANCRACIO.—Hoy lunes, visita en la iglesia de Santa María de Jesús, desde las cuatro de la tarde, y a las siete y media el canto solemne.

LA FIESTA DE SAN LORENZO, MARTIR.—La Iglesia celebró ayer la fiesta litúrgica en honor y devoción a San Lorenzo mártir, y en el templo parroquial de su advocación, la Ilustre Universidad de Curas Párrocos ofreció función principal solemne, oficiando la santa misa el párroco de Santa María Magdalena, don Antonio Jurado Armario, predicando el que lo es de Los Remedios, don Otilio Ruiz Hernández, asistiendo rerepresentaciones de las hermandades parroquiales y numerosos feligreses.

Por la tarde, a las ocho, comenzó un triduo, coincidente con la celebración del jubileo circular.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS DESDE EL SABADO.—Pesqueros: Santa Marta, Juan y Virgen de la Caridad; Motonaves: América, Astene I, Astene II, y Río Sar; Vapores Astur, Monte Banderas y Patrick M (panameño); Petrolero: Camporreal.

BUQUES SALIDOS DESDE EL SABADO.—Vapores: Sotón, Almadrabero, Cabo Tres Forcas Inés, Califa (marroquí) Caruso; Motonaves: Ciudad de Sevilla, Astene 1, Maestrín, América, Hector (alemán) y Cristina Súardiaz; Pesqueros: Villa de Palomo, Guimerá y Berlinga.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Júpiter, Somio, Monte Abril. Mañana. «Inca» Costa Americana, Río Sar, *Perla del Río*, Patrick M., Astene II, Astur, Monte Banderas y Camporreal, con los pesqueros: Mari, Santa Marta. Virgen de la Caridad y Juan.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Manen, Pachina, Golondrín, Toralín, Melchuca Juan Francisco, Genoveva Fierro, Martínez y Alonso, Alcatraz, Cala Bonita, Puente de Puerto, Santa Filomena, Díaz de Solís, Leo y Castillo Norena.

Extranjeros: Fortuna, Grundsunda, Cernay, Ruth Lykes, Ada Gorthon, Loide Haití, Floria, Pasajes Ruhrort, Sehwanech, Exermont, Muswell Hill, Ferdinandstor Fauna, Bernhard Ingelsson, Athinai y Montclair.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche

San Jacinto, 23; Avda. de Coria, 33; (Barrio León); Avda. República Argentina, 3 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Pza. San Marcos, 7; Pza. Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Progreso, 15; Pza. de San Leandro, 14.

De 11 noche a 9'30 mañana.

Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 32 (Bda. España); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro linea); Heliópolis; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Pza. de Góngora, 141 2.º Bloque, El Tardón; Cerro del Aguila.



CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua Una película insuperable. «De aquí a la eternidad». Burt Lancaster, Deborah Kerr, Montgomery Clift y Frank Sinatra. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado. 25375-21636). 5,30, continua. Gran éxito de la excepcional película «Tormenta». El amor y la muerte en torno a una extraña mujer. Carlos Thompson, Linda Christian, Charles Korvin. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Reposición de la divertida producción «Roberto el diablo». (Germán Cobos, Mari-Conchi Mahor). Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado). Teléfono 25533. 5,30, continua. La más espectacular, deslumbrante y fascinadora película en technicolor. «Ulises», con Silvana Mangano, Kirk Douglas y Anthony Quinn. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito cómico. «Platillos voladores». Resortes y Evangelina Elizondo. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. La gran producción «El enigma de un diario». Larry Parck. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. Dibujo en tecnicolor de Tom y Jerry, y 2.º El interesante film «El solitario», con Michel Redgrave y Leo Genn. Mayores. Unico día.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. El más interesante relato de emoción. «Ensayo dramático». Edward G. Robinson, John Forsyte. Mayores.

* ARRAYAN. (28380) Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones de «Sissi, Emperatriz» por Romy Schneider. Autorizada.

* AVENIDA (Verano). Triana. 9,30. La gran producción Chamartín «Cabo de Horno». Autorizada. Unico día.

* CIUDAD JARDIN (Pantalla cinemascope). 9,30. Presenta el maravilloso film en technicolor, basado en la historia de los caballeros de «La Tabla Redonda», «El príncipe valiente», por Janet Leight y Robert Wagner. Ultimo día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Proyección de un magnífico documental deportivo con la participación del brillante campeón europeo Blume, as del deporte español, en competencia con los más renombrados ases internacionales. La maravillosa producción en tecnicolor «Porque eres mía», por Mario Lanza. Unico día. Autorizada.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja). 56227. 9,30. Metro Goldwyn Mayer presenta un film alegre y divertido. «Mi amor brasileño». Technicolor. Lana Turner, Ricardo Montalbán. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. Una película sentimental, humana y veraz, en maravilloso tecnicolor. «Obsesión», por Jane Wyman y Rock Hudson. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30, continua. Unico día. La más divertida aventura. «Alí Babá y los 40 ladrones». Technicolor. Fernandel, Dieter Borsche. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Gran acontecimiento. La película más divertida del año. «El hincha», con Mary Santpere, Antonio Riquelme y Angel de Andrés. Ultimo día. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La superproducción dramática, humana y sentimental, «El hombre de las llaves de oro», por Pierre Fresnay y Annie Girardot. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Ultimo día del más espectacular cinemascope realizado en mucho tiempo, «La hija del embajador», por Olivia de Havilland y John Forsyte. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). Dibujo en color Metro y la película de los cinco premios, «Ayer fué primavera», por Analia Gadé. El argumento más interesante del año. Mayores.

* RECAREDO (Terraza Trajano) 52886. 9,30. El film de gangsters de todos los tiempos. «Veneno implacable», con James Cagney. Mayores. Unico día.

* REGINA. 1.º Dibujo en tecnicolor. 2.º La lucha sin cuartel de la ley contra la delincuencia. «Contrabando», tecnicolor, con Richard Greene y Michael Denisson. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. 1.º Complemento de la Copa de Europa. 2.º El extraordinario film en maravilloso technicolor, de acción y aventuras, «Hoguera de odios», por Charlton Heston Cati Jurado. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La divertidísima producción «Herencia contra reloj». Shelley Winters. Mayores. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. La más espectacular realización cinematográfica, en maravilloso color y cinemascope, «Alejandro el Magno», con Richard Burton y Fredric March. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Ultimo día de la divertidísima superproducción «Carlos, su tía y la otra», por Hainz Ruhmann y Hertha Feiler. Eastmancolor. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y sensacional estreno en el sector de «Notre Dame de París». Cinemascope y eastmancolor. Una épica historia de amor, pasión y deseo, con Gina Lollobrígida y Anthony Quinn. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Ultimo día de éxito de la genial Lola Flores, con sus mejores bailes y canciones. «Maricruz». Technicolor. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. Un film realista, humano y divertido. «Nuestro tiempo». Sophia Loren, Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni. Mayores.

* TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. Unico día. Una historia llena de intriga. «Trampa de acero». Joseph Cotten, Teresa Wrigiht. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. La extraordinaria superproducción galardonada, que por muy graves que sean sus problemas usted creerá en la vida viendo esta película. «Las noches de Cabiria», con la extraordinaria interpretación de Giulietta Massina, François Perier y Amadeo Nazzari. Mayores. Ultimo día.

VARIOS

* GRAN PODER (Telf 11965) 11 noche. Presentación del magnífico espectáculo «Estrellas del Sur», con Lola Campos y un destacado conjunto de primerísimas figuras. Autorizada.

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

Séptima corrida de la Feria de Málaga

César Girón y Manolo Segura cortaron orejas

No alcanzó esta séptima corrida de la feria malagueña, celebrada el pasado sábado, la brillantez de festejos anteriores, debido principalmente a las malas condiciones de las reses lidiadas, ya que por parte de los espadas hubo siempre una voluntad decidida de triunfo, no logrado en plenitud la mayoría de las veces por esa falta de cooperación del ganado, tan necesaria para ello.

La plaza volvió a llenarse por completo, y una vez más la animación era extraordinaria en los graderíos a la hora de dar comienzo el festejo, en el que actuaron los diestros César Girón, Gregorio Sánchez, Curro Girón y Manolo Segura.

El ganadero don Fermín Bohórquez envió para esta corrida ocho toros desiguales de presentación, y que acusaron en general mala casta, llegando al último tercio la mayoría de ellos reservones y frenando en las arrancadas.

CESAR GIRON. — Un éxito lisonjero logró el venezolano en esta corrida, al actuar siempre en torero, y con un valor y decisión admirables. A su primer enemigo lo toreó con el capote de forma espléndida, en una serie de lances dominadores, que fueron aplaudidos por la multitud. La faena de muleta que ejecutó César a esta res, fué también de buena calidad, destacando los pases naturales que instrumentó, citando de largo, resultando cogido de forma impresionante en uno de ellos, al quedárseles el toro en el centro de la suerte. No sufrió, afortunadamente, lesión alguna, continuando el de Venezuela el trasteo con pases por alto, dejándose pasar al animal cerca de verdad. Mató de una estocada de rápido efecto, haciendo la suerte con exactitud, y se le concedieron a petición pública, las dos orejas, dando asimismo César Girón la vuelta al ruedo, en medio de generalizadas ovaciones.

Su segundo toro le ofreció mayores dificultades que el anterior, y sin embargo, volvió César Girón a realizar una faena valerosa y de indiscutible mérito artístico, consiguiendo pases naturales de buena calidad torera, por la suavidad y temple que les imprimió, rematando la serie con el de pecho, magnífico de verdad. Con la derecha, logró a continuación pases de ejecución impecable, matando a esta res de dos agresiones y descabello. Una cerrada ovación le ofreció el público al buen torero de Venezuela, en mérito a su destacada actuación, dando César la vuelta al ruedo.

GREGORIO SANCHEZ. — Tocó en suerte al de Toledo dos toros de marcadas dificultades, principalmente el segundo de su lote una res de peligrosidad manifiesta. No obstante, Gregorio Sánchez estuvo siempre valiente y torero, actuando en todo momento con su reconocido dominio y maestría.

A su primero lo toreó con el capote sencillamente bien, escuchando abundantes palmas. La faena de muleta fué de buena calidad, y dominadora en extremo, logrando Gregorio dos pases naturales de indiscutible mérito, por la forma en que tiró de la res, que se le quedaba casi siempre en el centro de la suerte. Una estocada de ejecución perfecta, dió en tierra con el enemigo, escuchando el toledano amplia ovación, como premio a su decidida labor.

Dadas las pésimas condiciones de lidia de su segundo toro, que desde salida se mostró peligroso en extremo, no pudo Gregorio Sánchez realizar faena exacta, limitándose en su labor muleteril a preparar a la res para el momento final, instrumentando varios pases por bajo, salvando las tarascadas del enemigo. Mató de una estocada en su sitio, premiando el público con fuerte ovación la decisión y valentía demostradas por Gregorio en todo momento.

CURRO GIRON. — Valiente de verdad estuvo el venezolano en este festejo, principalmente durante su primera labor, en la que lució, además, su conocimiento torero durante la faena de muleta, al lograr dominar a la res, a pesar de que tampoco tenía muy buenas intenciones. Curro Girón instrumentó esta vez pases de todas clases, destacando por su calidad los naturales y redondos, ejecutados con mando y dominio. Toda la labor muleteril de Curro Girón con este toro fué de indiscutible mérito, y valerosa en extremo, sonando la música en honor del torero. Una estocada y varios descabellos necesitó el venezolano para terminar con el enemigo, por cuya causa quedó todo reducido a los finales a una amplia ovación que le dedicó el público como premió a su actuación, saludando el diestro desde el tercio.

Su segundo toro fué bastante peligroso, estando Curro Girón valiente durante el trasteo, a base de pases por bajo para dominar a la res, sin amilanarse el diestro en ningún momento, matando en esta ocasión de pinchazo y media estocada, escuchando abundantes palmas al terminar su labor.

MANOLO SEGURA. — El torero malagueño tuvo la suerte de que le correspondiera en primer lugar el mejor toro de la tarde, al que lanceó de salida aceptablemente, por cuya causa hubo palmas abundantes para él. La faena de muleta que realizó en esta res fué bastante meritoria en conjunto, instrumentando Segura pases de distintas marcas, destacando una serie de naturales, por la suavidad con que los ejecutó, llevando al animal bien toreado. Asimismo fué de excelente factura torera, el pase de pecho con que remató la serie de naturales, escuchando el buen torero de Málaga cerradas ovaciones durante el trasteo. Mató de una estocada en su sitio, acertando el descabello al primer intento, y se le concedió a petición pública, una oreja, con la que Segura dió la vuelta al ruedo, entre el entusiasmo de sus numerosísimos partidarios, que le ovacionaron ampliamente.

Su segundo toro fué otro de muchas dificultades, por lo que no pudo Manolo Segura lucir demasiado durante su labor, estando, sin embargo, decidido y valeroso el diestro en todo momento. Un pinchazo y estocada dieron fin del peligroso animal y de la corrida, escuchando Segura algunas palmas.

En resumen: Unas reses de mala casta y con peligrosidad manifiesta muchas de ellas que impidieron un mejor resultado artístico en esta corrida, a pesar de la voluntad de triunfo demostrada en todo momento por los cuatro matadores, que tuvieron en conjunto una actuación valerosa y decidida, digna de elogios.

REMIGIO RUIZ.

Octava corrida de la Feria de Málaga

Josechu Pérez de Mendoza, Antonio González y Pepe Ortiz cortan orejas

El cartel organizado por la empresa para la novillada de feria, fué del máximo agrado de la afición malagueña, que una vez más llenó en su totalidad los graderíos del coso de la Malagueta en la tarde de ayer.

Se lidiaron en este festejo siete novillos pertenecientes a la divisa de don José Quesada, el primero por el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, y los seis restantes por Antonio González, Pepe Ortiz y Alfonso Ordóñez.

Las reses estuvieron en general bien presentadas, y no ofrecieron mayores dificultades para los toreros, a excepción del corrido en cuarto lugar de lidia ordinaria, que llegó al último tercio en plan de medias arrancadas. Los mejores por su boyantía y buen son en las embestidas, fueron el segundo de Pepe Ortíz y los dos que correspondieron a Alfonso Ordóñez.

JOSECHU PEREZ DE MENDOZA.—La segunda actuación de este excelente rejoneador en la feria malagueña, fué también triunfal. Nuevamente lució en plenitud sus dotes de caballista consumado, así como su conocimiento del toreo a caballo, por cuya causa el público le ovacionó verdaderamente entusiasmado en diversos momentos de su labor.

Colocó rejones de castigo con precisión exacta, así como varios pares de banderillas a una y dos manos, demostrando en todo instante las magníficas cualidades que posee para estos menesteres.

Un rejón de muerte, clavado con extraordinaria habilidad, fué suficiente para terminar con el novillo, concediéndosele a Josechu las dos orejas del animal, que paseó el rejoneador en la vuelta triunfal al ruedo, en medio de calurosas ovaciones de la multitud.

ANTONIO GONZALEZ.—Brillantísima, ha sido la actuación del novillero sevillano en la tarde de ayer. Una actuación de torero cuajado, conocedor perfecto de todos los secretos de la lidia de reses bravas, por cuya causa logró vencer las dificultades que le ofrecieron sus novillos, recelosos en extremo. y que llegaron al último tercio quedándose en el centro de la suerte casi siempre, principalmente el segundo de su lote.

Ha toreado con el capote a sus dos enemigos de forma maravillosa, embebiendo una y otra vez a los animales en los vuelos del engaño con una perfección y dominio insuperables. Ovaciones ensordecedoras escuchó Antonio González, tanto al torear de salida a sus novillos, como en los diversos quites que ejecutó durante el transcurso de la corrida: ovaciones que én verdad mereció el sevillano pues su labor con este engaño fué siempre sencillamente colosal.

Inició su primera faena de muleta con pases por bajo, modelos de mando y dominio torero, continuando con una serie de naturales de suavidad y temple admirables, llevando siempre a la res embebida materialmente en los vuelos del engaño, con esa maestría y arte exquisito que posee el sevillano. Después, más pases de distintas marcas, a los acordes de la música, ejecutados todos ellos con perfección insuperable. Un trasteo de alta calidad torera fué el realizado por Antonio González a este novillo, premiando el público la excelente labor del diestro con ovaciones ininterrumpidas. No consiguió la muerte del novillo a la primera agresión, y por ello se le concedió tan solo una oreja, dando Antonio González la vuelta al anillo entre cerradas ovaciones, que le ofreció la multitud en mérito a su brillante labor con capoté y muleta

En su segundo enemigo, hizo Antonio González otra faena de tan alta calidad artística como la anterior, iniciado también con pases por bajo de excelente factura, logrando dominar plenamente a la res. Fué ésta una faena similar a la anterior en fondo y forma interpretativa, sonando asimismo la música en honor del torero, que escuchó nuevas y ensordecedoras ovaciones de la multitud, verdaderamente entusiasmada una vez más por la calidad torera de cuantos pases instrumentó el sevillano Tampoco en esta ocasión logró acertar con el estoque a la primera vez, necesitando de tres agresiones y descabellos para terminar con el animal, por cuya causa quedó todo reducido a los finales a la vuelta triunfal al anillo, en medio de generalizadas ovaciones.

En resumen, una actuación brillantísima con capote y muleta de Antonio González, que alcanzó un nuevo triunfo en esta feria malagueña.

PEPE ORTIZ.—También el novillero malagueño logró entusiasmar a la multitud por su valentía y buen estilo torero, destacando de toda su labor la magnífica faena de muleta que realizó en su segundo enemigo, del que le fueron concedidas las dos orejas y el rabo.

Pepe Ortíz lució plenamente durante toda la lidia de su primer novillo, tanto al torear con el capote, como en el transcurso de la faena de muleta que realizó, toda ella de buena calidad y exacta en fondo y forma, por cuya causa escuchó el malagueño amplias ovaciones. Banderilleó a esta res con maestría extraordinaria, colocando dos pares de poder a poder verdaderamente magníficos, por la limpieza y exactitud con que ejecutó apoteósico, al ejecutar una faena de muleta insuperable de verdad, y en la que lució en plenitud el valor, arte y dominio de este buen novillero malagueño. Inició este trasteo con pases de espaldas, dejándose pasar a la res a una distancia inverosímil. Continuó toreando sobre la derecha e izquierda, logrando pases redondos y naturales perfectos de ejecución, por el temple y dominio que imprimió a cada uno de ellos. Después, más pases de todas clases, afarolados, de pecho, ayudados por bajo; y todos realizados con una precisión y arte magníficos. En síntesis, toda la gama del bien torear, que cautivó plenamente a la multitud, escuchando Ortíz ovaciones constantes. Y como mató de una estocada de rápido efecto, se le concedieron, a petición unánime del graderío, las dos orejas y rabo del enemigo, dando la vuelta al ruedo con los trofeos ganados) en medio de amplias ovaciones públicas.

ALFONSO ORDOÑEZ.—En contraposición con sus anteriores compañeros, la actuación de Alfonso Ordóñez en este festejo no ha sido demasiado lucida.

Le han tocado en suerte dos novillos de bastante boyantía, y sin embargo Ordóñez no ha sabido aprovechar las buenas condiciones de las reses, al faltarle decisión en los momentos precisos, por cuya causa no ha brillado su labor, en ojeada de conjunto.

Con el capote actuó en general sin mayores aperturas, y ha realizado dos faenas de muleta similares, con pases de diversas clases, consiguiendo algunos bastante aceptables en ambos trasteos, que fueron aplaudidos.

Mató en las dos ocasiones con brevedad, escuchando por ello a los finales palmas del graderío.

En conjunto, el resultado artístico de la novillada de la feria malagueña, ha sido de gran brillantez, pues salvo la actuación de Alfonso Ordóñez, que fué tan solo discreta, tanto el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, como Antonio González y Pepe Ortiz, lograron entusiasmar al numeroso público que presenció el festejo, por el arte y dominio que demostraron en sus intervenciones.

REMIGIO RUIZ

En el resto de España

Triunfo de Diego Puerta y Mondeño en Cádiz, y de Trincheira, en Portugal

EN CADIZ

Cádiz, 10.—Seis novillos de José Escobar, superiores, varios de ellos aplaudidos en el arrastre.

Diego Puerta, ovacionado en verónicas. Faena de muleta con pases de todas las marcas. Dos medias estocadas, un pinchazo y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo). En el cuarto, gran faena a base de naturales. (Ovación). Media superior y descabello. (Gran ovación, una oreja, vuelta al ruedo y salida).

Mondeño veroniquea con estilo. Faena muy cerca. Dos pinchazos y media superior. (Ovación grande y vuelta al ruedo). En el quinto veroniqueó magníficamente. Sobresalen seis manoletinas. Una entera y descabello a pulso. (Ovación grande, dos orejas, vuelta y saludos desde el tercio). Algunos espectadores le arrojan palomas.

Pepe Alvarez lancea apretado. Faena a base de valor, para dos pinchazos bien señalados y media estocada. (Gran ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo y palmas al toro en el arrastre). En el último lancea superiormente. Faena valiente. Una estocada y descabello. (Ovación y saludos). Al terminar la lidia del quinto novillo, los tres espadas dieron la vuelta al ruedo y al final salieron a hombros.

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 10.—Primera de abono. Asisten el ministro y el subsecretario de la Gobernación.

Un novillo de Guardiola para don Salvador Guardiola, y seis de Graciliano Pérez Tabernero.

Guardiola, en el de rejones, vuelta al ruedo.

Rafael Ortega es aplaudido en su primero; en su segundo volvió a ser ovacionado.

Solanito, en su primero, silencio; en el quinto, división de opiniones.

El Trianero, en su primero, gran ovación; en el sexto cumplió.

EN PONTEVEDRA

Pontevedra, 10.—Primera de feria. Seis de Apalha.

Luis Miguel Dominguín, en el primero, división de opiniones; en su segundo fué ovacionado.

César Girón, en su primero, una oreja; en su segundo cortó dos orejas.

Francisco Antón «Pacorro», aplausos en su primero; en el que cerró plaza, división de opiniones.

EN SAN LORENZO DEL ESCORIAL

San Lorenzo del Escorial, 10.— Primera de feria. Toros del conde de la Corte.

Antonio Bienvenida fué ovacionado en ambos.

Julio Aparicio, en su primero, cortó una oreja y vuelta. En su segundo escuchó aplausos.

Antonio Ordóñez, ovacionado en el primero. En el sexto cortó dos orejas.

EN HUESCA

Huesca, 10.—Primera corrida de feria. Seis toros de Valenzuela Hermanos.

Carlos Corpas, en su primero, aplausos. En su segundo cumplió. En el quinto, que estoqueó sustituyendo a Marcos de Celis, una oreja.

Marcos de Celis, en su primero, vuelta al ruedo. En su segundo, al dar un lance es volteado y corneado, siendo retirado a la enfermería.

Rafael Girón, en su primero, es volteado. Al final dió la vuelta al ruedo. En el otro cortó dos orejas.

Corpas y Girón salieron a hombros.

Partes facultativos: Rafael Girón presenta erosión en la pierna derecha, de pronóstico leve.

Marcos de Celis sufre herida en la región temporal de tres centímetros y otra herida en el borde de la oreja derecha; pronóstico reservado.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Sanlúcar de Barrameda, 10.—Seis novillos del marqués de Albaserrada, bravos y otro de la misma ganadería para el rejoneador Agustín García Mier, que avisó que no podía comparecer, siendo estoqueado el novillo por el sobresaliente, Paco Villar, que cortó una oreja.

José Martínez «Limeño», fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo cortó las dos orejas y el rabo, y en el quinto otras dos y el rabo.

Rafael de Paula cortó una oreja en su primero y las dos y el rabo de su segundo. En el último cortó otras dos orejas.

El mayoral de la ganadería dió la vuelta al ruedo en el quinto novillo. Limeño y De Paula salieron a hombros.

EN SANTANDER

Santander, 10.—Segunda corrida de abono. Un toro de Buendía, para Angel Peralta y seis de Antonio Pérez, de San Fernando.

Angel Peralta rejoneó y cortó una oreja.

Manolo Vázquez escuchó en los dos suyos aplausos.

Carlos Saldaña, en su primero, silencio; en su segundo, cumplió.

Luis Segura, en su primero, dos orejas. En el sexto, ovación.

EN CASTRO URDIALES

La rejoneadora Conchita Moreno fué aplaudida.

Juan Antonio Romero fué ovacionado en su primero. En su segundo cortó una oreja.

Rafael Pedrosa, en su primero, cortó dos orejas y rabo. En el último escuchó muestras de desagrado.

EN BAYONA

Bayona (Francia), 10.—Toros de Martínez Elizondo.

Gregorio Sánchez no pudo lucirse en su primero. En el otro cortó las dos orejas.

Curro Girón, voluntarioso en el segundo. En el quinto cortó oreja.

Jaime Ostos, en el tercero, cortó una oreja, y en el sexto, en el que sufrió un revolcón, cortó las dos orejas y el rabo.

EN PORTUGAL

Pova de Barcin, (Portugal), 10.—Toros de Coimbra.

Los rejoneadores Mascarenas, dió la vuelta al ruedo, y Ataide fué ovacionado.

Pepe Cáceres, muy ovacionado en uno y dió vuelta al ruedo en el otro.

Trincheira, dos vueltas al ruedo en cada uno de los suyos. Después fué sacado a hombros. La plaza registró un lleno.

EN SAN FELIU DE GUIXOL

San Feliu de Guixol, 10.— Seis toros de Abdón Alonso.

Sanluqueño, que tomó la alternativa de manos de Isidro Marín, fué ovacionado y cortó una oreja en su primero. En el último cortó dos orejas.

Isidro Marín cortó dos orejas y el rabo y dió dos vueltas al ruedo en su primero. En el segundo, petición de oreja.

Chamaco, en su primero, cumplió. En el otro cortó una oreja.

LA «OREJA DE ORO» DE LA FERIA MALAGUEÑA, A GREGORIO SANCHEZ

Málaga, 10.—En la verbena de la Asociación de la Prensa, celebrada en Torremolinos, se hizo entrega simbólica de la «oreja de oro» al mejor espada de la feria. Un representante de Gregorio Sánchez se hizo cargo del trofeo, por ausencia del diestro.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

El traspaso de Vavá al Atlético de Madrid

Seis millones de pesetas, al Vasco de Gama; cinco millones de cruceiros y diez mil pesetas mensuales de sueldo, al jugador

RIO DE JANEIRO.—El delantero centro de la selección brasileña que ganó el Campeonato del Mundo en Suecia, Vavá, perteneciente al club Vasco de Gama, se trasladará el próximo jueves, por vía aérea, a Madrid, a fin de jugar por el Atlético de Madrid. Vavá, cuyo verdadero nombre es Edualdo Izidio Neto, viajará en compañía de su esposa y del representante del club madrileño en Río de Janeiro, Edgard Freitas. El viaje lo harán des de Río de Janeiro a Lisboa en avión de la Panair do Brasil y desde Lisboa a Madrid en avión de Iberia; llegará a la capital española hacia las cuatro de la tarde del viernes, 15 del actual.

Se señala que el Vasco de Gama ha traspasado a Vavá al Atlético de Madrid por seis millones de pesetas. Vavá, a su vez, recibirá cinco millones de cruceiros y el 10 por 100 del precio de su traspaso. Percibirá el primer importe del Atlético de Madrid y de su club de origen, el Vasco de Gama, seiscientas mil pesetas. Vavá recibirá diez mil pesetas mensuales, aparte de las primas y gratificaciones análogas a los demás jugadores del club español. El contrato firmado es valedero para tres años, terminado el cual el jugador brasileño quedará libre.

El presidente del Vasco de Gama, señor Eurico Lisboa, ha declarado que el club ha traspasado a su jugador mirando más por el futuro del mismo que por el del club. «No podíamos impedir que el jugador trate de mejorar su vida futbolística. Es un excelente jugador. Realmente, Vavá hará falta al Vasco de Gama. El Atlético de Madrid ha hecho una excelente adquisición.»—Alfil.

EL MADRID SALIO PARA AMERICA

BARAJAS.—Con destino a Buenos Aires salió en un avión de Iberia la expedición del Real Madrid que marcha a América, donde jugará tres partidos, dos de ellos en la capital argentina, frente a River Plate y San Lorenzo de Almagro, los días 15 y 21, y el otro, en Montevideo, contra el Nacional, el día 25. Componen la expedición trece jugadores, a los que se unirán en Buenos Aires Di Stéfano, Rial, Santamaría y Domínguez. Al frente de la expedición marchan el presidente del Real Madrid, señor Bernabeu; el vicepresidente, señor Lusarreta; señor Saporta, tesorero; entrenador, señor Carniglia; asesor técnico, señor Osterreicher; jefe de material, señor Fernández, y masajista, señor Benedicto.

Se congregó numeroso público, que desde la terraza del aeropuerto despidió entre aplausos a los expedicionarios madridistas, al tiempo que éstos se dirigían al avión. Alfil.

¿DOS JUGADORES PORTUGUESES AL CELTA?

LISBOA.—Los jugadores Palmeiro Antúnez y Fernando Ferreira, del Benfica, salieron hoy para Vigo, donde discutirán sus posibles fichajes con el equipo de fútbol español Celta de Vigo. La Directiva del Benfica desconoce oficialmente las gestiones de los referidos jugadores.—Alfil.

Arbitros de Segunda División

Madrid.—La lista de árbitros aptos para dirigir partidos de Segunda División de Liga es la siguiente: Carlos Alvarez Martínez, de la Federación Castellana; Antonio Arce, de la Cántabra; Francisco Ballester, de la Castellana; Narciso Barrenechea, del Oeste; Rafael Carrera, de la Andaluza; José Carbelo, de la Castellana; Manuel Cerezuela, de la Murciana; Francisco Cotanda, de la Valenciana; José María Dilla, de la Vizcaína; Javier Domingo, de la Catalana; Andrés Real, de la Gallega; Heraclio de la Fuente, de la Castellana; Mariano Galindo, del Oeste; Juan Osuna, de la Andaluza; José Pardo, de la Andaluza; Asensio Piñar, de la Murciana; Andrés Rivero, de la Guipuzcoana; Mateo Simó Fiol, de la Balear; José de la Teja, de la Cántabra; Benito García Cayado, de la Asturiana; Manuel Garijo, de la Navarra; Manuel Guerricabeitia, de la Vizcaína; Sebastián Holgado, de la Catalana; Martín Idígoras, de la Vizcaína; José María Irastorza, de la Guipuzcoana; Angel Iturrioz, de la Vizcaína; José Jiménez Luna, de la Castellana; José Luis López Caballa, de la Vizcaína; Sebastián Luis Quel, de la Navarra; Vicente Loris, de la Valenciana; Carlos Meco, de la Castellana; Diego Morillas, de la Andaluza; Alberto Torres Rodríguez, de la Vizcaína; José Uría, de la Asturiana; Sebastián Vera, de la Aragonesa; Antonio Vicente Ferrete, de la Andaluza; José Vila, de la Valenciana; Luis Vilalta, de la Catalana, y Ricardo Villena, de la Valenciana.

Esta lista se completará con los siguientes árbitros, si superan favorablemente la prueba de capacitación a que se les someterá, consistente en el arbitraje de dos partidos de Segunda División: Miguel Alfaro, de la Andaluza; Federico Arrechea, de la Guipuzcoana; Ramón Balaguer, de la Catalana; José Cózar, de la H.-Marroquí; Adolfo Bueno, de la Aragonesa; García López Montenegro, de la Castella-Rodríguez, de la Gallega; Enrique na; Gaspar Pintado, de la Catalana; Nazario Torres Albadalejo, de vla Murciana.—ALFIL.

El Sevilla jugó ayer un partido de entrenamiento

Los jugadores causaron excelente impresión

El próximo viernes el Sevilla jugará contra el Puerto en partido nocturno

Ayer entrenó el Sevilla en el campo de la Avenida de la Raza. Jeno Kalmar quiso pulsar el momento de sus discípulos en plena fase inicial de preparación, y para ello escogió la fecha dominical con objeto de dividir a los jugadores a sus órdenes en dos equipos —uno de ellos con visos de titularidad— y enfrentarlos. A pesar de celebrarse el entrenamiento a puerta cerrada, un centenar de aficionados asistió al partido.

Estos aficionados han hecho circular entusiasmados lo que a estas horas celebra jubilosa la afición sevillista. Los jugadores se encuentran muy cerca de su mejor forma. Algunos parecen disfrutar del mejor momento. Diéguez, Arza, Pepillo, Szalay, Ruiz Sosa, Arsenio, etc., hicieron cosas extraordinarias. El «pibe» marcó un gol de época. Arza entusiasmó a todos. Pepillo lució —junto a su juego primoroso— un fuelle extraordinario. En la puerta del cuadro titular, Javier se comportó admirablemente. Y así, uno por uno, todos cuantos formaron en ambos equipos reflejaron lo que Kalmar ha logrado en unas sesiones preparatorias.

De un lado formaron Javier, Santín, Campanal, Pepín; Ruiz Sosa, Graça; Antoniet, Diéguez, Gómez, Arza y Szalay. En la segunda mitad, Pepillo ocupó el eje de la línea, pasando Gómez a jugar de delantero centro en el cuadro rival.

Este equipo fué formado por Cardoso; Romero, Herrera, Valero; Ramoní, Moya; Arsenio, Amaro, Pepillo, Loren y Oviedo. En la segunda fase se hicieron varias modificaciones en este cuadro, alineándose Renart, Rico, Tiravit, etc.

EL DIA 15, PARTIDO CONTRA EL PUERTO

El próximo viernes, festividad de Nuestra Señora de los Reyes, el Sevilla jugará un encuentro de preparación frente al C. D. Puerto en el campo de la Victoria. El partido se jugará bajo luz artificial, y los aficionados sevillanos tendrán ocasión de conocer la forma de los jugadores blancos. Al parecer, Kalmar sacará el primer equipo.

El próximo día 17, domingo, el Sevilla se desplazará a Huelva para contender contra el Recreativo onubense en su flamante Estadio Municipal.

Torneo "Torre del Oro"

El Sevilla (A) venció al Puerto por 2 a 0

La victoria conseguida por el Sevilla (A) en la noche del sábado frente a su rival el C. D. Puerto, por dos tantos a cero, reduce el interés de la competición al segundo puesto de la clasificación. El Real Betis se proclama ya campeón, y ahora nos resta ver quién es el que se llevará el subcampeonato. Para este puesto hay tres equipos con parecidas posibilidades, ya que la diferencia de un punto que el Coria lleva a los otros dos no tiene prácticamente importancia.

El partido del sábado comenzó animado y prometedor, pero fué decayendo hasta casi terminar frío y aburrido.

El Sevilla se impuso por su mayor acierto a lo largo de los noventa minutos, pese a que los amarillos se mostraban más hechos en estas lides. Tillo, a los veinte minutos, marcó el primer gol al aprovechar un despeje corto de un defensa portuario. Animados por este tanto, los sevillistas se apoderaron de la iniciativa del encuentro, cosa que no habían de dejar hasta su terminación.

En la segunda parte, muy cerca del final, Herrera, uno de los grandes del Sevilla, logró el segundo tanto. Poco después el árbitro, señor Oñoro, daba por finalizado el partido. Las alineaciones fueron las siguientes:

Puerto: León; Bal, Gonzalo, Martín Jaén; Alex, Rafaelín; Beato, Borrego, Nogales, Próspero y González.

Sevilla (A): Heredia; Loque, Castillo, Rico; Peña, Mesonero; Herrera, Tillo, Carrasco, Alfonso y Polo.

CICLISMO

Manuel Santiago, de Granada, ganó el Gran Premio Sanlúcar

Sanlúcar de Barrameda. (De nuestro corresponsal, Barello).—El tradicional Gran Premio Sanlúcar, en su número trece, se celebró este año con gran afluencia de corredores y público, organizado por la Peña Ciclista Sanluqueña, con autorización de la U. V. E.

El itinerario de dicho premio —de categoría nacional— tenía una equivalencia a 160 kilómetros partiendo desde Sanlúcar, Jerez, Medina Sidonia, Chiclana, Cádiz (descanso de una hora), San Fernando, Puerto Real, Puerto de Santa María y Sanlúcar.

Ocupó el primer puesto en la clasificación general Manuel Santiago Montilla, de Granada, seguido de José García Caro, de Jerez; Vicente Luque Serrano, de Córdoba; Melchor Castro Pérez, de Las Cabezas; Antonio Jiménez Quílez, de Granada; Manuel Domínguez Doña, de Jerez; Antonio Pacheco Santos y Antonio Lucenilla Rosa, de Sevilla; José Barber Zambrano, de Sanlúcar, y Juan Alvarez Molina, de Casariche.

El Premio de la Montaña le fué concedido, con 8 puntos, a Vicente Luque Serrano, de Córdoba, seguido con seis puntos por Antonio Lucenilla Rosa, de Sevilla, y Manuel Santiago Montilla, de Granada; con 4 puntos, por Antonio Jiménez Quílez, de Granada, y con dos por Manuel Domínguez Doña, de Jerez, y Carlos Morales Márquez, de Sevilla.

Por equipos se han clasificado: primero, el de Jerez, segundo, el de Sevilla, y tercero, el de Cádiz.

El premio al corredor de llegada a Cádiz le fué otorgado a Manuel Santiago Montilla; el de la combatividad, al mismo, y el de la desgracia, a Carlos Morales Márquez, de Sevilla.

Van Loy, campeón de Bélgica

Huese (Bélgica), 10.—Rik Van Loy, se ha convertido en campeón belga de ciclismo profesional en carrera, al cubrir los 246 kms. de la etapa en 7h. 7 m. 57 segundos. Venció al sprint a J. Planckaert, quien se pegó a su rueda cuando Van Loy se escapó, 40 kilómetros antes de la meta. A continuación entraron:

3.—Mjos Aerenhouts, 7-08-36; 4.—Horbert Kerakhove, mismo tiempo; 5.—Armand de Smet, 7-09-15; 6.—J. Schilzs, 7-09-17.

El campeón del pasado año, André Valayen, no tomó parte en la competición porque se hallaba enfermo.—ALFIL.

BOXEO

Pascual Pérez vence a Tito Ragone

Ciudad Trujillo (República Dominicana).—El campeón mundial de los moscas, Pascual Pérez (Argentina), ha ganado por unanimidad a Tito Ragone (Italia), en un combate a diez asaltos.

Ragone escapó del fuera de combate en los últimos asaltos cuando Pascual Pérez le perseguía por todo el «ring».

Entre los miles de asistentes al combate se encontraba el ex presidente de la Argentina Juan Domingo Perón, quien felicitó a Pascual Pérez por su clara victoria sobre el italiano.—ALFIL.

La Copa de Feria Interciudades

El Barcelona se enfrentará con el Basilea

Brasilea (Suiza). — Dieciséis Clubs han sido inscritos para la Copa de Feria interciudades correspondientes a la temporada 1959-1960. Celebrado el sorteo para los partidos a disputar, he aquí el resultado:

Internacionale, de Milán (Italia) contra el Olympique, de Lyón (Francia).

Belgrado (Yugoeslavia) contra Lausana (Suiza).

Barcelona C. F. (España) contra Basilea (Suiza).

Chelsea, de Londres (Inglaterra), contra el Fremb, de Copenhague (Dinamarca).

Unión St. Gilloise, de Bruselas (Bélgica), contra Leipzig, de Alemania oriental.

Birminghab (Gran Bretaña) contra Colonia (Alemania).

A. S. Roma (Italia) contra tal).

Hannover (Alemania occiden-

Zagreb (Yugoeslavia) contra Budapest (Hungría).

Los octavos de final deberán jugarse antes del 15 de febrero de 1959, como más tarde; los cuartos de final, antes del 15 de mayo; las semifinales antes del 30 de septiembre, y la final en la primavera de 1960. — ALFIL.

Sevilla C. F.

Aplazamiento de la Junta General

Se pone en conocimiento de los Sres. Socios Numerarios que por estar ausente de esta capital el Sr. Presidente del Club, el día 14 del actual, fijado para la celebración de la Junta General Ordinaria, queda dicha Asamblea aplazada hasta el **día 6 de septiembre próximo**, a la misma hora de las diez de la noche en primera citación y las diez y media en segunda, en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos y con arreglo al Orden del día que oportunamente se hizo público.

Sevilla a 9 de agosto de 1958.

La Directiva

EL BETIS INICIO SUS ENTRENAMIENTOS

El Real Betis Balompié, inició esta mañana sus entrenamientos en Heliópolis, bajo las órdenes del preparador del club, señor Barrios.

Los jugadores estaban citados a las diez de la mañana en el campo y a esa hora se concentraban en Heliópolis todos los futbolistas profesionales del Betis, incluídos los nuevos fichajes Oliet y Otero. Solo faltaron a la cita Azpeitia, Loli y Espejín, que no llegaban a nuestra ciudad hasta esta tarde.

Poco antes de las diez llegó al Estadio el señor Barrios, donde ya se encontraban el presidente del club, don Benito Villamarín y otros directivos verdiblancos. Barrios saludó al señor Villamarín y demás directivos y en unión de ellos recorrió las obras que se realizan actualmente en Heliópolis, elogiando la construcción de la nueva tribuna, que está quedando magnífica, así como la instalación de los vestuarios, en los que se hacen reformas muy importantes y de gran acierto.

Seguidamente, el presidente del Real Betis Balompié se reunió con el señor Barrios y con los jugadores verdiblancos, dirigiéndoles a éstos unas breves palabras para manifestarles que la Directiva depositaba toda su confianza en el entrenador, persona capacitada par llevar al equipo adelante en la difícil lucha que hay que sostener en la Primera División. Pidió a los jugadores que sacasen el máximo provecho de las enseñanzas del señor Barrios y exigió a todos la mayor disciplina para el cumplimiento de su deber a lo largo de la nueva temporada que se inicia.

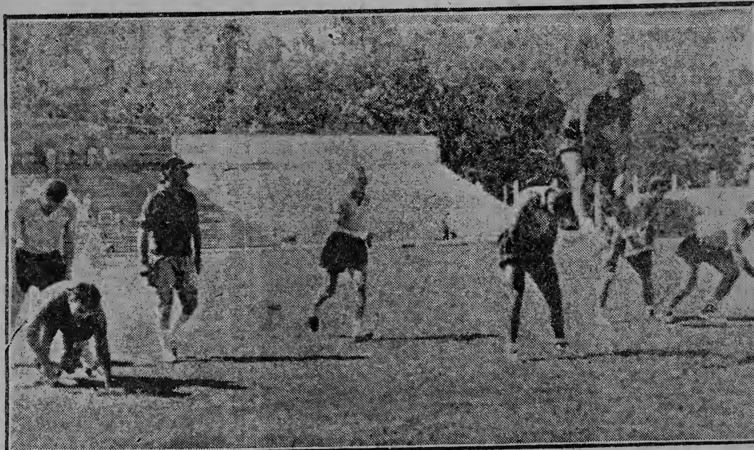
Barrios también dirigió unas breves palabras a los jugadores, solicitando las cooperación de todos y también la mayor disciplina para que el Betis realice en Primera División un papel digno de su prestigio.

A continuación se procedió al pesaje de los jugadores y seguidamente comenzaron los entrenamientos, sometiendo Barrios a sus muchachos a varios ejercicios físicos, que no fueron duros en esta primera jornada.

Los entrenamientos continuarán en días sucesivos, cada vez a mayor ritmo, con el fin de tener al equipo lo más en forma posible para los partidos que ha de jugar el Betis en [illegible] a finales de mes.

En cuanto a los fichajes que se [illegible]eran, tras la adquisición del guardameta Otero, los directivos verdiblancos continúan sus gestiones para conseguir los refuerzos de un defensa, un medio y un delantero.

Por lo que respecta a la opinión del preparador verdiblanco sobre las posibilidades del Betis en la próxima temporada, Barrios hizo unas interesantes declaraciones a nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, que publicaremos (D. m.), en nuestro próximo numero. En dichas declaraciones Barrios expone sus puntos de vista sobre la nueva temporada y las impresiones que sacó en Suecia de los partidos correspondientes a los Campeonatos del Mundo.



Han comenzado los entrenamientos. Y los jugadores inician sus movimientos en el campo, bajo las órdenes de Barrios. (Foto Sánchez del Pando)



Los guardametas del Betis. De pie y de izquierda a derecha: Otero, Eugenio y Domínguez. Agachados: Menéndez y Américo. (Foto Miguel).



Un momento de los entrenamientos. En primer plano, Del Sol (a la derecha) y Lasa. (Foto Miguel)



Otro momento de los entrenamientos del Betis. Los jugadores verdiblancos realizan grandes saltos, según indica Barrios. (Foto Miguel)

NATACION

Abilio Canto cruza el Canal de la Mancha

Dover (Inglaterra), 10.—El nadador brasileño, Abilio Couto, hombre de negocios de San Paulo, ha cruzado el canal de la Mancha, desde Francia (Cabo Grisnez) a Inglaterra, Dove, en 12 horas y 45 minutos, siendo el primer nadador de la temporada que realiza la proeza.

Couto intentó cuatro veces cruzar a nado el canal en 1957, pero fracasó.—ALFIL

NUEVO RECORD MUNDIAL

Schiedam (Holanda), 10.—La nadadora australiana, Dawn Fraser, ha establecido un nuevo «record» mundial, en 1' 1" 2/10; en los 100 metros libres, durante el campeonato de natación de Holanda, disputado en esta localidad.

Mejora en dos décimas de segundos su propio «record», establecido en Cardiff el mes pasado.—ALFIL.

Kuzman, Czibor y Puskas, nacionalizados españoles

Madrid.—El ministerio de la Gobernación, ha concedido la nacionalidad española a los jugadores de fútbol, súbditos húngaros expatriados, Joszef Kuzman Erwin, Zoltan Czibor Suhai y Ferenc Puskas Biro, según decreto de 22 de julio pasado, que hoy inserta el «Boletín Oficial del Estado».

Dicha nacionalidad no producirá efecto, agrega la disposición, hasta que los interesados presten juramento de fidelidad al Jefe del Estado, de obediencia a las leyes españolas, con renuncia a todo pabellón extranjero y sean inscritos en el registro civil.—ALFIL.

Inauguración de la Peña Bética "Luis del Sol"

El próximo jueves, día 14, a las 19 horas (víspera de Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de Sevilla), se celebrará, como destacado acto en honor de Nuestra Señora del Rocío, «La Blanca Paloma», la inauguración de la Peña Bética «Luis del Sol», ofreciéndose un homenaje a su titular.

El local donde está instalada esta Peña será bendecido por el cura párroco de Castilleja, y a continuación se dará un vino de honor, al que asistirán las autoridades de la localidad y distinguidos invitados.

Esta Peña agradece su asistencia a los socios y ofrece su local a todas las Peñas para cuanto se relaciones con el Real Betis Balompié.



A la izquierda: Un grupo de numerosos «hinchas» béticos, presenciando los entrenamientos desde la antigua tribuna de los socios. A la derecha: Otro instante captado por la cámara durante la sesión de ejercicios físicos. De pie, examinando los movimientos, Barrios. (Fotos Sánchez del Pando).

Víctor Mature, en Madrid

Ha llegado para hacer "Bandido"

Madrid. — Víctor Mature ha llegado a Madrid. Es la segunda vez que viene, aunque su viaje anterior se redujo a una simple escala de unas horas en Barajas de regreso de Africa, antes de saltar el Atlántico camino de América.

La aparición entonces de Víctor Mature fué un poco curiosa. Venía en compañía de Elizabeth Taylor y Michel Wilding, esposo éste a la sazón de la actriz. Poco antes de contraer matrimonio con Mike Todl. Por todo equipaje, Víctor Mature traía una bolsa de lona repleta de botellas de whisky vacías. Por lo visto, a su paso por Africa sintió fresco. Y llegó hasta Barajas con los «cadáveres», sin saber qué hacer con ellos.

TROPIEZO

La llegada a Madrid ahora del actor ha sido por ferrocarril, con más de dos horas de retraso sobre el horario previsto. Pero, además de este contratiempo, Víctor Mature al poner pie en el andén estuvo a punto de darse un trompazo.

—Casi me mato —ha dicho al poco de reponerse del susto.

Y el actor ha enderezado su colosal estructura física. Hay que tener en cuenta que Víctor Mature tiene una altura que rebasa sobradamente el 1,80 metros.

Como ya pudimos comprobarlo en la anterior ocasión que estuvimos con él, es un tipo que derrocha simpatía. Su aureola de hombre rudo queda para la pantalla. El actor vestía un atuendo contradictoriamente veraniego en cuanto a las prendas que llevaba. Porque al tiempo que lucía un bonito traje color crema propio de la estación, de los bajos del pantalón asomaban unos calcetines de gruesa lana.

BANDIDO

En los andenes de la estación había mucha gente, porque la hora coincidía con el momento de mayor movimiento de los trenes de cercanías, y el actor se decidió a repartir sonrisas y unas cómicas muecas entre los fotógrafos.

Ya a punto de tomar el coche que le conducía al hotel, pudimos hilvanar un breve diálogo.

—Vengo, efectivamente, a hacer una película.

—¿Va a estar entonces algún tiempo?

—Calculo que unas ocho semanas.

—¿Y cuál es el estilo de la película?

—Su título es «Bandido», al menos, provisionalmente, es el que se le ha dado.

—¿La acción se desarrolla en España?

—No; se trata de un episodio de la guerra de colonización inglesa en la India.

GALANTERIA

—¿El hecho de venir aquí, entonces, es por simple comodidad?

—En efecto. Y es que el paisaje de España, tan variado, se presta al rodaje de cualquier película, por lo que me han dicho. El clima, además, ofrece la garantía de que no existirán interrupciones en el rodaje por causa del tiempo. Y por encima de todo esto, la cordialidad de los españoles que ya es proverbial en Hollywood entre la gente de cine que ha estado por aquí.

Como ya ha dicho, el actor va a permanecer bastante tiempo y habrá ocasión de charlar con él, sin prisas. Hasta que comience el rodaje, dentro de unos días, Víctor Mature tiene el propósito de adentrarse en el Madrid castizo y verbenero que en estos momentos alcanza su apoteosis.

J. RODRIGUEZ ALFARO.



Víctor Mature, a su llegada a Madrid, hace recuento de sus maletas.

La salud de los niños y el ruído

Por Juan Pérez Creus

La Prensa nos informa de que en Roma, una de las ciudades más ruidosas del mundo, los psiquiatras han lanzado un angustioso llamamiento. «Los niños de Roma, —dijeron—, corren peligros; los ruidos de la ciudad atentan gravemente contra su salud».

Inmediatamente, las madres de Roma —recuerden que fué una «dulce loba» la que amamantó a Rómulo y Remo— se dirigieron a las autoridades y éstas han dado un riguroso bando prohibiendo los ruidos que, por sus primeros resultados, promete ser de magníficos resultados.

Pensando en los niños de Roma, uno se ha acordado de los niños de Madrid y está orgulloso de ellos y de su salud. Uno no es psiquiatra, pero tampoco es analfabeto y deduce, ante los hechos, que los niños de Madrid, ciudad que en ocasiones le moja la oreja a Roma y a su distinguido padre en punto a ruídos no deben padecer en absoluto. El ruído es para ellos como el sol a las plantas, como la lluvia a marzo, como el tomate al huevo, cuando el huevo se toma con tomate, naturalmente.

Tengo mis razones para escribir así. Algunos domingos paso una horita en un céntrico café. El café en domingo, sin fútbol además, es una jaula de orates. El ruído ensordece, la atmósfera se corta. Pues bien, los niños de Madrid son llevados por sus virtuosas madres al café. Líbreme Dios de suponer en estas matronas oscuros designios, perversas intenciones. El ruido del café se vé clamorosamente aumentado por el ruido que producen los niños. Los niños corren. Se persiguen entre las mesas, se cruzan con los camareros que llevan cargadas sus grandes bandejas. Los niños archimolestan, ¡demonio!



Las mamás, de cuando en cuando, lanzan un débil grito de alerta:

¡Manolito, niño!

Y Manolito mira a su madre con la misma glacial indiferencia que un pato puede contemplar a doña Gina Lollobrígida. Y siguen corriendo.

De pronto, un ruido de cristales que se hacen añico y un rotundo taco castellano, coreado por otros cuantos más, significa que un camarero ha tropezado con un niño. La merengada ha ido a licuarse sobre los pantalones de un cliente; el café con leche ha buscado gratuísima expansión sobre los hombros de otro; el helado ha quedado goteando sobre la calva del de más allá, con la guinda triunfante resbalándole hasta el colodrillo. Unicamente el causante del estropicio, el niño Manolito, ha salido indemne. Refugiado en los amorosos brazos maternos, contempla el panorama, divertido en su fuero interno. Ocho ojos se clavan en él con las mismas piadosas intenciones de Herodes. que esté en paz. La mamá, con el pavo subido disimula y se pone a hablar a gritos —lo que, por otra parte, no deja de ser normal— sobre lo mal que está el servicio..,

Una voz potente ruge: —¿Para qué está el Retiro?

Otra voz corea: —¡Eso es ¡Los niños al aire libre!...

Pero, pasados los primeros momentos de angustia, todos los Manolitos que hay en el café siguen dando la lata, respirando humazo, disfrutando y haciendo disfrutar ruido y poniendo de manifiesto que de todos los niños latinos son ellos, los niños españoles, los únicos que están creados con el más resistente tejido. con tejidos refractarios a todo eso de que se alarman los psiquíatras romanos.

Es una indudable ventaja, es un éxito patrio, pero del cual debieran disfrutar a solas con loable egoismo, sus afortunados padres, sin que ese legítimo orgullo les mueva a que los demás compartamos la inmensa felicidad de comprobar que sus retoños tienen siete vidas, como los gatos.

El "Médico de Stalingrado", Otmar Kohler, ha cumplido cincuenta años

La vida de un hombre consagrada a los demás

Colonia. (Crónica especial de la Agencia Fiel, por Eduardo Bauer).—

«Muchos médicos actuaron de la misma manera y cumplieron con su deber. Con estas palabras el doctor Otmar Kohler, el «médico de Stalingrado», rechazó todos los elogios y todas las manifestaciones de agradecimiento que se produjeron cuando, en diciembre de 1954 regresó a Alemania, después de haber estado prisionero durante 11 años. Pocas semanas más tarde, después de haberse reunido con su familia en Colonia, Otmar Kohler buscó refugio en su vida privada. Las miles de cartas de los hombres a quien había atendido en los trances más difíciles de su vida, fueron puestas a un lado. Otmar Kohler era de la opinión de que no merecía tanto agradecimiento. Estos días, el doctor Kohler cumple 50 años. Como médico jefe de una clínica de Colonia, Kohler se integró, ya, en cuatro años, en la vida normal de un hospital. Continúa oponiéndose a que se pongan demasiado en evidencia los nombres de algunos médicos. Para él, su obra de caridad y de amor al prójimo es testimonio de la disposición de todos los médicos en las ciudades y en las aldeas, en la guerra y en la paz, para ayudar todo lo que puedan. Nadie habla de esos héroes. Y por eso mismo el cumpleaños del doctor Otmar Koheler, hijo de un médico de Gummersbach, debe ser motivo para recordar lo que muchos ya conocen.

Kohler ganó los medios para estudiar en la Universidad con su propio trabajo. Concluída la carrera, se dedicó a la cirugía. En 1939, Kohler era médico en el hospital de campaña de Elving .A los 31 años, Kohler formuló su actitud en las siguientes palabras: «El cirujano debe estar donde hayan heridos, o sea en primera línea. Su tienda de operaciones tiene que estar junto al frente». Prestando servicio en Francia, en los Balkanes, y finalmente en Rusia, Kohler realizó operaciones difíciles de intestinos y pulmón. Con la orden de marcha para el sexto Ejército, comenzó para él la gran batalla por Stalingrado sofocada finalmente en una sona restringida.

El doctor Kohler tuvo que avanzar muchas veces pistola en mano por la primera línea de batalla. Sufrió varias heridas, una de ellas con rotura de cráneo y en una mandíbula. Para evitar los dolores causados por las oscilaciones de la fractura, y no disponiendo de otros medios, Kohler empleó, sencillamente, una bala entre los dientes. En el invierno de 1942, el doctor Kohler recorrió todos los puestos vecinos para obtener trajes de lana para los heridos. Consiguió reunir más de mil mantas para sus camaradas. Un caso de muerte repentina en su familia le llevó a Colonia, donde pudo abrazar a su hijita de cinco años. Pero todavía antes de Navidad, el doctor Kohler regresa a Stalingrado. A pesar que sus colegas se oponen a sus intenciones y de que los oficiales se los desaconsejaron, debido a la situación desesperada, Kohler toma el avión para Stalingrado. A orillas del Volga esperan miles de heridos, hambrientos, que viven con cien gramos de pan y carne de caballo. En febrero de 1943, comenzó también para Kohler la marcha sin fin de los prisioneros. Los soldados tienen que dormir al aire libre, a 20 grados bajo cero. Uno de cada cien de los que se tumban en la nieve nunca más se vuelve a levantar.

En la fase siguiente, el doctor Kohler no tuvo que luchar apenas contra la enfermedad y contra los dolores, sino también contra el choque psíquico de la derrota, contra las ideas de suicidio, contra la indiferencia, contra el fatalismo, cuando, años después del final de la guerra, los campos de prisioneros continúan cerrados. Por haber perdido sus instrumentos, Kohler opera con navajas de afeitar, sierras metálicas, navajas, martillos de madera, limas y utilizando cerotes de zapatero.

Si en Stalingrado el doctor Kohler tenía que atender a los dolientes en el portal de una casa, en el campo de prisioneros apenas disponía de un barracón de ocho metros cuadrados, en el que realizó trepanaciones sin anestesia de ninguna clase. A la luz de una lámpara de petróleo, a una temperatura de 30 grados bajo cero, los pacientes estaban extendidos sobre una sencilla mesa hecha de tres o cuatro tablas. La mayoría de sus médicos respetan a sus médicos pero tampoco faltan en Jelabuga, en Solny, elementos contrarios a su concepto del orden.

Los rusos no llegan a comprender al médico alemán. Por un lado, es objeto de su admiración, pero por otro lado le consideran peligroso, ya que los prisioneros alemanes le obedecen e incluso llegaron a hacer una huelga de hambre para que Kohler, temporalmente encerrado, les fuese restituído. Cinco veces el doctor Kohler tuvo que interrumpir sus actividades de médico y trabajar con un pico. Cuando, en 1949 tenía esperanzas de ser repatriado, fué condenado a diez años de cárcel.

Poco a poco, su situación mejoró. El doctor Kohler es trasladado a Stalingrado, donde miles de prisioneros de guerra alemanes trabajan en la reconstrucción de la ciudad. Las entidades soviéticas competentes le dan instrumentos, y él mismo da instrucciones para la manufacturación de instrumentos especiales, en los que trabaja como mecánico suyo un capitán del Ejército. Disponiendo tan sólo de los medios más primitivos, construyeron un aparato para transfusiones de sangre. Al mismo doctor Kohler le parece increíble haber pasado así doce años. Finalmente empezaron a llegar noticias de la patria hasta que también el «ángel de Stalingrado» oyó sonar para él la hora de la libertad. Negándose a cualquier homenaje, el doctor Otmar Kohler no se cansa de recordar a aquellos que todavía no han regresado.

Aparece el cadáver de un joven en una charca

Santa Cruz de Tenerife, 10.—En una charca existente en el término municipal de La Laguna, en el paraje denominado «Camino de la Verdallada», un viandante vió flotando sobre el agua el cuerpo de un hombre. Avisada la autoridad, ésta dispuso la extracción del cadáver que resultó ser de Francisco Armas Viera, de 24 años, quien faltaba desde hacía dos días de su casa de La Laguna. Hasta el momento se desconocen ls causas de la muerte.—CIFRA.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Margarita y Townsend ya no son "ni amigos"

Londres.—«La princesa Margarita y el coronel Townsend no son ya ni siquiera amigos», según informa el periódico «The People».

El periódico añade que pronto será publicado un libro sobre el romance entre la princesa y Townsend, libro que ha sido la causa de la ruptura definitiva entre los dos. El libro se titula «La historia de Peter Townsend» y ha sido escrito por el periodista Norman Barrymaine. «The People» informa que Barrymaine es un íntimo amigo del coronel y que Townsend ha leído y corregido el manuscrito.

«The People» agrega que Townsend se reunió con la princesa Margarita hace diez semanas y le mostró varios capítulos del libro. La princesa comunicó a Townsend, según el periódico, que desaprobaba completamente el libro y le pidió que lo retirase. «Pero Townsend insistió en publicarlo y la princesa dió por terminada la amistad que había sustituído al romance».—Efe.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

Núm. 7.485
Dep. Leg.: S-3

MARTES 12 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Llega a Madrid el presidente de la Asamblea Nacional del Pakistán

Barajas 12.—Ha llegado a este aeropuerto el presidente de la Asamblea Nacional del Pakistán, Abdul Wahab Khan, procedente de Río de Janeiro y vía a Lisboa. Su viaje a España, en la que se propone pasar tres días, es privado.—CIFRA.

Una nueva víctima del bombardeo atómico de Hiroshima

Hiroshima 12.—Un granjero de 71 años de la Prefectura de Hiroshima es la decimo sexta víctima este año del bombardeo atómico de la ciudad en 1945, según se anuncia oficialmente.—EFE.

Retirada de un batallón de tropas norteamericanas del Líbano

El "Nautilus" regresó a Inglaterra

Portland (Inglaterra) 12.—El submarino atómico norteamericano «Nautilus» ha parado las máquinas, por primera vez en 20 días, después de un histórico viaje, en el que descubrió los secretos submarinos del Polo Norte a la vez que facilitaba una nueva arma defensiva para la seguridad occidental.

Altos funcionarios de la Marina británica y una multitud compuesta por miles de personas que aplaudían sin cesar junto con el sonido ensordecedor de todos los barcos fondeados en Portland, dispensaron una triunfal acogida a los 116 tripulantes del «Nautilus», que han llevado a cabo esta sensacional hazaña.



Hussein de Jordania

La evacuación comenzará mañana

Trece jordanos, condenados a muerte por conspirar contra el rey Hussein

BEIRUT, 12. (URGENTE.)—El Mando militar norteamericano anuncia que mañana comenzará la retirada de un batallón de Infantería de Marina del Líbano.—Efe.

——xxx——

BEIRUT, 12.—El almirante James L. Holloway, comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas en el Líbano, ha anunciado que un batallón de Infantería de Marina de los EE. UU., compuesto por mil setecientos hombres, será retirado mañana de territorio libanés. Es la primera retirada que se realiza desde la llegada de las tropas estadounidenses al Líbano, el 15 de julio pasado. El almirante añadió que esta retirada parcial se realiza de acuerdo con el presidente electo, Chamun, y el electo, Fuad Chehab. Con la satirada del batallón de «marines» quedan todavía en el Líbano doce mil seiscientos soldados norteamericanos.—Efe.

CONDENADOS A MUERTE

AMMAN, 12. (URGENTE.)—Trece jordanos han sido condenados a muerte por un Tribunal militar por conspirar contra el régimen del rey Hussein y realizar contrabando de armas desde Siria. Otros ocho acu-

(Continúa en segunda página)



El jugador que se quede hoy parado en el campo no tiene nada que hacer en el fútbol moderno

Hay que estar en contínuo movimiento, bien creando, destruyendo, marcando o desmarcándose

Estoy contento con los jugadores que tengo en el Betis, pero serían convenientes dos o tres elementos más para hacer frente a los momentos de apuro

(Lea estas interesantes declaraciones de Antonio Barrios en la página novena.)



MADRE E HIJA

Ingrid Bergman ha ido a Londres a ver a su hija Jenny, de dieciocho años. La hija, tan guapa como su madre, estudia en un colegio de California, pero pasa sus vacaciones en la capital inglesa. La fotografía nos las presentan, sonrientes y expresivas, por una de las calles de la ciudad.

Murphy regresa a Washington

Informará personalmente a Eisenhower del resultado de su viaje por Oriente Medio

París, 12.—El subsecretario norteamericano de Estado y enviado especial del presidente Eisenhower para el Oriente Medio, Murphy, ha salido del aeropuerto de Orly, esta mañana con dirección a Washington, donde informará personalmente al Presidente norteamericano de su misión en el Oriente Medio.—EFE.

DIMITE UN DESTACADO REPUBLICANO

Washington, 12.—El presidente Eisenhower ha aceptado la dimisión de Arthur Larson, adjunto especial de la Casa Blanca y destacado postulante del «moderno republicanismo».

Larson, que continuará como consejero especial del Presidente, ha declarado que, después de abandonar su cargo en la Casa Blanca, organizará un «centro jurídico» en la Universidad de Duke.—EFE.

ALARMA EN QUEMOY

Cuatro aviones comunistas chinos volaron sobre la isla

Taipeh, 12.—A las 3 y 28 minutos de la madrugada de hoy (hora española), las sirenas de alarma han sonado en la isla de Quemoy porque cuatro aviones comunistas chinos, han volado sobre ella, según anuncia un portavoz del ministerio de Defensa. La alarma duró 17 minutos.—EFE.

«A CUALQUIER PRECIO»

Taipeh, 12.—El jefe del Gobierno de la China nacionalista, ha declarado que Formosa defenderá «a cualquier precio» las islas que se encuentran frente al continente chino.

Mientras Chen Cheng, pronunciaba estas palabras cuatro aviones comunistas «Mig» volaban sobre las islas de Quemoy, desencadenando una alerta aérea de una hora y diecisiete minutos. Los aviones comunistas no fueron alcanzados por el fuego antiaéreo nacionalista.—

Explota un depósito de gas en Austria

Linz (Australia), 12.—La explosión de un depósito de gas, ha provocado numerosas víctimas entre los turistas que visitan en esta época del año, esta región austríaca

Un portavoz de la Policía informa que 30 personas han resultado heridas, once de ellas graves Todas ellas formaban parte de un grupo de turistas que visitaban la instalación.—EFE.

La princesa Margarita regresa a Inglaterra

Halifax, 12.— La princesa Margarita de Inglaterra ha emprendido, por vía aérea, viaje de regreso a Londres, dando por terminada su visita oficial al Canadá, que ha durado un mes.

En unas declaraciones antes de partir, la princesa expresó su gratitud por todas las atenciones recibidas y su satisfacción por la visita.—EFE.

EL ACOMPAÑANTE PREFERIDO

Montreal, 12.— El abogado canadiense de 29 años, John Napier Turner, que ha ocupado durante varios días las primeras páginas de los periódicos como «acompañante preferido de la princesa Margarita», ha declarado que ha sido un gran honor que la princesa le distinguiera con su compañía, pero que ahora que todo ha acabado, preferiría que no se le volviese a molestar con «publicidad inútil».

«Yo soy abogado y nada más», dijo.—EFE.



TROPAS INGLESAS EN NICOSIA

Una patrulla de soldados ingleses recorre las calles de un suburbio de Nicosia, durante la infructuosa búsqueda de las personas que mataron a un sargento y a un teniente coronel en los recientes sucesos Con posterioridad, la E. O. K. A., por medio de su propio jefe, el coronel Grivas, ordenó como consecuencia de la llamada de Macmillan una tregua de seis días para que cese el estado de tensión.

¿Fantasía? ¿Realidad?

DIFICILMENTE se ha reunido nunca la Asamblea de la O. N. U. en un clima tan enrarecido y peligroso como el de hoy. A la hora de escribir no sabemos nada sobre este encuentro; pero las impresiones de la víspera en relación con el acontecer de Oriente Medio desde el día en que murió, asesinado por un capitán de su Ejército, el rey Faisal, nos hace pensar que la sesión de hoy y las que le han de seguir sean pura tormenta.

En las tormentas gana siempre el que más truena, el que más se hace oír. Y en est de hacerse oír, a puro grito —a punta de demagogia—, es dueña Rusia.

A estas alturas resulta incomprensible que alguien crea que los problemas de Oriente Medio pueden resolverse por juegos dialécticos. A las discusiones se va a no dejarse convencer, especialmente cuando se es ruso. Pero tampoco hay que despreciar cierta capacidad de maniobra en los occidentales. De ello depende que la reunión no resulte un enorme fracaso para Europa y América, así como para sus incondicionales de otros continentes.

Perfil del Mundo

por CAYBOR

Estos días han corrido por los círculos bien informados —expresión periodística un tanto convencional que no siempre responde a la realidad— el rumor de posibles sorpresas en Oriente Medio. El corresponsal en Beyrut del periódico francés «Le Figaro», ponderado y honesto órgano de información general, ha hablado de la posibilidad de un alzamiento «occidentalista» en Damasco. Parece ser que el régimen nasseriano ha disgustado a algunos y decepcionado a casi todos. Los egipcios empiezan a ser en Damasco lo que fueron los flamencos en España y lo que son ocupantes en todo país que pierde su independencia. No es raro así que el terreno esté preparado para una insurrección y que los servicios secretos de los Estados occidentales hayan captado esta eventualidad como nuncio de un cambio de corriente que, a la postre, les beneficiaría grandemente. La xenofobia antioccidental acabará un día por regresar, se piensa. Y es lógico que ello empiece por Siria, que es donde alcanzó su punto más alto.

Un alzamiento en Siria quebrantaría fuertemente la posición que hoy goza el hombre que hace dos años era un vencido. Nos referimos a Nasser, que tuvo a las tropas franco-inglesas a treinta kilómetros de El Cairo. Pero el departamento de Estado no quiere abusar de la imaginación. Prefiere contar, al parecer, con el panorama actual. Es decir, prefiere entenderse con el «bikbachi». Este es exactamente otro rumor de presunta trascendencia. Créese que se trata de una bomba de efecto retardado: la gestión de Murphy. El subsecretario de Estado ha preparado una especie de Munich de Oriente Medio. Cierto que Munich es una palabra «odiosa» para los oídos anglosajones; pero las democracias no han conocido hasta media hora antes de la guerra una fórmula mejor. Este Munich podía ser —dicen en Washington— definitivo, puesto que la guerra mundial es ya un imposible. Este Munich, ha dicho alguien, sería, en cierto modo, así, el anti-Munich. Y estaría compuesto principalmente por una serie larga de concesiones al hombre de El Cairo. Se reconocería que los árabes constituyen, como él viene repitiendo, una sola nación, y se le proclamaría líder único. Ello despertaría los recelos de un Estado aguerrido e intransigente: Israel. Para acallarlo se crearía una zona neutral en Jordania y Líbano. ¿Garantías? Nasser tendría que acceder a que Norteamérica mantuviese tropas en dichos Estados. También habría de comprometerse Nasser, en su calidad de jefe supremo del Islam, a que el petróleo del Golfo Pérsico y los pipe-lines del Mediterráneo siguieran siendo disfrute de Occidente, aún a cambio de aumentar las participaciones de los árabes en el negocio. Todo ello complementado con una lluvia de empréstitos. Y a cambio, claro es, de una sola cosa fundamental: renunciar a la mano de Doña Leonor. A la mano de Kruschev.

¿Fantasía? ¿Realidad? Los días dirán; pero mucho se transparentará de lo que haya de cierto o de falso en el debate terrible que ha empezado hoy.

La esposa del Caudillo visitó el Santuario de Aranzazu

Le acompañaban los ministros de la Gobernación y de Hacienda

San Sebastián. — La esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada por el jefe de la Casa Civil, conde de Casa de Loja; segundo jefe intendente de la misma, señor Fuertes de Villavicencio, y otras autoridades de su séquito, se trasladó al mediodía desde el palacio de Ayete al santuario de Aranzazu, en el que se venera la Patrona de Guipúzcoa. También acompañaban a la ilustre dama el ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega; el ministro de Hacienda y señora de Navarro Rubio; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y señora Del Moral; general gobernador militar de Guipúzcoa y señora de Nieto Arnaz; presidente de la Diputación y señora de Varreo, y alcalde de San Sebastián y señora de Vega Seoane y Barroso.

A su llegada al santuario de Aranzazu, doña Carmen Polo de Franco fué recibida por la comunidad, rezándose a continuación una misa, durante la cual la magnífica escolanía de novicios cantó admirablemente varios motetes, y al final una Salve en honor de la Santísima Virgen.

La esposa del Caudillo y sus acompañantes visitaron el santuario.

A primeras horas de la tarde almorzó con las personalidades que le acompañaban en un caserío cercano al santuario, y más tarde, en Oñate, fué recibida por el alcalde de la localidad, señor Socortegui, y demás autoridades locales.

Visitó la Universidad y la iglesia parroquial, recibiendo en todo momento el testimonio de la más respetuosa y cordial simpatía por parte del vecindario.

El ministro de Comercio inauguró la Feria de Muestras de Bilbao

BILBAO.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, ha inaugurado esta tarde la IX Feria de Muestras de Bilbao. Llegó a los terrenos del certamen acompañado de las personalidades que integran su séquito y pasó revista a la compañía del Regimiento de Garellano, que rindió honores.

Fué recibido el señor Ullastres y sus acompañantes por el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; el Obispo de la Diócesis, doctor Gurpide, y el Obispo coadjutor de Badajoz, monseñor Beltia, así como las primeras autoridades de Vizcaya y numerosas personalidades de la industria, comercio y otras actividades.

El Obispo de Vizcaya procedió a la bendición de las instalaciones y a continuación, formada la presidencia, dió comienzo el acto inaugural.

Hizo uso de la palabra el alcalde de Bilbao, señor Zuazagoitia, que dió la bienvenida al señor Ullastres y agradeció su presencia. Después habló el presidente de la Diputación, señor Ruiz Salas, que se sumó a las manifestaciones del señor Zuazagoitia, agregando que los organizadores de la Feria la habían concebido como un servicio público; dió las gracias al ministro por haber atendido su petición del año último de que la Feria se transformase de regional en nacional.

A continuación ha hablado el presidente de la Cámara de Comercio de Bilbao y presidente de la Feria, señor Galíndez, que ha agradecido también al ministro la declaración nacional de la Feria de Bilbao.

Por último pronunció un discurso el señor Ullastres.

Al terminar el ministro de Comercio su discurso, que siguió el público con gran interés durante más de una hora, el señor Ullastres fué aplaudido largamente, siendo interpretado seguidamente el himno nacional, que el público y las autoridades escucharon descubiertos y puestos en pie.

Así quedó inaugurada la Feria de Muestras, que se espera supere el medio millón de visitantes durante lo que resta de mes, ya que se clausurará el día 31.

El señor Ullastres y las autoridades y diversas representaciones recorrieron finalmente las instalaciones de la Feria.

Stevenson, en Polonia

No tiene intención de presentar nuevamente su candidatura a la presidencia norteamericana

Berlín, 12.—El ex candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, Adlai Stevenson, ha salido de Varsovia, con dirección a la ciudad veraniega de Tatra, en Polonia Meridional, después de cuatro días de visita privada a la capital polaca.

Después de una estancia de un día en Zakopane, Stevenson saldrá para Checoeslovaquia.

Preguntado si tenía intención de presentarse por tercera vez a la presidencia de los Estados Unidos, Stevenson contestó: «No. Sabe usted que un candidato a la presidencia lleva una vida muy dura. Está obligado a afeitarse dos veces al día. Y esto es demasiado para mí».—EFE.

Macmillan regresa a Londres

Vuelve alentado por sus conversaciones con griegos y turcos

Nicosia, 12.—El primer ministro británico Macmillan, ha reemprendido el vuelo de regreso a Londres «francamente» alentado por sus recientes conversaciones con los estadistas griegos y turcos.—EFE.

LLEGADA A LONDRES

Londres, 12.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan ha llegado a Londres esta mañana procedente de Nicosia; Macmillan declaró a los periodistas que le esperaban en el aeropuerto, que ha dormido casi todo el viaje, pero se negó a hacer comentarios en torno a sus conversaciones con el jefe del Gobierno griego, Constantine Karamanlis, en Atenas, o con el turco Adnan Menderes, en Ankara.

Al descender del avión portaba, bajo su brazo derecho, una gran cartera repleta de papeles y documentos. A petición propia, no acudió a recibirle ningún miembro del Gobierno. EFE.

Se crea en Portugal el ministerio de Sanidad

Lisboa, 12.—Portugal contará con un nuevo ministerio en el reorganizado Gabinete. El ministerio que se crea es el de Sanidad.—EFE.

Conversaciones entre Castiella y el secretario general del Quai d'Orsay

Madrid. — El secretario general del Quai d'Orsay, Mr. Ave, que, procedente de París, llegó el domingo por la noche a la capital donostiarra, ha celebrado conversaciones, durante la mañana de ayer lunes, con el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y altos funcionarios del ministerio.

En su residencia oficial de la Cumbre, el señor Castiella ofreció en honor de Mr. Ave un almuerzo al que asistieron el subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina; el embajador de Francia en España, barón de la Tournelle, y el de España en París, conde de Casas Rojas.

Los pueblos

Ya cuando se creó, en los tiempos aurorales del Movimiento, la Delegación Nacional de Provincias se dejó sentado el camino: había que embellecer la vida rural española.

Pero embellecer la vida rural no era simple urbanismo superficial. La vida no es bella cuando la belleza es pura decoración que no rebasa la blancura de la cal ni el verde de unas plantas hábilmente colocadas. Era otra cosa, de lo cual el verde jardinero y la cal alba y andaluza no eran sino manifestaciones y exponentes.

A los veintidós años del Alzamiento se puede palpar con la mano el hondo sentido de aquella dirección. Hace unos días en la Prensa española se ha hablado de un pequeño pueblo embellecido: Barchín del Hoyo.

Un pequeño grupo de casas, perdidos como dados que se olvidan en el pardo tapete de una geografía esquiva y terrible. Ahora, Barchín del Hoyo con sus seiscientos habitantes pregona la alegría de la vida, merced a obras importantes que han cambiado su régimen económico y que ha dotado a un sencillo urbanismo de una clara y armoniosa alegría. Como Barchín del Hoyo, son muchos millares los pueblos que proclaman la fidelidad del Movimiento al programa que en los albores de la revolución y la guerra se esbozaba como esquema de una política de aldea. El esquema ha sido ya llenado y las campanas rurales tienen hoy el eco largo y limpio de las obras alineadas con sentido estético y con sentido redentor.

Nuestra provincia no se queda atrás en los logros de esta tendencia rural que incorpora al ritmo, al son, digámoslo gitanamente—valgamos la forma en un periódico sevillano—de un sistema que quiere que España esté despierta totalmente en el milagro múltiple de sus ciudades y sus pueblos, de sus capitales y de sus campos. Salir de Sevilla es enfrentarse con una fisonomía nueva y risueña, integrada por el esfuerzo concentrado de las autoridades y el Movimiento en las mil piezas de la vida local: la fuente y la casa del médico, el ensanche y el orden, el arbol y la escuela.

Cada 18 de Julio asistimos a la maduración de un grano más en esta granada redonda y enorme de las realizaciones rurales. Y gracias a ella quedan lejanos, remotos, casi soñados, como pesadilla, los pueblos de cara triste y dramática, donde el odio, cuando no el rencor, mordía el alma de sus moradores.

Para tan vasta empresa había que concitar—y se concitó— la colaboración del pueblo. Nada más erróneo que dar saltos mortales en el vacío y escribir en la arena movediza de los caprichos, que ha de conjugar la marcha y el alto, el impulso creador y fervoroso con el aplomo, la gravedad y el orden.

Accidente de automóvil en la carretera de Mairena a Málaga

Un muerto y dos heridos

Granada 12.—Un muerto y dos heridos menos graves resultaron en un accidente de automóvil ocurrido en el kilómetro 450 de la carretera de Mairena a Málaga, en el cruce de Moraleda con Zafayona.

El coche de matrícula francesa, 6903-AU 68 conducido por André Tomás, se estrelló contra una alcantarilla y dió dos vueltas de campana. Resultó herido menos grave el conductor; con heridas de consideración su padre, el doctor Raymond Tomás, de 54 años, que falleció al ingresar en el Hospital y su hermana Colette, con diversas heridas, pronóstico menos grave.

Los tres ocupantes del vehículo vivían en Villiers Sur Marl y estaban realizando un viaje turístico por España. Hace unos días, habían salido de Granada, para visitar Málaga y ahora volvían a esta ciudad.—CIFRA.

ULTIMA HORA

Otro ensayo atómico en el Pacífico

Washington, 12.—Una espoleta atómica destinada a proyectiles dirigidos ha estallado hoy como parte de una serie de pruebas que se vienen realizando en los terrenos de ensayo del Pacífico.

La explosión, que hace el número 16 de las reveladas desde el comienzo de esta serie en la pasada primavera, ha sido anunciada conjuntamente por la Comisión de Energía Atómica y por el Departamento de Defensa.

El experimento se ha realizado en la zona de la isla de Johnston, en el Pacífico.—Efe.

Rusia y China comunista preparan una revuelta contra Occidente en Hispanoamérica

Roma 12.—El periódico católico «Il Quotidiano» dice hoy que Rusia y la China comunista «están trabajando hábilmente» en los países de Hispanoamérica para provocar en ellos «una revuelta» contra el Occidente».—EFE.

Soraya, en San Sebastián

San Sebastián, 12.—La princesa Soraya, ha llegado a esta capital, procedente de Biarritz. Cenó en el club de Tenis, de la playa de Ondarreta y bailó después y departió con numerosas personalidades de la aristocracia donostiarra y madrileña. También asistió a una representación de arte folklórico a cargo de Pastora Imperio y su espectáculo en el establecimiento «El duende», situado en las inmediaciones del Club de Tenis.

La princesa, que vestía un bello traje azul con estampaciones, ha manifestado que uno de los días de la semana grande piensa volver a España para asistir a una corrida de toros en el coso donostiarra.—

REGRESO A BIARRITZ

San Sebastián, 12.—La princesa Soraya, que llegó anoche a esta capital, regresó de madrugada a Biarritz, acompañada de su madre, después de haber pasado unas horas en el Real Club de Tenis, donde cenó invitada por el presidente de dicho club, y asistió a un espectáculo folklórico que actúa en el mismo.

La princesa Esfandriari —que es como se ha incrito en el registro del hotel donde se hospeda en Biarritz— prometió volver a San Sebastián para presenciar la corrida de toros del jueves.—CIFRA.

Retirada de un batallón de tropas norteamericanas...

(Viene de primera página)

sados fueron condenados también a muerte, pero les fué conmutada la sentencia por la de quince años de cárcel, a causa de su juventud. Otras dos sentencias de muerte fueron conmutadas por otras de cadena perpetua por ayudar a la Policía en sus investigaciones.—Efe.

HUSSEIN, CUMPLIMENTADO

AMMAN, 12.—Con motivo del veintidós aniversario de su nacimiento, el rey Hussein, de Jordania, fué cumplimentado por su Gabinete, Cuerpo Diplomático y «cheiks» de las tribus beduínas.—Efe.

LLEGA AL LIBANO TRIGO NORTEAMERICANO

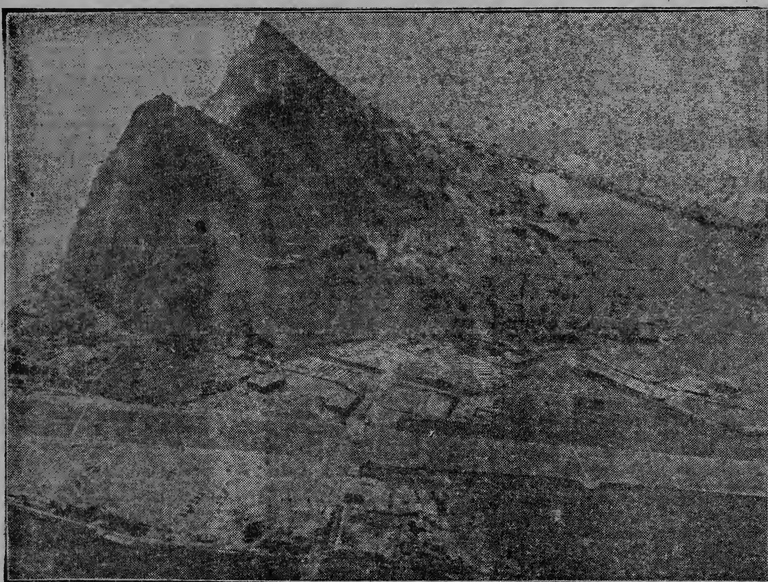
BEIRUT, 12.—Ha llegado al Líbano el primer cargamento de trigo procedente de los EE. UU.—Efe.

EL PRINCIPE HEREDERO DE LA ARABIA SAUDI, A EL CAIRO

EL CAIRO, 12.—El príncipe heredero de la Arabia Saudí, Emir Faisal, se trasladará en breve a El Cairo, con el fin de celebrar conversaciones con el presidente Nasser, según anuncian fuentes informadas. Los observadores opinan que la visita de Fausal al Cairo puede dar lugar a una Federación de la Arabia Saudí y la R. A. U. Sin embargo, los observadores manifiestan que tal Federación no se llevaría a cabo hasta la terminación de la actual crisis del Oriente Medio.—Efe.

Gibraltar, ese trozo de España

por Amalio Nieva de Alzola



Vamos camino de Algeciras leyendo una novela inglesa que retrata al vivo la vida de Venecia en la segunda mitad del siglo XVIII, término fijado por el destino humano para la gloria, esplendor, comercio y actividades políticas de esta diminuta República, que había iluminado con las antorchas de la cristiandad el Oriente Medio y producido los m e j o r e s embajadores del mundo.

La causa particular que motivó la ruina de este intrépido y heroico pueblo podemos encontrarla en esa ley general de todas las decadencias que se han cernido sobre las naciones. Quizás pudiéramos entresacar algunos casos no comprendidos en esa ley tan ampliamente formulada; pero me ratificaba en lo atinado de la observación aplicada a nuestra vida nacional del siglo pasado, en sus diversas modalidades políticas, literarias, científicas, etc.

Ensimismado con la lectura de esta novela histórica, que me daba pie a estas consideraciones, llegué, en mi turístico viaje, hasta la estación de San Roque, después de haber pasado el multiforme paisaje de la serranía de Ronda, baluarte e idilio de esta zona de España que termina en el Estrecho de Gibraltar.

La ciudad gibraltareña apareció rápidamente tras los empañados cristales de mi departamento. Mi alma hispana se estremecía cada vez que las onduladas lomas o los árboles que se crecían al borde de la carretera, frente a la que cruzaba nuestro tren, me impedían la visión de aquella porción de tierra, mermada al territorio nacional por la desaprensiva razón de una envidiable posición estratégica.

Los habitantes de Gibraltar, salvo una minoría de marinos, funcionarios y otra porción de agricultores, comerciantes, empleados en la industria del corcho, etc., viven de ella, sin que, a veces, uno pueda explicarse su porqué. Las razones quizás hayan que buscarlas en esas concepciones que diferencian la persona humana según ciertos constitutivos somáticos o según los paralelos y meridianos.

En los últimos años se ha saturado de personal esta porción de suelo, atraídos por el señuelo de un enriquecimiento repentino que no llegará jamás. El problema que ha creado a las autoridades locales es, sin duda, de difícil solución, pese a su inmejorable voluntad. Ese precipitado acudir de lugares próximos y alejados a esta región por personas que venían a instalarse, ha creado las naturales dificultades de alojamiento en la vivienda y, sobre todo, ha hecho insuficiente los centros de enseñanza.

El intercambio comercial, no siempre amparado por las leyes, creó en años pasados cierto bienestar e c o n ó m i c o que dió pie por la posición fronteriza y marítima de estas ciudades y una cierta despreocupación espiritual en muchos de los advenedizos.

Hoy las cosas han cambiado; ya no cabe el enriquecimiento repentino. Se ha mirado más que al bien de unos particulares, al interés general de todo un pueblo; la nación se ha mirado a sí misma antes que a una porción de ella, y ha surgido el grupo inevitable de ambiciosos, que era forzoso presagiar.

Podríamos decir, con frase bíblica, que unos cuantos hermanos nuestros han sido arrojados de ese paraíso, ya que como tal lo miraron muchos de ellos, y han de inaugurar ahora otra vida harto distinta y real de la de poco tiempo acá. Siempre es duro comenzar a vivir, pero lo es infinitamente más cuando no sólo se tiene en la mente el recuerdo del paraíso, sino cuando este paraíso está a dos pasos de uno y sin ángel que blande la fulmínea espada.

Esto último suele darse más particularmente en toda población flotante, advenediza, apátrida, a las que ahora nos referimos, ligada al suelo en que vive por los débiles e inestables lazos del colonialismo y de la aventura pecuniaria que inestabiliza el hogar, máxime si se trata de hogar sin tradición arraigada.

Durante mis ratos libres he pasado en horas intempestivas por el muelle de Algeciras y su campiña pintoresca. Frente a mí, a muy poca distancia, veía todo un enjambre de luces brillantes, simétricas unas, apiñadas otras; t r a s ella se adivinaba toda una vida de esplendor, de riqueza, de comodidad. Lujosos coches publicaban sobre la negra chapa las blancas letras de su matrícula: G B Z. De ellos salían, enfundados en r i c a s prendas, quizás tejidas por manos españolas, y con llamativas revistas gráficas, seres humanos que hacían redoblar su valía al medirse con el ambiente que les rodeaba.

Los que saltaron de los coches invaden las t i e n d a s, adueñándose de sus exquisiteces sin miramiento al precio que ostentan las etiquetas. ¡La tentadora Gibraltar!

Pero mi deambular por sus calles no termina aquí. Una mañana, al rasgar el alba, acuciado por la curiosidad y abatido por la nostalgia, volví a repasar los lugares visitados el día anterior. El Peñón aparecía informe en la oscura lejanía borrosamente contorneada por indecisas l u c e s. Densas nubes entoldaban el cielo de Algeciras y se prendían a los picachos próximos robando la claridad de las estrellas. Es un ambiente cargado de humedad, pero su temperatura es deliciosa.

Poco después, como anuncio de bienvenidas, jirones de blanca luz reverberada por las aguas, pintábase en la remota lejanía por entre los claros de las nubes. Parecía aquello un belén navideño.

Si esto es pura fantasía, quisiera que hubiera muerto conmigo su recuerdo. Si hay en él alguna realidad, aprestémosnos a la tarea patriótica y humanitaria de c r e a r, frente al diminuto mundo del Peñón, otro mundo de realidades y de luces que aparte esa soñadora fantasía de algunos de sus moradores.

Hasta aquí he visto e s t a tierra como un despreocupado turistas, y hora es ya de reflexionar como un español cualquiera. Lo que acabamos de exponer es la triste realidad que nos legaron generaciones pasadas y que la torpeza de algunos políticos hizo permanecer en el cómodo olvido. Esperemos que el buen sentido de los ingleses les lleve a recapacitar, que es preferible tener amigos nobles y leales, por si fueran necesarios, que agarrarse a estúpidas y anacrónicas tradiciones.

El Generalísimo Franco, recogiendo el sentir unánime de treinta millones de españoles, sin distinción de clases ni matices, ha levantado en varias ocasiones su autorizada voz para llamar la atención de los ingleses y decirles con toda sinceridad que Gibraltar sólo tiene ya el valor de una permanente ofensa a la dignidad española. Pasó ya el momento en que únicamente podía mirarse al individualismo nacional, incluso al engrandecimiento a costa de quien fuera; hoy, las circunstancias actuales exigen una visión más amplia y práctica. De n a d a serviría la prosperidad de una nación, por fuerte que fuera, si al cabo de unos años surgiera la catástrofe comunista, siempre amenazante, y devastara Europa. ¿Se librarían de ella, de la fiera comunista, los señores ingleses?

Cuando están en j u e g o cuestiones de tanta envergadura, no es inteligente e s t a postura negativa ni puede estar en el pensamiento del pueblo inglés la idea de no reparar este permanente agravio. Es preferible una política n o b l e, de sincera amistad, que lime cuantas asperezas o fricciones obstaculicen el b u e n entendimiento mutuo entre naciones del m i s m o continente. Que Dios ilumine la rara mentalidad inglesa y su inteligencia alcance a comprender que España no cejará jamás en su noble empeño de ver airear, clavado en lo más alto de la roca, el auténtico pendón de nuestro Gibraltar español, que espera, depositado en el pueblo de San Roque, y que nos recuerda siempre aquella fecha del 4 de agosto de 1704.

Italia y Alemania pueden dialogar con los países árabes

Las "sugerencias" de Fanfani, aceptadas en Bonn

BONN. (Crónica de A g e n c i a FIEL, especial para PYRESA, por Ettore PETTA).—Las conversaciones entre el presidente del Consejo de ministros Fanfani y el canciller Adenauer son puestas de relieve por los diarios alemanes, que destacan el significado y alcance de la visita de Fanfani a Bonn, coincidiendo en señalar cómo el jefe del Gobierno italiano, con las conversaciones celebradas ya en Washington y en Londres y con las mantenidas con Adenauer, piensa presentar a sus colegas extranjeros una serie de sugerencias prácticas, orgánicamente elaboradas, que podían constituir una contribución efectiva a la pacificación de los países árabes. Y este ha sido, en efecto, el tema central examinado por los jefes de los Gobiernos italiano y alemán.

El destacado «Frankfurter Allgemeine» llama a Fanfani «reformador social» y define a su tesis como «now deal» para los países del mundo árabe, subrayando el que tales tesis parecen haber caído en Washington «sobre terreno abonado». La sinceridad del interés con que Bonn siguió la visita del jefe del Gobierno italiano está demostrada por toda una serie de comentarios favorables que toman origen también en las noticias sobre el éxito de las conversaciones de Fanfani en Washington y Londres. Tales observaciones no tienen carácter oficial, pero se han hecho sobre la base de las diversas indiscreciones llegadas de los medios políticos alemanes y que pueden sintetizarse así:

Por lo que respecta al aspecto político de los problemas del Oriente Medio, Fanfani habría propuesto al canciller Adenauer, s e g ú n fuentes alemanas, una serie de idea para la pacificación gradual de los países árabes que podría iniciarse progresivamente obteniendo la estabilización en El Líbano y Jordania. El jefe del Gobierno italiano habría insistido como consecuencia en la necesidad de la realización de un doble acuerdo internacional: uno, concluído entre los diversos países árabes, sobre el compromiso recíproco de no inmiscuirse en los asuntos interiores de los Estados limítrofes; el segundo, firmado por otras potencias, garantizaría la tranquilidad en la región con derecho a sanciones económicas para aquellos países árabes que violasen el acuerdo. Aún no se ha sabido la parte que debería tener la Unión Soviética en este programa.

Acerca del aspecto económico del problema, se habla de un fondo internacional para el desarrollo económico y social del Oriente Medio. Se trataría de un programa conteniendo algunas cláusulas políticas que deberían observarse por aquellos que quisieran tener derecho a participar en el mismo.

Las mismas fuentes ponen de relieve el concepto de «graduación» del programa político-económico para el Oriente Medio, subrayando sobre todo el aspecto original, es decir, el principio del acuerdo interior entre los países árabes, de respetarse mutuamente. No se trata, como repetidamente ha explicado Fanfani, de un plan propio y verdadero, sino más bien de una serie de sugerencias para ser elaboradas y codificadas en el momento oportuno.

Lo que esto tenga de cierto, aún es prematuro decirlo. La visita de Fanfani a las capitales aliadas sirve para recoger las diversas tesis y puntos de vista que, una vez armonizados, podrán efectivamente representar un nuevo punto de partida para la política occidental hacia el mundo árabe.

Se tienen buenas razones en Bonn para pensar que Adenauer aceptará en sus líneas fundamentales cuanto le ha expuesto Fanfani y, como consecuencia, se esperan los entretelones de las conversaciones. Por ahora se limita a señalar que Italia, República federal, a diferencia de los otros países aliados, parece la más adecuada para hablar con los países árabes con mayores probabilidades para ser escuchada, a fin de llegar a una auténtica comprensión entre el Oriente medio y el mundo occidental. Dentro de este orden de ideas se ha desarrollado el encuentro entre Fanfani y Adenauer, en el que han participado el ministro de Asuntos Exteriores, von Brentano; el embajador Quaroni, el alemán en Roma Beiberg y un grupo de expertos en cuestiones del Oriente Medio.

Tres miembros del Partido Popular Sirio, degollados en el Líbano

El hecho abre una nueva era de asesinatos

Beirut. — Tres destacados miembros del partido popular sirio —partido que apoyaba al presidente Chamoun en sus deseos de presentarse a un segundo mandato— fueron encontrados degollados la pasada noche en la frontera sirio-libanesa, según se informa hoy. Se espera que el brutal asesinato de los tres dirigentes de dicho partido traiga sangrientas represalias de otros grupos pro-gubernamentales contra los rebeldes.

Los cadáveres de los tres dirigentes, entre los que se encuentra el jefe del partido, Achmed Hammund, fueron encontrados cerca de Yanta, en la zona dominada por el jefe rebelde Chebli Al Aryam.—EFE.

NUEVA ERA DE ASESINATOS EN LIBANO

Beirut. — Un representante del Partido Popular Sirio, derechista, ha declarado que la muerte de tres dirigentes de dicho partido en la frontera sirio-libanesa la pasada noche «abre una nueva era de asesinatos en el Líbano». Los cadáveres de los tres dirigentes fueron encontrados en la región de Yanta, dominada por los drusos.

Otros siete miembros del Partido Popular Sirio, que representa los intereses de las nueva mil personas de origen sirio residentes en el Líbano, han sido encontrados muertos en los últimos cuatro días en la región de Baalbek. El Partido Popular Sirio ha tomado una parte activa en la lucha contra los rebeldes durante la guerra civil libanesa.—EFE.

Albania realiza terrorismo en Yugoeslavia

Trieste.—Fuentes informadas comunican desde Belgrado que Albania está enviando agentes comunistas y terroristas al Sur de Yugoslavia, en un intento de derrocar el régimen del dictador Tito.

Las citdas fuentes añaden que Albania ha incrementado su campaña propagandística contra Yugoeslavia, después de un incidente en el que la Policía yugoeslava dió muerte a tiros a un albano, expulsado de Alemania occidental, que se encontraba en Belgrado en ruta hacia Tirana. El albano, Hassan Spata, fué muerto a tiros cuando intentó fugarse de la prisión en que estaba confinado el día antes de ser trasladado de la capital yugoeslava a Tirana.—EFE.

Una inesperada avalancha sepultó en barro el paisaje austríaco de Carintia

Personas y automóviles desaparecieron bajo el fango

Dramática narración de unos testigos

Klagenfurt. (Crónica de nuestro corresponsal). — Por todas partes, la vida veraniega recobra su compás elemental y benigno. Klagenfurt en la noche del sábado, mientras escribo al borde del lago, despliega adorablemente su encantadora serie de hoteles y de restaurantes en la ribera del Woerter See. Se averigua casi la quietud del agua al borde de las pistas de baile, de las luces y del estrépito de las orquestas. La noche, sin embargo, es pesada y tediosa.

Hace unas horas he recorrido 60 kilómetros al Oeste, las riberas del otro lado abrumadas de una inmensa pleamar de barro lanzada furiosamente desde la montaña. Era un espectáculo de sucia e irresistible desolación. Todavía un cielo fosco, con negras nubes rotas a zarpazos por el viento, acumulaba melancolía, incomodidad y frío. Aunque la tremenda escenografía de la Carintia aplasta toda comparación, el fulminante impacto de la cometida y hasta la confusa y pegajosa huella de su paso acercaban a la memoria el recuerdo de la catástrofe de Valencia. Las duras montañas de los altos Tauern alzan al Noroeste su famosa grandeza. Con una especie de paquidérmica mansedumbre coronada ahora y siempre por una crestería blanca. Desde allí, por los caminos de la vieja calzada romana que unía Carintia con Salzburgo, se precipitó el sucio torrente. Es increíble la sintonización perfecta de los torrentes, la imprevisible y casi eléctrica aparición con que todos juntos irrumpieron sobre las tierras de los lagos Millstatt y Ossiacher. Un detalle, con perfiles de una penosa comicidad, revela el seco golpe de la Montaña. Las veinte tiendas de campaña y los ocho coches de turismo que acampaban en el terreno de Pesentheinn desaparecieron en un abrir y cerrar de ojos. Los supervivientes quedaron en calzón de baño sobre el yermo del barro... Es cierto que varias horas de fuerte lluvia encrespaban el pecho de los arroyos, pero el «uppercut» del torrente se precipitó sobre el «camping» con la fuerza inesperada de un obús. Un buen alemán de Kalsruhe cuenta que la catástrofe ocurrió a las ocho en punto de la noche. La tormenta y las cercanas montañas, de una cota media de 2.000 metros, habían acortado el lento y maravilloso ocaso del verano en Carintia. «Era ya casi de noche y mi mujer buscaba en la radio una emisora alemana. Oí un mugido espantoso y salí de la tienda. Fui acometido por una fuerza irresistible que no era agua, sino algo casi sólido, una masa tejida por el barro y por los detritus de los pinares. Me agarré a no sé qué y, cuando me incorporé, mi tienda y las restantes habían desaparecido.»

Monte abajo, encajonado entre los contrafuertes de granito la catarata de barro acometió los dulces vericuetos de la montaña que esconden el Edelweis y el vivo perfume de la genciana. Hasta alguna patrulla de ágiles cabras montesas entró a la fuerza en el vientre insaciable y vertiginoso del barrizal. Desde 1904 no se recuerda otra tempestad más demoledora. Más de cien millones de pesetas han quedado sepultados por la furia de la montaña. Arboles, postes metálicos de alta tensión, cercas, casas, rebaños enteros, todo en poco más de media hora entró brutalmente en el antiguo y azul cuenco de los lagos.

Hubo escenas alucinantes. El súbdito inglés Erward Barton detuvo su coche a la puerta de un pequeño hotel de Radenheim. Llovía, pero de una manera sistemática, lógica, sin que la montaña diera muestras perceptibles de su colérica fuerza. La señora Barton entró a preguntar en el hotel si había alguna habitación libre y, de pronto, sin más aviso que un sordo trueno, la riada se precipitó sobre la plaza del pueblo saltando incluso por encima de los tejados. Desde la puerta del hotel la infeliz mujer contempló cómo la avalancha se precipitaba tumultuosamente hacia el lago, arrastrando al coche y, dentro de él, al señor Barton.

Es incomprensible que hasta ahora sólo se hayan encontrado 16 cadáveres. Todavía, naturalmente, el verano desnudará los caminos de la montaña y expondrá ante la fría e impasible muralla de los Alpes los cuerpos de más víctimas. Una compañía de Infantería y un batallón de Cazadores alpinos chapotean como pueden entre el barro y las ruinas. El ministro de Hacienda, doctor Kamitz, que veraneaba junto al lago Millstatt fué testigo de la catástrofe y, a petición suya, el Consejo de ministros ha decidido pagar inmediatamente a los turistas extranjeros damnificados el importe de sus equipajes y vehículos, todo con una celeridad y una cortesía inigualables, y han sido recogidos por los hoteles de la zona y van siendo repatriados por cuenta también del Gobierno austríaco.

La Carintia, pasado el horrendo alarido de la avalancha vuelve a ser el «dominio del gran silencio», como la llamaba el gran poeta regional Perkonig. Dentro de pocos días, su resplandeciente y casi inventado verdor de litografía brotara nuevo entre el murmullo de los bosques y de los arroyos y la impávida mirada de los lagos. La vida resurge tenazmente de las cenizas y del barro, como de la guerra y de la sangre, con especie de eterno desdén frente a la furia de la Naturaleza, en cualquier caso más leal a la Humanidad que los mismos hombres.

CARLOS VELASCO.

Africa Negra quiere "confederarse" con Francia

PARIS.—Los dirigentes del Africa negra pedirán al General De Gaulle que les conceda el derecho de «confederarse» con Francia en una «Commonwealth» francesa. El pasado viernes, como fué anunciado, De Gaulle presentó a los territorios franceses el dilema: «integración» o independencia. En círculos autorizados se asegura que muchos de los dirigentes negros no desean ni una cosa ni otra, sino una especie de «confederación» con Francia». El diputado por el Senegal y miembro de la Comisión Consultiva Constitucional, Leopold Senghor, ha declarado hoy que el jefe del Gobierno francés debía haber ofrecido la alternativa de la «confederación».

Saku Toure, jefe del Gobierno de la Guinea francesa, situada justamente al Sur del Senegal, ha manifestado: «El general De Gaulle dijo que podemos tomar la independencia con todas sus consecuencias. Por lo que a mí respecta, le contestaré que las consecuencias no son sólo para Africa, sino también para Francia.» Añadió que si la Constitución del general no menciona específicamente el derecho a la autodeterminación y la independencia (hasta ahora no hace mención de ello), entonces «Guinea rechazará la Constitución».—Efe.

Quien da primero da dos veces

por Pamfil Seicaru

Con la prisa de liquidar los desastres de una política siempre en retraso con una idea, el Occidente logrará, tal vez, apagar el fuego, que la habilidad incendiaria de la Rusia soviética acaba de encender en el Oriente Medio, mientras que otro conflicto se perfila en el Extremo Oriente. Aunque se habla desde el fin de la segunda guerra mundial de los problemas políticos relacionados con el complejo planetario, la situación de la China ocupa un lugar muy secundario en nuestras preocupaciones si bien este país representa una masa de 600 millones de habitantes. De vez en cuando se puede leer algunas líneas en los periódicos anunciando inundaciones o hambre.

La China roja se siente frustrada en sus derechos políticos por la China nacionalista. Pues es lógico esperarnos a un fatal desenlace: el choque final entre las dos Chinas. No solamente en el terreno internacional la China roja encuentra un impedimento serio en la existencia de la China nacionalista, sino, lo que es aun más grave, en su política interior la situación del régimen comunista debe aguantar las consecuencias de esta existencia. Debido a otras causas, también la China nacionalista siente la necesidad de pasar a la acción y precipitar la lucha final. La verdad es que el Ejército nacionalista envejece, los soldados empiezan a llegar a los 40 años, y el tiempo puede comprometer la causa. Desde hace años el general Chang Kai Chek expresó su deseo de romper con la inactividad y pasar a la acción por medio de un desembarco sobre el Continente. Desafortunadamente los Estados Unidos se han opuesto exigiendo el mantenimiento del statu-quo. Un desembarco sobre el Continente, de las tropas nacionalistas hubiera dañado, sin dudas al régimen comunista, que se halla ante una verdadera crisis, una crisis de grandes dimensiones. La propaganda de los demócratas progresistas, invariables, inconscientes procomunistas, han presentado a Mao Tsé Tung a los americanos como un reformador agrario, como una persona insignificante en la historia de la China. Pero este «reformador agrario» se ve obligado a acudir al terror para mantenerse en el poder e imponer a los campesinos las formas de la economía marxista. Hubo un momento en que creyó que la evolución del comunismo chino revolucionaria hacia formas más liberales, cuanto en el mes de mayo de 1956 Mao Tse Tung, preconizó para las obras literarias y artísticas. Que sean desarrolladas «múltiples flores», y para las obras científicas «que rivalicen más escuelas». Era la doctrina de las «100 flores», que no duró más que una mañana. El mandarinismo marxista no es aceptado por los intelectuales chinos, así como lo pone de manifiesto el gran profesor hindú K. M. Panikkar en su obra «Asia y la dominación occidental»: «China ha sido siempre el país del espíritu crítico». En el siglo XVII los intelectuales chinos se plantearon el problema de la decadencia y llegaron a la conclusión de que la decadencia de China se debía a la «esclerosis» de la inteligencia, preocupada solamente de los libros, de las teorías, perdiendo el total contacto con la realidad. Precisamente esta misma esclerosis se observa también en los intelectuales marxistas. La implacable voluntad del régimen de imponer las formas de la economía comunista a un país de multimilenaria tradición individualista, ha provocado la más tenaz resistencia. Los nacionalistas chinos desembarcando movilizarían por su simple presencia sobre el continente los descontentos que yacen en las masas chinas, y con eso habría sin duda una nueva guerra civil. La prueba que existen elementos anticomunistas, revolucionarios nacionalistas lo muestra el hecho de las constantes «purgas» por «haber preparado rebeliones» contra el régimen. Los Estados Unidos mantienen una flota cuya única misión es aquella de impedir un intento de desembarco de los nacionalistas chinos sobre el continente. Aunque parezca paradójico, los americanos defienden el régimen de Mao Tsé Tung para que no tenga complicaciones internas y una posible guerra civil. Hay sin embargo algunos indicios que nos hacen creer que la China roja tendría la intención de atacar a la isla de Formosa para arrancar a los elementos revolucionarios anticomunistas del Continente esta esperanza que representa la existencia de una China nacionalista. Pero según el refrán español «quien da primero da dos veces», en lugar de tener la iniciativa los nacionalistas chinos por medio de un desembarco, así iremos a la actitud defensiva, debido a una equivocada apreciación de una situación creada por los Estados Unidos. En el Extremo Oriente tendremos un nuevo caso de Corea. Y los Estados Unidos serán fatalmente arrastrados en este nuevo conflicto. Es lo que persigue la Rusia soviética: el mayor número de frentes de desgaste de las fuerzas americanas. La política de prudencia americana se vuelve contra los intereses de los Estados Unidos.

Desgraciadamente hay que comprobar continuamente la superioridad de la diplomacia rusa sobre la americana.

SUCESOS de ayer a hoy

UN AHOGADO EN LA PLAYA DE MARIA TRIFULCA

El pasado domingo, bañándose n el río, en el lugar denominado Playa de María Trifulca», desapareció bajo las aguas un joven bañista. Ayer tarde, en el mismo lugar, apareció flotando sobre las aguas su cadáver. La Guardia Civil del puesto de San Juan de Aznalfarache, que descubrió el cuerpo de la desgraciada víctima, dió inmediato conocimiento del suceso al Juzgado de guardia, que se personó en dicho lugar, instruyendo las diligencias propias del caso y ordenando el, levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia. identificada la víctima, resultó ser el joven Agustín Muñoz Pérez, de dieciocho años de edad, de profesión albañil, con domicilio en la barriada de Nuestra Señora del Pilar, sita en lugar inmediato a la carretera de Su Eminencia. De una choza próxima al lugar donde estuvo bañándose esta nueva víctima del río, por el Juazgado fué recogida su ropa y una bicicleta en la que el domingo se trasladó al luga donde encontró la muerte.

DOS BICICLETAS QUE DESAPARECEN

A Rafael Ruano Cabezas, de veintidós años, del patio de su domicilio, Socorro, 12, le ha desaparecido una bicicleta de su propiedad, que valora en setecientas pesetas.

—La segunda bicicleta se la han cuitado durante la madrugada de uno de los patios del cortijo «Mozjazbique» a Manuel Naranjo Rones de treinta y siete años. La máquina tiene la matrícula letra Y-914 y la valora en mil pesetas. La máquina tiene la peculiaridad de llevar puesta una cadena de moto.

ATROPELLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado por el personal de servicio, ha recibido curación Juan Solís Bocanegra, de treinta años, con domicilio en calle Marcel, 11, de una herida contusa en la region frontal lado izquierdo, con fractura completa de ambas piernas y ligera conmoción cerebral producidas al ser atropellado en el Paseo de la Palmera por el auto matrícula M-216630 que conducía el súbdito norteamericano Janes H. Ellis. El estado del herido fué calificado de reservado. Recibida asistencia de urgencia, ingresó en el Hospital Central.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

doctor Bueno Monreal Sanlúcar de Barrameda, Predicará en dicha población la novena a la Patrona, Nuestra Señora de la Caridad

Nuestro amadísimo Prelado ha marchado a Sanlúcar de Barrameda, donde pasará unos días, estando de regreso en nuestra ciudad el próximo día 15, para presidir los devotos y solemnes actos que se celebrarán en honor de la Patrona de la archidiócesis, la Santísima Virgen de los Reyes.

El Prelado predicará este año en Sanlúcar de Barrameda la novena a la Patrona de la población, Nuestra Señora de la Caridad.

La novena a la Virgen de los Reyes

En la Santa Iglesia Catedral continúa celebrándose con extraordinario fervor, la novena a la Santísima Virgen de los Reyes, siendo muy numerosa la asistencia de fieles que todas las noches llena el templo.

Como es sabido la novena la predica el arcipreste señor Castrillo Aguado. La venerada imagen aparece en el transcoro, donde se celebran estos solemnes cultos, en su «paso» de salida, adornado con flores blancas y luciendo artística iluminación.

Hermandad de la Santísima Virgen del Mar

Excursión Granada-Almería-Málaga

Organizada por la Hermandad de la Santísima Virgen del Mar, para asistir a la procesión de la Patrona de Almería el próximo día 31 del corriente, se efectuará viaje a dicha capital, saliendo de Sevilla el día 29 y regresando el día 1 de septiembre, visitando Granada y Málaga.

El precio de la plaza, en autocar de lujo, será de 400 pesetas, ida y vuelta.

Para inscripciones e informes, en el domicilio de la Hermandad, calle Misericordia, 8. o en los teléfonos 22612 y 33083.

Ascenso del comandante de Estado Mayor, señor López Viota

Ha sido promovido al empleo de teniente coronel de Infantería, del Servicio de Estado Mayor, el comandante del Arma don Francisco López-Viota Cabrera, el cual queda a las órdenes del ministro, en Sevilla, en la que estaba destinado en su anterior empleo, en el Estado Mayor del Cuerpo de Ejército de Andalucía.

El teniente coronel señor López Viota, está recibiendo muchas felicitaciones por su ascenso, a la que con gran afecto unimos la nuestra.

Gobierno Civil

Sanciones por tráfico clandestino de carnes

El Excmo. señor Gobernador Civil, con fecha del pasado día 8, ha decretado las siguientes sanciones por tráfico clandestino de carnes:

Tres mil pesetas de multa a Manuela Escudero Fuentes y a José Antonio Calvo Tirado.

Dos mil quinientas pesetas a Manuel Torres, padre del menor Jerónimo Torres Aragón; y a José Miguel García Cabrera.

Las carnes procedían de la vecina localidad de La Algaba, de donde los sancionados son vecinos.

Ministerio de Agricultura

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

AVISO

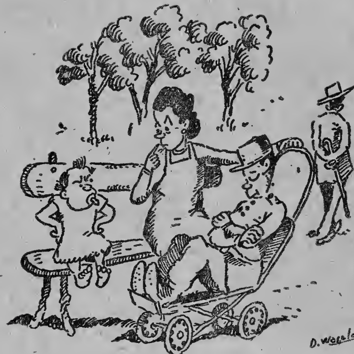
PROYECTO DE PARCELACION (AMPLIACION) —1.ª FASE— DE LA ZONA REGABLE DEL BEMBEZAR (CORDOBA)

En el número 187 del Boletín Oficial de esa provincia, de fecha 8 del corriente mes de agosto, se inserta un anuncio de la Dirección General de Colonización, advirtiendo que en las Oficinas del Instituto Nacional de Colonización en esta capital queda expuesto al público el Proyecto de parcelación de la Zona regable del Bembézar (Ampliación), primera fase, durante quince días hábiles, para que los propietarios interesados puedan, personalmente o por medio de mandatario, enterarse de los diferentes extremos del Proyecto y presentar sus reclamaciones dentro de un plazo de otros quince días, contados a partir de la fecha en que termine el citado período de exposición.

Córdoba, 11 de agosto de 1958.

EL INGENIERO-JEFE DE LA DELEGACION

TROPEZONES DICE...



—¡A callar! ¿No sabes que ha estado de guardia tres noches seguidas?



LOS ESTRENOS



PALACIO CENTRAL.—«PLATILLOS VOLANTES».

El caso de los platillos volantes, que tanto interés ha despertado en el público, ha sido llevado a la pantalla en una parodia llena de fantasía y comicidad. La película entretiene y distrae porque las situaciones son propicias para ello. Destaca la llegada a la Tierra de dos marcianos y las ocurrencias que en contacto con los sabios y personas del mundo nos presentan los protagonistas. Claro es que estos marcianos son terrestres y todo es obra de un equívoco aprovechado.

Otra nota de interés en esta película es la representación del «ballet interplanetario».

La cinta decae en algunas escenas, pero por regla general acierta en el desarrollo de la acción.

La interpretación corre a cargo del cómico Resortes, que logra un excelente papel en el de «marciano», acompañándole Evangelina Elizondo y Angel Soler.

De Enseñanza

ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRIA, DE SEVILLA

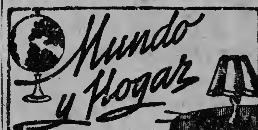
Se pone en conocimiento de aquellas personas a quienes pueda interesar y alumnos libres de esta Escuela que el plazo de matrícula de ingreso y libre de septiembre empieza el día 16 del corriente mes y termina el día 30 del mismo mes de agosto.

S. E. U.

Las becas "José Miguel Guitarte"

La Jefatura Nacional del SEU, pone en conocimiento de los estudiantes interesados que el plazo de presentación de solicitudes para las becas «José Miguel Guitarte», para estudios de Doctorado, Tesis y Escuelas de Especialización, finaliza el próximo día 15 de agosto.

Las documentaciones deberán entregarse en las Jefaturas del SEU, de los respectivos Distritos Universitarios.



BODA

En la mañana de ayer, en la parroquia de San Pedro, cuyo templo se encontraba bellamente adornado, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita María del Carmen Abato, que realzaba sus encantos luciendo lindo traje de tul ilusión con diadema, con el distinguido joven don José Giraldez Muñoz, funcionario de Mutualidades.

Apadrinaron a los contrayentes el padre del novio, don José Giraldez Arias de la Reina, delegado provincial de Información del Movimiento, y la madre de la novia, la señora viuda de Abato.

Terminada la ceremonia los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico restaurante.

La feliz pareja emprendió seguidamente viaje de novios, proponiéndose visitar varias capitales españolas.

NUEVOS HIJOS

Los señores de Soto (don José), ella María Luisa Hernández, han recibido venturosamente una niña, tercer fruto de su matrimonio.

BODA EN LEBRIJA

En la capilla mayor de la parroquia de Santa María de la Oliva, de Lebrija, se celebró la boda de don José Bueno Calderón con la señorita María de las Mercedes Calderón Torres, de distinguidas familias lebrijanas. Autorizó la unión el presbítero don Pedro Jiménez Bueno, tío del novio, y la presenció, en funciones de juez, por delegación del propietario, el letrado don Antonio Calderón y Tejero, tío de la novia y secretario general de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz.

VIAJEROS

El embajador de Cuba, en Madrid, doctor don Juan J. Ramos, y su esposa, dama muy estimada en Sevilla, donde su padre ejerció el consulado de su país varios días, han salido para Vigo, donde embarcarán rumbo a su patria.

—Regresó de San Sebastián, después de pasar temporada con sus hermanos los señores de Herrero Velarde, la esposa de don Modesto Canal y Migolla, y sus bellas hijas Mercedes y Conchita marcharon en el día de ayer a visitar algunas ciudades de Italia.

—Marchó a Chipiona para pasar sus vacaciones junto a su madre y hermanos la señorita Maribel Lafita.

—A su casa de Punta Umbría el primer teniente alcalde, coronel de la Guardia Civil, don Santiago Garrigós, con su distinguida esposa e hija Aurorita.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Clara, virgen; Porcario, Euplio, Hilaria, Juliana, Largión, Felicísima, Aniceto, Euprepio, Macario, Fotino, Graciliana, Nimmia y Quiriaca. Misa de Santa Clara. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Hipólito, Casiano, Concordia, Centola, Máximo, Radegunda y Wigberto. Misa del domingo XI de Pentecostés. Verde.

JUBILEO.—En la parroquia de San Lorenzo. Mañana comienza en la iglesia de las Religiosas Capuchinas, calle Cardenal Spínola.

ADORACION NOCTURNA Día 12, turno número 121, San Pascual Bailón. En el Sagrario.

CONVENTO DE RR. DOMINICAS DE NTRA. SRA SANTA MARIA LA REAL.—Mañana, día 13, se tendrán en dicha iglesia cultos en honor de la Virgen de Fátima Por la mañana, Misa de Comunión a las ocho. Por la tarde, a las siete y media, Santo Rosario, bendición y salve. La iglesia estará abierta por la tarde hasta las ocho y media.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se registró en Sevilla, el siguiente movimiento demográfico:

San Román.—Nacimientos, 10; defunciones, 4.

San Vicente.—Nacimientos, 3; defunciones, 1; matrimonios, 3.

Salvador.—Nacimientos, 30; defunciones, 2.

Magdalena.—Nacimientos, 6.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Melchuca y Leo; Vapor: Cilurno; Motoveleros: Martínez y Alonso, y Cala Bonita; Petrolero: Zorroza.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Júpiter, Somió e Inca (panameño); Petrolero: Camporreal; Pesqueros: Virgen de la Caridad y Santa Marta.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Monte Abril, Costa Americana, Mañana, Perla del Río, Río Sar, Patrick M., Astene II, Monte Banderas, Astur, Melchuca, Leo, Cilurno, Martínez y Alonso, Cala Bonita y los pesqueros Juan y Mari.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Díaz de Solís, Castillo Noreña, Pachina, Mamen, Golondrín, Toralín, Juan Francisco, Genoveva Fierro, Alcatraz, Puente del Puerto y Santa Filomena.

Extranjeros: Heinrich Udo Schulte, Ferdinandstor, Schersberg, Loide Haití, Grundsunda, Floria, Fortuna, Athimal, Wilhelmina, Pasajes, Montclair, Ruht Lykes, Ruhrort, Elizabeht Amlie, Maswell Hill, Bernhard Ingelsson, Cernay, Fauna, Ada Gorthon y Exermont.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche

San Jacinto, 23; Avda de Coria, 33: (Barrio León); Avda República Argentina, 3 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Pza. San Marcos, 7; Pza. Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Progreso, 15; Pza. de San Leandro, 14.

De 11 noche a 9'30 mañana

Alfarería, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42; (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 2? (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

541

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto para que te respeten.

Novena corrida de la Feria de Málaga

Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón, cortaron orejas y rabos

La brillantez con que han venido desarrollándose los festejos de la feria de Málaga, culminó en la tarde de ayer, en la última corrida de la serie, con un nuevo triunfo de los diestros que actuaron.

El resultado artístico y económico de esta feria malagueño ha sido altamente satisfactorio, y por ello el empresario, señor Martín Esteve, ha organizado una nueva novillada para mañana miércoles, en la que se lidiarán nada menos que nueve reses, por cuatro espadas y por delante un rejoneador.

Seis toros de la divisa de Pablo Romero, para Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón, era el cartel anunciado para la corrida de ayer. Después, y como regalos al público del toledano Gregorio Sánchez y del venezolano Curro Girón se lidiaron dos toros más, dos sobreros, pertenecientes uno a la vacada mencionada de Pablo Romero y otro, a la divisa de Soto, con los que ambos matadores obtuvieron sendos triunfos apoteóticos.

Perfectamente presentadas estuvieron todas las reses de la divisa de Pablo Romero, con trapío y defensas, desarrollando algunas de las reses bastante temperamento. Los mejores para los toreros, fueron los corridos en primero y cuarto lugares.

La plaza de la Malagueta registró un nuevo lleno absoluto, agotándose las localidades desde fechas anteriores, alcanzando la animación y el entusiasmo públicos límites insospechados.

ANTONIO ORDOÑEZ. — Cuatro orejas, un rabo y una pata fueron los trofeos concedidos ayer, muy merecidamente al gran torero de Ronda. Su labor fué verdaderamente colosal en todo momento, de maestría indiscutible.

Con un arte torero exquisito, lanceó Antonio Ordóñez a sus dos toros; lances templados y maravillosos, que provocaron en el graderío el mayor entusiasmo, por cuya labor escuchó el rondeño atronadoras ovaciones.

Después, dos faenas de muleta de calidad inmejorables. Magnífica la primera, y mejor aún, si cabe, la que realizó en la segunda ocasión, que brindó al ministro del Aire, señor Díaz de Lecea. Pases de todas las marcas instrumentó Antonio Ordóñez en ambos trasteos, y todos ejecutados con perfección absoluta, sin el menor fallo. Naturales, redondos, de pecho, tirando siempre de las reses con suavidad y dominio insuperables. Toda la gama del bien torear, ofreció ayer el maestro de Ronda a la afición malagueña, que se le rindió en plenitud, ofreciéndole incesantes ovaciones.

Y como mató a sus dos toros a la primera agresión, haciendo la suerte a la verdad auténtica, le concedieron los trofeos mencionados, dos orejas en el primero y dos orejas, rabo y pata en el cuarto, a petición unánime de la multitud.

A los finales de su segunda actuación, el público, puesto en pie, aclamó a este excepcional torero, mientras sonaba la música en honor del diestro, pues en verdad que Antonio Ordóñez ha toreado en este festejo con capote y muleta como él sabe hacerlo.

GREGORIO SANCHEZ. — Los dos toros de mayores dificultades, por el temperamento que desarrollaron, le han tocado también en esta corrida al toledano.

Sin embargo, Gregorio Sánchez actuó siempre con decisión elogiable, toreando a sus dos enemigos con el capote con un valor extraordinario, dejándose pasar a las reses cerca de verdad en cuantos lances instrumentó con maestría y dominio, rematados en ambas ocasiones con medias verónicas exactas de ejecución.

Su primera faena de muleta fué de alta calidad en todo su contenido, logrando el toledano pases de excelente factura, destacando de este primer trasteo, una serie de naturales limpiamente ejecutados. El público le ovacionó en distintos momentos de su labor, que remató Gregorio de estocada y descabello, escuchando a los finales cerrada ovación.

Más temperamento tenía su segundo toro, al que Gregorio Sánchez hizo otra faena de muleta de calidad indiscutible, pisando siempre un terreno comprometido. También en éste lucieron en plenitud los pases naturales, que ejecutó con suavidad y arte exquisito, escuchó asimismo amplias ovaciones del graderío. Mató esta vez de una estocada, concediéndosele una oreja, que paseó el diestro en la vuelta triunfal al ruedo, en medio del entusiasmo público.

Pero donde Gregorio Sánchez logró el éxito apoteótico fué en el tercer toro que lidió, al que toreó de forma espléndida con capote y muleta. Pases de todas las marcas instrumentó el toledano en este trasteo, durante el cual brilló con luz propia la maestría, valor y arte que posee el buen torero toledano. La multitud le ofreció ensordecedoras ovaciones durante toda su labor. Y como mató de una estocada de perfecta ejecución, dejándose ver en la suerte, le dieron las dos orejas y rabo del enemigo, como premio a su extraordinaria actuación, dando asimismo vueltas al ruedo entre clamorosas ovaciones.

CURRO GIRON. — También ha lucido el venezolano durante su actuación en esta corrida, principalmente en el tercer toro que lidió, al que le cortó las dos orejas y rabo.

Curro Girón toreó a su primero, un toro de mucho temperamento, con valor y dominio, realizando una faena de muleta buena en ojeada de conjunto. No pudo lograr el éxito deseado en esta primera labor, pues la res no se prestaba a ello, estando Curro Girón en torero siempre. Mató a este toro con brevedad, y escuchó algunas palmas.

En su segundo, estuvo el venezolano en torero de alta categoría, tanto con el capote como con la muleta, realizando una faena plena de dominio, instrumentando pases de diversas marcas, con precisión y maestría. El público le ovacionó con fuerza en diversos momentos de su labor, que remató de una estocada en su sitio, por cuya causa hubo ovación final para el torero, que tuvo que saludar desde el tercio.

Verdaderamente extraordinaria fué toda su labor en el tercer toro que lidió, y al que toreó de forma espléndida con capote y muleta, escuchando por ello cerradas ovaciones del graderío. Curro Girón logró esta vez la faena espectacular, instrumentando pases de todas las marcas, ejecutados todos ellos con precisión y exactitud magníficas. Y como también mató en esta ocasión de una estocada, haciendo la suerte con absoluta perfección, le fueron concedidas las dos orejas y rabo, que paseó el torero en la vuelta triunfal al anillo, en medio de incesantes ovaciones.

A los finales del festejo, Gregorio Sánchez y Curro Girón fueron sacados de la plaza a hombros de los entusiastas, no siéndolo Antonio Ordóñez, por haber abandonado la plaza al terminar su segundo actuación.

Ha terminado, pues, la feria de Málaga de este año, bajo el mismo signo de triunfos con que se han desarrollado la mayoría de las corridas, tanto en el aspecto económico como en el artístico.

Los graderíos de la plaza se han llenado todas las tardes, y se ha visto torear de verdad en la mayoría de los festejos.

REMIGIO RUIZ.

Nuestros teléfonos:

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

CARTELERA

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39.—El gran film «La ley del silencio», con Marlon Brando y Lee J. Cobb. Mayores.

* **COLISEO.** (Refrigerado. 25375-21636). 5,30, continua. Gran éxito de la excepcional película «Tormenta». El amor y la muerte en torno a una extraña mujer. Carlos Thompson, Linda Christian, Charles Korvin. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Gran éxito de la divertida producción «Roberto el diablo». (Germán Cobos, Mari-Conchi Mahor, Roberto Rey, José María Ladó). Eastmancolor. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado). —5,30, continua. La más espectacular, deslumbrante y fascinadora película en technicolor. «Ulises», con Silvana Mangano, Kirk Douglas y Anthony Quinn. Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito cómico. «Platillos voladores». Resortes y Evangelina Elizondo. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* **ALFARERIA.** (Teléfono 14237.) 9,30. «El hombre tranquilo». John Wayne, Maureen O'Hara y Víctor Mac Laglen. Technicolor. Autorizada.

* **ALFONSO XII.** (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. Dibujo en technicolor de Tom y Jerry, y 2.º La gran superproducción en ifiscope «Quiéreme con música», con Rosa Carmina y Anita Hallan. Mayores. Unico día.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9,15, continua. Unico día. Una interesante y apasionada aventura. «La gran mentira». Francisco Rabal, Madeleine Fischer. Mayores.

* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9. Complementos y la interesante reposición «Perseguida», por Robert Mitchum y Linda Darnell. Jamás el peligro fué tan real ni el amor tan peligroso. Technicolor. Mayores.

* **AVENIDA.** (Verano). Triana. 9,30. Un formidable film en eastmancolor. «Las pelirrojas», con Moira Shearer, John Justin y Roland Culver. Mayores. Unico día.

* **CIUDAD JARDIN** (Pantalla cinemascope.)—9,30. R. K. O. Radio presenta el extraordinario drama histórico de acción y aventuras, en maravilloso technicolor. «Rob Roy», el gran rebelde, con Richard Todd y Glynis Johns. Autorizada.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Proyección de un magnífico documental deportivo con la participación del brillante campeón europeo Blume, as del deporte español, en competencia con los más renombrados ases internacionales. La interesantísima producción «Mogambo», por Ava Gardner, Clark Gable y Gene Kelly. Unico día. Mayores.

* **DELICIAS.** (Avda. Cruz Roja). 56227.—9,30. Un film de acción trepidante. «Fort-Ti». Technicolor. George Montgomery, Joan Vhas. Autorizada.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en maravilloso technicolor «El motín del Caine», por Humphrey Bogart, Fred Mac Murray y Van Johnson. Autorizada.

* **GRAN PODER.** (Telf. 11965.)—9,30. El gran film «Lucha de corazones», con Ana María Ferrero, Gerard Landry. Mayores.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,30, continua. Unico día. Una película con la sal de Andalucía. «Malagueña». Lolita Sevilla, Antonio Molina. Mayores.

* **HISPALIS** [?]. Desde las 9,30. 1.º Aventuras de Kit Carson. «Sobre la ruta de Monterey». 2.º Grandioso éxito de risa con «Así es mi tierra», por Cantinflas. Mayores.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. Metro Goldwyn Mayer presenta el extraordinario film en cinemascope y color «El príncipe estudiante», con Ann Blyth y Edmund Purdon. Autorizada.

* **PARQUE.** (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Broderic Crawford y Lon Chaney en «La justicia al acecho». Cinco peligrosos criminales en la más dramática evasión de un presidio. Mayores.

* **PRADO.** (Pantalla cinemascope). «Guerra a los traidores», por Kit Carson. Y un huracán de pasiones violentas. «Tambores de Tahití», en technicolor, por Dennis O'Keefe y Patricia Medina. Autorizada.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano). 52886.—9,30. Las más populares canciones del folklore andaluz, en la más simpática de las películas. «Malagueña». Antonio Molina y Lolita Sevilla. Autorizada.

* **REGINA.**—1.º Selección de complementos. 2.º Marta Toren y John Bentley, en «Lanza escarlata». (Technicolor.) La película donde cada escena produce una emoción escalofriante. Autorizada.

* **REX.** (Pantalla cinemascope). 9,30. El más clamoroso triunfo de la temporada. La mejor interpretación de Marina Vlady. «La bruja», con Maurice Bonet. Mayores.

* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. La emocionante superproducción nacional «Todos somos necesarios». Alberto Closas. Mayores. Unico día.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—9,30. El gran film de acción, en ferraniacolor. «La gran esperanza». Renato Baldini, Louis Mawell. Autorizada.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. Exito extraordinario de humana, sencilla y conmovedora superproducción. «El maestro», por Aldo Fabrizi y Alfredo Mayo. Autorizada.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y el sensacional y espectacular cinemascope en technicolor, de gran aventura, «Zarak». Víctor Mature, Anita Ekberg. Mayores.

* **SUR.** (Heliópolis). Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Silvya Morgan, en un drama incomparable. «La mestiza». Mayores.

* **TERRAZA VICTORIA.** (16341) 9,30 El cine italiano ofrece la película que le dió fama universal. «Vivir en paz». Aldo Fabrizi, Gar Moore. Autorizada.

* **TRINIDAD.** (56320). 9,15, continua. Unico día. La historia de un amor imposible. «Para siempre». Charito Granados, Jorge Mistral. Mayores.

* **VENTA ERITAÑA.** (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. Presenta la comedia muy divertida de Fernando Fernán Gómez y Carlos Muñoz, «Facultad de Letras», con un torrente de carcajadas. Autorizada.

VARIOS

* **LA TERRAZA.**—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ** (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

NO*DO

Lana Turner vuelve a aparecer en sociedad

Le acompaña un joven que se parece mucho al "gangster" Stompanato

Lana Turner ha vuelto a frecuentar la sociedad de Hollywood, después del famoso suceso en que se vió envuelta. Ahora va a todas partes acompañada de un joven actor de origen italiano, que se parece extraordinariamente a Johnny Stompanato, el hombre muerto por Cheryl, la hija de Lana Turner.

LA VENUS DE BOLSILLO

Francoise Arnoul, la famosa «Venus de bolsillo» del cine francés, ha declarado que en las épocas que no se vea en la necesidad de permanecer en los estudios fijará su residencia en un rincón de las costas de Nápoles, porque ama el sol y la soledad.

EUROPA DE NOCHE

El gran director Alejandro Blassetti, ha concluido ya el rodaje con Carmen Sevilla de los planos que tienen como marco el Madrid bullicioso de noche. El lugar elegido ha sido «El Corral de la Morería». Blassetti, ha llevado sus cámaras por Roma, París, Londres y otras capitales para recoger el ambiente alegre de las noches de Europa. Además de Carmen Sevilla participan en la película entre otras estrellas Sofía Loren y Brigitte Bardot.

TAMBIEN DALI RUEDA

En Barcelona Salvador Dalí rueda una película que servirá para ilustrar los propios trabajos del artista. Irá acompañada de unos curiosos monólogos del pintor. Su título es «Historia prodigiosa de la recamadora y el cuerno del rinoceronte».

RENUNCIA A IR A LIBANO

Madeleine Fischer, Lex Barker (el famoso Tarzán) y otros actores que debían dirigirse a Líbano y Jordania para rodar una película, han renunciado a su trabajo después de los acontecimientos registrados en el Oriente Medio.

TRANSFORMACION DEL TEATRO GRIEGO

Vittorio Gassman y su novia, Anna María Ferrero, descansan en estos momentos en Taormina. Vittorio Gassman, ha transformado el teatro griego en un singular espectáculo. Con Ulises, por ejemplo, ha seguido un proceso histórico, encarnando sucesivamente el personaje, según las versiones de Homero, Sófocles, Dante y Giraudoux.

Rusia amenaza retirarse del Festival Cinematográfico de Venecia

Venecia. — El Festival Cinematográfico de Venecia ha rechazado una protesta soviética con motivo de la exclusión de una película rusa titulada «El idiota», de las proyecciones de este año, que comenzarán el próximo día 24 y durarán hasta el 7 de septiembre.

La Unión Soviética ha formulado la amenaza de retirarse del Festival. La comisión selectiva de películas eligió otra película soviética que, junto con otras trece de otros países, serán proyectadas en el Festival. Una de ellas será galardonada con el León de Oro de San Marcos. La comisión ha hecho constar en un comunicado oficial que la elección de película se ha realizado únicamente teniendo en cuenta las condiciones artísticas de las películas, sin que haya existido factor político alguno, como pretenden los rusos.—EFE.

La actualidad teatral en Madrid

Ricardo Calvo y el teatro concreto

"Llegaron a una ciudad", de Prisley, en el Círculo Catalán

Homenaje a Torrado, en el Reina Victoria

Ricardo Calvo, el ilustre y veterano actor, ya retirado de la escena, ha hecho en estos días unas interesantes declaraciones. Ante todo, digamos que Ricardo Calvo es un verdadero amante de la escena y siempre está atento a todas las novedades. Se le ve en los estrenos, hace comentarios en los pasillos de los teatros, tiene todo el año tertulia en la que se habla de problemas relacionados con la escena... No es precisamente Ricardo Calvo, un hombre de «aquellos tiempos». Es decir, no tiene una mentalidad anquilosada en los años y en las costumbres en que él fué famoso. Este gran actor ha estado siempre alerta y con la mirada en lo nuevo que ha ido surgiendo en el discurrir de los años. De ahí que sus opiniones siempre tienen actualidad y por consiguiente, son siempre dignas de ser comentadas. Por ejemplo, una de las cuestiones escénicas que actualmente preocupan al ilustre actor, es la de los directores. Otra es la referente a la escasa personalidad de los actores. Una y otra cuestión tienen a ser una consecuencia de la influencia directísima y dictatorial de los directores. No quiere decir esto que los teatros de antaño carecieran de directores; lo que ocurre ahora es que dicha influencia es ejercida por personas que no son cómicos. Y esto ha originado la ausencia del «divo» en escena. A este respecto dice Ricardo Calvo en sus manifestaciones de estos días, que el teatro se apoyó siempre en las grandes obras. En efecto, hoy el teatro ha derivado vertiginosamente hacia una planificación del grupo interpretativo. Nadie sobresale demasiado, y los que figuran en torno al personaje central, son personajes, que en otro tiempo se les hubiera clasificado como comparsas. Por otra parte, el teatro de hoy, como también apunta el propio Ricardo Calvo, es teatro demasiado abstracto. Los personajes carecen de humanidad, por esto no emocionan. Hoy por ejemplo, no se ve llorar a nadie en el teatro. Confesemos que toda obra dramática que no arranca algunas lágrimas al espectador, es que carece de humanidad, de poesía, de verdadera emoción. Este es el resultado de las abstracciones del teatro de hoy, que no tiene suficiente profundidad, ni sus personajes están bien dibujados. Ni siquiera en las obras simbólicas, el personaje puede caer en una especie de abstracción que le separe de la realidad escénica. Tal es por ejemplo, el caso de Calderón, o de Pirandello, cuando han escrito comedias o dramas simbólicos. Los personajes de estos autores han tenido bien clavados sus raíces en el tablado. Dice Ricardo Calvo también, que el teatro del futuro tal vez muy próximo, será más concreto. A esto añadimos nosotros, que el teatro de los autores, que de verdad sean entonces será concreto siempre. Esa abstracción de que nos habla el gran actor español no es otra cosa que inexperiencia dramática y escasas facultades creadoras. En este sentido yo no llamaría teatro abstracto al de estos años. Mas bien podría calificársele de teatro a medio hacer. Es muy posible que la mayor parte de los escritores que hoy cultivan la escena no pretendan tales «abstracciones», lo que ocurre es que la mecánica y la esencia del teatro son tal vez la más difícil empresa artística que el hombre pueda emprender. Pruebas al canto: el teatro tiene más de veinte siglos de existencia. Y hablando en serio, ¿han existido más de veinte autores dramáticos fundamentales en ese tiempo?... Convengamos, en que no hay tales abstracciones. Cuando hay autor, hay problema hondo que a todos llega, y a cada uno sugiere mayor o menor grandeza, según cultura y sensibilidad.

En cuanto al problema de los directores, tal vez sea una forma de cubrir estos baches artísticos naturales, cuando se ha salido de periodos importantes. El día que un actor nazca con alma de Zacconi, o de Novelli, se acabará la dictadura de los directores que no son cómicos.

—)O(—

En el Círculo Catalán ha estrenado el grupo teatral titulado «El Corral de la Pacheca», la obra dramática de Priestley «Llegaron a una ciudad». La versión, pulcra y bien cuidada, está hecha por Mario Antolín. Esta obra tiene, sobre todo, una gran ambición. Ambición puramente intelectual y hasta sociológica pero que muy escasamente llega a ser una realidad escénica. Priestley plantea un problema profundo y agudo, cual es el de la disconformidad de un mundo poco propicio al sosiego, al bienestar espiritual y económico, regido por una sociedad imperfecta. El juego escénico consiste en llevar al espectador a momentos en que alternan el sueño y la vigilia. Pero este juego, entre lo que es y lo que debiera ser, no se logra en la escena. La acción discurre con vaguedad, abusándose de los diálogos largos, no sometidos a una técnica teatral evidente y adecuada. He aquí, un buen ejemplo de ese teatro «abstracto», a que hemos aludido en nuestro comentario precedente. La cosa es clara. El mismo Priesley tiene comedias perfectamente logradas de igual ambición, y hasta de carácter simbólico. Recordemos «Ha llegado un inspector», «Yo estuve aquí antes», y «La herida del tiempo». Tres obras ejemplares. Lo que quiere decir que «Llegaron a una ciudad», no es, con toda su ambición, una obra lograda.

—)O(—

En el teatro Reina Victoria se ha celebrado un homenaje a la memoria de Adolfo Torrado, poniéndose en escena la obra de dicho autor recientemente fallecido, «¡Qué demonio de Angel!» La interpretación ha cargo de la compañía, de la que es primer actor Sazatornil, alcanzó un buen éxito.

—)O(—

En el teatro de la Zarzuela ha comenzado sus actuaciones una nueva formación de «Género chico», de la que son primeras figuras Marianela Barandalla, Tomás Alvarez, Luisa de Córdoba y Alfonso Goda. Es asesor artístico de esta formación el maestro Ruiz de Luna. La presentación ha sido con «Molinos de viento», y «Alma de Dios». Interviene en este conjunto artístico, el «ballet» de José Toledano.

—)O(—

Por unos días ha dado por terminadas sus actuaciones en Madrid el Teatro Popular Español, para trasladarse a algunas ciudades y pueblos próximos a la capital de España. La primera salida ha sido a Segovia, donde han puesto en escena «La vida es sueño» y «El enfermo imaginario». En la representación de la primera obra citada le fué rendido un homenaje a la primera actriz Blanquita de Silos, vinculada a Segovia por motivos familiares, y donde comenzó su carrera de actriz. En dicho homenaje intervino el marqués de Lozoya, que hizo un cálido y emocionado discurso en honor de Blanquita de Silos.

—)O(—

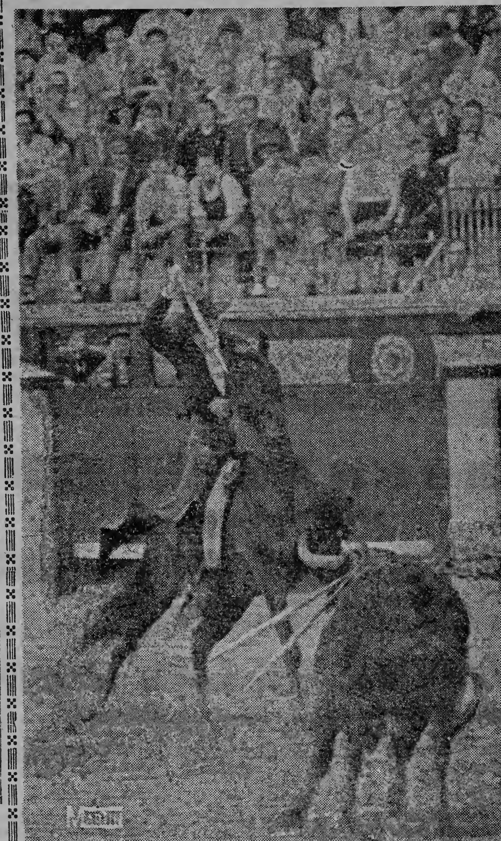
En el circo de Price se ha presentado un nuevo programa de variedades, a base del «mago» Li-Chang, Los Galindos y Luisa Linares. El programa gustó mucho al público.

—)O(—

La compañía Ismael Merlo, que actualmente trabaja en el teatro de la Comedia, donde ha estrenado «Usted puede ser un criminal», de Alfonso Paso, emprenderá en septiembre una nueva jira por provincias, comenzando por Sevilla.

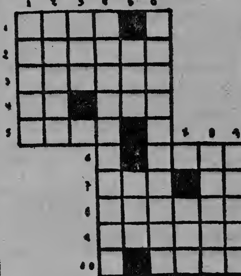
M. DIEZ CRESPO

ANGEL PERALTA



La máxima figura de todos los tiempos en el toreo a caballo

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Casualidad, caso fortuito. — 2: Que es contra la ley (al revés). 3: Especie de serpiente (al revés). — 4: Números romanos. Utilizo.—5: Raspad la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante.—6: Adverbio que indica lugar alejado del que habla.—7: Aféresis de anea (al revés). Pronombre al revés).—8: Hueso de la pierna.—9: En arquitectura naval, reparo y compostura del casco de la nave (al revés).—10: Oxido de sodio.

VERTICALES. — 1: Demuéstrela alegría (al revés).—2: Hablando de los ojos, de color azul claro.—3: Fonéticamente, fabrico, formo una cosa. — 4: Roncarán los jabalíes. — 5: Flor. Personaje bíblico (al revés).—6: Dícese de las raíces centrales que profundizan verticalmente.—7: Animal salvaje parecido al bisonte.—8: Flores. 9: Acomete.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Beneficio.—2: Bol.—3: Fatalidad. 4: Bet. Cog.—5: Carísimos.—6: Red.—7: Desopinar.

VERTICALES. — 1: Secábales.—2: Ter.—3: Rebatiros.—4: Fol. Sep. — 5: Filicidio. — 6: Dom.—7: Pitágoras.

nota Enota



¿QUE TIENE?
Solución al anterior:
DESCONOCIDO.

Una mujer, destrozada por el tren

Alicante, 10.—Una mujer, todavía no identificada, fué arrollada por el tren en la línea Alicante-Murcia, frente al barrio de San Gabriel, en las afueras de Alicante. La infortunada mujer fué arrastrada por el convoy varios metros, quedando totalmente destrozada. Por no llevar ningún documento personal encima y no haberse presentado todavía sus familiares, aún no se ha podido establecer su identidad.—CIFRA.

Muere a consecuencia de un accidente de bicicleta

ALICANTE.—En el hospital de Alicante falleció el muchacho de dieciséis años de edad Juan Antonio Cárdenas, que días pasados tuvo un, accidente de bicicleta en la carretera del Campelo, aunque no se le dió la importancia que desgraciadamente ha tenido. Juan Antonio Cárdenas vivía en Madrid, calle del Carmen, 6, y pasaba una temporada en Alicante.—Cifra.

Niño muerto a consecuencia de quemaduras

Lérida, 10.—Esta mañana fué asistido en la Casa de Socorro el niño de tres meses, Jorge Blanco Cerra, con quemaduras de primero y segundo grados en abdomen y piernas, producidas al incendiarse casualmente la cama donde dormía. En estado gravísimo fué trasladado a la residencia del Seguro de Enfermedad, donde dejó de existir a la media hora de su ingreso.—CIFRA.

GEOGRAFIA DEL QUIJOTE

Castillos famosos del itinerario cervantino

II

por Luis Aguirre Prado

En lo que están conformes los comentaristas es en afirmar que don Quijote únicamente pudo darse en La Mancha. La influencia del medio sobre la persona ha sido demostrada con argumentación fundamentada en el ejemplario caracterológico, llegándose, incluso, a mantener que no basta con amar en un país, para comprenderlo, es necesario comer y beber en él, porque solamente en este caso se verifica la verdadera transfusión retenedora de características en un simbólico proceso biológico, aún no sometido a las reglas fijadoras de lo rigurosamente científico.

El carácter de Don Quijote se nos da en continuidad, sin que la línea de conducta, recta e inflexible pueda experimentar desviaciones. Personificador de los grandes ideales, los proclama y defiende con ahinco tenaz. No empecé de sosiego, porque está persistente en él todo de conjunto idealizador: bondad, generosa incitación abnegada que no amojona el sacrificio, dedicación amatoria no espoleada a lo carnal y con la que conforma toda una teoría del amor heroísmo que desdeña analizar la circunstancia. Amplitud en el ideal y en la conducta. Por el influjo de la prédica y de la acción, llegará un día en que la dedicación de su escudero ha de merecer que el Hidalgo le otorgue, en definitiva y alta ejecutoria, aquellos calificativos de «Sancho bueno», «Sancho cristiano», «Sancho discreto»... (No olvidemos que Sancho, al que se le tacha de egoísta, aunque remiso cabalgó a ciegas sobre la incógnita de Clavileño). Cómo su progenitor Don Quijote en nada vió lo feo sino lo bello en la forma y en el fondo.

DESDE UN LUGAR DE LA MANCHA

Rectitud en las almas y en el tablero que es su mayor parte recorrieron la tierra que hollaron y que, en palabras de Menéndez Pelayo, «quedó consagrada para siempre en la geografía poética del mundo». Tierra de amplitudes, de ruta sin forzar a la ruta, en la que la irisada configuración de la polvareda logra alucinar respecto a la materia real allí existente y en la que se espesa el silencio dejando a la fantasía la tarea de dar forma y vida a lo inasequible. De La Mancha que alucina con su suelo y con su firmamento era forzoso que salieran los dos héroes que no han tenido par en la literatura universal.

En la amplia llanura fijó Cervantes el enclave de la actuación de Quijano el Bueno, y desde un lugar de cuyo nombre no quiso acordarse, el gran inválido, y no por despecho, que él era incapaz de sentir, se inicia la geografía del Quijote, cuando se aparta del recorrido lo esotérico y lo discursivo queda relegado por impropio. Porque se ha venido insistiendo en que Cervantes intentó despistar respecto a la determinación de lugares y de caminos, fijando en posición opuesta la marcha de amo y mozo. Dejaremos esas agudezas para la investigación, en este caso carente de apoyatura. Existe en el libro genial la precisión de lugares y de características topográficas e incluso botánicas, y a esa precisión es obligatorio atenerse, que ya el escritor de la perenne sonrisa ante durezas de la vida demostró lo conveniente que es no meterse en dibujos.

«Por este camino, a través de estos llanos, a estas horas precisamente, caminaba una ardorosa mañana de julio el Gran Caballero de la Triste Figura...», indica Azorín. Veamos cuál era esa Mancha que tanto ha de figurar en la obra inmortal, y a cuyo lado resuena otra Mancha, la de Aragón, designada así por el cerro Montearagón, en la sierra valenciana, ambas bien determinadas. Porque Cervantes no se presta a confusionismo y en sus relatos figuran con precisión el Campo de Montiel, el de Calatravas y el territorio de la Orden de San Juan. La Mancha en tiempos del Medioevo alcanzó mayor extensión territorial que en tiempos posteriores, y acaso a esa circunstancia débase la subdivisión que se halla en los escritos, en donde se citan la Mancha, la Mancha de Aragón, la Mancha de Toledo y la Mancha de Castilla. En cada una de ellas se adscriben pueblos que luego figuraron en la Mancha genuina, separándose algunos de ellos en la división administrativa del siglo pasado. En La Mancha genuina, aquella que tuvo y tiene por capitalidad Ciudad Real, colocó el nacimiento de Don Quijote. En esa Mancha...

Por allí pasó reiteradamente Cervantes, siendo saludado por los molinos de viento «con sus aspas andrajosas», al tiempo que le «sonreían con sus puertas-bocas abiertas le guiñaban con sorna uno de sus ojos-ventanas». Se dan como fechas de su estado los años 1600 y 1603. Pasó hacia Sevilla y estancia obligada en desempeño de su misión. Que no pasó por ella raudo para empaparse del silencio tardiamente alterado por los acentos de la gañanada manchega, lo demuestra la perfecta captación de almas y paisajes por él lograda.

TRES PODEROSAS ORDENES

Sobre los pueblos y territorios de La Mancha hubieron dominio y ejercieron su jurisdicción tres órdenes militares de gran importancia, y cuyo influjo fué decisivo en la Historia de España, las de San Juan, Santiago y Calatrava, esta genuinamente manchega. La primera derivó de los Hospitalarios que en los Santos Lugares acogían a los peregrinos desválidos y enfermos, que como palmeros llegaban hasta las tierras del Del cidio. El noble provenzal Gerardo de Martignes, una vez los Cruzados en esas tierras, decidió proponer a sus compañeros la constitución de la Orden. Adoptaron la regla de San Agustín, tomando hábito blanco, adornado con la Cruz de ocho puntas. No tardó la Orden de San Juan en ser prestigiosa en Palestina y en Europa. Cuando se constituye en Orden de Caballería cambia el color del hábito y la Cruz del pecho es blanca, en tanto que es roja en los estandartes.

Alfonso VIII de Castilla asocia el esfuerzo de los caballeros de San Juan al de los otros caballeros de Calatrava y de Santiago, y en 1162 ya tienen jurisdicción en pueblos de la Mancha, entre ellos Quero y Criptana. Veintiún años después, el Castillo de Consuegra es cabeza del poderoso Estado que habían de formar en la región central de España. Donación regia es el Castillo, el que han de poseer los caballeros «libre, perpétua e irrevocablemente» y contra el que nadie ha de recurrir, pues que «si alguno fuere contra esta donación incurra en la que la ira de Dios Omnipotente y reciba el castigo de Judas, traidor...»

Señorío jurisdiccional y solariego, ejercido en nombre de la Orden por los Priores en España, Comendadores Consuegra, Priores de Castilla y Grandes Priores de León y Castilla. El Priorato de Castica aparece ya dividido en dos Bailías en el siglo XVI, la de Consuegra y la de Alcázar. Tenían los Priores sus Alcaides en las fortalezas y por su intermedio percibían los dos tercios del diezmo del Priorato e íntegro el correspondiente a Argamasilla y Turleque, y de los dehesas que privativamente les pertenecían, de las sernas y donados.

También, por decisión de Alfonso VIII, se afincó y estableció la Orden de Santiago en La Mancha, no lejos de su casa matriz. La Orden tuvo una decisiva parte en la repoblación del territorio. Concedió los mismos pueblos a sus repobladores, con todos los derechos y preeminencias que la Orden tenía sobre ellos, sin otra limitación que la de que no fuesen transmisibles en ordenada sucesión, sino que revirtieran en la Orden al fallecimiento de los poseedores. Por virtud de esa concesión, el Campo de Montiel, famoso se fué cubriendo de pueblos. El derecho fué confirmado en el Capítulo General de León en el año 1275, el que decretó «que todos aquellos Freyres, que fecho avian pruebas de que eran tenedores, e las fodesen daladelante, que las toviesen por todos los días de sus vidas... Et otrosi mandamos, que ayan Alcaldes por sí e sobre sí... que ninguno sea ossado de las dar, nin las donar, nin de ninguna razón, nin de ellas, nin de ninguna cosa de las del lugar».

La Orden dió el Castillo de Alfambra al conde don Alvaro Núñez de Lara donación confirmada en todas sus partes por el rey don Enrique, en el Castillo de Cuéllar, a 1 de mayo de 1215. Amplio era el término de Alhambra, la Anensamarca de los romanos, que tuvo templo y circo, y fué alojamiento de legiones. La importancia de Alhambra quedó evidenciada al reconocer el Concejo de Alcaraz como única posesión legítima en el Campo de Montiel la de Alhambra, no incluyéndola entre los pueblos que reclamó del rey San Fernando en 1245. En el documento se especifica terminantemente: «...porque la Orden de los Alcaraz ayan siempre avenencia e paz entre sí, mando e establezco que vivan desta guisa. Que en sus montes, e en sus sierras ayan siempre uso de pacer, e cortar comunialmente los unos en lo de los otros, sacados end dos Defesas... E en todos los otros términos también de Alcaraz, como de Montiel... como de Alfambra... ue ayan comunalera...»

La Orden de Calatrava tuvo su cuna en La Mancha, en el centro de la región así determinada y con su nominativo completan su designación geográfica gran número de pueblos del llano y de otras partes que ya se empinan sobre cabezos o quedan enmarcados en montañas. Que esta es otra de las sorpresas de La Mancha, la alteración rotunda de su topografía.

En Calatrava la Vieja, que se cree fuera de la Litabrum oretana, y lugar escogido por los romanos para cruzar el Guadiana en su marcha desde Toledo a Córdoba, y después fortaleza árabe designada por su importancia Castillo de las ganancias, tuvo la Orden famosa de su nombre arraigo y preponderancia. Alfonso el Emperador, en unión de su esposa doña Berenguela y de su hijo don Sancho, otorgó la Mezquita de Calatrava a «Raimundo, Arzobispo de Toledo», con fecha 13 de febrero de 1147. La custodia quedaba encomendada a los Templarios. Las continuas incursiones agarenas por tierras de Calatrava hicieron que los monjes custodios cedieran su guarda. Del abandono en que religioso y nobleza dejaran a la plaza, surgió la decisiva defensa. De ella se encargaron dos religiosos cistercienses, Raimundo Serra, abad de Fitero, y Diego Velázquez. Al primero se debe la decisiva repoblación de extensas zonas de La Mancha. Su campaña convocando a la pelea y al trabajo, en alternación hierros de muerte y de labranza. A su impulso, también acrecentamiento de la Orden cisterciense. Logro decisivo de la finalidad propuesta, guerrear, orar y trabajar, que hizo que el rey don Sancho lanzara la definitiva concreción: «Paréceme, Padre, que el son de las trompetas hace a vuestros súbditos lobos y el de las campanas corderos».

Poderos, Orden militar, cuyo fin era «el combatir a los enemigos de la fe»,

(Continúa en la pág. siguiente)

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
MARTES 12 DE AGOSTO 1958

HABLA ANTONIO BARRIOS:

El jugador que se quede hoy parado en el campo no tiene nada que hacer en el fútbol moderno

Hay que estar en contínuo movimiento, bien creando, destruyendo, marcando o desmarcándose

Estoy contento con los jugadores que tengo en el Betis, pero sería conveniente que vinieran dos o tres elementos más para hacer frente a los momentos de apuro

Su opinión sobre Fontaine, Vavá y el juego de los Campeonatos del Mundo

Antonio Barrios, el magnífico preparador español que se encuentra al frente del Betis, es un gran conversador. El domingo estuvimos todo el día juntos y hablamos mucho. De fútbol, naturalmente. De los últimos Campeonatos del Mundo, de los modernos sistemas de juego, del Betis...

Sus declaraciones fueron interesantísimas. Me expresó con claridad sus opiniones y sus puntos de vista sobre lo que vió en Suecia y sobre las posibilidades del Betis en la nueva temporada que va a iniciarse Hablamos con confianza, con sinceridad, sin etiquetas.

Almorzamos en un típico restaurante del Parque de María Luisa y allí iniciamos nuestra charla.

Empezamos por los Campeonatos del Mundo. Barrios vió así lo que ocurrió en Suecia:

MENOS NIVEL DE JUEGO EN SUECIA QUE EN SUIZA

—En Suecia se ha jugado menos que en los Campeonatos del Mundo de 1954 en Suiza —empezó diciéndome Barrios. Se ha jugado menos desde el punto de vista técnico. Inglaterra, Alemania, Yugoeslavia y Hungría, por ejemplo, desarrollaron en Suiza un nivel de juego superior al de este año en Suecia. He encontrado a Inglaterra y Alemania debilitadas y Hungría no ha encontrado los sustitutos de las grandes figuras que se le fueron. Esto, naturalmente, ha beneficiado al Brasil, sin que ello quiera decir que el triunfo de los brasileños no haya sido justo ni brillante. El Brasil ha ganado bien el título de campeón, ha demostrado que era el mejor, pero conviene aclarar que se ha encontrado con adversarios menos potentes que en Suiza. El equipo húngaro, por ejemplo, comparado con el de Suiza, estaba completamente desconocido. Y el alemán, lo mismo.

—¿Dónde ha radicado la clave del éxito del Brasil?

—El Brasil ha jugado con la misma técnica que desarrolló en Suiza, pero practicada ahora con velocidad y contando con dos extremos, que fué lo que le falló en 1954. En Suiza, Brasil jugó bien, con la misma técnica que la de los húngaros, pero no tuvo extremos. En Suecia, sí los ha tenido, y los dos magníficos. Dos extremos extraordinarios, con clase y con facultades y sabiendo actuar como tienen que responder hoy los extremos en el fútbol moderno.

EL JUGADOR TIENE QUE ESTAR EN CONTINUO MOVIMIENTO

Hubo una breve pausa y seguidamente le dije:

—Explícame cómo han jugado los extremos del Brasil.

—En continuo movimiento. Ha pasado a la historia eso de que el extremo sea sólo un jugador de ataque, colocado en la línea, esperando que le echen el balón. Hoy todos los componentes del equipo tienen que atacar y que defender. En el fútbol moderno, el jugador ha de estar en continuo movimiento, bien creando, bien destruyendo, bien marcando o desmarcándose. Se ha acabado eso de que a un jugador le quiten la pelota y se quede parado, mirando cómo se la lleva el contrario. Hoy, el jugador que pierde el balón debe intentar recuperarlo o debe ir inmediatamente a marcar a un contrario. Todo menos quedarse quieto. El jugador que hoy se queda parado en el campo no tiene nada que hacer en el fútbol moderno. Brasil ha tenido en Suecia dos extremos fantásticos en la tarea de bregar los noventa minutos. Lo mismo se les veía defender, marcando al extremo contrario de su lado, que atacar y desmarcarse sembrando el desconcierto en las líneas enemigas. Y no sólo los extremos cumplían esta misión, sino todos los delanteros en general y los medios también. A veces, incluso, se veía atacar hasta a los defensas. Es decir, que el Brasil respondió magníficamente al estilo de juego que hoy se impone, que es ese que te he dicho antes: que todos los componentes del equipo atacan y todos defienden, según aconseje el momento. No hay puestos fijos. Todos juegan para el conjunto en cualquier sitio; todos son delanteros o defensas, según manden las circunstancias. Esto no es nada nuevo. Ya se vió en Suiza. Ahora lo que está es más perfeccionado.

—O sea que se ha terminado con la rigidez de que el jugador sólo evolucionara en la zona correspondiente a su puesto.

—Exactamente. Los rusos, que juegan bien, han sido víctimas de esa rigidez, que ya no se lleva. En el equipo ruso, los medios no eran más que medios; los delanteros, delanteros, y los defensas, defensas. No había el cambio continuo de puestos que impone la técnica moderna. Le faltó al conjunto soviético elasticidad y hubo momentos en que los jugadores rusos se vieron totalmente desbordados, desorientados, por los cambios que se operaban en el equipo contrario.

Antonio Barrios, con nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, fotografiados ayer mañana en Heliópolis. (Foto S. del Pando.)

DOS DEFENSAS CENTRALES

—Tengo entendido, Barrios, que en Suecia ha predominado la táctica del cuatro-dos-cuatro. Cuatro defensas, un medio con un interior retrasado formando línea con él y cuatro delanteros.

—Sí, ese es el sistema de juego que más se ha practicado. Que tampoco es nuevo. Lo que sí ha habido es la novedad de que los cuatro defensas han actuado en línea, no en plan de «cerrojo». De esos cuatro defensas, dos eran laterales y los otros dos, centrales. Y de estos dos últimos, uno salía al encuentro del delantero que venía con la pelota, mientras el otro se quedaba a la expectativa. Te voy a decir una cosa. ¿Sabes cuál ha sido la tónica general de los equipos en Suecia? Salir, no a marcar goles, sino a evitar que se los marcasen. Para el Brasil, que ha sido el campeón, lo más importante en cada partido era mantener su puerta a cero. De lo que más se preocupaba era de tener una muralla fuerte y segura atrás. Y con la confianza de mantener imbatido su marco, actuaba a la expectativa de que sus hombres del ataque aprovecharan la menor oportunidad para marcar y alzarse con el triunfo. Juego a la contra casi siempre, con el propósito de aprovechar el menor fallo del enemigo para marcar uno o dos goles, suficientes para ganar puntos. Y así, se ha dado el caso de que el Brasil se ha proclamado campeón sin obtener grandes resultados. Salvo el de la final, los tanteos del Brasil fueron mínimos, como recordarás. Claro es que los brasileños podían jugar así porque tenían una gran defensa y una delantera magnífica capacitada para aprovechar la menor oportunidad. Con una defensa endeble y un ataque deficiente no se puede dejar la iniciativa al contrario porque está uno perdido.

FONTAINE, ANTES QUE VAVA

—Dame tu opinión sobre Vavá, el fenómeno que ha fichado el Atlético de Madrid.

—Es un gran jugador. Un magnífico realizador. Ahora bien, yo, en una selección mundial, pondría primero a Fontaine y después a Vavá.

— Es más rematador Fontaine ...

—Sí, más rematador, más impetuoso, se mete en el área con más decisión... Vavá es un jugador cerebral, un jugador que recuerda a Di Stéfano. Fontaine, además de poseer clase, es el clásico delantero centro temperamental. Daba gusto ver cómo se metía en el área para rematar. Con qué coraje, con qué ímpetu, con qué valentía.

—Se ha dicho que era Kopa quien le daba los balones de gol.

—Kopa ha actuado en Suecia desconocido a como juega en el Madrid. En Suecia ha tenido nervio, coraje; en el Madrid, por lo general, es un jugador blando. Y sí, es cierto que Kopa metía balones muy peligrosos en el área. Pero hacía falta un delantero de mucho temperamento y con clase para clavarlos en la red, y éste ha sido Fontaine

—¿Te hubiera gustado tenerlo en el Betis?

—¡Ya lo creo! Pero el Reims no se lo traspasa este año a nadie. El Reims va a intervenir en la Copa de Europa y necesita a Fontaine.

—Volviendo a Vavá: ¿Crees que triunfará en el Atlético de Madrid?

—Sí. Es un gran jugador, un superclase. El hecho de que a mí me guste más Fontaine no quiere decir que Vavá no sea también magnífico. El Atlético de Madrid ha hecho una gran adquisición.

EL BETIS, ANTE LA NUEVA TEMPORADA

—Bien. Hablemos ahora un poquito del Betis. ¿Cómo ves la nueva temporada?

—Tendremos que luchar mucho y tenemos que estar todos muy unidos para salvar el peligro del primer año en Primera División. Yo estoy contento con los jugadores que tengo. Son muchachos que saben luchar cuando llega el momento, como lo demostraron el año pasado. Ahora bien. sería conveniente la adquisición de dos o tres elementos más de auténtica valía para hacer frente a los momentos de apuro en que podamos encontrarnos.

—Tú sabes que la Directiva gestiona actualmente el fichaje de un buen medio y un buen delantero.

—Lo sé y deseo que las negociaciones tengan éxito. Con estos fichajes y los jugadores de que dispongo, creo que hay material para conseguir que el Betis se mantenga en Primera División. Desde luego te repito que tendremos que luchar mucho y que hará falta que todos los béticos se unan estrechamente, decididos a apoyar en todo momento al equipo, lo mismo en los momentos buenos que en los malos. Pero si no regateamos esfuerzos, que no se regatearán, si todos nos superamos desde nuestros puestos, el Betis continuará en Primera División. Y si consigue mantenerse en la próxima temporada, ya no bajará más. Eso se puede dar como seguro. El peligro está en el primer año, que es el que tenemos que salvar.

—¿Piensas hacer muchos cambios en el equipo?

—Los necesarios para dotar al conjunto, por encima de todo, de una gran defensa, que es la línea que requiere más estudio en estos momentos. Después, conforme vayan avanzando los entrenamientos, ya veré las modificaciones que conviene hacer.

—El calendario nos enfrenta al principio con equipos potentes. ¿Es esto bueno, o malo?

—Es un arma de dos filos. Porque si se triunfa, se gana moral, que es muy importante, mientras que si se pierde... No obstante, como es al principio, lo que interesa es que la afición no se rasgue las vestiduras porque se pierda algún punto en Heliópolis y que dé ánimo para recuperarlo, que hay tiempo por delante para tratar de remediar los fallos. Que no falte nunca el apoyo y el aliento de los aficionados, que los jugadores, por su parte, procurarán responder el máximo. Esto lo garantizo.

Hasta aquí las declaraciones de Barrios en vísperas de la temporada. Pide unión y apoyo a los aficionados béticos para que el club verdiblanco resuelva con éxito la papeleta del primer año en Primera División. También dice que sería conveniente que el equipo se reforzara con dos o tres elementos más. Estos refuerzos van a venir. La Directiva gestiona actualmente sus fichas. Que no falte, pues, el apoyo incondicional de la afición, también solicitado, para que el esfuerzo de todos se vea coronado con el éxito de ver al Betis pisando con seguridad en la División de Honor.

EMILIO VARA

S. E. U.

Deporte universitario

Acaba de terminar en Cádiz el quinto Albergue Universitario de Judo, al que, como todos los años, concurrieron 80 judokas de los distintos Distritos Universitarios, bajo la dirección del profesor Birnbaum, cinto negro quinto dan y máxima autoridad actual del Judo español.

En la competición final, nuestra Universidad tuvo una destacada actuación al clasificarse en tercer lugar de la prueba de cintos verdes Juan Murube del Castillo, actual campeón del Distrito Universitario, seguido de Juan Diego Mora, Fernando Murube del Castillo y hermanos Rey, todos ellos de la Facultad de Medicina.

En vista del éxito obtenido, pese a la pobreza de medios, el jefe nacional del G. U. J. visitó ayer nuestra ciudad, y gracias a la entusiasta colaboración del jefe del Departamento de Deportes de este D. U., señor Piñero, Sevilla dispondrá para octubre de más instalaciones de judo apropiadas a la categoría de nuestra Universidad.

Geografía del Quijote

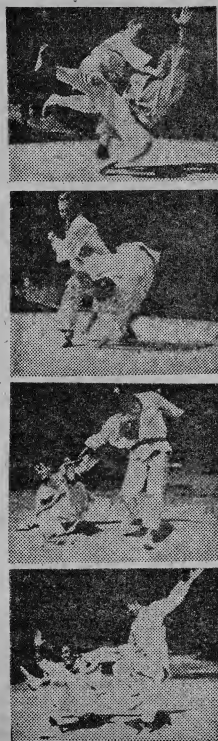
(Viene de la pág. anterior)

y cuyos componentes habían de vivir con austeridad, durmiendo vestidos y ceñidos en espera de la inmediata acción. Su término, fijado por Alfonso IX, puede representar un reino. Abarcaba «desde las Navas, que se dicen de la Condesa, como va aquella Sierra, que se dice del Puerto del Muradal, y como va la Sierra hasta Burialame, y entra derechamente hasta Xandola a la Peña que se dice del Barco, y como bajan las aguas de Villamayor a la cabeza del Pinar y va derechamente al Castillo, que se dice de Murgabal, y cómo va a Guadamora, y de allí pasa a la cabeza de los Almadenes, que está entre el río Guardamez y Guadamora, y baja a la cabeza del Guijo, que está sobre el Villar de Santa María en la última parte del Encinar del Pedroche, y cómo va a bajo junto al Castillo de Santa Eufemia, y de allí va a las Mestas derechamente, hasta el sitio donde entra el río de Alcudia; y el río de Gargantiel en el río de Guardamez, y de allí va por debajo del Almadén de Chillón, a la Hoz de Esyera derechamente, a la cabeza que se llama de Agudo, al vado de la Higuera de Estemellas, y por camino que va por Espina, que dicen del Perro, y de allí al Puerto de Alfober hasta la Sierra que llaman de Orgaz».

EL "JIU - JITSU", deporte científico

Produce más beneficios mentales que defensivos

Es un método excepcional para vencer la timidez y los complejos de inferioridad



Entre los no iniciados que, lógicamente, son la gran mayoría, es muy frecuente confundir el «judo» con el «jiu-jitsu», modalidades las dos de la llamada lucha japonesa. La diferencia esencial entre ambas reside en que, mientras el «judo» es un verdadero deporte, con todas sus consecuencias, de las cuales la más importante es el control sobre el mismo; es decir, eso que se llama deportividad o, más vulgarmente, «saber perder», el «jiu-jitsu» es un arma de defensa. En efecto, esta última agrupa toda una serie de llaves y presas que el «judo» excluye y prohibe en sus normas por considerarlas peligrosas para el contrario. El «jiu jitsu», originario de un país, cuya raza es, por lo general, de escasa talla y de no grandemente desarrollada fuerza física, proporciona al que lo practica un medio de defensa contra un adversario de mayor fortaleza y corpulencia.

Pero, indudablemente, el éxito que puede esperarse de este medio de defensa callejera en los tiempos actuales es bastante problemático, aunque muchas Policías del mundo incluyen su enseñanza entre las disciplinas que han de cultivar los pertenecientes a ellas. La principal ventaja del «jiu-jitsu», porque eso sí que, de verdad, tiene resultados altamente beneficiosos, se encuentra en el hecho de que su práctica, por la confianza que inspira en quien conoce sus procedimientos, constituye un método excepcional para vencer la timidez y los complejos de inferioridad.

La razón estriba en que la práctica del «jiu-jitsu» desarrolla y educa de una manera extraordinaria los reflejos; es decir, los reflejos automáticos, conseguido lo cual puede afirmarse que se conoce todo el secreto de este sistema de lucha. Cuando se produce un combate contra persona más potente, el que lo sea menos ha de cuidar, por encima de todo, de neutralizar los ataques de aquél antes de haber recibido ningún golpe por parte de su agresor« No se trata, simplemente, de conocer y practicar presas y llaves —esas que todo el mundo sabe van dirigidas a accionar sobre fibras y centros nerviosos, que impiden todo movimiento al adversario—, sino de asimilar unas cuantas hasta el punto de que su empleo se convierta en la acción de verdaderos reflejos automáticos. Un ejemplo, el más conocido de todos, pondrá las cosas en claro. Si alguien es atacado por un enemigo que le dirige los dedos abiertos hacia los ojos, con intención de introducírselos en ellos, lo natural en cualquier persona será cerrar los párpados para protegerlos con su cortina. Casi no ha intervenido la voluntad en este movimiento, que se ha efectuado instintivamente; es decir, como un reflejo automático. Pues bien, el «judoka», nombre con que se conoce al que practica el «jiu-jitsu», también involuntariamente, en lugar de cerrar los párpados, rápidamente, sin, apenas, darse cuenta de lo que hace, colocará su mano extendida sobre el caballete de la nariz, en sentido vertical al plano de la cara, para impedir la llegada de los dedos del enemigo hasta sus ojos.

Se deduce, pues, de todo lo expuesto, que la enseñanza del «jiu-jitsu» va dirigida, esencialmente, a la educación de los reflejos automáticos, iniciando aquélla por un trabajo mental orientado en tal sentido. Así, si uno consigue modificar, para mejorarlas, sus reacciones naturales en la infinidad de circunstancias que en el curso de la vida puedan presentársele, no ya sólo en su relación con los demás, sino consigo mismo, como puede ser la actitud ante un peligro, un accidente o cualquier otra situación parecida, dicho queda que a sus conocimientos de «jiu-jitsu» ha de deber el éxito, caso de haberlo. De aquí, que no sea aventurado afirmar, como hemos hecho antes, que la práctica de esta lucha japonesa reporta más beneficios mentales que realmente defensivos, que rara vez ha de tener necesidad de utilizar.

JULIO GONZALEZ HONTORIA

Retrato de una calle

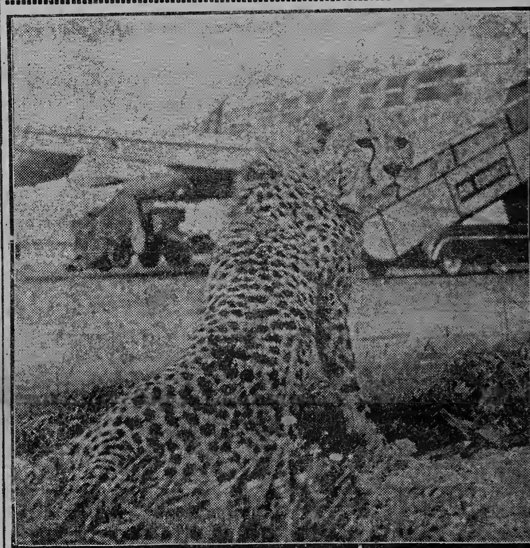
por Rafael García Serrano

El pueblo es pequeño. Un pueblecito pescador transformado por el turismo. Tiene un muelle, una mínima flotilla y el pescado está carísimo. Un ciego podría distinguir perfectamente los pueblos pescadores de los que no lo son, y esto no en virtud del olfato —ya que el mar, digan lo que digan, no siempre huele a sardinas—, ni por la humedad salobre de la brisa. A un ciego le bastaría con preguntar el precio del pescado. Si le dicen que el pescado es caro, puede que esté en una ciudad del interior; pero si le dicen que el pescado está carísimo, a un precio todavía superior al que le puso Sorolla en su dramático y famoso lienzo, es que el ciego está en un pueblecito pescador.

El pueblo tiene una calle central y recta. Esta calle, realmente, es todo el pueblo. Las calles que han nacido lateralmente son producto del turismo, pequeños campamentos veraniegos, colonias de chalets y de villas, alineados detrás de aquellos que construyeron, frente al mar, los pioneros, los descubridores del pueblo, los que le conocieron cuando no era más que un pueblo pescador, quién sabe si con el pescado barato. La calle central es el gran almacén. Allí se vende de todo a cualquier hora del día y de la noche, por lo menos hasta que cierren los cines, la bolera, un patio andaluz muy visitado por los castizos del Midi, de Minessota, de Estocolmo, de Sussex y del Milanesado, y otro chiringuito con baile que acaban de abrir hace unos días. Por esta calle marcha la riada humana hacia las dos playas, una a la derecha del muelle, y la otra a la izquierda. A todas horas hay gente en esta calle. Los que buscan la prensa de Madrid, los amigos del bar, los compradores de novelas policíacas, las chachas que hacen mercado, las señoras que estudian los precios, las extranjeras del «camping» que vienen a buscar el refuerzo con condumio, el caballero inglés que se hace reservar el «Times», los chiquillos que merodean en torno a la heladería, las «guendalinas» que coquetean desde la bicicleta con una botella de coca-cola en la mano, los fornidos galanes de la arena —por supuesto, en traje de gladiador—, los pescadores que hacen turno en la puerta de la barbería, los que juegan a dados o a la canasta en las terrazas de los bares. Todo, a todas horas, estamos en esa calle, pasamos por esa calle, hacemos un alto en esa calle. Prácticamente, aún más que en la playa o en casa, vivimos en esa calle.

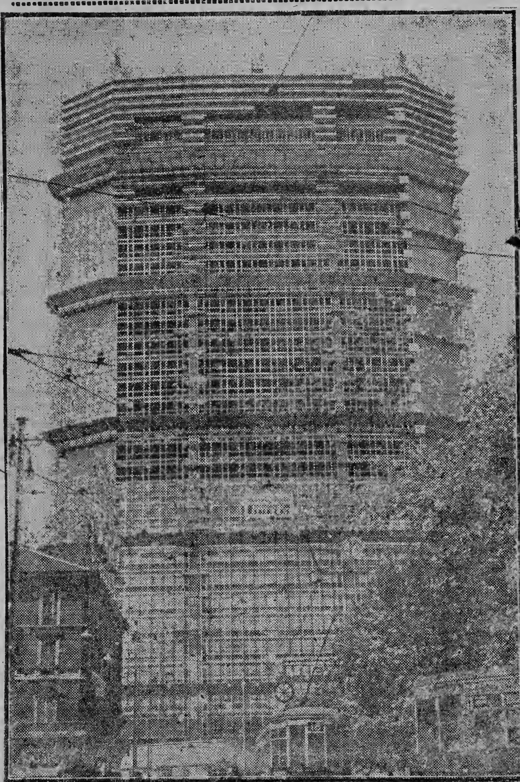
La calle es simpática, tumultuaria, arbolada. Comienza con un paso a nivel y termina en una ancha plazoleta con jardines que bate alegremente el viento del mar. La calle no es larga, pero a veces parece tan interminable como aquella que recorría Gary Cooper en «Sólo ante el peligro». Esta alusión a la eternidad nos la proporciona el peligroso juego de las «guendalinas», que circulan a bordo de sus bicicletas a velocidades increíbles. De pronto, las bicicletas son como gallinas aldeanas, tontas, estupefactas. Es que llega la racha de los coches. Los conductores, nadie sabe por qué, aprietan el acelerador al pasar este tramo. Pero, en el fondo, esto son observaciones de un cascarrabias, porque ya todos nos hemos acostumbrado y vamos tan ricamente. Quizás sea una reacción contra la soberana calma que aquí se disfruta. Porque sucede que los que compran los periódicos no los leen y la inquietud del mundo se queda fuera. Porque sucede que los que compran novelas policíacas llegan al final de su temporada sin haber alcanzado la página doce, cuando todo marcha bien y no ha habido ni un mal muerto. Porque nadie se preocupa más que del agua, el sol, el aire y de sus graciosos y bien formados adyacentes.

En la terraza que hace esquina con la plaza, en medio de la algarabía internacional, una plácida tertulia de nativos que juegan al truco. El párroco, un veterano de la Armada, los mira, comenta y ríe. La tarde se va acabando. El párroco se levanta, se despide y también se va. A poco se oyen las campanas de la iglesia llamando al rosario. ¿Serán estas campanas las que dan paz a un microcosmos heterogéneo, disparatado y un poco con el trasero al aire? «Guendalina», a esas horas, se quita el pantalón pirata, el pantalón vaquero, el pantalón gondolero y se pone una falda de colorines. Estamos a un paso de la noche y hay una luna roja sobre el mar.



PELIGROSO PASAJERO

Un leopardo procedente de Kenya estuvo embarcado en un avión con destino a Nueva York. En la foto, el leopardo antes de emprender el vuelo, sin nadie que se le acerque a darle palique para hacer más llevadera la espera. Fué un «pasajero» al que se le hizo el cerco. Y no era para menos. (Foto Keystone.)



EL MAYOR RASCACIELO DE EUROPA

Milán.—Este es el edificio «Le Pirelli», construído en la Plaza del Duque de Aosta, de esta capital. Tiene 31 pisos y sólo queda por terminar algunos detalles interiores. Este edificio, que llena de orgullo a los milaneses, es el mayor rascacielo de Europa, hasta ahora. (Foto Keystone).

Rincón femenino

El vestir forma parte de la personalidad

¿Es verdad que es precisamente el vestir uno de los principales objetivos que hacen triunfar a la mujer?

Si bien es verdad que el vestir forma parte de su personalidad debemos afirmar no obstante, que tal como dice el refrán. «Aunque la mona se vista de seda...» ya pueden los grandes creadores ingeniárselas para vestíos como diosas, que si sois insulsas, ningún ajuar podía lograr el deseado milagro.

La auténtica elegancia, pues, está en labrarse una personalidad capaz de encajar en el ambiente en que os desenvolváis. Si lográis primero forjar a la mujer con todo el encanto de belleza, inteligencia y carácter, es fácil luego colocar encima de estos fundamentos el remate adecuado según la figura, carácter y persona de cada una, que os hará triunfar con distinción y elegancia.

El vaivén de la moda, más o menos alterado, no puede ser nada más que un medio que os ayude con gracia y arte a encontraros adecuadas en ese ambiente, pero de ninguna forma el que eclipse vuestro modo de ser para convertirse con sus atrevidas líneas en blanco de todas las miradas.

Esto no pasaría de ser como la admiración momentánea de maniquí que luego se pierde en el vacío.

La moda en sí, estudiada y ajustada al modo de ser de cada una, puede traslucir la personalidad de la mujer haciéndola resaltar quizás, pero de ninguna forma logrará imprimirla por sí sola la valía intrínseca que es en realidad lo que se aprecia.

MARIA ASUNCION SALVADO

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
AÑO XVII
Núm. 7.486
Dep. Leg.: S-3
MIERCOLES 13 DE AGOSTO DE 1958
PRECIO: 1,50 Ptas.

Muerto por una avispa

LONDRES 13.—W. A. WILSHIRE, DE 52 AÑOS DE EDAD, HA FALLECIDO A CONSECUENCIA DE UNA PICADURA DE AVISPA CUANDO TRATABA DE DESTRUIR SU NIDO. —EFE.

Diez muertos al estrellarse un avión en la Argentina

Buenos Aires 13.—El Ministerio del Aire anuncia que diez personas resultaron muertas y una herida al estrellarse un avión de las fuerzas aéreas argentinas cerca de Trelew, en la Argentina meridional.—EFE.



LA VUELTA AL MUNDO EN 80 HORAS

He aquí a la encantadora periodista japonesa Rose Karon Kanetaku, perteneciente a la revista semanal «Shulcam Shinchó» —con una tirada de ochocientos mil ejemplares—, que acaba de batir un nuevo «récord» dando la vuelta al mundo en ochenta horas. En la fotografía aparece al llegar al aeropuerto de Kloten, procedente de Roma, para continuar viaje a Copenhague-Polo Norte-Tokio. Una periodista muy activa, como puede comprobarse y una belleza, pues Kanetaku fué elegida reina de la belleza japonesa el pasado año.

Esta tarde, a las cuatro, empezaba la Asamblea General de la O. N. U.

Primer orador: Eisenhower, que hablará "duro y claro"

Ultima hora

Se espera un intento para derrocar al rey Hussein

El Cairo 13.—Diplomáticos occidentales informan desde Amman que puede producirse un intento para derrocar al rey Hussein en los próximo días, o, quizás, en las próximas 24 horas.

Hussein ha podido hasta ahora desbaratar tres conspiraciones tramadas contra la monarquía en las últimas tres semanas. Las fuentes informantes dicen que en las conspiraciones están envueltos varios oficiales del Ejército.—EFE.

"MR. H" SE ENTREVISTO ANOCHE CON DULLES

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 13.—En los círculos de la O. N. U. se espera que la sesión especial de la Asamblea General, para debatir la cuestión del Oriente Medio, se iniciará a las 15,50 horas (hora española).—Efe.

——xx——

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 13.—Todas las emisoras de Radio América transmitirán los debates de la sesión especial de la Asamblea General en varios idiomas: español, inglés, francés, ruso y chino.—Efe.

HABLARA EISENHOWER

WASHINGTON.—La Casa Blanca anuncia que el presidente Eisenhower hará uso de la palabra en la sesión de la Asamblea General de las NN. UU. acerca de los problemas de Oriente Medio. Pronunciará su discurso al comenzar la sesión (primera hora de la tarde), y regresará inmediatamente a Washington.

——xx——

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Los EE. UU. iniciarán el debate en las NN. UU. acerca del Oriente Medio. El presidente Eisenhower explicará la posición de su Gobierno respecto al problema. Se considera que Eisenhower hará constar claramente que las fuerzas norteamericanas desembarcaron en el Líbano el 15 de julio para defender la independencia de esta República y que, una vez celebrada la elección del nuevo Presidente de la República, han comenzado su retirada. Las noticias que se reciben de Washington dan cuenta de que el presidente Eisenhower ha preparado un discurso «duro y claro», en el que pone de relieve la firme decisión de Norteamérica de garantizar la seguridad en Oriente Medio. Como segundo orador en el debate de la Asamblea General figura el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko.

«MR. H.» SE ENTREVISTA CON DULLES

Sede de las Naciones Unidas 13. El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, se ha entrevistado esta noche con el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, en el Waldorf Astoria. Se cree que trataron de la crucial sesión especial de la Asamblea

(Continúa en segunda página)

Ha empezado la retirada de los "marines" norteamericanos del Líbano

Por ahora sólo será evacuado el batallón anunciado

Beirut, 13.—Las primeras fuerzas norteamericanas que saldrán del Líbano, han comenzado a embarcar su impedimenta, en preparación de su salida con «rumbo desconocido».

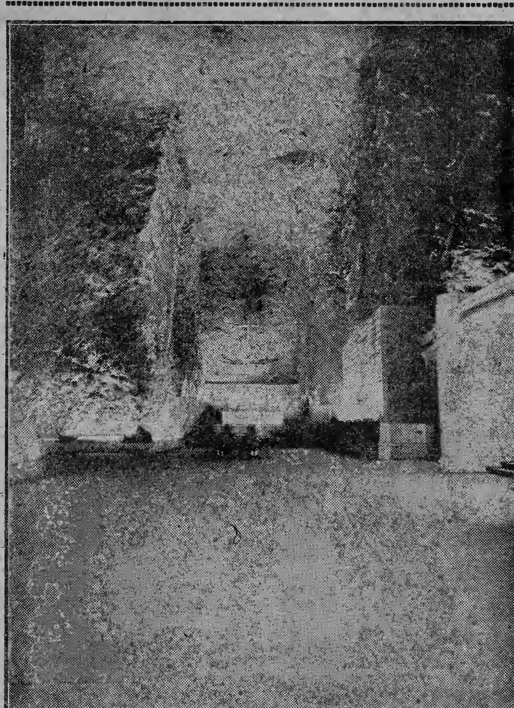
Más de 1.7000 «marines» del segundo batallón, segundo regimiento de Infantería de Marina, se encuentran en las mismas playas a que llegaron hace unas semanas.

Aunque el almirante James Holloway, jefe supremo de las fuerzas norteamericanas en el Líbano, declaró ayer que el batallón de Infantería de Marina abandonaría hoy el país, los infantes de Marina en la playa, han declarado que tardarán probablemente dos o tres días en embarcar a todos los hombres y el material.

Mientras los «marines» embarcan en los gigantescos transportes grises fondeados en la rada de Beirut, continúan las maniobras en el frente político. El ministro libanés de Asuntos Exteriores, Charles Malik, se encuentra en ruta hacia Nueva York, donde quizá se encuentren dos delegados rivales libaneses que pretenden asistir al debate de la Asamblea General. La oposición rebelde y los grupos derechistas anunciaron que enviarían sus propios representantes para participar en el debate sobre el Oriente Medio.

Aunque Nassim Majdalani, nombrado jefe de la delegación rebelde no tiene todavía el visado de sali-

(Continúa en segunda página)



UNA IGLESIA EN EL CORAZON DE UNA MINA DE SAL

En la mina de sal más grande del mundo, en Zipaquira, a cincuenta kilómetros de Bogotá, capital de Colombia, ha sido construída, a trescientos metros de profundidad, una gran iglesia católica. Han sido necesarios seis años de trabajo, con excavadoras pneumáticas. La iglesia podrá contener a cinco mil fieles. Las proporciones son ciclópeas. Tres naves de cincuenta metros de altura y ciento ochenta metros de largo, sostenidas por sólidas columnas de sal, de diez metros de anchura. En la plaza frente a la iglesia, también subterránea, pueden aparcar muy cómodamente doscientos coches. Los servicios religiosos son diarios, y los domingos por la tarde hay misa, así como en todos los días de precepto. Toda la ciudad vive sobre la mina. (Foto Hamilton Wright.)

Francia concederá la independencia a todos sus territorios de ultramar, excepto Argelia

París 13.—«Francia concederá la «total» independencia de todos sus territorios de Ultramar, excepto Argelia», ha declarado Paúl Reynaud, presidente de la Comisión Consultiva Constitucional en una entrevista concedida en exclusiva a la Agencia United Press Internacional.

Reynaud dijo que el general De Gaulle le había prometido a él personalmente que en el próximo referéndum sobre la Constitución los territorios franceses de Ultramar, con la única salvedad de Argelia, tendrán el derecho de votar por su total independencia. «Es de vital importancia para Francia y su posición internacional —añadió Reynaud— que los pueblos de estos territorios puedan pedir su absoluta independencia cuando voten la nueva Constitución. Así se lo he explicado al general y éste me ha prometido que lo hará así.»—EFE

El nuevo Gobierno de Portugal

Lisboa, 13.—El jefe del Gobierno portugués, Doctor Oliveira Salazar ha anunciado la formación de su nuevo Gobierno, cuya composición es la siguiente:

Ministro de la Presidencia: Doctor Pedro Teotonio Pereira.

Ministro de Defensa: General Julio Botelho Moniz.

Ministro del Ejército: Coronel Almeida Fernanaes.

Ministro de Marina: Conmodoro Quintanilha Mendiza Dias.

Ministro de Asuntos Exteriores: Doctor Marcelo Matias.

Ministro de Ultramar: Conmodoro Vasco Lopes Alves.

Ministro de Economía: Ferreira Dias, quien también llevará el control de la Secretaría de Estado de Industria.

Ministro de Comunicaciones: Carlos Ribeiro.

Ministro de Sanidad y Servicios de Asistencia Social: Doctor Henrique Martines de Carvalho.

Ministro del Interior: No está aún designado.

Ministro de Educación: Francisco Leite Pinto.

Ministro de Justicia: Joao Antunes Varela.

Ministro de Obras Públicas Abrantes de Oliveira.

Ministro de Corporaciones Veiga de Macedo.

Ministro de Hacienda: Doctor Pinto Barbosa.—EFE.

Interrogantes

HACE unos días se enfrentaban en París el ministro francés de Asuntos Exteriores Couve de Murville y el embajador soviético Vinogradov. El ministro preguntó, ante los periodistas, al representante de la U. R. S. S.

—En resumen, ¿no estamos ante una situación muy dramática?

El embajador, entonces le echó agua al vino y dijo: —No; es simplemente dramática—.

Simplemente dramática. Así era hace dos semanas. Por nuestra parte, al comenzar hoy el debate en la Asamblea de las Naciones Unidas, estimamos que incluso ha dejado de ser dramática para ser solamente seria. Si bien de una seriedad peligrosa. Y de una peligrosidad transcendental. No se trata de lo que vaya a ocurrir en la Asamblea —discursos, discursos, discursos—sino de lo que vaya a pasar el día de mañana a consecuencia del encuentro de esta Asamblea entre los tres bloques.

Perfil del Mundo

por CAYLOS

Y decimos los tres porque ya puede hablarse de tres: el neutralista, fundamentalmente afro-asiático, el occidental y el rojo. No solo se va a quedar alguno camino en las relaciones de los tres bloques entre sí sino que es posible que algo se ande también en el camino de las relaciones de cada bloque dentro de sí, como compuesto de pueblos y razas distintos.

Es muy curioso, a este efecto el cuarto a espadas de la China comunista. Los expertos han señalado a China estos días y al mar que la circunda como posible escenario de acontecimientos. ¿Tiene va el dulce y filosófico Mao Tsé Tung, preparada su catapulta militar contra la otra China, la insular de Chang?

No lo creemos; pero a China le interesa dejar correr la sospecha. El viaje del líder soviético, Nikita Kruschev, a China tiende también a provocar esta impresión. Algo parece cocerse entre Pekín y Moscú. Y los especialistas plantearon a Foster Dulles y a Eisenhower la necesidad de tomar puntos de vista respecto al estado de las relaciones entre las dos grandes capitales rojas y las repercusiones que pueden tener en el enjuiciamiento de la cuestión de Oriente Medio China está ansiosa de sentarse en la O. N. U. y de ocupar paralelamente un puesto en el concierto de las naciones. Con sus quinientos millones de subordinados de buen o de mal grado—Mao cree tener derecho a hablar en el orden internacional directamente, sin la mediación de Rusia. A esta, en cambio, le ocurre que le va muy bien así, hablando no solamente en nombre de doscientos millones de rusos sino de quinientos millones de chinos. Y miren por donde la paradoja de que Rusia sea quien pida oficialmente que China se siente en las Naciones Unidas y que a la vez acaricie la idea de que no ocurra. Por aquello de que muchas veces los primeros que sienten envidia de alguien son aquellos que le ayudaron a triunfar.

Se trata de que China quiere que el bloque neutralista le dé la cara por ella. Y por eso, en estos días, en Pekín, están batiendo los tambores por la causa universal de los árabes. Por eso, igualmente, se está preparado espectacularmente el encuentro en el Cairo—capital eventual del mundo neutralista—de Chu En Lai con el Pandit Nehru y el coronel Nasser.

Se sabe que Norteamérica se ha convertido ya a la política del entendimiento con Nasser. La conferencia con Murphy del «bikbachi» lo ha preparado. Se cree en Washington que esta es la única manera de apartar a Nasser de la influencia de Kruschev. Pues, bien, piensan en China. ¿no sería el momento de que Egipto pidiera a Norteamérica, en último caso, más tolerable la amistad y la alianza de El Cairo con Pekín, que con Moscú?

Por ahí parece que corre ahora el agua del molino.

Pellegrino Chigi, nuevo embajador de Italia en España

Roma. — El Gobierno italiano anuncia el nombramiento de Pellegrino Chigi, actual director general de personal del Ministerio de Asuntos Exteriores, nuevo embajador de Italia en España.

El actual embajador italiano en Madrid, Giulio Del Balzo di Faenzano, ha sido nombrado embajador en Venezuela.

El anuncio del Gobierno italiano añade que los dos nombramientos han sido aprobados por los Gobiernos interesados.—EFE.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Habilitaciones de crédito para el pago de jornales a diverso personal

Esta mañana, se ha reunido la Comisión Municipal Permanente en la Sala Capitular del Ayuntamiento y bajo la presidencia del Alcalde, marqués del Contadero. Asistieron los capitulares señores Morales Lupiáñez, Romero López, Bono Janeiro, Sánchez García, Romero Carmona, Canela Morato y Quirós. Asesoraron a los reunidos los señores De la Orden y Areal, secretario e interventor accidentales respectivamente.

Ochenta y tres asuntos de trámite figuraban incluidos en el orden del día.

PAGOS DE JORNALES

Como más importante de lo tratado, destacamos la aprobación de habilitaciones de crédito por 5.000, 10.000; 30.000 y 65.476'60 pestas para pago de jornales al personal de la Oficina Técnica de Transporte; personal suplente del servicio de Limpieza y obreros de la conservación de pavimento respectivamente.

Asimismo fué aceptada la primera certificación de las obras de instalación de Casa de Socorro. Con suministro y Farmacia en Nervión por 212.419,04 pesetas.

ASUNTOS URGENTES

Antes de iniciarse la sesión se dió lectura a diversas comunicaciones oficiales entre las que destacan un oficio de la Comisión Organizadora de la Velada de Nuestra Señora de las Mercedes (Tiro de Línea) anunciando que la celebración se adelanta a las fechas comprendidas del 4 al 7 del próximo septiembre.

El Ayuntamiento de Cabra, envía comunicación haciendo constar la felicitación del municipio a los ediles sevillanos por el acuerdo de estos sobre rotular una nueva calle con el nombre de la Virgen de la Sierra.

En asuntos urgentes se leyó un interesante informe de la Delegación de Policía Urbana y de Tráfico sobre el futuro aparcamiento en las proximidades del nuevo estadio de Nervión. La Permanente quedó enterada del estudio a tenor del cual se solucionará el problema en su día.

Finalmente el Alcalde hace uso de la palabra para agradecer las notas que sobre la necesidad de zona verde en la Plaza de Cuba, ha ofrecido nuestro colega «ABC» aclarando nuestra primera autoridad municipal que lo que en la Prensa se apunta ha sido tenido en cuenta por el municipio hace tiempo y en tal sentido hay laborado dos anteproyectos y se espera la inmediata aceptación de un tercero que regule la traza urbana de tan importante sector sevillano.

La sesión fué levantada seguidamente.

El ministro de Comercio inaugura el supermercado de Bilbao

Bilbao. — El ministro de Comercio, señor Ullastres, acompañado de su séquito y de las primeras autoridades vizcaínas, ha presidido, a la una de la tarde, la inauguración del supermercado que se instala en Bilbao, que ha quedado establecido en el edificio del mercado del Ensanche.

A partir de mañana comenzará a prestar sus servicios. Los clientes se encontrarán en el supermercado con 22 vitrinas frigoríficas y 18 estanterías en las que los artículos alimenticios se encuentran a disposición del público con su precio correspondiente, pero sin el consabido vendedor.

El cliente coge un cesto de plástico y va adquiriendo directamente los artículos que le interesan, sin tener que discutir sobre la calidad y precio de lo que se le ofrece allí expuesto. Todos los artículos están instalados, la calidad garantizada y los paquetes hechos. Esta instalación la ha realizado la Comisaría de Abastecimientos con la colaboración del Ayuntamiento bilbaíno, que ha dado todas las facilidades para que este primer supermercado se alojara en la plaza del Ensanche.

Las amas de casa de Bilbao dispondrán de toda clase de productos alimenticios, salvo el pescado, que aún tardará una semana en ser puesto a la venta en dicho supermercado. Por lo demás, habrá de todo: pastas para sopa, huevos, leche condensada, azúcar, patatas y carne.

Para los desconfiados, en el centro habrá una báscula donde cualquiera podrá verificar el peso de los envoltorios. La instalación cuenta con diez personas para su servicio, de las cuales seis repondrán los artículos en las vitrinas y cuatro estarán en las cajas.

Marruecos prohibe la entrada en Safi a un buque norteamericano

Rabat (Marruecos) 12. — Las autoridades marroquíes han negado la entrada en el puerto de Safi, a un buque de carga norteamericano, al conocerse que transportaba a bordo materiales para una base estadounidense cercana, según se informa hoy en los medios políticos.—EFE.

Se ha casado Salvador Dalí con Gala

La ceremonia se celebró dentro del mayor secreto

Barcelona, 13.—El periódico «Solidaridad Nacional» publica hoy una información en la que da cuenta de que el famoso pintor Salvador Dalí se ha casado con su inseparable compañera Gala. Según dicha información, el enlace matrimonial canónico tuvo efecto el pasado día 8, en la ermita de Nuestra Señora de los Ángeles, en la provincia de Gerona, a unos diez kilómetros de la capital. La ceremonia se celebró en secreto hasta el punto de que ni sus propios familiares se han enterado del acontecimiento. No asistió ningún invitado ni amigo íntimo hallándose presentes solamente media docena de casuales visitantes a esta ermita tan frecuentada por los gerundenses.

«Solidaridad Nacional» añade: «En el acta matrimonial aparece la firma de Gala —señora de Dalí— y junto a ésta la característica rúbrica de ese español tan universal que es Dalí. En la misma acta, dos edades: 57, Salvador, y 63 Gala. El secretario del Juzgado de San Martín puede testimoniar la veracidad de los hechos al igual que el cura párroco de Nuestra Señora de los Angeles».—CIFRA.

El "Skate" repite la hazaña del "Nautilus"

Navegó por debajo del casquete polar el pasado día 30

Washington, 13.—El Departamento de Defensa ha anunciado esta madrugada que el segundo submarino atómico de la Armada norteamericana el «Skate» ha navegado bajo el casquete del Polo Norte, ratificando la histórica hazaña del «Nautilus».

El «Skate», uno de los cuatro submarinos atómicos de la Armada de los Estados Unidos, pasó bajo el Polo exactamente a 9,47 p. m. del lunes (equivalente a las 2,47, hora española del martes). El submarino salió a la superficie en aguas libres de masas de hielo a una distancia de 12 kilómetros del Polo geográfico, desde donde informó por radio del éxito de su misión.

El «Skate» de 2.400 toneladas, zarpó de New London (Connecticut) el día 30 de julio último. No obstante, el Departamento de Defensa al anunciar el trascendental suceso no ha revelado el puerto final de la travesía. Un portavoz de dicho Departamento informó que el submarino proseguirá su viaje de exploración submarina.—EFE.

LA TRIPULACION DEL «SKATE»

Washington, 13.—El submarino atómico «Skate» que atravesó el Polo Norte sumergido en dirección Este-Oeste, lleva una dotación de diez oficiales y 97 marineros. También viajan a bordo del barco nueve técnicos civiles.

Por su parte la Marina informa que el «Skate» se sumergió a 78 grados de latitud y cero de longitud.—EFE.

EL REGRESO DEL «SKATE»

Washington, 13.—El Departamento de Defensa ha anunciado que el submarino de propulsión atómica «Skate» —el segundo en cruzar el casquete polar ártico— está dirigiéndose hacia su base de New London (Connecticut).

El «Skate», que está tripulado por nueve oficiales y 97 marineros, proseguirá sus investigaciones «subpolares» a finales del presente mes.

El «Skate» posee el récord de inmersión más prolongada con 31 días seguidos de navegación bajo agua.—EFE.

Enérgica advertencia de "L'Osservatore Romano"

"El conflicto ideológico entre Occidente y Oriente es intolerante e imperialista"

Roma.—«L'Osservatore Romano», órgano del Vaticano, advierte tanto a Occidente como a Oriente que su conflicto ideológico es «intolerante e imperialista» y amenaza con llevar al mundo a la guerra.

«Detrás de los argumentos comunes —del Este y del Oeste—, que son valederos o no, sinceros o falsos, según quien los utiliza, hay un conflicto ideológico real, incuestionable, que es intolerante e imperialista como todas las ideologías», dice «L'Osservatore», que seguidamente denuncia el peligro de guerra fomentado por la ideología y el de la ideología fomentada por los intereses.

Después de afirmar la falsedad de la teoría según la cual una tercera guerra mundial aseguraría la paz, como no fuera la paz eterna que reina en los cementerios, «L'Osservatore» señala como hecho indudable el de que el contraste, el conflicto, es acerca de una idea y de que si llega a haber guerra, será a favor o en contra de una idea.

«Lo demuestra —dice— el que a las protestas contra la intervención del brazo secular comunista en Europa, se contestó con el argumento de que el hacer de la expansión o protección política un motivo o pretexto de guerra significa desear la guerra a toda costa, ya que el hecho no representaba violación de un interés vital de nadie. Y el mismo argumento utilizaron las potencias occidentales contra el escándalo suscitado y las amenazas pronunciadas contra las intervenciones del Oeste en el Oriente Medio».

«La verdad de que todas las ideologías son intolerantes e imperialistas es mayor aún —prosigue «L'Osservatore»— cuando se trata de quienes conciben la vida en sus aspectos materiales, en una prosperidad y felicidad deseada sólo para ellos. Quienes así piensan, añaden al impulso sentimental, a la conquista y defensa de los bienes morales, como la libertad, la igualdad y la justicia para los hombres y los pueblos, la conquista de los bienes materiales, y así forja su idea el casco y la espada de Marte: la guerra, además de hacerse inevitable, se transforma en cruzada, y la paz sólo puede ser la de «¡ay de los vencidos!» hasta que el vencido se encuentra en condiciones de volver a empezar».—EFE.

Ha empezado la retirada...

(Viene de primera página)

da, los rebeldes insisten en que irá a Nueva York de cualquier forma».

Pierre Jemayer, dirigente del grupo chamunista, ha declarado que presidirá una delegación compuesta de libaneses del país y residente en Estados Unidos.—EFE.

NO SE RETIRAN MAS TROPAS POR AHORA

Washington, 13.—Un representante del Departamento de Estado ha declarado que no tiene conocimiento de ningún plan para retirar por ahora más tropas norteamericanas del Líbano. Dijo que las tropas estadounidenses serían retiradas siempre que lo pidiera el Gobierno libanés, «o cuando las Naciones Unidas hayan adoptado las medidas adecuadas para conseguir los fines para los que fueron requeridas las tropas norteamericanas».—EFE.

Esta tarde empezaba la Asamblea General de la O. N. U.

(Viene de primera página).

blea General de las Naciones Unidas.—EFE.

«MR. H.» QUIERE IR AL ORIENTE MEDIO

Washington 13.—En los círculos bien informados de la O. N. U. se afirma que el secretario general del organismo, Dag Hammarskjold, espera que la Asamblea General le conceda plenos poderes para realizar un viaje de diez días de duración para exponer el plan de pacificación en la zona del Oriente Medio. Afirman dichos círculos que Hammarskjold piensa informar de este viaje el próximo día 16 de septiembre en una reunión regular de la Asamblea.—EFE.

MURPHY, EN NUEVA YORK

Nueva York 13.—El subsecretario norteamericano de Estado y enviado especial del presidente Eisenhower para el Oriente Medio, Robert Murphy, ha regresado a Nueva York, por vía aérea, procedente de París.

Murphy declaró a su llegada que las perspectivas de paz son «ahora mejores que hace unos días».

Calificó de buena medida la retirada del batallón de Infantería de Marina del Líbano, y añadió que el Gobierno de Jordania no podría mantenerse sin la presencia de las tropas británicas. «Por el momento —declaró—, la presencia de las fuerzas inglesas supone una gran ayuda para el Gobierno».

Murphy se mostró optimista en la cuestión de las relaciones árabe-israelíes. «Creo que mejorarán», dijo.—EFE.

DUQUE DE BAGDAD

Por Román Escohotado

Cuentan los periódicos que en la hermosa «Queens Chapel» del Savoy, en Londres, se han celebrado funerales por las almas del rey Faisal, de su tío, el príncipe heredero, de los demás miembros de la real familia hachemita y de la mayoría de los ministros de su Gabinete. El duque de Gloucester representó a su augusta sobrina, la soberana de la Gran Bretaña, y en nombre del Gobierno estaba presente Mr. Selwyn Lloyd. Por el Cuerpo diplomático acudieron sesenta y ocho embajadores plenipotenciarios de otros tantos países. Asistieron también sir Anthony Eden—como un fantasma del Suez lejano y próximo—y un grupo de exalumnos de Harow, compañeros del desaparecido joven monarca en los alegres días en que el descendiente del Profeta, casi ayer mismo, era colegial... No se ha decretado luto en la Corte, pero durante toda la jornada han ondeado expresivas banderas a media asta en los edificios oficiales y en los buques de guerra. Y hasta parece que lució crespones la enseña real en la popa del yate «Britannia», Támesis arriba, camino del puerto londinense, de regreso del País de Gales con el duque de Edimburgo a bordo... Antes de que se arriaran las banderas, con las primeras luces del anochecer, circulaba por Londres la noticia de que el nuevo Gobierno iraquí había sido reconocido por algunas potencias de la OTAN y del Pacto de Bagdad, y que el reconocimiento por parte de Inglaterra no se haría esperar mucho. Y así ha sido. Después, Norteamérica, siguiendo el ejemplo británico, ha hecho igual, para que Rusia no se disguste. Estas cosas de la política exterior son un poco extrañas. Suponiendo que Faisal hubiera conseguido huir a Nueva York y estuviese en estos momentos ante la ONU, contando la fea historia del asalto nocturno a su palacio de Bagdad—asalto que es, hasta ahora, todo cuanto la recién nacida República iraquí cuenta en su haber político—, y preguntando a los sabios juristas internacionales si es cosa legal utilizar la madrugada y la traición para cambiar un régimen, o si no hubiera sido mucho más democrático averiguar antes si el Iraq deseaba un rey o una República... En tal caso que ni Norteamérica ni Londres habrían reconocido a los asaltantes. Pero, como Faisal, y su tío y heredero, y toda su familia, y todos los miembros del Gobierno, fueron asesinados..., ya no hay cuestión ninguna. Es decir: quién quiera que desee ocupar la casa de otro, debe comenzar por asesinarle. Y, si falla, está listo Porque, en estos tiempos, la tentativa es crimen, y es, en cambio, el delito consumado el camino cierto de los honores y las glorias.

Algún cronista poético ha llamado al infortunado Faisal II último rey de «Las mil y una noches». Probablemente, sin embargo, el joven monarca no fué nunca otra cosa que una especie de duque de Inglaterra. Duque de Bagdad, de Gran Bretaña. Por otra parte, de «Las mil y una noches» es difícil ser rey, o simple personaje, en estos días de hoy, vacíos de poesía y heroísmo. Estos son—hasta que la energía nuclear dé dinero—tiempos de petróleo. La breve epopeya de Faisal me trae a la memoria una pillería que contaban en el Brasil hará ocho o nueve años. Acababa de brotar el petróleo en Bahía, y lo miraban con natural amor los yanquis. Contra esa ternura perforadora y explotadora se alzó el nacionalismo, que muchas veces sólo es jacobinismo. El Brasil se llenó de cartelones, de pancartas, de discursos, de cabeceras de periódicos, que gritaban unánimes: «¡O petróleo é nosso!» Es decir: el petróleo es nuestro. Todos decían lo mismo.

Por aquellos días, el entonces presidente del Brasil, general Dutra, visitó oficialmente los Estados Unidos. Visita amistosa, de «buena vecindad». Pero los brasileños de buen humor contaban que, cuando llegó a Wáshington, se llevó un disgusto. La disparatada ingenuidad norteamericana, buscando ser cordial, quiso ofrecerle un saludo cariñoso, el más popular en el Brasil entonces, que le recordase su lejana patria. En fín, le recibieron con un cartel enorme: «¡O petróleo é nosso!»...

El petróleo es de todos, por lo tanto. Aunque, ciertamente, hay una diferencia. Unos lo quieren para pasear en automóvil. Y los otros para provocar y alimentar incendios...

En todo caso, a Faisal II, duque inglés de Bagdad, bisnieto del Profeta, ya no le importan nada los problemas entre el Oriente y el Occidente. Casi dan ganas de felicitarle.

Se ha casado Marie Dionne

Montreal 12.—Marie Dionne, una de las cuatro supervivientes de las quintillizas, ha contraído matrimonio en un secreto tan absoluto que algunos miembros de su propia familia desconocían el hecho.

Marie, de 24 años de edad, y Floran Houle, de 38, contrajeron matrimonio en una capilla de Montreal, a las nueve de la mañana. Los dos únicos testigos que asistieron a la ceremonia fueron dos monaguillos.

Las hermanas Cecile, Annette e Yvone fueron informadas de los planes de Marie, pero decidieron guardar un gran secreto para evitar la «invasión» de la Prensa.—EFE.

La explotación del petróleo argentino

Un problema que la nación no acierta a resolver

BUENOS AIRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.) — La Argentina chorrea petróleo por todas las bocas... menos por las bocas que vomitan el «oro negro» de verdad. Estas continúan cerradas, con sus lagos de millones de litros bajo la tierra, mientras los políticos gritan, apostrofan, amenazan. Como en 1955, se celebran ininterrumpidamente asambleas donde son aplaudidos los nacionalistas y silbados estruendosamente los que aconsejan el concurso extranjero. Una vez más, este país se juega su destino a cara o cruz. Cayó Perón. A Frondizi le dicen que sus contratos son peores que el que le costó el Poder al ex presidente. En uno de sus libros de memorias escritos en el exilio, el general Perón cuenta en breve capítulo, con su característica claridad expositiva, tan convincente, por qué llegó a la concertación del contrato con la California. El planteo es claro: La Argentina no tiene otra solución para su desarrollo y progreso que la explotación en gran escala de sus inmensas reservas petrolíferas. La institución nacional «Yacimientos Petrolíferos Fiscales» ha demostrado su impotencia por falta de medios económicos y, en consecuencia, técnicos, para realizar esa explotación por sí sola en la proporción que se precisa. Las grandes compañías petrolíferas extranjeras están dispuestas a asociarse en la empresa para obtener una superproducción que si a ellas les produciría suculentos dividendos, como es lógico, a la nación argentina le levantaría del marasmo económico a que ha llegado, revitalizaría su balanza y promovería su desarrollo pleno.

Frente a esta teoría, Frondizi había mantenido en su libro «Petróleo y política» —que ha desaparecido misteriosamente de las librerías— que «Yacimientos Petrolíferos Fiscales» podía desarrollar totalmente el abastecimiento con el apoyo del capital nacional. Pensaba Frondizi en la oposición lo mismo que Perón cuando llegó al Poder en 1946. Pero apenas instalado en la Casa Rosada llegó, como Perón también, al convencimiento de su error; para justificarlo, declaró que se había encontrado con unas arcas vacías de divisas. Y para diferenciarse de la solución peronista —siendo la misma—, en vez de contratar el servicio con una sola empresa lo ha hecho con un conjunto de ellas. El principal representante de Frondizi en la concertación de los contratos ha sido su embajador en Washington, Barrios Hurtado, que ha estado unos días en Buenos Aires presenciando la batalla tremenda que ha desatado la operación. El Gobierno anunció un discurso de Barrios Hurtado por la radio y el embajador, visiblemente impresionado por el escándalo verbal que estaba presenciando, les habló a los argentinos en un tono cordial y triste, previniéndoles de los riesgos que amenazan al país si los muchos sectores concitados en contra impiden que se lleve a cabo la explotación petrolífera. Les contó las angustias que pasó durante las negociaciones. «Estuvimos varias veces —dijo— a punto de fracasar por las noticias que llegaban del país y que creaban un clima de confusión y de desconfianza que no es el más propicio para alentar corrientes inversionistas que la República necesita urgentemente para restablecer su maltrecha economía.» Les anunció que ni él ni nadie podría sacar adelante el plan «si todos los días, a todas horas, llegan de la patria esos ecos que provocan la desorientación y la desconfianza de tantos hombres de buena voluntad que nos observan y que nos quieren y que procuran ayudarnos a resolver y superar nuestros problemas». Y la advertencia final del embajador, casi patética, fué que se iba «definitivamente convencido de que sin la paz interna y sin la consecuente estabilidad política, será imposible alcanzar nuestra liberación espiritual y económica, y la nación se encontrará débil para afrontar los graves problemas que acechan a la humanidad».

El señor Barrios Hurtado se fué a los cinco o seis días de pronunciar este discurso por radio y repetido por todos los periódicos. Pero si en el camino, desde la ventanilla del automóvil, que le llevaba al aeropuerto, echó un vistazo a los coloridos y exuberantes puestos de periódicos de la ciudad, vería que la reacción a su llamamiento no ha tenido el menor eco. Al contrario, con letras gigantescas, los semanarios encabezaban sus primeras páginas con las peores palabras para los proyectos. «Que se anulen los contratos», era el más suave. Otros hablaban hasta de traición a la patria y cosas peores si es que en política hay algo peor. En una sala se reunían hombres públicos de las más encontradas ideologías y constituían una llamada Comisión para la defensa del petróleo. Y en ella figuran, por ejemplo, el doctor Palacios, socialista, a quien la pasada revolución nombró embajador por sus ideas «libertadoras», y al doctor Oliver, nacionalista, a quien la misma revolución metió en la cárcel por sus ideas «antilibertadoras». El común punto de vista contra la intervención extranjera en la explotación del petróleo argentino ha realizado este milagro. Esta es la dramática situación política creada apenas Frondizi ha intentado recurrir a la fórmula petrolífera para levantar la economía del país. ¿Existe, en estas condiciones, la posibilidad de que salga adelante? En esta jugada se ventila mucho más que el petróleo, todos los resortes políticos funcionan en torno al problema. Pero frente a un estado de opinión tan adverso como el que acabo de describir, el Presidente tiene en sus manos también algunas cartas que jugar muy importantes. En esto está. Lo que no puede predecirse es el resultado de la dura contienda.

Necesita el Presidente la adhesión popular de las masas trabajadoras. Para obtenerla, el Congreso aprobó la Ley de Asociaciones, que al establecer el sistema electoral en los Sindicatos permitirá que éstos vuelvan a las manos peronistas, ya que nadie duda que son, no ya la mayoría, sino que están muy cerca de la unidad en este punto. Ahora falta que el Senado confirme la ley. En este caso, podía tener Frondizi el apoyo explícito de la masa sindical, con todo su enorme peso, en el problema de los contratos petrolíferos. Pero cuenta también con otro sector importantísimo. Los industriales, al menos un sector mayoritario de la industria, le han expresado su adhesión. De este modo quedaría dividida la opinión del país entre los políticos a un lado y los industriales y los trabajadores a otro. La única incógnita está en las fuerzas armadas. ¿Consideran que el acto que realiza el doctor Frondizi es legal y constitucional y merece, por lo tanto, su respeto? ¿Se sumarán a la opinión política que rechaza los contratos, acusando al Presidente, en consecuencia, de abuso de poder?

Es evidente que en las fuerzas armadas, como en la población civil, hay disparidad de criterios. Pero en los grandes problemas nacionales los militares argentinos de todas las Armas suelen llegar, finalmente, a un acuerdo. El sector llamado «gorila», que agrupa a los revolucionarios que derrocaron a Perón, está en contra; mas contra Frondizi y su política que contra el hecho concreto de los contratos. Pero el sector que dirige actualmente a la Armada, el Ejército y la Aviación es partidario de la mayor prudencia y de acatar el orden de las instituciones legales. Como pueden advertir los lectores, la maraña es densa. Los muchos problemas que agitan a la vida política argentina se han condensado ahora en torno al petróleo. Y el petróleo va a ser el que decidirá el futuro de este país en todos los órdenes y sin que transcurra mucho tiempo.—FELIX CENTENO.

Su Santidad recitará el "Angelus" por Radio Vaticano el día 15

Roma.—Su Santidad Pio XII recitará la oración del «Angelus» a través de Radio Vaticano el día de la Asunción, según acaba de anunciarse.

El Padre Santo, que hará la oración en su residencia veraniega de Castelgandolfo, señalará así el centenario de las Apariciones de la Virgen en Lourdes y accederá al ruego que en ese sentido, formuló la Acción Católica italiana. La emisión pontificia se verificará a las 11'58 del viernes, en onda corta y con frecuencia de 41,221, 31,10 y 19,84 metros.—EFE.

Dirección general de Bellas Artes

Convocatoria de los concursos nacionales

La Dirección General de Bellas Artes, ha hecho pública la convocatoria de los Concursos Nacionales de Pintura, Escultura, Grabado, Artes Decorativas, Literatura, Musica y Arquitectura, correspondiente al año actual.

BASES GENERALES

a) Podrán tomar parte en estos Concursos los artistas y escritores de España y Portugal y los artistas y escritores de Hispanoamérica y Filipinas residentes en la península y en Baleares y Canarias.

b) No podrán concurrir a una sección los que en ella hubieren obtenido premio total en los Concursos de los últimos cuatro años, ni los que ejercieron el cargo de Jurado del año anterior.

c) Los Jurados estarán constituídos por tres artistas, literatos, catedráticos o críticos. Si entre los nombrados hubiere algún señor académico, corresponderá a éste, de derecho, la presidencia de las juntas y deliberaciones; si hubiere más de un académico, será presidente el más antiguo y, no habiendo ninguno, cada Jurado elegirá su presidente.

d) Inspirados estos Concursos en el deseo de que sean índice exacto de la valía del arte español en sus varias manifestaciones, deberán los Jurados atenerse al mérito absoluto de las obras presentadas. Podrán declarar desiertos los premios si, a su juicio, no se hubiere presentado obra alguna que mereciese recompensa; pero no transferir los premios no otorgados o los remanentes de los premios rebajados a otros trabajos, puesto que ello significaría la creación de más premios que los anunciados.

e) Las obras que obtengan premio en su totalidad quedarán de propiedad del Estado. No obstante, la Dirección General de Bellas Artes podrá autorizar, a instancia del autor, la publicación, si el Ministerio no tuviese el propósito de hacerlo, de las obras literarias y musicales y la reproducción de las artísticas.

f) Los trabajos serán presentados firmados por sus autores, sin que pueda admitirse como tal a ninguna entidad comercial o artística.

g) Las obras presentadas a las secciones de Pintura, Escultura Grabado, Artes Decorativas, y Arquitectura, serán expuestas al público durante los días que el Ministerio juzgue oportunos, teniendo éste la facultad, previos los asesoramientos correspondientes, de no exponer aquéllas que no alcancen el necesario nivel artístico o no sea conveniente su exhibición. Los Jurados emitirán sus fallos antes de ser clausurada esta Exposición.

h) Las obras a que se refiere el apartado anterior se presentarán en la Sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes (Avenida de Calvo Sotelo núm. 20) los días hábiles del diez y nueve al veintinueve de noviembre próximo, ambos inclusive, de cuatro y media a seis y media de la tarde. Las que se presenten a Literatura y Música se entregarán en el Ministerio de Educación Nacional (Secretaría de Concursos Nacionales, calle de Alcalá núm. 34, 6.ª planta), los mismos días expresados, de siete a ocho de la noche.

i) Celebrados estos Concursos y mediante la devolución del recibo entregado al presentar la obra, los autores retirarán los proyectos o trabajos, sin que en ningún caso venga obligada la Secretaría a cuidarse de la devolución de los mismos. El plazo para retirar las obras será de treinta días a partir de la publicación del fallo correspondiente. Transcurrido dicho plazo serán inutilizadas aquéllas que no hubiesen sido retiradas.

CONCURSO DE PINTURA

1.º—Tema: Composición, sobre tema libre.

2.º—El procedimiento de ejecución será óleo, y las dimensiones de 1,00 por 0,85 metros.

3.º—Las obras se presentarán montadas en bastidor y con marco.

4.º—Se adjudicará un premio de 10.000 pts. y un accésit de 5.000.

CONCURSO DE ESCULTURA

1.º—Tema: Proyecto de fuente para una plaza pública.

2.º—Se adjudicará un premio de 15.000 pts. y un accésit de 7.000.

CONCURSO DE GRABADO

1º—Tema: Plancha de tamaño máximo de 30 cms. grabada por el procedimiento de al humo o en madera negra.

2º—Los concurrentes a esta sección deberán presentar, además de la plancha original, una prueba con marco y cristal y otra sin montaje alguno.

3.º—Se adjudicará un premio de 5.000 pts. y un accésit de 3.000.

CONCURSO DE ARTES DECORATIVAS

1º—Tema: Esmalte de tamaño mínimo de 15 cms. en su mayor proporción.

2º—Se adjudicará un premio de 5.000 pts. y un accésit de 3.000.

CONCURSO DE LITERATURA

1º—Tema: Colección de crónicas y artículos sobre temas o aspectos de la vida o el tiempo del Emperador Carlos V.

2º—Los trabajos habrán de ser inéditos y se presentará un solo ejemplar, escrito a máquina.

3º—Se adjudicará un premio de 10.000 pesetas y un accésit de 5.000.

CONCURSO DE MUSICA

1º—Tema: Composición sinfónica, sobre tema libre, para orquesta sola o con intervención de solista vocal o instrumental.

2º—Se adjudicará un premio de 10.000 pesetas y un accésit de 5.000

CONCURSO DE ARQUITECTURA

1º—Tema: Proyecto de edificio destinado a Escuela de Artes y Oficios.

2º—Se adjudicará un premio de 15.000 pesetas y un accésit de 8.000.

Nuestro teatro del mundo

Por Ledesma Miranda

Parece que fué en una flamante ciudad americana donde, felicitado un edil por haberse allí acabado la mendicidad callejera, éste repuso con gran espontaneidad:

—Nos prohibe nuestro nivel de vida abrir el bolsillo para sacar menos de cinco pesos, y como a un pobre no le vamos a dar cinco pesos, éstos han acabado «aburriéndose». Al último lo han enterrado el mes pasado.

Hay gentes muy sensibles y de una estética refinada que no soportan la presencia de un pedigüeño, verdaderos Petronios cuyo equilibrio se resiste a ser turbado por ningún espectáculo deprimente. Verdad que ha habido o hay en todas partes molestos pobres que suscitan inquietudes y problemas de conciencia. Recordamos a un célebre mendigo de Madrid de otro tiempo que había elegido para ejercer su profesión la puerta del «foyer» del teatro Real. Era un anciano tullido ciego, arrebujado en una capa llena de agujeros, siempre estremecido por el frío y el baile de San Vito. Salmodiaba este romance con una quejumbrosa voz:

Caballeros regalones,
señoras acicaladas,
yo también he sido rico
y he dormido en buena cama,
y estoy en la vía pública
pidiendo a las buenas almas
por negar limosna a un pobre
que bien lo necesitaba.
Es un castigo del cielo,
y el que la hace, la paga.

—Este tío me ha «aguado» la sinfonía del «Barbero»—decía algún gentilhombre, abriendo su portamonedas.

Un numen religioso y moral, difundido secularmente en la vida española, situaba siempre a estos pobres en los lugares de fausto y ostentación de la riqueza, como un Miércoles de Ceniza junto a un martes de Carnaval. De estos pobres moralistas y sentenciosos ya quedan pocos en el mundo y puede decirse que en Madrid desaparecieron con la guerra civil. Por curiosa paradoja, la revolución, que exalta, con letra de «La Internacional», «a los pobres del mundo», suele despacharlos de él en un par de semanas; no así a «los ricos de la tierra», más duros de pelar, más estratégicos y con mayores reservas. Aún en los días de la guerra tocaba su pequeño armonium en la puerta de Lhardy un célebre organista callejero bastante popular. Tal discípulo de maese Pérez había estudiado en un seminario algunos años de la carrera eclesiástica e interpretaba en plena calle motetes e himnos religiosos. La revolución le convirtió en «músico del pueblo», le hizo intérprete de la Carmañola y la Internacional... Mas, súbitamente desapareció con órgano y todo, como si se lo hubiese tragado la tierra.

Entre que haya pobres o no los haya, lo más cruel es que no los haya, a no ser que éstos se hagan ricos, lo que parece improbable. El pobre es casi siempre pobre de espíritu y aunque tenga capital (se dan muchos casos), no lo arriesga en la lotería. Es más fácil salir de pobre saliendo de este mundo que estándose en él a merced del Destino. Hay quien afirma en tono pedantesco la necesidad de extirpar a los gandules del cuerpo social, como puedan seccionarse unos trozos de intestino grueso, sin grave daño para el paciente. Pero la gandulería es una de las «constantes» de la condición humana y extraerla en muchos seres, es arrancar con ella la misma vida. Imaginemos que un mundo sin gandules carecería inmediatamente de sentido. Ocio y negocio son el anverso y reverso de la misma medalla e hijo del mismo instinto. Al final de la vida, activos y diligentes, hemos llegado al mismo tiempo al punto de arribada.

La calle de Madrid fué en el «Día de fiesta», en la «Gitanilla» o en «Misericordia». En ella había la acción y la inacción, que es su verdadero contraste. Las ciudades tienen «carácter» cuando hay en ellas «caracteres», complexiones libres y originales nacidas de su propio numen. Uno se asombra de que esta ciudad novísima donde hormiguea una multitud atrafagada, sea la misma de las justas de Villamediana, de los autos de Calderón, del Motín de Esquilache, del Dos de Mayo, de la noche de San Daniel, de Torrijos, de «Fortunata» y del chispero Malasaña. Sin duda, este mundo, el que ven nuestros ojos, tendrá también sus rapsodias, su novela o sainete, mas hasta ahora no hemos acertado con su estilo.

No hace muchos años, algunos insignes viajeros, el físico Einstein, el músico Stravinsky, el filósofo Keirserling, caminaban por esta urbe donde la Historia estaba viva en el carácter y en el estilo. Stravinsky escuchaba en la calle del Arenal a un trío de músicos callejeros que repartían en el público papeles de coplas. Einsteinn acudía a cenar con algunos amigos al café Universal y contemplaba con asombro el pomposo y abigarrado acorde de los divanes, las columnas y los espejos, las figuras de bronce iluminadas, los panales pompeyanos, la alegría barroca y luminosa de un gran café de la corte, con su pululación de gandules de todos los pelajes, hoy convertido en una trivial cafetería de escayola... Keiserling escuchaba a unos sacamuelas encaramados al solio de una berlina en la plaza del Progreso, admirándose de su elocuencia y vigor apodíctico. Pasmábales a los tres, desde distintos ángulos de visión, la supervivencia del pasado en el presente, la fuerza de las vidas españolas, la singularidad de sus destinos.

El premio Nobel Joliot - Curie, gravemente enfermo

Los médicos trabajan desesperadamente por salvarle de la muerte

París 12.—Los médicos realizan esfuerzos desesperados para salvar la vida de un hombre que ha alcanzado la fama en dos campos diametralmente opuestos: la política y la ciencia.

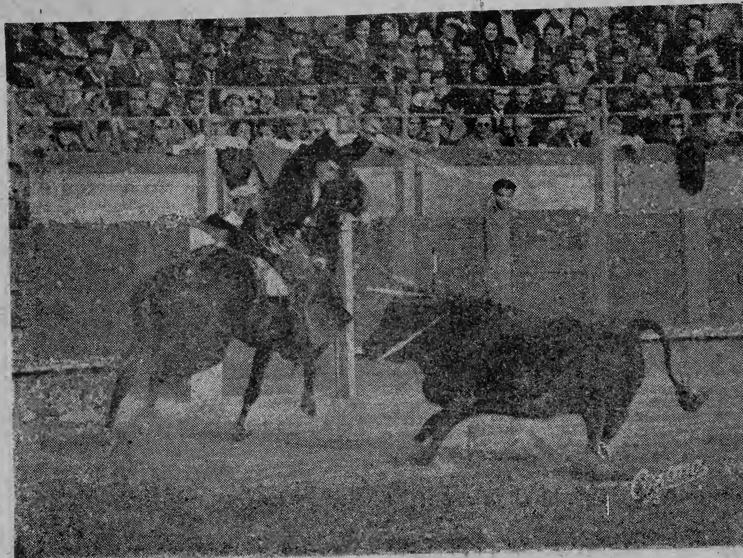
Frederic Joliot-Curie sufrió un colapso el pasado domingo y fué inmediatamente trasladado al hospital, donde los médicos diagnosticaron una hemorragia del estómago. Durante todo el día de ayer le fueron practicadas varias transfusiones de sangre, pero su estado sigue calificándose de grave.

Joliot-Curie estaba casado con Irene Curie, hija de Pedro y Marina Curie, descubridores del rádium. Frederic añadió a su apellido Joliot el de Curie, después de contraer matrimonio en 1926.

Joliot-Curie ha mezclado la ciencia y la política durante muchos años. Fué nombrado comisario de Energía Atómica de su país en 1946, pero cuatro años más tarde tuvo que abandonar el cargo por ser acusado por el Goiberno de «inclinarse demasiado hacia la izquierda».

Es «Premio Nobel» de Química y pertenece, como miembro honorario a la Academia Soviética de Ciencias.—EFE.

RAFAEL PERALTA



De la mejor escuela de rejoneo a la cima de la fama

Dos personas muertas por picaduras de insectos en Italia

Roma 12.—Dos personas han fallecido hoy en Italia a consecuencia de picaduras de insectos y otra resultó con lesiones en un ojo al luchar contra una mosca.

El padre salesiano Luigi Peri ha fallecido en un hospital por los efectos de la picadura de una avispa en la lengua. En San Giacomo, la señora Teresa Magnano, que sufría una dolencia de corazón, murió también al ser picada por una abeja.

En Marzano, cerca de Pavía, el campesino Giuseppe Lucconi, resultó con lesiones en un ojo al golpearse éste con un anillo de uno de sus dedos, al querer matar una mosca que le molestaba cuando dormía la siesta. Actualmente está siendo tratado en el hospital.—EFE.

NO8DO ... y Sevilla — Lo inédito

Por Celestino Fernández Ortiz

ANOCHE fuimos testigos de una estampa inédita a cargo de la siempre fecunda Compañía sevillana de Tranvías. Parece mentira, ¿verdad? ¡Una estampa inédita de tranvías! Se ha escrito tanto de tranvías —y sobre todo de tranvías sevillanos— que consideramos imposible presentar nada nuevo. Si se pudiera alinear todo lo que se ha dicho y escrito sobre los antidiluvianos monstruos amarillos que arrastran la pereza de sus viejos hierros por el laberinto de nuestras calles, nos encontraríamos ante una vasta obra literaria de consideración. Desde la extraña y múltiple geometría de sus ruedas —cuadradas, triangulares, exagonales y trapezoidales— hasta la eterna sorpresa de sus cristales o de sus faltas de cristales, pasando por la crónica negra y dramática de sus peligros y sus accidentes, los tranvías constituyen el tema más manoseado de nuestra original vida local. Los tranvías sevillanos han hecho ya de todo: se han deslizado por la vía —como los tranvías de cualquier sitio— y por fuera de ella, sobre los duros y resignados adoquines, que parecían de la exclusiva del auto y el peatón; han hecho alto en sus «paradas» obligadas y oficiales y también en sus paradas improvisadas, según el ingenio y el humor del «tranviario», que es un tipo humano saleroso y especial; han hecho cabriolas como los caballos, han conmovido la tierra como los terremotos y han producido ruidos terribles, estremecedores, ululantes como los tizones... Han sido, además, mentidero y tertulia, campo para la picaresca y tierra para el vértigo. ¿Qué no habrán hecho los tranvías sevillanos con su historia de viejos calaveras?

Anoche, sin embargo, los vimos, con ojos de asombro, en muy baja forma. Iban lentos, lentísimos, apagados casi, se diría agonizantes. Los tranvías de Sevilla, señores, sin ruido. Era ¡la muerte! ¿Acaso habían accedido a tomar parte ejemplar en la recién estrenada, en la flamante campaña del silencio? ¿Es que eso del silencio va en serio, tan en serio como para que los tranvías se callen? ¿Soñamos, acaso?

En cualquier caso conmovía verlos deslizar suavemente, como a seres que tienen ya reducido a hilo finísimo —a punto de partirse— la cuerda de la existencia. Técnicamente la cosa debía tener una explicación sencilla: escaso, casi nulo, voltaje en la corriente eléctrica. Pero humanamente el espectáculo tenía ternura y movía a compasión, por encima de los viejos agravios. Algunos pasajeros, de fina sensibilidad, incluso se apeaban y empujaban sonriendo con disimulo, en los repechos. ¿Quién se ensaña con un vencido?

Estábamos sentados, tomando el fresco —o más bien, tomando el tibio, por no decir tomando el cálido— sobre las blancas butacas de una institución muy conocida, en una acera de la pintoresca y céntrica calle de Tetuán. Por delante nuestra pasaron, desta guisa, docenas de tranvías, menesterosos de voltios. Detrás, abrumándolos con el poderío de sus motores de explosión, la cadena de automóviles, protestando con sus bocinas, para abrirse paso. Se diría que entonaban una especie de responso. Estábamos asistiendo a una especie de funerales tranviarios que los infortunados viajeros sobrellevaban con admirable circunspección.

Sí, era una estampa curiosa y nueva. Una estampa que duró bastante tiempo, que tuvo, ¡cómo no!, como fondo el asombro multiplicado —de multiplicar el nuestro, que era mucho— de los turistas.

—Verdaderamente —decía uno— es esta una ciudad original.

Sucesos de ayer a hoy

«TELARAÑA» QUE DESAPARECE

Ayer al joven repartidor de una Empresa de construcciones de la puerta del edificio de Correos le quitaron su «telaraña», que valora en 800 pesetas.

Con éstas son varias la bicicletas que han desaparecido en contados días lo que hace suponer la aparición en el ambiente de la delincuencia de algún nuevo especialista en estos trabajos de «limpiezas».

CAIDA CASUAL

En su domicilio, San Juan de la Cruz (sin número), dió una caída casual Encarnación Vera Bueno, de 58 años, ingresando en la clínica del Seguro de Enfermedad para ser atendida de la probable fractura del fémur izquierdo.

ATROPELLADA POR UNA BICICLETA

En el Hospital Provincial ha ingresado la vecina de Alcalá de Guadaira, Ana Vargas Jiménez, de 59 años de edad, que sufre la fractura maleolar del pie izquierdo, lesión que ha sido calificada de pronóstico reservado.

Se la produjo al ser arrollada en su pueblo por un ciclista.

La Banda Municipal ofrecerá un concierto el día 15 en la Plaza Nueva

El día 15 de agosto, a las 23 horas, en la Plaza Nueva, la Banda Municipal, ofrecerá un concierto con arreglo al siguiente programa:

1.ª Parte: 1.—«El Poleo de Alájar», P. Braña; 2.—«Sevilla», Albéniz; 3.—«Rosamunda» (obertura), Schubert.

2.ª Parte: 4.—«Las Hogueras de San Juan», Torregrosa; 5.—«Sardana Garin», Bretón; 6.—«Copelia» (ballet de la ópera), Delibes.

TROPEZONES DICE...



—La congestión nos va a dar a nosotros por preferir el «gachó» bañarse recién comido.

Cena-homenaje al concejal don Alfonso Jaramillo

Se le hizo entrega de un pergamino como recuerdo del acto

Anoche, el barrio de Triana rindió su anunciado homenaje popular a su concejal don Alfonso Jaramillo González. Consistió en una cena, que fué servida en un típico restaurante sito a orillas del Guadalquivir.

El número de comensales pasó de doscientos, y en la mesa presidencial tomaron asiento varios compañeros de la corporación municipal y representaciones de todas las actividades trianeras.

Asistió también la Junta directiva en pleno del Real Betis Balompié, a la que, en tiempos ya lejanos, perteneció el señor Jaramillo.

Iniciados los discursos, hicieron uso de la palabra don Francisco Carballo, de la comisión organizadora, y el párroco del templo trianero de Nuestra Señora de la O, que en cálidas palabras hicieron resaltar los méritos contraídos con el barrio por el señor Jaramillo que le han hecho acreedor a este merecido homenaje.

Finalmente, el homenajeado se levantó a hablar en medio de generales aplausos, pronunciando palabras de agradecimiento y gratitud y declinando el cariñoso acto que se le había tributado en sus compañeros de corporación por el apoyo que en todo momento le habían prestado, muy especialmente con motivo de la última Velada de Santiago y Santa Ana, recibiendo a continuación, en medio de una gran ovación, un pergamino que le fué ofrecido como recuerdo del acto.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto para que te respeten.

José María de Mena, invitado en Lisboa

Invitado por el «Diario da Manha» se encuentra en Lisboa el escritor y comentarista de Radio Sevilla don José María de Mena, para asistir a las fiestas de toma de posesión del nuevo presidente de la República, almirante Américo Tomás.

José María de Mena ha realizado estos días interesantes visitas a personalidades portuguesas y residentes en Portugal, siendo recibido en Estoril por su alteza la condesa de Barcelona. También el nuevo presidente de Portugal ha concedido al señor Mena la primera entrevista que se ha dado a la Prensa extranjera.

Mundo y Hogar

NUEVOS HIJOS

Ha dado felizmente a luz a una niña, tercero de sus vástagos, la señora de Martín Toral (don José), ella por su apellido de soltera Amparito Boneta, imponiéndosele el nombre de María de los Reyes, en el bautizo.

Fueron los padrinos la abuela paterna de «Reyitas» doña Enriqueta Zabala Teruel y don Simón Tello. Sea enhorabuena.

—También ha alumbrado felizmente a una niña, asimismo tercer fruto de su matrimonio, la señora de don José Soto, María Luisa Hernández.

BAUTIZOS

En la parroquia de Santiago, de Alcalá de Guadaira, ha sido bautizado el nuevo hijo, primer varón, del joven profesor de esta Universidad, don Vicente Romero Muñoz, abogado de este Colegio, ella Eloisa Gutiérrez Romero, al que se le impusieron los nombres de Vicente Luis. Administró el sacramento el arcipreste de Utrera, don Enrique Ramírez Paguillo, asistido en la ceremonia por los presbíteros don Francisco Moreno y don Manuel del Trigo.

Fueron padrinos del nuevo cristiano sus tíos abuelos don Luis Díaz López y doña Trinidad Muñoz, y a continuación se cantó Salve solemne ante las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima del Socorro, en cuya Hermandad, así como en la de Nuestra Señora del Águila, fué recibido el nuevo cristiano, siguiendo costumbre familiar.

Luego, en casa de los padres del neófito, se celebró espléndidamente el acontecimiento.

—También, en la bella ciudad de Alcalá de Guadaira ha sido bautizada una niña, hija de los señores de Benítez (don José Luis), ella Nati Bocanegra, y tercer fruto del matrimonio. Fué apadrinada por sus abuelos maternos, los señores de Bocanegra, recibiendo el nombre de Salud.

—Y en la parroquia de San Isidoro ha sido bautizada solemnemente la recién nacida hija de los señores de Flores Alonso de Caso (don Ricardo), ella Rosario Berenguer Negro.

A la neófita le fué impuesto el nombre de María del Carmen, y fué apadrinada por sus tíos, don Miguel Escacena Escacena y su esposa, Paquita Berenguer Negro.

Reciban padres y padrinos de los nuevos cristianos nuestros plácemes.

PETICION DE MANO

Por los señores de León Yerles (don Guillermo), y para su hijo José Luis, ha sido pedida a los señores de Alvaro Sánchez (don Vicente), la mano de su encantadora hija Maruja.

A continuación en su mismo domicilio y ante el cura párroco de la iglesia de Nuestra Señora de la O, firmaron su contrato de esponsales, quedando fijada la fecha de la boda para el próximo día 31.

Entre los novios se cruzaron valiosos regalos.

—En el día de ayer, en Chipiona, donde pasan su temporada de verano los señores de Aspe Martínez (don Filomeno), ella doña Amelia García-Junco, a dichos señores le ha sido pedida la mano de su gentil y encantadora hija Carlota, por la señora viuda de Ortiz, por su cuna doña María Teresa Pérez de Ayala y para su hijo el culto ingeniero agrónomo don Braulio Ortiz Pérez de Ayala.

Se celebró una fiesta íntima habiendo quedado fijada la fecha del enlace para el próximo día 20 de diciembre, Dios mediante.

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

LOCALES para oficinas en Plaza Nueva, ascensor, calefacción, etcétera, en exclusiva. Informes, Apolo. Gamazo, 18.

OFRECEN TRABAJO

IMPORTANTE Compañía Seguros Enterramiento precisa Delegados en capital y pueblos importantes provincia. Buenas condiciones. Imprescindible garantía económica. Escribid 8219. Inca. Tetuán, 12.

IMPORTANTE Empresa Siderometalúrgica situada provincia Sevilla precisa oficiales primera torneros, oficiales primera prensador, oficiales primera ajustadores, oficiales primera mandrinadores, resolviéndole problema de vivienda y bien retribuído. Pages del Corro, 107 - Sevilla.

PERDIDAS

UN bulto con ropas, entre el cruce de Las Cabezas y Los Palacios.

Dirigirse a Bodeguita Romero, calle Gral. Polavieja.

Gratitud de la Asociacion de la Prensa por las muestras de pésame recibidas

Ante la imposibilidad material de contestar particularmente a las numerosísimas expresiones de pésame recibidas de personas y entidades con motivo del fallecimiento del que fué Presidente de la Asociación de la Prensa, la Junta Directiva y la viuda e hijos de don Ramón Resa Garbayo (q. e. p. d.), hacen presente su profunda gratitud por tales muestras de condolencia, extensiva a toda la Prensa nacional que tan sentidamente se ha sumado al dolor producido por la muerte del inolvidable compañero.

✝

Rogad a Dios en caridad por el alma de

Don Iñigo de León Herrero

CONGREGANTE DE LA INMACULADA

Falleció en accidente en Essex (Inglaterra), el día 11 de agosto de 1958, a los diecinueve años de edad, habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual, Padre Tomás Patero, O. F. M.; sus apenados padres don Ricardo de León Barea y doña María Josefa Herrero Garralda; hermanos don Ricardo, don Jaime, don Javier y doña Ana Isabel; sus abuelos don Juan Antonio de León y Estrada y doña Mercedes Barea Cortés y los Excmos. Sres. Marqueses de Aledo; sus tíos, sus primos, tíos políticos y demás familia, ruegan una oración por su alma.

Los estudiantes españoles, a cubierto de riesgos de infortunio

Con la seguridad social, el Seguro Escolar atiende cuanto se refiere a los accidentes y enfermedades de los universitarios

En esta extensa gama de seguros sociales que el Estado español tiene vigentes y confiado su desarrollo al Instituto Nacional de Previsión para beneficio y ayuda del hombre de estas tierras en la diversa condición laboral o profesional, a la cual pertenece, alcanza una marcada importancia cuanto se refiere a los estudiantes en el área universitaria o en aquella otra de la especialización técnica de las varias Escuelas Superiores. Pero hemos de ser sinceros declarando al mismo tiempo de enhebrar esta glosa, que al sistema de protección social al estudiante, aunque no ha sido creado ahora mismo, su establecimiento no es tampoco superior a cinco años. La Ley que implanta esta modalidad de protección social estudiantil lleva fecha de 17 de julio de 1953, y posteriormente por Orden ministerial de ese mismo mes se aprueban los Estatutos de la Mutualidad que había de regular la aplicación de aquel Seguro, cuya finalidad consiste en conceder los beneficios de la previsión social contra circunstancias adversas, fortuitas y previsibles, a los estudiantes de ambos sexos ya aludidos, con edades no superiores a los 28 años, cuya afiliación al Seguro con cuota anual de 342 pesetas se hace simultáneamente al formalizar la matrícula, en los Centros donde aquéllos cursan sus estudios, abonando el Ministerio de Educación Nacional la mitad, con lo que la aportación del alumno queda reducida a 171 pesetas.

Parecía difícil el señalamiento de las prestaciones beneficiosas para los afiliados, decidiéndose que el Seguro cubriera los riesgos que precisen atención sanitaria bien por accidente o enfermedad, garantizándose entonces en el primer caso y hasta su curación, la asistencia médico-quirúrgica necesaria, apartado que, por disposición reciente, se extiende a la prestación de cirugía general y hospitalización con carácter gratuito, y libre elección del cirujano; asistencia farmacéutica con abono del 70 por ciento del importe de los medicamentos, más servicios de prótesis y ortopedia.

En caso de enfermedad, la asistencia médica es completa hasta la curación o final de los estudios, hospitalización, internamiento hasta tres años en centros antituberculosos, y abono también del 70 por ciento de asistencia farmacéutica mientras dure la de los médicos, que se extiende a la de carácter preventivo, habiéndose autorizado últimamente la prestación de los servicios de neurosiquiatría, que los mutualistas reciben en clínicas particulares directamente concertadas con la Mutualidad.

En caso de accidente, el afiliado tiene derecho a asistencia médico-farmacéutica inmediata en el lugar del suceso, y posteriormente con los medios propios del Seguro. Si se producen lesiones corporales por actividades relacionadas de algún modo con la condición estudiantil-deportivas, asambleas, viajes de estudio o de fin de carrera, etc., que produzcan incapacidad permanente para la continuación de los estudios, se indemniza al afiliado con cantidades comprendidas entre las cinco y las cien mil pesetas según sea el tiempo de estudios realizados y la disminución de capacidad para el desempeño de una actividad profesional, indemnización que se transforma en una pensión vitalicia anual de 24.000 pesetas, si además de aquella incapacidad permanente, el asegurado queda en un estado de gran invalidez, imposibilitado para realizar los actos más necesarios de la existencia.

No olvida el Seguro los casos de infortunio familiar, ruina o quiebra, que en muchos casos ha cortado los estudios a muchachos que pudieron desempeñar altos cometidos, y en evitación de que así pueda suceder, se otorga una pensión anual de 12.000 pesetas hasta la terminación de los estudios, en lugar de las 10.400 que se entregaban anteriormente; para atenciones de gastos personales, matrículas, adquisición de libros o material.

Si se tratase de fallecimiento del asegurado, el Seguro Escolar está asimismo presente, abonando a los familiares del estudiante fallecido 5.000 pesetas si residen en la misma localidad, cifra que puede llegar hasta las 20.000, según las circunstancias, si el fallecimiento sucede en lugar distinto a la residencia habitual. Todavía aquellos familiares —esposa, hijos, ascendientes directos mayores de 65 años y hermanos menores incapacitados— recibirán la suma de 50.000 pesetas.

Contiene igualmente el Seguro Escolar otras modalidades económicas como los préstamos sobre el honor de ayuda al graduado, entre 15 y 25.000 pesetas durante los tres años siguientes a la terminación de la carrera, pretendiéndose llegar a la bonificación por quintas partes, del importe de aquellos préstamos.

Muchas son las innovaciones beneficiosas que, en el Seguro Escolar pretenden implantarse en lo sucesivo y que actualmente constituyen objeto de estudio, como el establecimiento de un régimen para la concesión de becas, y la instalación de una residencia para huérfanos necesitados.

En su corta vida, enraizado ya en la previsión social del estudiante, el Seguro Escolar se enorgullece de un continuado crecimiento en su actuación, como lo expresan sus 180 prestaciones de 1955 —primer año de actuación—; las 678 de 1956, y las 1.024, de 1957. Ese largo millar de prestaciones se refieren a la varia condición de las comprendidas en aquel Seguro, del que hablamos, señalándose entre ellas las de fallecimiento del cabeza de familia, las de ruina o quiebra familiar, las de accidentes graves, padecimientos tuberculosos, todo ello por un importe total muy aproximado a los 27 millones de pesetas. No parece necesario añadir ahora adjetivo elogioso alguno. Las cifras están ahí diciéndolo todo. Ellas y los estudiantes que se vieron obligados a comprobar esta realidad, nos parecen suficiente para aviso y curiosidad del lector.

OBDULIO GOMEZ.

Sección Femenina

CLAUSURA DEL CURSO DE INSTRUCTORAS DE HOGAR Y JUVENTUDES

Con una misa de Acción de Gracia y Exposición de labores y trabajos manuales, se ha clausurado el Curso de Instructoras de Hogar y Juventudes, para maestras religiosas y casadas, en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, del que ha sido jefe la Secretaria Prvincial.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se registró en Sevilla, el siguiente movimiento demográfico:

San Román.—Nacimientos, 10; defunciones, 1.

San Vicente.—Nacimientos, 3; defunciones, 1; matrimonios, 2.

Salvador.—Nacimientos, 22; defunciones, 3; matrimonios, 1.

Magdalena.— Nacimientos, 3; defunciones, 1; matrimonios, 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Castillo Frias, Miguelín Pombo, Plus Ultra, Schersberg (alemán) y Exermont (norteamericano).

BUQUES SALIDOS.—Vapore: Patrick M., (panameño) y Astur; Motonaves: Melchuca, Astene II y Río Sar; Motoveleros: Martínez y Alonso y Perla del Río.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Monte Abril, Costa Americana, Mañana, Cilurno, Monte Banderas, Castillo Frias, Miguelín Pombo, Cala Bonita, Zorroza, Scheersberg, Plus Ultra, Exermons, Leo y los pesqueros: Mari y Juan.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Pachina, Manen, Golondrin, Toralín, Alcatraz, Puente del Puerto, Díaz de Solís, Santa Filomena y Castillo Noreña.

Extranjeros: Fauna, Floria Fortuna, Grundsunda, Athinai, Montclair, Ruht Lykes, Ada Gorthon, Wilhelmira, Elizabeht, Amlie, Ruhrort, Pasajes, Cernav, Muswell Hill, Heinrich Udo Schulte, Ferdinandstor, Schwaneck y Bernhard Ingelsson.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche
San Jacinto, 23; Avda. de Coria, 33; (Barrio León): Avda. República Argentina, 3 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Fza. San Marcos, 7; Pza. Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Progreso, 15; Pza. de San Leandro, 14.

De 11 noche a 9'30 mañana.
Orfila, 13; Sta. María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Progreso, 15 (Porvenir); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

169

cartelera

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39.—El gran film «La ley del silencio», con Marlon Brando y Lee J. Cobb. Mayores.

* **COLISEO.** (Refrigerado. 25375-21636). 5,30, continua. Gran éxito de la excepcional película «Tormenta». El amor y la muerte en torno a una extraña mujer. Carlos Thompson, Linda Christian, Charles Korvin. Mayores. Ultimo día.

* **IMPERIAL.** (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Gran éxito de la divertida producción Hispamex «Roberto el diablo». (Germán Cobos, Mari-Conchi Mahor, Roberto Rey.) Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* **LOS REMEDIOS.** (Refrigerado). Teléfono 25533.—5,30, continua. La gran superproducción en technicolor, «La ventana indiscreta». James Stewart y Grace Kelly. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito cómico. «Platillos voladores». Resortes y Evangelina Elizondo. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* **ALFARERIA.** (Teléfono 14237.) 9,30. «El misterio del mono rojo», por Richard Conte. Junto al cadáver del asesinado aparecía siempre un mono rojo. ¿Qué misterio indicaba su presencia? Autorizada.

* **ALFONSO XII.** (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,30. 1.º Dibujo en color de Tom y Jerry, y 2.º La genial Lola Flores con su incomparable arte en «La faraona», con Agustín Lara. Autorizada. Unico día.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9,15, continua. La más deliciosa narración de amor de nuestro tiempo. Cinemascope. «Donatella». Eastmancolor. Elsa Martinelli, Grabielle Ferzetti. Mayores.

* **ARRAYAN.** (28380) Desde las 9. Complementos y Sofía Loren en «La chica del río». Un drama de pasiones violentas, en technicolor. Unico día. Mayores.

* **AVENIDA.** (Verano). Triana. 9,30. El formidable technicolor de aventuras en cinemascope, «Zarak», con Víctor Mature y Anita Ekberg. Autorizada.

* **CIUDAD JARDIN.** (Pantalla cinemascope.)—9,30. ¡Acción sin freno! ¡Dinamismo arrollador! ¡Emoción incesante! En el intrigante film «Juzgado Permanente», por Marisa de Leza, José María Rodero, Rafael Romero Marchent y Elvira Quintanilla. Autorizada.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Proyección de un magnífico documental deportivo con la participación del brillante campeón europeo Blume, as del deporte español, en competencia con los más renombrados ases internacionales. La alegre y divertida producción «Dos novias para un torero». Paquita Rico y Capetillo. Unico día. Autorizada.

* **DELICIAS.** (56227). Avenida Cruz Roja. — 9,30. La gran superproducción Metro Goldwyn Mayer, en maravilloso technicolor, «El príncipe estudiante». Ann Blyth, Edmund Purdom. Mayores.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor «Días de amor», por Marcello Mastroianni y Marina Vladi. Mayores.

* **GRAN PODER.** (Telf. 11965.)—9,30. El gran film «Un revólver solitario», con Anthony Quinn y Katy Jurado. Mayores.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,15, continua. Unico día. Una aventura de amor y peligros. «Ahí viene Martín Corona». Pedro Infantes, Sara Montiel. Autorizada.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. 1.º Aventuras de Kit Carson. «Sobre la ruta de Monterey». 2.º La gran producción en technicolor «El secreto del desierto», por Van Heflin. Autorizada.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. 1.º Imágenes de la III Copa de Europa y 2.º La emocionante producción en maravilloso technicolor «La condesa de Castiglione». (3.ª parte de «Los tres Mosqueteros».) Ivonne de Carlo, George Marshall y Paul Maurice. Mayores.

* **PARQUE.** (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Fernando Fernán Gómez en su última y más divertida película «El malvado Carabel». Autorizada.

* **PRADO.** (Pantalla cinemascope). «Guerra a los traidores», por Kit Carson, y «Si yo fuera diputado», por Cantinflas. Autorizada.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 52886.—9,30. Las más populares canciones del folklore andaluz, en la más simpática de las películas. «Malagueña». Antonio Molina y Lolita Sevilla. Autorizada. Ultimo día.

* **REGINA.**—1.º Selección de complementos. 2.º Gina Lollobrígida, Vittorio de Sica, Paolo Stoppa y Aldo Fabrizi, en «Sucedió así». Cuatro artistas de primera calidad en una película que siempre recordará. Mayores.

* **REX.** (Pantalla cinemascope). 9,30. Cifesa presenta el film más cómico del año. «El soltero», por Fernando Fernán Gómez, Alberto Sordi, Abe Lane y Madeleine Fischer. Mayores.

* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523.—Un film que le hará pasar el mejor rato de su vida. «No te fíes de tu marido». Fred Mac Murray. Mayores. Unico día.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—9,30. La divertida producción americana en color, «Genoveva», con Dinah Sheridam y John Gregson. Autorizada.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la gran superproducción llena de realismo «¿Con quién andan nuestras hijas?», por Yolanda Varela. Eastmancolor. Mayores.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y el maravilloso drama de profunda emotividad «Tormento». Amadeo Nazzari, Yvonne Sanson. Mayores.

* **SUR.** (Heliópolis). Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Broderick Crawford y Lon Chaney, en «La justicia al acecho». Cinco peligrosos criminales en la más dramática evasión de un presidio. Mayores.

* **TERRAZA VICTORIA.** (16341.) 9,30. Una película cuya trama desafía a la más delirante fantasía humana. «Anastasia, la última hija del Zar». Lilí Palmer, Ivan Desny. Mayores.

* **TRINIDAD.** (56320). 9,15, continua. Unico día. La película de la emoción y el «suspense». «Las diabólicas». Vera Clouzot, Simone Signoret, Paul Maurisse. Mayores.

* **VENTA ERITAÑA.** (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. «Una mujer decente». El gran drama de una mujer que destruyó su vida con un solo amor. Elsa Aguirre y Rafael Baledón. Mayores.

VARIOS

* **LA TERRAZA.**—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

NO-DO

UNA FIESTA EN VIENA

La compañía que marchó a Viena para filmar «The Journey» (El viaje), compuesta por el director-productor Anatole Litvac y los artistas Deborah Kerr, Yul Brynner, Robert Morley y otros, al terminarse el rodaje ofrecieron una fiesta a unas ciento sesenta personas que intervinieron en el trabajo, a bordo de una de las embarcaciones que recorren el Danubio. Los anfitriones fueron Deborah Kerr y Robert Morley.

Por si esto fuera poco, Yul Brynner y Litvac invitaron a una cena fría a los mismos elementos en el Palais Auersperg, uno de los lugares más lujosos de Viena cuya fama data de los tiempos del emperador Francisco José.

HERMIONE GINGOLD

No todas las estrellas de cine han de ser guapas y jóvenes. Actualmente priva Hermione Gingold que no es lo uno ni lo otro, pero es una gran actriz y así lo ha demostrado en la película «Gigi».

Hermione está recibiendo felicitaciones de todas partes por su actuación junto a Maurice Chevalier, dos veteranos, una inglesa y un francés que poseen extraordinaria gracia. Ella estuvo en Hollywood el 10 de julio para asistir personalmente al estreno de «Gigi» en la capital del cine y fué obsequiada con innumerables ramos de flores, algunos de ellos procedentes de críticos admiradores de su trabajo en la pantalla.

«REGRESO A LAS MINAS DEL REY SALOMON»

Está en preparación un nuevo episodio de la película M-G-M «Las minas del rey Salomón», de la que eran protagonistas Deborah Kerr y Stewart Granger. En la nueva película aparecerá Taina Elg, a la que ya se están sacando pruebas del diseñado un equipo para lucirlo en la referida cinta que también se rodará en Africa. No se han dado a conocer todavía los nombres de los dos actores que actuarán junto a Taina, pero sí los del productor y director que son Al Zimbalist y Kurt Neumann, respectivamente.

Aurora Bautista:

"Nuestro teatro está anémico; necesita inyecciones"

"Es inhumano tener que dar dos funciones diarias"

Gijón.—Nosotros, ya un poco acostumbrados a las amplias gesticulaciones, histerismos y forzada simpatía de los «famosos», quedamos sorprendidos gratamente cuando vemos que, entre ellos, aún existen gentes sencillas y normales, gentes que no viven constantemente el papel de «genios» —así, entrecomillado— y que, después, resulta que son los auténticos genios —así, sin comillas—, o llevan camino de serlos muy pronto.

Este es el caso de Aurora Bautista, esa extraordinaria actriz, que durante seis días vivirá entre nosotros cuidándose, no de su nombre, pero sí de su fama.

Esta es, al menos, la impresión que nos ha dado durante el corto tiempo —excesivamente corto, por desgracia—, que ha durado nuestro diálogo.

—Aurora, ¿podría hablarnos de «Requiem por una mujer»?

—¿Y por qué no? Es una obra extraordinaria por los grandes valores humanos que encierra.

—Sin embargo, alguien dijo que sus personajes nos resultarían extraños, por tratarse de tipos genuinamente norteamericanos.

—El tipismo de los personajes no tiene importancia; lo que verdaderamente la tiene, es el problema planteado, y éste es universal.

—La obra ha levantado grandes polémicas.

—Eso sucede con todo aquello que tiene verdadera importancia. Además, hay gentes que se fijan más en la forma que en el fondo. Aquélla, en algunos momentos, quizás resulte dura. Se dicen cosas que jamás fueron dichas en un escenario español, y, incluso, en algunos momentos, llegan a parecerme durísimas. Pero esto, como ya le decía antes tiene una escasa importancia; por el contrario, sí la tiene el fondo de la obra que culmina con un final completamente ortodoxo.

—Hay quien no piensa así.

—Lo sé. Pero se da la circunstancia de que tanto en Madrid como en Barcelona, el «Requiem» fué presenciado por sacerdotes con los cuales cambiamos impresiones, y nos dijeron lo mismo que yo le digo a usted ahora.

—¿Tiene éxito la obra?

—Sí, gusta extraordinariamente. Mi mayor satisfacción es darla a conocer por provincias, y así deshacer ese equívoco que aún existe, que dice que sólo las dos grandes capitales españolas antes citadas, cuenta con un público preparado para ver buen teatro.

—¿Es usted sincera al hablar así?

—Completamente. He alcanzado una situación desde la que puedo rechazar papeles que no son de mi agrado, y si he aceptado éste, es porque me satisfizo enormemente.

—¿A qué debe usted esa posición?

—Al cine, que me ha dado un nombre.

—¿Está satisfecha de su labor cinematográfica?

—Desde el punto de vista artístico, no mucho.

—¿Por qué?



—En España no puede hacerse auténtico cine debido a que los productores, que son los que pagan, carecen de profesionalidad, cosa que, paradójicamente, nos exigen a directores, guionistas y actores.

—Usted, elige en el teatro. ¿Por qué no lo hace en el cine?

—Hay que comer todos los días. Y gracias a lo que hago en el cine, puedo tener este comportamiento en el teatro.

—¿Qué opina del teatro español?

—Está anémico; necesita muchas inyecciones.

—¿Existe algún practicante que pueda ponérselas?

—Sí, hombres como Justo Alonso, a quien debemos lo bueno que se ha hecho. El fué quien trajo a España «La muerte de un viajante», «El diario de Ana Frank» y «Requiem por una mujer». A él debemos de estar agradecidos todos los buenos aficionados al teatro.

—Y profesionalmente, ¿cómo está el actor en España?

—Muy mal. Somos jornaleros del teatro. En el resto del mundo sólo se da una función diaria. Esto de las dos funciones es inhumano. Nos obliga a hacer una vida anormal. Nos impide ir a todos los sitios.

—¿Tan grave es eso?

—Más de lo que usted puede imaginarse. Yo, al cine no sólo le debo, como le dije antes, una posición. También le debo el haber podido realizar en ocasiones una vida normal, tal como es viajar, leer, ver espectáculos, vivir a las mismas horas que vive el resto del mundo...

—Aurora, entonces, ¿por qué hace teatro?

—Las personas nacemos con una vocación. La mía es el teatro, al que amo pese a todos los defectos que aquí tiene.

Esta forma de expresarse sólo tiene un nombre: Sinceridad, así con mayúscula.

CECE

Perico Chicote, en la O. N. U.

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York). — Entre los habituales grupos de visitantes que recorren el edificio de la ONU se encontraba hoy el famoso «barman» español Pedro Chicote, que se detuvo muy especialmente en los servicios de bar y restaurante, donde fué agasajado por sus colegas. — EFE.

TOROS

GRAVE COGIDA DE MANOLO VAZQUEZ

San Sebastián.—Segunda corrida de abono. Cinco toros de Atanasio Fernández y uno de Baltasar Iván, lidiado en cuarto lugar y que sustituyó al de Atanasio por falta de peso.

Antonio Ordódez, muy aplaudido toda la tarde al torear de capa. A su primero, faena variada. Una estocada. (Oreja). Al segundo, que lidia en sustitución de Manolo Vázquez, faena inteligente, para una estocada hasta el puño. (Ovación). Al cuarto de la tarde le da siete verónicas que ponen al público en pie. Con la muleta porfió inteligente a su enemigo y consiguió algunos pases buenos. Media estocada. (Oreja).

Chamaco comienza con cuatro estatuarios y sigue por derechazos y redondos, muy valiente. Pinchazo y estocada tendida. (Aplausos). En el quinto, que mata en sustitución de Vázquez, lucha con las dificultades del toro. Pinchazo y descabello. (Silencio). En el que cerraba plaza, faena al son de la música y entre ovaciones. Media delantera. (Oreja).

Antonio Ordóñez fué despedido con una ovación.

Manolo Vázquez resultó cogido al iniciar la faena de muleta de su primero. El toro le enganchó y volvió a hacer por él cuando estaba en el suelo.

Parte facultativo: Manolo Vázquez sufre herida por asta de toro en el tercio medio de la cara posterior del muslo derecho, de ocho centímetros de extensión, que interesa piel, aponeurosis y músculo biceps crural y conmoción cerebral. Pronóstico grave.—CIFRA.

NOVILLADA EN FREJUS

Frejus (Francia).—Con reses de Pierre Pouly se celebró una novillada en la que alternaron Tomás Sánchez Jiménez, El Tano y Pierre Schull.

Tomás Sánchez Jiménez cortó una oreja en su primero y al cuarto las dos orejas, que le fueron llevadas a la enfermería por haber sufrido un revolcón.

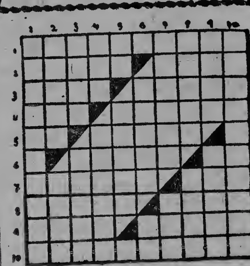
El Tano no estuvo afortunado en su primero, al que mató de dos estocadas. En el otro estuvo valiente y cortó las dos orejas.

Pierre Schull decepcionó al público en el tercero, y al que cerró plaza intentó hacerle faena, sin conseguirlo.—EFE.

GANADERO MULTADO

Pamplona.—Una multa de 27.500 pesetas ha sido impuesta al ganadero don Cesáreo Sánchez Martín, por la falta de peso reglamentario en los toros lidiados en Estella el pasado día 3.—CIFRA.

Arabescos



HORIZONTALES

1: Revelásele voluntariamente a las autoridades un delito, acusando al autor. 2: Alza o levanta una cosa. Espacio hueco que hay entre las moléculas de los cuerpos (al revés). 3: Levanto y muevo la tierra con la azada. En Arquitectura Naval, cada una de las explanadas que se forman en la grada a ambos lados de la quilla del buque que se ha de botar (al revés). 4: Criada principal. Nudo que hacen los marineros para unir los cabos (al revés). 5: Expresa con palabras el pensamiento. Levanta, pone rígida una cosa; dícese especialmente del caballo (al revés). 6: Metaloide gaseoso de color verde amarillento y olor fuerte y sofocante (al revés). Negación. 7: Sufragios y ofrendas por los difuntos. Punto del buque en que coinciden la cuadra y la amura. 8: Subo a un lugar alto, valiéndome de los pies y las manos. Pintor español contemporáneo. 9: Pronombre. Que tiene espacio suficiente para contener en sí otra cosa (al revés). 10: Dícese del animal que anda a saltos.

VERTICALES

1: Idos a menos. Perder personas o cosas, poco a poco, sus ventajas, excelencias, facultades, etc. 2: En la música antigua, indicación del todo que principia en el tercer grado de la escala diatónica de do. Adorno que se pone en las orillas de una hoja de papel, o rodeando un retrato, viñeta, etc. 3: Partida de las embarcaciones del puerto. Conduzco una cosa de una parte a otra (al revés). 4: Terminación aritmética. Ruinas de un pueblo (al revés). 5: Interjección. Estado alotrópico del oxígeno, producido por la electricidad. 6: Hace un montón de cosas, unas sobre otras. Consonantes. 7: Dícese de los alimentos que no están preparados para poderlos comer (al revés). Conceder, otorgar. 8: Formaré en la huerta las eras para poner plantas en ellas. Molusco gasterópodo comestible, que vive asido a las piedras de las costas. 9: Parte del libro opuesta al corte de las hojas. Pasad un líquido por cedazo. 10: Perteneciente o relativo a la ciencia cuyo objeto es conocer e interpretar las inscripciones.

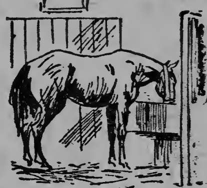
Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Azar. 2: Lageli. 3: Arobiv. 4: IC. Uso. 5: Raed. 6: Allá. 7: Aen. It. 8: Rótula. 9: Anerac. 10: Sosa.

VERTICALES

1: Alair. 2: Zarca. 3: Ago. 4: Rebudiarán. 5: Lis. Eon. 6: Pivotantes. 7: Uro. 8: Lilas. 9: Ataca.



notas

¿COMO LOS QUIERE?

Solución al anterior

MIEDO EXAGERADO

GEOGRAFIA DEL QUIJOTE

Pueblos en la ruta del Hidalgo

El Guadiana, personaje cervantino

Leyenda y realidad de las Lagunas de Ruidera

por Luis Aguirre Prado

III

RUTAS

Las zonas de actuación del Hidalgo esteban cruzadas por varias rutas tres de las cuales irradiaban de Toledo; una de ellas tocaba en Tembleque, La Puebla, Quintanar, El Toboso y El Provencio, para continuar a Murcia. Ruta que sabía de trashumancia era esta, con la que enlazaban otras rutas menores, entre ellas la que desde la Puebla de Almuradiel llegaba a Mota del Cuervo y Santa María. Otra de las rutas llegaba a Madrilejos, Alcázar de San Juan, Campo de Criptana, describiendo aquí una curva ascendente para continuar a la Mota y proseguir por la Mancha alta. La tercera ruta era la carretera que desde Madrid iba a Córdoba, por los Yébenes, Malagón, Ciudad Real y Almodóvar. Con este camino real empalmaba en Malagón otro que se introducía en el Campo de Calatrava, llegando a Almagro y luego alcanzaba el llamado Campo de Montiel. De Ciudad Real partía otro camino que por la Membrilla y La Solana llegaba a la Osa de Montiel, en pleno paraíso de las Lagunas. En el Campo de Montiel era notable el camino que descendía por Villanueva de los Infantes, el lugar prócer que sabe de santidades y de principios estatales que tuvieron que cancelarse con la sátira y la senequista lección de conformidad. Ese mismo Campo estaba cruzado por la ruta que desde tierras conquenses llegaba a Villarrobledo. Osa de Montiel, Villanueva de la Fuente, Montiel, Puebla del Príncipe, para continuar hacia Andalucía.

Caminos comprendidos todos en los sistemas que enlazaban Madrid con Sevilla; Toledo con Murcia; Alcázar de San Juan con Cuenca; Cuenca con Granada. Caminos que atravesaban el sistema hidrográfico manchego integrado por los ríos Cigüela, Záncara, Azuer y Jabalón, todos ellos tributarios del Guadiana, vena caudal de misteriosa concreción, en cuyo misterio han intentado penetrar los técnicos para explicarse la singularidad de su curso, del que harto sabía Cervantes, quien calificó acertadamente a ese río de lloroso. El Guadiana, que en su tramo alto va recogiendo un conjunto de bien nutridos manantiales y cuyos coeficientes de caudal tienen determinados dos máximos, uno en primavera (meses de marzo y abril) y otro en otoño (meses de octubre y noviembre) y cuyos mínimos se determinan en enero y en agosto. El Guadiana, que en otras partes de su recorrido lleva una cinta exigua que casi queda oculta por la anchura del cauce, en el que juncias, aneas y juncos se traban para acentuar el disimulo acuático, va en esta parte bordeando la montaña como orgulloso de la loca abundancia de sus linfas. Desde el inmenso tesoro de las Lagunas el Guadiana, al que se quiso relegar a segundón del Záncara y del Cigüela, va vertiendo sus aguas para ocultarse y formar sobre él una cubierta extensa de hasta ocho leguas, sobre la que dan mantenencia a los rebaños y tienen las tierras su eficaz aprovechamiento.

El fenómeno de la desaparición de las aguas del Guadiana se ha puesto en discusión, en la que han llevado su afirmativa, de una parte, los que no tienen otro módulo explicativo que el que les facilitan sus limitadas entendederas; de otros, la ciencia, que habla de desniveles, de la influencia geológica, de espesores de capas y terrenos, y de que el fenómeno de la desaparición no es exclusivo del Guadiana, sino que lo registran también otros ríos de la región como el Záncara, que lo hace con frecuencia en los veranos; El Cigüela y el Azuer, que tienen fijo el respectivo lugar de ocultación. Y en la valoración hidrográfica ha de recordarse que esa tierra, cuya sequedad es argumento de continua exposición, posee gran cantidad de agua subterránea, que permite que en la mayoría de las casas exista su correspondiente pozo, y que sean abundantes las norias, llegando a contarse centenares de ellas en Daimiel. Aguas subterráneas, que no son únicamente salobres sino que en gran parte son dulces, de excelentes condiciones.

VA MURMURANDO RUIDERA

Al Sureste de Argamasilla de Alba se halla la aldea de Ruidera, que en la remota antigüedad créese fuera la Laminio romana, cabeza administrativa de la Roma Imperial. Posteriormente mereció el poético nombre de Ciudad de los Lagos. Real Sitio de Ruidera en el Medioevo, mereció que hasta ella llegaran los dos manchegos, no precisamente para sosegarse ni para mantener el comedimiento. Las Lagunas de Ruidera son la máxima sorpresa de una región sorprendente. Su belleza y su continuidad incitan al asombro. «Inmóvil y estancado mar de tierra» se consideró en su totalidad a la Mancha, olvidando que, aún cuando no poseyera nada más que las Lagunas, la teoría sequerral-fealdad no podría ser mantenida. Desde los Dientes de la Vieja, el panorama manchego confunde a los que asidos al tópico no esperan la confirmación de la realidad. Uno de los que supo empinarse para verlo desde ese lugar, Eugenio Noel, quien pese a determinadas posturas y concepciones ideológicas supo ver en español a su raza, nos da una impresión de ese panorama, con el vigor descriptivo característico en él cuando le encantaba la belleza: «Es un paisaje de abrumadora fortaleza, orgulloso de su capacidad de reducción y lirismo. Es uno de esos panoramas inolvidables, demasiados vastos para que sean recogidos por el arte, que caben en los ojos, pero no en el pecho. Vegas cubiertas de espesos carrizales; montañas sucediéndose en ondulaciones, como si obedecieran a la ley de las vibraciones y ondas del aire, lagunas de una transparencia infinita, verdes, bien verdes; ríos que como el Azuer y el Javalón se mueren en la estepa embebidos por ella; llanuras que no son como las sábanas castellanas tras del Guadarrama y un olor a cantueso, a romero, a espliego y a morquera que parece exhalarse de todo para halagarnos». Merece la pena leer todo lo que este escritor exalta en su visión manchega, y por ende cervantina, del paisaje amplio, vario, alucinante, que otea desde su atalaya de Ruidera.

La visión de Ruidera es inolvidable y justifican esas lagunas el crédito que gozan desde antiguo, al que da certeza Cervantes diciendo «las lagunas de Ruidera, famosas, asimismo, en toda la Mancha y aún en toda España». Continuo es el llorar de sus «hermosos ojos», en la acepción cervantina. Simbolismo de las Lagunas, integradas en la parentela de Ruidera y que sufrieron el encantamiento por obra del sabio Merlín. Cómo lo sufrió Guadiana el escudero que convirtió en río «cuando llego a la superficie de la Tierra y vió el Sol de otro cielo, fué tanto el pesar que sintió de ver que los dejaba, que se sumergió en las entrañas de la tierra, pero como no es posible dejar de acudir a su natural corriente, de cuando en cuando sale y se muestra donde el Sol y las gentes le vean. Véanle administrando de sus aguas las referidas lagunas, con las cuales y con otras muchas que se llegan, entra pomposo y grande en Portugal».

Lagunas en sucesión, que se extienden por leguas, enmarcadas por testimonios de la variada flora manchega, y en primacía el carrizal. El continuado espejo se alonga de modo alucinante, bien enmarcado por el enlace montañoso. La ciencia se ha ocupado del escalonamiento y orientación de estas trece Lagunas, intentando fijar la teoría Jessen, con el que no están conformes otros hombres de ciencia, los que mas se deciden a dar por buena explicación de Hernández Pacheco, fundamentada en que la dicha orientación es la misma que presentan las raíces de los pliegues hernicianos de la cordillera paleozóica que sirve de base a los terrenos triásicos del Campo de Montiel, que asoman al pie de la Laguna de San Pedro y tienen el mismo rumbo Noroeste-Sudeste.

Las Lagunas de Ruidera no alcanzan uniformidad en cuanto a la extensión, variando éste desde 1.400.000 metros cuadrados que tiene la del Rey a 17.000 que tiene la Legua.

La leyenda se perennizó en torno a ellas y al Castillo de Rocafría o Rocafrida, a la que no aludió Cervantes pero que no hay duda que tuvo conocimiento de ella. Que a Cervantes no se le sustraía ningún extremo o concepto de su patria y era feliz captador de lo popular. Rosa Florida era una hermosa doncella que poseía esta fortaleza levantada en término de Osa de Montiel, a la que cantó el Romancero:

Al Castillo llaman Roca
y a la fuente llaman frida.
Por agua tiene la entrada,
y por agua la salida.

Fortaleza de gran esplendor y suntuosa de materiales:

El pie tenía de oro,
y almenas de plata fina.

A la doncella la requieren de amores siete condes y tres duques, los que acrecientan la sucesión del desdén de la doncella, a la que conquista Montesinos, el conde Teobaldo de la fama. Montesinos casa con Rosa Florida y habitan en el Castillo que

Tanto relumbra le noche
como el Sol a mediodía.

A la cueva de Montesinos no cabe duda que llegó un día Cervantes y que se dió perfectamente cuenta de que estaba «en el corazón de La Mancha», como asimismo de que era «espaciosa y ancha su boca; pero llena de cambroneras y cabrahigos, de zarzas y malezas tan espesas e intrincadas, que de todo en todo la ciegan y encubren».

La cueva está situada en el término de Osa de Montiel, a unos 860 metros de altitud y a un kilómetro de la ermita de San Pedro. Para ver también «si eran verdaderas las maravillas que de ella se decían por todos aquellos contornos», llegan como Don Quijote a esa cueva muchos viajeros que desean comprobar si es cierto que «a obra de doce o catorce estados de la profundidad desta marmo-

(Continúa en la pág. siguiente)

Cuatro mil kilómetros a pie

Recorrió hasta Lourdes el paralítico austríaco Kurt Ainhinger

Lourdes, 12.— Kurt Ainhinger, austríaco, de 27 años de edad, se ha postrado de rodillas ante la imagen de Santa Bernardette, después de recorrer a pie cerca de cuatro mil kilómetros, desde Viena, con una pierna casi totalmente inutilizada a causa de una parálisis infantil.

Ainhinger, que camina con ayuda de una muleta, llegó ayer a Lourdes, dos meses después de haber salido de su casa de Viena. Declaró a los periodistas que no venía a rezar por él, sino por sus padres, que fueron deportados a la Unión Soviética en 1945, sin que desde entonces haya sabido nada de ellos.—EFE.

Rusia, acusada de "genocidio cultural"

Nueva York, 12.—Cinco organizaciones culturales judías han acusado a Rusia de «genocidio cultural» a causa de las condiciones en las que se desenvuelve la vida de los judíos en la Unión Soviética y han pedido a la URSS que devuelvan a los judíos los derechos de que una vez gozaron. La acusación está contenida en un documento entregado ayer en el edificio de la misión soviética en Nueva York.

NATACION

Empiezan a llegar los equipos que participarán en el Campeonato del Sur de España

La relación de trofeos para el I Campeonato de España de Natación y Water-polo que los días 14 y 15 se disputarán en la piscina del Club Natación Sevilla, organizados por la Federación Andaluza de Natación, crece día a día, y al ya concedido por el Excmo. señor teniente general de la Región Aérea del Estrecho, para el equipo vencedor del Torneo de Water-polo, se añade hoy el concedido por el Excmo. señor presidente de la Excma. Diputación, que se otorgará al equipo que resulte vencedor en la puntuación de las pruebas de natación. Prestigian estos trofeos esta organización, la más importante de la natación andaluza, ya que en ella se han dado cita todos los nadadores de nuestra Region que a través del Campeonato del Sur de España competirán para el título de campeones regionales. Acude a esta competencia el equipo de la Federación Española del Norte de Africa, que además del equipo masculino, el de Water-polo del C. N. Caballa de Ceuta, desplaza un conjunto de nadadoras que serán las rivales de las ondinas sevillanas.

Para hoy son esperados los primeros equipos y mañana se hallarán en nuestra ciudad todos los participantes ya que las competiciones darán comienzo a las 10,30 de la noche. Las pruebas, teniendo en cuenta lo extenso del programa a desarrollar darán comienzo a la hora anunciada con toda puntualidad, por lo que se ruega al público lo tenga presente para no entorpecer la marcha del festival.

LA SELECCION ANDALUZA PARA LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

La Federación Andaluza de Natación ha seleccionado para participar en los Campeonatos de España de Natación, que han de tener lugar en la piscina Municipal de Madrid, los días 17, 18 y 19 de los corrientes, a los siguientes nadadores, Rafael Torres, Juan Segura, Manuel Regato, José Luis Abad, Juan Rodríguez Galiano, Luis Mejías, Jaime Pérez, Rafael Molina, Joaquín Canales, quedando por designar el puesto de un espaldista que quedará señalado después de la primera jornada de los campeonatos que el día 14 se disputará en la piscina del Club Natación Sevilla. El equipo femenino estará compuesto por Luisa Bandera, M. Carmen Veguilla, Manolita Gómez, Rosalía Ponce y Ana Soto. Todos emprenderán viaje hacia Madrid el día 15 por la noche.

Hockey sobre ruedas

EL DIA 15, SE JUEGA EN JEREZ, EL «II TROFEO BELLIDO RIOS» ORGANIZADO POR EL JEREZ PATIN CLUB (B)

Jerez de la Frontera.—El Jerez Patín Club, es en la baja Andalucía, uno de los club que más viene laborando por la difusión del bello deporte de patinaje sobre ruedas, por no decir que es el que va a la cabeza de todos, por el gran número de partidos que juega durante el año, tanto en Jerez como fuera de la ciudad, como por el número de cuadros que dentro del mismo club, tiene organizados.

Dentro del seno del Patín Club de Jerez, son ocho los equipos que constantemente vienen contendiendo entre sí y en cuyos cuadros destacan jugadores de auténtica valía. Estos equipos son los siguientes:

Jerez Patín Club (A), camisa azul con franja blanca y pantalón blanco.

Jerez Patín Club (B), camisa con listas azules verticales pantalón blanco.

Unión Patín Hockey: Camisa colorada, pantalón blanco.

Racing Club Patín: Camisa verde, pantalón blanco.

Sporting Hockey Club: Camiseta azul, pantalón blanco.

Olimpico Patín Club: Camiseta amarilla, pantalón azul.

Atlético Patín Club: Camiseta listas verticales rojas y blancas y pantalón azul.

Hispano Patín Hockey: Camiseta blanca con cuello rojo y pantalón blanco.

Ahora, con motivo de la próxima festividad de la Asunción de la Santísima Virgen, el Jerez Patín Club (B) ha organizado la celebración de un torneo triangular en el que intervendrán con él, los equipos de la vecina población de Sanlúcar de Barrameda, Real Sanluqueño y Atlético de Sanlúcar, cuyos partidos se celebrarán en la pista de la Alameda de Fortun de Torres y se pondrá en disputa el «II Trofeo Bellido Ríos» para cuyos partidos hay en Jerez verdadera expectación, ya que también los animosos sanluqueños, cuentan con dos cuadros de excelentes jugadores, que ofrecerán a la nutrida afición jerezana tres magníficas exhibiciones de hockey sobre patines.

***PEATON:** Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.*

Golpes francos *

Buenas tardes.

¿Ha pasado ya el jaleíllo de la «bomba»...?

Pues aquí está uno de nuevo, al pie del cañón. Después de unos prudentes días de ausencia para desmarcarse de los amigos. Sobre todo de Adolfo, que me han dicho que está de un humor de mil diablos.

Y tampoco es la cosa para eso. Si el sábado no hubo notición, ya lo habrá mañana, o pasado. La Directiva del Betis está haciendo todo lo posible para fichar a los jugadores de reconocida valía que hacen falta. Si las gestiones no se resuelven con la rapidez que todos deseamos, ello no debe ser motivo para rasgarse las vestiduras. Un poquitín más de paciencia y nada de pesimismo. Que nadie se desanime, porque el Betis tendrá los jugadores que necesita.

El Sevilla, como ya saben, jugó el pasado domingo un partido a puerta cerrada en el campo del Puerto.

En dicho encuentro, según me han dicho personas autorizadas que lo vieron, jugó muy bien Diéguez, que marcó un gol de tacón marca Di Stéfano, y jugaron bien otros elementos sevillistas.

Pero, ¿saben ustedes quién siguió demostrando que es un gran maestro? Juanito Arza, que está como en sus mejores tiempos.

Los años no pasan por él, gracias a Dios.

Otro que también destacó y que demostró que posee una gran clase fué Szalay, el extremo húngaro.

Kuzman, que asistió al partido, le dijo a José Antonio Blázquez que todavía juega más y mejor.

Lo que confirma que Szalay dará mucho que hablar en la próxima temporada.

El diario «Patria», de Granada, dice en un título a dos columnas, con letras muy grandes: «Algo se «fabrica» en el Granada».

¿Será un arma atómica para el partido de Heliópolis?

Empiezo a preocuparme.

Anoche se fundó en mi barrio, que es el más bonito de Sevilla —con permiso de ustedes—, la «Peña Sevillista San Lorenzo». Hubo una gran reunión de seguidores blancos, se nombró una Comisión Gestora y se brindó por los futuros éxitos del Sevilla y de la nueva «Peña» en su misión de apoyar y animar a nuestro club decano.

Como en San Lorenzo hay también muchos béticos es de esperar que éstos formen también su correspondiente «Peña».

¡Vizcaíno: manos a la obra!

MENDI

España, campeón del torneo de baloncesto de Lovaina

Lovaina. — Resultados de las pruebas de baloncesto en el Torneo Internacional de Atletismo de los Estudiantes Católicos han sido los siguientes: Austria vence a Alemania, 32-26; España a Bélgica, 61-21; Francia a Irlanda, 41-34.

La clasificación general se establece como sigue:

1.—España, 12 puntos.
2.—Bélgica, 10.
3.—Francia, 10.
4.—Austria, 6.
5.—Irlanda, 5.
6.—Alemania, 4.

ESPAÑA, CAMPEON

Lovaina (Bélgica). — España ha ganado el torneo internacional de baloncesto de los estudiantes católicos.

FUTBOL

VI TORNEO TORRE DEL ORO

Mañana jueves, día 14 de agosto, a las once y cuarto de la noche,

INTERESANTE ENCUENTRO

CORIA C. F. Y C. D. PUERTO

Campo de la Victoria — Tranvías especiales al campo

Taquillas en el Paseo Colón (junto Torre del Oro), el día del partido, de 5 a 9 de la noche, y desde esta hora, en las del campo.

Anteriormente, a las 9,30, encuentro del Campeonato nocturno juvenil entre el CORIA C. D. y C. D. TROYA.

Torneo "Torre del Oro"

Mañana, Coria-Puerto, y el sábado, Sevilla-Betis

Dos interesantes partidos nos prepara el Campeonato de Torre del Oro para esta semana. El jueves, día 14, a las once y cuarto de la noche, el Coria C. F. se enfrentará al C. Deportivo Puerto, y el sábado, a la misma hora, el Real Betis contenderá con el Sevilla (A).

Con estos encuentros la competición entra en su fase final. A estas alturas tenemos al campeón seguro del torneo en el Real Betis Balompié, que ha sido el equipo más completo. Para el segundo puesto de la clasificación quedan los tres restantes, ofreciendo más posibilidades de conseguirlo el Puerto, ya que tiene que jugar dos encuentros por uno de sus contrarios.

Refiriéndonos al partido que mañana jueves se celebrará en el campo portuario diremos que es interesantísimo para que los propietarios del terreno logren sus aspiraciones. El Coria no se va a quedar atrás, porque su objetivo es el mismo que el de su rival. Esto quiere decir que el partido será competido y que si las cosas se ponen bien podemos ver un excelente «match». Si el Coria logra una clara victoria sus posibilidades de llevarse el subcampeonato aumentan considerablemente. Los portuarios tendrán que esforzarse por conseguir los dos puntos, ya que el resultado de empate a cero en la primera vuelta del torneo no les favorece.

Esperamos que el espectador tenga otra oportunidad de ver un buen partido entre estos dos jóvenes conjuntos. A las nueve y media y correspondiente al Campeonato de juveniles, el Coria (J) y el C. D. Troya disputarán un partido que ofrece gran interés dada la posición de ambos en la clasificación general.

El viernes, presentación de los nuevos jugadores del Sevilla en el campo del Puerto

El Sevilla C. F. va a presentarse ante los aficionados en un partido norturno que el próximo día 15, festividad de la Asunción de Nuestra Señora y de la Excelsa patrona de Sevilla, la Virgen de los Reyes, tendrá lugar en el campo de la Victoria. Frente al C. D. Puerto, que será su rival de turno, el primer equipo blanco alineará por primera vez a los jugadores recientemente adquiridos Graca y Szalay. El interés de éste encuentro radica en gran parte en ver el juego de estos dos elementos que con tan buenas referencias han sido contratados por el Sevilla.

También el Puerto alineará a elementos de calidad con vistas a la nueva temporada que ya está al caer. Junto a jugadores de reconocida valía habrá otros destacados y que prometen.

El partido comenzará a las once menos cuarto y es de presumir que el estadio portuario se quedará chico para ver a los muchachos de Kalmar en su primer encuentro.

Asamblea de la Peña Sevillista de San Lorenzo

Ayer por la noche tuvo lugar la Asamblea de la Peña Sevillista San Lorenzo a la que asistieron gran numero de aficionados. Se acordó el nombramiento de la Comision gestora y la inmediata puesta en práctica de los fines de la sociedad.

La reunión discurrió en medio de gran camaradería y optimismo.

Geografía del Quijote

(Viene de la página anterior)

rra, a la derecha mano, se hace una concavidad y espacio capaz de poder caber en ella un gran carro con sus mulas». A favor de la «pequeña luz» que penetra «por unos resquicios o agujeros, que de lejos le responden abiertos en la superficie de la tierra», esos viajeros contemplan el socabón de entrada, en cuyo techo unos orificios demuestran la obra de las aguas filtradas. Por la derecha de la entrada se penetra en la parte más amplia y profunda de la cueva, en la llamada Gran Sala. La pendiente es fuerte y un tanto resbaladiza. Recinto de unos treinta metros de longitud por unos quince de ancho. A la derecha de este recinto hay otro de menores dimensiones, en donde se cobijan los murciélagos. En su fondo, por la resquebrajadura del suelo, se escuchan rumores de agua, lo que acrecienta el efecto misterioso del recinto, hasta el que se llega con notoria predisposición a lo sobrenatural. Efecto que se acrecienta arrojando al fondo alguna piedrecita que altera por unos instantes el remanso de unas aguas de leyenda. Aguas de las tinieblas que, como las de las minas, están condenadas a no contemplar efectos solares, ni a deslizarse por entre esa perenne guardia que prestan los árboles. Toda la sugestión del relato cervantino está en potencia en esta cueva que recuerda al venerable anciano Montesinos, al sabido caballero Durandarte, la grave señora Belerma, a la reina Ginebra y a la dueña Quintañona.

Teléfonos para sordos

El teléfono para sordos acaba de hacer su aparición en los Estados Unidos. Este aparato ha recibido el nombre de tactáfono y es, en todo, semejante a un teléfono ordinario, aunque en su interior se oculta un diafragma especialmente vibrante.

El tactáfono habla a sus usuarios duros de oído por medio del alfabeto morse: es decir, el disco marca la cifra «1» para el punto y la cifra «4» para la raya.

El diafragma vibra de forma diferente para cada uno de estos movimientos y el sordo telefonista no tiene más que poner el dedo sobre el auricular para escuchar la comunicación.

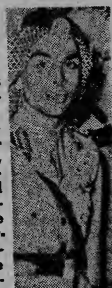
En fin, el timbre ha sido sustituido por un ingenioso sistema porceptible para el oído más refractario. Se trata de un ventilador que se pone en marcha a la primera llamada.



Desde Inglaterra preguntan:

¿Quién va a pagar el palacio del rey Faisal?

El monarca asesinado exornaba un fabuloso edificio de 150 habitaciones para pasar su luna de miel



¿Quién va a pagar las obras del fabuloso palacio de ciento cincuenta habitaciones donde el rey Faisal quería pasar su luna de miel? Esta es la pregunta que se hacen con inquietud ciertas firmas inglesas, desde el momento en que el rey del Iraq ha perdido la vida, devorado por la revolución. La mayor parte de la fornitura, tapicerías, puertas y alfombras que se habían pedido para decorar el magnífico palacio, se encontraban reunidos en los muelles de Londres y esperaban ser embarcados para Bagdad. Comprenden el mobiliario completo de cuatro grandes cámaras para niños y de dos salas de baños. Igualmente, inmensas cocinas eléctricas, con docenas de fogones y bloques refrigeradores, así como máquinas de lavar vajillas, se encontraban embaladas con el mismo destino. Veinte conductores de agua monumentales fueron instalados por casas inglesas desde la ribera del Tigris a los jardines del palacio, para regar el césped. Igualmente, la encantadora piscina azul, con cascada de agua, que había sido montada en los jardines para recreo de la futura reina, ha quedado impagada.

Algunas de las facturas de este pedido fastuoso habían sido aceptadas hace semanas con cargo a ciertos fondos especiales. Pero la Embajada del Iraq en Londres no tiene aún instrucciones para abonar los pedidos que restan por pagar.

El caso del señor Wat Kamsan

Hace 26 años, su madre lo casó con una chinita... sin que lo haya sabido hasta ahora

La felicidad, está visto y comprobado, es una coqueta de tomo y lomo. No hay manera de hacerla asentar sus reales cuando se la busca, ni de que permanezca indefinidamente al lado de aquel que ha laborado honradamente para conseguirla. Se habla de que el dinero no hace la felicidad, se habla de todo lo contrario, se dan opiniones más o menos dignas de considerar y se inventan mil zarandajas que parecen justificarla. Pero todo no hace más que aproximarnos a la convicción de que la felicidad es elástica, resbaladiza, huidiza, inesperada, inoportuna... Pero a pesar de todo hace que muchas personas suspiren: «Soy feliz» ante un leve soplo de la deseada felicidad. Porque eso dice la jovencita que se siente presionada sobre el pecho de su príncipe azul —más o menos príncipe y más o menos azul—; exclama de igual manera el grave señor que ha culminado un buen negocio y que ha tomado unas copitas de más para celebrarlo y, en general, es la frase preferida de todo aquel mortal al que momentáneamente le ha sonreído esa diosa engañosa, inquieta y, lo que es peor, juguetona.

Porque de una jugada se trata, y de una mala jugada, por supuesto, la que le ha proporcionado la felicidad a Wat Kamsan. Wat Kamsan es un hombre de sesenta años y que ha trabajado cuarenta en un restaurante de Nueva York. Wat Kamsan volvió a su villa natal para tomar y disfrutar su retiro. Y nada más llegar, el Tribunal de Hong-Kong requirió su presencia. ¿Qué había hecho Wat? Sencillamente dejar de enviar a su esposa, Chan Kam, durante veintiséis años, la pensión exigida. El buen hombre se sorprendió mucho, protestó más y gritó mil veces que él era soltero y que nunca había oído hablar de la tal Chan Kam, que, para más detalles, fué en sus tiempos una chatita agradable.

En el proceso todo se aclaró. La misma esposa contó que nunca había conocido a Wat. Pero la madre de éste, en vísperas de su muerte, tuvo la ocurrencia, al dictar su última voluntad, de prescribirle que se casara con la joven, que entonces tenía veintiocho años. La ceremonia se celebró en regla. El marido estuvo representado por procuración —cosa que está autorizada por las leyes chinas— y únicamente fué testigos la hermana del marido, que no creyó oportuno decir nada a su hermano por no fastidiarle con tal historia.

Y eso fué todo. El hombre, que soñaba sin duda con arribar a su pueblecito y vivir una apasible vida con su retiro, exento de complicaciones matrimoniales y sin esas abrumadoras inconveniencias que traen los hijos bajo el brazo, se tropezó de golpe y porrazo con que hacía ya un año que debió celebrar sus bodas de plata. La faenita, que surgió cuando el hombre creyó haber encontrado la felicidad, vino a patear todos sus proyectos. ¿Qué hacer entonces?

La reacción inmediata del marido al conocer que el juez había declarado legal la unión matrimonial ha sido muy elocuente. Al día siguiente del veredicto, embarcó con rumbo desconocido. Y ahora peregrinará seguramente en busca de esa felicidad que no se le rinde por más que él lo intenta.

JOSE LUIS KASTIYO



Los ojos de la sirena

El retrato de la cantante Julieta Greco, por el pintor Vertes, que es el gran motivo de las conversaciones sociales en la Costa Azul, va a costar más caro de lo que preveía Darryl Zanuck, que hizo el encargo para obsequiar a la artista. Vertes tomó unos apuntes con carbón para realizar su cuadro en el estudio que posee en París. Cuando ya tenía compuesta la cara de Julieta, Vertes se dió cuenta de que había olvidado el color de los ojos de la retratada. Fué imprescindible que el pintor emprendiera un viaje desde París a Antibes y regresara luego, después de mirar fijamente y desde muy cerca los ojos de Julieta Greco. Ahora, Vertes pinta afanosamente, convencido de lo poco que puede confiar en su memoria.

El resto de la obra no precisará nuevas consultas al modelo. El cuerpo que Julieta Greco mostrará en el retrato de Vertes será el de una sirena verde reposando sobre unas rocas.

"Kandy", la danza para 1959

También este año Ceylán ha sido la meta preferida de miles de turistas procedentes de todas las partes del mundo.

Los norteamericanos no sólo se han detenido a contemplar los antiquísimos templos y las obras de la histórica civilización oriental, sino que han decidido importar en los Estados Unidos, para los «night clubs» de todo el mundo, la «Kandy Dance». La danza que substituirá al «Rock and Roll» y al «Calipso» en 1959.

Kandy es una ciudad construida en el corazón de Ceylán hace casi 2.000 años, y la «Kandy Dance» ha sido creada por los reyes de Kandy en el año 150¼ A. D. en honor de la fiesta del Templo del Diente Sagrado, como propiciadora de la felicidad.

Esta danza, definida como «mosaico en el aire», exige un corazón tierno, un ojo fino, una mano ligera y unos pies ágiles. En realidad, los movimientos de los pies han de estar acompañados por un contramovimiento de las manos, y la música original está constituída por flautas y tambores.

Según afirma Bill Groby, el mago del baile en California, la «Kandy Dance» será la danza de la próxima temporada invernal en Norteamérica.

En la foto, una turista norteamericana aprende los movimientos de la «Kandy Dance» con un maestro singalés.—(Foto Hamilton Wright).

S. O. S. EN UN ZAPATO

La serenidad de un hombre en peligro

Ronald Buxton, jefe de una empresa siderúrgica de Londres y una de las esperanzas políticas del partido conservador, acaba de escapar de una aventura que ha puesto en grave peligro su vida.

Haciendo un viaje aéreo entre Sicilia y Libia en un pequeño avión de turismo, fué apresado por unos remolinos al mismo tiempo que empezaba a escasearle la esencia. El aparato perdía altura, cuando el señor Buxton advirtió que un petrolero se dibujaba sobre el mar agitado.

No pudiendo comunicar con el barco, el piloto tuvo la presencia de ánimo suficiente para descender sobre él y dejar caer un zapato, en el que escribió un «S. O. S.», sobre la cubierta del petrolero. Advertidos los navegantes, lanzaron al agua la canoa de salvamento en la que poco después, era recogido el intrépido Buxton mientras su aparato se hundía en el mar.

Al festejar el salvamento de Buxton, sus correligionarios de Londres han brindado por el porvenir político que acredita una gran tradición de estadistas británicos; la de los hombres que saben reaccionar ante las adversidades más imprevistas.



MARIA PIAZZAI RUEDA UNA PELICULA EN MARRUECOS

La actriz italiana María Piazzai, que ha tenido tanto éxito en la pantalla española, se halla actualmente en Marruecos, donde está rodando una película de aventuras para la televisión norteamericana. La actriz ha sido fotografiada, durante una pausa de su trabajo, cerca de la mezquita del Palacio Real del Sultán Mohamed V en Rabat.—(Foto Hamilton Wright).

Reconocimiento

Un solterón de Boston, recientemente fallecido, ha legado toda su fortuna a tres viejas damas que, durante toda la vida, frecuentaron su amistad. El incorregible solterón, selló, en el testamento, su rasgo generoso, como una recomendación de la más fina ironía:

«Estas tres mujeres tienen derecho a todos mis agradecimientos, pues ellas me han permitido acabar mis días con tranquilidad.»

Nuestros teléfonos:

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

Año XXII — Núm. 7.487 — Dep. Leg.: S-3 — JUEVES 14 DE AGOSTO DE 1958 — PRECIO: 1,50 Ptas.

Lotería Nacional

El "gordo" de hoy en Madrid, Badajoz y Rociana

(Lista del sorteo en pág. 4)

250 compañías norteamericanas, sospechosas de enviar petróleo y acero a Rusia

WASHINGTON, 14.—El senador Charles E. Potter (representante republicano de Michigan) ha declarado que muy posiblemente solicitará una investigación del Congreso en torno a las actividades de doscientas cincuenta compañías norteamericanas que, según dice, han enviado petróleo, acero y otros productos a Rusia y a la China comunista.—Efe.

Plan de paz para el Oriente Medio

Ha sido propuesto por Eisenhower en la O. N. U.

En él se pide la creación de una fuerza internacional permanente para aquella zona y un programa económico para los países árabes

El proyecto ha sido bien acogido en Occidente y en el Líbano y Jordania

Sede de las Naciones Unidas. La Asamblea General de las Naciones Unidas se reunió a las 10,45 de la mañana (15,45, hora española), para iniciar su debate sobre el Oriente Medio.

Los cuatro primeros oradores habían de ser el presidente Eisenhower; el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko, el embajador de Jordania, Abdel Monem Rifai, y el ministro de Asuntos Exteriores de la República Arabe Unida, Fauzi.

El presidente de la Asamblea, el neozelandés sir Leslie Munro, anunció a la misma que se disponía a abandonar el salón para recibir al presidente Eisenhower y acompañarle a la tribuna de oradores.

El presidente de los Estados Unidos había llegado a la Sede de las Naciones Unidas a las 10,45, acompañado por el secretario de Estado, Foster Dulles, y el embajador Henry Cabot Lodge, representante permanente norteamericano en la ONU, y la hora prevista para el comienzo de su intervención era las 10,47.

Eisenhower entró en el salón de sesiones a las 10,57, acom-

(Continúa en segunda página)



DE GAULLE ordenó que tropas francesas desembarcaran en el Líbano

Pero le advirtieron que los "marines" se opondrían

Londres 14.—En un editorial aparecido hoy en el «Daily Sketch» y firmado por Frak Owen, se revela que el jefe del Gobierno francés, general Charles de Gaulle, ordenó realmente a las fuerzas de Infantería de Marina francesas que desembarcaran durante la crisis del Líbano, pero se le advirtió que los «marines» norteamericanos se opondrían al desembarco si fuera necesario.—EFE.

CONTINUA LA EVACUACION DE LOS «MARINES»

Beirut 14. — Mientras los políticos libaneses siguen discutiendo la composición de la delegación que ha de representar al país en la Asamblea General de las Naciones Unidas, las tropas estadounidenses siguen evacuando el Líbano.

La retirada de las tropas norteamericanas, que se inició ayer, habrá terminado definitivamente, según anuncian fuentes militares, mañana.

Ultima hora

PIDEN LA RETIRADA DE LAS TROPAS INGLESAS DE JORDANIA

AMMAN, 14.—Una petición sobre la inmediata retirada de todas las tropas británicas de Jordania ha sido presentada al Gobierno de Amman por un grupo de miembros de la Hermandad Musulmana, según anuncian hoy fuentes competentes. La Hermandad Musulmana, conocida por su extremismo antioccidental, cuenta con cinco miembros en el Parlamento de Jordania. La resolución fué entregada ayer antes de la reunión del Gabinete, en la que se estudió el plan de Eisenhower para el Oriente Medio. Los observadores opinan que la petición tendrá poco efecto, ya que la Hermandad no está considerada como una fuerza política en Jordania, a pesar de contar con una décima parte de los escaños del Parlamento.—Efe.

UN APARATO PARA DETECTAR PROYECTILES BALISTICOS

SIDNEY, 14.—Gran Bretaña ha perfeccionado un aparato fotoeléctrico que aprovechando la radiación infrarroja puede detectar los proyectiles balísticos intercontinentales a una distancia de mil seiscientos kilómetros, según anuncia el ministro inglés de Abastecimientos, Aubrey Jones.—Efe.



«MISS TUNEZ»

Esta es la señorita Claudina Cardinale, elegida recientemente «Miss Túnez». La señorita Cardinale se encuentra actualmente en Italia y allí su belleza morena le ha abierto de par en par las puertas del cine.—(Foto Keystone).

Posible acuerdo nuclear entre Norteamérica y Rusia

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 14.—Rusia y EE. UU. están a punto de llegar a un acuerdo sobre el problema de la inspección que pueda ser un importante paso hacia la suspensión de las pruebas nucleares, según se informa en los medios competentes. En los mismos medios se agrega que los EE. UU. informarán muy pronto a sus «más íntimos aliados» —posiblemente Inglaterra y Francia— que suspenderá sus pruebas.—Efe.

LA «OPERACION LUNA»

NUEVA YORK.—Con el nombre de «Operación Luna» se ha designado al primer intento norteamericano de lanzar un proyectil a la Luna. Es una aventura científica, pero probará su importancia militar y económica, ha informado el jefe del Centro de Proyectiles Dirigidos de Cabo Cañaveral. En círculos allegados se afirma que probablemente la «Operación Luna» se pondrá en práctica el próximo domingo, porque en ese momento el satélite terrestre se encuentra en su mejor posición con respecto a la Tierra». Si el experimento fracasara, añaden, se esperarían veintiocho días antes de intentarlo una vez más.—Efe.



«K» Y «M»

Kruschev y Mao Tse Tung fueron fotografiados durante un momento de la entrevista que celebraron ambos en Pekín. A juzgar por las apariencias, los dos jefes de Estado parecen encontrarse de buen humor. Claro, como los que mueren son otros. (Foto Nemes).

Sin noticias de un "Superconstellation" que salió de Holanda para Nueva York

AMSTERDAM, 14.—Un «Superconstellation» de la K. L. M., de la línea Amsterdam-Nueva York, no ha establecido contacto con el aeropuerto de Shannon, en Irlanda, desde las 4,40 de esta madrugada. La compañía K. L. M. está tratando de confirmar esta noticia, que ha sido facilitada por la estación costera Radio Scheveningen. Hasta ahora no ha sido facilitada ninguna información oficial. El avión salió de Amsterdam la pasada noche con dirección a Nueva York, vía Shannon. Según Radio

(Continúa en segunda página)

La artillería roja bombardea Quemoy

Se libraron dos combates aéreos

Taipeh, 14.—La artillería de la China comunista bombardeó la isla principal del grupo de Quemoy a primera hora de esta mañana, lanzando treinta y nueve andanadas de bombas de grueso calibre, según anuncia el ministerio de Defensa nacional de Taipeh. El bombardeo se prolongó durante veinticinco minutos.—EFE.

COMBATE AEREO

Tokio, 14.—Aviones comunistas, alcanzaron y averiaron dos cazas a reacción nacionalistas en un combate aéreo librado sobre la zona de Fuchow en la costa china, según informa la agencia de noticias «Nueva China».—EFE.

En Lake Succes

LOS servicios de información turcos —según se acaba de revelar en Ankara— habían captado la onda del complot militar contra el rey Faisal. A la vista de ello se avisó al «premier» Nuri es Said; pero éste rechazó como infundada la confidencia. Unas horas más tarde pagaba con su vida este error.

Acaso por eso —por vía de escarmiento— se está ahora dando demasiado crédito a los rumores sobre un golpe de Estado en Jordania. ¿Será verdad? ¿Será mentira? Nadie quiere echar en saco roto la advertencia para no verse en el trágico espejo de Nuri es Said. Y la consecuencia es que se haya creado una psicosis especial, en virtud de la cual nadie apuesta nada ya por el futuro rey, demasiado joven, demasiado débil y demasiado rodeado de enemigos: el único príncipe representativo de la dinastía hachemita.

Perfil del Mundo
por [illegible]

Avala la impresión la certidumbre de que el clarín histórico ha anunciado la abolición de las monarquías patrimoniales de Oriente Medio. Y ello no es cosa de estos días. Hace tiempo que eminentes hombres de Europa piensan que los hachemitas no tienen nada que hacer y que desaparecerán del todo bajo el viento avasallador del nacionalismo y la xenofobia. Así, cuando se dió a Charles de Gaulle la noticia del golpe de Bagdad, dijo fríamente, como si lo esperara, sin la menor muestra de sorpresa:

—No, si ya estamos en que la dinastía de los hachemitas es madera podrida.

Madera podrida que no empequeñece al gesto de resistencia heroica de Hussein, que pese a todos y contra todos quiere vindicar el buen nombre de su estirpe y se niega terminante a cambiar la azarosa vida de Amman —aprisionado en un círculo de rencorosas asechanzas— por la plácida estancia en algún lugar de Suiza o jugando en la riente luz de Montecarlo. Otros soberanos árabes lo hicieron así.

Es para preocuparse después de la relativamente reconfortante primera sesión de la Asamblea General. Las palabras se han ajustado, de ambas partes, a un tono conciliador y moderado que preludia soluciones más o menos duraderas para el problema de Oriente Medio. Entre éstas no parece figurar —es lógico— la de sostener el trono hachemita a sangre y fuego. Y concretamente a punta de bayoneta inglesa. Las Naciones Unidas buscan una salida airosa —que no dañe el prestigio británico ni el norteamericano— a los «marines» y a los «diablos rojos». Y se da por descontado que la salida de los «diablos rojos» ingleses de Jordania significa la caída de Hussein.

En la esperanzadora sesión de ayer debe haber jugado un papel considerable de hábil oportunismo conciliador el coronel Nasser. No quiere éste que se complique más la situación medio-oriental. Complicarla significaría dos cosas: que no se fueran los anglo-americanos y que siguiese la puerta abierta al pretexto para que aparecieran los rusos. Y esto es peor, aun en el extraño caso de que ello pudiera ocurrir sin guerra.

Nasser tiene ahora el mismo problema de Tito. El problema común a quienes se apoyan en Rusia: quedar libre de Rusia. No es ello fácil.

Unase a ello un propósito deliberado ruso de no embrollar más. Lo aconseja un elemental sentido de la medida y una gran experiencia. La alcachofa se come hoja a hoja. Después de todo lo pasado, Rusia aprovechará la oportunidad para quedar cubierta con la etiqueta de la moderación. Y así podrá al día siguiente plantear, como premio, otro logro. Quién sabe si el reconocimiento masivo del Gobierno de Chu En Lai.

Plan de paz para el Oriente Medio

(Viene de primera página)

pañado por sir Leslie Munro y el secretario general de la Organización mundial, Hammarskjoeld.

El Presidente subió a la tribuna, acogido con aplausos que duraron 30 segundos y comenzó a hablar a las 10,58.

DISCURSO DE EISENHOWER

Eisenhower, después de expresar su gratitud por el recibimiento que se le había dispensado, pronunció el discurso que traía preparado.

En él encarece el presidente de los Estados Unidos la rápida creación de una fuerza militar permanente de las Naciones Unidas y de un programa económico para los Estados árabes, comprendido todo ello en un plan de paz, de seis puntos, para el Oriente Medio.

El presidente denunció los esfuerzos del jefe del Gobierno soviético por crear un histerismo bélico en la crisis del Oriente Medio. Sin mencionar a Kruschev por su nombre, Eisenhower señaló que «los esfuerzos en pro de explotar el horror del hombre a la guerra» podían calificarse como «chantaje balístico».

En cuanto a su plan de seis puntos, el presidente señaló la importancia de que sea considerado en conjunto. Enumeró los seis puntos, que son:

1.—La preocupación de las Naciones Unidas por el Líbano.

2.—Las medidas de las Naciones Unidas para preservar la paz en Jordania.

3.—La necesidad de que deje de fomentarse desde el exterior la guerra civil.

4.—La de creación de una fuerza pacífica de las Naciones Unidas.

5.—Un plan regional de desarrollo económico para ayudar y acelerar la mejora del nivel de vida de los pueblos de las naciones árabes de la región del Oriente Medio, y.

6.—Medidas para evitar una nueva carrera de armas, en especial en la zona.

Como medio de prevenir que desde el exterior se promuevan luchas civiles, el presidente propuso que las Naciones Unidas dirijan las emisiones radiofónicas que han de cruzar las fronteras árabes y la perturbada zona del Oriente Medio.

El Presidente dijo que la realización de su plan de paz podía significar, de aquí a pocos años, que las crisis del Líbano y de Jordania habían marcado el comienzo de una grande y nueva era de la historia árabe.

Con referencia al «chantaje balístico» por parte de Rusia, Eisenhower preguntó si no sería una grave mala conducta internacional el forjar una alarma de guerra general para conseguir objetivos políticos locales. «La crisis del Líbano y de Jordania demuestran claramente, dijo, la urgente necesidad de crear una fuerza militar permanente de las Naciones Unidas. Las naciones del Oriente Medio tendrían que poder ser objeto de una acción pronta y efectiva por parte de las Naciones Unidas cuando se vean en peligro por la presión de las armas y la infiltración a través de sus fronteras. Para ello se requiere una fuerza militar de las Naciones Unidas que ponga de manifiesto la presencia de la organización mundial en la zona perturbada».

«Por ello, prosiguió, creo que esta Asamblea debe ir a la creación de una fuerza permanentemente pacífica de las Naciones Unidas».

Al proponer el programa para el desarrollo regional árabe, el Presidente se apartó de la tradición norteamericana de ofrecer ayuda económica sólo sobre la base de nación a nación pero insistió en que así seguirá siendo la de los Estados Unidos, salvo en los casos en que la base regional resulte más practicable.

Eisenhower manifestó claramente que los Estados Unidos no asumirían la dirección del programa económico árabe. Dijo que este país lo apoyaría en caso de prestarle los Estados árabes su conformidad de establecerlo con sus propios recursos. «Pero la dirección debe corresponder, afirmó, a los propios Estados árabes».

Propuso que el secretario general de la ONU inicie inmediatamente consultas con las naciones árabes, encaminadas a averiguar si estarían dispuestas a la creación de una institución de desarrollo regional árabe con la misión de fomentar el progreso en terrenos como la industria la agricultura, el abastecimiento de aguas, la Sanidad y la Educación

Predijo que el programa atraería capitales tanto públicos como particulares, de otros países. El Presidente indicó que los Estados Unidos facilitarían isótopos atómicos para la prospección subterránea, con el fin de ayudar a Oriente Medio a resolver el gran problema de la escasez de agua.

Eisenhower advirtió luego al Kremlin que su objetivo de dominación mundial y de comunismo universal es un sueño imposible «Este mundo de naciones individuales, dijo, no ha de ser controlado por una sola potencia o por un solo grupo de potencias; no ha de someterse a una sola ideología. La naturaleza de las armas de hoy día, la naturaleza de las comunicaciones modernas y la creciente cantidad de naciones nuevas, hacen evidente que, en definitiva, hemos de ser una comunidad mundial de sociedades abiertas.

El Presidente pidió un nuevo ataque, un nuevo vigor y nuevas iniciativas de los problemas del control de armamentos, del progreso económico y de la libertad de todos los pueblos para ser regidos por Gobiernos de su elección.

Eisenhower dijo que el único propósito del envío de tropas norteamericanas al Líbano, en respuesta al llamamiento del Presidente de ese país fué evitar «el crimen de que se fomente la lucha civil en beneficio de una potencia extranjera, o, al menos, prevenir que ello tenga consecuencias fatales».

Reiteró la promesa de que todas las tropas norteamericanas serán retiradas del Líbano cuando un Gobierno libanés debidamente constituído lo solicite o cuando, por medio de las Naciones Unidas o de otra forma, quede eliminado el peligro original.

Calificó de «histerismo bélico» las acusaciones de Kruschev de que la paz mundial se vió amenazada en ese caso, en que se ha atentado el deseo de dos pequeñas naciones de sobrevivir.

Si se considera un crimen internacional el ayudar a una pequeña nación a mantener su independencia, las posibilidades de conquista serán ilimitadas, «y las palabras de la carta de las Naciones Unidas, por las que se reconoce el derecho inherente de defensa propia, quedarán anuladas», dijo.

«Dejaríamos en libertad, prosiguió, unas fuerzas capaces de engendrar grandes desastres, y los Estados Unidos se reservan el derecho de responder, en el espíritu de la carta, al legítimo llamamiento de cualquier nación, y en particular de las pequeñas naciones».

El Presidente afirmó que un principio común ha guiado a los Estados Unidos en los momentos de claro peligro, desde el final de la segunda guerrra mundial, en relación con el Iraq, Grecia, Turquía, el bloque de Berlín, Corea y el Estrecho de Formosa. «Ese principio, dijo, es el de que la agresión directa o indirecta, ha de ser detenida antes de que adquiera impulso suficiente para destruir a todos, tanto al agresor como al agredido».

Eisenhower reconoció el gran resurgimiento del nacionalismo árabe y dijo que no considera «sacrosanto» el «statu quo» del Oriente Medio, si bien las modificaciones que tengan han de reflejar la voluntad de los pueblos y producirse en forma pacífica.

Eisenhower abogó también por la pronta acción de las Naciones Unidas en Jordania, «ya que, dijo, la agresión indirecta pudiera llevar allí a conflictos que pusieran en peligro la paz».

Sugirió que los países que hicieron la guerra árabe-israelí de 1948 soliciten, como primer paso, un estudio de las Naciones Unidas sobre los envíos de más tropas al Oriente Medio.

«Los Estados Unidos, añadió, apoyarían gustosos las realizaciones de tal estudio».

El Presidente norteamericano terminó su discurso a las 11,28. Las palabras de Eisenhower fueron acogidas con aplausos, que duraron 34 segundos.

Munro expresó el agradecimiento de la Asamblea a Eisenhower por su discurso, y a las 11.30 suspendió la sesión por diez minutos, con el fin de acompañar al presidente de los Estados Unidos fuera del salón.

EL PLAN DE EISENHOWER BIEN ACOGIDO EN EL MUNDO OCCIDENTAL

Londres 14. — Las naciones de la Europa occidental han acogido con satisfacción el plan de paz para el Oriente Medio presentado ayer por el presidente Eisenhower ante la Asamblea General de la O. N. U.

Fuentes oficiales británicas afirman que la propuesta de Eisenhower cuenta con el completo apoyo del Gobierno de la Gran Bretaña.

Añaden que el secretario del Exterior, Lloyd, anunciará la aprobación británica del plan norteamericano cuando se dirija a la Asamblea esta tarde.—EFE.

SATISFACCION EN EL LIBANO

Beirut 14.—El jefe del Gobierno libanés, Sami Es Sohl, ha acogido con satisfacción la propuesta de Eisenhower para el Oriente Medio, a la que califica de «proyecto excelente y constructivo».

El jefe del Gobierno dijo que la propuesta para una ayuda económica «es una excelente idea para la transformación de los recursos sin desarrollar de los países y la explotación de las posibilidades de esta región».

Sohl dijo con relación a la propuesta para el embargo de armas al Oriente Medio: «Somos un país pacífico y no podemos levantar un gran ejército para defender nuestras fronteras con Israel y Siria. Por eso preferimos recibir garantías de las grandes potencias.»

Se cree que el ministro de Asuntos Exteriores, Malik, ha aplazado su salida hacia Nueva York para celebrar una reunión con Chamoun, Sohl y el general Chehab.—EFE.

COMENTARIOS FAVORABLES EN JORDANIA

Amman 14.—El plan de paz del presidente Eisenhower para el Oriente Medio ha sido generalmente bien acogido por la Prensa jordana. Sin embargo, los periódicos ponen de relieve la necesidad de una solución para el problema de los refugiados de Palestina.

El Gobierno jordano se reunió anoche durante cinco horas, con el fin de estudiar el texto del discurso pronunciado por Eisenhower ante la Asamblea General de las Naciones Unidas.—EFE.

Sin noticias de un "Superconstellation"

(Viene de primera página)

Scheveningen, su última posición era 55 grados al Norte, 30 grados al Oeste.—Efe.

AMSTERDAM, 14.—La compañía K. L. M. espera noticias del aeropuerto de Gander, en Terranova, sobre la suerte de un «Superconstellation» de la línea Amsterdam-Nueva York, del que no se tienen noticias desde esta madrugada. Funcionarios de la compañía dicen que si nada ha pasado y sólo ha habido que registrar una avería en el sistema de transmisión del avión, el «Superconstellation» deberá aterrizar en Gander a mediodía de hoy.—Efe.

ESTADO DE ALERTA

LONDRES, 14.—Todas las estaciones costeras y marítimas del Atlántico se encuentran en estado de alerta ante la desaparición de un «Superconstellation» de la K. L. M. de la línea Amsterdam-Nueva York y del que no se ha tenido noticias desde primeras horas de hoy. Todos los aviones que salen de Londres con dirección al Norte o Suramérica han recibido instrucciones para tratar de localizar al avión desaparecido. Radio Scheveningen, en Holanda, informó que el último contacto del avión con el aeropuerto de Shannon había sido establecido a las 4,40 de la mañana y que a esa hora se encontraba a 55 grados de latitud Norte y 30 grados Oeste. Tenía prevista la llegada al aeropuerto de Gander a las dos y cuarto de la mañana.—Efe.

NOVENTA Y NUEVE PERSONAS A BORDO

Gander (Terranova), 14.— Un Superconstellation de la K L M, con 99 pasajeros a bordo, ha desaparecido cuando realizaba un vuelo desde Amsterdam a Nueva York, según revela un portavoz de la compañía.

El aparato en cuestión tenía que haber llegado a las 12,25 (hora española) a esta ciudad pero todavía no ha aterrizado ni ha sido siquiera visto, agregó el portavoz.

Los funcionarios de la K L M en Amsterdam han declarado que el avión llevaba probablemente 99 personas a bordo —una tripulación de ocho miembros y 91 pasajeros, aunque no se saben si alguna otra persona subió al avión en Shannon.—EFE.

DEBIO ENCONTRAR UNA FUERTE TORMENTA

Londres, 14.—El capitán Evertt Wolf de la «Transworl Airlines» ha declarado a su llegada a Londres que el avión desaparecido de la K L M debió encontrar una fuerte tormenta en su vuelo sobre el Atlántico, después de despegar del aeropuerto de Shannon, en Irlanda.

«Encontramos una tormenta terrorífica, con fuertes vientos y lluvia, que duró de 25 a 30 minutos. Si el avión K. L. M. la encontró también debió pasarlo muy mal».—EFE.

NO HAN PERDIDO LA ESPERANZA

Londres, 14.—La compañía de aviación K L M ha facilitado un comunicado a la Prensa en el que dice que «no se han perdido las esperanzas» de encontrar sin novedad al avión desaparecido, a pesar de que no se ha tenido contacto por radio con él, desde hace casi nueve horas.

«No puede descartarse la posibilidad —agrega— de que el aparato haya desviado su ruta por avería de la radio y haya tomado tierra en algún aeródromo en el que pueda hacerlo sin la ayuda del aparato de radio».

Se informa también que el avión tenía todavía combustible para tres horas más de vuelo desde el momento de entregar el comunicado a la una y media de la tarde (hora española).

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Ayer tarde murió el Obispo de Córdoba

Llevaba veinte días en estado gravísimo

Telegramas de pésame del Caudillo, del Nuncio de Su Santidad y de numerosas personalidades

CORDOBA. — Alrededor de las ocho de ayer tarde ha fallecido el obispo de la diócesis, fray Albino González y Menéndez-Reigada. En el momento de fallecer rodeaban al prelado sus sobrinos don Anselmo y don Pelayo, este último párroco de esta capital, y el capellán señor Padilla. La triste noticia fué comunicada a S. E. el Jefe del Estado, al Nuncio de Su Santidad y al ministro de Justicia.

—xx—

CORDOBA. — El prelado de la diócesis, fray Albino González y Menéndez-Reigada pasó a mejor vida después de estar por espacio de veinte días en estado gravísimo, en algunos momentos casi preagónico. El día de hoy lo había pasado mal. Al difundirse la noticia acudieron al Palacio Episcopal todas las autoridades y numerosas personas de todas las clases sociales. Poco después de producirse al fallecimiento, telefónicamente se comunicaba la triste noticia al Arzobispo de Sevilla, de cuya jurisdicción depende el Obispado de Córdoba. Todos los círculos y centros de la capital han cerrado sus puertas y colocado colgaduras negras en los balcones en señal de duelo.

A las nueve de la noche, por Radio Córdoba, el deán de la Catedral, como presidente del Cabildo, comunicó al pueblo de Córdoba la triste noticia de la muerte del querido obispo de Córdoba, rogando al clero regular y secular apliquen oraciones por su alma.

Poco después del triste acontecimiento el prelado fué amortajado con el hábito dominicano, ya que pertenecía a esta Orden, y pasando a la capilla del Palacio, donde quedó expuesto hasta el día del sepelio y por cuyo lugar pueden desfilar todos los cordobeses que lo deseen. Han sido convocados urgentemente los componentes del Cabildo Catedral para nombrar vicario general y decano del mismo. Radio Córdoba suspendió su emisión de la noche en señal de duelo.

EL SABADO SERAN EXHUMADOS SUS RESTOS

CORDOBA.—En el Palacio Episcopal se ha reunido el Cabildo Catedralicio bajo la presidencia del deán, don José Padilla, quien comunicó a los reunidos la noticia del fallecimiento del prelado. El Cabildo acordó celebrar el sábado por la mañana una misa de «corpore insepulto» en la capilla pública del Palacio. A las once de esa misma mañana será trasladado el cadáver al túmulo levantado en la Catedral, en donde se celebrarán solemnes exequias por su alma; según el ceremonial de obispos, seguidas de la oración fúnebre. El cadáver recibirá sepultura en la capilla del Cristo de las Animas, de la Catedral, en donde está enterrado el famoso historiador peruano, el inca Garcilaso.

El Ayuntamiento, que estaba celebrando sesión cuando conoció la noticia del fallecimiento del prelado, se trasladó en corporación al Palacio Episcopal y expresó al deán, en nombre de la ciudad, el sentimiento por la muerte del obispo.

Durante la noche han estado doblando las campanas de la Catedral y de los pueblos de la diócesis. Se han recibido numerosos telegramas, entre ellos de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado, del Nuncio de Su Santidad, ministro de Justicia y varios prelados, sumándose al dolor de la ciudad.

BIOGRAFIA DEL OBISPO DE CORDOBA

Fray Albino González y Menéndez-Reigada era asturiano. Hijo de labradores, nació hace setenta y siete años, en Cangas de Narcea. Cerca de Cangas se alza el famoso convento dominico de Corias de Pravia, el que allí llaman el Escorial de Asturias. Allí estudió y ahí —hombre de vocación temprana— tomó el hábito de la Orden, a los quince años. De Corias pasó al convento salmantino de San Esteban. Dos egregias figuras dominicas, el padre Getino y el padre Arintero, restaurador de la mística española, influyeron decididamente en la formación espiritual e intelectual de fray Albino, quien, al mismo tiempo que en San Esteban, cursa Filosofía y Teología en la Universidad Literaria, donde trabó conocimiento con Unamuno, se licencia en Derecho y en Filosofía y Letras. Esta intensa y completa formación cultural se corona con el doctorado en Filosofía, obtenido en Madrid, en la Universidad, en 1911.

Tras él, en posesión de una beca, sale a ampliar estudios en Italia y Alemania. Recorrió entonces casi toda Europa. Cuando vuelve a España se le encomienda la dirección de «La ciencia tomista», en la que sustituyó al propio padre Getino, prueba de la altura y madurez conseguida por fray Albino en plena juventud.

Prior del convento de Santo Domingo, de Madrid, y profesor de la Academia Católica Universitaria, la Orden le otorga el título de maestro en Sagrada Teología y predicador general. Y son notables, en efecto, los sermones que predica por entonces, verbigracia en la iglesia de San Ginés, seguidos por gran multitud de fieles y aún por curiosos de la fama del predicador, entre los que promueve no pocas conversiones. En diciembre de 1924, a los cuarenta y tres años de edad, es preconizado obispo de La Laguna (Tenerife), la diócesis más joven de España. Crea allí nuevas parroquias, amplía el Seminario, reorganiza la Acción Católica, combate con energía y firmeza las asechanzas de las logias, muy activas por aquellos años. En 1925 tenía la diócesis veinticinco sacerdotes. En 1946, ciento diecisiete. Cuando el señor Menéndez-Reigada se disponía animosamente a duplicar tan fecunda labor, en 1948 es promovido a la diócesis de Córdoba.

SU GRAN OBRA SOCIAL

El congénito dinamismo espiritual y aún material de fray Albino encuentra en Córdoba una provincia necesitada de gran transformación social, pábulo a su insaciable sed de apostolado. Este recio asturiano, parco y austero hasta extremos de increíble frugalidad en el comer, despliega en el campo cordobés una energía arrolladora. En corto número de años desarrolla una ingente acción social. Las cinco mil viviendas para familias trabajadoras erigidas por su iniciativa y merced a un sistema que, proporcionando trabajo a millar y medio de obreros y empleados, permitió notorio ahorro de los gastos de construcción, eran puestas recientemente como ejemplo de alta política social por Radio Vaticano. Viviendas individuales —es decir, familiares— con su típico patio interior. De este modo se alzaron en los aledaños de Córdoba barrios enteros, con su parroquia, su escuela, sus establecimientos deportivos, cines y comercios...

Una verdadera ciudad satélite ésta de la Sagrada Familia, que alberga en su seno una fábrica de cerámica, otra de cemento y talleres de carpintería y cerrajería. Otro detalle significativo, desde que fray Albino fué obispo, Córdoba quedó sin mendigos. Todos ellos han sido recogidos en la casa de Nazaret, ganándose decorosamente su propia vida: talleres, dispensarios y un seguro especial cuyas cuotas se cubren con los ingresos de nueve bares, todo por iniciativa del celoso pastor están en servicio.

Y esta labor eficacísima se cumple por fortuna sin perjuicio de una intensa obra intelectual; de pláticas y conferencias, de participación en conferencias y congresos internacionales, con los viajes consiguientes. En 1946, en Argentina; en 1949, en Méjico; en 1954, en Bélgica, en Holanda, en Alemania; sólo en ese año hizo cuatro viajes a Roma. El avión es el vehículo peculiar de sus desplazamientos. «Cuando no voy en avión —solía decir— habiendo línea aérea en mi ruta, es señal de que ando muy mal de cuartos.»

Asombra que este prelado, que se ocupaba personalmente hasta del punto de cocción de los ladrillos en las edificaciones de su ciudad de la Sagrada Familia o de la alineación de los equipos de fútbol en que compiten sus juveniles moradores, pudiese entregarse a especulaciones de alto valor místico, como en «La ciencia del amor», o sus repetidas pastorales sobre la oración; a múltiples trabajos doctrinales sobre el salario, la vivienda, la participación en los beneficios, la modernización del campo, la enseñanza, la aristocracia, la convivencia internacional o al misterio de la Iglesia...

Todo lo pudo por su gran fortaleza física y mental, apoyada sólidamente en una fe de hondas raíces en el seno familiar —los cuatro hermanos de fray Albino, dos varones y dos hembras, han vestido el hábito dominicano— y acrecentada por una intensa y vigilante vida intelectual, con la que fray Albino dió nuevo brillo a la esparolísima ínclita Orden de Predicadores.

Las deformaciones ideológicas de nuestro tiempo

Por Dámaso Santos

En un breve y apretado ensayo que se titula «Esquema de la subversión de nuestro tiempo», ha descrito el profesor Jesús Fueyo Alvarez el panorama sobre el que el hombre actual ha de resolver el problema de su continuidad histórica. Está consumando su crisis el experimento cultural de la Europa moderna. El desenlace venía anunciado desde el ochocientos a nuestros días por las mentes más alertadas. Pero estas lamentaciones fueron irónicamente escuchadas y en los últimos veinte años todos estamos percibiendo la angustia de haber perdido el timón que gobierna la vida y ante nuestros ojos se hacen patentes las resquebrajaduras del sistema.

Fueyo nos invita a contemplar de cara los hechos. La suerte de los próximos veinte años —dice— depende en buena parte de nuestra serenidad, de nuestra energía, de nuestro tesón y de nuestra inteligencia para articular jerárquicamente los problemas y tratar de resolverlos. Que se quiten del medio, que no estorben, los que traten de enfocar la situación con visión aldeana y con incentivos mínimos de lucha por los votos, de popularidad, de una pequeña carrera política. Los ojos bien abiertos, la mente y el corazón en su sitio es lo que el trance requiere. Estemos dentro de la onda histórica de la subversión y en ella misma hay que hallar las salidas coherentes con la dignidad humana, la justa razón, la vinculación del hombre a su Creador.

Tenemos patente en lo más cotidiano de nuestra vida, en nuestras esperanzas y temores puramente existenciales, el hecho más palpable de esta subversión: la moderna técnica. No pudieron pensar jamás los adoradores decimonónicos del progreso en el alcalce de esta transformación. Desde la automación a la bomba de hidrógeno, desde los oligopolios industriales a la más menuda realización de los avances científicos, el dominio de la naturaleza, las estrategias militares, las transformaciones sociales han variado en proporciones tales que el terror y el optimismo, la esperanza y la desolación se entremezclan en una desconcertante contradicción de la que solamente emerge en diabólica alegría —renacentista y fáustica— el triunfo del hombre creador que quiso prescindir ya en los albores del humanismo del Supremo Hacedor. Llega con ello al ápice —dice Fueyo Alvarez— la creciente gigantomaquia del «yo» que inició el racionalismo. «El hombre concebido a imagen y semejanza de Dios pervierte la conciencia de sí mismo por una exaltación de su propia naturaleza, actuando frente a todo como si su inteligencia y su poder fueran infinitos». En su naturaleza, personalidad y cultura —como señala Romano Guardini— busca su plenitud humana, su finalidad y salvación frente a la muerte y a toda limitación.

Otro síntoma de subversión, de resquebrajamiento de la cultura europea moderna, la señalan —según el esquema del profesor Fueyo— el colmo de las «ideologías». El amasijo de posturas seudofilosóficas que, al ser sustituído el orden providencial, ha pretendido suplantar a éste con utopías, con dogmas políticos y sociales, cuyos «mesianismo, futurismo y maximelismo» alimentan o alimentaron el fuego de muchas revoluciones y han operado con desquiciamiento estremecedor. «Todas las masas de opinión que se arropan tras una ideología, sea ésta la liberal, la burocrática, la nacionalista o la comunista, albergan la convicción de que están llamadas la misión definitiva de la Historia, redimiendo para siempre a la Humanidad».

El marxismo es la deformación ideológica más acabada y completa. Montado en Rusia sobre otras utopías nacionales —la «Santa Rusia» de Dostoyevski— en el progreso indefinido de la técnica, representa la liquidación definitiva del humanismo europeo. Al mismo tiempo —Fueyo Alvarez lo demostraba recientemente en otro sustancioso estudio— que lleva a sus últimas consecuencias lo que este mismo humanismo representaba, crecientemente, de apartamiento de Dios, de sobrevaloración de las posibilidades humanas del hombre independizado de su origen divino, presencia de Dios en su vida y finalidad de salvación en El.

El esquema puede parecer desolador. Pero el hecho de que se haga cuestión en pensadores y políticos, de que tan claramente como lo hace Fueyo se determinen sus notas más acusadas ya es una manera de empezar a conjurar sus efectos. Dicen algunos que Occidente no cuenta con una fuerte ideología que oponer a la marxista, a lo que Fueyo responde que esto es lo mejor y más sano que puede ocurrir. «En todos los campos y en los puestos de máxima responsabilidad, los hombres más lúcidos del mundo libre están cobrando conciencia de los efectos de la degeneración ideológica. «En el fondo de la cultura europea, en medio de la angustia y el vacío que ha producido la crisis de tantos falsos evangelios, late vigoroso el Evangelio cristiano, la razón vuelve a su cauce y se trata de calibrar el alcance verdadero de esos gérmenes legítimos que la subversión transporta. En este nuevo humanismo está la salvación.

Señala también este estudio otra subversión cuyo diseño falta por completar en estos momentos y que ya Spengler anunciaba en sus anticipaciones: la sublevación de los pueblos de color cuya sovietización se teme. «Los líderes políticos e intelectuales de estos pueblos tienen una grave responsabilidad ante el mundo». España —que no ha sido colonialista, como señala Fueyo Alvarez— acaba de pronunciar —¡y ojalá sean oídas!— las palabras más sensatas sobre el problema por boca del Jefe del Estado.

El panorama —dice el ensayista— es de una trágica grandeza. Y es de esperar que Occidente no incurra en los errores con que inicialmente, y con una ingenua esperanza proselitista de sus obras caducas ideológicas, cayó al final de la pasada guerra. Se trata ni más ni menos que de la defensa de «la supervivencia de una cultura milenaria cuyas primeras luces se encendieron también en Oriente y que está fundada sobre los valores absolutos de verdad que no podemos arriar sin minar física y espiritualmente nuestra existencia».

LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO
HOY 14 DE AGOSTO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

13 36 93 653 185 844 552 236
783 797 331 781 563 870 988 578
374 212 902 925 999 111 275 172
557 180 547 448 116 347

MIL

424 106 998 380 821 166 940 004
858 547 672 681 461 066 325 142
906 790 736 443 767

DOS MIL

976 932 367 884 612 765 974 939
394 013 461 505 385 042 488 441
794 333 255 168

TRES MIL

103 458 964 343 306 850 455 429
851 817 088 857 111 334 846 634
326 609 830 215 058 219 647 406

CUATRO MIL

772 817 132 611 305 310 423 597
732 029 331 413 585 548 208 951
060 236 847 406 369 553 626 421
374 897 012 504 001 442 260 759

CINCO MIL

265 741 786 127 797 245 416 527
137 898 476 030 851 254 866 868
517 563 520 723 530 891 442 099
763 223 388 681 334 049 418 320
620

SEIS MIL

237 363 263 616 128 738 296 781
629 098 392 331 940 405 708 661
333 817 150 584 290 113 682 827
566 274 434 469 746 387

SIETE MIL

786 732 563 711 234 366 215 452
936 976 700 988 146 561 326 895
075 165 408 645 144 688 037 674
903 429 449 359 135

OCHO MIL

866 139 422 300 369 471 429 315
191 464 994 793 225 299 733 694
480 778 376 992 165 009 537 004
217 999 794 452 465

NUEVE MIL

032 700 178 459 107 799 280 643
160 822 962 944 176 339 410 476
193 675 868 678 893 082

DIEZ MIL

976 916 652 399 816 344 733 670
624 353 104 042 878 256 047 454
588 626 041 868 976 259 831 992
680 614 309 074 449 354 164

ONCE MIL

750 463 381 912 948 680 090 425
287 583 479 757 186 481 971 469
715 435 004 266 382 263 837 456
807 031 537 664 068 378 191 498
267 106 377 556

DOCE MIL

842 452 056 587 944 359 029 002
704 499 053 346 825 311 724 881
574 377 381 929 808 812 189 350
605 415 695 928 515 801

TRECE MIL

823 030 980 304 995 514 242 933
586 480 323 211 320 145 690 717
197 961 112 918 982 580 983 920
939 452 508 584 851 079 286 228

CATORCE MIL

654 146 358 024 160 409 930 730
290 630 323 970 983 892 094 897
310 205 416 165 665 075 484 191
508 254

QUINCE MIL

180 493 175 874 624 532 894 289
998 278 630 977 647 823 675 097
140 320 374 250 200 871 491 393
380 982 176 652 842 135 068

DIECISEIS MIL

444 097 207 556 023 066 862 976
181 765 195 593 514 486 644 004
847 333 808 727 656 145 360 800
720

DIECISIETE MIL

477 094 538 273 330 166 673 662
029 103 776 884 127 375 578 686
321 097 695 610 655 183 588 698
963 755 746

DIECIOCHO MIL

964 027 735 289 188 707 694 936
335 255 154 162 645 222 845 045
868 038 283 004 667

DIECINUEVE MIL

917 896 222 667 080 394 507 497
334 153 914 952 498 993 001 267
122 280 620 885 759 732 442 064
248 637 812 826

VEINTE MIL

389 489 974 177 805 007 025 190
796 384 369 392 685 218 004 166
410 610

VEINTIUN MIL

972 318 840 320 823 953 882 124
260 826 552 500 012 341 549 943
782 046 932 804 611 616 203 444
220 126 195 907 536 742 140 525

VEINTIDOS MIL

170 432 963 604 484 052 506 078
712 384 276 964 954 351 249 733
725 317 975 78 606 871

VEINTITRES MIL

503 537 325 683 867 881 935 004
141 575 123 689 954 908 277 537
987 590 007 261 398 292 576 736

VEINTICUATRO MIL

397 122 915 563 084 424 688 063
650 207 020 156 168 152 842 506
061 023 573 415 801 214 830 839
271 069 592 398 130 198 947

VEINTICINCO MIL

067 811 899 436 049 103 502 686
424 842 998 563 350 739 556 626
185 237 551 712 107 099 150 786
203 682 035 124

VEINTISEIS MIL

684 328 719 273 837 766 796 223
099 365 174 299 596 512 328 079
514 890 316 130 004 799 752

VEINTISIETE MIL

124 656 491 850 595 353 599 510
963 604 679 695 759 992 726 616
021 891 694 219 116 413 999 662
094 728 906 213 177 109 384 817
725 672 746 996 562 045

VEINTIOCHO MIL

976 145 336 503 723 087 809 946
567 154 614 392 936 218 775 085
576 427 871 911 292 448 231 606
097 328 262 146 352 641 993 214
732

VEINTINUEVE MIL

697 512 409 448 163 274 394 187
634 051 087 345 054 354 040 818
505 785 474 206 922 892 786 238
943 839 466 495 742 789 678 313
346 479

TREINTA MIL

700 244 934 851 270 710 453 848
583 882 070 875 263 874 376 048
006 785 346 321 897 525 337 010
854 843 798 534 045 293 603 033
576 471 187 382

TREINTA Y UN MIL

170 399 207 020 018 633 154 193
662 801 573 459 815 851 896 629
032 792 422 999 611 181 931 546
548 705 941 521 343 328 668 021
391 423

TREINTA Y DOS MIL

114 805 851 070 151 526 450 093
965 861 896 796 678 702 253 443
544 642 275 061 097 252 347 496
232

TREINTA Y TRES MIL

980 701 361 111 275 327 665 002
624 686 433 395 844 658 376 134
230 360 987 804 877 660 788 947
548 769

TREINTA Y CUATRO MIL

321 789 546 401 105 252 406 328
872 072 204 010 034 047 646 521
509 379 588 589 779 090 888 045

TREINTA Y CINCO MIL

940 314 636 234 726 516 529 037
245 162 079 145 545 081 071 983
036 667 631 309 888 835 851 804
601 639 714 139 716 509 493 635
598

TREINTA Y SEIS MIL

880 623 535 929 954 488 694 912
726 317 264 324 687 938 797 265
150 470 523 233 469 305 182

TREINTA Y SIETE MIL

774 743 994 622 150 177 475 962
061 992 093 870 465 542 161 747
140 673 484 972 442 368 709 106
120 645 775 694 505 630 613 819
750 940 484 628 461 901 055

TREINTA Y OCHO MIL

108 698 306 511 290 829 276 786 954
150 920 124 435 435 213 216 515 036
252 062 676 479 199 051 744 101 957
584 796 389 446 116 289 724

TREINTA Y NUEVE MIL

195 424 931 693 344 836 568 666 077
835 638 663 044 523 484 268 157 355
268 237 545 808 852 585 431 554 327
062 063 958 364 745 299 457 161 859
384 099

CUARENTA MIL

502 694 200 877 657 043 862 936 898
627 481 389 576 671 174 740 578 715
746 152 543 906 357 571 583 382 437
906 780 933 667

CUARENTA Y UN MIL

180 532 282 941 513 260 009 745 801
291 593 716 011 176 046 034 414 754
493 149 151 709 581 609 522 528 237
491 922

CUARENTA Y DOS MIL

031 616 301 368 621 475 305 468 998
800 294 520 808 832 105 413 072 424
978 162 716 625 631 663 582 058

CUARENTA Y TRES MIL

066 413 028 621 266 011 595 548 584
331 112 910 903 892 499 362 523 383
825 319 633 544 981

CUARENTA Y CUATRO MIL

156 793 007 121 607 737 714 453 663
407 944 536 305 655 104 624 120 814
483 935 563 555 652 917 162 017 217
194 719 708 678 358 081 038 584

CUARENTA Y CINCO MIL

812 915 315 074 233 269 925 392 799
067 717 241 645 399 233 49 107 114
790 177 848 630 625 023 152 578

CUARENTA Y SEIS MIL

322 279 447 779 532 505 010 149 178
913 613 423 141 888 292 424 287 418
284 643 757 24 0067 215 024 084 884
125 621 717 848

CUARENTA Y SIETE MIL

776 771 434 493 891 242 088 991 248
249 198 179 492 905 504 815 869 558
146 820 811 166 513 868 923 005 423
715

CUARENTA Y OCHO MIL

391 271 613 999 133 658 830 145 793
629 838 758 610 281 620 438 555 901
949 048 343 869 362 987 259 838 595

CUARENTA Y NUEVE MIL

559 998 037 390 926 687 650 675 223
283 531 362 439 917 947 188 608 840
233 721 817 893 475 313 177

CINCUENTA MIL

945 685 312 946 182 838 077 760 831
570 776 069 111 652 418 088 488 939 534
789 143 766 365 101 713 030 533 724
848

CINCUENTA Y UN MIL

867 928 141 618 870 265 016 892 269
051 297 071 871 870 987 584 009 251
985 680 036 158 114 948 081 225 223
386 405 602 218 551 587 823 221

CINCUENTA Y DOS MIL

377 970 146 829 570 269 490 897 343
821 144 175 578 823 253 898 127 674
723 552 321 647 619 599 220 623 3[illegible]
772 423

CINCUENTA Y TRES MIL

441 702 386 066 713 079 681 509 373
500 111 525 653 038 618 780 619 416
485 679 697 625 156 152 581 695 399
622

CINCUENTA Y CUATRO MIL

556 540 534 013 387 328 510 518 238
478 181 322 1885 495 815 473 633 218
221 986 943 482 895 779 464 236 545
402

CINCUENTA Y CINCO MIL

986 582 360 363 951 125 761 925 797
295 037 586 311 434 693 528 773 410 383
159 883 211 416

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

33.421 Madrid (2), Badajoz, Rociana.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

21.081 Huesca, Badajoz, Barcelona, Quintanar de la Orden, Madrid.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

19.235 Almería, Almansa, Sabadell, Fuentes de Andalucía, Bilbao, Oviedo.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

995 SEVILLA, Barcelona (2), Cádiz, Cabra, Madrid.
6.668 Cortes de la Frontera, Castuera, Valencia, Murcia, Córdoba, Vallecas.
14.649 Madrid (2), Orense, Barcelona, Avilés, Canillas.
15.145 SEVILLA, Madrid (2), Pamplona, Barcelona.
16.934 Madrid (2), Zaragoza, Barcelona, Talavera de la Reina, Badajoz.
19.865 Madrid (2), Jerez, Bilbao, Vigo, Getafe.
28.307 Valencia.
28.409 Guadix, Madrid (2) SEVILLA, Sabadell.
30.824 Barcelona, Madrid, Linares, Osuna, Badajoz, Arganda.
35.531 Rociana, Las Palmas, Barcelona.
43.400 Lucena.
54.637 SEVILLA, Santander, Bilbao, Madrid, Tetuán, Coruña.

CALLE SIERPES



CARNE DE LA ALGABA

Otro nuevo descubrimiento policial de venta de carne clandestina y, naturalmente, los protagonistas son vecinos del simpático pueblo de La Algaba. ¡Como que en la susodicha localidad, una casa sí y la otra también es «matadero particular»! No tiene más explicación la cosa. Y bien redondo que debe ser el arriesgado negocio cuando nuestros vecinos insisten con tradición apabullante. Habrá que ver, además, lo que tendrán que inventar las infractarios para burlar las vigilancias policiales en un pueblo tan pequeño y donde la vida y milagros de cada cual debe saberse al dedillo. El hecho, archirrepetido, constituye una vulgar estafa, además de un peligroso atentado contra la salud ajena, por eso debe perseguirse a rajatablas el delito y castigarlo de forma severa y eficaz, dando ejemplar escarmiento a quienes lo practican. Será la única manera de convencer a los contumaces algabeños para que cesen de proveernos solapadamente de filetitos de asno y chuletitas de mulo. Es digno de alabanza ese afán de riqueza y prosperidad que los vecinos de La Algaba sienten, pero nos parece abusivo el método empleado. ¡Con lo productivo que es por allí el agro!

DE LA ALGABA... ¡CARNE!

La Policía «pesca» a un vecino de La Algaba traficando en carne clandestina. El inspector pregunta al delincuente:

—Así que vendiendo burro por vaca... ¿Habrá ganado mucho dinero?

—Alguno... pero no mucho...; no crea usted, esto tiene muchos gastos...

—Pero usted llevará ya algún tiempo dedicado a este delictivo menester...

—Poco, señor inspector; poco...: cuatro meses...

—Que serán cuatro años...

—¡Ay, si yo llevara cuatro años en el negocio, refonearía Peralta en lo alto de una bicicleta!

¡VAYA CALOR!

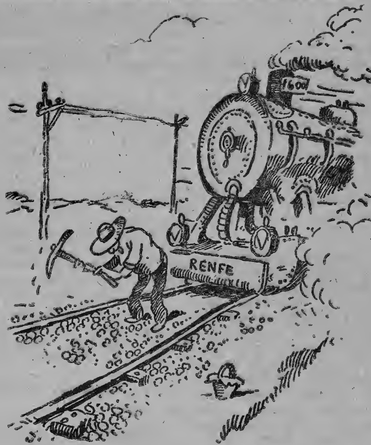
—¡Cómo sopla Febo! Hoy ha sido, sin duda, el día de más calor que hemos tenido este año.

—El día de más calor fué el domingo: San Lorenzo, el mártir que murió quemado en la parrilla.

—Pues entonces es que se dejaron la candela encendida...

GROCK.

TROPEZONES DICE...



Y... ADEMAS SORDO
Era tan poco en la «vía» tan poco que nada era...

Sucesos de ayer a hoy

SE DESPLOMA LA TECHUMBRE DE VARIAS CASAS EN LA CIUDAD JARDIN

Por fortuna no hubo que lamentar víctimas

Ayer tarde, en la calle Juan Bautista (Ciudad Jardín) se produjo el desplome de la techumbre de las casas números 14, 16, 18 y 20 de la citada vía.

Por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales, poniéndose a salvo todas las familias que las habitaban.

El personal de bomberos acudió al lugar del suceso, procediéndose por el aparejador del Servicio, señor Alvarez Dardet, a un reconocimiento de los citados inmuebles, siendo adoptadas las medidas pertinentes.

LE QUITAN LA MOTO A UN TURISTA

Al súbdito de nacionalidad francesa, con residencia en Argel, George Gelabert, de la puerta de la pensión donde se aloja en la calle Mariano de Cavia le ha desaparecido su moto, matrícula 235-FH-91.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En la casa de socorro de Triana, por el personal sanitario de servicio, doctor Perea y practicante señor Gualberto, ha recibido curación Joaquín Rodríguez Amores, de treinta y nueve años de edad, con domicilio en la calle Luis Mensaque, 5, de contusiones y erosiones varias en distintas partes del cuerpo, de pronóstico reservado, que momentos antes había sido atropellado por una moto cuando transitaba por el Patrocinio.

SE QUEDA DORMIDO Y LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 10.000 FRANCOS y 400 PESETAS

El joven estudiante de nacionalidad francesa Alan Guillón, de diecinueve años, que visita nuestra ciudad en viaje de turismo, a la una y media de la madrugada se sentó a descansar unos momentos en uno de los bancos de los Jardines de Murillo, quedándose dormido.

Al despertar notó que le había desaparecido la cartera, en la que guardaba 10.000 francos franceses y 400 pesetas y documentos de su interés.

CONTINUA LA LIMPIEZA DE «TELARAÑAS»

A Manuel Rodríguez Segura, de 19 años, con domicilio en Luis Montoto, 35, de la puerta de Correos le ha desaparecido su bicicleta, con equipo eléctrico, que valora en 1.800 pesetas. La máquina tiene la matrícula JB-93.

—También a Agustín Anrón Fernández, de veintitrés años, de profesión dependiente, con domicilio en calle Joaquín Costa, 23, ha denunciado que de la parada de vehículos que existe ante el campo de deportes del S. E. U. le ha desaparecido su bicicleta.

Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

JUNTA PROVINCIAL DE SEVILLA

Habiendo tomado la Hermandad de Alféreces Provisionales el acuerdo de crear una condecoración para ser concedida a aquellas madres de los alféreces provisionales caídos en nuestra Cruzada de Liberación Nacional, consistente en una estrella laureada de seis puntas, como la que lucieron sobre su pecho aquellos gloriosos «estampillados» hacemos un llamamiento a todas las madres de todos aquellos alféreces de Sevilla y su provincia muertos en campaña, para que se pongan en contacto con esta Junta Provincial, enviando los siguientes datos: Nombre y apellidos del oficial caído, indicando la unidad en que combatió, fecha de su nombramiento y de su muerte y circunstancias en que ocurrió, nombres y apellidos y dirección de los padres.

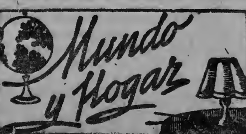
Estos datos deben ser dirigidos a las oficinas de esta Junta Provincial de la Hermandad, Avenida de Ramón de Carranza número 4, bajo derecha, Sevilla.

Mañana, la solemne procesión de la Virgen de los Reyes

Mañana, viernes, festividad de la Asunción, de la Santa Iglesia Catedral sale procesionalmente la Patrona de la archidiócesis, la Santísima Virgen de los Reyes.

Este año, como es sabido, ha sido ampliado el recorrido procesional, dando totalmente la vuelta al templo metropolitano, para entrar por la Puerta de los Palos, por la que también, como es tradicional, hace su salida.

Los cultos en la Catedral darán comienzo a las cinco y media de la mañana, con misa solemne, que se celebrará ante la Santísima Virgen, situada en su «paso» en el trascoro del citado templo, y recogida la procesión, el solemne pontifical en la capilla mayor, que finaliza con la bendición papal.



NTRA. SRA. DE LOS REYES

Mañana, festividad de Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de la ciudad y de la archidiócesis hispalense, celebrarán su fiesta onomástica, entre otras damas y señoritas, la condesa de Campo Alange (nacida Laffitte y Pérez del Pulgar), la señora de Sánchez (don Juan Miguel), Reyes Lallena y las señoritas de Fernández Díaz, de Pera, de Rodríguez Cañas y de Lafita y Gómez-Catón, a las que deseamos muchas felicidades.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Eusebio, Marcelo, Calixto, Ursicio, Demetrio y Anastasia. Misa de la Vigilia de la Asunción. Morado.

SANTOS DE MAÑANA.—La Asunción de Nuestra Señora, Tarsicio, Alipio y Armeño. Misa de la Asunción. Blanco. Jubileo.—En la iglesia de las Religiosas Capuchinas.

ADORACION NOCTURNA. Día 14, turno número 14, San Juan Bosco, en la Residencia Salesiana de la Trinidad. Turno número 35, Vera Cruz, en la capilla de Jesús.

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS, PP JESUITAS.—Mañana, día 15 a las diez de la mañana, se celebrará, (D. m.), solemne Misa armonizada que oficiará el reverendo padre superior de esta Residencia, quien recibirá de los hermanos Rafael Gutiérrez Revuelto y Juan Vázquez García su incorporación definitiva en la Compañía de Jesús.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia hoy, jueves, día 14, de siete y media a ocho y media de la tarde. Se recuerda a sus discípulos la obligación de asistir con puntualidad, así como a las Misas que se oficiarán por la intención de sus bienhechores.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se registró en Sevilla, el siguiente movimiento demográfico:

San Román.—Nacimientos, 13; defunciones, 5.

San Vicente.—Nacimientos, 5; defunciones, 3.

Salvador.—Nacimientos, 20; defunciones, 2.

Magdalena.—Nacimientos, 6; defunciones, 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Buque a motor: Bernhard Ingalsson (alemán); Petrolero: Camposines; Pesqueros: Ver día.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Exermont (norteamericano) y Monte Banderas; Motonave: Costa Americana; Motoveleros: Cala Bonita y Mañana.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Monte Abril, Leo, Zorroza, Cilurno, Miguelín Pombo, Scheersberg, Plus Ultra, Castillo Frías, Bernhard Ingelsson y Camposines, con los pesqueros: Mari, Juan y Verdía.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Pachina, Monte Betayo, Genoveva Fierro, Manen, Golondrín, Juan Francisco, Toralín, Tarragona, Castillo Noreña, Alcatraz, Puente del Puerto, Martínez y Alonso, Almadrabero, Santa Filomena, Díaz de Solís y Tormes.

Extranjeros: Heinrich Udo Schulte, Schwaneck, Floria, Fortuna, Pasajes, Athinai, Grundsunda, Elizabeht Amlie, Wilhelmina, Montclair, Ruht Lykes, Ferdinandstor, Fauna, Cernay, Muswell Hill, Ruhrort, Ada Gorthon y Loide Haiti.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. San Jacinto, 23; Avda. de Coria, 33; (Barrio León); Avda. República Argentina, 3 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Fza. San Marcos, 7; Pza. Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Progreso, 15; Pza. de San Leandro, 14.

De 11 noche a 9'30 mañana. Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

803

Página de Arte en Bruselas

por Salvador Jiménez

Para nadie es un secreto que, tocando al arte, España cuenta en primera línea. Hoy, como ayer, ésta es verdad de a puño. En Bruselas, con ocasión de la «Expo 58», hay buena ocasión de comprobarlo. Tanto en el Pabellón de España como en las numerosas muestras de arte contemporáneo que se alojan allí, la firma de nuestros artistas vuelve a acreditar el nombre de España en estos altos menesteres de la creación.

Nombres jóvenes, actuales, de ahora mismo, como los de Vento y Redondela, Mampaso y Fetio, Clavo y Juan Guillermo, José Luis Sánchez y sigue la brillante trenza de etcétera, figuran en la galería que en nuestro Pabellón muestra lo que se hace aquí en pintura. A su lado, como amparándolos, cuadros de Picasso y Juan Gris, de Solana y, ¿por qué no?, aunque a uno no le guste ni poco ni mucho, Dalí. Sin engaños ni calculada oferta, ofrecemos allí lo vivo y palpitante de nuestro arte de hoy. Es una exposición que igualmente, con los mismos o parecidos nombres, la hubiésemos podido encontrar hace una semana en una galería de Madrid o Barcelona. Y me gusta este gesto honrado y sincero de explicar lo que de verdad tenemos, que es de monta. Otra colección de tapices realizados por artistas actuales, la misma que no hace mucho en el Ateneo fué exhibida con éxito, decora las casi aéreas y luminosas paredes de la casa española en la «Expo. 58», y el mundo tiene así ocasión de comprobar, una vez más, la personalidad creadora de nuestro pueblo, la buena forma artística de nuestra juventud que, apunte mañana a más abiertos o limitados horizontes, aparece ahora como una buena baza, con lenguaje del momento, con personalidad indiscutible.

Sin caer en ninguna torpe tentación de mal entendido orgullo nacional, para nadie es un secreto que todo el arte contemporáneo, tan rico y múltiple, con una brillantez e importancia realmente excepcionales en la Historia, tiene sus capítulos fundamentales inspirados en nuestro arte. Si Cezanne es el padre, Goya es el abuelo, y de ahí arranca todo el vuelo poderoso que conduce hasta la orilla de hoy mismo, a las puertas del arte abstracto. Una bien ordenada historia de cuáles han sido sus pasos y mudanzas, su crecimiento y derivaciones, se ofrece en el Palacio de Bellas Artes de la «Expo» bajo el título de «50 años de pintura contemporánea». Desde el impresionismo al abstracto, pasando por el cubismo, expresionismo, surrealismo y otros apellidos, se puede seguir, al pie de la línea y del color, de la composición y la manera de ver, el rico proceso que el arte ha seguido a lo largo del siglo XX. Es un esfuerzo monumental el que se ha hecho para reunir allí la apretada síntesis de este fecundo tiempo, nueva y dorada edad de la creación universal. Y junto a los Cezanne y Van Gogh, Gauguin y Modigliani, Chagall y Klee, Chirico y Kandisnky, Mondrian y Campigli, Matisse y Degas, y sigue la brillante lista, los españoles ocupan, claro está, lugar preferente, relevantísimo. Solana, con un cuadro solo, no quizá de lo más representativo, «La visita del señor obispo», y Juan Gris, Dalí, Miró y, sobre todos, el genio único de Pablo Ruiz Picasso.

Difícilmente podría entenderse la historia del arte contemporáneo sin las páginas españolas tanto lo han decidido y orientado, influído y sobresaltado. Unicamente, por lo que hace a la escultura, andamos flojos. Al lado de los Moore, Giacometti, Marini, Butler y Galder, no estamos bien representados. Uno echa de menos allí a Chichola, Oteiza, Planes y Ferrant. Que no es poco decir. Pero sin ponerle peros a la muestra, aunque los tiene y podrían encontrárseles, hay una legítima alegría recorriendo sus salas. Es la de que España cuenta y muy decisivamente en el arte de nuestro tiempo. Una gran presencia que se suma resueltamente a la brillante exhibición, que permite ver juntas cosas que andan domiciliadas en las cinco partes del mundo.

Visita de una centuria almeriense del Frente de Juventudes a la Hermandad de la Virgen del Mar

La centuria «Virgen del Mar», del Frente de Juventudes de Almería, que ha realizado una marcha volante a Yuste, visitó en la tarde de ayer la iglesia de la Misericordia, depositando un hermoso ramo de claveles y un banderín en el altar de la Santísima Virgen del Mar.

Se entonó una Salve. Fué un acto sencillo y emocionante por cuanto recogió la sincera piedad de estos muchachos, que en su visita a Sevilla no han querido dejar de honrar a su excelsa Patrona.

Fueron recibidos en la puerta del templo por el teniente hermano mayor, don Mario López Rodríguez, y otros miembros de la Junta de gobierno de la Hermandad, y después del acto religioso recorrieron las dependencias del palacio de la Misericordia, oyendo las explicaciones del archivero del mismo, señor Ruiz Campos.

El jefe de la centuria hizo entrega de un donativo para la Hermandad, en nombre de todos los visitantes.



CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. El gran film «La ley del silencio», con Marlon Brando y Lee J. Cobb. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado, 25375-21636), 5,30, continua. Hoy, grandioso estreno de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandra Miló y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Reposición de la interesante producción en technicolor «Chacales del mar». (Yvonne de Carlo, John Ireland, James Craig). Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado). Teléfono 25533. 5,30. La gran superproducción en technicolor «La ventana indiscreta». James Stewart y Grace Kelly. Mayores. Ultimo día.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito cómico. «Platillos voladores». Resortes y Evangelina Elizondo. Mayores. Ultimo día.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. «Sólo una bandera». Alan Ladd, Lizabeth Scott. El más vigoroso drama militar. Technicolor. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. «Pajarraco millonario», dibujo en tecnicolor, y 2.º El maravilloso film en tecnicolor «Donatella». (Cinemascope). Con Elsa Martinelli y Gabriele Ferzetti. Autorizada.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. La más deliciosa narración de amor de nuestro tiempo. Cinemascope. «Donatella». Eastmancolor. Elsa Martinelli, Grabielle Ferzetti. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la chispeante producción de Sarita Montiel «Ahí viene Martín Corona», con Pedro Infante. Alegres y deliciosas canciones. Unico día. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. El formidable technicolor de aventuras en cinemascope, «Zarak», con Víctor Mature y Anita Ekberg. Autorizada. Ultimo día.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. El gran acontecimiento de la temporada. «El bebé y el acorazado». Maravilloso tecnicolor. Por John Mills y Lisa Gastoni. Autorizada.

* DELICIAS. (56227). Avenida Cruz Roja. 9,30. Un film de acción continua. «Vera-Cruz». Technicolor. Gary Cooper, Burt Lancaster y Sarita Montiel. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción de gran éxito «Un traje blanco», por el niño Miguelito Gil. Autorizada.

* GRAN PODER. (Teléf. 11965). 9,30. La simpática superproducción «Una herencia de miedo», con Jean Martin y Jerry Lewis. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,15, continua. Una intrigante aventura en el Oeste. Cinemascope. Technicolor. «El hombre de Laramie». James Stewart, Kathy O'Donnell. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La gran superproducción en tecnicolor «Vals real». Gran éxito. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El film dramático y humano de gran acción policíaca, «La ventana», por Ruth Roman y Boby Driscoll. Autorizada.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Silvia Morgan en un drama incomparable. «La mestiza». Mayores.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). El más emocionante cinemascope en tecnicolor, «Tempestad sobre el Nilo». El valor de un cobarde exaltado al heroísmo. Con Anthony Steel y Mary Ure. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Contrabandistas internacionales de marfil, a través de una ruta llena de peligros y de emociones. «Al Oeste de Zanzíbar». Technicolor. Anthony Steel, Sheila Sim. Autorizada.

* REGINA. 1.º «Concierto para un condenado», dibujo en tecnicolor. 2.º Rock Hudson y Dona Reed en «Fiebre de venganza». (Technicolor). Sólo el temible y mortífero sonido del revólver pudo imponer respeto a una sanguinaria banda de forajidos. Unico día. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. 1.º Imágenes de la VIII Copa Latina, y 2.º El film poético y profundamente humano «El maestro», por Aldo Fabrizi, Alfredo Mayo y Mary Lamar. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Luchas, acción y amor en la apasionante superproducción en technicolor «Davy Crockett». Fess Parker. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. Kirk Douglas y Elsa Martinelli en la más espectacular y emocionante producción en cinemascope, «Pacto de honor». Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la gran superproducción llena de realismo «¿Con quién andan nuestras hijas?», por Yolanda Varela. Eastmancolor. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la maravillosa superproducción Metro Goldwyn Mayer, en technicolor, «Rapsodia». Una apasionante historia de amor. Con Elizabeth Taylor, Vittorio Gasman y John Ericson. Mayores.

* SUR. (Heliópolis). Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Fernando Fernán Gómez en su última y más divertida película. «El malvado Carabel». Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,30. Cuatro hombres viviendo en medio del odio, la venganza y el rencor. «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.

* TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. La más bella aventura amorosa, «La princesa y el capitán». Eastmancolor. Ingrid Andrée, Gerhard Riedmann. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. El emocionante film de misterio, intriga y acción policíaca, «El solitario», por Michael Redgrave, Leo Genn, Ann Todd y Kieron Moore. Mayores.

VARIOS

* CIUDAD JARDIN. 10,30 noche. Circuitos Saavedra presenta el mano a mano más interesante de todos los tiempos. «Desafío de coplas», con Rafael Farina y Porrina, de Badajoz, por primera vez frente a frente. Fernanda Romero (El ciclón del baile flamenco) y la colaboración especial de Pepe Pinto (El caballero del cante), Carmen Moreno, Luis Rueda, Topolino y gran cuadro andaluz. Unico día. Precios populares. Autorizado.

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* PLAZA DE TOROS DE SEVILLA. Once noche. Tercera nocturna de la temporada. Presentación del grandioso espectáculo Renovación de «El Bombero Torero», con el Coyote, Arévalo, Laurelito y Manolín. Los ocho enanitos toreros y la famosa banda «Caravana». Actuación del novel Francisco Rodríguez «Bombita». Precios populares. Sol desde quince pesetas. ¡Un espectáculo inolvidable!

Agnes Laurent

La más fuerte rival de Brigitte Bardot

Su historia y su vida

No es Brigitte Bardot la estrella que acapara toda la popularidad del cine francés. Hay otra que brilla también con luz propia: Agnés Laurent. A Agnés Laurent la conocimos una tarde en el bar de tránsito de Barajas, donde los viajeros trasatlánticos toman una copa, mientras los aviones repostan de combustible. Esta actriz, sin embargo, ha pasado por el Festival de San Sebastián casi ignorada. Agnés Laurent tiene el tipo clásico de la mujer francesa. Más concretamente: está adornada de todas esas cualidades que las gentes que no son de París quieren encontrar en las mujeres de París.



SU BAGAJE

Esta gentil estrella apenas ha abandonado la adolescencia. Acaba de cumplir los diecinueve años. A la capital de Francia llegó desde su rincón provinciano en 1955. Por todo bagaje llevaba una diminuta maleta al brazo, un canario y el título de taquimecanógrafa recién expedido por una academia. Sin embargo, esto le permitió entrar en el ministerio de la Guerra.

—Mi idea al llegar a París era hacer cine, pero se me complicaron las cosas al hallar tan fácilmente trabajo en el Ministerio. No perdí nunca la fe de todo, aunque hubo un momento en que pensé que podía habérseme truncado mi futura carrera artística.

LUIS BUÑUEL

Hasta que un día Luis Buñuel la contrató para hacer «La muerte en ese jardín», en Méjico. Pero aquí pudo haber tenido otro tropiezo grande. Le hubiese bastado con ser un poco sensible a las seducciones del matrimonio. En Santa Cruz encontró a un rico armador que le propuso el matrimonio y una vuelta al mundo en su yate. Pero Agnés rehusó. Prefirió permanecer fiel a sus compromisos, y al sol de Méjico, que el de la Tierra de Fuego. Después de concluir el rodaje regresó a Francia. Volvió sola, naturalmente. Durante un ensayo se encontró con un joven productor que se la presentó al director André Hunebelle. Y éste precisamente buscaba auténticas chicas para rodar «Maniquíes de París». Agnés aceptó y encarnó el papel de una aprendiza en el salón de costura de Madeleine Robinson.

MATRIMONIOS

Pero fuera del «plató» —otra vez el matrimonio—, el protagonista de la película, Yvan Desny, se enamoró de ella. Y Agnés, nuevamente, se resistió. Para que no sufriera adelante inútilmente su cortejador, le explicó lo que ella buscaba en el amor. «No pido más que una amistad intelectual. Alguien con quien cambiar ideas.» Y no debió hablar de Françoise Sagan ni Descartes, su pretendiente, cuando las cosas no fueron adelante. Poco después la llamó el director Ralph Habib para confiarle el papel de una joven estudiante en «Club de mujeres». Y otra vez aquí surge el amor. Agnés puede encontrar por película un matrimonio desdeñado. Durante el rodaje «Jean-Louis Trintignant, el sucesor de Roger Vadim en el corazón de Brigitte Bardot, le confió un día, al abandonar los estudios:

—¡Qué pena no haberte conocido antes que a Brigitte!

POPULARIDAD

Seguidamente le surge un papel en un cortometraje de gran ambición, «Los caracteres, según La Bruyere», que aunque no supone un gran éxito de público la película, satisface sus necesidades intelectuales. De nuevo vuelve a encontrarse a Hunebelle, que le da su gran oportunidad como actriz en «Las colegialas». Aquí se bate Agnés a almohadazos con las más bellas actrices del cine francés en las habitaciones del internado. Pero desde entonces todavía ha hecho alguna película más y posiblemente le haya surgido también otra proposición de matrimonio. Aunque su éxito lo acaba de alcanzar ahora con «Un amor de bolsillo», junto a Jean Marais. Con él precisamente ha estado en San Sebastián. Su labor en este film le ha servido para proclamarse la actriz más popular de Francia. Este triunfo ha inquietado bastante a Brigitte Bardot y no quiere ni oír hablar de Agnés Laurent. Inesperadamente ha encontrado a una fuerte competidora. Una competidora además que es aficionada a recitar versos de Alfred de Vigny a la luz de la Luna.—J. RODRIGUEZ ALFARO.

Hollywood prepara una nueva versión de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis"

Metro Goldwyn Mayer se propone hacer una nueva versión de la novela de Vicente Blasco Ibáñez, «Los cuatro jinetes del Apocalipsis». A este fin la citada productora ha adquirido nuevos derechos de propiedad siguiendo la iniciativa de Sol C. Siegel y Ben Thau, jefes de producción y administración, respectivamente. Hace muchos meses que ambos estaban estudiando la posibilidad de llevar de nuevo a la pantalla la conocida obra del autor español, aprovechando todos los medios modernos de que hoy dispone el cine. De seguir la idea adelante, «Los cuatro jinetes del Apocalipsis» será una de las grandes películas M-G-M del año 1959.

Muchos lectores recordarán que «Los cuatro jinetes del Apocalipsis» fué la película que convirtió a Rodolfo Valentino en astro de primera magnitud. La referida cinta silenciosa se estrenó en 1921, y M-G-M había pagado, la entonces fabulosa suma de 190.000 dólares por los derechos de filmación adquiridos el año 1918.

La película constituyó un éxito sin precedentes. En su producción se emplearon 600.000 dólares, cifra astronómica en aquellos días para una película, pero el éxito fué extraordinario y el tango que bailaba Valentino era incluso objeto de aplausos, dándose el caso en algunos locales de provincias que se paraba la proyección para repetir la del famoso tango.

En el reparto de «Los cuatro jinetes del Apocalipsis» figuraban los siguientes nombres: Rodolfo Valentino, Alice Terry, Joseph Swickard, Alan Hale y Stuart Holmes, dirigidos por Rex Ingram.

La novela se publicó en España en 1916 y en 1918 se tradujo al inglés. Los derechos para América del Norte expiraron en 1946, de manera que ha sido necesario negociarlos de nuevo y como no se trataba de adquirirlos por todo el mundo, la gestión ha sido dificultosa, pues no habían expirado en todos los países, como por ejemplo en Francia, donde los derechos perduran hasta cincuenta años después de la muerte del autor más seis años y 152 días agregados a causa de la primera guerra mundial y cinco años y 126 días por la segunda. Estas negociaciones han sido lo que ha privado de adelantar la preparación del referido film, pues en los estudios han estado más de un año ocupados en allanar todas las dificultades que pudieran surgir a causa de los derechos.

Nada se ha dicho todavía de los intérpretes, pero existen buenos artistas que animarán a los personajes de la leída novela y sabrán superar a Rodolfo Valentino.



LA ULTIMA DE LA FERIA DE MALAGA

MALAGA.—Décima y última de feria. Lleno. Siete novillos de Benítez Cubero y dos de José María Soto. La corrida ha durado cerca de tres horas y media.

Josechu Pérez de Mendoza, en el novillo de rejones, fué ovacionado en su actuación. Después de clavar dos rejones de muerte, pie a tierra, descabelló. (Ovación, vuelta y salida.)

Miguelín, a su primero, faena valiente y variada. Una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, petición de pata, vuelta y salida.) En su segundo, faena valentísima con pases de todas las marcas. Un pinchazo y media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, pata y dos vueltas al ruedo.)

Antonio González, en su primero, faena variada a base de naturales. Una estocada. (Ovación y petición de oreja.) En su segundo, faena muy inteligente, media estocada que basta. (Ovación y salida.) Se enciende la luz.

Pepe Ortiz, en su primero, faena artística. Dos pinchazos y tres descabellos. (Palmas.) En su segundo, faena con pases en redondo y naturales. Dos pinchazos, dos medias estocadas y tres descabellos. El diestro escuchó dos avisos; no obstante, el público le ovacionó por su voluntad.

Pepe Cisneros, en su primero, faena valiente. Un pinchazo, media y tres descabellos. En el que cerró plaza faena valiente a base de naturales. Media estocada, dos pinchazos y varios descabellos, oyendo un aviso, pero pese a lo cual el público le ovacionó y salió a hombros, en unión de Miguelín.

ANTONIO ORDOÑEZ CORTA TRES OREJAS Y GREGORIO SANCHEZ, UNA, EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. — Tercera de abono. Buen tiempo y media entrada. Ganado de Clemente Tassara, que resultó muy bueno, especialmente el primero, que se le dió la vuelta; los dos primeros se rompieron el cuerno derecho al derrotar en tablas.

Antonio Ordóñez, en su primero, faena a base de derechazos, naturales y de pecho, entre ovaciones y música. Termina de soberbia estocada. (Dos orejas y vuelta.) En el cuarto vuelve a realizar faena torera y artística con pases de todas las marcas en medio de ovaciones y música. Mata de una estocada. (Oreja y vuelta.)

Gregorio Sánchez no se confió con el capote. A su primero faena metido en terreno del toro, entre oles y música, para media estocada y descabello. (Enorme ovación, petición unánime de oreja, y como la presidencia no la concede se origina una gran protesta, mientras al diestro se le obliga a dar dos vueltas entre aclamaciones.) En el quinto, faena extraordinaria, también metido en el terreno del bicho, escuchando ovaciones y música. Mata de estocada atravesada y descabello. (Oreja y dos vueltas.)

Chicuelo (hijo), en su primero, faena movida, sin lucimiento, con algunos naturales. Mata de dos pinchazos, media estocada y cuatro intentos de descabello. (Un aviso y pitos.) En el que cierra plaza, faena breve para media estocada.

Antonio Ordóñez y Gregorio Sánchez fueron despedidos con una larga ovación.

MANOLO GOMEZ CORTA OREJA EN SORIA

SORIA.—En el pueblo de Covaleda se han lidiado cuatro novillos de don Seo Casas, de Alfaro (Logroño), bravos.

Manolo Gómez, en su primero, faena breve, para dos pinchazos. (Aplausos.) En el segundo, faena buena, matando bien. (Ovación, oreja y vuelta.)

Pepe Montero estuvo muy valiente en sus dos enemigos, pero desacertado a la hora de matar. No obstante, escuchó muchos aplausos.

En la lidia del cuarto novillo el peón Francisco Simón «Alegrías», fué alcanzado en un muslo, sufriendo un fuerte puntazo; pronóstico menos grave. Salió esta tarde con dirección a Madrid.

FERMIN MURILLO EXPERIMENTA UNA GRAN MEJORIA

BARCELONA.—El matador de toros Fermín Murillo, que sufrió una cogida grave el jueves pasado en la Monumental, ha experimentado considerable mejoría, hasta el punto de confiarse en que sea autorizado para abandonar el lecho en las postrimerías de esta semana.

TOMAS SANCHEZ JIMENEZ Y «EL TANO», CORTAN OREJAS EN FREJUS (FRANCIA)

FREJUS (FRANCIA).—Con reses de Pierre Pouly se celebró una novillada en la que alternaron Tomás Sánchez Jiménez, El Tano y Pierre Schull.

Tomás Sánchez Jiménez cortó una oreja en su primero y al cuarto, las dos orejas, que le fueron llevadas a la enfermería, por haber sufrido un revolcón.

El Tano no estuvo muy afortunado en su primero, al que mató de dos estocadas. En el otro estuvo valiente y cortó las dos orejas.

Pierre Schull decepcionó al público en el tercero y al que cerró plaza intentó hacerle faena, sin conseguirlo.

LA NOVILLADA DE MAÑANA

Reina extraordinaria animación para la corrida organizada por la Real Maestranza de Caballería, para mañana, festividad de Nuestra Señora de los Reyes.

La Empresa ha contratado a los famosos espadas sevillanos Antonio González y Diego Puertas, con quienes alternará el famoso espada de Puerto Real Juan García Mondeño, que lidiarán reses de la acreditada ganadería de don Fermín Bohórquez.

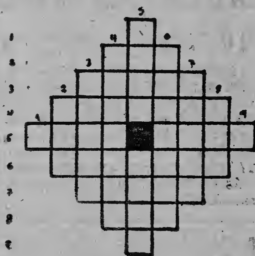
TRIUNFO DE TRINCHEIRA

En la plaza de toros de Argés, con un lleno, se celebró anoche a las once, con asistencia de las autoridades, un festival taurino a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Los rejoneadores José Rosa y Simao da Veiga fueron aplaudidos.

Miguel Báez «Litri» obtuvo un gran éxito, dando dos vueltas al ruedo. Manuel dos Santos, con un toro difícil, estuvo valiente y dió la vuelta al ruedo. Paco Mendes tuvo una gran actuación, siendo aplaudido. Trincheira realizó superior faena con capote y muleta, entre aclamaciones, y dió dos vueltas al ruedo. José Julio dió la vuelta al ruedo en el que cerró plaza.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Número romano.—2: Movimiento convulsivo habitual (al revés). 3: Falte, carezca. — 4: Guijo, fragmentos de piedras, ladrillos y otras análogas.—5: Preposición (al revés). Cada una de las porciones de nieve que caen de la atmósfera.—6: Admirado o enajenado (al revés). — 7: Trae una cosa su origen y principio de alguna causa de cuya sustancia participa (al revés). 8: Asidero en forma de anillo. 9: Vocal.

VERTICALES. — 1: Consonante.—2: Ave carnívora, muy semejante al cuervo.—3: Mamífero carnicero de pelaje espeso y suave.—4: Fundente calcáreo que se emplea cuando el mineral contiene mucha arcilla.—5: Gato (máquina) (al revés). Arte de pesca.—6: Enfermedad de los ojos.—7: Judía verde.—8: Mechinal. — 9: Vocal.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Delátasele.—2: Eleva. Orop. — 3: Cavo. Adamí.—4: Ama. Opurog.—5: Di. Azire.—6: Ociole. Ca.—7: Novena. Lof.—8: Trepo. Dalí.—9: Ella. Zapac.—10: Saltrigrado.

VERTICALES. — 1: Decadentes. — 2: Elamí. Orla.—3: Leva. Ovell.—4: Avo. Arepat.—5: Ta. Ozono.—6: Apila. Zg.—7: Sodurc. Dar.—8: Eraré. Lapa.—9: Lomo. Colad.—10: Epigráfico.



¿QUE SIENTES?

Solución al anterior:

CUADRADOS.

De Nueva York a Londres en menos de seis horas y media

Londres. — El avión comercial a reacción británico «Comet IV» ha conseguido una nueva marca de velocidad, al cubrir 5.600 kilómetros de Nueva York a Londres, en seis horas, 27 minutos, a una velocidad de más de 860 kilómetros por hora.—EFE.

GEOGRAFIA DEL QUIJOTE

Tres pueblos se disputan la cuna del Caballero y Sancho

Los molinos de Campo de Criptana

por Luis Aguirre Prado

IV

EL LUGAR DISCUTIDO

Durante mucho tiempo coincidieron críticas y pareceres en que el lugar nativo de Don Quijote y de su escudero era Argamasilla de Alba, uno de esos lugares de lo que fuera calificado por un escritor hispanoamericano «de gran trampolín de la Mancha», desde el que es «tanto más prácticable y accesible la locura», lugar que siempre estuvo junto al Guadiana, pese a los cambios de situación que tuvo, desde la Moraleja el primitivo asentamiento. Posteriormente se ha sostenido, fundamentándose en ese propósito de confundir al lector que se atribuye a Cervantes, que el lugar de nacencia de Quijano el Bueno es Esquivias y en la actualidad se ha llevado la cuna a la región que confina con Alcudia nombre de resonancia pastoril. Nosotros seguimos la antigua creencia, sin discriminar lo que de certeza exista en unas y otras opiniones, ya que como anteriormente decíamos lo que sólo se puede conjeturar no dispone de apoyaturas ciertas.

Argamasilla o el lugar errante como el Caballero cuya sombra se proyecta sobre ese núcleo urbano, que, con el Toboso, centran el estudio y la interpretación de quienes quisieran aclarar todos los puntos de la máxima obra. Argamasilla sobre el Guadi-Ana, en la nominación arabe. Castillo del Medioevo y buena presa en donaciones reales. Argamasilla fué feudo de la poderosa Orden de San Juan, y estuvo un tiempo poblado por familias de probada hidalguía, amigas de la caza como Quijano. Su prosperidad quedó truncada, como la de tantos otros pueblos de España, con la expulsión de los moriscos. Iba también soterrándose la riqueza de otro que hizo que el Guadiana fuera calificado de «Río de la Plata». Y donde antes era actividad quedó la quietud de la ruina, exteriorizada en los campos yermos, en los edificios caídos, en la disminución del censo vecinal por el éxodo de los que antes se integraban en el canje.

La Casa de Medrano o Casa de Cervantes, según la creencia del pueblo, alterada de su contextura y exterior, y el cuadro de don Rodrigo Pacheco Avilés, son hitos en la seguridad de la progenie argamasillesca de nuestro gran personaje. Y una tradición del encarcelamiento en ese pueblo, por el motivo de haber sido comisionado Cervantes para cobrar el atraso de los diezmos impuestos por los caballeros de San Juan a los pueblos sujetos a su jurisdicción, empresa que llovía sobre mojado, pues que los vecinos de Argamasilla no se hallaban en condiciones de hacer efectivo ese pecho. Quebróse la soga de la protesta por lo más delgado y quien venía con pretensiones tributarias dió con su anatomía en la prisión. La tradición lo asevera.

Y COMENZO A CAMINAR

El Caballero se da a la aventura enderezando los pasos de su filosófica cabalgadura por el «antiguo y conocido campo de Montiel». En las «Relaciones Topográficas de los pueblos de España», mandada a realizar por Felipe II, se halla la descripción de los núcleos de población que formaban en la gran extensión nominada Campo de Montiel, que conociera Cervantes. En esas anotaciones quedan con precisión determinadas las veintitrés villas y aldeas integradas en él, las que aparecen inscritas en el cróquis que acompaña e igualmente se precisan los detalles referentes al campo, en sus aspectos agrario y forestal, la caza y la pesca y cuantos extremos se consideran indispensables para una capacitación bien regulada. Villanueva de los Infantes figura como cabeza del territorio y de los pueblos anotados dos de ellos, Alhambra y Montiel, figuran con jurisdicción: Alhambra sobre Carrizosa y la Aldea y Montiel sobre Torres, Cañamares y Santa Cruz de los Cáñamos. A casi todos esos pueblos dió categoría de villas la Orden de Santiago, a la que estaban sometidos. Extensión célebre en la Historia, el Campo de Montiel mereció que Cervantes lo tomase como escenario de diversas aventuras del héroe, complaciéndose en colocar a éste en ámbito tan nombrado «apenas los pequeños y pintados pajarillos con sus arpadas lenguas habían saludado con dulce y meliflua armonía la venida de la rosada aurora que, dejando la blanda cama del celoso marido, por las puertas y balcones del manchego horizonte a los mortales se mostraba...»

En su segunda salida Don Quijote vuelve al antiguo Campo de Montiel, caminando «con menos pesadumbre que la vez pasada, ya que el Sol, hiriendo de soslayo, «no les fatigaba». A poco daban conocimiento directo con la eficacia de los molinos de viento, los «desaforados gigantes» para Don Quijote, y uno de los elementos más característicos de la llamada. Molinos tan abundosos que Cervantes nos dice que descubrieron «treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo», y aún cuando en la determinación exista algún error consta en relaciones locales y en la estadística que en La Mancha se contó con numerosos molinos, que acusaban su elevada silueta y en los cuales las aspas eran como enormes brazos oferentes. Los molinos que un gran poeta manchego, Alcalde Sánchez, consideró de esta bella manera:

¡Embudo de ilusión, yelmo en lo alto,
gloriosa y peregrina barquillera,
con sus aspas igual que cuatro agujas
que cosiesen el Cielo con la Tierra!

Ya va acuciado Don Quijote por el amor y su invocación le ha costado el primer vapuleo, que los mozos de mulas no eran muy dados a la sutileza. Dulcinea del Toboso, del pueblo nobiliario de los Castillas, Cervantes, Zarcos, Moyas, Morales y Villaescusas, entre otros, también de limpio linaje. Pueblo singular puesto que en él quedó personificado el amor inmaterial, la idealidad sin consecuencia. Pueblo que se mira en las aguas para que también en ellas se dé el espejismo que agranda las proporciones en afán de superación simbólica, demostrativa de que la sucesiva invocación y realce quijotesco es merecedor de amplitudes ambientales. Al Toboso dirije sus ansias y endereza sus pasos Don Quijote, una vez aceptado el envite del bachiller, «que quiso acompañarles media legua del lugar». El Toboso en donde se levantan los palacios, no los fantásticos que tienen por alarife único a nuestro Amador a la jineta, sino los reales, los que llevan sobre su frontis blasonado escudo. Palacios a estilo manchego, en los que tanto se puede aposentar una doña Ana Martínez Zarco de Morales, la que bien pudiera alegar regia ascendencia, tanto se aposentan los Caballeros Sanjuanistas. El Toboso a donde llevó la ilusión al Hidalgo y de cuyos contornos hubo de alejarse con el desencanto del fracaso, siendo sus palabras definitivas:

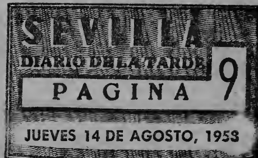
—Levántate, Sancho, que ya veo que la fortuna, de mi mal no harta, tiene tomados los caminos todos por donde pueda venir algún contento a esta ánima mezquina que tengo en las carnes». Del Toboso, en donde, según Sancho, quizá fuera uso «edificar en callejuelas los palacios y edificios grandes», y de donde saliera un día don Esteban Zarco para ser Rector de Bolonia.

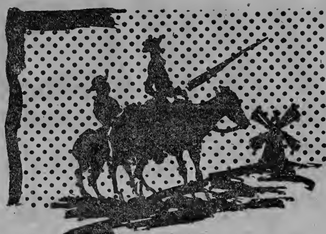
Dudas existen, y de ellas asevera el mismo Cervantes, sobre la determinación de la primera aventura de Don Quijote, si fué la de Puerto Lápice o la de los molinos. Como quiera que sea, ese pueblo, de la gran posición geográfica, en cuyos aledaños demostró su bravura el Caballero merece el recuerdo. El Puerto, que une sus calles al recuesto y cuya venta famosa, donde esperaban su agosto las mozas del partido, la consideró el andante caballero castillo con sus cuatro torres y chapiteles de luciente plata. Las ventas jalonaron los caminos de La Mancha, resumiendo en sus estancias la vida toda de la España que conoció a fondo el autor del Quijote. En ellas hacen alto en busca del no siempre logrado deseo, los que se daban a la Real o veíanse obligados a atrochar huidizos de la acción coercitiva de aquellos a quienes el Hidalgo calificara de «ladrones en cuadrilla». Junto a los sarmientos o rajas de oliva que caldean en el llar, o bajo el toldo propicio de la parra, se reunen los diversos tipos de una España, que va siendo despojada de una carga para la que le faltan fuerzas, de una misión que requiere hombres abnegados que no pospongan la Patria a sus ambiciones. El ventero, que generalmente afianza su gordura, es personaje que sabe situarse siempre en situación propincua al favor y al cambalache y de su venta, aún cuando sean recortadas las raciones y el servicio quiebre en alguna de sus partes, no ha de salir descontento el perdidoso. Ventas al camino...

Otros tres pueblos, relacionados directamente con personajes y suposiciones cervantinas, deben ser incluídos en la relación Alcázar de San Juan, Campo de Criptana y Socuéllamos. El primero de ellos, que disputó un día a la ciudad del Henares la gloria de ser patria de Cervantes, ha sido calificado de «capital geográfica de la Mancha», por Azorín. Feudo de la Orden de Santiago, pasó a poco a serlo de la de San Juan, gozando de auge y esplendor al amparo del Priorato, como lo confirmaron los templos y otros monumentos de que vióse adornado. Pueblo manchego por excelencia, hasta él recalarían algunos personajes de los que figuran en la obra cumbre y en él quedaron esencias de una raza que fué elegida para facilitar al censo cervantino numerosos de sus inscritos. Alcázar de San Juan, la de calles «anchas, espaciosas, desmesuradas».

Campo de Criptana recogió los elementos de dos núcleos de población, Chitrana y El Campo, en el siglo XIV. La importancia alcanzada por este pueblo ya fusionado la testimoniaron sus milicias locales en acciones de guerra, al servicio constante de la causa real. En esa localidad quedó hermanado lo industrial a lo agrario, y de su laboriosidad surgieron elementos demostrativos, en destacado lugar los Molinos, esos que dejaron testimonios que pueden completar la heráldica propia. Traza perfectamente acusada la suya. Pueblo destacado registró en sus anales de la centuria décimo-séptima, unas justas poéticas, acto literario singularísimo en que valiosos premios estimulaban a quienes se consideraban con ingenio suficiente para alcanzar

(Continúa en la pág. siguiente)





JUEVES de LETRAS

Rinconcito de café

TAMPOCO ES MANCA

Días pasados fallábamos los premios de poesía «María Ontiveros» y «Bécquer» Entre tres de los Jurados sumábamos veinticinco años menos que los otros dos. Se habló de todo y, naturalmente, de mujeres. Don Augusto Martínez Olmedilla, que confesó hallarse en la cuarta juventud, manifestó que a él le gustaba más Gina Lollobrígida que la Venus de Milo. Y don Javier de Burgos arguyó: «Pero confesará usted que la Venus tampoco es manca.»

MARIA ANTONIETA

En la terraza donde fallamos los premios —en casa de la doctora Elisa Soriano— existe, entre las ramas de un pequeño manzano, un busto de María Antonieta. Su sién izquierda está adornada, acariciada, por una verde manzanita.

—Es una mujer hermosa —dijo Federico Mullas—. Parece mentira que se atreviesen a guillotinarla.

—La ley del Talión —afirmé—. Ella era una mujer que quitaba la cabeza.

Me tuve que refugiar detrás de la mesa.

CONVOCATORIA

Ha sido convocado el premio Adonais para Poesía, correspondiente al año en curso. Su importe, de cinco mil pesetas, más dos accésits de mil por barba.

A los poetas, dada la solera del premio, el montante les parece escasísimo, y dicen: «Pasa al revés que a los buenos vinos: mientras tiene más solera es más barato.

BOTADURA

Hace meses que se celebró en Guadalajara un homenaje al marqués de Santillana con motivo de su centenario. Numerosos escritores y poetas tomaron parte en él. Para dejar constancia de los actos, que resultaron bastante brillantes, se tuvo la idea de recoger en un libro todos los discursos de las autoridades, los trabajos de los prosistas y los versos de los poetas. De este trabajo se encargó don José Julio de Valcárcel, ayudado por el doctor Juderías.

Días atrás, algunos personajes recibieron una invitación para una cena en el Café Varela, al objeto de celebrar la «botadura» de «El marqués de Santillana». Los poetas no fueron invitados, no sabemos por qué.

El caso es que como la elección del término «botadura» no fué nada feliz, el chiste rueda por esas camarillas de Dios.

—¿Fuiste a la botadura?

—No. Dicen que es un barco de cabotaje.

—Sí, pero sólo lleva cemento en la bodega...

JUAN PEREZ CREUS

Ana María Dalí habla de García Lorca en Cadaqués

AL POETA GRANADINO LE ASUSTABAN EL MAR Y LA MUERTE

Un álbum con fotografías y muchas cartas

La casa es pequeña, blanca y relimpia. Desde la ventana de la biblioteca se ve el mar, cuya orilla rizada llega arrastrándose calmosamente hasta pocos pasos de la puerta. La casa tiene también un jardín. Y a la espalda un huerto sombrío con muros de pizarra y panzudas tinajas de barro.

Desde la ventana de la biblioteca se divisan las colinas de Port Lligat y la silueta del molino abandonado, esas colinas y ese molino que ha hecho universales Salvador Dalí al repetirlos continuamente en la composición de sus cuadros, en los que flota un aliento misterioso, entre franciscano y onírico.

RETRATO Y AMBIENTE DE ANA MARIA

Ana María Dalí la hermana del pintor, está sentada en una butaca de la biblioteca. Es una mujer de mediana edad, con un halo de simpatía personal y con una amena y divertida conversación.

Ana María Dalí está con los brazos cruzados. Es como la madre de aquella Ana María de los tirabuzones, de aquella Ana María del pelo a lo garçon a quien Federico García Lorca escribía cartas enternecedoras desde Granada.

Han pasado muchos años desde entonces. Ella está como varada en medio de la biblioteca, como una sirena melancólica que en el sueño de veintitantos años hubiese engordado un poco.

El ambiente que dan los viejos libros y los viejos lienzos colgados de los muros de la biblioteca pertenecen a aquellos años de juventud Tienen un imperioso poder evocativo. Son del tiempo de las fotografías ovaladas de Ana María, hechas en un estudio de Figueras y de las fotografías tomadas en el jardín de la casa de Cadaqués, durante el verano, cuando su hermano Salvador era un joven que prometía.

—Aquellos veranos que pasamos en esta casa son para mí inolvidables. Me pasaba las mañanas posando para mi hermano, que me pintaba retratos continuamente. Todavía no era conocido como pintor. Vivía en Madrid, en la Residencia de Estudiantes, y allí conoció a Federico García Lorca. ¡Pobre Federico! Arriba tengo un album lleno de fotografías suyas, la mayor parte hechas por nosotros mismos, ahí fuera, en el jardín, y durante las excursiones que hacíamos por el mar. También conservo muchas cartas suyas.

EVOCACION A GARCIA LORCA

A Lorca le impresionó mucho el paisaje de Cadaqués. A nosotros también nos ha impresionado profundamente.

—Federico decía, al mirar Cadaqués, que entonces estaba bien poblado de olivos, que parecía hallarse en Tierra Santa. Usted ya se recuerda de aquellos versos suyos: «Olivos de Cadaqués, ¡qué maravilla — Cuerpo barroco y alma gris...»

Ana María se queda callada, pensativa. Se le nublan los ojos brillantes.

—Oiga usted. Ana María, ¿qué vida hacía aquí García Lorca?

—Una vida de muchacho. Tenía mucho miedo al agua. Le parecía que las olas iban a tragarle entero y daba gritos y se agarraba a nosotros temblando en cuanto sentía el contacto del agua. Muchas tardes íbamos en una lancha todos juntos. El iba temeroso de que pudiese volcar. Tenía mucho miedo a la muerte y en cuanto le dolía la garganta nos reclamaba ansiosamente para que estuviésemos cerca de su cama, mirándole. Pedía eucaliptos, para que le hiciesen vahos en su cuarto y se ponía el termómetro, convencido de que estaba muy malo.

Federico García Lorca lee para la familia Dalí su obra «Mariana Pineda».

—Recuerdo que fué en nuestra casa de Figueras. Nos gustó muchísimo, sobre todo a papá. La víspera de su marcha para Granada le dieron un banquete de despedida y mi padre, que le quería a Lorca como a un hijo más, mandó que tocaran sardanas de Pep Centura, en la Rambla.

Las mañanas en la casita veraniega de Cadaqués eran laboriosas para los tres amigos: Salvador Dalí, Federico García Lorca y Regino Sáinz de la Maza.

—Federico escribía «Sacrificio de Ifigenia», que por cierto creo que no llegó a concluir. No trabajaba mucho. Estaba obsesionado con el paisaje de Cadaqués, que veía desde su ventana. Regino, estudiaba la guitarra. Mi hermano, pintaba en su estudio. Aquello era como una colmena. Por las noches salíamos al jardín, por esta parte de la derecha. Federico recitaba partes de su «Romancero Gitano» y Regino tocaba el «Trémulo Studi», de Tárrega, que tanto me gustaba a mí.

PRIMEROS LIENZOS DE DALI

Ana María Dalí se ha callado un momento. Mira a la lejanía. No hay amargura al revivir ahora el pasado.

—Ese cuadrito pequeño lo pintó mi hermano cuando tendría nueve años... Y aquél, de la anciana cosiendo junto al balcón, lo pintó después...

Todos los cuadros, libros muebles, objetos de cuantos pueden verse en la biblioteca pertenecen a aquellos años de juventud y de esperanza. El recuerdo está apresado en la estancia.

Ana María Dalí continúa con juvenil curiosidad, sin quedar para nada fuera de todo cuanto signifique arte moderno.

—¿Se ha fijado usted en esos pintores jóvenes que han venido este año de Barcelona? Yo he visto estos días algunos lienzos con rincones de Cadaqués que me han parecido estupendos.

Cuando se pase por Cadaqués hay que visitar la iglesia, para ver su retablo, subir hasta el faro, acercarse a la casa en que vivió Lydia de Cadaqués y conocer a Ana María Dalí, que es una mujer admirable.

MARINO GOMEZ-SANTOS

Presencia de la novelística española

Por Julio M. de la Rosa

Causa una honda preocupación comprobar el abultado desconocimiento que sobre literatura española existe en casi todas las naciones. Concretamente en Alemania este desconocimiento es, en el campo de la novela, casi total. Para Alemania la literatura española acabó con Galdós y con Baroja; la Filosofía en Ortega y Gasset, tan conocido allí como los demás filósofos internacionales. Pese a todo, existe una buena fe en los editores y algunas novelas —«La familia de Pascual Duarte», de Cela; «Historias de Valcanillos», de T. Salvador; «Siempre en Capilla», de Luisa Forrellado— fueron traducidas. Muy pocas si se tiene en cuenta que el lector alemán es atento y amplio. Una somera comprobación con otras naciones —en Francia: Mauriac, Camus; en Norteamérica: Hemingway, Faulkner, Capote— hace que la tímida novela española se retire, mínima, a un pobre rincón.

¿Qué significa, pues, España en el concierto mundial literario? Para contestar a esta pregunta debemos retroceder y tomar una discreta, una honrada perspectiva.

El arte de escribir novelas en nuestra nación no cabe duda que es un tremendo problema. Pereda, Galdós, Alarcón, debían ser para nosotros lo que Balzac, Flaubert o Zola son para la novela francesa por ejemplo. Pero después de leer a estos clásicos españoles, los alejamos de nuestra sensibilidad y, sobre todo, de nuestros «problemas».

¿Qué herencia tiene, pues, entre sus manos el joven que quiere escribir, qué hace? Algo muy característico: esgrimir un ídolo extranjero y tomar de él nuevas formas de decir, nuevas «técnicas» que no estén marginadas de las formas de la gran novela europea y americana. A pesar de los grandes escritores —Graham Greene, Huxley— que escriben novelas, el género se encuentra en un momento de crisis en toda Europa, crisis relativa si se compara con lo qúe fué la novela en el siglo XIX.

En España, después de nuestra guerra la situación de los jóvenes era muy difícil. Y aún por los años 1940 al 45. Es una «generación» que vive momentos muy delicados; la Universidad se dejó por el fusil y apenas se sabía qué ocurría en el mundo. Más tarde, abiertas las fronteras, se comprueba que nada nos es favorable. Mientras el público está pervertido por infernales traducciones extranjeras y por autores de tercera fila. En 1946 se reanuda más el contacto internacional. Dicho sea en honor a la verdad el público está agotado y quiere novelas españolas. Hay aún un gran vuelco por todo lo extranjero: Sartre, Kafka, Woolf. Unamuno pudo servir como principio de un existencialismo netamente español, pero Sartre estaba de moda.

«La familia de Pascual Duarte» y «Nada» son como dos gritos que estremecen el anémico ambiente español. Pero el joven no posee aún una visión madura, ni un adecuado instrumento estilístico. Mira a su alrededor para ver la realidad y lo que ve lo decepciona. Muy lógicamente no quiere sacrificar la originalidad, ni novelar de espaldas a la realidad internacional. Cuando sale de nuestras fronteras ve que la novela europea y americana han encontrado nuevas técnicas de narrar y escribir

En 1954 apunta una nueva generación: «Los Juniores como la llama G. Torrente Ballester (1). Es la encabezada por Ignacio Aldecoa y R. Sánchez Ferlosio. Una generación más tranquilizada, sin los perjuicios de la anterior: realidad española en su dimensión social —«El Jarama»— y un amplio y profundo conocimiento de su geografía —«Con el viento solano», «Cuerda de presos»—.

Novela más precisa, con otros defectos. Nacidos todos alrededor de los años 1927 ó 1928 forman nuestra última generación de narradores: Fernández Santos, Juan Goytisolo, Ana María Matute, etc. Son los que llenan nuestros escaparates. Y traen interesantes problemas.

(1) «Panorama de la Literatura Española Contemporánea».

Geografía del Quijote

(Viene de la página anterior)

el lauro. Buen dato este para el entronque en una relación manchega y cervantina.

De Socuéllamos era Quiteria, la fiel enamorada que suscitó tantos elogios de Sancho como los que minutos antes había dedicado el escudero al dispositivo culinario que indicó por los siglos lo que significaban las Bodas de Camacho. Socuéllamos, situado en el camino que se alarga hasta las luminosidades valencianas y que sufrió la consecuencia de derivaciones fiscales, que cuál otra plaga más de las muchas que sobre este pueblo cayeron, lo esquilmó más de la cuenta. En auxilio de pueblo tan zarardeado vino el Pósito, demostrando, una vez más, la conveniencia de esa institución de tanta solera en nuestro país. El Pósito acudía al labrador de graneros vacíos y carencia de semilla en la besana; al vecindario en pleno si el agio fundamentaba sus excesos en una de esas subidas de precios, que entran dentro del cuadro mercantil propio, sin que el respeto al bien común detenga propósitos onerosos. Quiteria y los suyos, aquellos que demostraron que no iban acicateados por el interés, regresaron triunfantes al pueblo. Ellos «lleváronse consigo a Don Quijote, estimándole por hombre de valor y de pelo en pecho». Había triunfado el amor y del amor era paladín el Hidalgo.

Libros nuevos

Julio Mariscal Montes.—«QUINTA PALABRA»

¡Qué difícil resulta comentar este sutil libro de Julio Mariscal después de leer y releer el admirable prólogo con que lo presenta don José María Pemán! Difícil, porque el ilustre gaditano ha calado muy hondo en esta poesía y habla de ella diciéndolo casi todo, requetebién dicho. Pero el libro reclama glosa periodística, la tiene bien ganada el poeta con el sudor de sus versos, de estos versos endecasílabos con que ha engarzado este bello rosario sonetístico. Veinte sonetos componen el ejemplar editado en Arcos de la Frontera por la «Colección Alcaraván» y los veinte —de clasiquísima traza, de perfectas hechuras—, vienen repletos de hondura litúrgica, de lírica facilidad en combinada y casi paradógica verdad. Mariscal ha sabido hacer maravillosamente sencillo lo insondable; profunda su facilidad poética. ¡Y de qué forma! Cuajando en veinte piezas redondas, completas, cautivadoras. Canta el poeta la Pasión, al modo andaluz, o mejor aún, «a su modo», con esas campesinas palabras que él maneja con tanta gracia y acierto: «el hormiguero de «hosannas»...»; «su artesana manera de medirte la agonía»; «la paz entre los canes del olvido»; «fruto de hortal, Jesús y no hortelano»... Canta, reza, «muy a lo Sur», pero sin floklore, sin el grito espectacular de la «saeta», sino por lo «bajini», alma adentro y arrodillado sobre la dura piedra de una difícil forma, en íntimo y azulado coloquio con lo alto:

«Así es como te quiero. Así, Dios [mío
con el dogal de «Hombre» a la gar- [ganta
Hombre que parte el pan y suda y [canta
y va y viene a los álamos y al río».

Como en sus libros anteriores —«Corral de muertos», «Pasan hombres oscuros», «Poemas de ausencia»— Julio Mariscal conserva en «Quinta palabra» su línea poética, pero fijándola, serenándola más en este último ejemplar, haciéndola más docta y responsable, «probándola» en vigorosos contrastes. ¡Y bien airoso que sale de la empresa! Ahí están para la historia literaria, para la pura recordación, estos admirables poemas sentidos, sufridos, arrancados del corazón que acreditan al joven poeta arcense como uno de los más cuajados y personales del actual panorama lírico español.

B. DE LAS HERAS

MOTORISMO

CLAXON REVUELTO

No sabemos hasta qué punto la Policía de Tráfico tendrá en cuenta los casos de los vehículos que circulan sin tarjeta o recibo provisional de transportes, como consecuencia de los permisos veraniegos del personal de O. P.

—xx—

Lo que sí sabemos es que al carecer de tarjeta o recibo provisional de transportes, corresponde una sanción de mil pesetas.

—xx—

¿Por qué tardan meses las diligencias de los Libros de Reclamaciones?

—xx—

En la distribución de los «Land-Rover» parece ser que gozarán de preferencia los accionistas de esta empresa.

—xx—

Los vehículos industriales procedentes de la antigua Zona Norte de Marruecos, que fué Protectorado español, son libremente transferibles.

—xx—

¿Por qué no se expiden permisos de transportes de obreros cuando los vehículos están provistos sólo de recibo amarillo provisional de Transportes?

—xx—

El camión Pegaso de 165 C. V. y diez toneladas, según el Código Internacional de Circulación, no puede circular por nuestras carreteras, ya que la carga por eje excede del límite prescrito. Reforma a la vista.

—xx—

La motocicleta Lube, de cilindrada inferior a 75 c. c., no precisa carnet de conducir ni permiso de circulación, estando además autorizada a transportar a dos personas.

—xx—

Después de las últimas alzas, los precios de los coches «Seat» son: 600 berlina, 70.000 pesetas; 1.400 utilitario, 125.000; 1.400 furgoneta, 138.000; 1.400 lujo monocolor, 140.000; 1.400 furgoneta 4 plazas, 145.000; 1.400 lujo bicolor, 149.600; 1.400 gran turismo, 150.000.

—xx—

Hemos observado cómo los grandes autocares de agencias de viajes, nacionales y extranjeras, se estacionan, con olímpico desprecio de las normas establecidas, en las curvas, cruces y vías urbanas de difícil acceso, taponándolas por completo. Cada día puede comprobarse lo expuesto en los alrededores de la Plaza de la Virgen de los Reyes y de la Plaza del Triunfo.

—xx—

El extravío de documentaciones en las oficinas públicas es algo que merece el calificativo de inconcebible. Las reclamaciones efectuadas presentando la copia registrada por el organismo son recibidas frecuentemente con encogimiento de hombros y excusas incongruentes.

—xx—

No criticamos el sistema, sino con el exclusivo fin de colaborar con la Administración. Nuestra situación profesional nos permite observar las anomalías existentes y consideramos que los intereses públicos deben tenerse presentes en todo momento.

CARTER

LUCHA LIBRE

El sábado, la definitiva revancha Ochando - Benito Galán

El próximo sábado, a las once y cuarto de la noche, se iniciará en el cómodo Salón de los Deportes del Prado de San Sebastián la sensacional velada de lucha libre montada por organizaciones Laurea Postigo, en cuyo programa la nota de máximo vigor la constituye la reaparición ante el público de Sevilla del duro y violento peleador aragonés Ochando, que en el combate estelar se enfrentará en definitivo choque de revancha con el gran luchador sevillano Benito Galán. Este apasionante combate de desquite se ha montado en unas condiciones durísimas: Tres asaltos de cinco minutos y un cuarto definitivo hasta surgir un vencedor. La vuelta de Ochando a Sevilla obedece principalmente a su deseo de dilucidar de una vez para siempre quién es superior a quien. Benito Galán —el mejor luchador sevillano de todos los tiempos— se juega su actual prestigio y usará de todos los recursos a su alcance para demostrar que sus conocimientos técnicos pueden arrasar la dura esgrima del violento «catcher» aragonés.

En el semifondo, Carlos Moll, el joven peleador sevillano que marcha seguro hacia la conquista de la más alta cotización, tendrá enfrente al duro peleador sudamericano Gran Amenazas. Después de sus últimas actuaciones, Carlos Moll necesita lograr un triunfo sensacional que confirme sus condiciones de gran figura. El sudamericano no será un rival fácil y habrá de erigirse en un valladar inexpugnable para el entusiasmo del joven peleador de Sevilla.

Morón y E. Lamban combatirán en el tercer choque del programa. Son hombres de escasos escrúpulos que llevan el combate al terreno que más puede interesarles. Será una lucha bronca y abundante en lances emotivos. El lusitano Jack Rocha y el ex campeón nacional Capi medirán fuerzas y conocimientos en el segundo combate de la noche. Hombres técnicos y nobles llevarán a cabo una pelea espectacular e interesante.

Abrirán programa el joven valor levantino Medina y el duro luchador sevillano Acosta.

Tres éxitos de Montesa

En el I Circuito de Valladolid, prueba de velocidad, venció en 125 centímetros cúbicos Nacho, sobre Montesa Brío 81.

En Cartagena, en el I Circuito de Velocidad Cartagenero, resultó vencedor absoluto el corredor de Murcia Paco Zaragoza, pilotando una Montesa Brío 91.

Y en una prueba de habilidad celebrada en Gijón, en el campo del Real Gijón, fué ganador el montesista López Llanarés con una máquina Brío 81.

El motorismo en la I Semana Deportiva

Ofrecimiento de la Real Federación Nacional

El motorismo ocupará un lugar de honor en el magno certamen deportivo. La Comisión encargada de dar forma a las distintas pruebas proyectadas trabaja incansablemente y las diferentes competiciones se van perfilando, atendiendo sus más pequeños detalles y asegurando de antemano su brillante desarrollo.

La actividad desplegada por el señor González Cabañas, concejal delegado de Deportes, va rindiendo provechosos frutos. Referente a esta modalidad deportiva del motociclismo, el señor González Cabañas ha recibido una atenta carta de la Real Federación Nacional de Motociclismo, en la que el máximo organismo federativo hace constar su complacencia ante la I Semana Deportiva de Sevilla y promete el máximo apoyo y colaboración. Esta colaboración quedará reflejada en la organización de una interesantísima prueba de velocidad que, con carácter nacional, se celebrará en las fechas de la I Semana Deportiva.

En cuanto a la modalidad regularística que también estará brillantemente representada en el certamen, el señor Alvarez Jiménez tiene muy adelantado un proyecto de competición de regularidad, esperándose que en breves fechas sea estudiado y aprobado por la respectiva Comisión.

Por otra parte, don Antonio Ramos estudia el montaje de una prueba de moto cross, especialidad motociclista, desconocida de los sevillanos.

En la próxima semana, don Julio González Cabañas se reunirá con las distintas Comisiones para ir perfilando detalles de las competiciones proyectadas que prometen resultar brillantísimas dado el celo e interés desplegados por los distintos grupos organizadores bajo los consejos y dirección del señor delegado de Deportes.

Prueba de regularidad

El mes de julio y el actual de agosto, han sido de completa tranquilidad deportiva por parte de los clubs locales.

Para el último domingo del próximo septiembre el Real Moto Club de Andalucía reanudará su actividad con la organización del «VI Premio SEVILLA» en el cual se disputará la Copa de la Excma. Diputación Provincial de Sevilla, cuyo trofeo ya está en la Secretaría del Club.

En esta próxima prueba, puede ponerse en práctica nuestra sugerencia de que todos los clubs locales colaboren con el organizador, facilitando al mismo aficionado afectos a ellos para que actúen como controles secretos, pues ya es sabido que las quejas que en muchas pruebas se han producido por estimar diversos participantes, se les ha perjudicado por no ser perfecta la controlación de sus pasos por parte de éstos

Vuelta al mundo con scooters Lambretta

Un abogado de Bolonia y un industrial de la misma ciudad italiana, están dando la vuelta al mundo a bordo de dos scooters Lambretta.

Recientemente llegaron a Barcelona, después de visitar la mayor parte de los cinco continentes, con un recorrido de más de setenta mil kilómetros, sin que las monturas hayan sufrido averías de gravedad a pesar de haber hecho travesías por las más variadas rutas.

AUTOMOVILISMO

SE ABRE LA INSCRIPCION PARA EL RALLY DE LOS PIRINEOS

Ha quedado abierta oficialmente la inscripción para el III Rally de los Pirineos que Peña Motorista Barcelona organiza para los días 27 y 28 de septiembre dentro del marco de los festejos de Nuestra Señora de la Merced.

Se han fijado tres grupos clasificatorios que comprenden automóviles de turismo serie normal, serie mejorados y especiales, y gran turismo de serie normal mejorados y series especiales.

Cada uno de estos grupos subdivididos en varias clases admite toda la gama de cilindradas actualmente en uso.

Si a ello se añade la diversidad de pruebas complementarias y el ajuste en el sistema de puntuación, se observa el cuidadoso estudio efectuado para lograr una organización perfecta y una clasificación justa.

Torneo "Torre del Oro"

El Puerto y el Coria se juegan esta noche el título de subcampeón

El Club Deportivo Puerto se va a enfrentar esta noche a las once y cuarto al Coria F. C. en encuentro decisivo para lograr el título de subcampeón en la competición «Torre del Oro, que ya está a punto de terminar. Los dos equipos van a salir a por el triunfo percatados de que el que lo consiga se lleva la honrilla de clasificarse detrás del Betis. El encuentro puede calificarse, pues, de final. Y cuando dos equipos juegan un partido en estas condiciones la emoción y el interés no faltan. Todo hace presumir que la jornada de hoy en el terreno portuario va a ser de las que arrastran a los aficionados deseosos de ver a estos jóvenes jugadores que todo lo dan.

Antes y como ya es costumbre, los juveniles del C. D. Troya y el Coria disputarán su partido que promete ser de lo mejor, dado el entusiasmo que los chavales ponen en la pelea.

EL PARTIDO DEL SABADO

El sábado, a la misma hora, y en el mismo campo, veremos de nuevo al Real Betis Balompié enfrentado al Sevilla (A), en un partido en el que los sevillistas echarán el resto por conseguir un resultado que les favorezca. Aunque la superioridad del campeón es manifiesta la sorpresa siempre es probable. A los jugadores blancos les sentaría muy bien una victoria o un empate que rompería la imbatibilidad de los béticos.

Composición de los Grupos XI y XII de la Tercera División

Ayer, en la Federación Andaluza de Fútbol se celebró una reunión, con asistencia de los representantes de los Clubs que han de integrar los Grupos XI y XII de Tercera División. En dicha reunión se llegó a un acuerdo acerca de la formación de los mencionados grupos para la inminente temporada de Liga, quedando compuestos de la siguiente forma:

Grupo XI: Iliturgi, Linares, Trafalgar, Puente Genil, Atlético Malagueño, Ubeda, Lucentina, Guadix, Recreativo de Granada, Cordobés, Melilla, Antequerano, Imperio de Riffien, Ronda, U. D. Gaditana y Pozoblanco.

Grupo XII: Recreativo de Huelva, Jerez, Morón, Jerez Industrial, Coria, Linense, Algeciras, Marchena, La Palma, Puerto Real, Portuense, Ayamonte, Barbate, Puerto, Estrella de Bollullos, Sanluqueño, Valverdeña y Utrera.

El Castro del Río y el Martos-Jaén abandonaron voluntariamente sus derechos a participar en la competición.

Festival de natación preparatorio de la "I Semana Deportiva"

Mañana, día 15, a las diez y media de la noche, en las piscinas municipales de Nervión, festival de natación organizado por la Delegación municipal de Deportes, en colaboración con el Club Militar de Natación, con motivo de la festividad de Nuestra Señora de los Reyes. Este festival de natación para nadadores juveniles comprende, además, el aliciente de ser preparatorio para los torneos de esta categoría que se celebrarán en la «I Semana Deportiva», en cuyo marco la natación tendrá lugar de honor en sus diferentes categorías.

La doble jornada de mañana en el campo del Puerto

En el partido de la noche alineará el Sevilla su primer equipo

Como está anunciado, mañana, viernes, día de la Virgen de los Reyes, se celebrarán en el campo de La Victoria dos partidos que tiene por objeto observar la puesta a punto de los jugadores que componen los equipos. El primero, a las siete de la tarde, entre un conjunto del Sevilla y el Coria C. F. Y el segundo a las once de la noche, más interesante y de mayor importancia que el anterior, ya que serán los primeros jugadores del Sevilla C. F. los que se las entenderán con el Club Deportivo Puerto.

Scopelli habla de la próxima temporada

Habrá menos juego y más dureza en Primera División

Razón: Que son cuatro equipos los que pueden descender

Granada. — Sorprendemos a Scopelli tras la sesión de entrenamiento e inmediatamente queda entablado el diálogo, pues el preparador granadinista es hombre locuaz y grato, que jamás rehusa la invitación a la entrevista.

—¿Satisfecho del estado de sus jugadores?

—Físicamente se encuentran bien, salvo alguno que ha regresado con algún kilo de más. Pero esto es perfectamente normal. Hay jugadores que pierden con el veraneo y otros ganan. Por ejemplo, Ríus pierde y Navarro gana mucho. También Benavídez tiene peso de sobra.

—¿Con cuántos jugadores cuenta?

—Con veintiuno, de los cuales cuatro son porteros.

—¿Es número suficiente?

—No.

—¿Qué número necesita?

—Como mínimo, veinticuatro, teniendo en cuenta que tres de ellos han de ser cancerberos.

—Repasemos la nómina del Granada...

—Cuatro porteros (Candi, Piris, Mesa y Gomes); cuatro defensas (Méndez, Vicente, Cata y Becerril), cuatro medios (Pellejero, Baena, Larrabeiti y Vidal, considerando a éste como volante) y nueve delanteros (Ramírez, Vázquez, Benavídez, Ríus, Navarro, Ben Barek, Olalla, Guerrero y Urdiales).

—¿Cuál estima que es la línea más floja?

—Son todas muy parejas en cuanto a número de jugadores.

—¿En cuanto a la calidad de sus componentes tiene la misma opinión?

—Sí, porque son misiones distintas dentro del equipo.

—A pesar de su afirmación, ¿no considera que el ataque carece de mejores suplentes?

—En verdad, en el equipo faltan todavía tres hombres: dos delanteros y un medio, o bien un jugador para cada línea, ya que entre los medios hay quienes pueden ser atacantes y también defensas.

DELANTEROS CENTROS

—¿De cuántos delanteros centros dispone usted?

—De tres: Benavídez, Ramírez y Navarro. Indudablemente, el ariete es el primero, pero en caso necesario puede ser suplantado por Navarro y Ramírez.

—Después de las experiencias del año pasado, ¿sigue creyendo que Navarro es delantero centro?

—A mí me gusta y convence más como ariete.

—¿Pese a desenvolverse con una sola pierna?

—Pese a eso.

—Que en el área es sumamente peligroso porque tiene un fuerte tiro, una gran facilidad de disparo y remata muy bien de cabeza.

—Si puede elegir, ¿por qué refuerzos optaría?

—Para asegurar el equipo, por un medio y un interior.

—¿Interior de qué lado?

—De ambos lados.

—¿Y medio por qué?

—Algún jugador, al cambiar de vida, puede bajar en su rendimiento. Al menos, eso es lo que demuestra la experiencia, aunque a veces no ocurre.

—Volviendo al tema del centro delantero ¿Cree que Ramírez, dado su estatura y estilo de juego, sería un buen ariete?

—Sí, pero no para jugar en punta, sino retrasado.

—Si Benavídez no puede jugar, ¿recurriría entonces a Navarro o Ramírez?

—Así es.

—¿Y eso no supondría muchas alteraciones en el ataque?

—Cambiaría sólo un puesto.

—Suponiendo a Olalla, cedido al Levante, y a Guerrero y Urdiales como suplentes, ¿no cree que en el ataque hay excesivo estilismo?

—No, porque todos ellos son hombres resolutivos.

—¿Vázquez, Benavídez y Ramírez son delanteros resolutivos?

—Sí.

SUPLENTES

—¿Ha previsto las lesiones, bajas formas, cansancio, expulsiones o enfermedades?

—Sí.

—¿Con los suplentes?

—Uno espera que siempre cumplan en su calidad de suplentes.

—¿Cómo ve la temporada que se avecina?

—Más dura que la anterior, al establecerse la promoción. Y además bajará el nivel técnico del fútbol. Los poderosos no podrán practicar el fútbol que ambicionan porque tropezarán con el antifútbol que los modestos practicarán para no perder la categoría conquistada. Es lógico y natural. El fútbol en la Primera División no tendrá toda la belleza que puede alcanzar, hasta tanto no se suavicen las normas del descenso.

—¿Tiene el Granada mejor equipo que la pasada campaña?

—Eso hemos intentado hacer.

LOS CAMPEONES DEL MUNDO

Aún proseguimos charlando con Scopelli, que nos relató sus experiencias de Suecia, donde contempló los Campeonatos del Mundo. Le sorprendió el juego fabulosamente bello y eficaz del conjunto brasileño.

—¿Qué admiró más del Brasil?

—Su rapidez vertiginosa, su gran preparación física y su disciplina, todo lo cual estuvo al servicio de un juego de alta calidad.

—El fútbol practicado, en general, ¿qué nivel tuvo?

—Inferior al de Campeonatos anteriores. Como equipo, sólo el Brasil, y por líneas, el conjunto sueco.

—¿Qué otra cosa le sorprendió?

—La medrosidad de los delanteros rusos.

—¿Qué opinión le mereció el equipo argentino?

—Argentina e Inglaterra tienen un estilo de juego que deben modificar. Por otro lado, mis compatriotas cometieron graves torpezas disciplinarias.

—¿Individualidades?

—Pelé, Didi, Garrincha y Fontaine. El extremo francés es un hombre extraordinario, con una enorme voracidad de goles. El sólo trajo en jaque a la dura y magnífica defensa brasileña?

—¿Hubo juego violento?

—No. Se jugó duro, pero con nobleza.

—En el aspecto de dureza, ¿cómo cataloga el fútbol español?

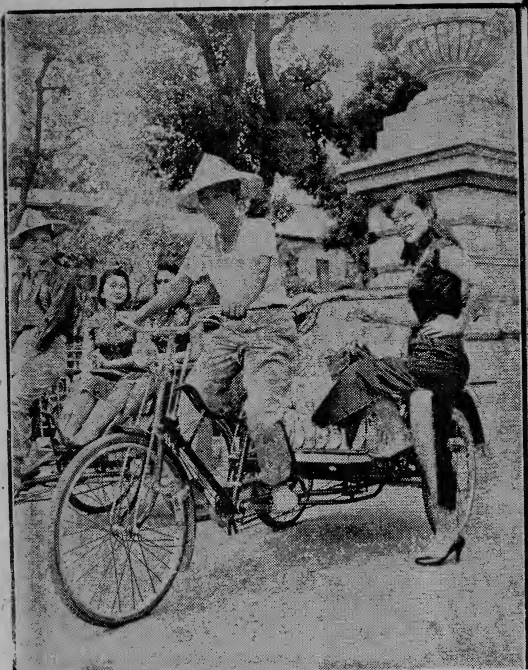
—Aquí hay peor intención. Debería descartarse.

—Finalmente, ¿optimista con respecto al porvenir del Granada?

—¡Ya lo creo!

Y con esta frase, tan esperanzadora, concluyó nuestra entrevista con Alejandro Scopelli. Ahora, a esperar...

JAVIER MORENO.



CAMBIA EL COLOR LOCAL EN LA VIEJA CHINA

La occidentalización transforma el mundo oriental: los famosos «rickshaw», típica y singular imagen de la vida china, van cediéndole el paso en la isla de Formosa al «pedicab»; es decir, al triciclo.

En cada ciudad de la isla hay paradas de estos coches, y la tarifa es de unas 18 pesetas por hora (para un breve paseo no más de dos pesetas). Los pedicabs particulares están adornados con cierta coquetería y llevan «capots» para el sol y artísticas farolas eléctricas.

Los diez millones de habitantes de Formosa pueden hacer uso actualmente de 750.000 «pedicabs y de cinco millones de bicicletas.

He aquí en la foto una pasajera que se sirve del nuevo medio de transporte: Miss Yee Kwong, joven actriz del cine chino. (Foto Hamilton Kright).

Popularidad y admiración

por Pedro Caba



Los hombres que constituyen las figuras más famosas y populares en nuestro tiempo (es decir, púgiles, futbolistas, actores de cine, campeones de todas clases, etc.) se conoce que lo son por los muchísimos admiradores de uno y otro sexo, de unas y otras edades, con que cuentan y con los que se constelan. El número de los admiradores en todas partes —y no la calidad de su admiración— es lo que gradúa la popularidad y la fama de esas figuras de nuestro tiempo. Y al hablar de fama y popularidad y de esa actitud de los hombres que rodean a esas figuras, todos parecemos convencidos de que se trata de un fenómeno de admiración humana, esto es, de que la admiración es la tejedora de la popularidad. Y sin embargo...

Si analizamos bien qué es la admiración humana, nos encontraremos, a medida que vayamos ahondando, con hechos de incalculable trascendencia; por ejemplo: con que en el fondo de la admiración hay un escalofrío, el del asombro fundamental, y hasta una especie de terror sagrado. Pero sin necesidad de esas honduras, podemos ver este otro hecho un poco paradójico: que no siempre las figuras más populares son admirables ni admiradas de verdad por las gentes.

Intentamos aclarar esto:

Admirar es un mirar con «ad». Esto tal vez lo dijera ya Cacaseno. Pero lo que se quiere decir es que con ese «ad» se está indicando que el que admira se paga a su mirar, se deja arrastrar por él y se va detrás del admirado. Se va detrás, pero... no le alcanza nunca. Porque admirar es mirar con respeto, con el cálido sentimiento del que el admirado es superior a quien admira, infundiendo en éste una timidez respetuosa que les impide acercarse del todo; porque le paraliza el respeto, y el verbo latino de que viene la palabra respeto, es «respicere», que significa mirar a distancia. La admiración al sabio, al héroe, al poeta, al santo, es un mirar respetuoso hecho de la conciencia de que el admirado nos es superior, tan superior, que su altura no nos es posible alcanzarla. Por eso, la verdadera admiración, aun siendo un irse detrás del admirado, es actitud contemplativa, extática, propia de quien sabe que nunca podrá alcanzar el nivel ni el riquísimo texto humano ejemplar de la persona admirada.

Siempre el admirador tuvo algo de discípulo amoroso, de hijo deslumbrado por las virtudes y el esplendor de su padre. Siendo, pues, el respeto y el amor atributos esenciales de la admiración, es evidente que ésta resultó siempre incompatible con la excesiva confianza, con la familiaridad. Sabido es el balbuceo, el azoramiento, la actitud temblorosa que experimentaba todo artista o escritor novel ante la figura ilustre y admirada a quien saludaba por primera vez.

Otro rasgo de la admiración. Por eso ha podido decirse que la gloria, como tejida de admiración humana, era una superposición de minorías y que era como el sol de los muertos, pues la muerte del grande hombre era un motivo de exaltación del fervor admirativo, que hace que nos acerquemos espiritualmente más cuando ya no es posible el acercamiento real a su persona. Por de pronto, acabo de aludir a las multitudes, pues la popularidad más cálida es la que sube como un vaho de las multitudes, lo que quiere decir que la popularidad brota siempre como una afición contagiada de los demás, hasta el punto, que son muchos los que admiran a un campeón a pesar de no haberle visto actuar nunca. Claro que siempre hubo quien decía admirar a Benavente o Unamuno y en realidad no hablaba más que por mimetismo.

La popularidad siempre está tejida de afición contagiada y colectiva, no de verdadera admiración. Y los deportes, los espectáculos de masas, contagian popularidad, no admiración. Si una película en que hay una figura popular se proyectara para un solo espectador, éste se aburriría en la sala, porque a solas no sabe admirar. Por otra parte, la popularidad no está hecha de respetos, como la admiración, sino de familiaridad. Y al término del partido son muchos los que pasan a palmotear a reconvenir al triunfador o al fracasado, dándole acaso consejos. Y es que el aficionado, más que admirar, aplaude a quien cree que es igual que él mismo.

Lo dicen ellas...

Las mujeres son superiores a los hombres en todo

Se ha celebrado en París hace unos días el VII Congreso de la Federación de Clubs Europeos Feministas. Han acudido damas de Alemania, Australia, Bélgica, Canadá, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Finlandia, Grecia, Inglaterra, Irlanda, Israel, Italia, Luxemburgo, Noruega, Suecia y Turquía. La verdad es que uno no se explica cómo en esta reunión «europea» están Australia y Estados Unidos, pero tratándose de mujeres la cosa no es de extrañar. A ellas, eso de las nacionalidades y latitudes les tiene un poco sin cuidado.

Los temas del Congreso fueron «Las carreras abiertas a las mujeres desde hace veinte años» y «La mujer jubilada», y las congresistas que representaban todas aquellas profesiones cuyos estatutos no impiden el paso a las damas se pasaron desde el 20 al 26 de julio clamando por sus derechos, citando textos internacionales y diciendo que eran para todo mejor que los hombres. Y como no había representante del sexo opuesto las sesiones fueron un poco la historia de Juan Palomo

La señora Alva Myrdal, antigua directora del Departamento de Ciencias Sociales de la UNESCO tuvo una lucida actuación que fué corroborada por los aplausos del fácil auditorio. Dijo entre otras cosas que «el progreso depende también de la educación de las mujeres» y que se había creado en el seno de la ONU una Comisión para los sexos y para lograr los derechos políticos de la mujer. En recientes encuestas —siguió diciendo— se ha demostrado que la mujer es más conservadora que el hombre en política y que vota siempre a los partidos del centro huyendo siempre de los grupos extremistas: que las que son elegidas diputados «hablan» menos que los hombres en el Parlamento y se dedican a obras educativas y sociales, etc., etc.

Cuando salieron a relucir las encuestas se demostró que la mujer había triunfado rotundamente en todas las nuevas profesiones que se les habían abierto en los últimos veinte años tales como arquitectura, meteorología, agricultura y electrónica. Se han estudiado, paso a paso, hasta qué puesto se permite que lleguen las damas y qué otros es preciso alcanzar para obtener una igualdad de derechos.

Al terminar las sesiones se hizo un detenido estudio de las metas alcanzadas y de lo realizado por los clubs desde el último Congreso. Se especificaron las saluciones que la Presidenta había aportado a la tragedia húngara y la idea de crear una casa para recoger a los refugiados.

Como ustedes podrán comprobar el movimiento feminista crece como la espuma. La mujer no se ha conformado con mandar en su casa y quiere también intervenir en la ajena. Y uno se pregunta un poco preocupado si la mujer pierde o gana con la obtención de la igualdad de derechos y deberes con el hombre. Las que conozcan la psicología de los hombres se darán cuenta en seguida de que pierden. Recuerden que los derechos son muy agradables, pero los deberes ya no lo son tanto.

JOSEPH V. DOMENECH

Rincón femenino

Consejos para velar por la belleza

He aquí el secreto de las manos blancas, suaves, finas y jóvenes; el baño de sal. Echense cien gramos de sal común en un litro de agua mantenida en ebullición durante cinco minutos. Sumérjanse las manos en esta agua todo lo caliente que se pueda soportar. Déjense en este baño calentando constantemente el agua durante veinte minutos o incluso media hora. Después de esto, un baño con agua jabonosa: esta vez alrededor de un cuarto de hora.

\>< >< ><

Para pintar los labios es aconsejable el empleo del pincel. Con él, no sólo se economizará más lápiz de labios, sino que se podrá dar un perfil más perfecto a la boca. El único inconveniente del pincel es el aprendizaje, por el que es necesario pasar para obtener de su empleo el máximo rendimiento. Pero vale la pena practicarlo hasta que su repetición le permita adquirir una experiencia perfecta.

\>< >< ><

Al maquillarse deben recordarse estos principios esenciales: a) Toda mancha de color colocada en una parte caliente del rostro: pómulo, barbilla, párpado superior, acentúan su relieve. b) Estas mismas manchas de color colocadas en una parte lisa o hundida de la cara; mejillas hundidas hoyuelo de la barbilla, párpado inferior, la hace parecer más lisa o más hundida, pues crea una sombra, afina



y aminora. c) Cuanto más claros son los polvos, más importancia dan a la parte del rostro que cubren. he aquí por qué algunas mujeres emplean para la frente polvos más claros que para las mejillas, pues nada es tan femenino y luminoso como una frente amplia. También cualquier mujer de nariz corta se favorecería empolvándola de claro, mientras una nariz muy larga requerirá polvos algo oscuros.

\>< >< ><

El resultado del primer baño de sol es casi siempre una irritación cutánea. Lo mismo ocurre con la montaña. Después de uno de estos incidentes no debe emplearse, durante algunos días, ni una sola gota de agua para lavarse el rostro. Para limpiarlo debe usarse aceite o vaselina o una crema grasa a base de lanolina pura. Uno u otro producto se aplica suavemente sobre la piel, dejándolo por espacio de varios minutos. Después se quita con algodón impregnado de agua de rosas.

\>< >< ><

Antes de decidirse al teñido del cabello, será prudente el consejo del médico, y después de obtener su aquiescencia, asegurarse de que el aplicador del tinte es un experto en el oficio y lo suficientemente prudente para emplear sólo tintes inofensivos.

\>< >< ><

Para conservar el cutis fresco y los ojos con ese brillo hermoso de la juventud, es preciso evitar las largas veladas. Conviene tener presente que los temperamentos nerviosos necesitan lo menos dormir ocho horas. Si después de la comida es posible un breve reposo, no debe desperdiciarse esta oportunidad. Un rostro que acusa cansancio y fatiga nunca podrá aparecer hermoso, y el maquillaje sobre él será igual que una máscara, que hará resaltar aún más las líneas reveladoras del paso de los años.

\>< >< ><

Una cosa que la mujer debe cuidar con gran esmero es la manera de sentarse. La forma de colocar las piernas una vez sentada es de suma importancia. Las rodillas deben permanecer juntas. Es lo elegante y lo correcto.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 33[illegible]

TELEFONOS:
REDACCION: 25555
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

Año XVII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.488 · Dep. Leg.: S-3

VIERNES 15 DE AGOSTO DE 1958

Prueba de un nuevo proyectil

Cabo Cañaveral 15.—Se ha efectuado anoche la prueba de un proyectil, al que las Fuerzas Aéreas califican de «un gran paso» para realizar los futuros viajes interplanetarios en aeronaves conducidas por hombres.

El proyectil en cuestión, mucho más pequeño que el «Thor» y el «Atlas» fué visible en su ascenso por espacio de un minuto.—EFE.

El huracán "Cleo" amenaza el Caribe

MIAMI (FLORIDA) 15. — «CLEO», EL PRIMER HURACAN DE LA TEMPORADA CON VIENTOS DE 222 KILOMETROS POR HORA, SE HA INICADO EN EL ATLANTICO SUR Y SE DIRIGE HACIA EL CARIBE.—EFE.

LA CAPITAL DE JORDANIA EN ESTADO DE ALERTA

El rey Hussein "aplastó" ayer un nuevo complot para derrocarle

Estaba dirigido por un alto jefe del Ejército

Las tropas jordanas patrullan por las calles de Amman

Amman.—El rey Hussein de Jordania ha «aplastado» un nuevo complot contra su trono, afirman círculos oficiales. El complot estaba dirigido por un alto jefe del Ejército y por quince oficiales más. Todos ellos fueron arrestados.

Pertenecían a una brigada de Infantería que está establecida en la frontera jordana, entre Jerusalén y Nablusa, y se descubrió la conspiración durante la visita del rey a las unidades del Ejército jordano.

ESTADO DE ALERTA

Amman, 15.—Tropas provistas de varios «jeeps» con aparatos de radio y detectores de minas han acordonado tres campos de refugiados situados en las afueras de Amman, y han comenzado una búsqueda de armas. Entretanto, la capital sigue en constante estado de alerta. En la carretera existen infinidad de puestos de control que registran minuciosamente a todos los viajeros.

Todos los ciudadanos deben ir provistos de tarjetas de identidad que son solicitadas continuamente.—Efe.

MIL LIBRAS POR CADA EXPLOSION

Amman 15.—El ingeniero agrónomo Esteban Teodoro, de veintidós años, graduado en la Universidad americana de Beirut, ha declarado ante el tribunal militar que le juzga que le prometieron 1.000 libras libanesas por cada explosión que pudiese provocar en el edificio del Consejo británico o en la sede del Cuartel General jordano en Amman.



Esteban Teodoro ha comparecido

(Continúa en segunda página)

Por primera vez en la historia Hombres-rana luchan bajo el agua

La batalla se entabló entre chinos nacionalistas y chinos rojos

Taipeh, 15.—Hombres rana de la China nacionalista y del Continente comunista han realizado una lucha bajo el agua que posiblemente sea la primera de este tipo en la historia.

Diez hombres rana que nadaban al Suroeste de Quemoy se encontraron con unos 30 hombres rana comunistas, con los cuales entablaron una lucha, con sus cuchillos, que duró 15 minutos.

Un sargento nacionalista, Chang Lung Chung, se sumergió en una ocasión hasta más de siete metros, con el fin de atacar a los comunistas por la retaguardia, según se informa hoy desde Quemoy.—EFE.



La Virgen de los Reyes a la salida por la Puerta de los Palos. (Foto S. del Pando.)

Millares de sevillanos presenciaron con fervor la solemne procesión de la Virgen de los Reyes

Sevilla ha vivido en el día de hoy una de sus fiestas más devotas y hermosas en honor de la Patrona de la archidiócesis, la Santísima Virgen de los Reyes. Desde la noche anterior, la ciudad estuvo engalanada con colgaduras, especialmente los centros oficiales. El Ayuntamiento y el Palacio Arzobispal lucieron brillante iluminación.

A las doce en punto de la noche, ante el retablo de la Virgen de los Reyes sito en la plaza de su nombre, con asistencia de gran número de fieles, se cantó una Salve.

Como es costumbre, de todos los pueblos próximos a la capital se desplazó gran número de devotos para presenciar la procesión. Mu-

(Continúa en cuarta página)

REINA DE SEVILLA

Una vez más, Sevilla ha visto a su Patrona en las calles, temblorosas de unción. Como hace un año, como hace diez, como hace un siglo... Anualmente la Virgen sonríe a la ciudad y la cubre con su manto. Y la ciudad se hace toda a su paso oración y vítor.

A la ciudad y a la Archidiócesis. De los más apartados rincones llegaron en peregrinación los hijos amantísimos y amados de Nuestra Señora de los Reyes. Diez horas de viaje para un instante de encuentro. Docenas de millares de devotos para un recinto estrecho, para un breve recorrido, que este año —por imperio de la ley física— se ha agrandado para ventura de un nuevo trozo de Sevilla, en el que la piedra vieja —de la noble arquitectura— y la verde savia, de los jardines se estremecieron.

Desde el mar, con la piel tostada, llegaron muchos sevillanos trayendo el mensaje del mar. Otros bajaron de la remota sierra con música de aguas y pájaros. Y entre los que vinieron y los que estaban compusieron el mejor cuadro, el más lleno de fervor, en torno a una imagen de singular hermosura y de singular devoción, Reina de Reyes. Y sobre todo, Reina de Sevilla.

Cayó al mar el "Superconstellation" que había desaparecido

Han muerto las 99 personas que iban a bordo

Van recogidos 37 cadáveres

Amsterdam.—Un «Superconstellation» de la Compañía holandesa K. L. M., con 99 personas a bordo, ha desaparecido, cuando realizaba un vuelo desde Amsterdam a Nueva York, vía Shannon. El aparato tenía que haber llegado a las 12,25 (hora española) al aeropuerto de Gander (Terranova).

La K. L. M., ha informado que el avión llevaba 91 pasajeros y una tripulación de ocho miembros, aunque se desconocía si alguna otra persona había subido al mismo en la escala de Shannon (Irlanda). Los ocho tripulantes eran de nacionalidad holandesa, y los pasajeros, de diez nacionalidades distintas.

Hasta ahora el peor accidente sufrido por la K. L. M., fué el del 16 de julio de 1957, en el que perecieron 56 personas, al caer al mar otro «Superconstellation», frente a Biak (Nueva Guinea).

El piloto de un avión de la BOAC, que despegó de Londres comunicó que su radar había localizado algo que suponía fueran los restos del avión de la K. L. M. Al recibirse este aviso, la RAF envió un aparato de reconocimiento, que localizó, 130 millas al oeste de Irlanda, lo que pudieran ser los restos del desaparecido avión trasatlántico holandés. El ministerio del Aire británico anunció que el avión se estaba dirigiendo por radio a los barcos que navegan por aquellas zonas informando que se veían cuerpos y frag-

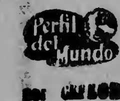
(Continúa en la pág. siguiente)



Las autoridades que han presidido la solemne procesión, situadas delante del «paso» de la Santísima Virgen, ante la Puerta de los Palos. (Foto Sánchez del Pando.)

La ciencia y la política

En el diario «Pravda», del partido comunista ruso, órgano supremo del comunismo internacional, se publicaba recientemente el consejo que Nikita Kruschev acababa de dar a los dirigentes de Alemania oriental. Dice así: «Los hombres de ciencia no gustan de tener ideas políticas. Si ellos no son comunistas, dejadles que tengan sus propias convicciones. Es sólo su carrera lo que les interesa de verdad. No preocuparos más que de pagarles y alojarlos mejor que en América y que en Bonn. Eso es todo». Y aun añadía: «Dejad de «adoctrinar» en el marxismo a los intelectuales alemanes. Si no, acabarán por abandonar el Este e irse al Oeste».



por CARLOS

Este consejo descubre, amén de mucho cinismo y de alguna mentira teórica —la de que los intelectuales no tienen convicciones políticas (¿por qué no?)—, la orientación científista de la política mundial comunista. Ella explica el éxito del «sputnik». También revela ese consejo el sentido de la transigencia en la «nueva etapa» comunista. Lo que interesa son buenos técnicos. Y para ello hay que transigir incluso con que esos técnicos tengan ideas propias. Y hasta contrarias. Lo que interesa es que su ciencia y su técnica se pongan, de buen o de mal grado, al servicio de la revolución marxista.

¿No es por ello del crecido número de simpatizantes que en el palenque científico cuenta Rusia? ¿No nos aclara por qué, mientras el éxodo en general es tremendamente superior del Este a Oeste, el éxodo de hombres de ciencia en particular no sea tan superior del Oeste al Este? De cada cien personas que dejan Berlín por Bonn, no más de una o dos dejan Bonn por Berlín. Sin embargo, algunos sabios ingleses se han ido a Rusia y no se sabe de ningún sabio ruso que se haya ido a Inglaterra.

Se ha hablado de los miles de técnicos alemanes que la U.R.S.S. enroló en su causa al producirse el derrumbamiento del III Reich. Sería ingenuo creer que estos técnicos trabajan para Rusia bajo el imperio del látigo. La ciencia no es una bestia que avance a palos.

Pero se da el caso de que dentro del cuadro comunista, Alemania oriental se está quedando sin sabios y sin técnicos. Paul Reynaud cuenta en uno de sus libros de postguerra que un día los universitarios del Berlín oriental se vieron sorprendidos con la ausencia de cierto profesor que jamás se había manifestado enemigo del comunismo. Se trataba del catedrático de Literatura. Se había pasado a Alemania occidental y en una tarjeta aclaraba que lo hacía por habérsele obstaculizado un cursillo sobre Chateaubriand por ser éste —le decían— «un escritor reaccionario». «Yo sólo sé —decía en la tarjeta— que Chateaubriand es el mejor lírico en prosa que conozco».

En Francia acaba de morir, en plena gloria comunista, un hombre eminente: el Premio Nobel Joliot-Curie. Decimos en plena gloria comunista, toda vez que el ilustre profesor ocupaba un puesto en el comité central del partido comunista. No negamos que este hombre de ciencias profesase en alto grado de convicción tesis y doctrinas marxista; pero sí es interesante consignar, junto a ello, el hecho cierto de que Rusia le ha mimado y le ha tratado como a un semidiós.

Algún escritor español ha señalado con fino acierto el anonimato en que viven los hombres que hacen los mayores portentos de nuestro siglo: los autores del submarino atómico y del cohete interplanetario, de la bomba de hidrógeno y del radar. Pasan ignorados en medio de un mundo que se vuelve loco pagando fichajes cuantiosos por un delantero centro, entusiasmándose con el vencedor de una Vuelta a Francia, o corriendo enternecido tras un autógrafo de Sofía Loren o de Gary Cooper. ¿No tienen los científicos algún reproche que hacer al mundo, y especialmente al mundo occidental?

No digamos que ello sea justo. Decimos simplemente que es así: que Rusia haga mejor. Con diversas monedas, entre las que figura el aplauso, al lado del rublo.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Cayó al mar...

(Viene de primera página).

mentos de fuselaje en la superficie del mar. Informes posteriores anunciaban que varios aviones volaban sobre la zona para advertir a los barcos que navegan en aquellas aguas.

Uno de los primeros barcos llegados a la zona del siniestro, el pesquero francés «General Leclerq», recogió siete cadáveres, encontrados en un bote salvavidas. Entre los documentos hallados en poder de los muertos figuran la documentación de tres holandeses. Se ignora si otros pesqueros han recogido más cadáveres.

Varios barcos se dirigen a toda máquina hacia la zona donde se ha estrellado el aparato de la K. L. M. Son el trasatlántico francés «Maurice Guillaume», el «Rewaux» y el «Caronia», ingleses, y el destructor canadiense «Crusaer».

El avión desaparecido iba pilotado por el capitán F. A. E. Roelofs y llevaba dos copilotos, dos mecánicos de vuelo, dos camareros y una azafata. De los 91 pasajeros, se sabe que doce eran holandeses, cuarenta y seis norteamericanos, un francés, un polaco, dos israelíes y un británico.

El aparato, llamado «Hugo de Groot», en memoria de un famoso jurista holandés del siglo XVII, era uno de los tres «Superconstellation» comprados este año por la K. L. M. Un portavoz de la Compañía ha manifestado esta noche que no se tienen esperanzas de que aparezca algún superviviente.—EFE.

GRAVE ACUSACION

Shannon (Irlanda).—Un portavoz de la compañía aérea K. L. M., ha declarado que el aeropuerto de Gan (Terranova), «tiene una gran responsabilidad» por el retraso sufrido en iniciarse la búsqueda del avión de línea que se precipitó en el Atlántico frente a la costa irlandesa.

En una conferencia de Prensa, el jefe de publicidad de la K. L. M., George Page, declaró que un mensaje recibido desde el aeropuerto de Gander, suspendió la vasta operación de búsqueda del avión perdido que solamente se reanudó una hora cincuenta minutos más tarde, al recibirse el radiograma de «no se han recibido más contactos por radio». Page añadió que «Gander debe una explicación de estos hechos a la comisión oficial investigadora holandesa».—EFE.

VAN RECOGIDOS 37 CADAVERES

Shannon 13. (Urgente). — Las embarcaciones de salvamento que han acudido al lugar del accidente sufrido por el «Superconstellation», de la KLM, han informado a las 9.30 de esta mañana (hora española), que han recogido 37 cadáveres hasta este momento. — EFE.

NO HAY ESPERANZAS DE ENCONTRAR SUPERVIVIENTES

Amsterdam 15. — Un portavoz de la Compañía ha dicho esta noche que no se tienen esperanzas de que aparezca algún superviviente entre los pasajeros y tripulantes, del Superconstellation «Hugo de Groot», que se precipitó en el Atlántico, frente a la costa irlandesa.—EFE.

LUTO POR LA TRAGEDIA

Galway, 15.—Dos pesqueros franceses se dirigen hacia este puerto con una fúnebre carga: los primeros cadáveres recobrados del accidente sufrido ayer a un «Constellation» de la K. L. M.

El «Lisspub» es esperado en Galway con los restos mortales de cuatro mujeres y un hombre, a las cuatro y media de la tarde. Media hora más tarde llegará el «General Le Clerc» con los cadáveres de once pasajeros del avión.

Toda la ciudad de Galway está de luto por la tragedia. En todos los edificios oficiales sondea la bandera a media asta y se han realizado funerales varios por el eterno descanso de las víctimas.—EFE.

DOS AFORTUNADOS

El Cairo 15. — Se ha sabido en esta ciudad que dos miembros del equipo de esgrima egipcio se han salvado de una muerte segura, al no tomar, juntamente con sus ocho compañeros, el avión de la KLM, que cayó ayer al mar.

Uno de los deportistas que canceló su pasaje, es el teniente coronel Hassan Twefik, que no consiguió a tiempo el permiso del Ministerio de la Guerra; el otro, es Sarwat Muntasser, que decidió aplazar el viaje. — ALFIL.

FALSA ALARMA EN UN AVION CUBANO

Jacksonville (Florida), 15. — Un avión comercial cubano, en ruta de Nueva York a La Habana con 57 pasajeros a bordo, aterrizó inesperadamente en esta capital al recibir su piloto un mensaje por radio desde el aeropuerto internacional de Idlewild, en el que se le advertía que una bomba de relojería había sido puesta entre el equipaje.

El avión aterrizó inmediatamente y se llevó a cabo una investigación, sin que se descubriera ningún rastro de la bomba. El avión reanudó el viaje pocos minutos después.—EFE.

El drama de una señorita leonesa de la buena sociedad

Su novio, un ingeniero, la dejó hoy plantada en el altar

Dijo que no la aceptaba por esposa y se marchó en su automóvil

La muchacha se desmayó

LEON, 15.—Una de las señoritas más populares entre la buena sociedad leonesa se ha desmayado en el momento culminante de la ceremonia de su boda. El hecho ocurrió en la parroquia de San Marcelo, la más céntrica de la ciudad. El novio, que era un ingeniero, llegado el momento de ser interrogado por el párroco si quería a la que iba a ser su esposa, con mucha tranquilidad y ante el estupor de todos los asistentes, contestó con estas palabras: «Pues, la verdad, no.»

Acto seguido, se dió media vuelta y en su coche se ausentó, sin más explicaciones, en compañía de un hermano suyo que asistía a la ceremonia.

La novia hubo de ser atendida por los familiares y padrinos.—Efe.

El Caudillo y su esposa asistieron a la Salve en honor de la Patrona de San Sebastián

San Sebastián. — En la iglesia parroquial de Santa María se han cantado ayer las vísperas de la festividad de la Asunción de Nuestra Señora y la tradicional Salve en honor de la Virgen del Coro, Patrona de San Sebastián. Estos actos se han visto realzados con la presencia de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, que tanto a su llegada como a la salida del templo ha sido objeto de testimonios de cordial cariño y fervorosa adhesión del público, muy numeroso, congregado en las inmediaciones de la citada iglesia.

S. E. el Jefe del Estado llegó, desde el palacio de Ayete, a las ocho y media de la tarde, acompañado de su esposa y del ministro del Ejército, teniente general Barroso, así como de los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y marqués de Casa Loja; ayudantes del servicio y otras personalidades de su séquito. El Caudillo descendió de su coche en medio de la calle Mayor, que se hallaba engalanada con banderas nacionales, y revistó a una compañía de tropas del Regimiento de Zapadores de guarnición en San Sebastián, con escuadra, bandera y música, que rindieron honores, interpretándose el Himno Nacional.

Su Excelencia, que vestía uniforme de capitán general, se dirigió seguidamente al templo. En el atrio de la iglesia esperaban al Caudillo los ministros subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; Asuntos Exteriores, señor Castiella; Hacienda, señor Navarro Rubio; Agricultura, señor Cánovas; Vivienda, señor Arrese; Marina, almirante Abárzuza, y Gobernación, teniente general Alonso Vega; gobernadores civil y militar de la provincia de Guipúzcoa, capitán general de la VI Región, jefe de la VI Región Aérea, Ayuntamiento de San Sebastián, en corporación, bajo la presidencia del alcalde, señor Vega Seoane; presidente de la Diputación de Guipúzcoa, con varios diputados provinciales, y otras personalidades. También esperaba a Su Excelencia el Jefe del Estado el arzobispo de Valladolid, doctor Goldaraz.

El Caudillo saludó a los ministros y demás personalidades, y a continuación penetró en el templo bajo palio, que era llevado por concejales del Ayuntamiento donostiarra. El Jefe del Estado ocupó el trono, colocado al lado del Evangelio, y a continuación comenzó la solemne Salve, que entonó el obispo de la diócesis, don Jaime Andreu. El Orfeón Donostiarra, a las órdenes del director del Conservatorio Municipal de Música, don Ramón de Usandizaga, interpretó el Ave María, de Mendi-Mendiyán, y a continuación la gran Salve de Licinio Refice. Una vez cantada la Salve, el Caudillo salió bajo palio, como a su llegada, y en el atrio fué despedido por los ministros, personalidades, autoridades y representaciones. El público renovó las muestras de simpatía hacia S. E. el Jefe del Estado, y seguidamente partió la comitiva hacia el palacio de Ayete.—CIFRA.

La princesa Soraya, en San Sebastián

Saludó al Generalísimo y a su esposa

San Sebastián. — La princesa Soraya ha vuelto ayer a San Sebastián, conforme había prometido en la visita que hizo a esta ciudad el pasado lunes. Llegó, después de almorzar, procedente de Biarritz, en compañía de su madre, Eva Esfandiaró, y del alcalde de la vecina localidad francesa, Guy Petit, y su esposa.

En primer lugar, la princesa Soraya estuvo haciendo tiempo para asistir a la corrida de toros. En la Casa Consistorial fué atendida por el alcalde y el primer teniente de alcalde, con sus respectivas esposas. Después se trasladó a la plaza de toros, y al reconocerla el público en el palco que ocupaba, le tributó cariñosos aplausos. La princesa Soraya correspondió sonriente, saludando con el gesto y con la mano. Soraya lucía un vestido color coral de dos cuerpos, con falda amplia y chaquetilla; no llevaba ninguna joya ni se puso las gafas de sol que otras veces utiliza.

Después de la lidia del tercer toro, en un breve descanso, el alcalde de la ciudad se trasladó al palco de la princesa Soraya y la invitó a pasar al palco de S. E. el Jefe del Estado, en donde se sirvió un refrigerio. A la princesa Soraya, después de saludar al Caudillo y a doña Carmen Polo de Franco, le fueron presentados los matadores que actuaban: Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Chamaco. La princesa sintió curiosidad por los trajes de los toreros y cambió breves palabras con ellos. Otras personas explicaron en francés, a la princesa las incidencias de la lidia. Después fué acompañada a su palco por el segundo jefe de la Casa Civil, don Fernando Fuertes de Villavicencio.

Antonio Ordóñez brindó a la princesa Soraya la muerte del cuarto toro, brindis que la princesa recogió puesta en pie. Ordóñez hizo una faena magistral. Pese a estar sangrando por una pierna, no quiso retirarse hasta después de matar a su enemigo y recoger el brindis. Soraya se emocionó mucho por el gesto del torero y pocos minutos después abandonó la plaza, cuando se lidiaba el quinto toro de la tarde.—CIFRA.

Ha muerto Joliot - Curie

París.—El profesor Frederic Joliot-Curie, Premio Nobel de Química y ex comisario de Energía Atómica de Francia, ha fallecido en el hospital de Saint-Antoine en el que se le había practicado el lunes una intervención quirúrgica de estómago, consiguiente a una hemorragia interna.

Después de algunos indicios de mejoría, el estado del ilustre hombre de ciencia fué empeorando gradualmente.

Frederic Joliot-Curie ha muerto a los 58 años de edad. Hijo de un acaudalado comerciante parisién, ya a los 25 años era ayudante técnico de Marie Curie, una de las figuras más ilustres de la ciencia moderna, quien junto con su esposo, Pierre Curie, descubrió el radio en 1898.

En 1926, Frederic Joliot contrajo matrimonio con la hija de los Curie, Irene, juntos realizaron los recién casados las investigaciones que había de valerles, conjuntamente, el Premio Nobel de Química el año 1935.

El profesor Joliot-Curie —su apellido fué compuesto con el de soltera de su esposa— fué comisario de Energía Atómica de Francia desde 1946 hasta 1950. En aquel año asistió a las explosiones atómicas norteamericanas en Bikini.

El profesor Joliot-Curie quedó viudo el 17 de marzo de 1956. Ulteriormente sustituyó a su finada esposa en la Cátedra de Física Nuclear de la Universidad de París.—EFE.

La capital de Jordania...

(Viene de primera página)

ante el tribunal militar juntamente con su novia, de nacionalidad jordana, y otras tres personas más de atentar contra la seguridad del Estado y poseer ilícitamente explosivos.

La novia de Esteban Teodoro, Nadia Salti, de diecinueve años, hija de una destacada familia jordana, ha declarado que tanto ella como su prometido actuaban bajo las órdenes de Mustafá Vidon, jefe de la organización terrorista.—EFE.

«PRAVDA», AMENAZA

Estocolmo 15.—El periódico soviético «Pravda» dice en su número de hoy que, a menos que los Estados Unidos e Inglaterra retiren sus tropas del Oriente Medio «los países que limitan con el Cercano y Medio Oriente» pueden verse obligados a llevar a cabo alguna acción.—EFE.

LAS RELACIONES DIPLOMATICAS DEL NUEVO GOBIERNO DEL IRAQ

Bagdad (Iraq), 15.—El Gobierno revolucionario del Iraq, que ya ha reanudado las relaciones diplomáticas con la Unión Soviética, ha anunciado que piensa establecer dichas relaciones con el resto del bloque comunista, incluída la China roja.

La emisora de radio oficial de Bagdad, que ha anunciado esta decisión, dijo también que el nuevo régimen establecería relaciones económicas con Alemania Oriental «por ahora».

El jefe del Gobierno, Abdul Karim Kassem, ha insistido en que su Gobierno permanecerá amigo del Este y del Oeste en tanto ambos bloques reconozcan la soberanía e independencia del Iraq.—EFE.



El Istiqlal y el F. L. N. atacan a Burguiba

Le acusan de haber legitimado las pretensiones de Francia en el Sahara

TETUAN. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)—Las divergencias entre Túnez y el F. L. N. están dejando al descubierto parte del cañamazo, hasta ahora encubierto, sobre el que se borda la actual política norteafricana. La subida de tono creciente entre Burguiba y el F. L. N. se ha puesto al rojo vivo con la recogida por la Policía tunecina, y en los mismos locales donde se edita, de «El Muyahid», órgano del F. L. N., y que hasta ahora se venía editando, bajo la benevolencia del presidente Burguiba, en el territorio de Túnez. Los motivos han tenido que ser, pues, poderosos para llegar a estos extremos tanto del uno como del otro lado. Mientras tanto, el «Al Alam», órgano del partido del Istiqlal, al anunciar que la Secretaría permanente del Mogreb «podría» reunirse próximamente en Tánger, pone sobre aviso que las divergencias existentes entre el F. L. N. y Túnez no pueden beneficiar «más que al colonialismo». Los combatientes argelinos, manifiesta en otro párrafo el «Al Alam», no «esperaban que un Gobierno nacional —que no ha cesado de apoyar su causa liberadora— tomara tal decisión que legitimará las pretensiones francesas sobre el Sahara». Y más adelante afirma que todas las facilidades que se conceden a la explotación de «nuestras riquezas saharianas» van en contra de la unidad del Mogreb árabe propugnada por los representantes de los partidos nacionalistas en el curso de la célebre Conferencia de Tánger».

BASES PARA QUE BURGUIBA PUEDA GOBERNAR

Sin embargo, lo cierto es que la brusca actitud del F. L. N., al poner las cartas sobre la mesa a un jefe de Gobierno que se ha caracterizado por su acendrado nacionalismo, pondrá a Burguiba en la difícil situación de definirse, o bien por la causa del F. L. N., o bien por la ayuda económica y técnica francesa, sin la cual no puede gobernar en la actualidad. Si se define claramente por el segundo extremo ha de romper con el primero, con el que de corazón ha estado hasta la fecha y no hay motivos para pensar que no sigue estando. Y, a más de ello, se verá en el peligro de verse descubierto ante la opinión pública de su país de sus íntimas relaciones económicas con Francia, con la que puede salir tan mal parado como salieron el rey del Iraq y su Gobierno, ayudados por Inglaterra, en el Medio Oriente. El F. L. N., según aseguran los observadores más antiguos establecidos en este país, están dispuestos a conseguir, sea como sea, sus propósitos, y ello puede colocar tanto al Gobierno de Burguiba como al de Balafrej—pues en Marruecos pasa una cosa parecida—en una difícil situación. Quieran o no quieran, los Gobiernos de estos dos países viven del apoyo económico francés, y esto ha hecho que todos los partidos o matices de la oposición se pongan frente a Francia y, con ello, frente a Occidente, cosa que está aprovechando para su beneficio el comunismo con su habitual habilidad, y repetimos, por esta pretensión imperialista, puede Europa encontrarse frente a otra revolución análoga a la del Iraq, que la separe de estos pueblos donde, a pesar de todo, existe cierta hermandad.

Algunos comentaristas llegan a calificar de desleal con Occidente la política seguida en Africa del Norte por Francia, y otros, más suaves en sus calificaciones, de equivocada. Si el malestar hoy existentes en Marruecos—que es lógico, si pensamos que apenas han pasado dos años— se concreta con el desprestigio de sus actuales gobernantes. Francia se encontrará en una difícil situación, ya que Francia, al marcharse de uno y otro país, dejó las cosas tan bien dispuestas como tanto el uno como el otro dependen en buena medida más de Francia que en tiempos del Protectorado. Por eso es más comprensible lo que dicen ciertos observadores al calificar de incómoda la situación de los actuales dirigentes marroquíes, que hacen cuanto está en su mano para liberarse de la presión de que son objeto, y que hasta la fecha no han sido capaces de realizarlo, lo que supone que mucha de su labor de gobierno sea ineficaz. Ultimamente Marruecos intenta desprenderse de las trabas que la presión económica ejerce sobre sí, con un programa económico que durará dos años, y con el que se piensa obtener una mejora sensible en la agricultura, en los regadíos, en la industria, en las comunicaciones, en la creación de nuevas fuentes de energía y hasta en la formación de un equipo cultural y social que abarca desde la enseñanza general a la enseñanza técnica, la sanidad y a la vivienda, así como la creación del equipo administrativo necesario.

LA ECONOMIA MARROQUI, EN MANOS DE FRANCIA

A este programa económico de urgencia seguirán planes quinquenales que colaboren al robustecimiento de la economía del país. Y el Gobierno marroquí considera de tal importancia estos programas que durante días y hasta meses se hacen referencias a los mismos de una u otra forma en la Prensa y Radio.

En el tercer Congreso de la U. N. E. M. (Unión Nacional de Estudiantes Marroquíes), celebrado recientemente en Tetuán, hubo una moción dedicada íntegramente a la economía, y los congresistas allí reunidos llegaron a la conclusión de que no es libre un país hasta que no consigue su liberación económica. Sin embargo, Francia tiene en su mano toda la economía del país, y Marruecos no cuenta, hoy por hoy, ni con los suficientes cuadros técnicos para poder desbancar a Francia ni con el suficiente capital. Ahí está basado el argumento de una política. Pero ¿es suficiente? ¿No es peligroso jugar con fuego?, se preguntan algunos observadores.

El remache que diariamente se está haciendo a la evacuación de las tropas extranjeras y las trabas, en aumento, que se ponen tanto a las tropas francesas como españolas no es más que una forma de distraer la atención de las masas marroquíes, que no se consideran libres todavía. Sin embargo, podemos manifestar que no está precisamente en la permanencia de las tropas extranjeras —que día a día se van reduciendo— el mayor peligro que atenta contra la libertad de Marruecos, sino en estas presiones, que hacen canalizar la economía de Marruecos hacia ciertos cauces y convertir en papel mojado todo cuanto se proponen sus hombres de gobierno.

Al tener en sus manos la economía del país, Francia, quizá sin proponérselo, participa de una manera activa en las disputas entre los diversos partidos. Para la oposición no es más que un apoyo a un partido rival, y en la oposición se encuentran hoy los más variados y diversos matices, xenofobamente nacionalistas y occidentalistas.—**OCTAVIO RONCERO.**

De Gaulle recorrerá veinte mil kilómetros

Para explicar la nueva Constitución francesa

París (Crónica de nuestro corresponsal). — El presidente De Gaulle se dirigirá en 20 discursos a una población de 20 millones de seres, tomando por tribuna 20 ciudades importantes, durante una tourné de 20.000 kilómetros que empieza el próximo día 20. Se trata, como todo lector habrá adivinado, de una organización en el mejor estilo del siglo XX.

Según afirman los servicios de información del Gobierno francés, el viaje que se propone realizar ahora tiene un sólo fin: dar a conocer el contenido de la nueva Constitución e invitar a que la voten en el próximo referéndum. El Presidente visitará por tercera vez Argelia, hará escala en Africa Ecuatorial y Occidental; le veremos en Brazzaville, Madagascar, en Konakry, Dakar, y «a vuelo de «Superconstellation» pasará de las arenas desiertas del Sahara a las frondosas selvas de Abidján, en salto impresionante.

Comentando las consecuencias de este nuevo desplazamiento, un político ha dicho: «En el juicio que las masas africanas emitirán debemos tener en cuenta más la esperanza que suscita la visita del general que tal o cual capítulo de la Constitución.»

¡Qué cruel conclusión para los juristas! Resulta que los textos importan poco. Lo verdaderamente eficaz (si eficacia se logra) será la presencia del artífice. Admirable recalificación de los valores humanos, pero que no deja de ser desconsoladora en el terreno político.

EN BUSCA DE ADEPTOS

Y luego otro aspecto: todas las posibilidades difusoras con que cuenta un Estado moderno están siendo despreciadas. El Ministerio de Información, dirigido por Soustelle; la Prensa, la radio, la televisión, el cine, olvidados y considerados inferiores, en efecto, a la presencia. De Gaulle, a pesar de sus años, de la inmensa carga que pesa sobre la responsabilidad de su puesto, tiene que desplazarse a otro Continente para explicar y recolectar adeptos, como lo haría en una campaña electoral un pretendiente a parlamentario. Es prueba dura, que parece podría evitarse haciendo hablar los altavoces con palabras sentidas y razones bien apoyadas. ¿Pero las escucharían los negritos, los musulmanes, los togoleses e incluso los mismos franceses? Prueba de que pocos creen en ello es que el Presidente del Consejo, cuando vuelva del tercero de los recientes viajes al Africa, partirá a Córcega y luego piensa emprender otra jira alrededor de la metrópoli.

Curioso ejemplo de negación publicitaria. Una de dos: o prefiere realizar todo el trabajo sólo, incluso el de difundir el referéndum, o la legislación que proponen la creen tan inextricable que estiman como única fórmula de popularidad el empleo de la sugestión personal.

Frente a cualquier alternativa queda un hecho indiscutible: De Gaulle se dirige una vez más a los franceses porque estima que ningún otro ministro o delegado puede sustituirle eficazmente. La V República, a partir de tal evidencia, será (si nace) el resultado de una obra que la engendró, la dictó y la explicó el militar que vino al Poder. Como César, pero utilizando la legislación en campo de batalla y haciéndola escenario de victoria.

MANUEL DE AGUSTIN.

Millares de sevillanos presenciaron con fervor la solemne procesión de la Virgen de los Reyes

(Viene de primera página)

chos de ellos han cubierto el camino a pie, en cumplimiento de promesa a la Santísima Virgen.

El gran acontecimiento religioso ha resultado tan hermoso como en años anteriores. Este año ha ofrecido la nueva nota de que la procesión ha ampliado su recorrido, dando la vuelta completa al templo metropolitano, para entrar en el mismo por la Puerta de los Palos, que es por donde hace su salida.

Desde las primeras horas de la mañana, la concurrencia de fieles en los alrededores de la Catedral era numerosísima.

Como de costumbre, el lugar más codiciado fué la plaza de la advocación de Nuestra Señora, dando frente a la Puerta de los Palos, para elevar al cielo, al aparecer en ella el «paso» de la Santísima Virgen, la súplica de sus plegarias.

LOS CULTOS DE LA MAÑANA EN LA CATEDRAL

A las cinco de la mañana fueron abiertas las puertas de la Catedral. La primera misa, ante el «paso» de la celestial Señora, se dijo a dicha hora, recibiendo gran número de fieles la sagrada comunión.

A las seis se celebró misa cantada, siendo también muy numerosa la asistencia de fieles y nutrida la sagrada comunión.

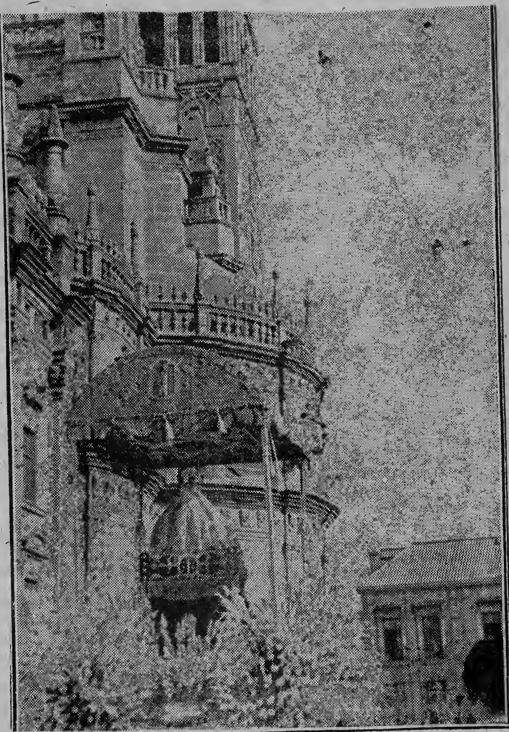
LLEGADA AL TEMPLO DEL DOCTOR BUENO MONREAL

Poco después de las siete y media llegó a la Catedral nuestro amadísimo prelado, doctor don José María Bueno Monreal, al que se le rindieron honores por una compañía de Infantería con bandera y música.

En las puertas del templo fué recibido por el Cabildo Catedral y capellanes reales, que le acompañaron hasta la capilla mayor, donde se revistió, en espera del momento de ponerse en marcha el cortejo procesional.

LA PROCESION

La procesión y organización en el interior del templo se puso en marcha por el siguiente orden: cruz alzada, seguida de acólitos; Hermandad de Nuestra Señora de los Reyes con nutrido grupo de hermanos, luciendo todos en su pecho la medalla de la Virgen; a continuación la Hermandad Sacramental con su estandarte; nutridas representaciones de todos los Cuerpos y Armas de la Región, que presidía el capitán general accidental, general Lambea Massa; cruces parroquiales, seminaristas, Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, beneficiados, capellanes reales, Clero catedralicio y demás cortejo.



El «paso» de la Virgen de los Reyes al acercarse a la Plaza del Triunfo, siguiendo el nuevo recorrido de la solemne procesión. (Foto Sánchez del Pando.)

A las ocho en punto, un prolongado repique de las campañas de la Giralda fué el anuncio de la aparición de la Virgen por la Puerta de los Palos.

Cuando la celestial Señora apareció ante el pueblo que apiñándose esperaba, se hizo un impresionante silencio. Lo despejado de la mañana, con diáfana luminosidad, dió más realce a la emoción y belleza del momento. La Virgen de los Reyes apareció en su «paso» luciendo rico vestido y cuajada de joyas, entre ellas la medalla y las llaves de la ciudad, que le fueron impuestas con motivo del Congreso de Juventudes Marianas, celebrado este año en nuestra capital, y a sus pies el bastón de la Alcaldía.

La imagen de Nuestra Señora, tras detenerse unos momentos, siguió su marcha para cubrir su itinerario y recibir el más fervoroso homenaje de los millares de fieles que la presenciaban, seguida del arzobispo, doctor Bueno Monreal, revestido de pontifical y asistido de varios señores capitulares. A continuación el Ayuntamiento bajo mazas, presididos por el gobernador civil, don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés, y el alcalde de la ciudad, marqués del Contadero. Cerraba el cortejo una sección de la Guardia Municipal en traje de gala, y la compañía de honor. Y así avanzó la Patrona de la archidiócesis, entre los rezos del pueblo, invirtiendo en cubrir el nuevo itinerario una hora y quince minutos.

SOLEMNE PONTIFICAL Y BENDICION PAPAL

Al entrar la Santísima Virgen en la Catedral, su «paso» se situó en la capilla mayor, dando comienzo una solemne misa de pontifical, que ofició el Prelado. Después del Evangelio, el señor Arzobispo pronunció una hermosa homilía cantando el triunfo de la Virgen.

En el presbiterio bajo de la citada capilla tomaron asiento en los lugares designados el Cabildo Catedral y el Ayuntamiento.

Terminada la misa, S. E. R. impartió la bendición papal.

Concluído el solemne oficio, continuó el desfile de público ante la Virgen de los Reyes, que, como decimos, había sido colocada en la capilla mayor, al lado del Evangelio, hasta esta tarde, en que será trasladada a la capilla real, donde comenzará en su honor la octava, quedando la imagen en su «paso» ante la urna de San Fernando.

Y así terminó esta memorable jornada mariana del día de la Asunción en Sevilla.

Campaña para la ordenación del tráfico en Sevilla

Normas que deben observar los peatones y los conductores de vehículos

La Delegación de Policía Municipal y de Tráfico, con el ruego de su publicación, nos ha remitido la siguiente nota:

«Esta Delegación, teniendo en cuenta que para el logro de un normal desarrollo de la circulación es ineludible se practiquen por todos los ciudadanos, tanto peatones como conductores de vehículos, las reglas estipuladas, viene realizando importantes mejoras con respecto a la circulación rodada, las cuales han sido anunciadas por la Prensa y Radio, que en todo momento están prestando su valiosa colaboración para la difusión de las normas.

Ahora bien, como para conseguir lo propuesto también es muy necesario que los peatones presten su colaboración en beneficio de su propia seguridad, esta Delegación, ateniéndose a lo dispuesto por el vigente Código de la Circulación, especifica a continuación las reglas a que deben atenerse a partir de la publicación de la presente nota:

Las normas a seguir están obligadas para el tránsito por todas las vías urbanas de nuestra ciudad, si bien lo serán de forma especial para aquellas vías céntricas cuya intensidad de tránsito requiere una mayor atención en la práctica de las mismas.

Estas vías son: plaza de Calvo Sotelo, avenida de Queipo de Llano, avenida de José Antonio Primo de Rivera, plaza de Falange Española, plaza Nueva, calle Tetuán, calle Veláquez, O'Donnell, calle Sierpes y plaza de la Campana. Asimismo lo serán las vías afluentes a las mencionadas.

Las normas a seguir se especifican a continuación:

Primero.—El tránsito de peatones será por la derecha del sentido de su marcha, por los paseos, aceras o andenes.

Segundo.—El cruce por el espacio destinado al tránsito rodado deberá efectuarse por los sitios fijados, cuando así lo autorice el policía municipal o la luz verde del semáforo. En las vías donde no exista semáforo ni haya policía municipal, los peatones cruzarán por las esquinas de manzanas y siempre en sentido perpendicular. Las plazas y glorietas hay que rodearlas por la derecha.

Tercero.—Queda prohibido detenerse formando grupos que dificulten el tránsito de los demás peatones. Esta observación se hace imprescindiblemente obligada en los lugares de entrada y salida de espectáculos, centros culturales, bares, etcétera.

Cuarto.—En las paradas de tranvías, los peatones permanecerán en las aceras hasta tanto estos vehículos no hayan llegado a su parada oficial y estén detenidos Queda igualmente prohibido apearse en marcha de los tranvías y demás vehículos públicos, como, asimismo, descender de los mismos, por el lado opuesto a donde esté ordenado.

Quinto.—Se recuerda lo dispuesto en el artículo 68 del Código de la Circulación en el que se especifica que si un peatón fuera atropellado por un vehículo, por no haber sido respetadas por él las señales oficiales de tránsito o las indicaciones del policía municipal, el conductor no podrá ser acusado de negligencia.

Sexto.—El paso por los cruces sólo podrá efectuarse cuando el policía municipal lo ordene. Cuando la luz sea verde, pues la amarilla sólo sirve para anunciar un próximo cambio y no tiene valor ejecutivo, y cuando no exista ninguna de las indicaciones mentadas, los peatones observarán a derecha e izquierda si se acerca algún vehículo, en cuyo caso deberán cederle el paso.

Estas normas, finalmente, deberán ser practicadas voluntariamente por todos los peatones, en su beneficio, bien entendido que, a partir del próximo día 19 de agosto, los infractores de estas ordenanzas serán sancionados por los agentes de la Policía Municipal.

NORMAS DE TRANSITO QUE DEBEN OBSERVAR LOS CONDUCTORES

Prosiguiendo el plan previsto de mejoras de la circulación, esta Delegación recuerda a los conductores de vehículos de todas las categorías la obligación que tienen de cumplir los siguientes preceptos:

Primero.—Circular por su derecha, cediendo el paso a los vehículos más rápidos.

Segundo.—Realizar las oportunas indicaciones antes de cambiar de dirección.

Tercero.—Detenerse en las paradas de tranvías, por orden de llegada, cuando los mentados vehículos se encuentren parados y los viajeros estén subiendo o apeándose de los mismos.

Cuarto.—Ceder siempre el paso a los vehículos que salgan por su derecha.

Quinto.—Aminorar la marcha y realizar las oportunas señales en los cruces de vías.

Sexto.—No marchar a velocidad excesiva, siendo la máxima fijada para el casco urbano de 25 kilómetros por hora.

Séptimo.—No iniciar el paso por el espacio destinado a peatones hasta tanto no esté la luz verde del semáforo, toda vez que la amarilla sólo sirve para anunciar el próximo cambio. O bien cuando el policía municipal ordene la señal de paso. En los cruces donde no existan estas señales, los conductores tendrán previsto el ceder el paso a los peatones ya en la calzada.

Octavo.—Realizar los adelantamientos de otros vehículos, a excepción de los tranvías, por la izquierda, y cuando éstos se hayan dado por enterados de la petición de paso y se hayan apartado a su derecha.

Décimo.—No apearse de los vehículos por el lado izquierdo, siempre que ello obligue a salir por el lado donde se desarrolle la circulación con el consiguiente peligro de accidente.

Undécimo.—Igualmente se recuerda a los conductores de toda clase de vehículos la obligación que tienen de circular por delante de las escuelas con la precaución debida.

Duodécimo.—Las paradas para descanso o toma de viajeros que tengan que realizar toda clase de vehículos deben efectuarse pegados completamente al bordillo de su acera derecha.

Esta Delegación, finalmente, hace saber a los conductores, que las infracciones de las ordenanzas indicadas serán sancionadas por los agentes de la Policía Municipal».

NOTA SOBRE APARCAMIENTO

Se recuerda a todos los conductores de camiones y vehículos de transportes la prohibición de aparcar durante las horas comprendidas de 11 a 14 y de 18 a 22 en la Cuesta del Rosario y plaza de la Pescadería, como asimismo afectuar cargas y descargas en dichos lugares dentro de las expresadas horas.

CAMPAÑA DEL SILENCIO

Por molestar al vecindario con ruidos han sido sancionados los siguientes señores:

Por hacer uso indebido de las señales acústicas: Don Juan Martínez Sánchez, de Granada; don Luis Torres Martínez, don Antonio Lara Quesada, don Alfonso Moreno Padilla, don Isidoro Parra Fernández, don Victoriano Tapia Blanco, don Pedro Ochoa Crespo, don Juan Fernández Rodríguez.

Por circular con vehículos a escape libre: Don Eduardo Reyes Jiménez, don Manuel Iglesias López, don Marcelino Bonet Mercé, don Teófilo López López, don Manuel Roldán García y don Luis Pérez Lobato.

Independientemente de los servicios montados por la Jefatura de la Policía Municipal, y a los fines de prohibir los ruidos molestos para el vecindario, se hace saber que en la Comandancia de la Policía Municipal existe un guardia permanente para acudir a aquellos lugares donde sean requeridos por el vecindario, a cuyos efectos deben llamar al teléfono, 25566.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha sino siempre por la izquierda.

Libros nuevos

DEAN ACHESON: «PODER Y DIPROMACIA».— EDICIONES EUROPA 1958

«Ediciones Europa», ha iniciado sus publicaciones con la traducción de una obra de Dean Acheson sobre política internacional que resulta del mayor interés y actualidad.

El autor, antiguo Secretario de Estado norteamericano, es una figura destacada en la vida pública de su país que en los últimos años del mandato de Truman tuvo a su cargo las relaciones exteriores de los Estados Unidos. Por ello, su libro es, en gran parte, producto de su experiencia directa en el campo internacional y se halla pleno de interesantes sugerencias, suministrando una visión clara de los problemas con que hoy se enfrenta el mundo y apuntando posibles soluciones.

Acheson ha centrado, con enfoque certero y realista, el papel que a su patria toca representar en un sistema internacional en que al equilibrio de poderes entre las naciones europeas ha sucedido una polaridad constituída por dos grandes sectores en oposición, no sólo de intereses sino de concepciones y visión de la vida, y que la conclusión misma de la guerra se enfrentan con hostilidad y recelos mutuos.

La incapacidad de Europa para resolver por sí misma y con independencia los problemas internacionales, el final de la era de los imperialismos de corte clásico, el despertar de los pueblos orientales, las aspiraciones de sectores de población hasta ayer coloniales y las nuevas circunstancias resultan es de su empequeñecimiento del globo terrestre, son cuestiones minuciosamente tenidas en cuenta por el autor como premisas del desplazamiento de poder que ha venido produciéndose en los últimos cuarenta años.

Las conclusiones a que se llega están muy lejos de cualquier postura de satisfecha vanidad por el carácter de protagonista que a los Estados Unidos pueda corresponder: antes bien, Acheson estima que tal hecho obliga a los norteamericanos a una revisión de su política exterior y a un esfuerzo constante que permita a la nación hallarse preparada en todo momento para asumir con dignidad y sin menoscabo de sus aliados, las graves responsabilidades que sobre ella han recaído. Los más recientes acontecimiento han venido a confirmar los puntos de vista del autor.

Su análisis, breve y ágil en la forma, es muy agudo en su contenido y abarca las relaciones entre los miembros de la comunidad accidental y la política de amistad con Estados amantes de la libertad. El autor revisa la concepción —gratuita a su juicio— de que los Estados Unidos sean queridos por cualquier país que se oponga a la tiranía comunista y hace un llamamiento para que la política norteamericana estreche efectivamente los lazos que la unen a aquellos. La diversa dimensión de este supuesto según se trata de Canadá, Hispanoamérica, Europa, Africa u Oriente es enfocada sin prejuicios y con gran clarividencia.

Los dos temas centrales de la obra de Acheson son: el aludido equilibrio de la alianza occidental basado en el mutuo respeto de los componentes y la posibilidad de una guerra nuclear total. Respecto de esta última, critica la exclusividad con que el mando estadounidense se dedica a tal eventualidad, que si bien no debe descuidarse puesto que es posible, ha de ser completada con previsiones que permitan atender conflictos parciales. Los acontecimientos del Oriente Medio prestan especial valor a este argumento. La localización de conflictos puede impedir la guerra total y, contrariamente, fiar—dice—en las armas nucleares exclusivamente es un paso peligroso hacia su utilización.

En resumen, «Poder y Diplomacia» es un libro de la mayor actualidad, escrito amenamente en estilo fluído y periodístico que no excluye la más escrupulosa información. Por otra parte «Ediciones Europa», ha tenido el acierto de realizar una tirada cuidadosa tanto en la traducción como en la presentación: unas doscientas páginas bien impresas, en un formato de bolsillo cómodo y limpio, con cubierta de color atractivo.

El volumen que comentamos va rotulado con el número uno, lo que hace presumir la aparición de posteriores obras dentro de la colección iniciada.

... y Sevilla

La "señoga" bretona

Por Celestino Fernández Ortiz

—¿Lo ves?... Si pudiéramso andar por Sevilla como va ese, no haría falta irse a la playa...

Así hablaba a nuestro lado un sevillano correctamente vestido: traje impecable de alpaca, camisa clásica de cuello almidonado y puños con gemelos de oro, corbata larga y sombrero de jipijapa. Y hablaba así señalando a un «turista» en atuendo veraniego de «turista»: pantalón corto —cortísimo— que permitía la casi completa exhibición de unas piernas larguísimas y blanquísimas; camisa breve, sin mangas, con algún rasgo de coquetería bordada, y pare usted de contar, porque el reloj y la estilográfica, que sepamos, no son prendas de vestir.

Producía, verdaderamente envidia, ver al turista, pues el termómetro estaba cuarentón, que es como nuestro amigo dice para indicar que se dispone a pasar la curva de los cuarenta grados centígrados.

El tema, suscitado al azar, en plena calle, empieza a tomar cuerpo. ¿Es cosa de ir pensando en aligerar de ropas al sevillano y de encararse con la tradicional elegancia y la no menos tradicional corrección, para hacer el verano más llevadero?

Un amigo, un triste y melancólico Rodríguez, se expresaba así: «Realmente, las mujeres nos han hecho una jugada. No solamente nos abandonan yéndose a la playa o a la sierra mientras nosotros permanecemos trabajando aquí, sino que nos calumnias atribuyéndonos aventuras de todo porte. Ellas son las que han hecho del pobre Rodríguez un ser divertido y jaranero. Un ser sin honor. En mi caso, sin embargo, la crueldad es mayor. Mi mujer no desaprovecha ocasión para decirme: «El hombre debe ir vestido decentemente, con todas sus prendas...» Y heme aquí yo vestido a la perfección, en este horno sevillano, mientras ella y los niños se semidesnudan en Punta Umbría.»

Al argumento de que debiéramos ir en pantalón corto se opone siempre el de que eso es propio de la playa. ¿Por qué? ¿Es la playa la que nos desviste o el calor?

Habría que concluir que las buenas ciudades veraniegas no son las que están al lado del mar, sino aquellas en las que no está mal visto ir en ropas veraniegas. El veraneo, en este caso, es simplemente el derecho a vestir de verano. Veranear no es ir a la playa, sino un sitio donde se viste de playa. Y esta es la explicación de que los franceses veraneen en Sevilla y en Córdoba sin más medios que un «Peugeot», una tienda de lona y cinco metros de tela de algodón para vestir —o lo que sea— toda una familia numerosa.

En este sentido hay que reconocer que han hecho un descubrimiento. Y que tienen derecho, por tanto, a exclamar lo que oímos a una señora bretona, hace unos días:

—Pues, «migue», «señog»; «paga» mí que en Sevilla no hace «ninguno» calor.

Con lo que parece como si el calor fuese también imaginación y narcisismo de la tierra.

Sucesos de ayer a hoy

DETENIDOS POR HURTO DE CHATARRA A LA RENFE

Por la Guardia Civil, del grupo de Investigación de la Renfe de la Estación de la Plaza de Armas, han sido detenidos los hermanos Pedro y Julio González Gil, autores del hurto de importantes cantidades de chatarra del Depósito de San Jerónimo, que sustraían de los vagones que allí se encontraban en reparación y que luego vendían en distintas chatarrerías de esta ciudad, en las que han sido recuperadas.

PIERDE UNA MALETA

Daniel Jueques Prou, de nacionalidad francesa, ha denunciado que en el recorrido Córdoba Sevilla ha sufrido la pérdida de una maleta que transportaba en la vaca de su coche.

La maleta contenía ropaz y otros objetos adquiridos a su paso por Toledo. Valora en total cuanto contenía en 42.000 francos franceses.

NIÑO GRAVISIMO AL CAER AL INTERIOR DE UN POZO

Procedente de Olivares ha ingresado en una clínica particular de esta capital el niño Manuel Pérez Reyes, de 12 años, que en dicho pueblo tuvo la desgracia de caer al interior de un pozo, produciéndose graves lesiones en el cráneo.

Su estado es gravísimo.

ARROLLADO POR UN AUTO

En la Sala del Cardenal, del Hospital Central, ha ingresado José Santos Carrasco, de 46 años, vecino de Monte Corto, Málaga, que cuando transitaba por la carretera de Los Palacios con dirección a Sevilla, fué arrollado por un auto de matrícula extranjera, que lo recogió y lo trajo a esta capital.

Antes recibió curación en el servicio de puerta por el doctor Caballero y practicante señor Martín Mateo, de la fractura abierta de la pierna izquierda por su tercio inferior. Su estado es de pronóstico reservado.

Sancionados por tráfico de carne procedente de matanzas clandestinas

El Excmo. señor Gobernador Civil, con fecha actual, ha decretado la imposición de las siguientes multas por tráfico de carne procedente de matanzas clandestinas de équidos:

A Antonio Velázquez Prieto, vecino de La Algaba, cinco mil pesetas. A Manuel Pérez Robles, cinco mil pesetas.

A José Muñoz de Rivera Jiménez, vecino de Sevilla, mil pesetas.

A Cipriano Díaz Díaz, vecino de San Jerónimo, cinco mil pesetas. Los sancionados han sido puestos a disposición de la jurisdicción ordinaria.

La Hermandad sevillana de la Virgen del Mar, a Almería

La colonia almeriense de Sevilla, en unión de la Hermandad de la Santísima Virgen del Mar, establecida en la iglesia de la Misericordia, proyecta una peregrinación a Almería para asistir a los solemnes cultos que se han de celebrar en honor de su Patrona, y a la procesión que ha de efectuarse el domingo último del presente mes de agosto.

A dichas solemnidades asistirá corporativamente la Hermandad, y en ella estrenará el magnífico estandarte bordado por la señorita Martín Cruz, conocida en nuestra ciudad por sus trabajos realizados, que tan gran éxito han tenido en nuestras Cofradías y Hermandades de gloria; asimismo estrenará un juego de varales en plata cincelada, obra del joven artista don Manuel Domínguez Rodríguez, insignias que han de llamar poderosamente la atención en Almería, ya que allí no es costumbre su uso en los desfiles procesionales.

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente 31, en horas de nueve y media a una, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.775.400.

Expedidos en calle Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.221.000.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo del 1 al 18.460.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 14.321.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.





CAMPAÑA DEL SILENCIO

Nos parece muy acertada la medida adoptada por la Delegación Municipal de Tráfico a fin de llevar a la práctica una eficaz «Campaña del Silencio». Sevilla es una de las ciudades más ruidosas del mundo y ya era hora de que se intentase poner coto a tanto escándalo. Las primeras multas han servido de clarín al orden y efectivamente se ha notado una mayor tranquilidad en nuestras calurosas noches. Buen cuidado que han tenido los automovilistas en no abusar del cláxon y los escapes. La cosa va bien, esperemos que continúe por los proyectados cauces y que la paz sea con nosotros.

CAMPAÑA DE LA SIESTA

En vista de que la puesta en práctica de «La ley del silencio» nocturno ha sido un éxito, sería cosa de ponerla en vigor a la hora de la siesta: de dos o tres a cinco o seis sobre todo en lo referente a ruidos «radiofónicos». Hay demasiados vecinos empeñados en hacernos oir la potencia sonora de sus receptores. Unas batiditas auditivas vendrían estupendamente al sosiego general.

LUZ PARA TOMAS DE YBARRA

Nuestros vecinos de la calle de Tomás de Ybarra viven mirándose en sus nuevas luces, con paciencia y celo de agricultores. Van siguiendo «su crecer» día por día y esperan con entusiasmo que los azulados frutos «maduren» lucidamente... ¡Ya va siendo hora!

VENDEDORES DISTINGUIDOS

Nos ha hecho gracia ver a unos vendedores ambulantes de higos chumbos despachar su mercancía con unos prácticos guantes de goma blanca. Evitan pinchazos espinosos y además resulta la mar de «finolis» su servir a la clientela.

¡En Sevilla somos así!

Visita del delegado provincial del Frente de Juventudes de Sevilla al Campamento "Batalla del Salado"

Días pasados realizaron una visita al Campamento «Batalla del Salado», situado en el Puerto de Santa María (Cádiz), el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, y el Jefe del Servicio Provincial de Organización y Personal, quienes acompañaron al Inspector Nacional de Campamentos. Este turno de Campamentos lo componen, un grupo de 250 aprendices de varias industrias sevillanas, encuadrados en la Sección Provincial de Centros de Trabajo, y 15 Maestros que realizan las prácticas para la obtención del título de Instructor Elemental de Centros de Enseñanza.

Durante la visita pudieron comprobar el estado sanitario de los acampados, que es excelente y la alegría que reina entre los muchachos. Lo que se publica para conocimiento de sus familiares y empresas.

Festival Quinteriano en el Parque de María Luisa

Esta noche dará comienzo en el encantador marco de la Glorieta de los Lotos del Parque de María Luisa el primer Festival Popular de Teatro Quinteriano que, proyectado desde hace unos años por la Agrupación Alvarez Quintero, no ha podido tener cuajada realidad hasta el presente en patrocinio del Ayuntamiento.

En el escenario natural de nuestro primer jardín a dos pasos de la glorieta-monumento que el municipio dedicó a los gloriosos comediógrafos que con tanto garbo llevaron a la escena el alma de Sevilla, los aficionados a este tipo de teatro podrán admirar tres imperecederas obras salidas de la airosa pluma de Joaquín y Serafín: «Las Flores», «El Centenario» y «Mariquilla Terremoto».

Actores y actrices—aficionados en su mayoría, con la inclusión en el elenco de algún que otro profesional del arte de Talía—brindarán una entusiástica actuación en honor y gloria de los insignes dramaturgos a los que Sevilla, con su asistencia, rendirá homenaje de admiración y afecto.

Esperamos que las tres representaciones a ofrecer por la Agrupación Alvarez Quintero, constituyan un merecido éxito.



ONOMASTICOS

Con motivo de celebrar hoy su santo, como día de Nuestra Señora de los Reyes y fiesta de la Asunción, a la lista de damas y señoritas que ayer dábamos de las que llevan el nombre de Nuestra Señora en la primera advocación, añadiremos hoy los nombres de las señoras de Rosillo, de Ramos Moreno (don Fernando), de Berenguer (don Francisco de Paula), de Ruiz Bermúdez (don Enrique), de Sáinz de Rozas (don Manuel), y de Jiménez Carlés (don Romualdo), y las señoritas de Benjumea y de la Cova y de Fuentes. Nuestra felicitación a Asunciones y Reyes.

Y mañana sábado, festividad de San Joaquín, serán días de la señora viuda de Pérez del Castillo, señora de Charlo (don José Luis), señorita de Esquivias y de los señores marqueses de los Ríos, de Martorell y de Zugasti, condes de Benjumea y de Romero Toro, barón de Gracia Real Domínguez hijo, y señores de Bethancourt, de Rodríguez Garay, de González Barba, Romero Murube, Illánez, de Piñar y Miura, de Ruiz de Castro, y Pérez S. J. Ruárez, Gonzalo Garrido e hijo Gonzalo Pérez de Guzmán, Miranda, Pedregal, De la Fuente, De la Cruz y Díaz, de Thomas Alvarez, López Lozano, Calonge Iglesias, Vera y Maestre, Fallos Ríos y Rivero, Vergara y F. de Bobadilla, Díez Hidalgo, Argudo, González Moreno, Albarracín, Guajardo Fajardo, León y Arias de Saavedra, Lizárraga, Maestro de Vía, Valenzuela, Tassara y F. Barron, Pareja Obregón, Sáinz de la Maza, Román y Cuesta Melo, a quienes deseamos pasen mañana un venturoso día.

TOMA DE DICHOS

Ante el señor coadjutor de la parroquia de San Bernardo, y en el domicilio de la novia, firmaron su contrato de esponsales la señorita Encarnita Elías Bosque y don Jaime Ramisa Guinot, actuando como testigos don José Esteva Girbau y don Miguel Genebat Vidal.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de octubre.

BODA SEVILLANA

En la iglesia parroquial de San Julián se ha celebrado el matrimonio de la señorita Pastora Tirado Vela con don José Gordillo Fernández, siendo apadrinados por don Juan Tirado Río y doña Carmen Vázquez Vela. Firmaron como testigos don Cándido González García y don Rafael Portillo Pérez. Los nuevos esposos emprendieron viaje a diversas capitales españolas.

BAUTIZO

Ayer tarde, en la parroquia de Nuestra Señora de los Remedios, bellamente exornada, recibió las aguas del bautismo, que le fueron administradas por el Rvdo. padre don Otilio Ruiz Hernández, la recién nacida hija de los señores de Aspe Martínez (don Francisco), ella María Victoria Gamero Ruiz.

La nueva cristiana, a la que se impuso el nombre de María de la Asunción por su abuela paterna, la señora viuda de don Filomeno de Aspe, fué apadrinada por el doctor don José Acosta Domínguez y su distinguida esposa, doña Elisa Carriazo Japón.

Después de la ceremonia, los numerosos invitados y amigos de los señores de Aspe Martínez se trasladaron a Castilleja de la Cuesta, donde, en la residencia de los padrinos de la neófita, fueron atendidos y obsequiados con gran esplendidez.

El Gobernador suspende su descanso para asistir a la procesión de la Virgen de los Reyes

Anoche, a última hora, llegó a nuestra ciudad el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés, que ha suspendido sus vacaciones de verano, como en él es costumbre, para asistir a la procesión de la Virgen de los Reyes.

Diputación Provincial de Sevilla

ARBITRIO SOBRE PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL

ANUNCIO

Acordada por la Corporación la exacción del Arbitrio Provincial sobre productos obtenidos por transformación industrial, del ejercicio de 1957, por el sistema de matrícula, para todas aquellas empresas no sujetas a tributar por tarifa III de Utilidades y aprobadas las matrículas de Sevilla y todos los pueblos de la provincia por la Asamblea Plenaria, en sesión del día 17 de julio último, se exponen al público por un plazo de quince días hábiles, contados a partir del día 14 de los corrientes, fecha de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial» de esta provincia; durante el cual pueden ser examinadas por los contribuyentes en la Administración de Arbitrios (Plaza del Triunfo núm. 3, Sevilla), de 10 a 2 y de 6 a 8 de la tarde, presentar las reclamaciones que estimen oportunas en defensa de sus derechos u optar por el sistema de declaración directa.

También se advierte que, en el mismo plazo, aquellas empresas no sujetas a tarifa III, que no figuren en la matrícula, deberán pedir su inclusión, entendiéndose que el que no lo solicite, es que opta por el sistema de declaración directa, y, en este supuesto, deberán presentar en el mismo plazo la declaración para su liquidación y pago.

Sevilla, 14 de agosto de 1958.

EL PRESIDENTE,

R. de Carranza

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy: La Asuncion de Nuestra Señora. Tarsicio, Alipio y Arnulfo. Misa de la Asunción. Blanco.

Santos de mañana: Joaquín, padre de la Virgen María, Roque, Arsacio, Tito, Diómedes, Ambrosio, Simpliciano y Serena. Misa de San Joaquín. Blanco.

Jubileo: En la iglesia de las Religiosas Capuchinas. Mañana comienza en la parroquia de San Roque.

Adoración Nocturna: Dia 15, turno número 33, Realeza de María Inmaculada, en la parroquia de la Concepción.

Nuestra Señora del Tránsito: En la iglesia del Hospital del Pozo Santo comenzó ayer tarde la novena a Nuestra Señora del Tránsito, que predica el coadjutor de Los Remedios, don Francisco de la Rosa Ruiz.

Capilla de San José (Jovellanos): Durante los días 17, 18 y 19 se tendrá el triduo mensual acostumbrado, a las ocho y media de la tarde, que la Asociación Josefina dedica al Santo Patriarca. El día 19, a las nueve, misa de Comunión.

Se ruega la asistencia con el escapulario.

Hermandad del Calvario: Hoy, viernes, a las ocho y media de la tarde, se celebrarán ejercicios de Pasión ante el altar de nuestros titulares, con Rosario Meditación y Exposición solemne de S. D. M.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 4; matrimonios, 3.

San Vicente: Nacimientos, 2; defunciones, 2; matrimonios, 1.

Salvador: Nacimientos, 16; defunciones, 3; matrimonios, 2.

Magdalena: Nacimientos, 4; defunciones, 2; matrimonios, 2.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.

San Jacinto, 23; Avda. de Coria, 33; (Barrio León); Avda. República Argentina, 3 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Pza. San Marcos, 7; Pza. Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Progreso, 15; Pza. de San Leandro, 14.

De 11 noche a 9'30 mañana.

San Fernando, 13; Alhondiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Cerro del Aguila

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

380

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 17 de agosto.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre, durante el viernes y sábado, de nueve a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos que no retiren sus cupos en los días y horas indicados serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de 1,00 peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros y bailes, en que deberán adquirirlos en todas sus localidades, de acuerdo con la orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del ministerio de la Gobernación.

Tanto los poseedores de entradas de servicios como pases de favor y agentes de la autoridad francos de servicio deberán proveerse también de sus emblemas.

TOROS

GRAVE COGIDA DE ANTONIO ORDONEZ

San Sebastián, 14.—Cuarta de abono. Lleno. Seis toros de don Carlos Núñez, de Sevilla, para Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez, y Chamaco.

Asiste Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa. Al entrar Sus Excelencias en la plaza, el público, puesto en pie, les tributó una cariñosa acogida, mientras la banda de música interpretaba el Himno Nacional. En el palco, junto al Caudillo y su esposa, se sentaron el alcalde de la ciudad y señora de Vega de Seoane y el teniente general Asensio, jefe de la Casa Militar.

Al abandonar Sus Excelencias la plaza, terminada la corrida, fueron despedidos con los mismos honores y el público reiteró las muestras de adhesión al Caudillo. Después de la lidia del tercer toro, los tres espadas, que habían brindado la muerte de sus primeros toros al Generalísimo, fueron invitados a subir al antepalco, donde se les sirvió un refresco y conversaron con el Caudillo.

Los toros de don Carlos Núñez dieron mal juego y ofrecieron dificultades.

Antonio Ordónez estuvo breve en su primero, que era difícil y embestía echando las manos por delante. Una estocada algo tendida. (Aplausos). En el cuarto, que era huído y entró mal a los caballos, se lució en tres verónicas y media, que se aplaudieron. Con la muleta después de brindar a la princesa Soraya, comenzó la faena con cinco estatuarios sin enmendarse. (Ovación). Después de cuatro ayudados y el de pecho, en medio de un clamor general, cuatro derechazos y el de pecho magnífico, y muy valiente. Al dar un pase es empitonado Se levanta sangrando por la pierna izquierda. Cuadra al toro y deja una estocada (Ovación y una oreja). Ordóñez pasa a la enfermería, en brazos de las asistencias, en medio de una gran ovación.

Gregorio Sánchez lucha con las dificultades de su enemigo. Faena valiente sobre la mano izquierda. Es arrollado por el toro. Continúa con naturales y manoletinas y mata de una estocada delantera. (Ovación, vuelta y saludo desde el tercio). Al quinto, que había salido muy quedado de la suerte de varas, lo trasteó breve, para un pinchazo y descabello al segundo golpe. (Escucha protestas).

Chamaco expuso mucho en la faena de muleta de su primer enemigo. Fué aplaudido en una tanda de derechazos. Mató de media delantera. (Ovación y saludo desde el tercio) En el que cerraba plaza, trasteó breve, para cuatro pinchazos y descabello al segundo golpe. (Escuchó protestas).

Parte facultativo: Antonio Ordóñez sufre herida en la cara posterior del muslo izquierdo, de cinco centímetros de extensión penetrando en masa muscular y con trayectoria de ocho centímetros, en dirección de la región glútea. Pronóstico grave.—CIFRA.

NOVILLADA EN BARCELONA

Barcelona, 14.—Plaza Monumental. Media entrada. Seis novillos del vizconde de Garcí-Grande, bien presentados y bravotes, para Víctor Quesada, Marín Sánchez «El Pinto» y Julio Calvo.

Víctor Quesada, a su primero, faena por derechazos y naturales, manoletinas y adornos, para pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta). A su segundo, faena valiente, con pases en redondo, naturales y manoletinas. Mató de dos pinchazos y estocada. (Ovación).

«El Pinto» fué ovacionado con la capa en sus dos enemigos. A su primero le hizo una faena de dominio por naturales, rematados con el de pecho, para media bien colocada. (Ovación, una oreja, dos vueltas y saludos). Al quinto, que se caía por unos naturales muy suaves. Mató de pinchazo y estocada. (Ovación y saludos).

Julio Calvo fué ovacionado en unas magníficas verónicas con que saludó a sus dos enemigos. En su primero realizó una faena suave y dominadora, para media. (Ovación). Al que cerró plaza, después de unos ayudados por alto, instrumentó varios naturales, rematados con el de pecho, varios redondos y adornos. Mató de media. Se le despidió con nutridos aplausos.—CIFRA.

PICADORES MULTADOS

Madrid, 14.—Por apurar la suerte de varas ha sido multado, con cinco mil pesetas, el picador Antonio Oriel Bohórquez. Con dos mil lo han sido Manuel Calvo Montolio, Antonio Pineda y Eugenio del Hierro Huguet, Todos ellos por la corrida celebrada el 10 de agosto último en Santander.—CIFRA.

LA UNION MEJICANA DE MATADORES DE TOROS Y NOVILLOS

Méjico, 14. La Asamblea celebrada en la Asociación Nacional de Matadores de Toros y Novillos, no ha tenido el carácter tumultuoso que se esperaba. Como se sabe, esta Asociación desaparece, para agruparse sus miembros en la Unión Mejicana de Matadores de Toros y Novillos.

La directiva de la Asociación se conserva casi íntegra, excepto dos puestos, que serán cubiertos por directivos de la Union.

Ha sido convocada una reunión para dar forma legal a la fusión de ambas organizaciones taurinas. Sólo se muestra en contra de esta integración el diestro Antonio Verázquez.—EFE.

En la Maestranza

La nocturna de ayer

En la Plaza de la Maestranza, se celebró ayer la tercera nocturna de la temporada, que constituyó un rotundo éxito, en las dos partes en que se dividía el espectáculo.

El espectáculo «Renovación», del que es figura principalísima el famoso Bombero Torero, fué constantemente aplaudido por el público merced a la actuación de este famoso artista, que en la lidia bufa de dos reses causó la hilaridad del público con sus famosos trucos y desplantes, así como con sus alardes de gran agilidad.

Con el Bombero Torero compartieron justamente los aplausos los enanitos toreros y los restantes miembros del espectáculo cuya presentación en Sevilla ha sido del agrado de todos.

También mereció unánimes ovaciones la banda «Caravana», cuyas intervenciones deleitaron gratamente al público.

En la parte seria del espectáculo, actuó el novel Francisco Rodríguez «Bombita», quien se mostró más voluntarioso que acertado, recibiendo aparte los aplausos en algunos momentos de su actuación, un «aviso» al no estar muy acertado con el estoque.

R. RUIZ

Hoy se han celebrado en Sevilla 52 bodas

Hoy, festividad de la Asunción de Nuestra Señora, se han celebrado en Sevilla 52 bodas.

Los estrenos

COLISEO: «DANAE»

El fotogénico Peñón de Gibraltar sirve de fondo a una apasionante narración de espionaje y guerrilla en la que participan los «hombres rana» italianos en misiones de sabotaje dirigidas contra los buques ingleses que en la última guerra mundial reposaban en la puerta del Estrecho. La acción ha sido mantenida por el realizador italiano Francesco de Robertis con total acierto, combinando la apasionante trama de forma sugestiva y amena que lleva al espectador completamente prendido a hilo de la historia en una serie de secuencias del máximo interés. Admirablemente ambientada y rodada casi íntegramente en Algeciras, recoge el film bellas estampas marinas en el perfil costero de la hermosa y próxima bahía. En este empeño ha triunfado rotundamente la cámara, movida con agilidad, llevada con atinado sentido artístico sobre todo en la fotografía paisajística que realza la pantalla amplia en el «Totalscope».

En el elenco interpretativo destaca, por sobriedad, por matización, la veteranía de Vittorio de Sica, siempre justo de expresión y ademán, muy en el tipo del «cónsul» conquistador y a la vez patriota. Buena réplica le da la sorprendente belleza de Sandra Milo, una lucida rubia y, más a la zaga, tampoco lo hacen mal Jacinto San Emeterio, Juan Calvo y el galán sevillano Pedro Giménez.

«Danae», distraída, amena, es una discreta película que se ve con agrado.

B. DE LAS HERAS

cartelera

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 3,30, continua. El gran film «La ley del silencio», con Marlon Brando y Lee J. Cob. Mayores.

* **COLISEO.** (Refrigerado. 25375-21636. 3,30, continua. Extraordinario éxito de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandro Miló y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Refrigeración «Carrier». 3,30. Gran éxito de la interesante producción de aventuras «Chacales del mar». (Yvonne de Carlo, John Ireland, James Craig). Technicolor. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (Refrigeración electroautomática). Teléfono 25533. 3,30, continua. La deliciosa superproducción en technicolor «Es grande ser joven», con John Mills y Cecil Parker. Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 3,30, continua. Sensacional estreno de la apasionante película policíaca «Un hombre en la red». Edmund Purdom, Genevieve Page, Gino Cervi. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* **ALFARERIA.** (Teléfono 14237.) 9,30. «Sólo una bandera». Alan Ladd, Lizabeth Scott. El más vigoroso drama militar. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* **ALFONSO XII.** (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º «Pajarraco millonario», dibujo en tecnicolor, y 2.º El maravilloso film en tecnicolor «Donatella» (Cinemascope). Con Elsa Martinelli y Gabrielle Ferzetti. Ultimo día. Mayores.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9,15, continua. La más deliciosa narración de amor de nuestro tiempo. Cinemascope. «Donatella». Eastmancolor. Elsa Martinelli, Grabielle Ferzetti. Mayores. Ultimo día.

* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9. Complementos y un torbellino de alegría y buen humor en «Bellezas por casar», con un excepcional reparto, en el que cabe destacar a Jeanne Crain, Myrna Loy, Debra Paget y Jeffrey Hunter. En technicolor. Autorizada. Unico día.

* **AVENIDA.** (Verano). Triana. 9.30. Una película sencilla, sentimental y humana. «Compañeros de fatigas», con Aldo Fabrizi, Peppino de Filippo y Giulia Rubini. Grandioso éxito de risa. Autorizada. Unico día.

* **CIUDAD JARDIN.** (Pantalla cinemascope). 9,30. El emocionante film de acción policíaca «El ojo de cristal», por Carlos Moctezuma, Armando Moreno y Beatriz Aguirre. Autorizada.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. El gran acontecimiento de la temporada. «El bebé y el acorazado». Maravilloso tecnicolor. Por John Mills y Lisa Gastoni. Ultimo día. Autorizada.

* **DELICIAS.** (56227). Avenida Cruz Roja. 9,30. Un derroche de colorido en el mejor film musical del año. «Susana y yo». Technicolor. Abbe Lane, Jorge Riviere. Unico día. Mayores.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción de gran éxito «Un traje blanco», por el niño Miguelito Gil. Ultimo día. Autorizada.

* **GRAN PODER.** (Teléf. 11965). 9,30. La gran superproducción «Piedad para el caído», con Antonella Lualdi y Amadeo Nazzari. Mayores.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,15, continua. Una intrigante aventura en el Oeste. Cinemascope. Technicolor. «El hombre de Laramie». James Stewart, Kathy O'Donnéll. Autorizada. Ultimo día.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. El sensacional film del Oeste «Los forasteros». Tecnicolor. Por Marianne Koch. Unico día. Autorizada.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. 1.º Imágenes de la III Copa de Europa, y 2.º La extraordinaria producción de aventuras y acción trepidante «Semíramis, esclava y reina». En technicolor. Por Ricardo Montalbán y Rhonda Fleming. Mayores.

* **PARQUE.** (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. George Montgomery y Monna Freeman, en un sensacional y moderno technicolor, «Huck, grito de muerte». El grito que convirtió a la selva en campo de batalla». Autorizada.

* **PRADO.** (Pantalla cinemascope). El más emocionante cinemascope en tecnicolor, «Tempestad sobre el Nilo». El valor de un cobarde exaltado al heroísmo. Con Anthony Steel y Mary Ure. Autorizada.

* **RECAREDO.** (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Contrabandistas internacionales de marfil, a través de una ruta llena de peligros y de emociones. «Al Oeste de Zanzíbar». Technicolor. Anthony Steel, Sheila Sim. Autorizada. Ultimo día.

* **REGINA.** 1.º Dibujo en technicolor. 2.º Massimo Serato y Sonia Zieman en «Suprema confesión». (Cinemascope-Tecnicolor). La tragedia de una mujer que se sintió condenada por la sombra de su pasado, frívolo y reprobable. Unico día. Mayores.

* **REX.** (Pantalla cinemascope). 9,30. El film poético, dramático y profundamente humano, «El maestro», por Aldo Fabrizi, Alfredo Mayo y Mary Lamar. Ultimo día. Autorizada.

* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Luchas, acción y amor en la apasionante superproducción en technicolor «Davy Crockett». Fess Parker. Autorizada.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. La más grandiosa obra cinematográfica. «Miguel Strogoff». (El Correo del Zar). Cinemascope y eastmancolor. Con Curd Jurgens, Genevieve Page. Autorizada.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la humana y conmovedora superproducción «La familia Trapp», con Ruth Leuwerick y Hans Holt. Eastmancolor. Autorizada.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la maravillosa superproducción Metro Goldwyn Mayer, en technicolor, «Rapsodia». Una apasionante historia de amor. Con Elizabeth Taylor, Vittorio Gasman y John Ericson. Mayores. Ultimo día.

* **SUR.** (Heliópolis). Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. La Roma de los Césares, con todo su esplendor, en el grandioso cinemascope Fox, «Demetrius y los gladiadores», por Víctor Mature y Susan Hayward. Mayores.

* **TERRAZA VICTORIA.** (16341.) 9,30. Cuatro hombres viviendo en medio del odio, la venganza y el rencor. «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores. Ultimo día.

* **TRINIDAD.** (56320). 9,15, continua. La más bella aventura amorosa, «La princesa y el capitán». Eastmancolor. Ingrid Andrée, Gerhard Riedmann. Mayores. Ultimo día.

* **VENTA ERITAÑA.** (Jardines Venta Eritaña). 9,30. El film de violentas pasiones y espectaculares aventuras en la jungla blanca del Noroeste. «Norte salvaje». Technicolor. Por Stewart Granger, Cyd Charisse y Wendell Corey. Autorizada.

VARIOS

* **LA TERRAZA.**—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* **TERRAZA RELATOR.** (Calle San Basilio.)—Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios Populares.

Las películas de miedo, fortuna del cine inglés

Después que los americanos han adoptado el programa de películas espantables, que compensaran la competencia que la televisión hace a las salas de proyecciones, los ingleses siguen el mismo camino, invocando el precedente de que fueron ellos los que descubrieron el filón inexplorado de las truculencias horribles, con la invención de un personaje que consiguió popularidad en el mundo entero: Drácula.

Según James Carreras, director de «Hammer Films Production», el público no sólo desea enterarse de las cosas por las pantallas de televisión. Hay un instinto morboso que se complace en presenciar, en la oscuridad de la sala de proyecciones, las escenas terribles y crueles, en las que la magia pone el acento más apropiado al pánico silencioso de la muchedumbre. Por este camino, James Carreras ha conseguido que sus películas mantengan atestados los cines ingleses durante toda la temporada y que millones de cineastas le apliquen el sobrenombre consagrado de «Rey de la Náusea».

James Carreras es un quincuagenario correcto, optimista y comunicativo. El horror es para él una técnica industrial, que nadie podría sospechar como inspiración personal de sujeto tan atrayente. La objetividad de su juicio, prueba la convencionalidad de su invención. «Mis películas de horror—ha dicho Carreras—se diferencian esencialmente de las de mis colegas americanos. Mis películas son puramente horribles y alucinantes, sin la pretensión de ser razonable con el truco de la «ciencia ficción», que prodigan los directores de Hollywood. Por otra parte, el clima torturado de la alta sociedad británica, que representan mis films, deja margen para que los espectadores puedan complacerse en la visión de una vida refinada, que siempre ha sido seductora para el público británico, irremisiblemente enamorado de la gran era victoriana».

El optimismo que justifica esta certera explotación del horror tiene un claro fundamento. La morbosidad del cine americano de «suspense», intercalada de complejos psicológicos y personajes enfermizos, ha merecido hasta cierto punto, los elogios de la crítica. Pero el «Drácula», inglés de la «Hammer Films Production», realizado por menos de cien millones de francos, ha batido todos los «récords» de distribución en Inglaterra y los Estados Unidos

James Carreras parte del supuesto de que el horror es una afición del público que, naturalmente, supone una cierta autosugestión. Si el espanto fuera verdadero, el público huiría de él. Los espectadores aficionados al cine espantable buscan unas sensaciones fuertes que previamente tienen previstas. Son estas sensaciones las sugeridas por la literatura negra de carácter más popular. En el programa de la «Hammer Films Production» se alinean los títulos consagrados: «El discípulo de Drácula», «La revancha de Frankenstein», «Frankenstein crea la mujer», «El perro de Baskerville», etc. Con estos asuntos, el alegre productor puede sobrecoger a sus admiradores, que ya cuenta de antemano con el espasmo de horror que les sobrevendrá cuando el cadáver galvanizado se levante sobre la mesa de operaciones, o cuando unas manos misteriosas se adelanten sobre la garganta de una bella durmiente. Porque el espectador no busca sinceramente un terror auténtico. Su afición se limita a los trucos que ya conoce y, si tales trucos se le ofrecen con buena escenografía, hermosas mujeres y un discreto «sexy», compatible con la severidad de la censura británica, el espectador podrá salir de la sala de proyecciones más adicto que nunca al «Rey de la Náusea». Podrá decir, confirmando con la palabra su propia ilusión: «Me he puesto malo de presenciar tanto horror». Pero la verdad es que ni el horror fué tal horror, ni la enfermedad pasó de una tensión espectativa profundamente placentera.

Un recuerdo a Dupont, el revolucionario del lenguaje cinematográfico

La película "Varieté" tuvo una gran resonancia

Este año ha desaparecido, inmerso ya desde hacía tiempo en el olvido uno de los directores que más influyeron en la evolución del lenguaje cinematográfico: Ewald Andreas Dupont. Su nombre, como digo, debido a esas circunstancias, es casi seguro que no despierte el menor recuerdo en el lector de hoy.

A pesar del apellido genuinamente francés Ewald Andreas Dupont era alemán. Los últimos años de su vida constituyen el drama típico del hombre en plena decadencia, después de haber alcanzado un triunfo clamoroso.

ACONTECIMIENTO

Hace 30 años Dupont conquistó uno de los éxitos artísticos más resonantes que se han conocido en el cine. Su película «Varieté», interpretada por Emil Jannings y Lya de Putti, fué el comienzo de un nuevo estilo. Era la aparición del realismo psicológico. Este acontecimiento tuvo la misma resonancia que el neorrealismo en la cinematografía actual. Sirvió como ejemplo al cine europeo primero e influyó después de manera asombrosa en Hollywood. Dupont ponía, además, el punto final al expresionismo representado por sus compatriotas Long y Murnau. A partir de entonces variaba el lenguaje y la forma de narrar.

Cuando aparece «Varieté», en 1925, el cine todavía estaba movido por viejos conceptos. Aparte de algunos detalles de auténtica creación, el cine se ajustaba a formas ya pasadas. Hoy, al cabo de más de treinta años, «Varieté» posiblemente no habrá perdido nada de su modernidad. Será una de las pocas películas de aquella época que no nos harían sonreír, como ocurre con los viejos films que ahora se exhiben en los cineclubs y que en el momento de su aparición supusieron auténticos éxitos.

UN ASUNTO VULGAR

Resultaría altamente significativo el poder contrastar hoy los valores de esta película, después de su paso en el tiempo. Nos proporcionaría una prueba ciertamente aleccionadora.

Los valores de «Varieté» eran fundamentalmente cinematográficos. La película tuvo su inspiración en una novela sencillamente vulgar. Era un asunto ambientado en la vida del circo que constituirá el precedente de todas las películas que se harían después sobre este mismo tema. Como técnica cinematográfica es el primer intento de narración indirecta, a pesar de que la cámara interviene en la acción de manera subjetiva, hasta el extremo de suplantar el ojo del espectador. Los actores también se mueven como ajenos a la presencia de la cámara. Técnicamente se llegó a un virtuosismo sorprendente.

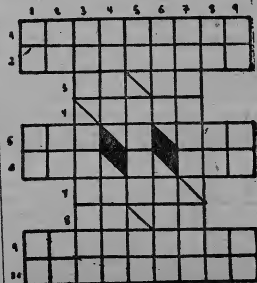
Aunque fué «Varieté» lo que sirvió para consagrarle, Dupont había hecho algunas otras obras como «Baruch», sobre la parábola del hijo pródigo, donde intentó el análisis psicológico en un moderno estilo.

FRACASO

El prestigio alcanzado con su película hizo de él el hombre más solicitado del cine. Y un día llegó a Hollywood. Allí realiza «Amame y el mundo será mío». Pero en esta ocasión las cosas no le salieron como las había previsto. Le exigen films más bien comerciales, y fracasa. Amargado y en plena decadencia, determinó volverse a Europa y durante años marchó de un país en otro, sin acabar de encajar. A pesar de sus esfuerzos nada de lo que hizo fué comparable a «Varieté». Realizó indudablemente buenos films, pero sin llegar nunca a lo que se había propuesto, ni a lo que los productores y el público aguardaban de él.

Y otro día, cansado también de su vagabundeo y de la falta de suerte, decidió volver a Hollywood e instalarse allí. Aunque dentro de los negocios del cine, acabó por acogerse a labores en las que nunca hubiese pensado. Al término de unos años se convirtió en eso que llaman «cazatalentos» y abrió una agencia. Sin embargo, hasta el momento de su muerte, que debió alcanzarle cuando menos lo esperaba, no había dejado nunca de pensar en la posibilidad de renovar sus méritos y reconquistar su prestigio incomprensiblemente perdido.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Dícese de la persona que ve mejor de noche que de día.—2: Sustancias oleaginosas, que se extraen del alquitrán y se emplean en medicina.—3: Letra griega (al revés). Nota musical. 4: Dícese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas.—5: Ave carnívora muy semejante al cuervo (al revés). Planta aroidea con raíz tuberculosa y feculenta. — 6: Parte del río en su desembocadura en el mar. Monarca de un reino.—7: Serpientes. — 8: Interjección (al revés). Artículo (al revés).—9: Natural de una provincia española. — 10: Comunicados sabor desagradable.

VERTICALES. — 1: Consonantes. Letra griega. Repetido, padre. — 2: Dirigirse. Matrícula extranjera (al revés). Repetido, madre (al revés). — 3: Gallo (pez). Entre los judíos, interpretación tradicional del Antiguo Testamento. — 4: Mamífero rumiante. Oficio litúrgico que se reza diariamente (al revés).—5: Moneda de cobre romana. En Marina, meseta colocada horizontalmente en el cuello de un palo. Consonantes.—6: Altura pequeña y prolongada. Sobrestante o manijero.—7: Aullar el lobo. Combate, lucha.—8: Repetido, padre. Nota musical. Negación.—9: Existe. Pronombre personal (al revés). Pronombre.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: C — 2: Cit.—3: Marre.—4: Cascajo.—5: Sart. Copo.—6: Otinota.—7: Aname.—8: Asa.—9: A.

VERTICALES. — 1: S.—2: Cao.—3: Marta.—4: Castina.—5: Circ. Nasa.—6: Tracoma.—7: Ejote.—8: Opa.—9: O.

RAFAEL PERALTA



De la mejor escuela de rejoneo a la cima de la fama



¿DONDE LO VISTE?

Solución al anterior:

DESCONSUELO.

GEOGRAFIA DEL QUIJOTE

Gastronomía de los lugares manchegos

Sierra Morena y el Ebro, fronteras de la aventura

y V

por Luis Aguirre Prado

En el relato cervantino figuran mencionados otros pueblos del llano, en los que fija un origen, un hecho, una referencia, una cualidad Tembleque, en cuya castiza plaza, amplia, con edificios que superponen la columnata sobre soportales idóneos a la parla, que luego ha de recordarse aunque, por el premioso relato, el narrador sea instado a volver presto de ese pueblo sin dilatar los detalles, Quintanar de la Orden, sonoro de renombre, de cuyas bardas salió aquel labrador rico, Juan Haldudo, que fué capaz de dejar al reclamante Andresillo en condiciones de que sus carnes precisaran más de una bizma; Madridejos, con venta renombrada, que recordó durante mucho tiempo mantenimientos y altercados, y con molino maquilero capaz de parearse con los de Criptana; Miguelturra, pueblo levantado por la Orden de Calatrava para que fuera espolón clavado en la regia ciudad cercana, la Muy Leal siempre a sus legítimos Soberanos, Ciudad Real, de cuyas bodegas salió aquel vinillo encomiado con elevación de acento y estridencia verbal, por el cultivado catador que era Sanchón, a quien le venía de casta conocer las calidades, origen y fuerza del líquido de los lagares, llevado en el remedia penas de la corambre; Tirteafuera que sirvió para que Sancho recordara al socarrón doctor Pedro Recio de Agüero, que le sometió al suplicio del hambre; Caracuel, invocado como indicativo de sutración por ese doctor, que cursa en Osuna tanto la ciencia curativa como la forma de sustentar la picardía; Almodóvar, ya en tierras de transición, en cuyas calles se vieron hermanadas la hidalguía con la cantidad.

De todos los pueblos recordaba Cervantes detalles, situaciones, influjos. Hombre de caminos conoció a su patria en forma directa y ese conocimiento propio lo amplió con las referencias que archivaba. La oportunidad de sus citas ha sido resaltada por los comentaristas. Tanto Sancho como su amo, como los diversos personajes, sirven para el conocimiento que Cervantes posee de lo que vió y de lo que escuchó se desliza en la ocasión y circunstancia de la obligada aventura y en la forma determinativa adecuada a la condición social del sujeto.

Recorrió Cervantes los caminos manchegos y penetró en las ventas y casas, unas veces de grado, otras forzado por la obligación del requerimiento profesional. De las condiciones de las casas de gente acomodada, burguesía entroncada con miembros de hidalgo linaje, nos deja testimonio en su descripción de la llegada a la morada del Caballero del Verde Gabán, el discretísimo Don Diego, al que consideró Sancho como el primer santo a la jineta que había visto en los días de su vida: «Halló Don Quijote ser la casa de Don Diego Miranda ancha como de aldea; las armas, empero, aunque de piedra tosca, encima de la puerta de la calle, la bodega en el patio, la cueva en el portal y muchas tinajas a la redonda...» Y aunque luego omite la pintura de las circunstancias de esa casa, puede formarse un cuadro de conjunto con los detalles que de ella y de la de Don Quijote conocemos.

Casas situadas en pueblos que desde la lejanía parecen ser sólo un relieve del terreno, del que emerge el puntito de la torre que, al acercarse el viajero cobra prestancia para señalar la meta del viaje al caminante. Pueblos de planta variable, que fueron creciendo en derredor del núcleo, distribuyéndose sus calles en distintas direcciones, dando la sensación de una descomunal tela de araña.

ALLA POR SIERRA MORENA

El amo y el mozo inseparables también estuvieron en Sierra Morena, valladar ingente de La Mancha, la región que en ese espinazo posee puertos que quedaron en la Historia y en la Poesía. Cuando la vil correspondencia de los galeotes confirmó, una vez más, que el hacer bien a villanos es echar agua en la mar, Sancho insinúa a su amo que ahora es necesaria la cautela «ya que con la Santa Hermandad no hay que usar de caballerías, que no se le da a ella por cuantos caballeros andantes hay dos maravedís». La Hermandad que tiene en Peralvillo, cerca de Miguelturra, el lugar de ajusticiamiento, al que no es grato ir, como también recordó con precisión Sancho a la grupa de Clavileño. Marcharon hacia el interior de la sierra «llevando Sancho intención de atravesarla toda e ir a salir al Viso o a Almodóvar del Campo, y esconderse algunos días por aquellas asperezas, por no ser hallados si la Hermandad los buscase». Buena elección para el evento y exacta precisión geográfica de Cervantes. Los que esquivan el mal encuentro llegan aquella noche a la mitad de las entrañas de Sierra Morena, allí en donde peñas y alcornoques facilitan refugio. Comentaristas de la obra cumbre determinan que ese lugar de espera estaba situado al Norte de La Carolina, hacia el nacimiento del riachuelo Magaña, lo que se colige del propósito que les guiaba de salir al Viso o a Almodóvar. El sitio era propicio en la divisoria de La Mancha y Andalucía. Caballero, que tanto cariño puso en su «Pericia Geográfica de Miguel de Cervantes», precisa el lugar y la circunstancia, de cuya apreciación se deduce la permanencia de los dos errantes en la provincia actual de Ciudad Real: «En efecto el paraje en cuestión estaba en la falda meridional de la sierra, o aguas vertientes a Andalucía; y estas circunstancias cuadran a las fuentes del Magañá; que corren en aquella dirección hasta el Guadalquivir. Distaba el sitio penitencial ocho leguas de la villa de Almodóvar del Campo y hallábase a más de treinta leguas del Toboso, y en la intercesión de estas dos líneas hallamos justamente el origen del Magañá. Coinciden además con este sitio las tres jornadas que hizo Cardenio desde Córdoba; el tener que cruzarse el camino real para venir desde el Toboso; el encuentro de Sancho con su cura y barbero; el fingimiento de éstos de que iban desde su pueblo a Sevilla, y otras varias aserciones, que no dejan duda ni del paraje ni del propósito sostenido del autor de referirse a punto determinado».

Caballero se exalta al llegar al estudio del lugar de la sierra en donde Don Quijote se dió a la penitencia y su escudero a ilusionarse con el montoncillo de escudos de oro, envueltos en el pañizuelo. En sentir del gran conquense la elección hecha por Cervantes es simbólica: «Con razón se puede decir ahora que en aquel territorio privilegiado venció España tres grandes potencias que la tiranizaban: los sarracenos en 1212, los libros caballerescos en 1615 y los franceses en 1808. Dos de estas victorias costaron sumas cuantiosas y mucha sangre humana, mientras que Cervantes ganó la suya sin otro aparato que su peñola, dirigida por su divina fantasía».

CON PRETEXTO DE UNAS JUSTAS

Junto a las tobosescas tinajas tuvieron lugar los diálogos sobre poesías entre Don Quijote y Lorenzo, el hijo de don Diego Miranda. Las Justas de Zaragoza como incentivo de la sutileza y demostración de cómo el realismo castellano acierta a encontrarse con los subidos conceptos, las disquisiciones profundas. Cuatro días «regaladísimo» en casa del hidalgo y luego su marcha hacia la región aragonesa, no sin antes visitar la cueva de Montesinos e inquirir respecto al nacimiento y verdaderos manantiales de las lagunas de Ruidera.

Visitada la cueva y desarrollada toda la teoría quijotesca de personajes en esa oquedad comprendidos, dislocados los personajes del retablo de Maese Pedro y huído el mono espantadizo al tejado de la venta, Don Quijote continuó su viaje. Cervantes, en su relación de este desplazamiento, estuvo más reservado que cuando describía la marcha de su héroe por tierras exclusivamente manchegas, pero lo lógico, dado el lugar en donde se determina el punto de partida, es que hiciera la marcha por la serranía de Cuenca y Albarracín, utilizando el camino de la trashumancia ganadera. Camino éste que quedó registrado en los anales de La Mesta. Por tierras de Cañete y el campo de Cariñena, asevera Caballero.

Gran gusto recibió Don Quijote a la vista del Ebro, «porque contempló y miró en él la amenidad de sus riberas, la claridad de sus aguas, el sosiego de su curso y la abundancia de sus líquidos cristales». La grata impresión se trueca a poco en disgusto ante el mal suceso del barco encantado, de cuya impresión le sacó, horas después, la visión de la gallarda señora sobre palafrén o hacanea blanquísima. En los dominios del Duque van ahora a dar continuidad las aventuras de los manchegos y Cervantes aprovechará la ocasión para demostrar cómo la insensibilidad puede darse también bajo techos blasonados.

En el estudio de Caballero no ha quedado al soslayo la determinación de quién fuera la dama y el lugar de su palacio, ni tampoco el sitio y nombre de la Barataria, en cuyo gobierno, breve en días, dilatado en experiencias, tanto dió para el comento Sancho. Caballero precisa que «Cotejando los datos y señas que da de estos lugares, no es difícil reconocer el primero en el palacio y jardines de Buenavía (hoy venta) que los duques de Villahermosa tenían junto a su villa de Pedrola, camino para Borja, Tarazona y Navarra; y el segundo en la villa de Alcalá del Ebro, que si no isla, está casi circuída de aquel gran río por lo cual en la Guerra de Sucesión hubo el proyecto de aislarla del todo, abriendo un foso en el istmo. Cervantes, que sabía el árabe, ¿confundió, acaso con propósito, las voces isla y península, que en aquel idioma no se distinguen?

Convienen además al pueblo de Alcalá otras circunstancias: era del señorío del mismo duque que confirió el Gobierno a Sancho; estaba cerca del castillo y comunicaba con él por la lengua de tierra; era y es fértil y abundante; es villa y tuvo puertas y murallas; a lo que se agrega que en sus cercanías camino de Buenavía y Pedrola, existe, un terreno cascajoso y movedizo lleno de hoyas y simas, en una de las cuales debió caer con el Rucio el destituído gobernador al volver a su amo».

Rehuye visitar Zaragoza, Don Quijote, por dejar como falsario al desdichado suplantar de su verdadero historiador y continúa hacia Barcelona, a cuya ciudad llega en noche propicia al sortilegio, la víspera de San Juan. En su visita deja gentilmente aquella su máxima ejecutoria: Barcelona, archivo de la cortesía, albergue de los extranjeros, patria de los valientes, venganza de los ofendidos y correspondencia grata de firmes amistades, y en sitio y en belleza única. Enlazados en patriotismo, dos castellanos, Cervantes y Menéndez Pelayo, harán a la Ciudad Condal justicia ante el mundo.

Por la Comunidad de Calatayud, señorío de Molina, tierra de Beteta y ribera del Cigüela, se ha supuesto el regreso de Don Quijote y de Sancho a su pueblo nativo, luego del desengaño y del afianzamiento de la cordura. Volvían al lugar indeterminado de cuyo nombre no quiso acordarse Cervantes. Desde el altozano descubrieron el caserío y Sancho, arrodillado, hizo la invocación a la «deseada patria». Llegaba el Hidalgo «vencedor de sí mismo», «el mayor vencimiento que desearse puede». Con pie derecho deseaba el Caballero entrar en su lugar.

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núms.	pesetas.
Decena	
13	2500
21..t	2500
86	2500
93	2500
Centena	
111	2500
116	2500
121..t	2500
180	2500
185	2500
210	2500
212	2500
221..t	2500
236	2500
275	2500
286	2500
321..t	2500
331	2500
347	2500
374	2500
421..t	2500
448	2500
521..t	2500
547	2500
552	2500
557	2500
563	2500
578	2500
621..t	2500
653	2500
721..t	2500
781	2500
783	2500
821..t	2500
844	2500
870	2500
902	2500
921..t	2500
925	2500
979	2500
988	2500
995	15000
999	2500
Mil	
1004	2500
1021..t	2500
1066	2500
1106	2500
1121..t	2500
1142	2500
1166	2500
1172	2500
1221..t	2500
1321..t	2500
1325	2500
1380	2500
1421..t	2500
1424	2500
1443	2500
1461	2500
1521..t	2500
1547	2500
1621..t	2500
1672	2500
1681	2500
1721..t	2500
1736	2500
1767	2500
1790	2500
1821	2500
1821..t	2500
1858	2500
1906	2500
1921..t	2500
1940	2500
1998	2500
Dos mil	
2013	2500
2021..t	2500
2042	2500
2107	2500
2121..t	2500
2168	2500
2221..t	2500
2255	2500
2321..t	2500
2333	2500
2365	2500
2385	2500
2394	2500
2421..t	2500
2441	2500
2481	2500
2488	2500
2505	2500
2521..t	2500
2612	2500
2621..t	2500
2721..t	2500
2762	2500
2794	2500
2821..t	2500
2884	2500
2921..t	2500
2932	2500
2939	2500
2974	2500
2976	2500
Tres mil	
3021..t	2500
3058	2500
3088	2500
3103	2500
3121..t	2500
3215	2500
3219	2500
3221..t	2500
3306	2500
3321..t	2500
3344	2500
3406	2500
3421..t	2500
3429	2500
3455	2500
3458	2500
3521..t	2500
3609	2500
3621..t	2500
3634	2500
3647	2500
3721..t	2500
3724	2500
3817	2500
3821..t	2500
3830	2500
3846	2500
3850	2500
3851	2500
3857	2500
3921..t	2500
Cuatro mil	
4001	2500
4012	2500
4021..t	2500
4029	2500
4060	2500
4121..t	2500
4132	2500
4179	2500
4208	2500
4221..t	2500
4236	2500
4260	2500
4305	2500
4310	2500
4321..t	2500
4331	2500
4369	2500
4406	2500
4413	2500
4421	2500
4421..t	2500
4423	2500
4442	2500
4452	2500
4504	2500
4521..t	2500
4548	2500
4553	2500
4567	2500
4585	2500
4611	2500
4621..t	2500
4626	2500
4721..t	2500
4732	2500
4744	2500
4759	2500
4772	2500
4817	2500
4821..t	2500
4847	2500
4921..t	2500
4951	2500
Cinco mil	
5021..t	2500
5030	2500
5049	2500
5099	2500
5121..t	2500
5127	2500
5137	2500
5221..t	2500
5223	2500
5245	2500
5254	2500
5265	2500
5320	2500
5321..t	2500
5334	2500
5388	2500
5416	2500
5418	2500
5421..t	2500
5442	2500
5476	2500
5517	2500
5520	2500
5521..t	2500
5527	2500
5530	2500
5552	2500
5566	2500
5620	2500
5621..t	2500
5681	2500
5714	2500
5721..t	2500
5723	2500
5741	2500
5797	2500
5821..t	2500
5851	2500
5868	2500
5891	2500
5898	2500
5921..t	2500
Seis mil	
6021..t	2500
6098	2500
6111	2500
6113	2500
6121..t	2500
6128	2500
6150	2500
6221..t	2500
6237	2500
6263	2500
6274	2500
6290	2500
6296	2500
6321..t	2500
6333	2500
6373	2500
6387	2500
6392	2500
6405	2500
6421..t	2500
6469	2500
6481	2500
6521..t	2500
6566	2500
6584	2500
6616	2500
6621..t	2500
6629	2500
6631	2500
6661	2500
6668	15000
6682	2500
6708	2500
6721..t	2500
6738	2500
6746	2500
6781	2500
6817	2500
6821..t	2500
6827	2500
6921..t	2500
6940	2500
6964	2500
6980	2500
Siete mil	
7021..t	2500
7037	2500
7075	2500
7121..t	2500
7135	2500
7144	2500
7146	2500
7165	2500
7215	2500
7221..t	2500
7234	2500
7236	2500
7276	2500
7321..t	2500
7326	2500
7359	2500
7366	2500
7408	2500
7421..t	2500
7429	2500
7449	2500
7452	2500
7521..t	2500
7561	2500
7563	2500
7621..t	2500
7645	2500
7674	2500
7700	2500
7711	2500
7721..t	2500
7732	2500
7786	2500
7788	2500
7821..t	2500
7895	2500
7903	2500
7921..t	2500
7988	2500
Ocho mil	
8004	2500
8009	2500
8021..t	2500
8121..t	2500
8139	2500
8165	2500
8191	2500
8221..t	2500
8225	2500
8299	2500
8300	2500
8315	2500
8317	2500
8321..t	2500
8369	2500
8376	2500
8421..t	2500
8422	2500
8429	2500
8431	2500
8452	2500
8464	2500
8465	2500
8480	2500
8521..t	2500
8557	2500
8621..t	2500
8694	2500
8721..t	2500
8733	2500
8778	2500
8793	2500
8794	2500
8821..t	2500
8866	2500
8921..t	2500
8992	2500
8994	2500
8999	2500
Nueve mil	
9021..t	2500
9032	2500
9082	2500
9121..t	2500
9160	2500
9176	2500
9178	2500
9193	2500
9221..t	2500
9280	2500
9321..t	2500
9336	2500
9339	2500
9410	2500
9421..t	2500
9434	2500
9459	2500
9476	2500
9521..t	2500
9621..t	2500
9643	2500
9675	2500
9678	2500
9700	2500
9721..t	2500
9799	2500
9821..t	2500
9822	2500
9868	2500
9893	2500
9921..t	2500
9944	2500
9962	2500
Diez mil	
10021..t	2500
10041	2500
10042	2500
10047	2500
10074	2500
10104	2500
10121..t	2500
10164	2500
10221..t	2500
10256	2500
10259	2500
10309	2500
10321..t	2500
10324	2500
10326	2500
10353	2500
10354	2500
10399	2500
10421..t	2500
10449	2500
10454	2500
10521..t	2500
10551	2500
10588	2500
10614	2500
10621..t	2500
10624	2500
10626	2500
10652	2500
10670	2500
10680	2500
10721..t	2500
10733	2500
10746	2500
10816	2500
10821..t	2500
10831	2500
10868	2500
10878	2500
10916	2500
10921..t	2500
10979	2500
10992	2500
Once mil	
11004	2500
11021..t	2500
11031	2500
11068	2500
11090	2500
11106	2500
11121..t	2500
11186	2500
11191	2500
11221..t	2500
11263	2500
11266	2500
11287	2500
11321..t	2500
11377	2500
11378	2500
11381	2500
11382	2500
11421..t	2500
11425	2500
11435	2500
11451	2500
11456	2500
11479	2500
11496	2500
11498	2500
11521..t	2500
11537	2500
11556	2500
11573	2500
11583	2500
11621..t	2500
11664	2500
11680	2500
11715	2500
11721..t	2500
11750	2500
11757	2500
11807	2500
11821..t	2500
11837	2500
11893	2500
11912	2500
11921..t	2500
11948	2500
11971	2500
Doce mil	
12002	2500
12021..t	2500
12029	2500
12053	2500
12056	2500
12121..t	2500
12139	2500
12221..t	2500
12311	2500
12321..t	2500
12346	2500
12350	2500
12359	2500
12381	2500
12415	2500
12421..t	2500
12499	2500
12508	2500
12515	2500
12521..t	2500
12574	2500
12587	2500
12605	2500
12621..t	2500
12695	2500
12704	2500
12721..t	2500
12724	2500
12801	2500
12808	2500
12818	2500
12821..t	2500
12825	2500
12842	2500
12881	2500
12921..t	2500
12928	2500
12929	2500
12933	2500
12944	2500
Trece mil	
13021..t	2500
13030	2500
13079	2500
13112	2500
13121..t	2500
13145	2500
13197	2500
13211	2500
13220	2500
13221..t	2500
13228	2500
13242	2500
13283	2500
13286	2500
13295	2500
13304	2500
13321..t	2500
13377	2500
13421..t	2500
13452	2500
13480	2500
13514	2500
13521..t	2500
13580	2500
13584	2500
13586	2500
13621..t	2500
13650	2500
13690	2500
13717	2500
13721..t	2500
13821..t	2500
13823	2500
13851	2500
13918	2500
13920	2500
13921..t	2500
13942	2500
13961	2500
13980	2500
13982	2500
13983	2500
Catorce mil	
14021..t	2500
14024	2500
14094	2500
14121..t	2500
14146	2500
14160	2500
14165	2500
14175	2500
14191	2500
14205	2500
14221..t	2500
14274	2500
14290	2500
14310	2500
14321..t	2500
14323	2500
14358	2500
14409	2500
14421..t	2500
14488	2500
14508	2500
14516	2500
14521..t	2500
14621..t	2500
14630	2500
14649	15000
14654	2500
14665	2500
14721..t	2500
14730	2500
14821..t	2500
14892	2500
14897	2500
14921..t	2500
14930	2500
14970	2500
14983	2500
Quince mil	
15021..t	2500
15068	2500
15097	2500
15121..t	2500
15135	2500
15140	2500
15145	15000
15154	2500
15175	2500
15176	2500
15180	2500
15190	2500
15200	2500
15221..t	2500
15250	2500
15278	2500
15289	2500
15291	2500
15320	2500
15321..t	2500
15374	2500
15380	2500
15395	2500
15421..t	2500
15493	2500
15521..t	2500
15532	2500
15621..t	2500
15624	2500
15630	2500
15647	2500
15652	2500
15675	2500
15721..t	2500
15786	2500
15821..t	2500
15823	2500
15842	2500
15866	2500
15871	2500
15874	2500
15894	2500
15921..t	2500
15977	2500
15982	2500
15998	2500
Diez y seis mil	
16004	2500
16021..t	2500
16023	2500
16097	2500
16121..t	2500
16145	2500
16195	2500
16207	2500
16221..t	2500
16233	2500
16321..t	2500
16360	2500
16421..t	2500
16444	2500
16486	2500
16514	2500
16521..t	2500
16556	2500
16593	2500
16621..t	2500
16688	2500
16721..t	2500
16724	2500
16727	2500
16756	2500
16763	2500
16808	2500
16821..t	2500
16847	2500
16882	2500
16921..t	2500
16934	15000
16979	2500
Diez y siete mil	
17021..t	2500
17029	2500
17094	2500
17097	2500
17103	2500
17121..t	2500
17166	2500
17183	2500
17221..t	2500
17273	2500
17274	2500
17321	2500
17321..t	2500
17330	2500
17375	2500
17421..t	2500
17477	2500
17521..t	2500
17538	2500
17578	2500
17588	2500
17610	2500
17621..t	2500
17655	2500
17662	2500
17673	2500
17686	2500
17695	2500
17698	2500
17721..t	2500
17746	2500
17755	2500
17776	2500
17800	2500
17821..t	2500
17884	2500
17921..t	2500
17963	2500
Diez y ocho mil	
18004	2500
18014	2500
18021..t	2500
18027	2500
18038	2500
18045	2500
18121..t	2500
18154	2500
18162	2500
18188	2500
18191	2500
18221..t	2500
18222	2500
18255	2500
18283	2500
18289	2500
18321..t	2500
18385	2500
18421..t	2500
18521..t	2500
18617	2500
18621..t	2500
18629	2500
18645	2500
18694	2500
18707	2500
18721..t	2500
18735	2500
18821..t	2500
18849	2500
18868	2500
18921..t	2500
18936	2500
18964	2500
Diez y nueve mil	
19001	2500
19021..t	2500
19064	2500
19080	2500
19121..t	2500
19122	2500
19153	2500
19201..c	2500
19202..c	2500
19203..c	2500
19204..c	2500
19205..c	2500
19206..c	2500
19207..c	2500
19208..c	2500
19209..c	2500
19210..c	2500
19211..c	2500
19212..c	2500
19213..c	2500
19214..c	2500
19215..c	2500
19216..c	2500
19217..c	2500
19218..c	2500
19219..c	2500
19220..c	2500
19221..t	2500
19221..c	2500
19222..c	2500
19223..c	2500
19224..c	2500
19225..c	2500
19226..c	2500
19227..c	2500
19228..c	2500
19229..c	2500
19230..c	2500
19231..c	2500
19232..c	2500
19233..c	2500
19234..c	2500
19234..a	6425
19235	**250.000 PESETAS**
19236..a	6425
19236..c	2500
19237..c	2500
19238..c	2500
19239..c	2500
19240..c	2500
19241..c	2500
19242..c	2500
19243..c	2500
19244..c	2500
19245..c	2500
19246..c	2500
19247..c	2500
19248	2500
19248..c	2500
19249..c	2500
19250..c	2500
19251..c	2500
19252..c	2500
19253..c	2500
19254..c	2500
19255..c	2500
19256..c	2500
19257..c	2500
19258..c	2500
19259..c	2500
19260..c	2500
19261..c	2500
19262..c	2500
19263..c	2500
19264..c	2500
19265..c	2500
19266..c	2500
19267	2500
19267..c	2500
19268..c	2500
19269..c	2500
19270..c	2500
19271..c	2500
19272..c	2500
19273..c	2500
19274..c	2500
19275..c	2500
19276..c	2500
19277..c	2500
19278..c	2500
19279..c	2500
19280	2500
19280..c	2500
19281..c	2500
19282..c	2500
19283..c	2500
19284..c	2500
19285..c	2500
19286..c	2500
19287..c	2500
19288..c	2500
19289..c	2500
19290..c	2500
19291..c	2500
19292..c	2500
19293..c	2500
19294..c	2500
19295..c	2500
19296..c	2500
19297..c	2500
19298..c	2500
19299..c	2500
19300..c	2500
19321..t	2500
19334	2500
19369	2500
19394	2500
19421..t	2500
19497	2500
19498	2500
19507	2500
19521..t	2500
19621..t	2500
19622	2500
19667	2500
19721..t	2500
19732	2500
19759	2500
19812	2500
19821..t	2500
19826	2500
19865	15000
19885	2500
19896	2500
19914	2500
19917	2500
19921..t	2500
19923	2500
19952	2500
Veinte mil	
20004	2500
20006	2500
20007	2500
20021..t	2500
20025	2500
20121..t	2500
20166	2500
20177	2500
20221..t	2500
20318	2500
20321..t	2500
20384	2500
20389	2500
20392	2500
20410	2500
20421..t	2500
20489	2500
20521..t	2500
20537	2500
20610	2500
20621..t	2500
20685	2500
20721..t	2500
20796	2500
20805	2500
20821..t	2500
20921..t	2500
20940	2500
20974	2500
Veintiún mil	
21001..c	2500
21002..c	2500
21003..c	2500
21004..c	2500
21005..c	2500
21006..c	2500
21007..c	2500
21008..c	2500
21009..c	2500
21010..c	2500
21011..c	2500
21012	2500
21012..c	2500
21013..c	2500
21014..c	2500
21015..c	2500
21016..c	2500
21017..c	2500
21018..c	2500
21019..c	2500
21020..c	2500
21021	2500
21021..t	2500
21021..c	2500
21022..c	2500
21023..c	2500
21024..c	2500
21025..c	2500
21026..c	2500
21027..c	2500
21028..c	2500
21029..c	2500
21030..c	2500
21031..c	2500
21032..c	2500
21033..c	2500
21034..c	2500
21035..c	2500
21036..c	2500
21037..c	2500
21038..c	2500
21039..c	2500
21040..c	2500
21041..c	2500
21042..c	2500
21043..c	2500
21044..c	2500
21045..c	2500
21046	2500
21046..c	2500
21047..c	2500
21048..c	2500
21049..c	2500
21050..c	2500
21051..c	2500
21052..c	2500
21053..c	2500
21054..c	2500
21055..c	2500
21056..c	2500
21057..c	2500
21058..c	2500
21059..c	2500
21060..c	2500
21061..c	2500
21062..c	2500
21063..c	2500
21064..c	2500
21065..c	2500
21066..c	2500
21067..c	2500
21068..c	2500
21069..c	2500
21070..c	2500
21071..c	2500
21072..c	2500
21073..c	2500
21074..c	2500
21075..c	2500
21076..c	2500
21077..c	2500
21078..c	2500
21079..c	2500
21080..c	2500
21080..a	10000
21081	**500.000 PESETAS**
21082..a	10000
21082..c	2500
21083..c	2500
21084..c	2500
21085..c	2500
21086..c	2500
21087..c	2500
21088..c	2500
21089..c	2500
21090..c	2500
21091..c	2500
21092..c	2500
21093..c	2500
21094..c	2500
21095..c	2500
21096..c	2500
21097..c	2500
21098..c	2500
21099..c	2500
21100..c	2500
21121..t	2500
21124	2500
21126	2500
21140	2500
21195	2500
21203	2500
21220	2500
21221..t	2500
21260	2500
21318	2500
21320	2500
21321..t	2500
21341	2500
21421..t	2500
21444	2500
21500	2500
21521..t	2500
21525	2500
21536	2500
21546	2500
21549	2500
21552	2500
21611	2500
21616	2500
21621..t	2500
21721..t	2500
21742	2500
21782	2500
21804	2500
21821..t	2500
21823	2500
21826	2500
21840	2500
21882	2500
21907	2500
21921..t	2500
21932	2500
21943	2500
21953	2500
21972	2500
21999	2500
Veintidós mil	
22021..t	2500
22052	2500
22078	2500
22121..t	2500
22170	2500
22221..t	2500
22249	2500
22276	2500
22317	2500
22321..t	2500
22384	2500
22421..t	2500
22432	2500
22466	2500
22484	2500
22506	2500
22521..t	2500
22604	2500
22606	2500
22621..t	2500
22712	2500
22721..t	2500
22725	2500
22733	2500
22748	2500
22821..t	2500
22871	2500
22921..t	2500
22954	2500
22963	2500
22964	2500
22975	2500
Veintitrés mil	
23004	2500
23007	2500
23021..t	2500
23121..t	2500
23126	2500
23141	2500
23221..t	2500
23242	2500
23277	2500
23289	2500
23292	2500
23321..t	2500
23325	2500
23351	2500
23421..t	2500
23503	2500
23521..t	2500
23537	2500
23575	2500
23576	2500
23590	2500
23621..t	2500
23683	2500
23721..t	2500
23736	2500
23785	2500
23821..t	2500
23867	2500
23886	2500
23908	2500
23921..t	2500
23935	2500
23954	2500
23987	2500
Veinticuatro mil	
24020	2500
24021..t	2500
24023	2500
24061	2500
24063	2500
24069	2500
24072	2500
24084	2500
24121..t	2500
24122	2500
24130	2500
24152	2500
24156	2500
24168	2500
24198	2500
24207	2500
24214	2500
24215	2500
24221..t	2500
24271	2500
24321..t	2500
24398	2500
24421..t	2500
24434	2500
24489	2500
24506	2500
24521..t	2500
24573	2500
24592	2500
24621..t	2500
24650	2500
24688	2500
24721..t	2500
24801	2500
24821..t	2500
24830	2500
24839	2500
24842	2500
24915	2500
24921..t	2500
24947	2500
Veinticinco mil	
25021..t	2500
25035	2500
25049	2500
25067	2500
25099	2500
25107	2500
25121..t	2500
25124	2500
25150	2500
25185	2500
25203	2500
25221..t	2500
25237	2500
25309	2500
25321..t	2500
25350	2500
25421..t	2500
25424	2500
25436	2500
25502	2500
25521..t	2500
25551	2500
25556	2500
25563	2500
25621..t	2500
25626	2500
25682	2500
25686	2500
25712	2500
25721..t	2500
25739	2500
25786	2500
25811	2500
25821..t	2500
25842	2500
25899	2500
25921..t	2500
25998	2500
Veintiséis mil	
26004	2500
26021..t	2500
26079	2500
26087	2500
26099	2500
26121..t	2500
26174	2500
26180	2500
26181	2500
26221..t	2500
26223	2500
26273	2500
26316	2500
26321..t	2500
26365	2500
26421..t	2500
26512	2500
26514	2500
26521..t	2500
26538	2500
26596	2500
26621..t	2500
26672	2500
26719	2500
26721..t	2500
26743	2500
26752	2500
26766	2500
26789	2500
26796	2500
26799	2500
26821..t	2500
26837	2500
26864	2500
26890	2500
26921..t	2500
26929	2500
Veintisiete mil	
27021	2500
27021..t	2500
27045	2500
27094	2500
27109	2500
27116	2500
27121..t	2500
27124	2500
27177	2500
27213	2500
27219	2500
27221..t	2500
27321..t	2500
27328	2500
27353	2500
27384	2500
27413	2500
27421..t	2500
27510	2500
27521..t	2500
27562	2500
27570	2500
27595	2500
27599	2500
27604	2500
27605	2500
27621..t	2500
27656	2500
27662	2500
27694	2500
27721..t	2500
27725	2500
27726	2500
27728	2500
27746	2500
27759	2500
27817	2500
27821..t	2500
27850	2500
27891	2500
27906	2500
27921..t	2500
27962	2500
27992	2500
27996	2500
Veintiocho mil	
28021..t	2500
28075	2500
28087	2500
28121..t	2500
28145	2500
28146	2500
28154	2500
28214	2500
28218	2500
28221..t	2500
28231	2500
28292	2500
28307	15000
28321..t	2500
28328	2500
28329	2500
28336	2500
28352	2500
28392	2500
28409	15000
28421..t	2500
28427	2500
28448	2500
28503	2500
28508	2500
28521..t	2500
28567	2500
28576	2500
28606	2500
28614	2500
28621..t	2500
28626	2500
28636	2500
28641	2500
28721..t	2500
28723	2500
28724	2500
28775	2500
28809	2500
28821..t	2500
28871	2500
28921..t	2500
28946	2500
28976	2500
28993	2500
Veintinueve mil	
29021..t	2500
29040	2500
29045	2500
29051	2500
29058	2500
29121..t	2500
29162	2500
29187	2500
29206	2500
29221..t	2500
29238	2500
29274	2500
29313	2500
29321..t	2500
29345	2500
29354	2500
29394	2500
29395	2500
29397	2500
29409	2500
29421..t	2500
29448	2500
29466	2500
29474	2500
29479	2500
29505	2500
29512	2500
29521..t	2500
29621..t	2500
29637	2500
29646	2500
29678	2500
29697	2500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

NATACION

Comenzaron con gran éxito en Trastamara los campeonatos del Sur de España

La primera jornada del campeonato de natación y polo acuático del Sur de España, que anoche se disputó en el Club Natación Sevilla, alcanzó un gran éxito en esta su primera jornada.

Asistieron a las pruebas además del presidente de la Federación Andaluza de Natación, el presidente y directivos del C. N. Sevilla, el delegado municipal de Deportes don Julio González Cabañas, y el presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, don José María Piñar y Miura, que con el representante del capitán general de la II Región Militar, entregaron los trofeos a los vencedores en medio de grandes aplausos.

En las pruebas se batieron varias plusmarcas regionales, lo que demuestra la preparación y calidad de los participantes.

RESULTADOS TECNICOS

800 metros libres masculinos: 1, Rafael Torres, C. N. Sevilla, 11 05 2 décimas; 2, Juan Segura, C. N. Sevilla, 11-23 2 décimas; 3, José López, C. N. Sevilla, 11-50 5 décimas; 4, Ramiro Roses, Córdoba, 13-35 2 décimas; 5, Pedro Azcárate, R. Huelva, 14-08 7 décimas; 6, Francisco Durhan, Club Militar, 15-16; 7, Jaime Garrido, Cádiz, 16-25.

200 metros braza masculinos: 1, Boettger, C. N. Sevilla, 2 57; 2, Jaime Pérez, C. N. Sevilla, 3-05 7 décimas; 3, Rafael Molina, Club N. Sevilla, 3-07; 4, Guillermo Peraza, 3-17 2 décimas; 5, Béjar, Córdoba, 3-21 5 décimas; 6, De la Rosa, Jaén, 3-46; 7, Blanco, Cádiz, 3-48; 8, Zambrano, R. Huelva, 3-49.

100 metros espalda masculinos: 1, Joaquín Canales, 1-19 3 décimas; 2, A. Ortiz, Córdoba, 1-22 2 décimas; 3, Serrais, Norte Marruecos, 1-23 2 décimas; 4, Jiménez, C. N. Sevilla, 1-23 9 décimas; 5, Segovia, S. N. Sevilla, 1 29 3 décimas; 6, Sánchez Borrallo, Militar, 1-32 6 décimas; 7, Pajarón, R Huelva, 1-36 9 décimas; 8, Turmo, Cádiz, 1-41 9 décimas; 9, Montoro, Jaén, 1-45.

Relevos 4 por 100 estilos masculinos: 1, Equipo A del C. N. Sevilla, 5-13; 2, Equipo B del C. N. Sevilla, 5 14 9 décimas; 3, Equipo C. del Club Natación Sevilla, 5-29; 4, Norte Marruecos, 5-36 4 décimas; 5, Córdoba, 5-38; 6, Club Militar, 5-40; 7, Cádiz 6-27; 8, Jaén, 6-28; 9, Huelva, 7-14.

100 metros braza femeninos: 1, Ana Soto, C. N. Sevilla, 1-40, 2, Marina Gilpérez, C. N. Sevilla, 1-49 5 décimas; 3, Adelina Bernet, 2-11 6 décimas.

100 metros espalda femeninos: 1, Manolita Gómez, C. N. Sevilla, 1-40 9 décimas; 2, M. C. Veguilla, 1-41 6 décimas; 3, M. C. Baena, 1-46 8 décimas.

400 metros libres: 1, Rosalía Ponce, 7-20; 2, Victoria Veguilla, 7 55.

100 metros mariposa: 1, Luisa Bandera, 1-55 7 décimas; 2, M. Engracia Rodríguez, 2-13 9 décimas.

Se han batido los records de Andalucía de 100 metros espalda femeninos absolutos por Manolita Gómez, en 1-40 9 décimas, anterior M. C. Veguilla, 1-41, y además el record infantil que tenía la misma Manolita Gómez en 1-45 5 décimas

José López ha establecido en 11-50 5 décimas el record infantil de 800 metros libres.

El equipo de relevos de Córdoba ha batido el récord de Andalucía de categoría juvenil en 5-38. Anterior equipo selección en 5-41.

El equipo de relevos de la Federación Española del Norte de Africa ha batido el récord de su Federación de relevos 4 por 100 estilos.

En Water-polo venció el Club Natación Sevilla por 7 a 3. Partido brusquísimo en que venció merecidamente el C. N. Sevilla. El C. N. Caballa forma un conjunto veterano con muchas marrullerías, a las que el conjunto del Natación respondió indebidamente, convirtiendo el partido en una lucha hombre a hombre.

Puntuación después de la primera jornada:

Equipo A: C. N. Sevilla 65 puntos; equipo B: C. N. Sevilla, 47; equipo C: C. N. Sevilla, 38; Córdoba, 35; Militar de Natación, 27; F R. Norte Marruecos, 22; Cádiz, 19; Huelva, 17; Jaén, 13.

Torneo "Torre del Oro"

El Coria venció al Puerto por 1 a 0

Poca gente había anoche en el estadio de La Victoria para ver a los ribereños del Coria frente a los propietarios del terreno. El partido fué seguido en silencio por los escasos espectadores y sólo el entusiasmo y afición de los propios jugadores les dió interés a la jornada. Pese a esas ganas de hacer las cosas bien el Coria no estuvo acertado. Le superó el Puerto a lo largo de los 90 minutos, sin que esta superioridad se manifiesta en el marcador.

Los amarillos jugaron más y con más poder. El Coria falló, sin que sus interiores y medios acertaran, como otras veces, a encarrilar el encuentro. Los dos metas actuaron con mucha seguridad lo que hizo que el primer tiempo terminara con empate a cero.

A los 25 minutos de esta primera parte se lesionó Ferrer, sustituyéndole Medrano, que tuvo una buena actuación.

Veinte minutos habían transcurrido del segundo tiempo cuando Idígoras remató un pase largo de su extremo Bejarano. El balón llegó a la red y el Coria se apuntó el gol que había de darle la victoria.

C. D. Puerto. — León; Jenaro, Gonzalo, Martínez Jaén; Rafaelín, Hermoso; Beato, Borrego, Alés, Ropero y González.

Coria C. F. — Ferrer (Medrano); Meléndez, Berro I, Castillo; Pérez Olías, Téllez; Bejarano, Miro, Idígoras, Moya y Cipriano.

LUCHA LIBRE

Mañana, en el Prado, la sensacional revancha Ochando-Benito Galán

Mañana, en el cómodo Salón de Deportes del Prado, tendrá lugar la sensacional velada de lucha libre montada por Organizaciones Lauren Postigo, en la que destaca poderosamente la reaparición del violento Ochando, que vuelve a Sevilla para disputar con Benito Galán la definitiva revancha que ambos tenían pendiente. La Empresa ofrece cinco combates soberbios y los nombres de Medina, Acosta, Jack Rocha, Capi, Morón, E. Lambán, Carlos Moll, Gran Amenaza, Ochando y Benito Galán. Van a enfrentarse los primeros peleadores sevillanos con hombres de talla internacional elevando la importancia de una reunión de primerísima categoría.

La revancha Ochando-Benito Galán ha levantado verdadera expectación. El aragonés, verdadero huracán del ring, vuelve a aclarar definitivamente sus diferencias con el peleador sevillano. No es Ochando hombre que se deje impresionar fácilmente y capeará los momentos de apuro con sus tradicionales violencias. Benito Galán, técnicamente superior, tampoco sentirá mayores escrúpulos si la pelea degenera. El aragonés sabe lo que quiere y conociendo su poderío en el terreno antirreglamentario, enfocará su actuación de esta manera con el deseo de llevar siempre el control del combate. Benito Galán se verá obligado a rehuir de su preciosismo técnico para ir derecho a la contundencia. Es imposible formular un pronóstico. Del lado de Ochando queda la veteranía, que en estos casos de pelea definitiva surte insospechados efectos. La pelea, como es sabido, se disputará al límite de tres asaltos de cinco minutos y un cuarto definitivo hasta que surja un vencedor.

De similar interés el choque de semifondo. Carlos Moll se enfrentará al temperamental peleador sudamericano Gran Amenaza, que le obligará a una demostración de sus portentosas facultades. Carlos Moll mejora por actuación, y de golpe y porrazo ha ganado los puestos de fondo en las veladas de Sevilla. Gran Amenaza es la piedra de toque que nos ofrecerá una referencia exacta de las posibilidades del ídolo del público sevillano.

En el tercer combate de la noche combatirán E. Lambán y Morón. La violencia habitual de tan codiciosos rivales será saboreada por el público que gusta de estos choques de emoción y espectacularidad. Aunque la técnica quede en desproporcionada inferioridad frente a la dureza, el combate tendrá emoción a raudales, ya que de campana a campana sólo prevalecerá el ardor combativo de los protagonistas.

El lusitano Jack Rocha medirá sus fuerzas con las del ex campeón nacional de los medios Capi en el segundo choque del panorama. La reunión será abierta con el combate entre el valenciano Medina y el violento peleador Acosta.

El festival juvenil de esta noche en la piscina municipal

Esta noche, a las diez y media, tendrán lugar en la piscina municipal de Nervión las anunciadas pruebas de natación organizadas por la Delegación Municipal de Deportes, con motivo de la próxima «Semana Deportiva». Estas pruebas están organizadas, asimismo, con la colaboración de la Federación Andaluza de Natación, el Club Náutico Sevilla y el Club Militar de Natación, todos los cuales aportan nadadores de sus filas, al objeto de que vayan entrenándose para los futuros torneos a organizar en el marco de la mentada «Semana Deportiva».

El programa para esta noche comprende unas pruebas de 100 metros libres. para juveniles e infantiles, así como otras de relevos.

Núm.	pesetas
29721..t	2500
29742	2500
29786	2500
29818	2500
29821..t	2500
29839	2500
29862	2500
29894	2500
29921..t	2500
29922	2500
29943	2500
Treinta mil.	
30010	2500
30021..t	2500
30033	2500
30048	2500
30070	2500
30121..t	2500
30221..t	2500
30244	2500
30263	2500
30270	2500
30293	2500
30321	2500
30321..t	2500
30337	2500
30346	2500
30376	2500
30385	2500
30421..t	2500
30453	2500
30477	2500
30489	2500
30521..t	2500
30525	2500
30534	2500
30553	2500
30576	2500
30583	2500
30603	2500
30621..t	2500
30700	2500
30710	2500
30721..t	2500
30798	2500
30821..t	2500
30824	15000
30843	2500
30851	2500
30854	2500
30874	2500
30875	2500
30882	2500
30895	2500
30921..t	2500
30934	2500
30939	2500
Treinta y un mil.	
31020	2500
31021..t	2500
31099	2500
31121..t	2500
31154	2500
31170	2500
31181	2500
31193	2500
31207	2500
31221..t	2500
31262	2500
31321..t	2500
31328	2500
31343	2500
31369	2500
31391	2500
31421..t	2500
31422	2500
31423	2500
31459	2500
31496	2500
31521	2500
31521..t	2500
31547	2500
31573	2500
31595	2500
31621..t	2500
31629	2500

Núm.	pesetas
31633	2500
31662	2500
31702	2500
31705	2500
31721..t	2500
31801	2500
31821..t	2500
31851	2500
31861	2500
31898	2500
31921..t	2500
31931	2500
31941	2500
Treinta y dos mil.	
32021..t	2500
32032	2500
32061	2500
32070	2500
32093	2500
32097	2500
32114	2500
32121..t	2500
32151	2500
32221..t	2500
32232	2500
32252	2500
32275	2500
32321..t	2500
32328	2500
32347	2500
32421..t	2500
32448	2500
32450	2500
32457	2500
32521..t	2500
32526	2500
32544	2500
32611	2500
32621..t	2500
32642	2500
32678	2500
32702	2500
32721..t	2500
32792	2500
32796	2500
32805	2500
32821..t	2500
32851	2500
32896	2500
32921..t	2500
32965	2500
Treinta y tres mil.	
33002	2500
33021..t	2500
33112	2500
33121..t	2500
33134	2500
33221..t	2500
33227	2500
33230	2500
33261	2500
33275	2500
33321..t	2500
33350	2500
33351	2500
33376	2500
33395	2500
33401.c	2500
33402.c	2500
33403.c	2500
33404.c	2500
33405.c	2500
33406.c	2500
33407.c	2500
33408.c	2500
33409.c	2500
33410.c	2500
33411.c	2500
33412.c	2500
33413.c	2500
33414.c	2500
33415.c	2500
33416.c	2500
33417.c	2500
33418.c	2500
33419.c	2500

Núm.	pesetas
33420.c	2500
33420.a	20000
33421	**1.000.000 DE PESETAS**
33422.a	20000
33422.c	2500
33423.c	2500
33424.c	2500
33425.c	2500
33426.c	2500
33427.c	2500
33428.c	2500
33429.c	2500
33430.c	2500
33431.c	2500
33432.c	2500
33433	2500
33433.c	2500
33434.c	2500
33435.c	2500
33436.c	2500
33437.c	2500
33438.c	2500
33439.c	2500
33440.c	2500
33441.c	2500
33442.c	2500
33443.c	2500
33444.c	2500
33445.c	2500
33446.c	2500
33447.c	2500
33448.c	2500
33449.c	2500
33450.c	2500
33451.c	2500
33452.c	2500
33453.c	2500
33454.c	2500
33455.c	2500
33456.c	2500
33457.c	2500
33458.c	2500
33459.c	2500
33460.c	2500
33461.c	2500
33462.c	2500
33463.c	2500
33464.c	2500
33465.c	2500
33466.c	2500
33467.c	2500
33468.c	2500
33469.c	2500
33470.c	2500
33471.c	2500
33472.c	2500
33473.c	2500
33474.c	2500
33475.c	2500
33476.c	2500
33477.c	2500
33478.c	2500
33479.c	2500
33480.c	2500
33481.c	2500
33482.c	2500
33483.c	2500
33484.c	2500
33485.c	2500
33486.c	2500
33487.c	2500
33488.c	2500
33489.c	2500
33490.c	2500
33491.c	2500
33492.c	2500
33493.c	2500
33494.c	2500
33495.c	2500
33496.c	2500
33497.c	2500
33498.c	2500
33499.c	2500
33500.c	2500
33521..t	2500

Núm.	pesetas
33548	2500
33621..t	2500
33624	2500
33658	2500
33660	2500
33665	2500
33686	2500
33701	2500
33721..t	2500
33769	2500
33776	2500
33788	2500
33804	2500
33821..t	2500
33844	2500
33921..t	2500
33947	2500
33977	2500
33978	2500
33980	2500
Treinta y cuatro mil.	
34010	2500
34021..t	2500
34034	2500
34045	2500
34047	2500
34090	2500
34105	2500
34121..t	2500
34204	2500
34221..t	2500
34252	2500
34321	2500
34321..t	2500
34328	2500
34379	2500
34401	2500
34406	2500
34421..t	2500
34509	2500
34521	2500
34521..t	2500
34546	2500
34563	2500
34588	2500
34598	2500
34621..t	2500
34646	2500
34721..t	2500
34789	2500
34821..t	2500
34872	2500
34878	2500
34888	2500
34921..t	2500
Treinta y cinco mil.	
35018	2500
35021..t	2500
35036	2500
35071	2500
35079	2500
35103	2500
35121..t	2500
35139	2500
35145	2500
35162	2500
35221..t	2500
35234	2500
35245	2500
35314	2500
35321..t	2500
35421..t	2500
35452	2500
35493	2500
35509	2500
35516	2500
35521..t	2500
35529	2500
35531	15000
35598	2500
35601	2500
35621..t	2500
35631	2500
35635	2500
35636	2500
35639	2500

Núm.	pesetas
35667	2500
35714	2500
35716	2500
35721..t	2500
35726	2500
35804	2500
35821..t	2500
35835	2500
35851	2500
35885	2500
35921..t	2500
35940	2500
35983	2500
Treinta y seis mil.	
36021..t	2500
36066	2500
36121..t	2500
36159	2500
36182	2500
36221..t	2500
36253	2500
36264	2500
36266	2500
36303	2500
36317	2500
36321..t	2500
36324	2500
36421..t	2500
36469	2500
36481	2500
36488	2500
36521..t	2500
36535	2500
36614	2500
36621..t	2500
36623	2500
36687	2500
36694	2500
36721..t	2500
36731	2500
36797	2500
36821..t	2500
36880	2500
36912	15000
36921..t	2500
36929	2500
36938	2500
36954	2500
Treinta y siete mil.	
37021..t	2500
37032	2500
37053	2500
37061	2500
37106	2500
37120	2500
37121..t	2500
37140	2500
37150	2500
37161	2500
37211	2500
37221..t	2500
37227	2500
37321..t	2500
37368	2500
37421..t	2500
37442	2500
37461	2500
37475	2500
37484	2500
37521..t	2500
37526	2500
37613	2500
37621..t	2500
37622	2500
37630	2500
37645	2500
37658	2500
37679	2500
37694	2500

Núm.	pesetas
37721..t	2500
37743	2500
37747	2500
37750	2500
37774	2500
37775	2500
37819	2500
37821..t	2500
37879	2500
37901	2500
37921..t	2500
37943	2500
37963	2500
37976	2500
37992	2500
37994	2500
37999	2500
Treinta y ocho mil.	
38013	2500
38021..t	2500
38031	2500
38041	2500
38062	2500
38097	2500
38101	2500
38108	2500
38116	2500
38121..t	2500
38124	2500
38150	2500
38199	2500
38213	2500
38221..t	2500
38278	2500
38289	2500
38290	2500
38306	2500
38321..t	2500
38349	2500
38421..t	2500
38435	2500
38479	2500
38511	2500
38521..t	2500
38621..t	2500
38676	2500
38698	2500
38721..t	2500
38744	2500
38754	2500
38766	2500
38768	2500
38821..t	2500
38829	2500
38911	2500
38920	2500
38921..t	2500
38957	2500
Treinta y nueve mil.	
39002	2500
39021..t	2500
39077	2500
39099	2500
39121..t	2500
39145	2500
39221..t	2500
39253	2500
39299	2500
39321..t	2500
39334	2500
39353	2500
39364	2500

Núm.	pesetas
39384	2500
39421..t	2500
39427	2500
39431	2500
39521..t	2500
39523	2500
39533	2500
39538	2500
39545	2500
39554	2500
39585	2500
39621..t	2500
39638	2500
39663	2500
39668	2500
39683	2500
39693	2500
39721..t	2500
39745	2500
39808	2500
39821..t	2500
39836	2500
39849	2500
39855	2500
39859	2500
39871	2500
39921..t	2500
39931	2500
39958	2500
Cuarenta mil.	
40021..t	2500
40043	2500
40089	2500
40121..t	2500
40174	2500
40200	2500
40221..t	2500
40357	2500
40359	2500
40421..t	2500
40437	2500
40502	2500
40521..t	2500
40543	2500
40576	2500
40578	2500
40621..t	2500
40627	2500
40671	2500
40694	2500
40715	2500
40721..t	2500
40740	2500
40761	2500
40821..t	2500
40862	2500
40877	2500
40900	2500
40906	2500
40921..t	2500
40936	2500
Cuarenta y un mil.	
41009	2500
41021..t	2500
41034	2500
41121..t	2500
41149	2500
41151	2500
41176	2500
41221..t	2500
41237	2500
41262	2500
41294	2500

Núm.	pesetas
41321..t	2500
41414	2500
41421..t	2500
41491	2500
41493	2500
41521..t	2500
41522	2500
41528	2500
41532	2500
41536	2500
41593	2500
41609	2500
41621..t	2500
41716	2500
41721..t	2500
41741	2500
41802	2500
41821..t	2500
41921..t	2500
41922	2500
41926	2500
41941	2500
Cuarenta y dos mil.	
42018	2500
42021..t	2500
42031	2500
42058	2500
42072	2500
42103	2500
42121..t	2500
42162	2500
42221..t	2500
42231	2500
42298	2500
42300	2500
42308	2500
42321..t	2500
42368	2500
42421..t	2500
42428	2500
42453	2500
42475	2500
42501	2500
42520	2500
42562	2500
42570	2500
42616	2500
42621..t	2500
42625	2500
42716	2500
42721..t	2500
42821..t	2500
42832	2500
42917	2500
42921..t	2500
42978	2500
Cuarenta y tres mil.	
43011	2500
43021..t	2500
43066	2500
43121..t	2500
43221..t	2500
43319	2500
43321..t	2500
43338	2500
43383	2500
43410	2500
43421..t	2500
43499	2500

Núm.	pesetas
43521..t	2500
43523	2500
43544	2500
43584	2500
43593	2500
43621..t	2500
43633	2500
43721..t	2500
43821..t	2500
43837	2500
43903	2500
43921..t	2500
43981	2500
43987	2500
Cuarenta y cuatro mil.	
44007	2500
44017	2500
44021..t	2500
44038	2500
44081	2500
44104	2500
44120	2500
44121..t	2500
44156	2500
44194	2500
44217	2500
44221..t	2500
44274	2500
44321..t	2500
44335	2500
44358	2500
44392	2500
44421..t	2500
44488	2500
44521..t	2500
44536	2500
44557	2500
44607	2500
44621..t	2500
44624	2500
44678	2500
44714	2500
44721..t	2500
44753	2500
44793	2500
44821..t	2500
44863	2500
44917	2500
44921..t	2500
44938	2500
44986	2500
Cuarenta y cinco mil.	
45021..t	2500
45023	2500
45107	2500
45111	2500
45121..t	2500
45221..t	2500
45239	2500
45241	2500
45321..t	2500
45336	2500
45349	2500
45392	2500

Núm.	pesetas
45399	2500
45421..t	2500
45521..t	2500
45578	2500
45621..t	2500
45625	2500
45630	2500
45645	2500
45717	2500
45721..t	2500
45769	2500
45790	2500
45812	2500
45821..t	2500
45848	2500
45869	2500
45915	2500
45921..t	2500
Cuarenta y seis mil.	
46010	2500
46021..t	2500
46024	2500
46067	2500
46084	2500
46121..t	2500
46123	2500
46149	2500
46176	2500
46215	2500
46221..t	2500
46240	2500
46279	2500
46284	2500
46287	2500
46292	2500
46294	2500
46321..t	2500
46322	2500
46419	2500
46421..t	2500
46424	2500
46429	2500
46447	2500
46505	2500
46521..t	2500
46523	2500
46532	2500
46613	2500
46621	2500
46621..t	2500
46643	2500
46717	2500
46721..t	2500
46757	2500
46771	2500
46779	2500
46821..t	2500
46884	2500
46888	2500
46913	2500
46918	2500
46921..t	2500
Cuarenta y siete mil.	
47021..t	2500
47085	2500
47121..t	2500
47146	2500
47176	2500
47179	2500
47198	2500
47214	2500
47221..t	2500
47242	2500
47219	2500
47305	2500
47321..t	2500
47421..t	2500
47423	2500
47434	2500
47484	2500
47492	2500
47493	2500
47504	2500
47513	2500
47520	2500
47521..t	2500

Núm.	pesetas
47558	2500
47610	2500
47616	2500
47621..t	2500
47709	2500
47715	2500
47721..t	2500
47735	2500
47771	2500
47776	2500
47811	2500
47815	2500
47821..t	2500
47822	2500
47848	2500
47868	2500
47869	2500
47891	2500
47905	2500
47921..t	2500
47927	2500
47991	2500
Cuarenta y ocho mil.	
48021..t	2500
48033	2500
48048	2500
48121..t	2500
48133	2500
48145	2500
48221..t	2500
48239	2500
48271	2500
48281	2500
48291	2500
4[illegible]21..t	2500
48343	2500
48362	2500
48421..t	2500
48438	2500
48442	2500
48521..t	2500
48535	2500
48595	2500
48610	2500
48613	2500
48620	2500
48621..t	2500
48658	2500
48692	2500
48721..t	2500
48758	2500
48793	2500
48821..t	2500
48830	2500
48832	2500
48838	2500
48901	2500
48921..t	2500
48949	2500
48987	2500
48999	2500
Cuarenta y nueve mil.	
49021..t	2500
49073	2500
49121..t	2500
49137	2500
49177	2500
49188	2500
49221..t	2500
49283	2500
49313	2500
49321..t	2500
49323	2500
49359	2500
49362	2500
49390	2500
49421..t	2500
49430	2500
49439	2500
49475	2500
49484	2500
49521..t	2500
49531	2500
49608	2500
49621..t	2500
49650	2500

Núm.	pesetas
49675	2500
49687	2500
49721	2500
49721..t	2500
49803	2500
49817	2500
49821..t	2500
49898	2500
49909	2500
49921..t	2500
49940	2500
49947	2500
Cincuenta mil.	
50021..t	2500
50030	2500
50069	2500
50077	2500
50088	2500
50101	2500
50111	2500
50121..t	2500
50143	2500
50182	2500
50221..t	2500
50312	2500
50321..t	2500
50386	2500
50418	2500
50421..t	2500
50488	2500
50521..t	2500
50532	2500
50534	2500
50544	2500
50570	2500
50621..t	2500
50652	2500
50685	2500
50713	2500
50721..t	2500
50724	2500
50766	2500
50770	2500
50776	2500
50789	2500
50821..t	2500
50838	2500
50839	2500
50848	2500
50921..t	2500
50939	2500
50946	2500
50954	2500
Cincuenta y un mil.	
51009	2500
51016	2500
51021..t	2500
51036	2500
51071	2500
51081	2500
51114	2500
51121..t	2500
51141	2500
51158	2500
51221	2500
51221..t	2500
51223	2500
51225	2500
51251	2500
51265	2500
51269	2500
51297	2500
51321..t	2500
51386	2500
51405	2500
51421..t	2500
51521..t	2500
51551	2500
51584	2500
51587	2500
51602	2500
51618	2500
51621..t	2500
51680	2500
51721..t	2500
51763	2500

Núm.	pesetas
51812	2500
51821..t	2500
51823	2500
51867	2500
51870	2500
51892	2500
51921..t	2500
51928	2500
51948	2500
51985	2500
51987	2500
Cincuenta y dos mil.	
52021..t	2500
52051	2500
52121..t	2500
52144	2500
52146	2500
52175	2500
52218	2500
52220	2500
52221..t	2500
52229	2500
52231	2500
52253	2500
52269	2500
52321..t	2500
52343	2500
52351	2500
52372	2500
52377	2500
52421..t	2500
52423	2500
52490	2500
52521..t	2500
52552	2500
52570	2500
52578	2500
52599	2500
52619	2500
52621..t	2500
52623	2500
52647	2500
52674	2500
52721..t	2500
52723	2500
52821	2500
52821..t	2500
52823	2500
52827	2500
52829	2500
52870	2500
52897	2500
52898	2500
52921..t	2500
52970	2500
Cincuenta y tres mil.	
53021..t	2500
53038	2500
53066	2500
53079	2500
53111	2500
53121..t	2500
53132	2500
53141	2500
53156	2500
53221..t	2500
53321..t	2500
53373	2500
53386	2500
53399	2500
53416	2500
53421..t	2500
53485	2500
53500	2500
53521..t	2500
53525	2500
53581	2500
53607	2500
53618	2500
53619	2500
53621..t	2500
53622	2500
53625	2500
53653	2500
53679	2500

Núm.	pesetas
53681	2500
53695	2500
53697	2500
53702	2500
53713	2500
53721..t	2500
53780	2500
53821..t	2500
53909	2500
53921..t	2500
53931	2500
Cincuenta y cuatro mil.	
54013	2500
54021..t	2500
54121..t	2500
54181	2500
54189	2500
54215	2500
54221..t	2500
54236	2500
54238	2500
54318	2500
54321..t	2500
54329	2500
54340	2500
54387	2500
54402	2500
54421	2500
54421..t	2500
54464	2500
54472	2500
54478	2500
54482	2500
54496	2500
54510	2500
54521..t	2500
54534	2500
54545	2500
54556	2500
54621..t	2500
54633	2500
54637	15000
54721..t	2500
54779	2500
54815	2500
54821..t	2500
54895	2500
54897	2500
54921..t	2500
54943	2500
Cincuenta y cinco mil.	
55021..t	2500
55037	2500
55082	2500
55121..t	2500
55125	2500
55159	2500
55211	2500
55221..t	2500
55280	2500
55295	2500
55311	2500
55321..t	2500
55365	2500
55388	2500
55410	2500
55416	2500
55421..t	2500
55434	2500
55521..t	2500
55528	2500
55586	2500
55621..t	2500
55693	2500
55721..t	2500
55761	2500
55778	2500
55797	2500
55821..t	2500
55883	2500
55921..t	2500
55935	2500
55951	2500
55988	2500



Rincón femenino

La moda no puede ir contra la personalidad de la mujer

«Dos veces por año, en la misma época, la esposa del plantador brasileño, la hija del minero de Johanesburgo y la hermana del diplomático de Tokio, escuchan la llamada de París, tan irresistible como el instinto migratorio de las aves». Esto escribe el corresponsal en Francia del «New York Times», S. P. Schneider. Ni las preocupaciones del divorcio, ni los cambios de la fortuna, impiden a las grandes damas del mundo responder a esta llamada, representada por la exhibición de las nuevas colecciones de los modistos de París.

Según Schneider, el poder tiránico de los modistos parisinos es un combate incesante contra la rutina y la normalidad. Este poder descansa sobre unos individuos de nombres famosos. El capricho del modisto hace la ley, pero hay que tener bien entendido que tales leyes dejan siempre un amplio margen a la elección. «Si usted quiere parecer una vidriera recortada sobre el cielo español, debe ir a casa Balenciaga; si posee un alma romántica inclinada a llorar sobre la serenidad de los lagos, se le recomienda Dior. Para las inclinaciones barrocas y un poco excéntricas, son indicadas las fórmulas vestuarias de Givenchy, como las de Chanel se recomiendan para las damas gustosas de las líneas tradicionales.

El corresponsal del «New York Times» cree que estas creaciones de inexorable autoridad tienen su origen en el talento de los modistos, pero no serían concebibles sin un ambiente especial que es el propio aire de París. Con agudeza y malicia, Schneider trata de explicar a sus lectores americanos cómo es este «aire» por el que no pueden circular los aviones a reacción. Se trata del clima de relaciones originado por unos hombres que piensan en la mujer de una manera peculiar. No puede surgir la moda en los países donde la mujer, con toda su influencia hogareña, es considerada como sujeta a la patria potesta inflexible del marido. La moda se hace certera cuando es discurrida seriamente con un concepto previo de la personalidad femenina, más valiosa y expresiva que la misma belleza. Porque para que un modelo de vestido posea todo el esplendor que soñó el creador de su diseño, es preciso que la mujer que lo vista tenga unas líneas convencionales y compatibles con la proporcionada desproporción que acredita la originalidad de la elegancia. La Venus de Milo no podría ser modelo de una casa de alta costura. La gracia y la feminidad se perciben mejor en la mujer atractiva que en la perfecta belleza. Corroborar este atractivo de la fisonomía, el tipo y el movimiento con una ropa adecuada, es el tema del trabajo de los modistos parisinos que han logrado hacer de sus oficios un arte incomparable.

El periodista americano reconoce en su crónica que la publicidad certera de los franceses ha cooperado con eficacia a la difusión internacional de sus modas. No obstante, esa publicidad sería insuficiente si la actividad industrial considerable que la moda contiene no tuviera un carácter cultural superior a todas lac industrias de aguja y tijeras dispersas por el ancho mundo. La moda de París es ciertamente propuesta por el modisto, pero la elegancia es una aportación sutil del clima cultural de París que depura la gracia y cifra el encanto de las mujeres en una personalidad irreductible a ningún canon clásico de belleza.

La moda de París es una contribución que Francia impone a todas las elegantes del mundo. Pero esta contribución tiene una base lícita, que el periodista norteamericano reconoce honestamente. Detrás del vestido que favorece la figura de la señora adinerada, está el aprecio de su personalidad que la dama agradece sobre todas las cosas.

El placer de dormir

No hay buen verano sin una buena siesta

Una siesta, para que responda a sus verdaderas características, debe ser totalmente innecesaria. Hay que distinguir la siesta y dormir después de comer. No es lo mismo. Duerme después de comer el que ha dormido poco por la noche o el que no dispone de otra hora más conveniente para descabezar un sueño reparador. Pero la siesta es otra cosa. La siesta debe ser total y absolutamente gratuita. Debe ser una añadidura al descanso suficiente. Debe ser, incluso, un poco culpable. Si para dormir la siesta hay que dejar alguna ocupación no muy urgente, tanto mejor. Porque lo bueno es lograr que el sueño vaya ahogando en la conciencia alguna pequeña obligación. Entonces, al placer del descanso innecesario se añade el placer innegable de lo furtivo. Hay especialistas en siestas que han teorizado mucho sobre la materia. Como en cualquier otra cuestión, los autores opinan de diverso modo. Cada especialista tiene su teoría particular y la divulga con los elementos a su alcance.

Están los que sostienen que la siesta hay que dormirla con alguna incomodidad. No mucha, desde luego, pero en la suficiente medida para lograr lo que nodríamos llamar un sueño consciente. Uno de esos sueños que permiten mezclar la realidad circunstante con la irrealidad subconsciente. Tales autores recomiendan la hamaca de lona. Dicen que ella es la más acabada obra que se ha ingeniado para dormir la siesta. En un Congreso Internacional de Durmientes celebrado el año 1895 en Bagdad —las cosas no están ahora por aquellos lugares demasiado propicias para la celebración de congresos—, se adoptó la hamaca de lona como instrumento de siesta excepcional. Y los fabricantes resolvieron entonces llevar a cabo una Exposición internacional de hamacas de lona. La idea, por desgracia, no llegó a cuajar. Los partidarios de la hamaca sostienen que ésta tiene la ventaja —y habrá que reconocerles su atisbo de razón— de ser portable. Una cama no es fácil llevarla de aquí para allá, y sobre todo no puede ser instalada cómodamente en los pasillos. Esta es una ventaja indudable de la hamaca, ya que, como se sabe, donde mejor se duerme la siesta es en los pasillos. Los pasillos tienen la propiedad de canalizar las corrientes de aire, y éstas son indispensables para las siestas veraniegas.



Pero los partidarios de la cama dicen que también pueden establecerse corrientes de aire en las habitaciones, disponiendo las puertas del hogar de tal modo que las corrientes afluyan a la cama escogida. Si ésto se logra, no hay duda de que la cama tiene sus ventajas sobre la hamaca. Porque la cama tiene en primer lugar más espacio disponible. Y tiene, además, la sábana blanca. La sábana blanca es una decoración única para la siesta. Un maravilloso marco para tan importante placer. Sabido es que hay días del verano en que el calor aprieta más de lo soportable. En tales casos el cuerpo debe encontrar espacios frescos. En la hamaca esto no es posible. Sólo hay un espacio para toda la siesta. En la cama, en cambio —sobre todo si se trata de una cama de las llamadas de canónigo o, mejor aún, de matrimonio—, el cuerpo puede cambiar de lugar cuando se caliente el ocupado, para dar lugar a que este último se refresque.

SUEÑO «CONSCIENTE»

Es verdad, sin embargo, que la cama tiene un inconveniente. En ella el sueño de las siestas es tan profundo como si el durmiente hubiera caído en un pozo. Y casi todos los autores coinciden en que el sueño de la siesta debe ser, como hemos dicho antes, de tal naturaleza que resulte, en cierto modo, consciente.

LOS DETRACTORES

Porque nada hay tan grato al durmiente como escuchar la radio desde las lejanías del sueño y relacionar sus sonidos con las fábulas que ingenia el subconsciente desatado. Hoy otros ruidos domésticos igualmente agradables. Las conversaciones susurradas, los trabajos de la cocina, el tecleo de una máquina, el funcionamiento de un motor de poca potencia, etc. Claro está que hay ruidos sobresaltadores. Ruidos que interrumpen la siesta y, al cortar de raíz, descomponen el humor. Tal, por ejemplo, un portazo o un grito. Si estas anomalías se dan, el durmiente despierta sobresaltado y no hay que culparle de su humor. Es difícil someterlo de nuevo después de un fracaso tan grande.

SOLO EN CASA ES PERFECTA

Las siestas tienen también sus detractores. Todo lo que es importante los tiene, y pocas cosas hay tan importantes como la siesta. Tales enemigos aseguran que la siesta es desagradable.

—Se levanta uno —dicen— con mal sabor de boca y un humor de perros.

Hay que responder que el sabor de boca depende siempre de lo que se haya comido. Y el humor, de lo que se haya soñado. Estas son cosas que escapan a las previsiones humanas y que rebasan sus posibilidades. Aun aceptando que eso sea verdad, que se produzca mal sabor de boca y mal humor, los placeres de la siesta compensan de estos minúsculos inconvenientes. Y siempre están los refrescos para restaurar en la boca el sabor habitual. O la contemplación de un presupuesto anual de los EE. UU. para devolver el buen humor.

Estas consideraciones sobre la siesta, escritas mientras todos duermen en la casa, aprovechando que este modesto servidor de ustedes se ve aquejado de un dolor de muelas y no puede conciliar el sueño, quedan ofrecidas a los pacientes lectores con el solo próposito de hacerles ver que se puede veranear en Murcia.

Porque sólo en el domicilio habitual la siesta es perfecta. Se exige para ella un reposo absoluto del ánimo, y tal reposo lo proporciona sólo el hogar donde no hay nada inesperado. O casi nada. Donde todo se repite, cada día, con absoluta regularidad.

El lector dirá si vale la pena irse a veranear a un pueblo cualquiera donde la siesta no es posible por multitud de causas, y verse privado de este placer que con pálidas imágenes ha quedado aquí descrito.

JUAN LLORENS

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Elsa Maxwell:

"La Callas ha muerto en mi corazón"

El libro estaba para salir a los escaparates cuando su autora lo detuvo con un apremiante telegrama al editor: «Anule mi dedicatoria y espere nuevas instrucciones.» Firmaba la orden la famosa periodista americana Elsa Maxwell y se refería al último libro de crónicas sociales, esperado ansiosamente por sus lectores del todo el mundo: «Como hacerlo».

La dedicatoria de Elsa Maxwell era muy sobria: «A María» y se refería, naturalmente, a la cantante italiana María Callas, amiga íntima de la famosísima «Comadre». Pero las relaciones entre periodista y la diva se enfriaron recientemente. Las protestas que suscitó el escándalo de Roma, en el que la Callas se negó a seguir cantando e impuso la suspensión de una representación, a la que asistía el Presidente de la República, se complicó con la defensa imprudente que la señora Maxwell hizo de la Callas. Esta tuvo que pedir a su amiga que se ocupara más de sus asuntos y menos de los ajenos. La Maxwell ha salido, por fin, con una pequeña rectificación. Donde decía: «A María», dice ahora «A Sofía» Porque la anciana y prestigiosa reportera acaba de descubrir que Sofía Loren es una de las mujeres más fascinadoras del mundo.



Fallece un rey del "blue"

Chicago 16. — «Big» Bill Broomzy, uno de los más famosos cantores de «blues» de todos los tiempos, ha fallecido en una ambulancia, mientras era trasladado al hospital, a la edad de 65 años.

Broomzy padecía un cáncer desde hace tiempo. Durante su vida compuso más de 350 canciones, que luego interpretó en los escenarios de todo el mundo.—EFE.

SEVILLA

AÑO XXII — Núm. 7.489 — Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

SABADO 16 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

El huracán "Cleo" sigue avanzando

MIAMI, 16.—El huracán «Cleo», que lleva vientos de unos doscientos kilómetros a la hora, amenaza con alcanzar a las islas occidentales del Caribe. Los meteorólogos anuncian la posibilidad de que este tifón aumente de potencia en las próximas horas, por lo que se ha dado la alarma en todas las islas amenazadas por él.—Efe.



BELLEZA EN CARRETERA

Esta amante de la velocidad es Kusama Goonetilleke, de Colombo, que ha sido proclamada «Miss Ceylan Turismo 1958», en competición con 127 concursantes. Estas tenían que visitar —en recorrido de 800 kilómetros— los principales centros turísticos de la isla. Kusama hizo la ruta en motoscooter y con el exótico vestido que recoge la foto. El jurado no dudó en concederle el premio: lo merecía por el tiempo empleado y por guapa. (Foto Hamilton Wright).

¿Arabia Saudí, a la R. A. U.?

Nasser y Faisal están tratando de ello

Consejo de guerra contra los vencidos, en Iraq

El Cairo estudia los seis puntos de Ike

EL CAIRO, 16.—El presidente de la República Arabe Unida, Gamal Abdel Nasser, se ha reunido con el príncipe heredero de la Arabia Saudí, Emir Faisal, por segunda vez desde que el príncipe llegó ayer a El Cairo. Fuentes informadas aseguran que en la conversación se trató de la Federación de los dos países.—Efe.

REUNION FAISAL-NASSER

EL CAIRO, 16.—El presidente de la República Arabe Unida, Nasser, y el heredero de la Arabia Saudí, Faisal, se reunirán hoy de nuevo con el fin de proseguir conversaciones encaminadas, según opinan fuentes informadas, a conseguir una Federación de los dos países. (Efe.)

ESTUDIO DE LOS «SEIS PUNTOS»

EL CAIRO, 16.—Las autoridades de la República Arabe Unida que estudian actualmente el plan de seis puntos del presidente Eisenhower para el Oriente Medio, se negarán a discutir dicho plan hasta la completa retirada de las tropas anglonorteamericanas de Jordania y el Líbano, según informa el periódico «Al Chaab». (Efe.)

ACTOS ILEGALES EN LIBANO

BEIRUT, 16.—El grupo de observación de las NN. UU., en un informe publicado anoche, dice que «se está produciendo un aumento considerable de actos ilegales» en el Líbano y que las fuerzas de la oposición parecen estar perdiendo el control sobre sus seguidores. La publicación del informe, que es el tercero que los referidos observadores enviarán al secretario general de la O. N. U., Hammarskjold, ha seguido a los actos de violencia registrados ayer y en los que dos personas resultaron asesinadas y otras tres muertas como consecuencia de la explosión de una bomba. Otras doce personas fueron heridas por la misma causa.

CONSEJO DE GUERRA EN BAGDAD

BAGDAD, 16.—Cerca de un centenar de las más destacadas personalidades militares y civiles del derrocado régimen del rey Faisal han comparecido ante los Tribunales militares especialmente constituídos. La primera causa que se ha visto fué la del general Chazi Daghastani, acusado de haber «conspirado» contra el «Estado árabe hermano de Siria». También figuran en el sumario —según aseguran fuentes allegadas al Tribunal— algunas acusaciones de «colaborar con el imperialismo extranjero», pero lo más probable es que el Gobierno iraquí trate de insistir lo menos posible sobre este punto. (Efe.)

Camboya y China "coexisten"

Sihanuk está en Pekín

Tokio 16.—El jefe del Gobierno camboyano, príncipe Norodom Sihanuk, declaró ayer a su llegada a Pekín que está convencido de que la China comunista y Camboya «pueden coexistir y cooperar mutuamente», según informa hoy la agencia de noticias comunista «Nueva China».

Sihanuk añadió, según la citada agencia, que esperaba que «la amistad entre los dos países sea el ejemplo más convincente de la coexistencia pacífica entre dos naciones con regímenes diferentes.» EFE.

La Legación húngara en Berna, invadida a tiros

Dos individuos lucharon en su interior con los diplomáticos comunistas durante noventa minutos

Berna 15.—Dos individuos anticomunistas, armados con pistolas, han invadido la Legación húngara, e intercambiaron disparos, durante 90 minutos, con los diplomáticos comunistas hasta que, finalmente, fueron detenidos por la Policía suiza.

Los agentes de la Policía suiza rodearon el edificio, armados con metralletas y bombas lacrimógenas, y posteriormente los dos atacantes fueron reducidos en una habitación de la Legación a las 11,30 de la mañana, todavía en posesión de sus armas.

No se sabe todavía el número de víctimas que hayan podido producirse en la lucha, pero uno de los atacantes, fué sacado de la Legación grave mente herido

La lucha entablada en el interior del edificio pasó inadvertido durante un gran rato hasta que, finalmente, el ministro húngaro llamó a la Policía solicitando auxilio.

Este ataque realizado a la Legación húngara ha sido similar al efectuado, también por anticomunistas, a la Legación rumana, en el mes de febrero de 1955, en el que los atacantes trataban de apoderarse de ciertos documentos para pro

(Continúa en segunda página)



Se estrella un avión comercial en Massachusetts

22 muertos y 12 supervivientes

Se salvó un niño de dos años

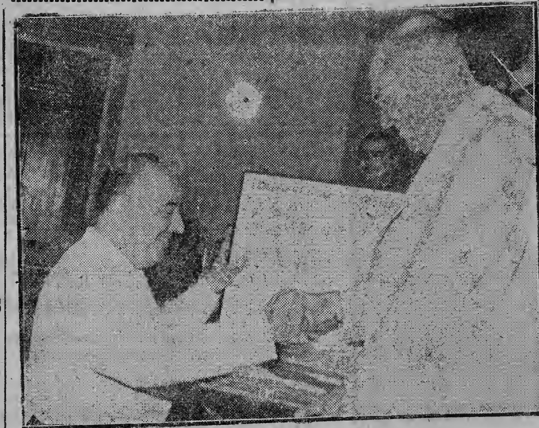
Mantucket (Massachusetts) 16. (Urgente).—Un avión comercial que realizaba un vuelo desde Nueva York a Mantucket, se ha estrellado en medio de una intensa niebla, ardiendo inmediatamente después. Han fallecido a consecuencia del accidente 21 de las 34 personas que iban a bordo. Entre los muertos figura el que fué presidente de la Comisión de Energía Atómica Gordon E. Edean.

Entre los restos del aparato ha sido rescatado con vida un niño de dos años de edad, pero su madre, que se encontraba con él, murió en el accidente. El pequeño se encuentra hospitalizado juntamente con otras trece personas.

La tragedia se ha producido en un bosque cercano a esta ciudad y la mayoría de las víctimas han perecido a consecuencia de las quemaduras sufridas al incendiarse el depósito de gasolina del aparato como consecuencia del choque.

El director del semanario «Mantucket», que fué uno de los primeros en llegar al lugar del accidente, ha declarado que vió el aparato en llamas mientras que algunos habitantes del lugar prestaban los primeros auxilios a las víctimas. Poco después llegaron varias ambulan

(Continúa en segunda página)



PREMIOS DEPORTIVOS

Anoche la Federación Andaluza de Fútbol hizo entrega de premios y trofeos correspondientes a la temporada 1957-58. La medalla de oro «López García» fué ofrendada al alcalde de Sevilla, marqués del Contadero, por su labor en pro del fútbol modesto, y el secretario del Real Betis Balompié recibió una artística placa en recuerdo de la vuelta de dicho club a la División de Honor. Hizo ambas entregas el presidente de la Federación, don José María Piñar y Miura, momentos que recogen las fotografías obtenidas por S. del Pando.)

El primer disparo a la Luna

Todo está preparado en Cabo Cañaveral

Cabo Cañaveral, 16. — Un enorme proyectil ha sido instalado hoy en la torre de pruebas que las fuerzas aéreas tienen en este lugar de ensayos, y, al parecer, es el que mañana intentará el primer viaje a la Luna.

En los medios competentes se informa que mañana es el día más favorable para intentar esta hazaña. Si mañana no se consigue, todavía quedarán tres días en los que la Luna continuará relativamente cerca de la Tierra.

Solamente en un corto periodo de tiempo cada día se contarán con las condiciones favorables para lanzar el proyectil. En caso de no conseguirse, toda la prueba, habrá de ser aplazada durante otro mes.—EFE.

Makarios rechaza el "plan Chipre" de Inglaterra

Atenas 16.—El arzobispo Makarios ha rechazado el nuevo plan británico para Chipre, al que califica de «completamente inaceptable», según anuncian fuentes autorizadas.

La negativa de Makarios para aceptar el nuevo plan, anunciado ayer en Londres, se contiene en la respuesta a una carta del gobernador de Chipre, Foot, en la que le informaba de la decisión británica de seguir adelante con la implantacion del plan.—EFE.

La Legación húngara en Berna invadida a tiros

(Viene de primera página)

bar que desde allí se realizaban actividades de espionajes. La Policía les sometió a un prolongado sitio hasta que se rindieron.

Al parecer, los atacantes de hoy también iban preparados para resistir un cerco prolongado, pero el disparo efectuado por uno de los diplomáticos alcanzó a uno de ellos en la cabeza por lo que se vieron precisados a entregarse a la Policía

DETALLES DEL SUCESO

Berna, 16.—Los últimos informes llegados de esta ciudad en torno a la lucha registrada en la legación húngara en esta ciudad, dan cuenta de que los dos atacantes entraron tranquilamente en el edificio a las diez de la mañana. Los policías suizos que se encontraban de servicio en la puerta no les impidieron la entrada, pues ya que, al parecer, dieron una falsa razón de su visita. Los agentes no tienen orden de registrar a los visitantes para comprobar si llevan armas. El edificio de la legación, una espaciosa villa, se encuentra rodeada de árboles, por lo que la iniciación de la lucha pasó inadvertida desde fuera de ella.

Al finalizar el ataque, los funcionarios diplomáticos húngaros se negaron a hacer manifestaciones a los periodistas, pero al parecer, no se produjeron heridos entre el personal de la legación.

Los policías de vigilancia en la legación han declarado que los dos intrusos eran hombres jóvenes que aparentaban unos 20 años. El que resultó ileso en el tiroteo fué llevado inmediatamente a la Comisaría de Policía para ser interrogado, mientras que su compañero herido fué llevado al hospital donde, posteriormente, será también sometido a interrogatorio.—EFE.

Malik vuelve a la O.N.U.

¿Será presidente de las NN. UU.?

SEDE DE LAS NN. UU. (NUEVA YORK), 16.—El ministro libanés de Asuntos Exteriores, Carlos Malik, ha llegado a Nueva York para presidir la Delegación de su país en la sesión especial de la Asamblea General de la O. N. U. Malik, que es el más firme candidato para la presidencia de la Asamblea General de la O. N. U. del próximo mes, fué cordialmente recibido por la mayor parte de los delegados. Al preguntársele sobre los informes procedentes de Beirut de que la oposición iba a mandar su propio representante a la Asamblea General, pues aseguraban que, políticamente, el Líbano se halla en un período de transición y consecuentemente el representante del actual Gobierno puede concertar compromisos que habría de respetar el próximo Gabinete, Malik dijo que «no sabía nada del asunto».—Efe.

La margarita matrimonial de León

¿Se casan? ¿No se casan?

El caso del novio que dijo "no"

León 16.—Se sabe que los novios, que iban a casarse anteayer en la iglesia de San Marcelo, tienen propósito de unirse en matrimonio, para lo que están al habla con el párroco de dicho templo.

La boda estaba concertada para el día 14, a las seis de la tarde. Hacia las seis y media, el coche nupcial estaba situado frente a la puerta principal de la parroquia, luciendo elegantes lazos de seda y ramos de flores. Llegó la novia, que vestía bellísimo modelo blanco y que es una de las muchachas más conocidas en la sociedad leonesa. A la entrada de la iglesia la esperaba el novio, de profesión ingeniero, y estaban dispuestos numerosos invitados a presenciar la ceremonia del enlace.

Todo transcurría normalmente. La comitiva penetró en el templo profusamente engalanado e iluminado, a los acordes de la «marcha nupcial». Al llegar el momento en que el párroco preguntó al novio si quería por esposa a su prometida, contestó, entre el estupor general: «Pues, la verdad, no», y dando media vuelta salió de la iglesia, acompañado de un hermano suyo. En la calle subieron a su propio automóvil y desaparecieron.

La novia, en el momento de la inesperada declaración de su prometido, dijo: «Ya sé por qué lo haces», pero en seguida se turbó y perdió el sentido. No tardó mucho en recobrarlo y acompañada de sus familiares regresó a su casa en el coche nupcial.

Se asegura que el día siguiente fueron vistos los novios en un bar de la carretera de Zamora, donde merendaron. Según las informaciones, no confirmadas, parece que la pareja llegó hasta la puerta de la parroquia de San Francisco de la Vega y solicitaron hablar con el párroco, el cual les recibió, pero, a la demanda de los novios de que los casara en aquel momento, se negó a ello por carecer de permiso. Esta circunstancia de hablar con el párroco, hizo correr el rumor por León de que habían contraído matrimonio a las seis de la mañana, pero la noticia ha quedado completamente desmentida.

Puede decirse en el día de hoy que los novios se encuentran fuera de León y que ambos están al habla con el párroco de San Marcelo, al que, al parecer, han manifestado su decidido propósito, de verdad, de contraer matrimonio.—CIFRA.

Esta mañana fué enterrado el Obispo de Córdoba

El acto constituyó una gran manifestación de duelo

Córdoba 16.—Se han celebrado las solemnes exequias por el alma del obispo, fray Albino González Menéndez-Reigada.

Para asistir a estos actos llegaron a Córdoba el arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, y los obispos de Málaga, doctor Herrera Oria, y de Jaén, doctor don Félix Romero Menjíbar, así como el obispo auxiliar de Cádiz.

Durante toda la mañana se dijeron misas por miembros del Cabildo Catedral en la capilla ardiente, por donde continuaba incesante el desfile de público. En la capilla se habían colocado banderas de las hermandades de penitencia y numerosas coronas, muchas de ellas ofrendadas por familias humildes de las barriadas de fray Albino y Cañero, construídas por el obispo fallecido.

A las once de la mañana se organizó la comitiva para el traslado del cadáver a la Catedral. Abría marcha una sección de batidores municipales, seguidos por las hermandades de penitencia y gloria, con sus banderas; ramas de Acción Católica, Adoración Nocturna y otras asociaciones piadosas; los seminaristas del Seminario Conciliar de San Pelagio; Cuerpo de beneficiados y Cabildo Catedral.

El féretro que encerraba los restos del Prélado era transportado por miembros del Clero de la diócesis. Detrás marchaba, revestido de pontifical, el arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, asistido por el chantre, don José Torres Molina, y por el arcediano, don Angel Navarro Montero. Inmediatamente seguían los obispos de Málaga, Jaén y auxiliar de Cádiz. A continuación iban los familiares del Prelado, los sobrinos don Anselmo y don Pelayo González y todas las cruces parroquiales de las iglesias y conventos de Córdoba.

En la presidencia oficial figuraban el gobernador civil, señor Barquero, que ostentaba la representación de los ministros de Justicia, Gobernación y secretario general del Movimiento; gobernador militar, que representaba al ministro del Ejército; el teniente general González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho que ostentaba la representación del ministro del Aire, y el gobernador civil de Sevilla, don Alfonso Orti. Seguían la Diputación Provincial, bajo mazas, encabezada por su presidente, don Rafael Cabello, y el Ayuntamiento, también bajo mazas, con el alcalde, don Antonio Cruz Conde; Consejo Provincial de la Falange, y los alcaldes de casi todos los pueblos de la provincia y representaciones de todos los Cuerpos de la guarnición; asimismo figuraban numerosos obreros de la barriada de fray Albino, portando coronas, y una carroza fúnebre, de respeto.

Tras un recorrido del fúnebre cortejo por diversas calles, en las que todas las casas ostentaban crespones negros, se volvió a la Catedral, donde ofició las exequias de «corpore insepulto» el arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal. CIFRA.

El Sha de Persia visitará Italia

El viaje tendrá lugar en octubre

Teherán 6.—Un representante del ministerio de Asuntos Exteriores anuncia que el Sha de Persia ha aceptado la invitación del presidente Gronchi para realizar una visita oficial a Italia del 9 al 13 del próximo octubre.—EFE.

Se estrella un avión comercial...

(Viene de primera página)

cias, que transportaron los heridos al hospital de esta ciudad.

Este es el segundo accidente de aviación que se produce en Massachusetts en el plazo de once meses. El 15 de septiembre de 1957 se estrelló otro aparato en el que perecieron 12 personas y resultaron heridas otras doce.

En el ocurrido hoy, además de Dean, entre los muertos figuran también el piloto, capitán John Burnham, un veterano de la aviación con ocho años de servicio, y su copiloto, David Carey.

El aparato siniestrado, un «Convair», había salido del aeropuerto de La Guardia, en Nueva York, a las 3.30 de la madrugada (hora española) con un retraso de dos horas debido a las malas condiciones atmosféricas reinante y al excesivo tráfico en el aeropuerto.

Los funcionarios del aeródromo de La Guardia han declarado que el aparato despegó normalmente, pero poco antes de llegar a su destino dejó de comunicar por la radio.

Este accidente se ha producido menos de cuarenta y ocho horas después de ocurrido al Superconstellation de la K.L.M. que cayó al mar y en el que perdieron la vida las 99 personas que en él viajaban. EFE.

FALLECIO LA AZAFATA

Nantucket, 16 (Urgente).—Con la muerte de la azafata del avión estrellado anoche cerca de esta ciudad, el número total de los fallecidos por esta causa se eleva a 22.—EFE.

Molotov sigue conspirando

Se cree que le apoya Mao Tse Tung

Parece ser que Kruschev anda preocupado con esto

Londres, 16 (Crónica de la Agencia Efe, por K. C. Thaler).— Viacheslav Molotov, el stalinista ministro de Asuntos Exteriores destituido por Kruschev, mantiene estrecho contacto con Mao Tse Tung, presidente de la China roja. Las noticias que se reciben de la lejana Mongolia dan cuenta de que Molotov estuvo en Pekín en vísperas precisamente de que Kruschev realizara su inesperado viaje a la capital de la China roja.

Se sabe también que a primeros de este mes realizó una visita a Moscú, desde Ulán Bator, la capital de Mongolia, donde Kruschev lo residenció como «embajador» despues de eliminarle como ministro de Asuntos Exteriores. Estas idas y venidas han despertado mucha atención, sin que los técnicos en cuestiones soviéticas se atrevan a puntualizar las razones de estas actividades. No obstante, todos coinciden en conceder el más alto significado a tales viajes.

En efecto, Molotov —víctima de K. junto con Malenkov, «delfín» de Stalin, y de Lazar Kaganovich, hace un año— no ha desaparecido de la escena política rusa; al contrario, está volviendo a ella y por unos caminos que no agradarán mucho a K. porque hay quien atribuye a las maniobras de Molotov algunos de los cambios que se han producido en fecha reciente en la política exterior rusa.

Públicamente, nadie se atreve a decir que Molotov esté conspirando con Mao Tse Tung, contra K., como tampoco nadie dice que este último esté enterado de las actividades del «hombre amarillo» y no pueda impedirlas o si es que les da muy poca importancia.

Lo cierto es que Molotov fué enviado el año pasado a Ulan Bator como lugar seguro, donde el veterano stalinista podría hacer muy poco contra los nuevos dirigentes del Kremlin, pero poco a poco ha ido abriéndose camino y hoy mantiene relaciones directas con Mao, por quien ha sido invitado a visitar Pekín. El embajador de la URSS en la capital china ni se había enterado de tal invitación. Dos veces ha estado Molotov en Pekín desde junio pasado.

Y es curioso que precisamente en esta época, la China roja levante su voz contra los «revisionistas» y parezca mostrarse partidaria de muchos de los métodos stalinistas. Molotov está dentro de esta línea. De todo es sabido su actitud contra Tito, de Yugoeslavia, y contra la política de mano blanda con los satélites, tal como se puso de relieve en el caso de Hungría.

Se considera que Mao ha sondeado a Molotov sobre los múltiples problemas internacionales del momento y que ha encontrado un eco más favorable en él. Por otra parte, Molotov ha estado en Moscú en julio, donde ha permanecido hasta primeros de este mes. No conversó con K. pero sí con otras figuras del partido comunista. Todo esto ocurría días antes de que K. decidiera realizar el viaje relámpago a Pekín, a raiz del cual anuncia la contradictoria decisión de que los problemas del Oriente Medio se tratarán en la Asamblea General, sin insistir en una reunión de jefes de Gobierno.

Molotov se está moviendo mucho y sus actividades están encontrando en Mao un aliado excelente. Los stalinistas no se dan por vencidos y al parecer no han perdido las esperanzas de volver a ocupar algún día los salones del Kremlin.

Un hermano de Fidel Castro, en Barcelona

No quiso hablar de los que combaten en Sierra Maestra

Barcelona, 16.—Se encuentra en Barcelona, en viaje de carácter privado, don Ramón Castro Ruz, hermano del famoso Fidel Castro, jefe de las fuerzas rebeldes que luchan en Cuba contra el general Batista.

Conversando con un redactor de la agencia Cifra, indicó el señor Castro que se halla completamente al margen de la política dedicando completamente sus actividades a la administración de la finca que la familia posee en Mayari, provincia de Oriente, que es una de las más importantes de aquella zona, pues produce anualmente unos tres millones de arrobas de caña de azúcar. Añadió que el viaje a España ha obedecido a motivos familiares, para visitar a diversos parientes que residen en Galicia, pues su padre, don Manuel Castro Argiz, era natural de Lansara, provincia de Lugo.

Ramón Castro desembarcó en la Coruña el 2 de agosto y después de visitar a sus parientes gallegos estuvo en Madrid. Ahora llegó a Barcelona para pasar unos días con unos primos que residen en la vecina población de Santa Coloma de Gramanet.

Al preguntársele sobre sus hermanos que combaten en la sierra contra el régimen del general Batista se negó a hablar de este asunto.—CIFRA.

Violento incendio en Chipre

NICOSIA, 16.—Más de mil ochocientos soldados británicos y bomberos chipriotas continúan luchando denodadamente para abatir un incendio en la zona de Paphos, del Oeste de Chipre. Las tropas y bomberos fueron llamados anoche por las autoridades locales. No se conoce todavía a cuánto ascienden los daños. No ha habido víctimas. Efe.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

La experiencia de De Gaulle

por Maximiano García Venero

Los historiadores de mañana tendrán que acudir al discurso radiado por el general De Gaulle el día primero de agosto último, como pieza esencial. Es la carta programática de este hombre que ha pasado doce años en lo que, por días de Maura, llamábase en España «el ostracismo». Entre la balumba de noticias —tantas abultadas, otras minimizadas— que invaden los periódicos de todo el mundo, la alocución del General ha pasado desapercibida. Incluso en Francia, ciertos periódicos de filiación conservadora, la han publicado en las páginas interiores.

Los enunciados del Jefe del Gobierno francés son los que solo puede formular un hombre dispuesto a seguir en el Poder durante un período indeterminado de años. La idea de continuidad—tanto política como física —aparece con matices categóricos. El programa —«romper con las debilidades» y recrear tanto al Estado como a las estructuras de la sociedad—pide un ejercicio gubernamental sin plazo. A los sesenta y siete años de edad, De Gaulle postula un esfuerzo que puede durar un quinquenio o dos lustros.

Mas el anteproyecto de Constitución que se está elaborando, implica el desahucio de los viejos partidos políticos, por lo menos en sus formas anteriores al 13 de mayo de 1958. Desahucio, que no es equivalente a la declaración de ilegitimidad. Los pre-legisladores franceses—es decir, los autores del anteproyecto constitucional—no van a suprimir los partidos, ni a retirar de la escena a los jefes políticos: les basta con imponer determinadas condiciones para el ejercicio de la función parlamentaria y gubernamental. ¿Temen, acaso, al precedente del II Imperio? Luis—Napoleón años después de su golpe de Estado, advirtió que la sociedad francesa se negaba a seguir solidarizándose con la política gubernamental, si ésta continuaba sujeta exclusivamente al arbitrio del Emperador.

Lo que ocurrió hace un siglo creo que carece de ejemplaridad para la circunstancia de 1958. La transformación de la sociedad francesa sigue desde 1930 un ritmo uniformemente acelerado. A pesar de las espectaculares modificaciones acaecidas en el resto de Europa, esa sociedad ha cambiado más radicalmente que cualquier otra. (La sigue, en intensidad, la británica) Nada importa que haya tipos humanos—y por cierto sobresalientes—que tienen la mentalidad de 1900 o de 1918: el ser colectivo, lo que denominamos con la única palabra adecuada, sociedad, ha cambiado de piel, de maneras, de sentimientos y de aspiraciones. El «systéme», ese sistema condenado por De Gaulle, no era, probablemente mejor ni peor que la nueva estructura proyectada: pero resultaba incompatible con la nueva estructura proyectada: pero resultaba incompatible con la vitalidad del ser colectivo, de la sociedad francesa.

La experiencia De Gaulle, en cuanto este pueda afrontarla y desarrollarla,—lo que equivale a mantenerse en el Poder— es muy interesante porque nos dará la medida de las fuerzas del hombre y de su identificación con los misteriosos designios que alientan en la sociedad. Más al destruir las estructuras de los viejos partidos políticos, el General debe de estar persuadido que es imperioso y fatal reemplazarlos. Un régimen de tecnócratas jamás será duradero en Francia. Esta es una verdad palpable e inocultable Desde junio de 1957 a mayo de 1958, ocupó el Poder en Francia una coalición de tecnócratas, cuyas cabezas, para guardar las formas, habían elegido un adjetivo político cualquiera: en la ocasión, el radical, especie de político bálsamo de Fierabrás que ha servido para toda suerte de tentativas y conatos.

Lo angustioso de la experiencia De Gaulle es la preocupación por la continuidad de una política que exige años, bastantes años, para implantarse y desarrollarse. Ya ha rectificado el General—como lo hizo don Miguel Primo de Rivera—el anuncio de que permanecería en el Poder durante unos meses. La alocución del 1 de agosto último, que tiene el porte de ejercicio del Poder no estará sometido a plazo alguno. Y desde ahora, los viejos partidos y los viejos políticos, especularán con el cansancio y con la impenetrabilidad del destino vital del hombre que gobierna a Francia. ¿De qué manera será constituído el órgano político si el referendum próximo es favorable a De Gaulle, ha de perpetuar la obra recreadora que se anuncia? La vieja política sabe cambiar de faz y de palabras, y sólo puede ser detenida y relegada por una organización popular que hinque sus raíces en la tierra francesa.

¿Desde arriba? ¿Desde abajo? Veo en el anteproyecto de Constitución ciertas insinuaciones corporativas, que me parecen incompatibles con las estructuras sindicales puras. Hay en Francia una tendencia sindicalista que ninguna de las Centrales existentes ha sabido o podido aglutinar. La organización de la fuerza sindical, elimina las dificultades de la elección—¿desde arriba o desde abajo? —para asegurar continuidad a la obra de Charles de Gaulle. La fuerza existe, aunque se halle disgregada. Pero—y aquí sí interviene la Historia ejemplar—no habrá de olvidarse que el espíritu de Humbert Lagardelle y de otros sindicalistas que pretendieron dar a Vichy una base social ancha y sólida, fué contrariado por los viejos políticos que rodeaban al mariscal Pétain.

El marco alemán busca "la marcha hacia el Este"

Inminente reanudación de las relaciones diplomáticas entre Bonn y Belgrado

BONN. (Crónica de Agencia «Fiel», especial para «Pyresa», por Adrien Chollet). — Con apremio y buena voluntad notables, el Gobierno de Bonn quiere restablecer sus relaciones diplomáticas con Belgrado. Como se sabe, éstas se interrumpieron el pasado otoño cuando el reconocimiento de la Asamblea comunista por Tito.

Primera medida: la prórroga de los acuerdos comerciales, expirados el 30 de junio, está prácticamente hecha. Las relaciones comerciales entre ambos países no se han visto nunca afectadas por la ruptura diplomática. Y en ambas capitales se prevé, que, de aquí a una semana, los embajadores volverán a ocupar sus puestos, tanto en Belgrado como en Bonn.

¿Por qué estas prisas en borrar «el error» del año pasado entre ambos países de regímenes tan diferentes y cuyas relaciones han sido simplemente «correctas», pero de ningún modo cordiales desde la guerra? Ciertamente, Occidente realiza en el momento actual un esfuerzo, a la vez colectivo e individual, para venir en ayuda de Yugoeslavia, no sólo abandonada, sino amenazada por el Este. Pero si Bonn quisiese simplemente participar en este esfuerzo con el mismo trato que Norteamérica, Francia o Inglaterra, le sería posible hacerlo dentro del marco de sus intercambios comerciales, previendo el restablecimiento de las relaciones diplomáticas el día en que Belgrado haya roto con Pankow, lo que sólo es cuestión de meses o semanas.

LA RIADA HACIA EL URANIO

En verdad, Alemania Occidental tiene miras infinitamente más audaces en Yugoeslavia y cuya realización exige la reapertura de las Embajadas en Belgrado y en Bonn.

La situación ha cambiado mucho desde el pasado otoño:

1.—La crisis económica se ha hecho más amenazadora. La República Federal necesita urgentemente mercados que hoy apenas se encontrará en el Este. El «drang nach osten» («empuje hacia el Este»), por el momento, comercial, ha resucitado. El reciente viaje de Krupp y otros industriales germanos a Moscú, lo ha demostrado.

2.—Las relaciones de las misiones técnicas alemanas, enviadas a Yugoeslavia antes del «incidente» del año pasado, son hoy conocidas y revelan que las riquezas del subsuelo yugoeslavo rebasan las precisiones más optimistas. Las minas de uranio de Peos (Hungría), explotadas notoriamente por los rusos, tienen ciertamente prolongaciones en Croacia. Pero las explotaciones exigirían técnicos y capitales importantes.

LOS RUSOS PREFIEREN VER EN YUGOESLAVIA A LOS ALEMANES QUE A LOS AMERICANOS

Alemania posee todo esto y también maquinaria agrícola, vagones y equipos industriales que Moscú promete (vanamente) a Belgrado desde hace varios años para terminar, al fin, el «Combinat», de Titograd, en el Sur.

Detalle sabroso: los propios rusos prefieren que sus capitales y técnicos (estos últimos poco numerosos) sean reemplazados por alemanes antes que por norteamericanos.

¿QUIEN GARANTIZARA LAS INVERSIONES... DESPUES DE TITO?

El único obstáculo de esta vasta operación germano-yugoeslava es el problema de las garantías. ¿Quién garantizará los intereses alemanes... después de Tito? Si Yugoeslavia se convirtiese en una «democracia popular» como Rumania o Alemania, ¿no correrían las inversiones extranjeras el riesgo de conocer la suerte de los accionistas franceses del petróleo rumano y de las minas polacas? No se ignora que por idéntica razón otros capitales occidentales se sienten reticentes hacia Yugoeslavia desde hace ya ocho o diez años. El dilema de los alemanes es bastante grave. Un vasto mercado con posibilidades de inversión casi ilimitadas se ofrece ante ellos, pero con hipótesis de incertidumbre. Los ministros Etzel, Erhardt y el propio Adenauer, vacilan.

Para fijarse lo antes posible, sobre la «seriedad» del mercado, quisieran estar, sin embargo, sobre el terreno al mismo tiempo que los demás occidentales. De aquí su voluntad de reanudar rápidamente los lazos con Belgrado. El propio viejo Schacht, que a los 80 años corridos dirige un Banco en Dusseldorf, ha criticado el otro día severamente la política financiera de Bonn: el oro y las divisas duermen en las cuevas del Bundesban, en lugar de estar invertidos en el interior y en el exterior. Y el antiguo «lago de las finanzbas» hizo una alusión muy clara a los países del Este.

Huelga de médicos en la Argentina

Durante cincuenta días el país ha estado sin asistencia sanitaria

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal). — Los médicos han vuelto a los Hospitales y Consultorios después de mes y medio de huelga general. Ningún país ha conocido esta atrocidad de verse durante 50 días abandonado en sus dolores físicos, que unas mínimas medidas para casos de emergencia no compensaban. Le estaba reservada tan dura prueba a la Argentina, en esta época de lucha civil. Porque la huelga de los médicos sólo es un aspecto, el más patético por su naturaleza, de la contienda política que mantienen los argentinos. Y esta lucha está llegando a hacerse endémica y la anormalidad se está convirtiendo en el modo corriente de vivir. A la larga puede ser más funesta que la violencia franca, porque el país se está debilitando, empobreciendo, sin pausa, y la vida opulenta de la Argentina, tan proverbial en el mundo que sólo decir el nombre «Argentina», era símbolo universal de abundancia y riqueza, está llegando a extremos de penuria que los criollos no hubieran concebido hace pocos años.

El día que la Asamblea de doctores resolvió la vuelta a sus funciones profesionales ya no salían los barcos, a falta de médicos. Hasta ese extremo habían llegado, entre muchas otras, las medidas de fuerza adoptadas. Dijérase que era una huelga ganada. Y, sin embargo, decidieron ponerla fin, porque tenían la sensación exacta de que la habían perdido. Unas horas más hubiesen bastado para que sintieran sobre su vida personal el peso abrumador e irresistible de la reacción de un pueblo, que ya había iniciado su desquite. Los principales médicos estaban ya sin luz en sus domicilios y algunos, sin teléfono. Les amenzaba el corte de gas. En Rosario se incautaron los ferroviarios de sus dispensarios, donde a un obrero herido no le habían querido asistir y dejaron cesantes a todos los médicos. En Lanus, suburbio industrial de Buenos Aires, donde funciona uno de los policlínicos más importantes del país, la muchedumbre se apoderó del edificio la víspera de la reunión médica. Se iniciaba claramente una auténtica insurrección de los Sindicatos obreros y de la masa popular. Los médicos se veían de un modo evidente frente a un pueblo dispuesto a tomarse justicia por su mano. Por eso, precisamente cuando el rigor de sus medidas se dejaba sentir más, tuvieron que desistir de la huelga. Una propuesta del Presidente de la República, anunciándoles una ley de inmovilidad y escalafón fué el clavo ardiente, al que se agarraron para salir airosamente de situación.

Pero esa tenebrosa experiencia ha dibujado con claridad, una vez más la división argentina. El Gobierno lo advirtió en seguida y con mucha cautela eligió el camino de su triunfo, Se mantuvo al margen de la lucha, se ofreció luego como intermediario les dió a las dos partes categorías de iguales, y finalmente pudo presenciar con íntima satisfacción que ganaba la causa popular, en la que en definitiva descansa su única posibilidad de poder.

Durante la huelga los obreros han tenido los micrófonos de radio y los despachos oficiales abiertos. Y han podido demostrar que se trataba de un pleito eminentemente político, dirigido por un pequeño sector de médicos que se han caracterizado más por sus actividades sociales que por las científicas. El grueso del Cuerpo Médico argentino ha seguido la huelga por inercia y porque es muy difícil romper una cadena de intereses, en la que todos o casi todos están metidos en Hospitales, Clínicas, Cooperativas, etc. Pero en su fuero interno la mayoría sabía que era una huelga exagerada e impulsar y no la deseaban

El motivo que originó el conflicto es tan chiquitín que con esta teoría debía estar paralizada la vida de las naciones todo el año y en todas las actividades. En cualquier organismo de trabajo se producen a diario pequeños conflictos como el que en el dispensario de los tranviarios fué la chispa que encendió la hoguera de esa huelga de médicos. Si un ínfimo pleito representara el honor de toda una clase, cada día estaría en juego el honor de los hombres.

La tesis es tan disparatada que tenía que acabar el pleito tan calamitosamente como ha acabado. Pero al nacer, en los primeros días del pasado mes de julio, era cuando los magistrados de los Tribunales dimitían en masa, cuando los políticos de oposición se agigantan. Y cuando todo el mundo creía que era inminente el golpe de Estado. De que era cierto ya no queda duda, porque el candidato a la Vicepresidencia de la República por el partido demócrata-cristiano doctor Horacio Sueldo, lo ha revelado detalladamente en un sensacional discurso, descubriendo, de paso, que se debe al general Aramburu el freno que impidió la salida de las tropas.

El método huelguístico de los médicos ha sido fatal para esta clase que por la especial tarea humanitaria de su función, ha disfrutado siempre del cariño y el respeto de la colectividad. al margen de las contiendas políticas. Esta vez han tomado partido y se abre con esto, en el Cuerpo social argentino, una más, una nueva hendidura en la delimitación precisa de campos enfrentados. Pero hay muchos médicos disconformes que no pactarán el sambenito de la impopularidad y ya se advierte claramente la división, que ha de tener trascendentales consecuencias en la organización sanitaria del país, sobre todo en las instituciones sindicales, cooperativas y en general en todas las de carácter privado, que representan el 50 por 100 o más de las posibilidades de acción profesional que los médicos tiene en la Argentina

FELIX CENTENO.

TOROS

En la Maestranza

Mondeño corta oreja y sale a hombros

Antonio González dió dos vueltas al ruedo

Diego Puerta no tuvo suerte en su lote

Ayer, con motivo de la festividad de Nuestra Señora de los Reyes, se celebró una novillada en la Maestranza, organizada por la Real Maestranza de Caballería.

La valía del cartel de toreros, hizo que la plaza registrase a la hora de comenzar la corrida, seis y media de la tarde, un lleno rebosante.

El resultado artístico de la corrida han sido dos orejas para el gran espada de Puerto Real; dos vueltas al ruedo para Antonio González y dos novillos —por llamarles algo—, para el gran torero de San Bernardo, Diego Puerta. Su mayor éxito, ha sido el pasaportar a estos dos animalitos, que muy mala nota dejarán para los archivos de la divisa. Alto honor han tenido, con haber sido lidiados en la Maestranza.

El quinto especialmente, ha sido un manso integral, peligrosísimo y totalmente ilidiable. Segundo y tercero fueron pitados en el arrastre. Los demás dejaron también mucho que desear. Solo la terna de espadas de ayer tarde, era capaz de dar pasaporte a estos novillos, y lo que es más importante, aun, salir airosos de la dura papeleta que les presentaron los novillos de don Fermín Bohorquez...

ANTONIO GONZÁLEZ.—La serie ininterrumpida de éxitos de este fino torero sevillano, y su actuación de ayer tarde, justifican claramente el puesto que ocupa en el escalafón.

Poseedor de un arte exquisito, su toreo cala pronto en la afición. Y ayer, de haberle acompañado la suerte con el estoque, hubiese cortado las orejas a sus enemigos y hubiese salido de la plaza a hombros de los entusiastas. Pero sus enemigos no colaboraron a ello, y restaron brillantez a su triunfo a la hora suprema.

Saludó González al que abrió plaza con dos tandas de verónicas tan maestras y acabadas, con tanto temple y dominio, que el público le ovacionó entusiasmado, repitiéndose los aplausos al quitar con singular maestría.

Brindó al público y comenzó con unos pases por bajo excelentes, embarcando a su enemigo en tres tandas admirables de naturales, plenos de majestad y belleza, rematadas con afarolados y molinetes extraordinarios. Las ovaciones suenan en su honor y la música deja oir sus sones durante toda la faena. Con una valentía arrolladora, instrumenta unas tandas sobre la derecha de extraordinaria calidad, pases de pecho, recortes torerísimos, manoletinas apretadas y adornos entre clamores de la multitud. Sigue dominador y artista con más faena sobre la derecha y desplantes y mata de estocada y dos descabellos. Fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo, perdiendo la oreja que tenía tan merecida.

En su segundo, demostró una vez más que es un torero de los pies a la cabeza. Todo cuanto hizo con capote y muleta fué de excepcional calidad. Tanto al lancear a su enemigo a la salida de chiqueros como al intervenir en quites torerísimos, su capote se movía con ese arte de la escuela sevillana, difícil de igualar.

Con la muleta dobló superiormente a su enemigo, echando coraje y arrodillándose ante el animal. Toda la faena fué jaleada por el público a los acordes de la música. A los redondos tirando superiormente de la res, siguen los naturales, los de pecho, molinetes y manoletinas, en un terreno dificilísimo. Continúa con unos recortes muy pintorescos, adornos y nueva serie de manoletinas asombrosas y mata de don pinchazos y media estocada que basta. Nuevamente dió la vuelta al ruedo entre ovaciones, perdiendo las orejas que tenía tan merecidas. ¡Pero sus dos faenas de muleta, aun están en el recuerdo de todos!

DIEGO PUERTA.—Este gran estilista del toreo no pudo quedar ante sus paisanos a la altura en que queda en todos los ruedos españoles. Bien es verdad, que no cabe achacarle culpa alguna. Puso todo sus desmedido afán en superar las dificultades de sus enemigos, se la jugó en varias ocasiones y peleó mucho más de lo que los dos bichejos merecían.

Pero lo poco que pudo hacer con capote y muleta, dejaron un gran sabor en la afición.

Lanceó a su primero con su peculiar estilo, acompañándole en cada uno de ellos los olés entusiastas de la multitud. Quitó con el capote a la espalda ajustadísimo, y las ovaciones se reprodujeron entusiastas.

El novillo llega incierto y gazapon a la muleta. Puerta pasea cerca y valiente para provocar la arrancada del animal. El bicho se resiste, y cuando lo hace, se arranca en oleadas peligrosísimas. En la imposibilidad de hacer faena busca la igualada y mata de dos medias estocadas y el descabello, escuchando aplausos, mientras se pita al novillo en el arrastre.

Todos esperábamos la salida de su segundo. Pero más valiera se hubiese quedado dentro, y así, al menos, no hubiese dado al traste con el refrán de «no hay quinto malo». Porque éste si que lo fué, y no poco.

El bicho dió así como quince o veinte vueltas a la plaza. Descansaba y seguía corriendo.

Puerta, deseoso de agradar, le instrumentó una larga de rodillas que se ovacionó.

El novillo tomó como pudo las varas y pares reglamentarios y llegó a la muleta en las peores condiciones.

Puerta va tras el animal intentando hacerle pasar. Pero el novillo no entra en su campo y sigue trotando. Puerta hace faena breve por bajo y mata de varios pinchazos y dos intentos y apunto estuvo de recibir un aviso, pues no había quien detuviera al trotón animal, al que acompañaron abundantes pitos en el arrastre.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—El triunfador de la tarde fué el gran torero de Puerto Real, a quien acompañaron desde su ciudad natal, centenares de aficionados. ¡Y bien contentos que habrán regresado, para contar a los muchos seguidores que tiene Mondeño, que su torero ha dejado bien alto el pabellón en la capital andaluza!

A su primero lo lanceó con ese arte y maestría de que está sobrado, escuchando una cerrada ovación. Luego quitó de frente por detrás, y las ovaciones se repitieron en su honor, teniendo que corresponder a los aplausos del público.

Mondeño brindó al presidente don Tomas León. Comenzó con unos pases por bajo muy buenos y tomando a su enemigo sobre la derecha le llevó embebido en unos redondos admirables, bellos, jugando la muñeca superiormente. El bicho está algo quedado, pero Mondeño le hace tomar la franela en unos naturales impecables ligados al de pecho que arrancan clamorosas ovaciones y los sones de la música. Sigue con manoletinas temerarias y otros sobre la derecha, y como quiera que el bicho esta a la defensiva, iguala y mata de media superior que es suficiente, siéndole concedida una oreja con cuyo trofeo dió la vuelta al ruedo.

Al que cerró plaza lo lanceó a la perfección, escuchando una gran ovación.

La faena de muleta fué toda ella excepcional. A los derechazos largos y tirando del animal hasta el pico del engaño, siguieron unas tandas de naturales majestuosos, de una belleza sin igual, queta la planta en la arena y girando sobre los talones. El bicho embebido en el engaño seguía al maestro en todos y cada uno de los pases. Mientras, la música suena en su honor y el júbilo reina en la plaza. Más faena soberbia sobre ambas manos derrochando maestría y temple y mata de soberbia estocada sin puntilla. La plaza se cubre de pañuelos, siéndole concedida una oreja con cuyo merecido trofeo fué paseado a hombros por el ruedo y llevado así hasta el hotel.

Con los rehiletes destacó en el tercero de la tarde el excelente peón Villalba, que fué muy aplaudido.

Y nada más. Enhorabuena a Mondeño y a esos miles de seguidores de Puerto Real. ¡Puerto Real, tiene un gran torero!

REMIGIO RUIZ

Otras corridas

Peralta, Gregorio Sánchez y Recondo cortan oreja en San Sebastián

Triunfo de Curro Romero en Jaén

San Sebastián, 15.—Quinta corrida de abono. Lleno completo. Un novillo de Tassara para rejones y seis de Marcial Sánchez Cobaleda, para lidia ordinaria.

Angel Peralta tuvo una brillante actuación. Colocó tres soberbios rejones y dos pares de banderillas, entre ovaciones y música. Mató de un rejón y descabelló al primer intento. (Oreja y vuelta.)

Cayetano Ordóñez, en su primero, que brinda a la plaza, hizo una faena con pases muy buenos, pero la faena estuvo falta de ligazón. Mató de dos pinchazos y cinco descabellos. (División de opiniones). En el cuarto comenzó la faena muy valiente, pero desiste al sufrir una peligrosa colada. Mata de dos pinchazos y media estocada. (Pitos).

José María Recondo, faena valentísima en su primero, oyendo música. Dejó tres pinchazos, media estocada y descabello. (Ovación y vuelta). En el quinto, faena muy valiente, pero sin ligar, para media estocada superior. (Oreja y vuelta.)

Gregorio Sánchez en su primero, que llega peligroso a la muleta, faena breve y mata de un pinchazo, media estocada y descabello. (Silencio). En el que cierra plaza consigue faena a fuerza de porfiar, oyendo ovaciones y música. Mata de estocada que basta. (Oreja y vuelta.)

SOLO APLAUSOS EN LA PRIMERA DE FERIA GIJONENSE

Gijón, 15.—Primera corrida de feria. Seis toros de Juan Antonio Alvarez de Trujillo. Lleno.

Rafael Ortega, faena valentísima a su primero, oyendo ovacion y música. Mata de tres pinchazos y un intento. A su segundo, pases por alto y manoletinas, para un pinchazo y estocada hasta la empuñadura. (Aplausos).

Chamaco, a su primero, faena al son de la música, para media delantera y estocada que hace innecesaria la puntilla. (Aplausos). En su segundo, que brinda al público, gran faena, a pesar de las condiciones del bicho. Pincha varias veces y el toro se acuesta. (Ovación a la faena y vuelta.)

Chicuelo, en su primero, faena de aliño para una delantera. (Pitos). En su segundo tira a aliñar y finaliza de una pescuecera. (Pitos.)

CURRO ROMERO SALE A HOMBROS POR LA PUERTA GRANDE

Jaén, 15.—Novillos de don Abdon Alonso, de Salamanca.

Sergio Díaz, en su primero, faena valiente, para un pinchazo, una estocada y descabello al primer golpe (Vuelta al ruedo). En su segundo, no consigue realizar nada con la muleta y mata de dos pinchazos y descabello al sexto intento.

Curro Romero realiza en su primero una faena completa que termina de estocada que basta. (Dos orejas y dos vueltas.) En su segundo, faena templada y artista, que es ovacionada. Una entera y descabello. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas.)

Santiago dos Santos, en su primero, faena aceptable. Mata de varios pinchazos y descabella tras rápidos intentos. Cuando el toro ya se acuesta, oye un aviso. (Se aplaude la voluntad). En su segundo, faena voluntariosa, con pases aceptables, para una casi entera. (Vuelta).

Curro Romero salió a hombres por la puerta grande.

PEPE ALVAREZ, RAFAEL DE PAULA Y EMILIO OLIVA SALEN A HOMBROS

Puerto de Santa María, 15.—Ocho novillos de doña María Isabel Ibarra. Lleno.

Limeño, bien con el capote en su primero. Faena buena, para dos pinchazos y descabello. (Ovación y saludos). En su segundo, faena voluntariosa, para pinchazo y media estocada. (Ovación y vuelta).

Pepe Alvarez, superior faena de muleta. No tuvo suerte a matar. (Palmas y saludos). En su segundo, gran faena. Terminó de una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos).

Emilio Oliva, muy buena faena de muleta. Estocada. (Ovación dos orejas, vuelta y saludos). En su segundo, faena porfiona, matando de media. (Ovación y vuelta).

Rafael de Paula estuvo muy artista matando de media estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, gran faena. Terminó de media estocada y descabello. (Muchas palmas).

Alvarez, Oliva y De Paula fueron paseados a hombros por el ruedo y salieron de la plaza de la misma manera.

JAIME OSTOS CORTA DOS OREJAS Y RABO EN BAYONA

Bayona, 15.—Ganado de Urquijo. Luis Miguel Dominguín, aplausos en el primero y dos orejas en el segundo. César Girón, silencio en su primero y una oreja en su segundo. Jaime Ostos, dos orejas y rabo en su primero y grandes aplausos en el que cerró plaza.

HUBO DE TODO

Villarrobledo, 15.—Ganado de Escudero y uno de Manuel Frutos.

Curro Girón, en el primero, palmas. Su segundo fué abroncado por ser corto de pitones. Lo mató breve y pidió un sobrero en el que no hizo nada destacado.

Pepe Cáceres, en el primero, oreja. En el segundo, silencio.

Abelardo Vergara, ovación, petición de dos orejas, una de las cuales fué rechazada y vuelta. En su segundo, palmas.

TRIUNFO DE TRINCHEIRA

Caldas da Rainha (Portugal).—Con reses de Durán y a plaza llena se celebró una novillada. Los rejoneadores Conde y Nuncio hijo fueron ovacionados.

José Julio fué ovacionado en los dos suyos.

Trincheira obtuvo un gran triunfo en su primero que le cogió impresionantemente. Dió la vuelta al ruedo. En su segundo cuajó superior faena y dió dos vueltas al ruedo saliendo de la plaza a hombros.

PACORRO Y MANOLO SEGURA, CORTAN OREJA

Palma de Mallorca, 15.—Seis toros de doña Isabel Rosa González Martín, bien presentados, nobles y que dieron buen juego.

Pacorro, a su primero le hace una faena adornada para dos pinchazos, media estocada y descabello a la tercera. (Palmas). A su segundo, faena con pases de todas las marcas, matando de pinchazo y una entera. (Oreja y vuelta).

El Trianero, desconfiado en su primero, al que hizo faena de aliño, despachando de tres pinchazos y media estocada. (Pitos). A su segundo, faena adornándose para tres pinchazos, una estocada y dos descabellos. (Ovación y vuelta.)

Manuel Segura, en su primero, faena adornada, con pases variados, para estocada y dos descabellos. (Oreja y dos vueltas). En el último, faena adornándose para pinchazo y media.

RAFAEL GIRON CORTA UNA OREJA EN PAMPLONA

Pamplona, 15.—Corrida de Feria en Tafalla. Un toro de don Agapito Blanco, de Cáceres, manso de solemnidad, para el rejoneador Marianito Cristóbal; y cuatro de la ganadería de Domingo Ortega, de Borox, bravos y bien presentados.

Marianito Cristóbal, tras de porfiar durante 30 minutos, pudo clavar tres rejones de adorno y uno de muerte. El sobresaliente resulta cogido cinco veces, sin consecuencias, al entrar a matar. Sonaron los tres avisos y el toro fué devuelto a los corrales.

Juan Antonio Romero fué ovacionado en el primero. En el segundo, ovación y vuelta al ruedo.

Rafael Girón escuchó aplausos en el primero y ovación, oreja y vuelta en el segundo.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Sucesos de ayer a hoy

EN CASTILBLANCO, DOS JOVENES AHOGADOS CUANDO SE BAÑABAN EN EL PANTANO

En Castilblanco, los jóvenes Juan Martínez López, de diez años, y Eleuterio García García, de doce, ambos vecinos de dicha población, han tenido la desgracia de perecer ahogados cuando se bañaban en aquel pantano.

Sus cadáveres han sido rescatados de la aguas, y por el Juzgado comarcal de dicha población han sido instruídas las oportunas diligencias.

OTRO AHOGADO EN EL CANAL DE LA VEREDA DE PALMETE

En el canal de la Vereda de Palmete, estando en su orilla derecha pescando Antonio Ezequiel Pozo, de veintitrés años, soltero y con domicilio en unas chozas inmediatas, tuvo la desgracia de caerse al canal, siendo extraído del agua ya cadáver. La víctima era cojo, pues hace varios años que tenía amputada la pierna derecha. Sufría frecuentes ataques epilécticos y se sospecha que sufrió uno de éstos y cayera al agua. La víctima tan sólo vestía bañador, y en lugar próximo ha sido encontrada su ropa y una maleta.

Del suceso se dió conocimiento por la Guardia Civil al Juzgado de guardia, personándose en dicho lugar el magistrado juez en estas funciones don Isaac Prados Parejo y el oficial señor Tenorio, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado a Sevilla para su ingreso en el Depósito Municipal para la práctica de la diligencia de autopsia.

LE SUSTRAEN DEL CAMION LA AMERICANA

Al chófer Agustín Muñoz Iglesia, teniendo aparcado el camión que conduce en la calle Luis Montoto, le han sustraído de la cabina su americana, en la que guardaba la cartera con 1.000 pesetas, cuatro décimos de la lotería del último sorteo, otros documentos y una estilográfica.

OTRA BICICLETA QUE SE LLEVAN

El joven Manuel Jesús Gómez, de dieciocho años, ha denunciado que de la puerta de una academia establecida en el Pasaje de Andreu le ha desaparecido su bicicleta. La máquina tiene la matrícula LD - 24 y la valora en 1.200 pesetas.

Festival quinteriano

«LAS FLORES»

Digno del mayor elogio es el esfuerzo realizado por la animosa Agrupación Alvarez Quintero, que entusiásticamente, llevada de un fuerte amor al arte de Talía, ha conseguido hacer realidad el hace tiempo proyectado Primer Festival de Teatro Quinteriano. La empresa ha recibido el apoyo y patrocinio de nuestro Ayuntamiento. Para este breve pero sabroso ciclo teatral se ha elegido un marco asombroso, un escenario natural que envidiarían los más prestigiados conjuntos: el Parque de María Luisa, en cuya Glorieta de los Lotos se han montado unas eficaces tribunas y un tablado bien acondicionado en el que van a revivirse las mejores escenas salidas del talento artístico de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.

La obra elegida para inauguración del Festival era «Las Flores», piezas de sutiles matices en el que se combina el humor y el dramatismo en un familiar clima sevillano. No es hora ni ocasión para hacer glosa de la obra, sobradamente conocida de todos; por eso nos limitamos a decir que la literatura quinteriana cobró vida de forma irreprochable en las huestes que dirige Manolo González. «Las Flores» fué presentada con delicado buen gusto, en acertada versión escénica, con primeroso escenario montado por la joven y reconocida pericia de Juanito Calvo.

En el reparto de la grata pieza escénica hubo un destacable acoplamiento, saliendo airosamente del difícil trance cada uno de los intérpretes, actores y actrices, que expresaron la intención puesta por los ilustres comediógrafos, con **total** acierto.

El elenco masculino llevó a cabo su cometido con loable nivel artístico. Todos lo hicieron bien, aunque es justo destacar la matización que Manolo Góngora hizo de un difícil papel y la propiedad con que el simpático Eulogio Serrano «vistió» el tipo del «abuelo». **Con** ellos triunfaron todos: Manolo Calvo, José Cuesta, «Gelán», **Antonio** Priego...

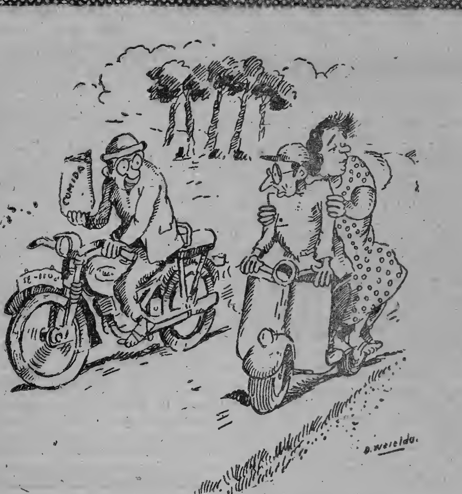
De ellas, la más natural y acertada fué Loli Lagares, que «bordó» el papel de «Consuelo». A la zaga le fueron Conchita Villegas, Rocío Nieves y Beny Rodes. María Luisa del Vando estuvo nerviosa y falta de voz, pero acertada de gestos y expresiones. Algo exagerada, pero con buen nervio, Rosalía Jiménez.

Los «niños» Lolita Nieves y Juan Nogales, estupendos en sus breves cometidos.

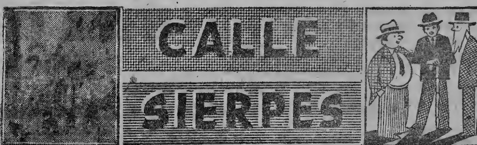
La dirección de Manolo González, justa, adecuada, sin defectos. Con buena, fuerte y radiofónica voz actuó Facundo López, apuntador.

B. DE LAS HERAS

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.



—En gusto de «paquetes», no hay nada escrito.



AL ACECHO

Nos sigue pareciendo muy mal la actitud tomada por la Policía Municipal de Tráfico para castigar a los conductores de vehículos que faltan al Código de Circulación y a las normas establecidas por la Delegación correspondiente para el discurrir por nuestras calles. Nos parece mal que éstos se «escondan» cinematográficamente para «cazar» de forma inopinada a los que marchan sobre automóviles y motos.

Los hemos visto en la Plaza de la Virgen de los Reyes, apostados cerca de la pared y «cayendo» sobre los infractores de forma desorbitada. También ocupan puntos estratégicos en la calle de Menéndez Pelayo, cerca del Equipo Quirúrgico.

Esta bien que estos celosos guardianes de la circulación velen porque todo marche ordenadamente, pero repudiamos los métodos empleados. El guardia debe estar primero para prever y luego para castigar. El «acecho» con «camuflaje» es excesivamen riguroso.

AUN QUEDA UNA..

Aún queda una velada por celebrar. La de la Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes (Tiro de Línea), que en vista de que la que celebraron hace meses salió tan bien, repiten para septiembre.

La verdad es que la «auténtica» velá es la de ahora —que, por cierto no se celebrará el día de Nuestra Señora de las Mercedes, sino antes—; la celebrada anteriormente fué una especie de «trailer» verbenero que realizaron aprovechando las ceremonias del cambio de nombre de tan simpático núcleo urbano.

MORENISIMA

—¡Qué barbaridad! Hay que ver cómo se ponen al sol algunos de los bañistas que van a las playas.

—Sí; los hay que se pasan las horas acariciados por Febo.

—Tiznándose.

—Ten en cuenta que es el único testimonio contundente que demuestra haber estado «mirando al mar».

—Fíjate, fíjate aquella chica que vine por allí. ¡Qué tizón! Parece enteramente una negra...

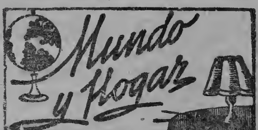
—Parece y lo es. ¿No la conoce? Si es la cantante de color que actúa en la sala de fiestas de...

GROCK.

El Gobernador civil reanuda sus vacaciones

A su paso por Córdoba asistirá al entierro de fray Albino González

El gobernador civil don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés, después de asistir por la mañana a la procesión de la Virgen de los Reyes, por la noche, marchó para continuar sus vacaciones. A su paso por Córdoba, el señor Orti, asistió al entierro del obispo de dicha población Fray Albino González.



PETICIONES DE MANO

En el Puerto de Santa María, por los señores de Nimo Real (don Ramón) y para su hijo José Luis, han pedido a los de Maldonado Gil (don Antonio) la mano de su hija María de los Angeles. Seguidamente firmaron contrato de esponsales, que testificaron don Rafael Labat Baturones y don Ramón Nimo Muñoz.

La boda ha sido fijada para finales de este mes.

—El pasado día 15, festividad de Nuestra Señora de los Reyes, y por los señores de Delgado González (don Ramón), ella Isabel Martín y Martín, y para su hijo Emilio, ha sido pedida a los señores de Vázquez Hermoso (don Joaquín), ella Eugenia Muñoz García-Olalla, la mano de su bella hija María Eugenia.

FIRMA DE ESPONSALES

El pasado día 14, ante el cura párroco de San Bartolomé, firmaron su contrato de esponsales la bellísima señorita Mari Palma Escacena y el joven don José Mateo Vázquez, actuando de testigos don Ramón Palma y don Manuel López.

Todos los invitados fueron espléndidamente obsequiados.

VIAJEROS

Ha marchado por vía aérea, al Brasil, invitado a dar varias conferencias sobre química y tecnología de las grasas, el doctor don Juan Martínez Moreno, catedrático de nuestra Facultad de Ciencias y director del Instituto Especial de la Grasa y sus Derivados.

El ilustre hombre de ciencia pertenece al Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Las conferencias serán en Río de Janeiro, Sao Paulo y Bahía Blanca.

—Han marchado a Bruselas para visitar la Exposición Internacional, don José Ruiz Sánchez, don Manuel Pellido Angulo, don Juan Fernández Florido y don José Jiménez Llorca.

—Regresó ayer de Cádiz, en cuya Universidad de verano dió una brillante conferencia sobre la escultura pasionista sevillana de la Semana Santa ilustrada con magníficas diapositivas en color por él obtenidas también, el catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad hispalense don Miguel Royo Martínez.

—Regresaron de su viaje a Bruselas nuestro compañero de redacción, don Fausto Botello de las Heras y los señores de Pérez de Ayala y de Moreno Santamaría y los marqueses de Pickman.

—Ha regresado de su viaje a Lourdes la señorita Lolita López Manzano.

—Ha marchado a Archena la señora viuda de Polera Mitra, acompañada de su hija doña Carmen Polera de Algarra (don Salvador).

—Con su familia pasa temporada en Punta Umbría, don Lorenzo J. Casado García, subdirector del Patrimonio Forestal del Estado, y don Joaquín González Barba, con sus hijos.

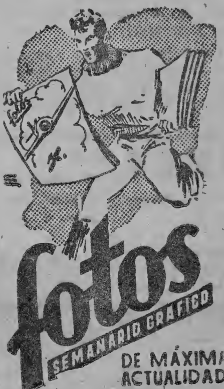
—Veranea en Cazalla los señores de López Muñoz (don Fernando).

—En Cádiz veranean los señores de Ordóñez e Illanes del Río (don Marcelo).

—De Madrid regresaron los señores de Beca Mateos (don Manuel.)

—Ha marchado a su tierra natal, la capital de Valencia, acompañado de su distinguida esposa, don Tomás Gimeno Riutor. La deseamos feliz viaje.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



Sevilla, puerto de mar

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Joaquín, padre de la Virgen María; Roque, Arsacio, Tito, Diómedes, Ambrosio, Simpliciano, Eleuterio y Serena. Misa de San Joaquín. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo XII de Pentecostés. Jacinto, Siervo, Rústico, Felipe, Eutiquiano, Rogato, Séptimo, Mamés, Estratón, Máximo, niño; Pablo y Juliana, hermanos, y Eusebio, pontífice. Misa del Domingo XII de Pentecostés. Verde.

JUBILEO.—En la parroquia de San Roque.

ADORACION NOCTURNA. Día 16, turno número 8, San Juan Bautista de la Salle, en la iglesia de los Hermanos de la Doctrina Cristiana. Turno número 15, María Auxiliadora, en la iglesia de los Salesianos de Triana. Turno número 16, San Miguel Arcángel, en el Sagrario. Turno número 17, San Francisco Javier, en el Sagrario. Turno número 36, Nuestra Señora de los Remedios, y turno número 38, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en la porroquia de San Sebastián.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche

San Jacinto, 23; Avda. de Coria, 33; (Barrio León): Avda. República Argentina, 3 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avda. Menéndez Pelayo, 31; Fza. San Marcos, 7; Pza. Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Progreso, 15; Pza. de San Leandro, 14.

De 11 noche a 9'30 mañana.

Avda. José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista): Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliopolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila; San Fernando, 11.

MAÑANA DOMINGO

De 9'30 mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan de Solís, 12 (El Tardón); Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios), Sierpes, 31 Pza. Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Pza. S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18.

De 11 noche a 9'30 mañana.

García de Vinuesa, 50; Pza. Arguelles, 5; Luis Montoto, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Linea) Heliópolis; Avda. Cruz del Campo, 2 Cerro del Aguila.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS

De Galicia: La motonave Alcatraz, con carga general. De Barcelona: La motonave Juan Francisco, con carga general. De Marruecos: El motovelero Carlota de Aspe, con envases. De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con carga general. De Bremen: El vapor alemán Ruhrort, con carga general. De la mar: El pesquero Boquerón, con pesca y en tránsito los vapores Luna (holandés) Alkechira (egipcio) y Ruht Lykes (norteamericano).

BUQUES SALIDOS

Para Escombreras: Zorroza, petrolero, en lastre. Para Rotterdam: El vapor Miguelín Pombo, con carga general. Para Nueva York: El buque motor alemán Bernhard Ingelsson, con carga general. Para Canadá: El vapor alemán. Scheersberg, con carga general. Para Canarias: El vapor Plus Ultra, con carga, correo y pasajeros y el petrolero Campesines, en lastre. Para Avilés: El vapor Castillo Frías, en lastre. Para Barcelona: La motonave Leo, con carga general. Para Galica: La motonave Alcatraz con carga general. Para la mar: El pesquero Juan, en lastre.

BUQUES EN PUERTO

Campoamor, Cilurno, Luna, Monte Abril, Juan Francisco, Alkechira, Carlota de Aspe, Cala Bonita, Ruhrort, Ruht Lykes, y los pesqueros Mari, Verdia y Boquerón.

BUQUES ESPERADOS

De Canarias: Pachina, con carga general. De Guayabal: Elizabeth Amlie, con alcohol. De Nueva York: Exilona y Díaz de Solís, los dos con carga general. De Levante: Manén y Ferdinandstor, los dos con carga general. De Asturias: Toralin, con carbón. Del Norte: Golondrín y Almadrabero, ambos con carga general. De Málaga: Loide Haití, en tránsito. De Huelva: Genoveva Fierro, en lastre. De Amberes: Vesta, Fauna y Tormes, los tres con carga general. De Barcelona: Monte Betayo, con carga general. De Nápoles: Ada Ghorton, en tránsito. De Rouan: Gudmundra, en tránsito. De Hamburgo: Schwaneck y Pasajes, los dos con carga general. De Ceuta: Martínez y Alonso, con carga general y Santa Filomena, igual carga. De Marsella: Cernay, Muswell-Hill y Heinrich Udo Schulte, los tres en tránsito. De Génova. Grundsunda, Floria y Fortuna, los tres en tránsito; Athinai y Montclair, también en tránsito, y para cargar mineral de hierro para Santander, Tarragona y Castillo Noreña. De Rotterdam: Lago Enol, con sulfato.

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente, 31, en horas de nueve y media a una, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.775.400.

Expedidos en calle Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.221.000.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo del 1 al 18.460.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 14.321.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.

Noticiario marítimo

Buques extranjeros de próximas arribadas.—Para fechas inmediatas son esperados en el puerto de Sevilla las arribadas de los buques de bandera extranjera que se expresan a continuación, los que tomarán carga para los destinos que también se especifican: De la Montship Lines, el vapor Montclair, que tomará carga para Canadá y Grandes Lagos; de la American Export, el vapor Exilona, que cargará para EE. UU.; de la Zim Israel, el vapor Ferdinandstor, que admite carga para Canadá y Grandes Lagos; de la Niágara Lines, el vapor Oris, admite carga con iguales destinos que el anterior; de la Fabe Lines, el vapor Heinrich Udo Schulte, también cargará para los mismos destinos que los dos precedentes; de la Ecker Line, el buque motor Florie, tomará carga para Argel, Túnez y Trípoli; de la Svenska Orient, el vapor Athinai, tomará carga para Brasil, Uruguay y Argentina; del Lloyd Brasileiro, la turbo-nave Loide Haiti, cargará para puertos brasileños; de la Concordia Line, el buque a motor Ada Gorthon, cargará para EE. UU.; de la Birka Line, el buque a motor Gudmundra, admitirá carga para Brasil, Uruguay y Argentina; de la Neptun, la motonave Fauna, cargará para Bélgica, Holanda y Alemania; de la Sidarma, el buque a motor Francesco Morossini, tomará carga para puertos de América Central; de la Cyprien Fabre, los vapores Cernay y Muswell Hill, cargarán para puertos del Golfo de Méjico; de la Polisc Steamship, los vapores Bielsko y Slawno, tomarán carga para puertos polacos y del Adriático, respectivamente; de la Canadá Levant, el vapor Port-Saïd, tomará carga para Canadá; de la Hansa, el vapor Schwaneck, cargará para puertos alemanes; de la Cldenburgo, los vapores Pasajes y Ruhrort, tomarán carga para Holanda y Alemania.

cartelera

TEATROS

* GLORIETA DE LOS LOTOS. (Parque María Luisa.)—Hoy, 11 noche. I Festival Popular de Teatro Quinteriano. «El centenario». Organizado por la Agrupación Alvarez Quintero.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfono 20239.—5,30, continua. El gran film «La ley del silencio», con Marlon Brando y Lee J. Cob. Mayores.
* COLISEO. (Refrigerado. 25375-21636.—5,30, continua. Extraordinario éxito de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandro Miló y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Gran éxito de la interesante producción «Chacales del mar». (Yvonne de Carlo, John Ireland, James Craig.) Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). Teléfono 25533.—5,30, continua. La deliciosa superproducción en technicolor «Es grande ser joven», con John Mills y Cecil Parker. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la apasionante película policíaca «Un hombre en la red». Edmund Purdom, Genevieve Page, Gino Cervy. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. Un film chispeante y lleno de humor. «Sabela», por Peppino de Filipo, Silvia Koshina y Renato Salvatori. Mayores.
* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º «Pajarraco millonario», dibujo en technicolor, y 2.º La película que llega al alma del espectador más exigente. «Suprema confesión». Cinemascope. Con Ana María Ferrero y Massimo Serato. Mayores. Unico día.
* ANDALUCIA. (52556.)—9,15 continua. Otra deliciosa comedia alemana. «Kitty». Agfacolor. Romy Schneider, Karlheinz Bom. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380.) — Desde las 9. Estreno en el sector del apasionante cinemascope «Un beso antes de morir», por Robert Wagner, Virginia Leigh, Jeffrey Hunter y Joanne Woodward. La ambición más desmedida desplazó de su corazón a cualquier otro sentimiento. Mayores.
* AVENIDA. (Verano.) Triana.—9,30. Un film sorprendente en maravilloso technicolor y cinemascope. «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Steel, Lawrence Harvey y Mary Ure. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.)—9,30. Un film excepcional. «El millonario». El único millonario del mundo sin un céntimo. Technicolor. Por Gregory Peck y Jane Griffiths. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La maravillosa producción en technicolor «Serenata en el valle del sol», por Esther Williams. Mayores. Unico día.
* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja.—9,30. El genial Cantinflas en la divertidísima producción «El gendarme desconocido». Mayores.
* GRAN PLAZA.—Desde las 9,30. La película más cómica de todos los tiempos, en maravilloso technicolor. «Carlos, su tía y la otra», por Heinz Ruhmann. Mayores.
* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. La película de máximo encanto femenino. «Sabrina», con Audrey Hepbrn, Humphrey Bogard y William Holden. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.)—9,15, continua. La más simpática y jovial comedia de la juventud. «Bellezas por casar». (Technicolor. Mirna Loy, Jeanne Crain, Jeffrey Hunter. Autorizada.
* HINIESTA.—Desde las 9,30. El extraordinario drama en technicolor «Falsa obsesión», por Michele Morgan. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El divertidísimo film «La cigüeña dijo sí». Dos horas de risa. Por Lola Membrives y Esteban Serrador. Mayores.
* LA GLORIA. (55201.)—Desde las 9,30. La gran superproducción en el maravilloso terhnicolor «Infierno de los héroes», con José Ferrer y Trevor Howard. Autorizada.
* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30, Víctor Mature, el más temido jefe árabe, y Anita Ekberg, en el gigantesco technicolor «Zarak». Autorizada.
* PRADO. (Pantalla cinemascope.) El drama más apasionante del año. «La ciega de Sorrento», con Antonella Lualdi y Paul Campbell. Autorizada.
* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886.—9,30. La apasionante película de honda calidad dramática, «La herida luminosa». Amparito Rivelles, Arturo de Córdova. Eastmancolor. Mayores.
* REGINA.—1.º Un simpático dibujo de Tom y Jerry. 2.º Loretta Young, Joseph Cotten, en «Seria de día, coqueta de noche. (Technicolor.) Las más disparatadas situaciones cómicas en una película divertida y alegre. ¡Mucha risa! Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,30. «Libertad o muerte». La historia de un pueblo que rompe las cadenas de su opresión con un sólo lema: libertad o muerte. Cinemascope. Technicolor. Joel Mc. Crea y Felicia Farr. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. La inolvidable producción de aventuras, en cinemascope y eastmancolor. «Miguel Strogoff». (El Correo del Zar.) Con Curd Jurgens, Genevieve Page. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.)—9,30. Las más divertidas aventuras de dos pobres comerciantes. «Compañeros de fatigas». Giulina Rubini, Aldo Fabrizi y Peppino de Filipo. Autorizada.
* SAN TELMO.—Desde las 9,30. Ultimo día de la sencilla y deliciosa superproducción en eastmancolor, «La familia Trapp», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.)—9,30. Selección de complementos y la graciosísima superproducción «Sabela», con la bellísima Silvia Koshina y los graciosísimos Tina Pica y Peppino de Filipo. Mayores.
* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. Fantásticas aventuras en los mares del Sur, en technicolor. «Tambores de Tahití», por Dennis O'Keefe y Patricia Medina. Autorizada.
* TERRAZA VICTORIA (16341.) 9,30. Todas las canciones y bailes de España en «Maricruz». Technicolor. Lola Flores, Julio Aldama. Mayores.
* TRINIDAD. (56820.) — 9,15, continua. Una apasionante historia escocesa. «Rob-Roy». (El gran rebelde.) Technicolor. Richard Todd, Glynis Johns. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. El film de violentas pasiones y espectaculares aventuras en la jungla blanca del Noroeste. «Norte salvaje». Technicolor. Por Stewart Granger, Cyd Charisse y Wendell Corey. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.
* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio.)—Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Por caminos artísticos hemos recuperado en Bruselas las cosas que todavía no teníamos a nuestro favor

Antonio, además de esto, asegura que el éxito español en el Festival Mundial ha sido explosivo

"El Ballet Español de Antonio nos ha hablado del gran corazón apasionado de España", afirma "Le Soir"

Santander.— Resulta una verdad irrefutable el argumento de que Antonio y su Ballet Español es un espectáculo de primera magnitud, embajador auténtico del mejor sentido de lo español por el mundo. Pero debemos sentirnos mucho más orgullosos de este hecho, cuando pensamos que esta manifestación «de lo nuestro» no tiene solamente éxito triunfal por los caminos del mundo, sino también —¡y de qué manera!— por nuestros propios lares.

Una muestra de ello son esas cinco mil personas que en compacta masa aplauden frenéticamente las actuaciones de Antonio en el VII Festival Internacional de Santander. Este Festival con entorchados de excepción, miembro de la Asociación Europea, que a lo largo y ancho de treinta noches, reúne a una muchedumbre de indígenas y forasteros en la Plaza Porticala, auténtico marco de farándula, admirada por propios y extraños como uno de los teatros al aire libre de mejor solera mundial. No hay exageración en las apreciaciones. Lo pregonan todos. Y, sobre todo, lo dicen los aplausos ensordecedores que bajan de las gradas y, como una corriente eléctrica, enfervoriza a todos hasta llegar, como el mejor homenaje, a los que actúan en el tablado.

Este año viene redoblando el interés y el éxito. Díganlo esas noches inaugurales con los Coros y Danzas de España, demostración la más feliz de nuestros valores raciales, y después, los dos conciertos de Alexander Brailowsky, el genial pianista ruso, que puso de relieve lo mucho que puede decirse ante un teclado. Poesía con la mejor técnica: esto fueron sus audiciones. Sobre todo con Chopin en las partituras.

Pero nosotros empezamos y queríamos hablarles a ustedes de...

ESPAÑA ENSEÑA A BAILAR AL MUNDO

Dijimos que Antonio es nuestro embajador artístico. Y sus discurnos, con el sentimiento a flor de nos, con els entimiento a flor de verdad. Por eso, más que sus sorprendentes éxitos, hemos de valorar lo mucho y bueno que pone al servicio de España. Y de una manera totalmente eficiente. Porque todas las latitudes han seguido con entusiasmo el desarrollo de sus montajes que tienen el verdadero carácter exponente de nuestra música mejor. No precisan las partituras firmadas por Falla, Albéniz, Turina, Granados... de especiales propagandas. Pero es indudable que «puestas en escena» por Antonio, llevan el sello de una explicación que resulta necesaria para mejor comprendernos.

Sería muy prolijo hablar de los éxitos de Antonio y, por consecuencia, de lo español por todos los caminos del mundo. Un desfile de triunfos rubrican esta tesis. Pero queremos hablarles a ustedes del más reciente: en la Exposición de Bruselas. Nos lo cuenta Antonio en un descanso del ensayo:

—El día de España en Bruselas ha sido explosivo. Las dos audiciones que dimos en el Gran Auditorium, una sala capaz para cuatro mil personas, construída exprofeso para la Exposición, tuvieron todos los síntomas de lo inenarrable. Ya el día tuvo matices españolistas, pues agrupaciones folklóricas, tunas, grupos regionales, coros, etc., anduvieron por el recinto dando muestras de nuestro arte. Llegó la gran gala de la noche, y «El sombrero de tres pico» —«Le tricorne», como lo titulaban allí— hizo un ruido de los gordos. Yo creo que hemos recuperado por caminos de arte, las muchas cosas que todavía no están muy claras en el extranjero en nuestro favor. Y esto lo considero mucho más interesante y definitivo.

—¿En qué categoría podíamos poner estos éxitos españolistas?

—De lo representado en el Festival Mundial por todas las naciones participantes, los éxitos más claros han sido el Ballet Boslhoi de Rusia, la Opera de Viena y nuestra representación.

—¿Quién en primer lugar?

—Toma este ejemplar de «Le Soir», de Bruselas, y lee.

RECONOCIENDO, QUE ES GERUNDIO

Firma las crónicas de «Le Soir» el prestigioso crítico Marcel Lobet. Y no se ha mostrado parco, porque son muchas líneas las dedicadas a la actuación de Antonio. En ellas habla de que sus interpretaciones son las más vividas y auténticas que se dieron en Bruselas. La intensa hispanidad de «El sombrero de tres picos» gustó hasta el frenesí. El sentimiento del público entusiasta aclamó un espectáculo de la más alta calidad. «Es como si hubiéramos visto reencontrado a Cervantes y a la Andalucía enfebrizada de sol». Todo el programa permite a Antonio afirmar su valía y poder, a través de una gama de tonos y colores, de alma y flor, que nos dice del gran corazón apasionado de España. Podemos certificar que la jornada española ha sido de las más fecundas y rotundas del Festival Mundial.



Esto y muchas cosas más dicen las crónicas de Marcel Lobet. Y cuando él lo dice, verdad será. Y esto no hace sino confirmar ese sentido universal de nuestros representantes artísticos por el mundo. Y que en boca de Antonio podrían parecer inmodestia, a fuer de verdad.

Cuando le preguntábamos a Antonio por la última anécdota, nos manifestó: «La más sincera, ésta: En la sesión de gala, asistió el rey Balduino. Lo hace en las primeras audiciones de todos los países. Al final nos llamó al palco. Y después de felicitarnos, me prometió, como excepción, que asistiría el segundo día. Y lo cumplió».

VIDA Y «MILAGROS» DE ANTONIO

An Antonio le llaman sus huestes «el jefe». Y el jefe, estos días y como siempre, está atento a todo, solícitamente. Y con un sentido de genialidad que asombra. Su camerino, donde estamos charlando, parece el rincón más simpático para la intimidad de la conversación. Echa de menos a Lazy (Perezosa), su perro favorito. No ha querido traerle este viaje, porque está ya demasiado cansado. En las paredes, sombreros, trajes y zapatos esperan el momento del éxito. El encargado de la maquiaria le consulta unos detalles. Un segundo le trae un café con leche. En el ambiente, un aire de sutilezas, de fervores, de seriedad. Porque todo es serio y constante en este hombre de excepción.

—¿Qué harás después, Antonio?

—Poquitas cosas. Verás: Termino aquí mis compromisos en España. Luego, al Festival de Edimburgo; seguidamente, seis semanas en Londres; después, a Viena, y, por primera vez, a Berlín, que tienen un interés grandísimo en verme.

—Me dijiste el año pasado que no volverías éste por Santander.

—Era mi pretensión. Deseaba cambiar los programas, que me echasen de menos. Pero no pude resistirme a las amables invitaciones y a la categoría excepcional que para mí representan los Festivales de Granada y Santander. Estoy contento, por ello, de haber podido ofrecerles «El sombrero de tres picos», que es, quizás, el ballet que he montado con más cariño. Y sin duda el de más categoría.

—¿Te seduce, pues, nuestro Festival?

—Absolutamente. De Santander se habla con justicia en todos los países. Sus programas lo justifican así. Quiero a este pueblo muy de verdad.

Cuando leas esta crónica, lector, Antonio habrá subrayado una vez más que es el mejor embajador artístico que tenemos.

GERARDO CABARGA

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha: hazlo siempre por la izquierda.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Torneo "Torre del Oro"

Esta noche, Sevilla-Betis

El Real Betis Balompié y el Sevilla (A) se enfrentarán esta noche, a las once y cuarto, en el campo de La Victoria en un partido correspondiente al torneo Torre del Oro. Pese a estar dilucidado ya la clasificación el encuentro de hoy ofrece el interés de ser los sevillistas los que se opongan al campeón de la competición. Los jugadores blancos pondrán todo su entusiasmo por hacer tambalear al «gallito» del grupo y llevarse la victoria.

La superioridad demostrada por los béticos en la competición nocturna no será obstáculo para que tengan que sudar su nuevo triunfo si éste llega a producirse Prevemos un buen choque y 90 minutos de juego de calidad entusiasta y veloz que será del agrado de los espectadores que acudan al campo portuario

El Puerto venció al Sevilla

Otro conjunto blanco empató con el Coria

El equipo titular del Sevilla disputó anoche un partido frente al Club Deportivo Puerto. El estadio de la Avenida de la Raza se llenó y cientos de espectadores siguieron las primeras evoluciones de los jugadores sevillistas. El encuentro fué ganado por los propietarios del terreno por un gol a cero.

Como suele acontecer en estas pruebas de principio de temporada, el partido, en lo que se refiere al cuadro blanco, dejó algo que desear y más de uno de los jugadores del Sevilla no estuvo a la altura de su fama. Creemos que los chicos de Kalmar extrañaron la iluminación artificial del campo portuario y que el entusiasmo de sus rivales influyó en su bajo rendimiento.

No obstante se vieron buenas cosas y los jugadores recientemente fichados demostraron que se puede sacar gran partido de ellos. Con tiempo y buena preparación, el Sevilla C. F. puede ser el excelente conjunto de las grandes temporadas.

El Sevilla realizó un juego preciosista que contrastaba con el entusiasta y rápido de sus rivales. El único tanto del partido lo marcó Borrego, al tirar fuerte y cruzado, sin que Javier pudiera hacer nada por evitarlo.

Demasiado individualismo en las filas blancas, un gran primer tiempo de Ramoní para bajar notablemente en los últimos cuarenta y cinco minutos, y destellos magníficos de Javier, Graça, Luque, Szalay, Diéguez y demás jugadores sevillistas, fué de lo más destacado del encuentro.

El Puerto respondió bien a la calidad del equipo que tenía delante y sus elementos se mostraron tan correosos como de costumbre. Destacaron Hermoso, Borrego, Rafaelín y Gonzalo.

Ceballos dirigió acertadamente la pugna.

C. D. Puerto: Guerrica; Jenaro III, Gonzalo, Castillo; Hermoso, Rafaelín; Acosta (Martínez Jaén), Borrego, Alés, Ropero y Gatica (González).

Sevilla C. F.: Javier; Luque, Campanal, Graça; Ramoní, Ruiz-Sosa; Antoniet, Diéguez, Pepillo (Gómez), Arza (Pepillo) y Szalay.

SEVILLA, 1; CORIA, 1

Anterior al partido que comentamos se celebró otro en el que un equipo del Sevilla C. F. se enfrentó al Coria. El encuentro terminó con empate a un tanto. Los goles se marcaron en la segunda parte. El primero, a los ocho minutos, por Carrasco, burlando la salida del guardameta, y el empate por parte del Coria, al fallar al portero sevillista y aprovechar García Benítez para llevar el balón a la red. El partido fué pródigo en buenas jugadas y con un poco de suerte se pudieron haber marcado varios goles. Los muchachos demostraron excelente preparación y muchas ganas de jugar.

Las alineaciones fueron estas:

Coria C. F.—Heredia (Medrano; Meléndez, Berro II, Carbonell; Pérez Olias, Téllez; Espina, Madreña (García Benítez), Idígoras, Cipriano y Blanco.

Sevilla C. F.—Cardoso; Castillo, Herrera II, Rico Alvarez (Rico); Pepín, Rico (Moya), Herrerita, Tillo, Carrasco, Doménech y Polo.

Los entrenadores de los equipos de Primera División

Madrid.—La lista de preparadores que dirigirán los entrenamientos de los clubs españoles de Primera División es la siguiente:

Atlético de Bilbao, Martín Francisco.
Atlético de Madrid, Daucik.
Barcelona, Helenio Herrera.
Real Betis, Barrios.
Celta de Vigo, Pasarín.
Español de Barcelona, Marcel Domingo.
Real Gijón, Mundo.
Granada, Scopelli.
Las Palmas, Albéniz.
Real Madrid, Carniglia.
Real Sociedad de San Sebastián, Artigas.
C. A. Osasuna de Pamplona, Barinaga.
Real Oviedo, Picabea.
Sevilla, Kalmar.
Valencia, Luis Miró.
Real Zaragoza, Ochoa.

III Trofeo Peña Sevillista Puerta Carmona

Correspondientes a las semifinales de este campeonato, mañana, domingo, se celebrarán en el campo de la Victoria los encuentros siguientes:

A las cinco, Real Patronato Balompié-Real Betis Balompié (juveniles), y a las seis y media, Club Deportivo Andalucía-Carolina C. F.

Entrega de premios de la Federación Andaluza de Fútbol

La Medalla López García al marqués del Contadero

La Federación Andaluza de Fútbol se reunió anoche en el salón de actos de la Sociedad Económica de Amigos del País para la entrega de premios y trofeos correspondientes a la temporada 1957-58.

Presidió la reunión don José María Piñar y Miura, presidente del organismo federativo regional, que sentó a su derecha al Excmo. señor marqués del Contadero, alcalde de la ciudad, y a ambos lados a los vicepresidentes de la Federación, don Ricardo de la Serna Lúquez y don José Martínez y Martínez; el secretario, don Salvador Domínguez Lázaro; tesorero, don Juan Jiménez de la Rosa; contador, don Manuel Zafra Poyato; vocales, don Cándido Nogales, don Juan Fernández Rodríguez, don Francisco Caballero Infante y don José Fernández Contioso. Además, figuraban en la presidencia los señores don Luis Molini Briasco, presidente del Colegio Andaluz de Arbitros, y don Julio González Cabañas, delegado municipal de Deportes.

También estaban en el acto la casi totalidad de los señores tenientes de alcalde y concejales del Excmo. Ayuntamiento, numerosos preparadores y clubs y árbitros, así como las delegaciones provinciales del organismo federativo y Comités de Competición.

El secretario general de la F. A. S., señor Lama Escalera, resumió en breves palabras la tarea realizada por el organismo regional.

A continuación se procedió a la entrega de trofeos y premios. Unos y otros comprenden árbitros, equipos de Tercera División, Primera Regional y preparadores.

Especialmente debemos destacar la entrega de la Medalla López García al alcalde de Sevilla, señor marqués del Contadero.

LUCHA LIBRE

Esta noche, en el Prado, la sensacional revancha Ochando - Benito Galán

Rodeado de un ambiente de extraordinaria expectación, esta noche se celebrará el anunciado combate de definitiva revancha entre el bronco peleador aragonés Ochando y el sevillano Benito Galán. Es un choque de trascendental importancia para los contrincantes. Ochando ha solicitado de la Empresa que su reaparición en Sevilla se produzca enfrentándose con un rival de máxima categoría, refiriéndose precisamente a Benito Galán, con el que pretende saldar sus diferencias de forma tajante. El sevillano ha acogido deportivamente el reto y no ha puesto reparos a la pelea. Benito Galán también deseaba chocar definitivamente con el aragonés y acepta la cita con la convicción en la victoria. Ambos luchadores cuentan con abundantes seguidores entre la afición sevillana, seguidores que, claramente divididos, alentarán a los protagonistas del violento combate a alcanzar la codiciada victoria. Como es sabido, el combate se disputará a la distancia de tres asaltos de cinco minutos y un cuarto definitivo hasta surgir un vencedor.

Con este choque de fondo el éxito de la velada quedaba asegurado, pero la Empresa, intentando dar a la reunión la máxima importancia, ha montado otros combates de extraordinario interés, reuniendo a los «catchers» que en la actualidad gozan de mayor cotización en la afición de Sevilla. En el semifondo, Carlos Moll se enfrentará al gran luchador sudamericano Gran Amenaza en el choque más importante de su carrera deportiva. La trayectoria ascendente del joven valor sevillano tropieza ante un auténtico coloso. Gran Amenaza no concede cuartel a nadie y puede destrozar las ilusiones de Moll a través de un combate que se presiente sumamente competido.

Morón y Emilio Lambán se entrentarán en el tercer choque del programa. Resultará interesante observar cómo responde el aragonés a las extravagancias de Morón. Tanto uno como otro prefieren la lucha a trompazo limpio, rehuyendo reglamento y tecnicismo. Es un combate de dureza y violencia en el que la juventud de Morón puede imponerse a la experimentada labor de Lambán.

Capi y Jack Rocha se encerrarán entre las doce cuerdas en el segundo choque del programa. Son hombres que combaten en línea, pero que a sus estilos imprimen un sello de dureza de clara apreciación. A los golpes de cabeza del lusitano responderá el ex campeón con un potente antebrazo. Es un combate de muy difícil pronóstico.

La velada se iniciará con la pelea del joven valor levantino Medina y el bronco «catcher» local Acosta. Este combate inaugural dará comienzo a las once y cuarto de la noche.

MOTORISMO

Las carreras de velocidad de Valdelagrana

El Moto Club Jerezano ha solicitado autorización para celebrarlas el domingo día 24

El Moto Club Jerezano, organizador de las carreras de velocidad en la playa de Valdelagrana, del Puerto de Santa María y que patrocina generosamente el Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad gaditana, ha solicitado de la Federación de Motociclismo, presentando al mismo tiempo la reglamentación de las diversas pruebas, autorización para celebrarlas el domingo día 24 del corriente mes de agosto.

Son cuatro las pruebas que se han de celebrar. La primera, de ciclomotores hasta 75 c. c., que constará de 10 vueltas al circuito de la playa, con una longitud de 10 kilómetros. En esta prueba habrá como premios un trofeo para los tres primeros clasificados.

La segunda prueba es de máquinas de cilindrada hasta 100 c. c. y también consta de 10 vueltas al circuito de la playa con una longitud de 10 kilómetros. También en esta prueba hay como premios la concesión de un trofeo para los tres primeros clasificados.

La tercera prueba es de máquinas hasta 125 c. c. y su longitud es la de 40 kilómetros con veinte vueltas al circuito de la playa.

Y la última prueba es de fuerza libre, con 25 vueltas al circuito de la playa y cincuenta kilómetros de recorrido.

Como director de carreras figurará don Francisco Pacheco Romero; secretario, don José Pinto López; juez de salida y llegada, don Carlos Vallés García; comisarios técnicos, don José Luis García López Cepero, don José Torrent García y don Víctor Cobos Pestaña; comisarios deportivos, don Manuel González Ramos, don Francisco Gil Cano y don José María Franco González.

Es mucha la animación entre los deportistas de Jerez, Puerto de Santa María, Cádiz, Algeciras y La Línea, y son muchísimos los aficionados que se proponen tomar parte en estas pruebas de velocidad. De Sevilla es probable se desplace al Puerto de Santa María la flor y nata de nuestros corredores aficionados, de los cuales la mayor parte de ellos tomarán parte en las carreras.

Nuevas peñas béticas

EN CALLE FERIA

El domingo, a las once y media de la mañana, los numerosos béticos existentes en los barrios que atraviesa la populosa calle Feria de nuestra ciudad, van a reunirse, con el fin de constituir también su peña deportiva. La reunión será en un establecimiento sito en el número 18 de la mencionada calle, y a la misma se ruega, por medio de la presente nota, la asistencia de cuantos simpatizantes del club blanquiverde deseen pertenecer a la nueva peña.

EN SAN BERNARDO

Una nueva Peña Bética surge. Estará enclavada en el populoso barrio sevillano de San Bernardo. Dicha Peña Bética cuenta ya con un magnífico local en calle Gallinatos número 14, el cual está sufriendo una ligera arreglo para, en plazo breve, poder ser abierto a los socios con todas las comodidades.

La referida Peña llevará el nombre de Peña Bética San Bernardo, teniendo en estos momentos una nómina de socios que casi rebasa el centenar, por lo que con todo desahogo se ha podido encargar mobiliario, trabajos de pintura y decoración, etc. En días pasados hubo una Junta de socios fundadores, cuyo fin fué el nombrar la Junta Gestora que está tramitando los adecuados pasos para que la Peña quede legalmente constituída.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

La noche del Sábado

Un famoso en apuro

ALI KHAN, el millonario sin dinero

Tiene dificultades para cobrar la herencia de su padre

La severa posición adoptada por los servicios financieros del Gobierno de la India en relación con los bienes del difunto Aga Khan radicados en ese país, coloca en difícil situación a algunos de los herederos del fallecido jefe religioso y hombre de mundo que durante muchos años estuvo sacando de la India sumas enormes con las que mantener el ritmo de vida que hizo de él uno de los personajes más fastuosos y asiduos de los lujosos «palaces» de la Costa Azul.

El Gobierno de la India no parece dispuesto a transigencia alguna en favor de personas unidas por vínculos tan estrechos con un país que, como Pakistán, no parece muy dispuesto a la amistad con su gran vecina del Oeste.



UNA FORTUNA BLOQUEADA

La India y el Pakistán tienen muchas trascendentales divergencias no sólo en el terreno político, sino también en el nacional e incluso en el religioso. El Pakistán es, como el lector sabe, una nación oficialmente musulmana, al igual que la familia del Aga Khan. Actualmente el hijo del difunto jefe espiritual de los ismaelitas y padre del actual Ali Khan, ocupa un cargo importante en la diplomacia pakistaní al ser enviado como representante de esa nación en las NN. UU., en Nueva York.

Por lo tanto no es de extrañar que los técnicos de Nueva Delhi extremen hasta el máximo la comprobación de las cuentas de la herencia del Aga Khan. Cuentas que por la amplitud de sus cifras más bien parecen formar parte de los presupuestos de una nación que integrar la liquidación de una herencia particular.

Karim ha pagado ya los derechos de sucesión sobre los bienes inmuebles de su abuelo en la India. Esto se ha llevado una gran parte de la fortuna libre existente en la India. El resto sigue bloqueado en Nueva Delhi, mientras los servicios financieros hindúes buscan establecer la totalidad de las sumas sacadas del país por el viejo Aga Khan en el transcurso de los últimos años de su vida.

El Aga Khan había amasado fabulosos tesoros en las orillas del Ganges, de los cuales parece ser que ahora queda ya bien poca cosa, bastante menos de lo que cabía esperar y confiaban sus herederos.

LA BEGUM CONTROLA LOS BIENES EUROPEOS

Precisamente era de la parte de la fortuna del difunto radicada en la India, de la que Alí Khan y Sadruddin debían recibir su herencia: una suma algo superior a los cien millones de pesetas para Alí Khan y un poco menos para Sadruddin. Estos serán, pues, los principales perjudicados de las restricciones del Gobierno de Nehru, aunque también afecten a la Begum.

Esta, sin embargo, seguirá siendo en realidad la propietaria o al menos usufructuaria de las inmensas inversiones de su difunto marido en los EE. UU., Francia y Alemania, de las cuales sólo ella conoce detalles concretos.

La situación económica de Alí Khan, cuyos gastos son muy cuantiosos, puede llegar a ser muy difícil. Tanto es así que se habla de que su hijo Karim tenga que enfrentarse con las necesidades de ayudar a cubrir los gastos de su padre.

Viene a resultar que Alí Khan, que por su nacimiento parecía nacido para suceder a su padre en el solio espiritual de los ismaelitas, tendrá que recurrir a la ayuda de su hijo para continuar viviendo con el lujo que está acostumbrado y que su posición requiere.

El difunto Aga Khan no pudo nunca perdonar a su hijo que rompiera con su esposa Joan Yarde Buller, una aristócrata inglesa, madre de Karim, para continuar una vida de diversiones que había comenzado dos años antes y que, sin duda, fué la que llevó a la ruptura del matrimonio. Más tarde, como se recordará, Alí Khan se marchó a Estados Unidos, donde conoció a la que sería su segunda esposa, la actriz de la pantalla Rita Hayworth.

Esta nunca gozó de las simpatías del Aga Khan, que, aun cuando lo hiciera con su mesura característica, censuró duramente a la artista cuando ésta, tras su ruptura con Alí Khan, se marchó a EE. UU. llevándose a su hija Yasmina sin permitir siquiera que ésta se despidiera de su esposo.

¿POR QUE ALI NO SUCEDIO A SU PADRE?

¿Hasta qué extremo fué la vida de Alí Khan la que hizo que su padre no lo designara como sucesor? El Aga Khan, en su testamento, expone los motivos por los que Karim pasaba a ocupar el lugar que lógica y naturalmente parecía reservado a su padre. Muchos han visto en ello sólo el pretexto oficial para apartar a Alí, pero no nos parece que sea así. Como bien dijo el difunto, nuestra época requiere que todo jefe de una comunidad numerosa esté formado en un ambiente que le haya permitido adquirir los conocimientos actuales. Y este es el caso indudable de Karim, educado en Occidente, pero al mismo tiempo dentro de la más pura tradición musulmana de los ismaelitas.

Pero pretexto o no, el hecho es que Alí quedó reducido a un lugar segundón, mientras que su hijo pasó a ser «el dios vivo» para noventa millones de hombres. Un lugar segundón que ahora ya ni siquiera está endulzado con el magnífico don de unos cientos de millones que le permitan seguir viviendo su alocada vida en pos de diversiones y placeres.

Será terrible, pues, el golpe económico que Alí y Sauddrin recibirán de no modificar el Gobierno de la India su postura en relación con los bienes indios del Aga Khan, cosa poco probable.

Aunque afectado también por estas medidas, Karim seguirá siendo un hombre inmensamente rico. La principal pieza de esta riqueza es la fortuna africana del Aga Khan, que está situada en El Cairo, Madagascar, en El Cabo y en Zanzíbar, y representa miles de millones de pesetas. Tampoco es despreciable el capital invertido en Inglaterra, cuyos intereses anuales llegan casi a los cien millones; ni las posesiones en Irlanda y los depósitos en los Bancos suizos.

Pero aunque lo que apenas es posible sucediera, aunque por causas imposibles de concurrir se perdieran todas estas fortunas depositadas en tan diferentes países, el actual Aga Khan no sería un hombre pobre. Podría contar con los diezmos que cada año tributan noventa millones de ismaelitas para «su dios vivo». Este tributo que actualmente se emplea por deseo de Karim, como lo fué de su abuelo en mejorar las condiciones de vida de sus súbditos espirituales, bastaría para asegurar una vida fabulosa hasta a una familia tan numerosa y acostumbrada al dispendio y al lujo como lo es la familia Khan.

LOUIS NORMAND

Historia de un propósito

por Rafael García Serrano

Ayer hice propósito de no volver a fumar. Este propósito fué formulado con bastante seriedad a las ocho de la tarde, cuando todavía me quedaban dos cigarrillos del paquete destinado a ser el último en mi existencia. Si conservase todos los últimos paquetes de mi existencia, por supuesto llenos, la Arrendataria tendría en mí un peligroso rival. Pero ayer, a las ocho y media, me decidí tajantemente a no volver a fumar, en vista de lo cual, los dos pitos que me quedaban me los sorbí en un santiamén, por aquello de que los besos en las estaciones son más intensos. Eran las nueve y estaba ya de lleno en mi nueva vida. La tertulia con los amigos era interesante. Como era interesante, todos los amigos fumaban desesperadamente. Comprendí que dejar de fumar «quedaba» distinguido, aunque también equivalía a una pequeña —o quién sabe si grande— traición a las mejores tradiciones patrias. Al fin y al cabo los primeros europeos que fumaron fueron aquellos cimarrones extremeños, andaluces y vascos que se fueron para las Indias Occidentales. Yo he escrito bastante de los abuelos del tabaco, y me he complacido en recrearlos en torno a los canutillos de hoja, de plata y de oro con que echaban humo en Cuba, en San Juan de Ulúa, en Nombre de Dios, en Darién, en Tlaxcala, en Méjico. Por todo eso. Las Antillas huelen a tabaco desde la creación, y es indudable que Dios puso el tabaco en el mundo para algo más que para que el doctor Piqueras diga que es un veneno, aunque también lo puso para eso, qué duda cabe. Cuando uno de mis amigos, creo sinceramente que sin intención, simplemente por seguir el rito español de hacer circular la petaca en el corro, puso un cigarrillo delante de mis narices lo cogí sin vacilar, porque, eso sí, era ya el último. Había que saborearlo, que despedirse de él como se despiden los amantes, técnicamente, sabiamente, fabricando nostalgia. Un día recordaría: «El último pitillo de mi vida me lo dió Fulano». Fué en un cafetín que hay frente al muelle. Era una tarde de agosto. Me supo a gloria». Por otra parte, fumar aquel pitillo era como jurar la bandera, o aún mejor, como besarla el día en que uno deja el cuartel. Yo dejaba el cuartel de una hermosa tradición patria. En torno a mí fumaban unas noruegas, una pandilla mixta de franceses e ingleses, dos venerables madres alemanas, tres chicas de Zaragoza, dos ingenieros industriales de Lérida, el fumar era una cosa ligada a su historia. Para las noruegas, la pandilla mixta de franceses e ingleses y las dos venerables madres alemanas



—una de ellas con una chiquilla de 17 años que también fumaba— el fumar era seguir una moda española. La moda española del buen tiempo de América. Dejar de fumar, para mí, ayer, era vivir una especie de íntimo de dolores de tremendo, de particular 98. Así son las cosas de duras, cuando se piensan bien. Pero mi decisión permanecía firme, terca, imbatible. Perdía mis Américas pero las Américas, tarde o temprano, se pierden siempre.

Al irme a casa, maquinalmente —creo que maquinalmente, pero no podría jurarlo— me encontré con un paquete de cigarrillos en la mano. Quizás lo pedí al camarero, como todas las noches. Puede que fuese así, porque de ordinario los paquetes de cigarrillos no aparecen milagrosamente en las manos de uno. Seguramente fué así. No me importó. Lo digo con orgullo. Pensé: «Esto va a tener mucho más mérito. Bofa; así se forjan los grandes caracteres». Anoche no fumé. Esta mañana, tempranito, con la fresca, me he puesto a trabajar. Era una bendición de Dios la dulce temperatura. La brisa me entraba a chorros por la ventana y daba en las cuartillas. He tenido que sujetar las cuartillas, y también las ideas, que no acababan de fijarse. Esto me ha chocado un poco, porque cuando de verdad escribo a gusto y sin vacilaciones, es por la mañana temprano. El paquete de cigarrillos estaba encima de la mesita, junto a la máquina de escribir, las notas, las cuartillas, el lápiz y la pluma, la goma de borrar y el lápiz azul y rojo de mis propias advertencias. He abierto el paquete nada más que para oler el tabaco. Sólo para olerlo. Pero no sé qué pasará. De verdad que no lo sé. Tan de verdad como que ya me figuro qué puede pasar.

Diputación Provincial de Sevilla

ARBITRIO SOBRE PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL

ANUNCIO

Acordada por la Corporación la exacción del Arbitrio Provincial sobre productos obtenidos por transformación industrial, del ejercicio de 1957, por el sistema de matrícula, para todas aquellas empresas no sujetas a tributar por tarifa III de Utilidades y aprobadas las matrículas de Sevilla y todos los pueblos de la provincia por la Asamblea Plenaria, en sesión del día 17 de julio último, se exponen al público por un plazo de quince días hábiles, contados a partir del día 14 de los corrientes, fecha de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial» de esta provincia; durante el cual pueden ser examinadas por los contribuyentes en la Administración de Arbitrios (Plaza del Triunfo núm. 3, Sevilla), de 10 a 2 y de 6 a 8 de la tarde, presentar las reclamaciones que estimen oportunas en defensa de sus derechos u optar por el sistema de declaración directa.

También se advierte que, en el mismo plazo, aquellas empresas no sujetas a tarifa III, que no figuren en la matrícula, deberán pedir su inclusión, entendiéndose que el que no lo solicite, es que opta por el sistema de declaración directa, y, en este supuesto, deberán presentar en el mismo plazo la declaración para su liquidación y pago

Sevilla, 14 de agosto de 1958.

EL PRESIDENTE,
R. de Carranza.

La noche del Sábado

Rincón femenino

Recetas de cocina

El mundo ríe...

La Organización de Vecinos Unidos

Por Juan Pérez Creus

¡En buen lío nos hemos metido los vecinos de mi casa! Hace unos meses, en vista de que los López, del primero izquierda, eran insufribles, nos hacían insoportables siestas y noches con sus voces, sus discusiones y su radio, nos reunimos los del entresuelo izquierda, segundo izquierda y derecha y cuarto derecha, para ver el modo de lograr de los López una mayor consideración. Una vez llegados a un acuerdo, invitamos a unirse a la Asociación a todos los demás vecinos.

—No se trata de una coalición de carácter agresivo contra los López; al contrario, esta es una organización meramente defensiva y de mutuo apoyo en la que los mismos López pueden participar. Si hoy son ellos los que se exceden, mañana pueden ser otros, y como la unión hace la fuerza y la fuerza la razón, todos viviremos felices.

El razonamiento, tan lógico tan exacto, fué recogido unánimemente por todos los asistentes, y nació así la O.V.U., o U.V.O., como quieran llamarla. De los diez vecinos de la casa, nueve integramos la O.V.U., y entre los nueve figuran los López quienes, de momento, aplacaron sus voces y tasaron su radio. Unicamente quedaron fuera de la O.V.U. los del tercero derecha, pues se trata de una pensión y consideramos que por la calidad de sus integrantes, unos fijos y otros esporádicos, no tenían la textura jurídica pertinente para formar parte de tan alto organismo.

Pues bien, hasta hace unas semanas todo iba como una seda, pero cierto día de julio, el vecino del segundo derecha, Martínez, convocó urgentemente el Consejo de Seguridad Vecinal. ¿Qué le ocurría a Martínez?

Nos reunimos, como de costumbre, en el café de la esquina, y Martínez expuso su caso.

—Se trata, señores, de que entre los miembros de mi familia ha estallado la discordia. Mi mujer, mi niña mayor y los dos gemelos quieren que vayamos a veranear a Alicante, lo que a mí, a mi Pepe y a mis otras dos hijas nos parece una estupidez como la copa de un pino y optamos por la sierra. —

Yo, en mi calidad de secretario general nato, le interrumpí:

—Creo, querido Martínez, que con buena fe de una parte y otra, podéis llegar a un acuerdo.

Martínez se puso pálido:

—Yo soy el jefe de mi casa, ¿no es así? Luego, yo mando. Pero no soy ningún dictador; me avengo a otras opiniones, admito propuestas, acepto sugerencias... Amigo Creus, todo se hubiese solucionado si en mi casa no hubiese infiltraciones.

—¿Cómo? ¿Es posible?

—Lo es. Los López están de parte de mi mujer, de parte de los rebeldes. Entran en mi casa a horas subrepticias, la animan, le dan armas...

Aquí se detuvo Martínez y, tras tomar aliento, erguido, solemnemente, exclamó:

—En virtud de la Carta constitucional de la O.V.U., solicito una intervención

El caso era muy serio e invitamos a López a que diese una explicación. López negó los hechos y adujo que lo único que sucedía era que Martínez es un opresor de su familia, un tirano, y que él votaría contra cuantas propuestas de intervención se hiciesen.

La cosa, como comprenderán, era peliaguda. Levantamos la sesión después de redactar una nota para Martínez y otra idéntica para su esposa invitándoles a llegar a un acuerdo pacífico dentro del cuadro de la O.V.U. No hubo arreglo. Voces, gritos, subían y bajaban a todos los pisos por los patios interiores. De nuevo nos reunimos y acordamos enviar a casa de los Martínez dos observadores neutrales: don Ramón, del entresuelo izquierda, abogado, y doña Gumersinda, del cuarto derecha, inspectora de primera enseñanza. Tampoco conseguimos nada. Don Ramón y doña Gumersinda confesaron que ellos no eran capaces de afirmar o negar las infiltraciones, pues quienes pasaban a la casa eran las dos suegras y las cinco cuñadas de los contendientes, si bien les constaba que cuatro de las siete señoras hacían escala en casa de López.

Martínez apeló de nuevo al Consejo y decidimos retirar los observadores neutrales y enviar una fuerza de ocupación vecinal, compuesta de ocho personas, que se instalaron, mal que bien, en las habitaciones no íntimas de los Martínez, en sólida «cabeza de sala».

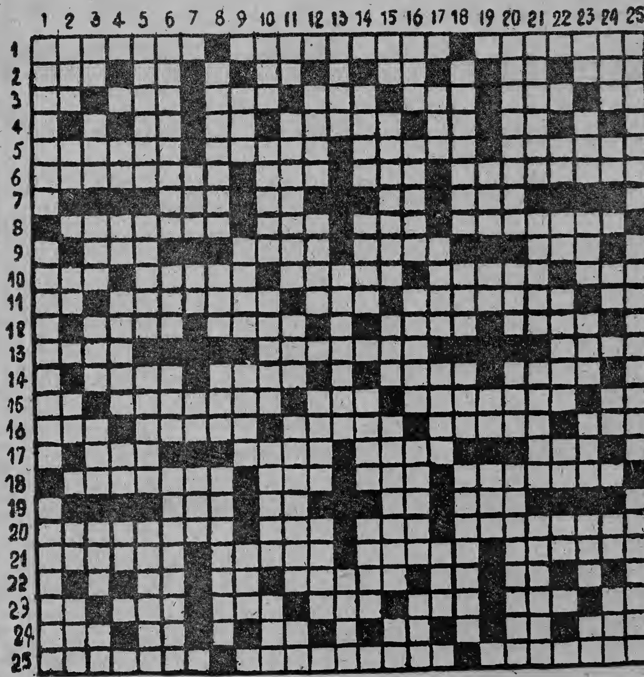
Esto desató la furia de López, que amenazó con intervenir él —y a su lado don Ramón— a favor de la esposa de Martínez.

En la escalera se leían frases bastante gordas, como por ejemplo: «¡Evacuación o muerte!», «Libertad para Pepa García, víctima de la opresión de Martínez», «¡Abajo la O.V.U.!», «¡Muera el imperialismo!», y otras por el estilo.

La cosa continúa fea. La ocupación también continúa. Y ni los Martínez ni nadie de la casa hemos podido salir de verano. Tenemos abandonadas muchas cosas. Para colmo de males, anteayer, Martínez no pudo contenerse y largo un sopapo a su esposa, quien demostró «ipso facto» que tampoco es manca. En el subsiguiente combate resultó con heridas leves don Agapito Masegoso, jefe de la fuerza de ocupación.

Andamos todos ahora convenciendo al portero para que no llame a los guardias y acabe con la O.V.U., que tan buenos frutos nos está dando hasta el presente.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Dios mitológico de las aguas. Predicción astrológica. Cierto espectáculo óptico.

2.—Utilizo. Nota musical. Consonante. Artículo. Vocal. Afirmación. Consonante. Letras de «loro». Hogar.

3.—Forma de pronombre Héroe castellano. Lugar para la trilla. Oxido de calcio. Exclamación castiza. Monte de Creta. Abreviatura de Su Majestad.

4.—Vocal. Símbolo del azufre. Siglas comerciales. Pronombre personal. Guante sin dedos. Al revés, negación. Ciento uno. Vocal. Otra vocal.

5.—Al revés, apetecer. anhelar. Nombre de varón. Tiempo anual de estudios. Nombre de mujer.

6.—Labra o adorna una techumbre. Sobre la tierra. Voz usada para animar a los niños a levantarse. Producto matarratas.

7.—Cifra romana. Gorro militar. Nota musical. Símbolo del cromo. Voz repetida. Consonante.

8.—Apellido de Don Quijote. Anillo. Escuchaba. Cosen trajes masculinos.

9.—Consonante. Personaje bíblico. Sujetar con cuerdas. Llano, libre de estorbos. Cabeza de ganado. Cien.

10.—Metal precioso. Animal con el rabo cortado. Las mujeres de la baroja. Desgaste ligeramente. Línea en torno a la cual gira un cuerpo.

11.—Observa, mira. Color de cielo. Romana. El que tiene rarezas. Contracción.

12.—Vocal. Ciudad de la provincia de Granada. Al revés, procedimiento pictórico. Cifra romana. Lugar para la enseñanza. Cayó nieve. Vocal.

13.—Novillo de dos años. Fabulista español. Sirven para volar.

14.—Cifra romana. Ciudad europea. En sentido figurado, lo principal y más estimado. Cifra romana. Letra griega. Río español. Consonante.

15.—Repetido, tonto. Composición poética asonante. Tratamiento. Presagio. Conjunción.

16.—Corriente de agua. Punto opuesto al cenit. Tribunal eclesiástico. Curar, recobrar la salud. Preposición.

17.—Vocal. Personaje bíblico. Paraíso. Satélite. Levanta. Vocal.

18.—Protector de artistas. Lugar para la trilla. Juego infantil. Defensa de la mano en la armadura.

19.—Vocal. Organismo internacional. Nota musical. Al revés, observa. Parte lateral de un edificio. Cifra romana.

20.—Mujeres que hacen versos. Al revés, deseo de beber. Nombre de consonante. Que mueve a risa.

21.—Arma defensiva. Lugar ancho y espacioso dentro de poblado. Mitra del Pontífice. Corto de estatura.

22.—Consonante. Vocal. Conjunción latina. Montaña de China. En lenguaje de germanía, hurto. Al revés, nombre de letra. Nota musical. Vocal. Consonante.

23.—Carta de la baraja. Soberano ruso. Dignidad etíope. Constelación. Composición poética. Marcharé. Terminación verbal.

24.—Contracción. Nota musical. Vocal. Pronombre personal. Vocal. Existe. Símbolo del azufre. Al revés, interjección. Utiliza.

25.—Tomase nota. Iracundos. Convenir en lo propuesto por otro.

VERTICALES

1.—Palabra que expresa cantidad. Mes del año. Que tiene disgusto o pena (femenino).

2.—Demostrativo. Terminación verbal. Consonante. Nota musical. Consonante. Escuché. Cifra romana. Forma de pronombre. Planta de hojas medicinales.

3.—Río de Italia. Hijo de Adán y Eva. Junto. Establecimiento de bebidas. Exclamación castiza. Voz repetida. Artículo.

4.—Consonante. Cifra romana. Reflexivo. Montaña de China. Temperatura alta. Lengua provenzal. Pronombre personal. Consonante. Otra consonante.

5.—Protagonista de la «Odisea». Ciudad de la provincia de Cádiz. Elevación del terreno. Inventada.

6.—Muchacha que practica la natación. Parte lateral de un edificio. Quiere. Pronombre personal.

7.—Vocal. Impar. Onomatopeya del balido. Al revés, entrega. Nombre de mujer. Vocal.

8.—Retardo aplazamiento. Animal plantígrado. Letras de «enanito». Aliento romántico.

9.—Consonante. Calle gallega. Cierta clase de piel. Aspero, agrio. Alabanza. Cifra romana.

10.—Onda del mar. Personaje de la Revolución Francesa. Lo escogido, lo selecto. Debito. Catedral.

11.—Letra griega. Ciertos árboles. Reza. Seguridad. Consonante doble.

12.—Vocal. Local de espectáculo. Palo de la baraja. Vocal. Montecillo de arena. Célebre poetisa griega. Vocal.

13.—Automóvil español. Mesa con espejo ante el que se arreglan las señoritas. Hijo de Jacob.

14.—Cifra romana. Perturbada. Rezar. Consonante. Río de Egipto. Volcán de Sicilia. Vocal.

15.—Forma de pronombre. Boda. Sujeta. Nombre de varón. Al revés nombre de letra.

16.—Piadoso. Extrañas, poco frecuentes. Hueso de la boca. Blanca como la nieve. Animal plantígrado.

17.—Vocal. Artículo plural Expresado por la palabra. Valor musical de media semicorchea. Malla para pescar. Consonante.

18.—Cantantes. Nombre de mujer. Dignidad turca. Instrumento de la orquesta típica cubana.

19.—Cifra romana. Aquí. Afirmación. Artículo indeterminado. Nombre árabe. Vocal.

20.—No autorizados por la ley. Alimento básico. Lugar para la trilla. Cosas de poca monta e importancia.

21.—Al revés, nombre de varón. Numeral. La estrella más brillante. Flojo desmayado.

22.—Consonante. Vocal. Al revés, negación. Nota musical. Curva geométrica cerrada. Letra de «zape». Negación. Vocal. Consonante.

23.—Contracción. Río de Siberia. Demostrativo. Onda del mar. Oxido de calcio. Junto. Nota musical.

24.—Signo aritmético. Al revés, preposición. Consonante. Onomatopeya de la risa. Vocal. Negación. Vocal. Artículo. De esta manera.

25.—Esfera de cosmografía. Célebre obra de Fernando de Rojas. Enseñar, poner de manifiesto.

(La solución el sábado próximo).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Tauro. Liba. Ala. Bata. Abril.
2.—Rural. Azul. Por. Atco. Urano.
3.—Eras. M. Acebo. Pilar. A. Amar.
4.—Celular. Alud. Eral. Unísono.
5.—Ea. R. Sublime. Gaseosa. E. Es.
6.—Pan. Br. Rei. Da. Era.
7.—Or. Rusia. Tracoma. Adoro. La.
8.—Leo. Trampear. Sigiloso. Ooz.
9.—Oidor. Arar. L. Casi. Sarao.
10.—Trini. Uno. Ojiva. Ist. Irene.
11.—Oid. Atar. Ave. Asco. Oca.
12.—Responde. Al I. Tu. Aminorar.
13.—Ic. Oa. Isobarica. Ir. Si.
14.—Completo. Pa. N. Ca. Alemania.
15.—Ali. Aspa. Oda. Seul. Esa.
16.—Sacar. Cae. Prado. Oro. Tabor.
17.—Irani. Mofa. D. Dali. Esopo.
18.—Lis. Colérico. Fitófago. Sic.
19.—Oa. Lopen. Novelas. Enero. Oa.
20.—Nos. Et. Aro. Ra. Osa.
21.—Co. T. Plantel. Rapsoda. C. Lt.
22.—Arteria. Aura. Elia. Egregio.
23.—Oler. O. Minad. Toreo. A. Nube.
24.—Batir. Pepe. Ole. Aten. Islas.
25.—Asear. Osel. Sos. Sano. Peana.

VERTICALES

1.—Treca. Olot. Ric. Silo. Caoba.
2.—Aurea. Reir. Eco. Aria. Orlas.
3.—Ural. P. Odios. Macas. N. Tete.
4.—Rasurar. Onip. Plan. Lotería.
5.—Ol. L. Nutrido. Líricos. R. Rr.
6.—Más. Sr. Noé. Or. Rlo.
7.—La. Rubia. Uadatac. Leela. Po.
8.—Iza. Bramante. Osamenta. Mes.
9.—Bucal. Prea. I. Peor. Naipe.
10.—Aleli. Tea. Raspa. Fin. Túnel.
11.—Bum. Raro. Loa. Paco. Era.
12.—Apoderar. Ja. B. Or. Ovalados.
13.—Lo. Ec. Liviandad. Er. Lo.
14.—Arpegios. Ve. R. Ad. Floretes.
15.—Ira. Mica. Tic. Odia. Alo.
16.—Balas. Aga. Aucas. Ais. Piras.
17.—Atale. Isis. A. Eolo. Saeta.
18.—Ter. Odalisca. Aurífero. Oen.
19.—Ao. Usado. Tomillo. Anade. No.
20.—Ana. Os. Ire. Ge. Aga.
21.—Au. I. Erosión. Meteoro. R. Ip.
22.—Brasero. Arco. Asas. Oscense.
23.—Ramo. A. Orear. Nabos. A. Guía.
24.—Inane. Loan. Así. Opio. Liban.
25.—Loros. Azoe. Ría. Roca. Toesa.

BEBIDAS PARA FIESTAS

Porto flip.—En un recipiente se pone un trozo de hielo picado, una cucharada de azúcar, una copa de Oporto y una yema de huevo. Batir muy bien y servir en copa con un poco de ralladura de nuez moscada por encima.

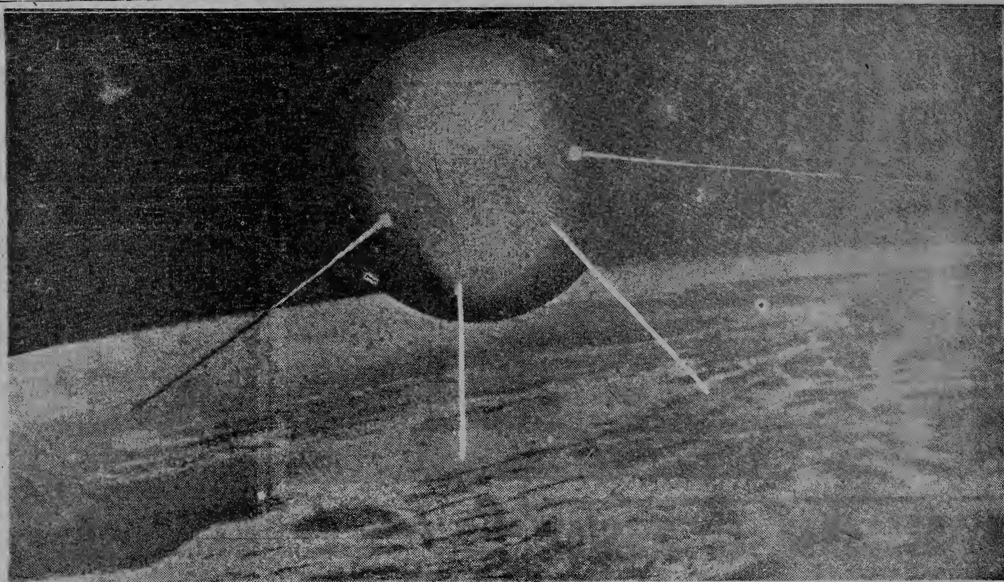
Qin-fizz. — Se prepara en cocktelera media cucharada de azúcar en polzo el zumo de un limón, dos cucharadas de clara de huevo y una copa de buena ginebra. Agítese fuertemente y viértase en copa grande, terminándola de llenar con agua de selz.

Combinado de vermouth. — Prepárese en cocktelera unos trocitos de hielo, una cucharada de curacao y otra de jarabe de limón. Mézclese bien y sírvase en copa con una cascarita de limón.

¿Para qué sirven los satélites artificiales?

He aquí una pregunta sugestiva: ¿Qué cabe esperar, en el terreno científico, de la exploración del espacio? El profano, no repuesto todavía de la estela admirativa provocada por los «exploradores» y los «spuntriks» y enterado ya de las interpretaciones meramente militares de los nuevos avances de la técnica, tiene interés en conocer al margen de una eventual utilización para fines militares, cuál es la importancia científica y práctica de los satélites artificiales.

Con el fin de complacer cumplidamente su curiosidad la Comisión Científica asesora del presidente Eisenhower acaba de publicar un importante informe del que ofrecemos a continuación un amplio extracto.



Los valiosos e interesantes informes que pueden llegar del espacio

Comencemos recordando algunas leyes elementales que rigen los satélites y los vuelos a través del espacio. Se sabe que una piedra irá tanto más lejos cuanto sea lanzada con más fuerza. Imaginemos que *nuestra fuerza* pueda multiplicarse de forma tan fantástica que logremos lanzar esta piedra a una velocidad de 25.000 Kl. por hora. Recorrería una distancia enorme y sin esfuerzo podría atravesar el Atlántico antes de que la fuerza de la gravedad la hiciese caer. Imaginemos ahora que logramos lanzar esta piedra a una velocidad todavía mayor, es decir, a 30.000 kilómetros por hora. ¿Qué ocurriría? Una vez más atravesaría el océano, pero iría *mucho más* lejos que en el caso anterior. Podemos decir que sobrepasaría la Tierra y no volvería a caer antes de llegar a su punto de partida En nuestro ejemplo teórico no se ha tenido en cuenta ninguna resistencia atmosférica que amortiguase la piedra antes de su caída: continuaría, pues, dando vueltas con la velocidad inicial, 30.000 kilómetros por hora, hasta volver al punto de partida.

Daría, pues, otra vuelta a la Tierra. Su arco, ligeramente curvado, seguiría la forma del globo o, como dicen los científicos, permanecería en su órbita indefinidamente.

APARECE LA ATMOSFERA

Pero la Tierra tiene atmósfera. Ninguna piedra —ni ningún satélite— puede ser lanzada y dar vuelta a la Tierra a la altura de un árbol. Se quiere decir, por tanto, que los satélites deben ser lanzados más allá de la resistencia atmosférica. La ausencia de la resistencia atmosférica y la velocidad es lo que permite la evolución de los satélites.

Parece curioso que el peso o la masa de un satélite no tenga ninguna relación con su órbita. Si una pluma se separase de un satélite de diez toneladas estando situado fuera de la gravedad del aire, permanecería junto al satélite siguiendo el mismo camino.

Sin embargo, existe una ligera huella de la atmósfera incluso a algunos centenares de kilómetros de la Tierra, y esta huella haría que cayese antes la pluma que el satélite. Esta resistencia atmosférica, por débil que parezca, ha condenado a los satélites, hasta el presente, a un fin cierto.

Más allá de estos centenares de kilómetros, las huellas de la atmósfera desaparecen tan rápidamente que los satélites del futuro podrán vivir durante millares de años y hasta es posible que indefinidamente.

Cuanto mayor sea la altura a que es lanzado un satélite es menos necesario que su velocidad sea grande para que pueda permanecer en su órbita una vez se ha situado en ella. (La velocidad de la Luna, por ejemplo, no es muy superior a los 3.000 kilómetros por hora).

Pero cuanto más lejana sea la órbita en que se quiere situar un satélite, tanto mayor debe ser la velocidad inicial y, consiguientemente también, el gasto de energía.

«VELOCIDAD DE EVASION»

Para situar en órbita un satélite que pese entre 500 kilogramos y una tonelada es necesario un proyectil cuyo primer cuerpo posea un motor de una fuerza que se calcula entre las 200 y las 400.000 libras. Estos proyectiles ya existen.

El lanzamiento de satélites exige en la actualidad proyectiles cuyo peso sea unas mil veces superior al mismo satélite. Pero esta proporción podrá disminuir hasta cincuenta o cien veces.

Si se quiere lanzar, no un satélite, sino un verdadero vehículo del espacio capaz de alcanzar la Luna, será necesario un proyectil de lanzamiento con una carga útil mucho mayor. Su último cuerpo debe poder alcanzar una velocidad de 40.000 kilómetros por hora. Esta velocidad, llamada «velocidad de evación», es la necesaria para que pueda escapar a la fuerza de gravedad de la Tierra. Esta velocidad es asimismo necesaria para la utilización mínima de carburante.

EXISTEN TRES DIFICULTADES

Tres clases de dificultades ofrece la exploración de la Luna. Consiste la primera en enviar un proyectil del que cabe esperar únicamente que se pose violentamente en su superficie o que dé vueltas a su alrededor. La segunda dificultad consiste en lograr un aterrizaje sin violencia. Finalmente logrado el correcto aterrizaje queda el problema más difícil: el viaje de regreso a la Tierra.

En el primer caso, el proyectil puede ser muy parecido a un satélite. Para lograr el aterrizaje correcto será necesario idear un sistema de frenos, ya que, como no existe atmósfera en la Luna, no se puede producir de otra manera la paralización del artefacto.

Para lograr la tercera meta —el viaje de ida y vuelta Tierra-Luna-Tierra— será preciso añadir otros proyectiles que permitan salir de la Luna.

Para que un hombre llegue a la Luna y vuelva sano y salvo a la Tierra será preciso un proyectil de extraordinaria fuerza que se calcula del orden de dos millones de libras.

POR AHORA NO ES PRECISO IR A LA LUNA

Afortunadamente, para explorar la Luna y sus planetas más próximos no es necesario que hagan el viaje los hombres ni se necesita el retorno de los instrumentos allí enviados.

Casi todo lo que los hombres de ciencia quieren saber de los satélites y de los viajes a través del sistema solar puede ser detectado por instrumentos y desde allí transmitido a la Tierra. Esta transmisión es relativamente fácil, gracias a la existencia de material electrónico de pequeñas dimensiones y gran solidez.

El lector puede preguntarse después de estas noticias: ¿El esfuerzo que significa este proyecto resulta rentable? He aquí lo que esperan obtener algunos sabios, gracias a los satélites y a los proyectiles interplanetarios.

UTILIDAD DE LOS SATELITES

Un satélite situado en órbita puede tener tres utilidades:

1. Puede guardar muestras del nuevo y extraño medio en que gira.
2. Puede «mirar» hacia la Tierra y verla como nunca fué vista.
3. Puede proyectarse hacia el universo y registrar datos que jamás se conocieron debido a la existencia de la atmósfera.

El medio en que se desenvuelve un satélite no está vacío más que si se habla en términos terrestres. En realidad, este vacío es rico en energía, en radiaciones y contiene un gran número de partículas que se desplazan rápidamente.

Por primera vez también los satélites nos podrán facilitar imágenes detalladas, en tres dimensiones, de la gravedad terrestre y de su campo magnético. Por este medio podrán realizarse trascendentales experiencias destinadas a verificar determinados aspectos de las teorías de Einstein sobre la relatividad.

Un satélite orientado de la Luna a la Tierra permitirá grandes progresos en la meteorología y en la previsión del tiempo.

Las estaciones meteorológicas terrestres y marítimas no pueden vigilar en realidad más que una décima parte de la atmósfera. Dos o tres satélites harían posible medir por primera vez la cantidad de energía solar que penetra en la atmósfera terrestre y su reflexión en el espacio a través de las nubes, los océanos, los continentes y las grandes extensiones polares.

LAS ESPALDAS DE LA LUNA

Cuando merced a los satélite las observaciones harán grandes progresos, otros satélites provistos de otros instrumentos podrán «ocuparse» de la Luna.

Las fotografías de la parte posterior de la Luna —su cara escondida— acaso no tenga mucho interés, pero también es posible que revelen cosas insospechadas hasta el presente. Más interesante científicamente es saber si la Luna tiene o no tiene campo magnético. Teniendo en cuenta que nadie sabe por qué en la Tierra existe un campo magnético, averiguar si lo hay o no en la Luna ayudará posiblemente a resolver este misterio. Pero lo que más interesa a los hombres de ciencia sobre la Luna hace referencia a sus orígenes y a su historia: ¿Estaba la Luna originalmente en estado de fusión? ¿Posee un medio flúido como la Tierra? ¿Cuál es la naturaleza de la superficie lunar?

La contestación a estas preguntas esclarecería no pocos misterios en torno al origen de la Tierra y al sistema solar.

NUESTROS VECINOS

Los planetas más próximos a la Tierra son Marte y Venus. Sobre Marte se saben ya las cosas necesarias para suponer en este planeta la existencia de alguna forma de vida.

En cierto sentido, enviar instrumentos científicos a Marte y a Venus será más fácil que lograr un aterrizaje perfecto a la Luna debido a que estos dos planetas poseen una atmósfera que podrá frenar los proyectiles. De la misma manera se supone que estas atmósferas podrán sostener globos equipados de material meteorológico y fotográfico.

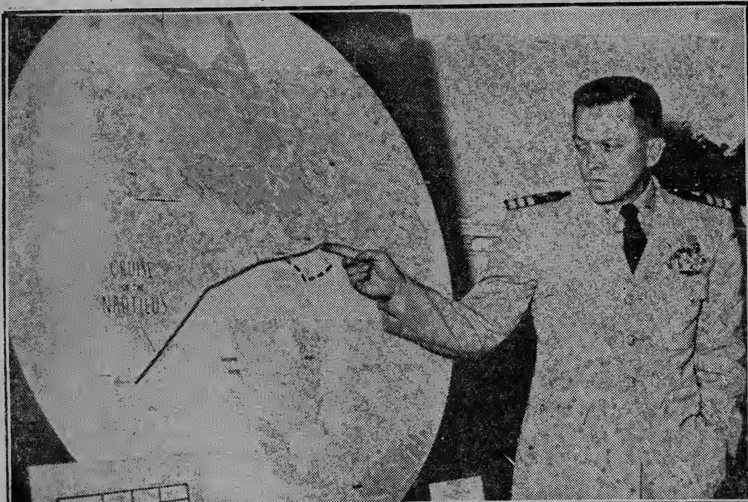
Estas expediciones científicas, lejanas, hacia la Luna y los planetas ocuparán la vida de los científicos durante algunas décadas. Pero llegará un día en que el hombre no podrá resistir la tentación de hacer el viaje. ¿Cuándo llegará este día? Es posible que en el siglo próximo. Acaso dentro de diez o veinte años. Todo dependerá en gran medida de lo que se haga para ampliar y acelerar las investigaciones que están en curso.

(De «Arriba»).

RAFAEL PERALTA



De la mejor escuela de rejoneo a la cima de la fama



Así está Carolina

Monísima, crecidita y con ese pícaro aire de segadora, el fotógrafo ha captado esta campesina estampa de la pequeña Carolina de Mónaco, que actualmente pasa el verano en el castillo de Marchais, al Sur de Francia. Separada unos días de sus padres, los príncipes Rainiero y Grace, la nenita está bajo el celoso cuidado de una institutriz inglesa, la señora Maureen King. A la princesita no le agradó, en principio, su nueva educadora, pero poco a poco ha ido tomando confianza y ahora ambas son buenas amigas. Carolina, como puede verse, está hecha toda una encantadora mujercita. (Foto E. S.)



La foto de la semana

Con el dedo sobre la ruta, el comandante Anderson explica en un mapa de su despacho de Washington la proeza del Nautilus, el submarino atómico norteamericano que, bajo su experto mando, ha cruzado por primera vez en la historia el Polo Norte bajo las capas de hielo. Con su hazaña, mister Anderson ha inaugurado una nueva y valiosa ruta de navegación, haciendo realidad algo que, hasta ahora, parecía poco menos que imposible.—(Foto Keystone).

OCHO BELLEZAS EN MUNICH



Estas alineadas chicas guapas de la foto son nada menos que ocho bellezas nacionales convertidas eventualmente en modelos con motivo de un «cock-tail» organizado por una importante sociedad comercial en Munich. Las ocho guapas son, de izquierda a derecha, «Miss Australia» (Ronnis Goodlet), «Miss París» (que sustituyó a «Miss Gran Bretaña), «Miss Suecia» (Inner Jonsson), «Miss Europa» (Corine Rottschaefer, alemana), «Miss Francia» (Monique Lambart), «Miss Finlandia» (Marita Lindhal), «Miss Dinamarca» (Juul Madsen) y «Miss Islandia» (Runa Brinjolfsdottir). Los modelitos lucidos por estas beldades gustaron muchísimo: ellas también.

SUEÑOS EN AZUL

En adelante, los londinenses dormirán mejor en sus dormitorios azules. Así lo ha decidido una asociación de decoradores de pisos de alquiler, después de haber escuchado unas conferencias consagradas a la influencia de los colores sobre el sueño.

Los decoradores se han puesto de acuerdo en que su primer deber consiste en proporcionar la felicidad a sus clientes. Por eso rehusarán el servicio a todo inquilino o propietario que pida, para decorar su dormitorio, un color distinto del azul.

Patinaje en los hospitales de Dinamarca

Los corredores interminables de los hospitales de Dinamarca son la preocupación constante de las enfermeras, que tienen que recorrerlos incesantemente, reclamadas con celeridad por el servicio de los enfermos. Las enfermeras del hospital de Haderslev, en Iutlandia, han resuelto el problema proveyéndose de unas patinetas con ruedas de goma, en las que silenciosamente acortan los metros del recorrido inevitable.

Las ingeniosas enfermeras están orgullosas de su invento y esperan que sea adoptado en la mayoría de los grandes hospitales de Dinamarca.

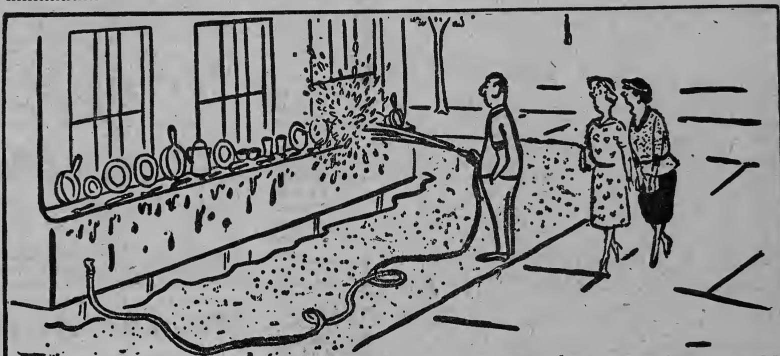


JOVENES Y POPULARES

Roma. — Esta amorosa estampa familiar la componen Geoffrey Horne y Nancy Berg, dos jóvenes populares. Ella, conocida en Estados Unidos por el fenomenal escándalo que armó una noche en un club neoyorquino, fué contratada por la televisión para un breve programa publicitario que le aumentó la fama y le proporcionó buenos ingresos. El es un nuevo actor que tras obtener bastantes éxitos con la danza, se ha dedicado al cine triunfando en «Bonjour tristesse» y «El puente sobre el río Kwai». Nancy y Geoffrey acaban de casarse y sueñan con seguir ascendentemente sus carreras artísticas.

Las niñas también tienen derecho a presumir

«Marcy's», el más importante establecimiento de grandes almacenes de Nueva York, acaba de dedicar uno de sus departamentos a la venta y confección de ropa elegante para las niñas. Parte de la base de que si las señoras tienen que usar vestidos distintos en varias ocasiones, las niñas no cumplen bien con sus vaporosos vestiditos infantiles a todas horas. La colección de trajes de coctails para meriendas de tarde, capas de piel para las salidas de los cines, sombreros floridos para las visitas a casa del abuelo hacen furor entre las más elegantes familias neoyorquinas. A partir de los cuatro años, las niñas de buena casa podrán vestirse, pues, con las mismas exigencias sociales que subordinan el vestuario de mamá.



GRACIA DE OCHO DIAS
—La mujer no ha regresado aún de las vacaciones.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

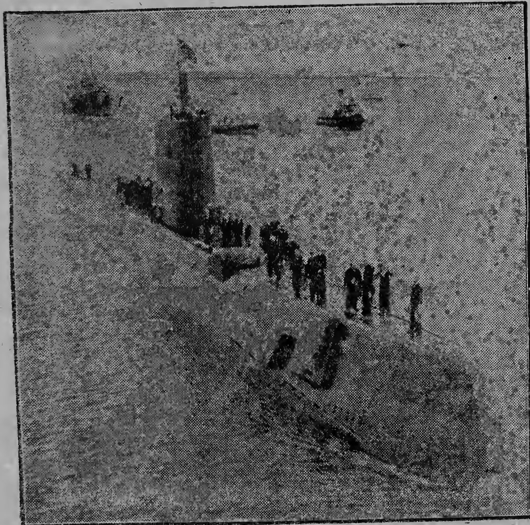
AÑO XXII — Núm. 7.490 — Dep. Leg.: S-3

LUNES 18 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Mujeres-policías contra la "prostitución"

ROMA, 18.—El Gobierno italiano ha comenzado hoy a organizar un Cuerpo de Policía femenino destinado a combatir la prostitución, que ha sido declarada ilegal por una reciente ley que entrará en vigor el 20 de septiembre.—Efe.



EL «NAUTILUS» RECIBE HONORES

Escoltado por un grupo de remolcadores y embarcaciones pequeñas, el «Nautilus»— submarino atómico vencedor del Polo Norte— entra en el puerto de Portland, donde se le tributó un entusiástico recibimiento. La heroica tripulación, sobre cubierta, recibe jubilosa las manifestaciones de simpatía que acogen su regreso.

El Caudillo visita en Andoain una fábrica de armas

Presenció una demostración de cañones anticarros "Bofors"

Felicitó al personal por la buena marcha de la factoría

San Sebastián, 18.—Su Excelencia el Jefe del Estado visitó, este mediodía, la fábrica que en Andoain, tiene establecida la sociedad anónima de Plasencia de las armas, para la fabricación de cañones y otros elementos para armamento de guerra.

El Generalísimo llegó acompañado del ministro del Ejército, teniente general Barroso; de los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y conde de Casa de Loja; segundos jefes general Lavina y señor Fuertes de Villavicencio, respectivamente y ayudantes de servicio.

Fué recibido por los ministros subsecretario de la presidencia, señor Carrero Blanco y de Marina, almirante Abarzuza; capitán general de la región, teniente general Oliver Rubio; gobernador militar de Guipúzcoa, general Nieto Arnaz; jefe de la Región Aérea, teniente general Lacalle; capitán general del Departamento, almirante Mendizábal; comandante de Marina, señor Obispo de San Sebastián, gobernador civil de Guipúzcoa, presidente de la Diputación Provincial, alcaldes de San Sebastián y de Andoain, y otras personalidades civiles y militares.

El Caudillo pasó revista a una compañía del Regimiento de Cazadores de Montaña número 8, que les rindió honores en la explanada de acceso a la factoría.

A la entrada de la misma, Su Excelencia fué cumplimentado por el Presidente del Consejo de Administración, don Vicente Salgado y otros consejeros; director general, don Luis de Calonge y Pog, los directores de fábricas don Francisco de Asís de Alonso y don Antonio Infante, ingenieros y alto personal de la sociedad anónima de Plasencia de las armas.

En esta fábrica, que fué inaugurada en agosto de 1944, se construyen cañones contra-carros de 60-50 y cañones para acompañamiento de Infantería de 75-13, y antiaéreos «Bofors» de 40-70, que tienen una potencia de tiro de 240 disparos por minutos, y cuya patente esta adoptada por la NATO. Además se fabrican direcciones de tiro y otros elementos para armamento de guerra y pieza para locomotoras eléctricas.

En primer lugar, el Caudillo presenció una demostración realizada por una batería de cañones antiaéreos «Bofors» de 40-70, con mandos a distancia.

Seguidamente, Su Excelencia penetró en el interior de la fábrica y acompañado del presidente del Consejo de Administración de la misma, señor Salgado y del director general señor Calonge, recorrió las distintas secciones: Tornos automáticos para producción mecanizada y sección de control de piezas. El Generalísimo examinó detenidamente la masa oscilante de un cañón de 40-70 «Bofors» y el interior de un tubo de cañón. Contempló la torre directora que ha sido construída para el destructor «Oquendo» y después pasó a otra instalación donde examinó el rodaje de dos cañones de 0'70 con mando local. Asimismo se detuvo en otras secciones, tales como la de pintura, parte hidráulicas del cañón y finalmente en la sección eléctrica.

El Generalísimo hizo numerosas preguntas a los técnicos que le acompañaron en su visita a lo largo del recorrido de la fábrica y finalizada la visita, dirigió unas palabras para felicitar al personal por la buena marcha de la factoría y a continuación se sirvió una copa de vino español.

Hacia la una y media de la tarde, el Generalísimo abandonó Andoain, dirigiéndose al Palacio de Ayete.

Tanto a su llegada como a su salida, el vecindario de la población, que se hallaba en las inmediaciones de la fábrica, así como los obreros de ésta, tributaron al Jefe del Estado calurosas muestras de adhesión y simpatía.

Iraq seguirá en el Pacto de Bagdad, dice el viceprimer ministro iraqués

Washington 18. — El viceprimer ministro iraquí, Abdul Salem Muhamad Arif, ha declarado al corresponsal en Bagdad de la revista «U. A. News and World Report», que el Iraq desea seguir siendo amigo de los Estados Unidos, pero que el futuro del Oriente Medio deberá ser decidido por los habitantes de esa región.

La citada revista califica a Abdul Salam de «hombre fuerte» de la revolución iraquí del pasado mes.

En contestación a la pregunta de si el Iraq enviará remesas de petróleo a Rusia o a la China roja, Arif contestó: «Si las relaciones entre nuestro Gobierno y el norteamericano permanecen amistosas, no enviaremos ese petróleo. Pero si las buenas relaciones se estropean, si Norteamérica cambia algo, ¿cómo poder evitarlo?

La revista dice que el dirigente iraquí manifestó que el Iraq continuaría perteneciendo al Pacto de Bagdad, si el Pacto «nos ayuda».

«El Pacto —dijo— debe estar en Bagdad, y no en Londres».

Abdul Salam Arif negó que el presidente Nasser hubiese desempeñado papel alguno en la revolución iraquí y manifestó que la revolución fué hecha por el propio pueblo del Iraq.

Acerca de Israel, el viceprimer ministro dijo: «Los norteamericanos saben más de Israel que nosotros. Estados Unidos deberían llevarse a Israel a Norteamérica. Sería mejor para todos de esa forma. Israel no fué creada por los árabes. Por eso, deben ustedes saber que aquellos que crearon a Israel, deben ahora retirarle, si desean mantener buenas relaciones con los árabes».—EFE.

"Abajo el colonialismo", gritan en Dakar

Lucha callejera e intranquilidad general

Dakar 18.—Una lucha callejera se registró en esta capital al intentar la Policía detener a unos mil manifestantes que se dirigían al edificio del Gobierno, a los gritos de «Queremos la independencia» y «Abajo el colonialismo».

Las autoridades informan que la lucha comenzó cuando los manifestantes intentaron romper las líneas de la Policía enviada para detenerles. Los agentes tuvieron que emplear bombas de gases lacrimógenos para dispersar a los manifestantes.

La Policía informa que unas «pocas» personas resultaron «levemente heridas», aunque no ha facilitado el número de éstas.

Estos desórdenes callejeros se producen sólo tres días antes de la salida del general De Gaulle de París para explicar a los territorios ultramarinos el significado de la nueva Constitución.—EFE.

COMO EMPEZO LA LUCHA

Dakar 18.—La manifestación comenzó en un cementerio situado en las afueras de Dakar, donde los manifestantes se habían congregado para una ceremonia conmemorativa. El incidente parece reflejar una cierta intranquilidad, que los observadores creen ha sido causada por la discusión del referéndum sobre la nueva Constitución que ha de celebrarse el 28 de septiembre próximo. — EFE.

Alijo de volframio cerca de Ciudad Rodrigo

LA GUARDIA CIVIL SORPRENDE A LOS TRAFICANTES

Ciudad Rodrigo (Salamanca) 18.—Cinco mil ciento veinticinco kilos de mineral wolframio que se transportaban en una camioneta y que había sido traído en cincuenta caballos a las proximidades del pueblo fronterizo español de El Payo, procedente de Portugal, fueron descubiertos por la Guardia Civil de fronteras, que detuvo además a cuatro individuos que acompañaban al mineral. CIFRA.



De Gaulle da los últimos toques a su Constitución

Se reunió con su Gabinete

París 18.—El jefe del Gobierno francés, general Charles de Gaulle, ha convocado hoy una reunión de su Gabinete destinada a decidir definitivamente el proyecto de nueva Constitución que será sometido a referéndum.

El Gabinete tiene la tarea de incorporar al proyecto las enmiendas sugeridas por el Comité consultivo constitucional que estudió la propuesta durante las pasadas tres semanas.—EFE.

La cantante dice "chits..."

Leontine Price, cantante negra americana, ha triunfado clamorosamente interpretando la famosa ópera «Aida», de Verdi, en «Las Arenas», de Verona. La soprano, que tiene 20 años, y está casada con un oficial estadounidense destinado en Alemania, posa para el fotógrafo en el escenario de su éxito y mientras suenan los aplausos con un gesto que parece imponer silencio. Nosotros, obedientes siempre, callamos por tanto. — (Foto E. S.)



El problema de la isla de Snipe

Argentina y Chile llegan a una solución pacífica

Buenos Aires, 18.—Argentina ha accedido a retirar sus fuerzas de la Isla Snipe, como consecuencia de las reclamaciones chilenas.

En un comunicado conjunto, Argentina y Chile se comprometen a resolver «amistosamente y con dignidad» la disputa fronteriza entre los dos países. Deciden, por tanto, llegar a una «solución pacífica» de sus diferencias manteniendo el «Statu Quo» existente a partir del 12 de enero de 1958, sobre el islote Snipe.—EFE.

Fracasa el cohete a la Luna

"Se intentará otra vez", dicen en Washington

Optimismo en Inglaterra y decepción en Alemania

CABO CAÑAVERAL (FLORIDA).– El primer proyectil con destino a la Luna ha sido lanzado ayer a la una y dieciocho minutos de la tarde, por la Aviación norteamericana. Se trata del primer intento que realiza el hombre para llevar a cabo un reconocimiento de la Luna.—Efe.

FRACASO EN EL AIRE

CABO CAÑAVERAL.—El primer cohete con dirección a la Luna, que fué lanzado desde Cabo Cañaveral, estalló a los setenta y siete segundos de vuelo por un fallo en uno de los mecanismos de la primera sección de las tres de que constaba, según hacen constar técnicos que han participado en los aperaciones de lanzamiento. El profesor Schiriever ha declarado que el hecho de que se recibieran señales perfectas de todas las demás secciones del cohete, incluso segundos después de la explosión, demuestra que la avería se produjo solamente en una de las secciones. Algunos oficiales de la Aviación manifiestan que, provistos de potentes gafas, pudieron ver la explosión. «El cohete se convirtió instantáneamente —ha declarado uno de ellos— en una nube. Es lo único que pudimos ver.» Sin embargo, otros testigos dicen que la destrucción del cohete no fué visible. Roy Jonson, jefe de las investigaciones para este cohete a la Luna, manifestó a los periodistas: «Era simplemente un experimento. Ahora vamos a trabajar en realizar uno que sea más perfecto.»—Efe.

SE INTENTARA DE NUEVO

WASHINGTON.—Un portavoz del Pentágono ha declarado que el próximo intento para lanzar un cohete a la Luna no se realizará antes de un mes. En círculos allegados al Pentágono se pone de relieve que, efectivamente, la Luna no se encontrará en posición favorable hasta los días 14, 15 y 16 de septiembre, cuando volverá a estar más próxima a la Tierra. La Aviación hace constar que las causas del mal funcionamiento no se saben todavía y que habrá que esperar varias horas antes de que haya alguna posibilidad de saberlo. También anuncia que los EE. UU. realizarán un nuevo intento de lanzar un cohete a la Luna en fecha que será fijada a su debido tiempo. Efectivamente, de antemano no pueden fijarse fechas. No obstante, la Luna no se encontrará en posición favorable para ello hasta dentro de un mes. El texto del comunicado oficial de la Aviación norteamericana, ayer, era el siguiente: «El vehículo de pruebas lanzado al espacio en el campo de pruebas del Atlántico, esta mañana, a las 8,18 (hora local), estalló después de 77 segundos de vuelo. Las causas del mal funcionamiento no se pueden conocer hasta que sean consultados los aparatos de telemetría. Los EE. UU. realizarán otro experimento en fecha que será fijada posteriormente.»—Efe.

LOS RUSOS SABOREAN EL FRACASO

ESTOCOLMO.—«Otro fracaso de los norteamericanos», ha sido la reacción de un soviético, que habla inglés, al enterarse en Moscú de lo sucedido en Cabo Cañaveral. Otros rusos manifestaron que no comprenden cómo los norteamericanos no son tan sensibles como los demás pueblos y ponen más cuidado en sus empresas antes de llevarlas a la práctica. Ninguno de estos rusos se atreve a poner en duda, al menos públicamente, que los soviéticos tuvieron muchos fracasos antes de lanzar su primer satélite artificial. Las autoridades soviéticas habían tomado medidas para no dar la noticia del lanzamiento del cohete norteamericano a la Luna hasta anoche. En vista del resultado de la prueba, la noticia fué adelantada.—Efe.

OPTIMISMO EN INGLATERRA

LONDRES.—Patrick Moore, miembro del Consejo de la Sociedad Británica Interplanetaria, ha declarado, al conocer la noticia de que había fracasado el primer intento realizado por los norteamericanos para lanzar un cohete a la Luna: «No creo que haya que tomarlo como un desastre. Se trataba únicamente de un nuevo experimento en la historia de la humanidad. Era la primera vez que se utilizaban unas técnicas hasta ahora desconocidas. Es más, el fracaso ha de proporcionar información de gran valor que, indudablemente, será utilizada cuando se realice la segunda prueba.» Los técnicos en astronáutica de Inglaterra no están descorazonados ante el fracaso sufrido por los norteamericanos en este primer intento para lanzar un cohete a la Luna. Gatland, uno de los más sobresalientes investigadores ingleses del espacio, ha manifestado que espera que el cohete «Júpiter», realizado por el alemán doctor Werner von Braun, nacionalizado en Estados Unidos, sea utilizado en la próxima prueba, porque la experiencia ha demostrado que está más en condiciones de tener éxito. — Efe.

Mensaje del Papa a ciento setenta mil católicos alemanes

Berlín.— Su Santidad el Papa Pío XII se ha dignado dirigir la palabra a los 170.000 católicos alemanes reunidos en el estadio Olímpico de Berlín, para celebrar el quinto día de su Asamblea, que ha tenido como escenario Berlín Occidental. Proceden tanto de Alemania Occidental como de la zona oriental, ocupada por los comunistas.

En su mensaje, el Padre Santo ha hecho un llamamiento para que todos aquellos católicos que sufren persecución por su fe permanezcan fieles a sus principios, convencidos de que tal persecución será un timbre de gloria más para la Iglesia y para los mismos fieles.

Igualmente puso de relieve la importancia de la educación de los hijos, dentro de los principios de la Iglesia, sobre todo en aquellos países en los que los padres se ven obligados a enviar a sus hijos a escuelas donde únicamente se enseñan las doctrinas ateas. Es una de las razones —dijo Su Santidad— por las que la vida familiar ha de convertirse en el principal baluarte defensor de la fe.

Puso de relieve Su Santidad que en nuestros días una fuerte corriente, basada aparentemente en cuestiones sociales, trata de desplazar al cristianismo de la vida del hombre. Muchos cristianos —declaró— se ven obligados hoy a observar una vida semejante a la de los cristianos de los primeros siglos de nuestra era, para permanecer fieles a Cristo.—EFE.

Noruega formulará propuesta para Oriente Medio

Reunión de su ministro con occidentales y afroasiáticos

Persia apoya el plan Eisenhower

Sede de las Naciones Unidas, 18.— El vicepresidente noruego de Asuntos Exteriores, Hans Engen, se ha reunido con diplomáticos occidentales y afro-asiáticos con el fin de discutir la resolución noruega sobre el Oriente Medio, que se espera sea presentada esta tarde o mañana ante la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Engen se reunió dos veces con el ministro árabe de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, para estudiar la petición del Gobierno de El Cairo de que cualquier propuesta sobre el Oriente Medio debe incluir una petición sobre la retirada de las tropas anglo-norteamericanas de Jordania y el Líbano.

La propuesta noruega autorizaría al secretario general de la ONU, Hammarskiold, a formular un plan destinado a proteger la independencia del Líbano y Jordania.—EFE.

ENTREVISTA PICOT-Mr. H.

Sede de las Naciones Unidas, 18.— El embajador francés Guillaume Georges-Picot se ha reunido con el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskiold, con el fin de «obtener información» sobre la sesión especial de la Asamblea en torno al Oriente Medio.—EFE.

PERSIA APOYARA EL PLAN EISENHOWER PARA ORIENTE MEDIO

Teherán.—Persia ha anunciado su apoyo total al plan de seis puntos del presidente Eisenhower para ayudar a los países de Oriente Medio.

El ministro de AsuntosExteriores, Alí Asghar Hekmat declaró en una conferencia de Prensa que el proyecto del presidente Eisenhower para crear una especie de Plan Marshall en beneficio de Oriente Medio podría salvaguardar perfectamente la paz en esta zona

Hakmat declaró también que el Gobierno de la nueva República de Iraq mantiene mejores relaciones con Persia que el Gobierno monárquico que desapareció con el golpe de Estado del 14 de julio, aunque Persia lamente el derramamiento de sangre y la muerte trágica del Rey Faisal.

El ministro persa expresó la opinión de que el cambio de Gobierno en Iraq ayudará a consolidar el Pacto de Bagdad.

No obstante, el ministro se lamentó de que Iraq, como otros países árabes, haya comenzado a llamar al Golfo Pérsico el Golfo Arabe. «Aparentemente —declaró el ministro—, algunos círculos están más interesados en crear nuevos términos geográficos que en resolver los problemas realmente urgentes que existen en Oriente Medio».

Por último, el ministro criticó a ciertos países comunistas que están difundiendo numerosos programas de radio contra Persia. No obstante, puntualizó que las relaciones entre Persia y la Unión Soviética son excelentes.—EFE.

CHAMOUN DISPUESTO A FORMAR UN GOBIERNO «PUENTE»

Beirut, 17.—El presidente Chamoun está dispuesto a separarse de su jefe de Gobierno, Sami Es Sohl, para permitir que mejore la situación del país y que el Presidente electo, general Chehab, tenga más probabilidades de éxito en su gestión, según se anuncia en círculos competentes.

Se añade que Chamoun está dispuesto a formar un Gobierno «puente» que sustituya al gabinete de Sohl; hasta que el presidente Chéhab asuma el poder en septiembre próximo. Con este cambio gubernamental Chamoun trata de poner fin al actual malestar político. Sería la mayor concesión del actual Presidente a los grupos de la oposición. En la actualidad la política pro-occidental del Líbano tenía a su mejor representante en Sami Es Sohl, y en el ministro de Asuntos Exteriores, Charles Malik.—

ARABIA SAUDI PERMANECERA AL LADO DE NASSER

El Cairo.—El príncipe heredero Faisal de Arabia Saudi ha declarado en términos enérgicos que el Reino de Arabia permanecerá al lado del bloque árabe que dirige Nasser.

En una conferencia de Prensa celebrada al terminar su estancia de tres días en El Cairo, donde ha conversado con el presidente de la RAU, el príncipe declaró que las «nubes que existían entre los dos países se han disipado». Añadió que no habrá comunicado oficial acerca de las conversaciones que ha celebrado en la capital egipcia, pero que podía decir a los periodistas que en ellas se habían tratado todos los puntos interesantes de los problemas que afectan a los dos países, con vistas a salvaguardar los intereses de los mismos.

Acerca de las relaciones entre la RAU y la Arabia Saudi, el príncipe Faisal declaró que, «gracias a Dios, las relaciones entre los dos países se desarrollan de acuerdo con las mejores normas y que en ningún momento se han visto perturbadas». «Si hubo alguna nube —dijo textualmente— podemos decir que se ha disipado».

Los periodistas preguntaron al príncipe cuál era la postura oficial de Arabia Saudi, que ha mantenido estrechas relaciones con Estados Unidos, en relación con la presencia de tropas norteamericanas en el Líbano y de inglesas en Jordania. «Nuestra postura contra la presencia de tropas extranjeras en cualquier país —dijo— es bien conocida. Nos opondremos a cualquier agresión venga de donde venga.

El príncipe Faisal desmintió que sus conversaciones con el presidente Nasser hayan tenido por finalidad debilitar a la Liga Arabe. «Nada de lo que hacen los nombres de Estado árabes —manifestó— puede ir contra la Liga».

Los estibadores de Yokohama se negaron a desembarcar cinco proyectiles dirigidos

Manifestación antinuclear ante el barco que los transportaba

Yokohama (Japón).—Los estibadores del puerto de Yokohama, estimulados por miembros de organizaciones antinucleares, se han negado a descargar cinco proyectiles dirigidos de fabricación suiza que habían llegado a este puerto a bordo de un mercante japonés.

Los proyectiles habían llegado a bordo del barco «Yusen Kaishamaru», de 7.589 toneladas. Alrededor de 130 estibadores subieron a bordo para proceder a la descarga de la mercancía, lo que hicieron con fertilizantes y otros artículos. Al llegar a las bodegas donde se encontraban los proyectiles dirigidos, un grupo de los obreros desembarcó y celebró unas consultas en las afueras del puerto. Volvieron al barco y dieron la orden a sus compañeros de que no procedieran a desembarcar los proyectiles.

Poco después, se formaba en el muelle una pequeña manifestación integrada principalmente por jóvenes estudiantes socialistas, que hicieron constar su protesta por el hecho de que las autoridades japonesas tuvieran la intención de hacer desembarcar tales proyectiles. Llevaban banderas japonesas y lucían cartelones con consignas contra las armas nucleares.

Los manifestantes ocuparon también cinco pequeñas embarcaciones con las que se colocaron delante del mercante en señal de protesta por la presencia de los citados proyectiles.—EFE.

Se inaugura en Santander el XII Curso de Periodismo

Discurso del Director General de Prensa sobre la crítica literaria, teatral y cinematográfica

Santander.– En la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y bajo la presidencia del director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, con quien se sentaban en la mesa presidencial el rector magnífico de la Universidad, don Ciriaco Pérez Bustamante; el delegado nacional de la Prensa del Movimiento, don Jesús Fueyo, y autoridades locales, se celebró la inauguración del XII Curso de Periodismo.

En primer término, el secretario del Curso, señor Alarcón, dió lectura a la memoria del anterior, explicando con toda minuciosidad su fructífero desarrollo.

Después habló el director del curso, señor Sánchez Juliá, quien después de saludar a las autoridades y de enumerar los múltiples temas que se estudian en la Universidad Menéndez Pelayo, recordó que hace doce años que el Curso de Periodismo, viene celebrándose, y mediante él se han concretado muchas ideas sobre Prensa. Este año el Curso de Periodismo se dedica a estudiar «la crítica literaria, teatral y cinematográfica en los diarios». El crítico debe ser un consejero del lector, indicándole lo que merece la pena de verse o leerse, porque si la crítica no culmina en orientaciones positivas, corre el riesgo de encanijarse en negativismos amargos.

Concluyó el señor Martín Sánchez ponderando las responsabilidades de los críticos, la importancia de su misión, las asechanzas que los cercan, que se estudiarán durante el Curso, que inaugura el director general de Prensa, del que hace una elogiosa semblanza.

Seguidamente habló el estudiante ecuatoriano don Teodoro Cabezas, acerca de la Hispanidad, siendo muy aplaudido.

Por último dirigió la palabra el director general de Prensa, en términos fáciles y elocuentes. Comenzó señalando la distinción fundamental que cabe entre la información como objeto sobre el que versa, y la información como fenómeno que afecta al periodista crítico y al público, al que va dirigida la misma. Refiriéndose concretamente al tema del curso, definió la información como una función en la que se da forma a una ideología, a un acontecimiento o a una manifestación, con la intencionalidad suficiente para que el lector quede informado. Presenta el programa del Curso tres dimensiones: el fenómeno teatral cinematográfico y literario, como una relación que se establece entre el informador y el lector. La crítica literaria, teatral y cinematográfica tiene en el periodismo una especialización que le permite divulgar los valores con una técnica desconocida del propio crítico especialista. Añade que el periodista ejerce una técnica educativa de creador o recreador de estos valores e incluso desconocida del propio crítico especialista. Añade que el periodista ejercer una técnica educativa de creador inmediato. Estos fines, aunque parezcan de superficie, son socialmente fundados, e incluso fundamentales para la sociedad.

La independencia y ejemplaridad de esta función periodística se basa también en la responsabilidad personal del crítico, ya que, hoy por hoy, gracias a Dios, no está mediatizada por esa fábrica de noticias que es la gran agencia internacional. En este sentido puede decirse que el crítico de estas actividades es en el periodismo uno de los valores ejemplares.

Llamó la atención sobre las observaciones de Káiser, en el sentido de que ciertamente la labor crítica del periodista en estas materias no puede constituir fuente histórica, pero sí testimonio y orientación social.

Finalmente señala que la generosidad de potenciar la obra elegida por la crítica en el periodismo no supone desconocimiento de los valores o de los defectos, sino simplemente sentido humano del autor, que queda siempre comprometido en la propia obra. El periodista escribe de valores permanentes para cada día pero su juicio no sirve sólo para ese día, sino que va formando conciencia.

Terminó diciendo que no es ciencia lo que da el periodista, sino conciencia de lo que representa cada día la representación teatral, cinematográfica o literaria, y que aún hoy en día los grandes descubrimientos penetran en la sociedad, no al través de impactos científicos, sino en la impresión ágil del periodista, que convierte en fluidez lo que de suyo puede ser plúmbeo o, incluso, algo rítmico.

Grandes aplausos premiaron el discurso del señor Muñoz Alonso.

A continuación, el rector magnífico declaró abierto el XII Curso de Periodismo de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.—CIFRA.

Rusia pide la intensificación del comercio internacional

por Pamfil Seicaru

Aunque es tortuosa la política de la Rusia soviética, ella no presenta facetas enigmaticas mas que para aquellos que rehusan ver una realidad mucho menos complicada de lo que es. El 2 de junio Nikita Kruschev envió al presidente Eisenhower un mensaje en el cual hacía propuestas concretas para la intensificacion del cambio comercial entre la Rusia soviética y los Estados Unidos. Pero las propuestas del jefe del Gobierno soviético no se limitaban solamente a la compra de equipos industriales destinados a la construcción de fabricas, factorías—ofreciendo hasta concesiones a las empresas americanas—, sino que invitaba a los especialistas americanos a ir a Rusia como peritos para las fábricas soviéticas, y sobre todo para las industrias químicas y de productos de materias sintéticas.

Estas propuestas han sido recibidas con reserva tanto por los círculos políticos como por los círculos financieros. El 22 de junio, el periódico «Isvestia» publicó un artículo con el título «Hay que terminar con las restricciones en el comercio internacional». «La conclusión del artículo era que todos los hombres desean el desarrollo de la colaboración pacífica internacional y esperan la completa liquidación de la guerra fría en este terreno». Tenemos que subrayar el hecho de que la liquidación de la guerra fría se limita solamente al campo económico, mientras en el campo político la guerra fría se ha intensificado visiblemente. Lo que a nosotros nos parece una contradicción evidente, a los comunistas le parece, la lógica del mundo: estrictamente. La Rusia soviética necesita importar, porque el problema de la elevación del nivel de vida es exigido con tanta insistencia por parte de las masas obreras que deja mucho que pensar. *Después de 40 años de vida de perros, los pueblos de la Rusia soviética* desean una vida más humana y rehusan satisfacer el hambre leyendo estadísticas. La propaganda del partido no puede mentir más a los estómagos de los proletarios. Nikita Kruschev posee el sentido de las realidades y se da perfectamente cuenta que el partido comunista no puede eludir las exigencias de las masas. Para él está claro, como la luz del día, que sin la ayuda de los Estados capitalistas el gobierno soviético no puede hacer frente satisfactoriamente a las necesidades de las masas. Solamente con la ayuda de las colonias soviéticas, de las llamadas repúblicas populares, es evidente que no podrá realizar el programa propuesto. Para hacernos una idea de las dimensiones de este programa, basta saber que para el desenvolvimiento de la industria química, en el periodo 1958-59, la Rusia soviética debe construir 257 empresas, para las cuales necesitaría unos 50.000 millones de dólares y a la vez, hacer pedidos masivos, a los Estados Unidos, Gran Bretaña, Alemania Occidental y Francia. Pero para realizar este grandioso programa hace falta el crédito La Rusia soviética no puede cubrir con su exportación lo que importa. Según los datos estadísticos soviéticos durante el año 1957 Rusia importó de Inglaterra por un total de 70,6 millones de libras y exportó solo por un total de 5,7 millones. En el mismo año importó de Francia por un valor total 24, 606 millones de francos mientras que la exportación solo ascendió a un total de 17,001 millones de francos.

¿Con qué puede cubrir la diferencia para restablecer el equilibrio de los pagos? Evidentemente por medio de créditos concedidos a largo plazo. Pero en los Estados Unidos la propuesta de Kruschev del 2 de julio, se enfrentó con la falta de pago de los suministros enviados a Rusia durante la segunda guerra mundial: 11.297 millones de dólares. El coronel americano Ledery en su obra «La derrota de Alemania», escribe: «En cuatro días la cantidad de vestimenta suministrada a Rusia podría cubrir la tierra entre el Mar blanco y el Mar Negro», es decir el territorio de la Rusia europea. Una vez terminada la guerra la Rusia soviética no se molestó en pagar su deuda; durante 13 años no se abonó un solo dolar. ¿Cómo puede abrirse un nuevo crédito de aproximadamente 15.000.000 de dólares? Además de esta falta de pago de la antigua deuda, se añaden las operaciones llevadas a cabo en el terreno de la guerra fría política. Desde el punto de vista de su situación interna: Rusia soviética necesita urgentemente de la colaboración de la economía capitalista, pero la ofensiva política comunista hace imposible esta colaboración. Mientras tanto las masas obreras exigen imperiosamente una mejoría de su situación.

Al acceder los Estados Unidos, a financiar a la Rusia soviética, ésta tiene las manos libres para aplicar golpes de gansgter, entonces Nikita Kruschev ha ganado el partido.

Vuelve la gripe asiática

Afectará a las personas que no la padecieron el pasado año

Estocolmo 16. (Crónica de la Agencia «Efe», por R. R. Buckingham.)—Este invierno volveremos a padecer la gripe asiática. Esta es la conclusión sacada por la Organización Mundial de la Salud en su última reunión celebrada días pasados en esta ciudad.

Desde luego será una versión aún más benigna que la del año pasado, que con toda seguridad no atacará ya a las víctimas de 1957, pero será casi tan generalizada como ella, pues entonces se libró, aproximadamente, el 50 por ciento de la población de los países afectados. La Organización Mundial de la Salud (O. M. S.) afirma que es justamente este 50 por ciento quién va caer en la epidemia del próximo invierno.

Las conclusiones alcanzadas por la O. M S. respecto a la gripe «A» —como han denominado a la asiática— son las siguientes:

La gripe sigue en estado latente sobre los millones de personas que la padecieron el año pasado, en cuanto llegue con los primeros fríos la «estación de la gripe» volverá a invadir el mundo. Las víctimas del año anterior han quedado inmunizadas, pero esto les librará de la gripe común.

Los casos normales de gripe asiática es preferible tratarlos en el propio domicilio antes de acudir a los hospitales. Aquí pululan los estafilococos y la mayor parte de los casos letales de gripe asiática en 1957 se registraron en hospitales y fueron debidos a complicaciones neumónicas.

Las personas afectadas por la gripe que traten con animales han de tomar especiales precauciones, ya que un gran número de éstos, especialmente los caballos, pueden contagiarse del hombre, todavía no ha podido comprobarse si también son capaces de contagiársela.

Los científicos han preparado una nueva vacuna a base de «virus muerto» de eficacia garantizada en un 70 por ciento de los casos Los rusos aseguran que ellos han preparado la vacuna a base de «virus vivo».

En la mayor parte de los países «en peligro» los centros oficiales han comenzado ya a aplicar la vacuna a su personal, aun cuando en Australia y en Africa del Sur, que se hallan desde hace dos semanas en plena «temporada griposa», no se ha registrado ningún brote epidémico.

Respecto al carácter epidémico, el doctor A. M. Payne, miembro de la delegación británica en la O. M. S., ha dicho que en 1957 la enfermedad no habría alcanzado su carácter epidémico de haber pertenecido la China comunista a la O. M. S. La gripe asiática brotó allí en el mes de febrero, pero la China no dió informe alguno. Fué sólo a comienzo del mes de mayo cuando la epidemia había invadido Hong-Kong que la O. M. S. tuvo noticias del peligro, fueron dos meses preciosos que se perdieron por culpa del mutismo chino.

Los más destacados especialistas del mundo en infecciones respiratorias se han dedicado en los últimos meses al estudio de la enfermedad y no han logrado resultado positivo alguno. «Lo único que podemos decir —reconoció Payne— es que si no se trata de varias enfermedades, por lo menos es originada por infinitas causas.»

Se clausura en Cádiz el IX Curso para Extranjeros

Cádiz.—Se ha clausurado el IX Curso para Extranjeros de la ciudad, que se celebra todos los veranos Tras una misa en la antigua parroquia castrense, se ha celebrado el acto de clausura en el paraninfo de la Facultad de Medicina de Cádiz. Presidió el Rector de la Universidad de Sevilla, doctor Hernández, acompañado por el director de los Cursos, don José María Pemán, y de las restantes autoridades y profesores del Curso.

La última lección estuvo a cargo del Rector de la Universidad de Granada, don Luis Sánchez Yageas, que disertó sobre «El pensamiento político español en el siglo XVI». El Rector de la Universidad de Sevilla dió por clausurados los cursos.

Un desierto, transformado en tierra fértil

En Alemania está la mayor instalación de Europa para el aprovechamiento de las aguas residuales

HANNOVER. (Crónica especial de Agencia «Fiel», para P.Y.R.E.S.A., por Franz FRIEDRICHSEN). — Los peritos de los problemas de residuos de las grandes ciudades europeas recibirán con gran interés la noticia de la ejecución de un gigantesco proyecto en el Norte de Alemania. La ciudad de Braunschweig, con 240.000 habitantes, piensa tener en funcionamiento en el año de 1960 la mayor instalación de aprovechamiento de aguas residuales. Se ofrece una solución al grave problema que esa cuestión representa en todas las áreas de aglomeraciones urbanas. Seguramente no existe ciudad, en la que este problema no haya dado graves dolores de cabeza. Los enormes tanques de clarificación, en los alrededores de Braunschweig ofrecen ahora una solución, considerablemente más barata y más conveniente. Se pretende utilizar las aguas residuales para fabricar abono. A dos pasos de la ciudad se extiende una zona arenosa que, teniendo en cuenta la vegetación existente en Europa Central, muy bien podría llamarse desierto. Hasta ahora, la agricultura ha desperdiciado esa zona. En 1955 se creó en Braunschweig una asociación para estudiar el problema de los residuos. Setecientos cincuenta propietarios de los terrenos arenosos se adhirieron a esa organización. En el proyecto presentado ahora se prevé la utilización de todas las aguas residuales de Braunschweig. Los residuos seguirían hasta la región arenosa por tubos subterráneos. Por medio de una red aspersora, el agua es lanzada sobre los terrenos en cuestión, formándose, poco a poco, un valioso abono.

El proyecto requiere 13 millones de marcos. La primera fase de la construcción es la colocación de los tubos subterráneos. En el nuevo sistema de utilización de aguas residuales no faltan dos tanques gigantescos, con una capacidad de tres millones de litros. En esos tanques, los residuos de la gran ciudad son reducidos a un calibre que permite su transporte por tubos que apenas tiene un decímetros de diámetro.

En el extremo de los tubos se monta el sistema de aspersores. Se adoptó un tipo de fácil montaje y desmontaje, para facilitar su transporte de un punto a otro. En el plan establecido para los próximos años se prevé el abonar una extensa área actualmente arenosa. El primer sistema de bombas está ya montado y la instalación estará completa, a más tardar, en 1960. Es probable que el ejemplo de Braunschweig sea seguido, pues se han recibido ya numerosas peticiones de información.

La voz de un alcalde de España

El día que los historiadores den fe de la empresa política llevada a cabo en España en estos últimos años, habrán de consultar los textos de nuestros gobernantes, pero habrán de transcribir también otros textos humildes de nuestros gobernados que informan sobre la vida política animada por el Régimen.

Entre esos textos humildes habrán de figurar las palabras del alcalde de un pueblecito español, una pequeña aldea gallega, Villarino de Conso.

El gobernador civil de Orense, provincia a la que este pueblo pertenece, ha visitado a sus vecinos, unos sencillos labradores afincados en las estribaciones de una sierra.

El texto del discurso del alcalde dice así: «¡Villarino de Conso!... Para nosotros es natural, resulta familiar el nombre; pero para un extraño suena este nombre como algo lejano, olvidado, perdido en las montañas. Y nosotros lo sabemos con pena. Sin embargo, ahí está nuestro valle, nuestras huertas y nuestros montes ricos y bellos para todos. Pero los extraños no le saben. No serpentean nuestro valle carreteras ni malas pistas, y nuestras aldeas están sin alumbrar. Nuestro valle está olvidado y perdido. Nuestras mujeres mueren en los malos partos u ocasionan traslados dificultosos en extremo. Conocemos elementalmente la cultura, la civilización del siglo XX en que viven la totalidad de los Ayuntamientos. La conocemos y no podemos gozarla. Excmo. señor: Ya sabemos que no viene usted a buscar oratorias en estos rincones, y perdone la pobreza de mis ideas y la torpeza de mis palabras. Bienvenido sea. Se interesa ya por nuestros problemas; gracias, muchas gracias...»

Traigo aquí la voz de este alcalde de España. Es la voz de un pueblo nuestro; una voz que utiliza para hacerse oír un lenguaje elemental, simple y honesto, una prosa de primera instancia.

por Juan Carlos Villacorta

Cuando se está muy cercano a la tierra, cuando corazón y tierra se confunden; cuando se vive a la intemperie en contacto con el Sol y con la lluvia y en esas condiciones se tiene fe, se escribe así.

¡Qué pequeño el circuito de ideas y emociones de un pueblo y en realidad qué grande! Total, unas casas, un Ayuntamiento, una iglesia, un cementerio y, todo lo demás, soledad, tierra y cielo enorme.

Pues bien, estos son los datos físicos de una geografía espiritual, nada desdeñable. En esa geografía se sientan recias virtudes. Como ese alcalde hay miles en España poseídos de la misma esperanza. Más aún; hay en los cuadros de la Administración miles de españoles que son servidores anónimos pero fieles, abnegados y sufridos y que perseveran en su fidelidad. Ellos tienen la palabra.

Por eso digo que cuando haya que hablar de la España de nuestros días habrá que referirse a ellos. Habrá que preferirlos a muchos ídolos a muchos nombres falsos, a muchos mitos fabricados artificialmente por la propaganda.

Estos nombres tienen un mensaje de verdad. ¿Qué quieren para sus pueblos? Quieren dos cosas simplemente: pan y justicia. Luchan por ello; a veces en condiciones harto dificultosas, pero siguen luchando y tratando de encontrar soluciones adecuadas a los problemas de cada día. Yo no sé si el éxito acompaña siempre a su esfuerzo, pero si un hombre funda su ambición en la realidad, que es tanto el sol como la lluvia de cada día, tanto el pan como el hambre y la esperanza como la desesperanza, si es fiel a su tierra y a sus muertos, si lo que hace lo hace con amor y no renuncia nunca a su deber de luchar por sus semejantes, ese hombre se convierte en un paradigma y su ejemplo suscita la adhesión ajena.

Con todas sus imperfecciones, el Movimiento Nacional ha movilizado, a lo largo y a lo ancho del país, unos cuadros admirables de servidores y ha logrado así poner en marcha una política de convivencia y de comprensión auténtica. Más que nunca, los que ejercitan el mando en las provincias y en los pueblos se han acercado al pueblo para padecer con él, para conocer sus dificultades. No han limitado su actividad a la satisfacción de una minoría ni han trabajado en clausura, ni han preservado las tinieblas, sino que han buscado la luz para que todos participaran en ella, y frente a la política de la marcha atrás, o del despotismo analfabeto, han hecho cuanto les ha sido posible para comunicar a los pueblos con la cultura, para comunicar a los españoles con la vida.

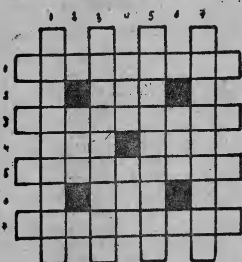
Tenemos que exaltar esa misión del heroísmo: la fuerza creadora de esa España todavía incomprendida y aun crevente.

Muchos pueblos nuestros parecen solos; se diría que están muertos. No lo están porque no está muerto el hombre. El hombre está ahí, de pie, con su voz en alto y su lenguaje lleno de vida, con su voz de piedra que viene de los manantiales inagotables de la historia y que es como un grito de fe en el destino de la Patria.

El pretendido escepticismo español ha sido derrotado en el corazón de nuestro pueblo y esa ha sido la victoria invencible del Movimiento Ese alcalde nos esclarece todo un fragmento de humanidad española, conmovido, exigente y silencioso, cuya vocación de servicio creo que no tiene igual en el mundo; un fragmento de humanidad nuestra que solicita de nosotros la más profunda atención.

Frente a esas palabras no cabe contestar de otra forma que como contestó el gobernador civil: «Vengo a serviros».

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Materias colorantes de la zanahoria.—2: Plural de consonante (al revés).—3: Armas blancas que se adaptan exteriormente al extremo del cañón del fusil. 4: Letras de rugor. Gran masa de agua (al revés).—5: Desalientos (al revés).—6: Tratamiento inglés. — 7: Animales que se alimentan de hojas.

VERTICALES. — 1: Disminuirán (al revés).—2: Adverbio que se antepone para dar significación superlativa (al revés). — 3: Envenenados, que contienen veneno (al revés).—4: Manten asida una cosa. Término de algo (al revés).—5: Libertarán.—6: Yunque de platero.—7: Pastas hechas de azúcar derretida que se deja enfriar sin que cristalice.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Nictalope.—2: Creosotas.—3: Or. Mi.—4: Ocal.—5: Oac. Aro.—6: Ría. Rey.—7: Boas.—8: Az. Ol.—9: Palentino.—10: Amargados.

VERTICALES. — 1: Nc. Or. Pa.—2: Ir. AI. Am. — 3: Ceo. Cábala.—4: Toro. Ozer.—5: As. Cofa. Ng.—6: Loma. Sota.—7: Otilar. Lid.—8: Pa. Re. No.—9: Es. Oy. Os.



¿QUE TE PARECE?
Solución al anterior:
CAMINO DE CASA

Bárbara Hutton, una vida en busca del amor

La famosa multimillonaria tuvo una infancia triste

De niña, una guardia armada le impedía jugar

El suicidio de su madre le influyó poderosamente

I

Nació en la más nimbada cuna de plumas y mimo esta mujer extraña, criticada, compadecida y admirada que se llama Bárbara Hutton. Su nacimiento, quisieran, soñarían, tenerlo mujeres del mundo entero. Nada la faltó. Vino al mundo en Nueva York, la ciudad en que su padre, Frank Hutton, se dedicaba a la Banca y la alta especulación y había contraído matrimonio con Edna Woolworth, de una familia de comerciantes, propietarios de grandes almacenes en donde todo cuanto se vendía tenía el precio de cinco a diez centavos, únicamente. Un tío suyo poseía la industria lanera que comprendía el trust Woolworth. De sangre judía, la familia entera tenía en sus manos el manejo de fabulosas cantidades de dólares, que progresivamente crecían.

Frank Hutton había hecho lo que se llama por aquí un matrimonio ventajosísimo, al poner sus ojos en la hija de los Woolworth —sin saber ni presentir que luego ese mismo sino guiaría a todos los maridos de su hija—. Pero Frank no era lerdo tampoco en eso de manejar finanzas. Una vista aquilina era atributo preeminente de este hombre que vivía en la vorágine de los grandes negocios neoyorquinos. A final del siglo pasado, la ciudad de los rascacielos cobraba su auge alucinante del dinamismo comercial, de las grandes empresas y los poderosos Bancos, de esos truts que acaparaban poco a poco el movimiento de las industrias y el comercio. En ese marco nació la niña Bárbara Hutton.

La criatura era rubicunda, colorada, con aspecto de excelente salud. Ojos azules. Lo que se llama una mujer. Nace un infante y su destino constituye el más impenetrable de los enigmas. Se afanan las pitonisas, los magos, las gitanas en hallar esa trayectoria futura que signa su existencia. Nada se puede saber de ese ser que abre los ojos al mundo, y hasta la misma cuna, el origen, la situación familiar —puesto en trance de conjetura— apenas han iniciado de cómo se deslizará la existencia de la criatura. Si será feliz o desgraciada, si sana o enferma, si alegre o triste, cómo morirá y cuánto de ella se puede decir a su muerte, si habrá obscuridad o luminosa celebridad en su biografía. Nada se sabe, y de ahí el interés de una vida que comienza.

Esta niña ya inspiró cuidado a sus padres desde poco después de su nacimiento. No por culpa suya, de su origen. Todo el mundo sabía que los Hutton tenían un descendiente. Por entonces empezaban a prodigarse los secuestros, esa sombra tenebrosa, nuevo dragón del misterio que acechaba a los niños de gente rica, amenazados por la codicia y la crueldad de los adultos. En cuanto empezó a andar, su padre rodeó a la niña de verdaderos guardianes armados, que no la dejaban a sol ni a sombra, sin permitirle apartarse de ellos, sin casi poder jugar con las otras niñas. Algo triste había ya en ello.

EL SUICIDIO DE SU MADRE

Un hecho dramático se grabó en el alma tierna de la niña. Fué un «shook» cruel, que siempre llevaría laceradamente en su sensibilidad. Tenía cinco años y recordaba a su madre, tierna y cariñosa, aunque un tanto extraña. La pequeña la miraba con sus ojos atónitos e interrogantes. Ella quería a mamá, una mamá a ratos ausente de sí misma. Un día dejó de verla. «¡Mamá, mamá!», clamaba, mientras le era contada una historia, la historia de siempre que se dice a los niños cuando algunos de sus padres muere. Que pronto le verá, que está malito, que se encuentra de viaje... «¡Mamá, mamá!»... Y ella no volvía, no daba señales de existir.

La madre, acaso por esa negación obsersiva de la indiosincracia hebrea que se abate en los más obscuros hundimientos del yo, en la eliminación de toda esperanza, se había suicidado. Nada le faltaba a la mujer. Pero su alma se hallaba vacía, contradictoria, torturada, y su mente padecía esas alucinaciones de un desequilibrio psíquico. Al fin, hubieron de decir a la pequeña que su madre había muerto. Más tarde sabría cómo. Por lo pronto le hicieron guardar el luto de rigor. Esa no hallada felicidad de Edna Woolworth en este mundo la heredaría la hija, siempre descontenta de sí misma y su circunstancia.

Como Frank Hutton no podía dedicarse a los cuidados de la niña por sus muchas ocupaciones, la pequeña Bárbara fué internada en un colegio de lujo, llena de cuidados, rodeada de personas que se preocupaban de los menores deseos, pero ayuna de ese afecto entrañable que los niños necesitan, del calor de los padres, singularmente de la madre. Esto explica mucho del carácter de Bárbara Hutton, algo que hay que tener en cuenta antes de condenarla por sus extravíos y que atenua muchas culpas.

A todo esto, por la riqueza que había heredado de su madre, ya era conocida, aunque no pasara de la más tierna infancia; era ya una especie de «princesa del dólar» entre las gentes que se ocupan de estas cosas; su nombre había aparecido en los periódicos, y su inocente e inconsciente alma seguia sumida en un desamparo recóndito. No obstante, era una de las niñas más mimadas del universo. ¿Qué le podía faltar a ella? Caprichos, distracciones, halago... Algo paradójico en su vida incipiente. Falta de amor, sobra de mimo.

SU PADRE VUELVE A CASARSE

Esa fué su primera infancia, entre profesores, nurses y niñas que jugaban con ella, sí, y en el fondo la envidiaban, con esa envidia cruel de la infancia. Y no faltaron, claro es, tampoco los guardianes que el temor de su padre al rapto ponía a su alrededor. No fué una niña como las demás. Había mucho de extraño, legendario, y al mismo tiempo triste, en la existencia de esa pequeña, la cual iba poco a poco desarrollándose y dando cuenta de muchas cosas. El padre la visitaba cuando podía y se interesaba por la marcha de su educación. No tardó mucho en casarse Frank. Joven, atareado con inclinación al hogar, no pudo resistir la viudez, y contrajo nuevas nupcias. Ello supuso para Bárbara otro nuevo golpe. Una especie de celos afectivos le invadieron. Ahora se consideraba más sola. Ya había abandonado el colegio de párvulos, puesto que transcurrieron algunos años. Mas su padre, al notar los malos ojos con que miraba a su madrastra, para no tener una situación tirante y evitar algún posible conflicto, volvió a internarla. Otra vez en esa horfandad afectiva, pese a todos los cuidados y atenciones. Más tarde ella misma declararía:

—Nunca supe lo que era la vida del hogar. Me crié siempre con gobernantas.

Por ello alguien la tomó por frígida en sus expansiones afectivas. Lo cierto es que recelaba y no te-



nía una adaptación normal y sencilla para las expansiones naturales de los afectos.

ERA UNA CHICA ROMANTICA

A medida que se iba desarrollando se iba convirtiendo en una criatura rubicunda y sonrosada, de buen aspecto, a pesar de su complexión delicada. Los cuidados habían hecho de ella un tipo más bien regordete. No estaba exenta de coquetería, pese a su tierna edad. Le gustaba leer. Las leturas infantiles pronto las trocó por las literarias, singularmente poesía. Se despertaba en ella una fibra poética soterrada y su natural sentimental, como es corriente en quien no ha podido tener su válvula de escape en afectos familiares, se volcaba en el sueño del amor. Los poemas amorosos se ahincaban en su espíritu. Además de esto cultivaba su huerto interior, lleno de resonancias y fragantes frutos, ilusión, melancolía tierna, sin saber por qué, una nébula de infinito que temblaba en su espejo interior. La soledad haya menos frivolidad y superficialidad en esa vida que todo el mundo conoce por fuera. Vida demasiado aireada al exterior, para que se pueda conocer en sus reconditeces intrínsecas. Algún psicólogo o psicoanalista pudiera hacer un estudio que resultaría interesante.

Los sueños naturales de la adolescente presentían un príncipe azul, como es obligado, un acontecimiento inconcreto que haría temblar su espíritu virginal de tales emociones. A pesar de esa introspección, era desenvuelta, casi alegre, conversadora, apetente de cordialidad y, desde luego, bastante observadora. No sabemos si esta cualidad le haría conocer a los hombres o, si por el contrario, de nada le sirvió en el futuro. Pero el futuro le reservaba bastantes avatares que harían de ella una de las mujeres más famosas del mundo y casi de todos los tiempos.—J. ALVAREZ ESTEBAN.

NODO ... y Sevilla — La moda

Por Celestino Fernandez Ortiz

LA noticia no es de las llamadas de actualidad local, pero por ser de actualidad universal, aquí en Sevilla, se ha registrado la onda. Nos referimos —vaya por delante— a la decretada desaparición del saco. Siempre cabe lo que cierto padre de un artista folklórico decía: «Mi hijo tiene fama mundial en toda España.»

No hay que aclarar que no nos referimos al saco-saco, ese que sirve para llenarlo de patatas o de cualquier otra cosa comestible o no. Tampoco a ese saco que califica a ciertas conductas cuando se dice que Fulano entró a saco en tal o cual sitio. Este saco —el que promueve este artículo— se llena de formas femeninas más o menos mórbidas. O simplemente se queda sin llenar, que es lo malo. Bueno, en realidad tampoco es bueno eso de llenarlo del todo, porque acaso el secreto de la línea saco es que no viene bien más que a ciertas damitas que ocupan una posición de ecuador entre la obesidad y la delgadez. Aunque bien es verdad que a ésas les viene bien cualquier otra línea también.

Pocas modas han encontrado, en el juicio público, una opinión más adversa. Por eso, sin duda, las mujeres elegantes entraron pronto por ella. Las mujeres elegantes se crecen ante la dificultad y son maestras en el arte de llevarle al hombre la contraria. Algún filósofo ha escrito que la mujer se viste pensando en agradar al varón. Si no hubiera pruebas concluyentes —desde el remoto origen de los tiempos históricos— en contra de esta afirmación, bastaría la línea saco, vituperada y anatematizada por el mundo completo, en formación compacta, de los varones.

No, nos gusta, en verdad, la línea saco. Y como siempre, he aquí que desaparece precisamente cuando empezábamos a darnos por vencido, de acuerdo con la mecánica tradicional de la moda. La moda empieza por ser la estridencia, el grito molesto, la nota discordante. Viene, después, la lucha manifiesta en esas parejas que por la tarde discuten interminablemente: «Pues ya sabes que no quiero que te vistas de esperpento», «Pues ya sabes que me lo pondré. Yo no quiero ser tan antigua como tu hermana», «Mi hermana no es antigua: simplemente no es una extravagante», «Lo extravagante es estar fuera de la moda»... Naturalmente de nueve casos diez, la novia se viste de esperpento y el novio todavía dice, muy ladinamente: «Pues mira, no está mal. Convenceré a mi hermana.»

Cuando esto lo han dicho miles y miles de ciegos enamorados —que lo han dicho prácticamente al unísono, sin ponerse de acuerdo—, el Dior de turno decreta: «Hay que lanzar una moda nueva que no le guste a nadie, porque la anterior ya le gusta a todo el mundo.»

En este momento estamos. La moda-saco ha llegado a todas partes. El verano sirve, entre otras cosas, para llevar a la humanidad a los lugares más apartados y sorprendentes. Pues bien, podemos asegurarle, lector, que la línea saco ha bajado a los valles y ha subido a las montañas, vuela en las compañías de navegación aérea y pasea por los andenes de las estaciones rurales del ferrocarril, luce en la playa y en la sierra y es patrimonio de las señoras y las sirvientas. Más aún, los ancianos de la localidad ya conceden parsimoniosamente: «Pues vaya, no está mal la chica de Juan con esa especie de funda que lleva»....

Ha llegado, por tanto, la hora de suprimir el saco y lanzar otra cosa: la que sea. La que un amigo, marido amantísimo de una elegante, suele decir: la línea-ruina.

TROPEZONES DICE...

—¡¡Por Dios, Pepe, que eres el líder!!...

Festival Quinteriano

Representaciones de "El Centenario" y "Mariquilla Terremoto"

Ha terminado brillantemente, como se inició, el primer festival de teatro quinteriano, que en las huestes disciplinadas de la Agrupación que lleva el nombre de los ilustres comediógrafos ha ofrecido tres magníficas representaciones. Las dos últimas fueron «El Centenario» y «Mariquilla Terremoto».

En el bellísimo escenario natural de la Glorieta de los Lotos de nuestro Parque, la fina literatura, la gracia peculiar de Serafín y Joaquín tuvieron adecuado marco. «El Centenario» es una obra de gran hondura temática que nos presenta una existencia larga y feliz que es todo un símbolo, un agradable testimonio que tiene por moraleja un «haz el bien y vivirás». La variedad de sus personajes, cada cual con su enorme vida, fueron hábilmente encarnados por los elementos del grupo artístico. Nadie desentonó, todos lo hicieron bien; pero, por las dificultades que encerraban sus papeles, merece destacarse las actuaciones de Manolo Góngora, Manolo Calvo, Conchita Villegas, María Luisa del Vando, María Cabet y Jesús García Cabeza.

La simpática figura de «Mariquilla Terremoto» tuvo ambiente propicio entre la verde fronda. El sevillanísimo personaje cobró alientos insospechados en la interpretación de María Luisa del Vando, que lo animó con singular gracejo. Los demás tipos de la comedia tuvieron adecuados intérpretes en José Cuesta, Loli Lagares, Conchita Villegas, Rocío Nieves, Angel Gómez y Eulogio Serrano.

El público aplaudió ambos días y agradeció a la Agrupación Alvarez Quintero y a su director, Manolo González, este admirable esfuerzo realizado en pro de un teatro muy nuestro que no debe perderse.—B.

SUCESOS DE AYER A HOY

CAPITULO DE ATROPELLOS

Frente al hospital, en la Macarena, el motorista Julián Solano, de veintitrés años, con domicilio en la finca «El Capitán», sita en el término de Alcalá de Guadaira, arrolló al anciano Modesto Agudo Arias, de setenta y ocho años, con domicilio en La Laboriosa, 5, al cruzar la calle inesperadamente, retrocediendo, huyendo de un taxi.

El anciano fué llevado al hospital, donde recibió curación de una herida contusa en el dorso de la mano derecha, otra en la región tempo-occipital y la fractura del fémur derecho.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

—Otro accidente de la circulación se ha registrado en la Avenida del Manuel Siurot, siendo la víctima el repartidor de periódicos Manuel Rodríguez Maraño, de 35 años, que al atravesar la calzada fué alcanzado por el auto matrícula M-190329. El conductor del coche, de nacionalidad norteamericana, prestó auxilio a su víctima y la llevó a la Clínica del Seguro de Enfermedad, donde fué tratado de una herida en la cabeza, ligera conmoción cerebral y contusiones y erosiones varias, de pronóstico reservado.

Recibida la cura de urgencia, pasó a una clínica particular.

—En la Clínica «García Morato», del Seguro de Enfermedad, ha ingresado Encarnación Vera Baena, de cincuenta y ocho años, con domicilio en la calle Juan de la Cruz, sin número, que presenta la probable fractura del fémur izquierdo. La lesionada fué atropellada por un ciclista.

—También ha ingresado en la Sala del Cardenal, del Hospital Central, el niño vecino de Lebrija Juan Orellana García, de cuatro años, que sufre la fractura del fémur izquierdo, producida al ser arrollado por una moto en su pueblo.

—En uno de los cruces de la calle Brasil, el auto de la matrícula de Málaga número 7868, que conducía Carlos Flores Gutiérrez, arrolló al motorista Manuel Monsalves Ransán, de cuarenta y tres años de edad, que vive en calle Menéndez y Pelayo, 55.

El motorista, que resultó herido, ingresó en la casa de socorro del Prado, donde recibió curación de heridas contusas en región occipital y pie izquierdo, luxación del dedo pulgar y probable fractura de omóplato.

Su estado fué calificado de reservado, quedando en observación en el citado centro.

HERIDO AL VOLCAR LA TRILLADORA

Procedente de Morón, ha ingresado en el Hospital Francisco Alba Prieto, de veinte años, que, cuando trabajaba en un cortijo sito en aquel término municipal, volcó la trilladora con la que maniobraba.

Reconocido por el personal de guardia, se le apreció la fractura de la octava vértebra dorsal, fractura del esternón y contusiones y erosiones varias. Su estado fué calificado de reservado.

De su ingreso en el citado centro se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

IV Fiesta Literaria de exaltación al Guadalquivir

Rafael Palma y Florencio Quintero obtienen los primeros premios

Se ha reunido el jurado, compuesto por la Directiva del Ateneo sanluqueño, para la concesión de los premios del certamen literario con motivo de la IV Fiesta de Exaltación del Guadalquivir, concediendo el primer premio por su trabajo en versos de arte mayor relacionado con el río, al poeta madrileño, Rafael Palma Piacillo y un accésit al también poeta de la capital de España, José Antonio Ochaita.

Unas «sevillanas» era la composición exigida para el segundo premio, y a Sevilla se fué, a manos de Florencio Quintero Martín, concediéndose asimismo un accésit a Rafael Belmonte García

El tercero, para un romance al Guadalquivir, le ha sido otorgado al poeta portorrealeño Juan Antonio Campuzano.

La justa poética se celebrará el día 24 en el Casino Municipal, enclavado en la playa, y actuará de mantenedor el ilustre literato, actual alcalde de Jerez, don Tomás García Figueras. En años anteriores lo fueron don Francisco Almagro Castro, don Jesús de las Cuevas y don José María Pemán.

La reina de esta tradicional fiesta, que Sanlúcar celebra anualmente en las postrimerías de agosto, es esta vez la señorita Gloria Portillo Cía, hija del alcalde de Sanlúcar, don Luis Portillo Ruiz.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla

Precios de frutas y hortalizas

Para general conocimiento se hace público que en la presente semana, desde hoy lunes al 24 del actual, los precios que como máximos regirán en esta capital son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. Central Mayoristas	Venta al público
Platanos...	10,50	12,50
Manzanas	11,00	13,00
Peras de agua...	14,00	16,00
Peras (otras clases)	9.00	11,00
Naranjas...	11,00	12,50
Limones	8,50	10.50
Uvas	7,50	9,00
Patatas	3,25	3.50
Acelgas	1,25	2.00
Repollo	4,00	5.00
Cebollas	2.50	3.25
Tomates	3,00	4,25
Judias verdes ...	3,0`	4 50
Pimientos	6,00	7.00
Lechugas...	2.25	3 00
Zanahorias	4.50	5.50

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope esta baja repercutirá en la venta al público.

De Enseñanza

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

El B. O. del E. de 31 de Julio, núm. 182, en su página 69 y 53 publica una Orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria, convocando un curso para la formación de Profesoras y Profesores de Sordomudos.

Podrán solicitar el examen de ingreso los Maestros y Maestras Nacionales y los titulados de Primera Enseñanza, Licenciados en Pedagogía y Maestros extranjeros titulados

Habrá veinte plazas para Maestros Nacionales, quince para Maestras y siete plazas para varones y ocho para hembras, seleccionados entre Licenciados en Pedagogía, debiendo solicitarse la matrícula para el citado examen del Ilmo. Sr. Director General de Enseñanza Primaria, Sección de Enseñanzas del Magisterio, durante el mes de agosto, debiendo unir los Maestros Nacionales a sus instancias la hoja de servicios certificada.

Los exámenes se verificarán en la segunda quincena de septiembre y constarán de un ejercicio escrito sobre un tema general de Pedagogía especial y otro oral con preguntas del Tribunal sobre problemas del deficiente sensorial y lectura y traducción de un texto de francés.

Cámara Oficial Sindical Agraria
SEVILLA

DISTRIBUCION DE NITRAMONCAL LINZ PARA EL CULTIVO DE PIMIENTO MORRON

Los beneficiarios de esta distribución a quienes el grupo de Pimiento Morrón del Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas les ha comunicado este suministro, pueden recoger los vales correspondientes en esta Cámara (Trajano, 2).

Mundo y Hogar

ESPONSALES Y BODAS PROXIMAS

Los señores de Gutiérrez Pérez (don José), ella de soltera Joaquina Pérez López, han pedido en Almonte, a los señores de Cepeda y Soldán (don Juan), ella Carolina Morales Fontán, la mano de su bella hija Rocío, para su hijo don Antonio Gutiérrez Pérez.

Seguidamente se celebró el contrato de esponsales, que autorizó el presbítero don Francisco Villa Espina, coadjutor de la parroquia del Sagrado Corazón, de Huelva, siendo testigos, en este acto, por la novia, su hermano don Ignacio de Cepeda y Morales; su hermano político, don José María Rodríguez Caballero; su tío don Felipe de Cepeda, y don Ignacio Sancho Espinosa. Y por el novio, su hermano, don Joaquín Gutiérrez Pérez; sus tíos, don Manuel Pérez López y don Juan José y don Joaquín Pérez Tinao, y su primo, don Nicolás Peña Pérez.

La boda ha quedado fijada para el próximo mes de octubre.

—Por los señores de García de Paredes y Barreda, y para su hermano don Ignacio, alférez de navío, ha sido pedida a los señores de Rodríguez de Austria (don Gonzalo), la mano de su hija María Paz Enriqueta, anunciándose también para breve fecha el enlace.

—El pasado día 15, festividad de la Virgen de los Reyes, los señores de Pérez de Sevilla (don Vicente), y para su hijo Vicente, fué pedida a los señores de Ruiz Granados (don José) la mano de su hija Catana

La boda ha sido fijada para los primeros días de octubre próximo.

—Y los señores de Arroyo del Río (don Juan), ella Consuelo Romero Alvarez, han pedido para su hijo don Juan, a los de Navarro Plata (don Federico), la mano de su bellísima hija María Isabel.

A continuación firmaron su contrato de esponsales, fijándose la boda para el próximo mes de septiembre.

NUEVOS HIJOS

En Madrid, ha dado a luz un niño, su primer varón, doña Rosario González Alefán, esposa del registrador de la Propiedad de Torrelaguna, don Ignacio Justo Casado y de Cepeda, de distinguida familia onubense

Al recién nacido se le impuso en el bautismo el nombre de Lorenzo Justiniano, por su abuelo paterno, don Lorenzo J. Casado García, subdirector del Patrimonio Forestal del Estado.

—Ha dado felizmente a luz una niña, su primer hijo, la joven esposa de don Manuel Morales Lupiáñez, ella María de Gracia Fernández Salvador, por su apellido de soltera.

Sea enhorabuena.

—La señora de Alvarez Ossorio Gutiérrez del Corral (don Manuel), ha dado a luz con toda felicidad a un niño, séptimo fruto de su matrimonio y segundo varón.

—La esposa del doctor don Juan Bermudo Fernández —de soltera María del Pilar Guitarte— también ha recibido con toda felicidad un hermoso niño, tercer fruto de su matrimonio.

BAUTIZOS

En la parroquia del Santísimo Corpus Christi ha recibido las aguas del Jordán el primogénito de los señores de Hidalgo Alférez (don José), ella Isabel Fernández Zúñiga. Apadrináronle sus tíos, doña María Luisa Fernández Zúñiga de Tristán y don Francisco Hidalgo Alférez imponiéndosele el nombre de José Luis.

Después se celebró gratamente el acontecimiento.

VIAJEROS

A Punta Umbría regresaron don Joaquín Gómez Barba y sus hijos los señores de Fernández Murube.

NECROLOGICAS

La Srta. Lola de la Fuente (q.e.p.d.)

Confortada con todos los auxilios de la Religión, y tras larga dolencia, sobrellevada con ejemplar resignación cristiana, ha fallecido el día de Nuestra Señora de los Reyes, en su casa de Espartinas, la que fué virtuosa y bella señorita Lola de la Fuente Berdugo, cuyo fallecimiento ha constituído una nota de sincero duelo en Sevilla, donde era muy estimada, y en el pueblo del Aljarafe, que exteriorizó asistiendo puede decirse que «en masa» a su sepelio y orando ante sus restos en la fúnebre ceremonia.

A sus desconsolados hermanos, Bonifacia y don Manuel de la Fuente, reiteramos la expresión de nuestra sincera condolencia.

La misa de Réquiem y funeral por el eterno descanso de la bondadosa finada se celebrarán, D. m., en la iglesia parroquial de Santa María, de Espartinas, a las ocho y media de la mañana del próximo jueves, día 21 del corriente.

Las corridas de ayer

Triunfo de Diego Puerta en Santander

Trincheira corta oreja en Algeciras

EN GIJON

Gijón, 17.—Tercera y última corrida de feria. Asiste al festejo el ministro de la Gobernación, acompañado del gobernador civil. Ganado de Alfonso Sánchez Fabrés.

Josechu Pérez de Mendoza, ovacionado en el de rejones.

Cayetano Ordóñez, en su primero, una oreja y petición de la otra. En su segundo, vuelta al ruedo.

Juan Bienvenida, en su primero, petición de orejas. En su segundo cortó una oreja.

Pepe Cáceres, en el tercero de la corrida, ovacionado. En el último también fué ovacionado.

EN PONTEVEDRA, COGIDA DEL BANDERILLERO PASCUAL BERNAL

Pontevedra, 17.—Tercera corrida de feria. Asisten el ministro secretario general del Movimiento y los gobernadores civiles de La Coruña y Pontevedra. Seis toros del duque de Osuna.

Julio Aparicio, en su primero, división de opiniones. En su segundo cortó una oreja.

Pablo Lozano, en su primero, petición de oreja. En su segundo, que cierra plaza, por alteración de lidia, cortó una oreja.

Jaime Ostos, en su primero, vuelta al ruedo. En su segundo, lidiado en cuarto lugar, por tener que ausentarse, escuchó división de opiniones.

En la lidia del primer toro resultó cogido el banderillero Pascual Bernal, que presenta herida en el muslo derecho, con dos trayectorias, una ascendente de 15 centímetros de extensión, y otra exterior, de 14 centímetros. Pronóstico grave.

EN BILBAO

Bilbao, 17.—Primera corrida de feria. Seis de don Salvador Guardiola.

Rafael Ortega fué aplaudido en ambos.

Juan Montero, que sustituye a Luis Segura, en el segundo de la tarde escuchó protestas. En su segundo, muestras de desagrado.

Curro Girón, en su primero, una oreja. Un espectador le entrega una bandera venezolana, que el torero besa emocionado. El público pide sea retirado el último y ante la negativa de la presidencia, hay gran bronca. Faena breve. Aplausos.

EN TOLEDO

Toledo, 17.—Segunda corrida de feria. Toros de Félix Gómez.

En el de rejones, de don Manuel Arranz, Angel Peralta fué ovacionado.

César Girón, en su primero, vuelta al ruedo. En su segundo escuchó palmas. En su tercero, que sufre las banderillas de castigo, fué ovacionado.

Gregorio Sánchez escuchó palmas en su primero; en su segundo, pitos, y en el último fué ovacionado.

EN BARCELONA, COGIDA DEL BANDERILLERO PABLO CELIS

Barcelona, 17.—Cinco toros de Felipe Bartolomé y tres de Joaquín Buendía. El séptimo fué retirado al corral por haberse lesionado una pata y sustituído por otro de la misma ganadería. El último tuvo que ser apuntillado, después de banderillarlo, porque se caía constantemente. El público, que creía que saldría otro en su lugar, promovió un gran escándalo, porque no fué así.

Antoñete, escuchó aplausos en su primero. En su segundo, ovacionado.

El Tino dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo petición de oreja.

Vergara, fué ovacionado en los dos suyos.

El Trianero fué ovacionado en su primero. El último fué el apuntillado.

El quinto toro cogió al banderillero Pablo Celis, que sufre una contusión en la región costal, de pronóstico reservado.

EN TARRAGONA

Tarragona, 17.—Un toro de Salvador Guardiola y seis de Ignacio Sánchez.

Bernadó, que actuó en primer lugar, debido a dificultades en el enchiqueramiento, cumplió en el que abrió plaza. En su segundo cortó una oreja.

Chamaco, en su primero, fué ovacionado. En su segundo, discreto.

Antonio Bienvenida cortó una oreja en su primero. En su segundo cumplió.

El rejoneador Salvador Guardiola, ovacionado.

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 17.—Novillos de Carlos Urquijo de Federico.

Antonio González, en su primero, ovación. En su segundo, vuelta al ruedo.

Adolfo Aparicio en su primero, fué ovacionado. En el otro, silencio.

Alfonso Vázquez «Vázquez II», en su primero, petición de oreja. En el que cierra plaza, dos orejas. Salió de la plaza a hombros.

EN MOMBELTRAN

Mombeltrán (Avila), 17.—Dos novillos de Tirso Frasile y dos de Manuel José Cerezo.

Jun Espejo cortó una oreja en su primero y dos orejas y rabo en su segundo. Fué sacado a hombros.

Joselito de la Cruz escuchó palmas en su lote.

EN CANTILLANA

Cantillana, 17.—Cuatro novillos de doña María del Carmen Hidalgo.

José Rodríguez «El Pío» cumplió.

Manuel Beneida «Portugués», cumplió.

Manuel Ramos «Argentinito», dos orejas y rabo.

Antonio Trujillo, de Lora del Río, dos orejas.

EN ALGECIRAS

Algeciras, 17.—Novillos de don José María Pérez.

Miguelín cortó las dos orejas y el rabo en su primero. En su segundo cortó una oreja.

Trincheira dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo cortó una oreja y petición de otra.

Vilches Parrita cortó una oreja en el tercero de la tarde. En el sexto escuchó palmas.

Trincheira salió a hombros.

EN LA RODA

La Roda (Albacete), 17.—Siete novillos de doña Ana Pena.

Rafael Peralta cortó una oreja.

Rafael Mariscal, una oreja en su primero. En su segundo, dos orejas.

José Gómez Cabañero cortó una oreja en su primero. En el otro dió la vuelta al ruedo.

Manuel Cadena Torres cortó las dos orejas en su primero. En su segundo escuchó aplausos.

Manuel Cadena ingresó en la enfermería con luxación antigua y probable fractura del dedo tercero de la mano derecha. Pronóstico leve.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Sanlúcar de Barrameda, 17.—Un novillo de Alvarez Hermanos, para la rejoneadora Paquitá Rocamora, que mató con rejón. (Cortó las dos orejas y el rabo).

Cuatro novillos de Ignacio Sánchez, bien presentados.

Parrita de Rota mató al suyo de una estocada. (Ovación y una oreja).

Rosales, de Sevilla, vuelta al ruedo.

El Cordobés, vuelta al ruedo.

Sanluqueño II cortó los dos orejas y el rabo. Salió a hombros.

EN SANTANDER

Santander, 17.—Cuarta de abono. Novillos de María Ramos.

Diego Puerta cortó una oreja en su primero. En su segundo, las dos orejas.

Mondeño fué ovacionado en su primero. En su segundo dió la vuelta al ruedo.

Curro Montes, ovacionado en su primero. En su segundo cortó una oreja.

Puerta y Montes salieron a hombros.

EN ALICANTE

Alicante, 17.—Novillos de doña María Escudero de Sánchez.

Paco Medina no pudo lucirse en ninguno de sus novillos.

José Domenech «El Maiorra» cortó las dos orejas de su primer enemigo.

Roberto Camarasa dió la vuelta al ruedo en su primero y en el que cerró plaza cortó las dos orejas y el rabo. Salió a hombros en compañía de «El Majarra».

EN CADIZ

Cádiz, 17.—Novillos de Buendía, superiores.

El portugués José Julio fué ovacionado con petición de oreja, dando la vuelta al ruedo, en su primero. En su segundo cortó una oreja y dió dos vueltas al ruedo.

Emilio Oliva fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo cortó una oreja, con petición de otra y vuelta.

Rafael de Paula fué ovacionado y cortó una oreja en su primero. En su segundo escuchó un aviso. El público pidió la oreja.

EN OSUNA

Osuna.—Novillos de Tassara, para Angelete, que estuvo voluntarioso con el capote y la muleta; Paco Flores, muy torero durante toda la tarde, siendo cogido a la salida de un natural. Pasó a la enfermería y despacho al novillo Angelete.

Joselito cortó orejas y rabo en el suyo y Manolo Campos cumplió.

TRINCHEIRA SALIO A HOMBROS

Lisboa.—Reses da Silva, para el rejoneador Salgueiro, que dió la vuelta al ruedo en su primero y cumplió en su segundo.

Trincheira, que obtuvo un gran triunfo en su primero dando la vuelta al ruedo y cumplió en su segundo, saliendo a hombros.

José Julio, vuelta al ruedo en el primero y cumplió en su segundo.

Curro Romero, vuelta al ruedo en su primero y vuelta en su segundo.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Santa Clara y San Leonardo.

SANTOS DE MAÑANA.—San Mariano, San Luis y San Rufino.

JUBILEO.—En la parroquia de San Roque.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado: Motonaves Monte Betayo, Toralín, Fauna (alemana).

Vapores Torras y Bages, Brumera (marroquí), Carlos Tartiere.

Buque a Motor: Ada Gorthon (noruego).

Petroleros: Campis, Campomanes y Campero.

Pesqueros: Lola Vale y Mina Vale.

Buques salidos desde el sábado: Vapores Luna (holandés) y Ruth Lykes (norteamericano). Motonave Juan Francisco. Motovelero Cala Bonita. Pesqueros Verdia y Boquerón.

Buques en Puerto: Campoamor, Camposines, Campiz, Campero, Carlota de Aspe, Carlos Tartiere, Cilurno, Fatma, Monte Abril, Ruhrort, Al-Kaira, Ada Gorthon, Torras y Bages, Brumera, Toralín y los pesqueros Mina Vale, Mari y Lola Vale.

Buques esperados: Españoles Cabo Cervera, Manén, Golondrin, Pachina, Cabo Huertas, Tormes, Monte Buitre, Almadrabero, Martínez y Alonso, Mariposa, Maestria, Cristina Suardiaz, Benjamín, Puente del Puerto, Santa Filomena, Diaz de Solís, Castillo Noreña, Tarragona, y Genoveva de Fierro.

Extranjeros: Exilona, Vesta, Fortuna, Lolde Haiti, Floria, Pasajes, Grundsunda, Athiahai, Montclair, Gudmundra, Schwaneck, Elizabeht Amlie Cernay, Muswell Hill, Lago Erol, Heinrich Udo Schulte y Ferdinands.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan de Solís, 12 (El Tardón); Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios), Sierpes, 31 Pza. Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Pza. S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18.

De 11 noche a 9'30 mañana. Gral. Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Cerro del Águila.

Revistas y publicaciones

«LA COSECHA»

Ha aparecido el número 36 correspondiente al mes de julio de la popular revista agrícola sevillana «La Cosecha», que en esta ocasión, aparte de sus habituales secciones —entre las que merecen destacarse los atinados comentarios de «Los temas de hoy»— dedica las páginas a uno de los problemas más actuales en nuestra economía agraria: Los excedentes trigueros y su posible repercusión para la harina y el pan. Aspecto tan interesante es tratado ampliamente en numerosos trabajos profusamente ilustrados y de los que son autores firmas del mayor prestigio en el periodismo agropecuario español: José de las Cuevas, José Luis Tamarit, Juan Pedro Suazo, etc.

«La Cosecha» completa esta edición con la segunda y última parte de la recopilación legislativa sobre los reaseguros, por don José María Fernández-Palacios, un trabajo sobre la localización de aguas subterráneas por métodos eléctricos firmados por el ingeniero señor Salerich y el físico señor Orellana, y un curiosísimo estudio de la chumoya, realizado por don Luis Zarazola. Los bellos versos de un soneto de Mariano Viqueras inauguran, por último, brillantemente un espacio poético dedicado a los motivos agrícolas y ganaderos en esta simpática publicación que sabe hacer más amena y grata, número a número, la lectura de unos temas tan ásperos y duros como son los de su especialidad.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Teléfono 20238-39.) Refrigeración electroautomática.—5,30, continua. El gran film «La ley del silencio», con Marlon Brando y Lee J. Cobb. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado.) 25375-21636.—5,30, continua. Extraordinario éxito de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandra Milo y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Reposición de la excepcional producción de John Huston «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand.) Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática.) Telf. 25533.—5,30, continua. La deliciosa superproducción en technicolor «Es grande ser joven», con John Mill y Cecil Parker. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática.—5,30, continua. Exito de la apasionante película policíaca «Un hombre en la red». Cinepanoramic. Edmund Purdom, Genevieve Page, Cervi. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. Un film chispeante y lleno de humor. «Sabela», por Peppino de Filipo, Silvia Koshina y Renato Salvatori. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º «El rey del Bugui», dibujo en technicolor, y 2.º La magnífica superproducción «Susana y yo», con Abbe Lane y Jorge Riviere. Mayores. Ultimo día.

* ANDALUCIA. (52556.)—9,15 continua. Unico día. La más divertida farsa cómica. «La importancia de llamarse Ernesto». Michael Redgrave, Edith Evans. Technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Triana.—9,30. Un film sorprendente en maravilloso technicolor y cinemascope. «Tempestad sobre el Nilo», con Anthony Steel, Lawrence Harvey y Mary Ure. Autorizada. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28380.) — Desde las 9. Ultimas exhibiciones de «Un beso antes de morir», por Robert Wagner, Virginia Leigh, Jefrey Hunter y Joanne Woodward. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.)—9,30. El film emocionante, humano y de gran acción policíaca, «Decisión a medianoche». Cinemascope. Technicolor. Por Anita Bjork, Rita Gam y Broderick Crawford. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La extraordinaria superproducción «Hombres», por Marlon Brando. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja.—9,15. «Mujeres en la calle». El destino de tres mujeres unidas por la adversidad. Joan Collins, Ivonne Mitchel. Mayores.

* GRAN PLAZA.—Desde las 9,30. La película más cómica de todos los tiempos, en maravilloso technicolor. «Carlos, su tía y la otra», por Heinz Ruhmann. Ultimo día. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,30. El apasionante film «Un hombre acusa», con William Holden y Alexis Smith. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.)—9,15, continua. Ultimo día. La historia de la más grande redada policíaca. «El cerco». José Guardiola, Angel Jordán, Isabel de Castro. Mayores.

* HINIESTA.—Desde las 9,30. La gran fantasía musical en maravilloso eastmancolor. «Primavera en el corazón», por Andy Russell e Irasema Dilian. Ultimo día. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. ¿Pueden los hijos oponerse a la felicidad de su madre por conveniencias sociales? «Sólo el cielo lo sabe». Technicolor. Por Rock Hudson y Jane Wyman. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. El technicolor más emocionante y espectacular de la temporada. «Huck, grito de muerte», por George Montgomery y Monna Freeman. Ultimo día. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope.) El drama más apasionante del año. «La ciega de Sorrento», con Antonella Lualdi y Paul Campbell. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886.—9,30. Una fantástica visión de un monstruo desconocido destruyendo todo cuanto se encuentra a su alcance. «El monstruo de tiempos remotos». Paul Christian, Paula Raymond. Autorizada. Unico día.

* REGINA.—1.º Un dibujo en technicolor. 2.º Metro Goldwyn Mayer presenta a William Holden y Eleanor Parker en «Fort Bravo». (Technicolor.) El más audaz episodio del turbulento y legendario Oeste americano. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La maravillosa producción en technicolor y cinemascope «El príncipe estudiante», por Edmund Purdonm y Ann Blyn, con la voz de Mario Lanza. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. Una producción que le deleitará. «Mi querido capitán». Fernando Soler, Rosita Quintana. Mayores. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—9,30. La divertida película de Fernando Fernán Gómez «El malvado carabel». Autorizada.

* SAN TELMO.—Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la emocionante superproducción, «Destino, Budapest», por Dana Andrews, Marta Toren y George Sanders. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.)—9,30. Selección de complementos y último día de la graciosísima superproducción «Sabela», Silvya Koshina, Tina Pica y Peppino de Filipo. Mayores.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. Victor Mature, el más temido jefe árabe, y Anita Eckberg, en el gigantesco technicolor «Zarak». Cinemascope. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA (16341.) 9,15. La película de acción, de superior calidad a todas las de este género. «Tres horas para vivir». Technicolor. Dana Andrews, Donna Reed. Mayores.

* TRINIDAD. (52320.) — 9,15, continua. Unico día. Un duro y fuerte drama de acción. «Hacia el crimen. Corinne Calvert, Antonio Cifariello. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. La más sublime y conmovedora historia real de amor. «Sissí, emperatriz». Maravilloso agfacolor. Por Romy Schneider y Karlheinz Rohm. Ultimo día. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del maravilloso ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturas las bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

Giulietta Masina, escribe

Cuenta la emoción que sintió al recoger el "Oscar"

La triunfadora de "Las noches de Cabiria" está muy agradecida a Carlo Ponti



Llegué a Los Angeles cansadísima. Era un cansancio terrible, que incluso me quitaba la curiosidad de mirar alrededor, de hablar con la gente. Tuve que sobreponerme. Alcé la cabeza que se me bamboleaba sobre el cuello, me estiré e hice frente al trabajo que me esperaba; porque era una auténtica tarea difícil. A la media hora de llegar tenía que participar en un coctel y luego dejarme asaetear por las menos previsibles preguntas de los periodistas, convocados para una conferencia de Prensa conmigo. Y todavía llevaba en los huesos el cansancio de mi viaje a Alemania. También aquel había sido un viaje cansado pero lleno de satisfacción. Desde Düsseldorf había pasado a Colonia, a Stuttgart, a Munich: en todas las ciudades había celebrado, o sufrido, como ustedes quieran, una conferencia de Prensa. Los periodistas alemanes hacen siempre preguntas muy sensatas, en las que se transparenta a menudo una gran simpatía hacia Italia y una estimación muy alta de las cualidades artísticas de los italianos. Nos tienen en gran consideración y decir que en Alemania nos quieren a los italianos es decir poco.

Así que había vuelto a Italia con el corazón saturado de tantas buenas y bellas frases que había oído en Alemania, y con el premio que los críticos alemanes habían querido concederme en Colonia por «Las noches de Cabiria». Tenía que empezar a trabajar en una nueva película de Rizzoli Amato, titulada «Juana y el caballo blanco», que se desarrolla a través de una trama leve y muy parecida sentimentalmente a la de «Ladrón de bicicletas», cuando llegó la invitación de Hollywood, de la «Academy of Motion Pictures Arts and Sciences». Mi marido no podía ir, tampoco podía ir Dino De Laurentiis, que rodaba una película, adaptación de la famosa novela «La hija del capitán», pero que se titulará «La tempestad». En cierto sentido, yo era la que tenía menos compromisos de trabajo. Mi película que esta vez no será dirigida por mi marido, todavía no había empezado a rodarse. Ni siquiera se sabía el nombre del director. Mi marido me rogó que aceptase la invitación de la «Academy» y me fuese a Hollywood. Me acompañaron en el viaje Amannati, director del Festival de Venecia, y Meccoli, de la Cinematografía de Roma. Estuvimos volando más de 32 horas. Al llegar a Los Angeles teníamos las piernas cansadísimas. Por suerte encontré un tiempo verdaderamente tonificante. Los ambientes artísticos siempre me han gustado.

Conservo la curiosidad de mis primeros años de juventud, de cuando era una muchacha, hacia los artistas y no es raro —mis amigos a veces se ríen con ello— que pida un autógrafo a quienes llevan los nombres más populares y actrices. Volví a ver con gran placer a muchos amigos. Vi a George Seaton, a Anita Louise, a Gary Cooper. Abracé a Sofía Loren, que me dijo que en Hollywood todos la quieren mucho.

La conferencia de Prensa, por suerte marchó bien, incluso muy bien. Los periodistas —eran unos treinta de los más famosos— me hicieron preguntas extravagantes. Me preguntaron si en Italia perduraba el neorrealismo; si aparecían tendencias nuevas; si había alguna novedad entre los hombres nuevos de la pantalla. Noté un gran interés por «Las noches de Cabiria»; muchas preguntas se referían a la trama, a la interpretación, al clima de la película, que en Estados Unidos había gustado mucho. Yo sabía que la película había entrado en la lista de las cinco entre las que sería elegida la película extranjera premiada. Y aquella insistencia de los periodistas sobre «Las noches de Cabiria», me pareció un buen augurio. Alguien luego, terminada la conferencia, me dijo al oído que la película estaba en muy buena posición y que ganaba terreno, como los caballos en los hipódromos. Y no quise ilusionarme. Pero ya se sabe, la esperanza, cuando entra en el corazón nunca encuentra el camino de salida. Se queda allí hasta que se convierte en alegría o... en crisis. Comencé a esperar el premio en serio. A veces me confiaba con Meccoli. Le decía: «¿Qué dices? Nos lo llevamos». Meccoli no contestaba inmediatamente. Se quitaba las gafas, se las limpiaba y se las volvía a limpiar, y luego salía del paso con un «¡Bah!» muy romano que quería decir: quizás.

En la ceremonia de los premios tenía el corazón en la boca. Había una cantidad inmensa de gente. Me acompañaron hasta mi butaca y por curiosidad, miré el número. Era el 113. Como todos saben, soy terriblemente supersticiosa. En el número no vi el primer uno, vi el 13. Y noté lo que notan los que, al recibir una señal de buena suerte, creen en ella. Le dije a Meccoli: «Este 13 trae buena suerte, pero me ha puesto tan nerviosa que necesitaría tomar un calmante».

El 13 me trajo suerte de verdad. Cuando, después de dar los nombres de las personas y los premios llegaron a las películas extranjeras, oí gritar en la sala. «Las noches de Cabiria». Me levanté, aunque creía que las piernas no me iban a poder sostener. Soy un ser incurablemente emotivo. Fuí a recibir el «Oscar». Le dije a Fred Astaire, que me lo entregaba, dos palabras de agradecimiento en inglés. Me pareció ver, junto a Astaire, a Hope Lage, a Eva Marie Saint. Pero estaba demasiado emocionada para darme cuenta de lo que pasaba a mi alrededor. El año pasado había obtenido un «Oscar» por «La Strada». Era casi absurdo esperar que al año siguiente nos fuesen a conceder otro. Pero hay que hacer honores al criterio rigurosamente artístico de la «Academy», que no se dedica a «Menager», para decirlo en francés, las nacionalidades, como sucede —según dicen los escritores amigos míos— con el Premio Nobél; a la «Academy» le importa un pito las susceptibilidades nacionalistas. Si considera que un país se lo ha merecido artísticamente puede concederle el «Oscar» durante varios años seguidos.

Pero lo que es estupendo en Hollywood es el sentimiento de deportiva lealtad que anima a los artistas de la pantalla. Se tiene la impresión de que la envidia, los celos del oficio están eliminados. Después de haber recibido el premio fuí objeto de mil cortesías, de mil cumplimientos.

He visto a los mejores directores, como Frank Capra, Stevens, acudir a estrecharme la mano, diciéndome cosas agradables, sin afectación, sin aire de decirme cumplidos obligatorios, sino sinceramente, felices porque había sido premiada una película que les había gustado y en la que habían encontrado calidades y resultados artísticos, de los que el cine sacaría ventaja.

Diré también que la misma concesión del «Oscar» está hecha con mucho escrúpulo y honradez. Me hice explicar el procedimiento y creo que muchos lo ignoran. Merece la pena hablar de él. Mientras tanto, diré que el voto es secreto y que no existe un Jurado que concede los premios. Antes de que sea concedido un «Oscar», una multitud de personas intervienen con su propio juicio y su voto. Pero veamos lo que sucede con las películas, que es lo que a mí más me interesaba. En las salas de la «Academy» las películas son proyectadas varias veces a una serie de grupos de especialistas. Por ejemplo, primero la ven los del montaje, luego los fotógrafos, luego los que juzgan el nivel artístico. En resumen, para no extenderme, cuando se llevan a la pantalla las cinco películas entre las que hay que elegir la premiada, dos mil personas, pues tantos son, más o menos, los miembros de la «Academy», intervienen con sus preferencias y sus conclusiones.

Los votos son enviados a una sociedad de cálculo, que procede a obtener los resultados finales, que son enviados, en sobre cerrado, a la Secretaría de la «Academy» la víspera de la asignación de los «Oscar». Nadie sabe lo que contiene el misterioso sobre. Se abre al iniciarse la ceremonia y muchas veces lo que contiene constituye una gran sorpresa para los que asisten a la sesión. Sin embargo, tengo que añadir que este no fue el caso del «Oscar» concedido a «Las noches de Cabiria». Naturalmente, yo no quería abandonarme a la ilusión. Pero en el aire, para quien supiese captarlo, estaba ya claro el premio. Por la noche, con el estado de ánimo que se puede imaginar, tomé parte en una ceremonia menos masiva, que, para mí, italiana, tenía un gran significado. Floris Amannati, en nombre del Festival de Venecia, regaló a George Seaton, el dirigente de la «Academy», la reproducción en plata del León de San Marcos. Estaba también presente Carlo Ponti, que después de las palabras de Amannati, se sintió obligado a decir él también lo que sentía.

Yo estuve callada todo el tiempo. Pero temblaba. Estaba muerta de ganas por intervenir. Y lo hice. Mi discurso —que no fué verdaderamente un discurso, sino cuatro palabras mal dichas, con el corazón— no se lo dirigí a Seaton, ni a Amannati, y no tenía nada que ver con la entrega del León de San Marcos. Pero no pude por menos de darle las gracias públicamente a Carlo Ponti. El había sido quien me introdujo en el mundo del cine. Y quise decirlo. Fué él quien me dió un papel en una película que quizás recuerden ya pocos pero que supuso el comienzo de mi carrera. Tiene un nombre que suena a romanticismo burgués, pero que me gusta por los recuerdos que suscita en mí: «Sin piedad». En aquella película tuve un papel que entonces me pareció importante y muy difícil. Lo hice bien. Hoy soy Giulietta Masina sólo en virtud de Carlo Ponti, de su olfato artístico y de «Sin piedad». No lo olviden.

GIULIETTA MASINA

Los estrenos

PALACIO CENTRAL. — «UN HOMBRE EN LA RED».

El «suspense» tiene múltiples admiradores. Hay un amplio sector de público al que le atrae sobremanera esta clase de cintas en las que la intriga y la emoción se suceden. Tales aficionados están de enhorabuena, pues «Un hombre en la red» es una película que reúne todas las admiradas condiciones del género. Nos narra Fernando Freda, director de la cinta (un hábil realizador que ha sabido llevar la acción de forma magistral), una serie de aventuras que desarrolla en el exótico Tánger. Es una banda dedicada a un fabuloso tráfico de estupefacientes a la que tiene que desarticular un activo agente de la Interpol. Pero el jefe de los delincuentes tiene una hermosa hija que viene a complicar las cosas y que enamora al valeroso policía, lo que presupone una apasionante lucha interior entre el deber y el amor.

Una acertada cámara presenta con agilidad la acción, a la que dan vida de muy artística manera Genevieve Page, bellísima actriz, y el galán Edmund Purdom, secundados por el veterano Gino Cervi y los españoles Amparito Rivelles, Félix Dafaucse y Luis Peña.

La coproducción hispano-italiana ha sido rodada en cinepanoramic y tiene un acertado diálogo, a más de un muy agradable fondo musical.

Fernando Granada, un hombre polifacético

Dejó la carrera diplomática por el teatro

Ha sido actor teatral, productor cinematográfico, apoderado de toreros y traductor de comedias

—Fernando tiene usted fama de ser el empresario que mejor paga a los cómicos.

—Quizás sea así. Pero también tengo fama de ser de los que más exijo.

—¿Responde esa fama a la realidad?

—Sí.

—Hubo rumores de que Pastora Peña se separaría de la compañía y que usted había llamado a Mary Lamar para sustituirla.

—Mary Lamar fué actriz de mi compañía y he prescindido de ella. En cambio Pastora Peña ha firmado un contrato por tres años.

—¿No son muchos?

—En veintitrés que llevo de teatro he aprendido a hacer las cosas.

—¿Cómo empezó su carrera de actor?

—He estudiado la carrera de Derecho y una vez terminada hice oposiciones al Cuerpo Consular. Me destinaron de canciller a la Embajada de Colombia, donde casi no ganaba para vivir. Estos puestos, en aquel tiempo no daban dinero y sí traían muchos gastos. Eran propios para gentes ricas y yo no lo era. En Colombia se encontraba entonces una compañía italiana que me llamó para hacer un papel en una obra benéfica. La cosa no debió de salir muy mal, pues me propusieron ingresar en dicha compañía como profesional. Yo acepté y me fuí a Nueva York, donde debuté.

—Usted tiene fama de convertir en oro todo lo que toca. Pero también la fama dice que todo ese oro se lo lleva el teatro.

—Algo de eso hay. El teatro me ha proporcionado grandes disgustos y pese a esto continúo queriéndolo más cada día.

—¿Le han proporcionado beneficios sus negocios taurinos?

—Más que los teatrales.

—¿Y qué tal le ha ido como productor cinematográfico?

—Muy bien. Mis películas siempre han sido realizadas con miras al extranjero.

—¿Y fueron bien acogidas?

—Sí. Los extranjeros desean temas andaluces y yo se los ofrecí.

—¿Existen buenos autores teatrales en España?

—Indudablemente. Voy a citarle algunos: Sastre, Mihura, Buero Vallejo, López Rubio.

—¿Algunos más?

—Bastantes más.

—Usted ha escrito algo.

—He adaptado varias obras.

—¿Es difícil adaptar?

—Quizás más que escribir. Hay que jugar con personajes e ideas extranjeras, hasta conseguir aclimatarlos. Y cuando el clima que se busca es el español, la tarea no es sencilla.

—¿Tan extraños somos los españoles?

—Sí. Pese al gran cruce de sangres y razas resultamos los más latinos de todos los latinos.

—¿Cómo definiría usted el gusto español?

—Actualmente, es muy difícil definirlo. Hemos sido invadidos por una serie de «snobismos» que nos han llevado a decir que todo lo extranjero es bueno. Este caso se ha dado en el teatro, donde cualquier folletín firmado por algún famoso nacido más allá de nuestras fronteras, lo aplaudimos, aunque nos aburra.

—¿En sus compañías se han formado muchos actores?

—Yo nunca paso factura de lo que hago.

—No ha respondido a mi pregunta.

La vanidad es algo íntimamente unido al artista, por eso son pocos los que tienen que agradecer algo a otros.

—¿Se cuenta usted entre esos pocos?

—Nunca he tenido maestros. Todo lo que soy a mí me lo debo.

—¿Es bueno eso de no tener maestros?

—Malo del todo no es. No aprenderás las cosas buenas de nadie. Pero tampoco las malas.

—Fernando, ¿es usted vanidoso?

—Si la vanidad se sabe compensar, no es un defecto.

—Pues entonces, Fernando, usted no tiene defectos en ese aspecto.

CECE

Finalizaron los Campeonatos de Natación y Waterpolo del Sur de España

Rotunda superioridad del Club Natación Sevilla, que copó los primeros lugares

Gran triunfo del Club Natación Sevilla y del Club Militar en la segunda y última jornada de los Campeonatos de Natación y water polo celebrados en el Sur de España que se han clasificado en los primeros puestos individuales y por equipos.

Un triunfo final del Club Natación Sevilla en la puntuación por Sociedades, seguido del Frente de Juventudes cordobés y el club Militar sevillano que demuestra la excelente clase de sus componentes

RESULTADOS TECNICOS

Los resultados técnicos de la segunda y última jornada, celebrada por la tarde para dar tiempo a los nadadores sevillanos a emprender viaje hacia Madrid para tomar parte en los Campeonatos absolutos de España, fueron los siguientes:

400 metros libres masculinos.—Rafael Torres (equipo A. C. N. Sevilla), 5' 19" 5/10; Juan Segura (equipo B. C. N. Sevilla), 5' 25" 5; Manuel Regato (equipo C. C. N. Sevilla), 5' 32" 7; Pajarón (Recreativo Huelva), 6' 20" 8; Ortiz (F. Juventudes Córdoba), 6' 53" 5; Durbán (C. Militar Natación), 7' 16" 0; Garrido (Cádiz), 7' 25" 0.

Cien metros mariposa, masculinos.—1, Luis Mejías (equipo B), 1' 16" 4; 2, Boettger (equipo A), 1' 17"; 3, E. Martínez (equipo C), 1' 25" 8; 4, Lacort (Córdoba) 1' 31" 2; 5, Bueno (Jaén), 1' 33" 5; 6, García (Cádiz), 1' 33" 8; 7, Bustamente (C. Militar), 1' 34" 0; 8, Azcárate (Huelva), 1' 40" 2.

Cien metros libres—1, José Luis Abad (equipo A. C. N. Sevilla), 1' 04" 3; 2, Juan R. Galiano (equipo B) C. N. Sevilla), 1' 06" 7; 3, Pérez de Munoz (equipo C. C. N. Sevilla), 1' 07" 8; 4, Braza (Cádiz), 1' 10" 2; 5, Nuno (C. Militar), 1' 11" 2; 6, Rosés (Córdoba), 1' 11" 8; 7, Oliveira (Huelva), 1' 17" 7; 8, Mediavilla (Jaén), 1' 26" 0.

Doscientos metros braza, femeninos.—1, Ana Soto (C. N. Sevilla) 3' 37" 0; 2, Marina Gil-Pérez, 3'47 5; Marina Gil-Pérez establece el récord andaluz infantil de esta distancia.

Cien metros libres, femeninos.—1, Manolita Gómez (C. N. S.), 1' 30" 8; 2, Victoria Veguilla (C. N. S.), 1' 33" 0; 3, Rosalía Ponce (C. N. S.), 1' 38" 2; 4, Luisa Bandera, 1' 39" 9' y 5, Isabel Ponce, 1' 43" 5. Manolita Gómez ha batido los records infantil y juvenil de esta distancia. El juvenil lo detentaba Rosalía Ponce en 1' 31" 8, y el infantil la misma nadadora Rosalía Ponce en 1' 34" 5. Cuatro por cien metros libres femeninos, absoluto.— Veguilla, Ponce, Gómez y Bandera, 6' 21" 9. Récord andaluz de la distancia. El anterior estaba en 6'39" 6.

Cien metros libres infantiles, sociales.— 1, Almansa, 1' 27" 2; 2, Baena, 1' 30" 8; 3, Aldea, 1' 31' 4; 4, Veguilla, 1' 31' 6; 5, Liger, 1' 35"

Cien metros braza masculinos, sociales.— 1, Jaime Pérez, 1' 24" 3; 2, Molina, 1' 24" 7; Aurelio, 1' 28" 3; 4, Trillo, 1' 35" 0. El nadador Molina bate el récord juvenil de la distancia y categoría que detentaba J. Pérez, en 1' 24" 8.

Cien metros libres mixtos.—1, Joaquín Canales, 1' 20" 0; 2, Baena, 136 2; 3, María C. Veguilla, 1' 415" 5; 4, Huertas, 1' 49" 7; 5, Ruiz. 1' 49" 9.

100 metros braza.—Segura, 1' 37" 5. 100 metros espalda: Segovia, 1' 28" 6. 100 metros libres: Liñán, 1' 34" 0.

Relevos 4 x 200 libres masculinos.—1, Equipo A. C. N. Sevilla, 10' 30" 4/10; 2, ídem B, ídem, 10' 44" 4/10; 3, ídem C, ídem, 11; 4, ídem, Club Militar, 12' 07" 7/10; 5, ídem, F. de J. Córdoba, 125 14" 4/10; 6, ídem Recreativo Huelva, 12' 33"; 7, ídem F. de JJ. Cádiz, 12' 34'.

Puntuación final.—Equipo A, C. N. Sevilla, 127; 2, B, C. N. Sevilla, 100; 3, «C" C. N. Sevilla. 78; 4, F. de JJ. Córdoba. 75; 5, Militar, 56; 6. F. de JJ. Cádiz, 42; 7, Recreativo Huelva., 41; 8. F. de Juventudes de Jaén. 26; 9. Fed. Reg. Esp. Norte Marruecos. 22.

El Marchena venció a un equipo del Betis (2-1)

S. D. MARCHENA, 2; REAL BETIS BALOMPIE, 1

El domingo por la tarde se disputó en Marchena un partido de fútbol entre el equipo de la localidad y un conjunto del Real Betis que se había desplazado para tal propósito.

El resultado del partido fué favorable a los propietarios del terreno, que demostraron buena puesta a punto, logrando satisfacer a los aficionados con su buen juego. Asimismo se puso de manifiesto el acierto en los nuevos fichajes y en la reorganización del equipo.

Troncoso, rematando un servicio de Isla, marcó el primer gol. El primer tiempo terminó con este resultado. En la continuación, y a los nueve minutos, Cipriano, al sacar una falta, consiguió el segundo. El tanto del Betis lo marcó Ordaz en una internada personal que rubricó con un gran disparó.

El arbitraje de Seva, muy bueno. Las alineaciones fueron las siguientes:

S. D. Marchena: Maliá; Vázquez, Pablo, Medina; Pérez-Olia, Alfaro; Isla, Palanca (Casero), Troncoso, Casero (Blanco) y Cipriano.

Real Betis: Eugenio; Herrero, Hennei (Cardo), Poceiro; Sito, Cardo (Casado); Meíías, Félix, Dámaso, Blandón y Ordaz.

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Hasta el día 20 del actual se admiten proposiciones al concursillo convocado para la adquisición de vestuario con destino al personal obrero del Mercado Central de Entradores. Antecedentes en la Sección de Subsistencias.

LUCHA LIBRE

Káiser, el hombre que arrebató a Chausson el título europeo, se presenta en Sevilla el próximo miércoles

Para el próximo miércoles, Organizaciones Lauren Postigo prepara una gran gala internacional de «catch», en la que hará su presentación ante el público sevillano el sensacional luchador alemán Adolfo Káiser, considerado por la Prensa mundial como el mejor luchador de todos los tiempos. A un estilo personalísimo y sorprendente, Adolfo Káiser —actual campeón europeo de los pesadoligeros— une sus profundos conocimientos anatómicos. Doctorado en Medicina muy joven, Káiser escogió la carrera deportiva. Ha causado sensación en cuantos países ha exhibido sus sensacionales condiciones. Recorrió en triunfo Estados Unidos, Canadá, Méjico, Venezuela, Colombia, Brasil, Chile, Paraguay y Argentina. En el continente europeo ha mantenido su cartel de primerísima figura del «catch» mundial. Su presentación en Barcelona y más tarde en Madrid provocó los más encomiásticos comentarios. A su rutilante carrera en los rings nacionales puso triunfal refrendo en la disputa de la corona europea de los semipesados que detentaba Chausson, al que derrotó sin paliativos. Este hombre se presenta ante la afición sevillana el próximo miércoles, ocupando el puesto de fondo en una reunión de máxima categoría.

Junto a Adolfo Káiser reaparecerá ante el público sevillano el campeón mundial de los pesos medios, Modesto Aledo, para disputar el choque de revancha pendiente con Benito Galán. Mañana ofreceremos a nuestros lectores la composición definitiva del programa, que, sin duda alguna, provocará la general expectación de los aficionados.

Desafortunada tarde del Sevilla en Huelva

Perdió con el Recreativo por 5 a 3

HUELVA. — (Por teléfono de nuestro corresponsal).

El partido entre el Recreativo y el Sevilla terminó con la victoria local por cinco tantos a tres. El Sevilla defraudó en esta su primera salida de la temporada. El encuentro fué de dominio alterno en los primeros minutos. Rápidamente el Recreativo toma la iniciativa y Forcén marca el primer gol en pugna con Campanal y Javier. El ala derecha local juega muy bien y se impone a sus rivales. No obstante, es Arza el que logra el empate a un gol al batir por bajo a Santos.

Pese a la leve reacción sevillista, el Recreativo continúa con su entusiasmo, empujados por el acierto de Crispi, que fué de los mejores sobre el campo. Fué este jugador quien cedió a Quirro para que éste disparara fuerte y colocado desde fuera del área y consiguiera el segundo gol. En la continuación Campos fué sustituído por Padilla, quien en seguida cede el balón a Forcen y burlando, una vez más, a Campanal bate a Javier.

Los cambios operados en el Sevilla dieron buen resultado. Se notó la falta de Arza, sustituído por Gómez, pero la presencia de Ruiz Sosa ayudó al mejor rendimiento de la media sevillista.

El conjunto local se impuso de manera clara y manifiesta, dominando a sus contrarios que pocas veces reaccionaron al acoso de sus rivales. Pepillo marcó para el Sevilla gracias a una entrega de Ruiz Sosa, que tuvo una gran tarde. En el minuto 34 Luisito, de tacón, batió a Javier, que estuvo insegurísimo todo el partido. El Sevilla cambió en estos momentos a sus extremos, dando entrada a Oviedo y pasando Szalay al lado derecho.

La floja actuación del cuarteto defensivo sevillano influyó notablemente en el tanteo adverso, que encajó el equipo blanco. Como queda dicho, Campanal y Javier se llevaron la palma en esta desafortunada tarde sevillana. Arza estuvo muy bien, lo mismo que Ruiz Sosa.

Por el Recreativo destacaron Crispi. Forcen y Luisito. El partido fué dirigido por el señor Rubias, que alineó a los equipos de la siguiente forma:

Sevilla.—Javier; Luque. Campanal, Pepín; Ramoní, Graça (Ruiz Sosa), Antoniet (Szalay), Diéguez. Pepillo, Arza (Gómez) y Szalay (Oviedo).

Recreativo.—Santos; Eli (Carrasco), Moro. Cuti; Crispi, Campos (Padilla); Forcen. Luisito., Quirro. Magán (Linares) y Santamaría

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía [illegible] se-máforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Fútbol modesto

IBERIA F. C., 1; UNION DEPORTIVA LORETO, 3

En el campo de Nuestra Señora de Loreto, de San Juan de Aznalfarache, tuvo lugar un encuentro entre el Iberia C. F., de Puebla, y los propietarios del terreno, que vencieron por tres a uno.

El primer tiempo terminó dos-uno, marcados los tantos locales por Nogales y Rufino, y el del Iberia, por su extremo derecho a un pase de Zamorita, que sobresalió en el equipo visitante.

En la continuación, y a los 30 minutos, Chaparro lanza a Nogales, que tras driblar al defensa central tira sobre la marcha y, a pesar de la estirada de Vega, llega el esférico al fondo de la red.

A las órdenes del señor Losada, el vencedor se alineó así:

Tejido; Benito, Risquete Escalona; Mani, Bombilla; Castillo, Chaparro, Nogales, Rufino y Pepín.

Con este partido, el U. D. Loreto da por terminada su temporada 57-58, para reanudarla el día 7 de septiembre con el Gelves C. F.

La dignificación del boxeo

Los "managers" Bartos y Magro ven en auge el boxeo español

La campaña en pro de la dignificación del boxeo y su humanización nos hace ir en busca de estos dos managers —solera del boxeo español— que son Segundo Bartos y Modesto Magro. Los encontramos en sus distintos gimnasios, en las tareas propias del boxeo. Encontrados con Bartos, éste se apresta a nuestro interrogatorio, no sin antes indicar que Segundo Bartos fué boxeador activo desde el año 1925 al 1936, con innumerables peleas en el extranjero.

—¿Cómo ve el boxeo actual?

—En auge. Tuvimos unos momentos débiles, pero vamos hacia una recuperación bastante provechosa.

—¿Qué plantilla actual de púgiles tiene?

—Como ve, en este gimnasio de la calle Alonso Cano, 97, tengo a Bergentino Cuñado, Millán de la Cuerda, Antonio Bustamante, Luis Folledo, Armengol Yerobi y Manuel Hernández.

—¿Se preocupa con constancia de la preparación de sus pupilos?

—Muchísimo, porque entiendo que ello va no solamente en beneficio del boxeador, sino en el mío propio, pues estando debidamente preparados físicamente, el rendimiento será mayor y menos peligro al accidente. muchas veces funesto.

—¿Considera antes que nada la salud del púgil o la bolsa?

—Jamás la bolsa; antes es la persona para mí, porque quiero recordar el cuento de la gallinita de los huevos de oro, y conservando aquélla tendremos éstos. La salud del boxeador es antes que nada para mí. Lo contrario es inhumano totalmente y eso se debe perseguir a rajatabla.

—¿Siempre se siente unido a sus pupilos?

—Siempre; jamás en vísperas de trascendentales combates, sobre todo, los dejo solos; los atiendo con los masajes, lecciones de moral deportiva, en fin, vivo con ellos íntimamente estos puntos antes y después de las peleas.

—¿Cómo ve la campaña del colega «Solidaridad Nacional», de Barcelona?

—Estoy de acuerdo con ella, pero en la cuestión managers se debe generalizar, porque no todos somos inhumanos, ni antideportivos, ni ambiciosos. He sido boxeador y preparador treinta y cuatro años dentro del deporte y he podido comprobar que si bien es cierto que hay preparadores que se interesan y cuidan de sus pupilos en todos sus aspectos, hay otros que no tienen más norte que dar peleas a sus discípulos, en la forma que sea, aun a trueque de la salud de éstos, sin fijarse en la calidad de los contrarios, ni en nada; sólo les invade el neto lucro personal. Las Federaciones quizás sepan pronto quiénes pueden ser incluídos en este caso, y el mejor castigo es la retirada de la licencia. De mi labor pueden dar fe los púgiles: Juanito Martín, Pepe Menjíbar, Jesús Martos, Gregorio Orosa, Mariano Hita, José Valdés y Juan Cristóbal. Soy neto partidario de la dignificación y humanización del boxeo, que en gran parte su auge se debe a la intensa labor de don Vicente Gil, que califica como «el bienhechor del boxeo» y ese gran organizador que es José Luis Herrero, que durante todo el año —invierno y verano— mueve las veladas pugilísticas con verdadera afición y mi admiración.

Ahora es Modesto Magro quien, en su gimnasio del Real Madrid, nos recibe con su habitual cortesía.

—He sido boxeador durante veinte años, ex árbitro internacional del año 1942 al 1944 y actual preparador de boxeo, nos dice.

—¿Con qué púgiles cuenta en la actualidad?

—Con José Vicente, Lafuente Payá, Ricardo Navarro, Elías Vázquez, García Hidalgo, el fenómeno de siempre Luis de Santiago y mi hijo Luis Magro, máxima figura actual de Canarias.

—¿Se inclina por la salud del púgil o por las bolsas?

—El boxeador es antes que nada para mí. Para ingresar en mi gimnasio es necesario una ficha médica hecha por el doctor Neira, del Real Madrid. Antes y después de combatir vuelven a ser reconocidos detenidamente y observados. La base para mí es el púgil, y no llego a comprender cómo pueda haber quien a sabiendas de originar un mal a un boxeador le saca a combatir, pues el sólo hecho de la falta de preparación puede por sí motivar el fatal accidente. Antes, el púgil; después, las bolsas, en la que sólo participo de mi tanto por ciento autorizado.

—¿Se muestra partidario de la campaña de «Solidaridad Nacional», de Barcelona?

—Pues en verdad, sí, pero tenga en cuenta que no se puede decir «todos los preparadores»; creo que lo correcto en anteponer la expresión: «en general». La campaña es muy buena y así se debía hacer por nuestra Prensa, que deportivamente es imponente, y señalar claramente aquellos que les interesan más las bolsas que el púgil y su salud. Entre todos —en general— debemos dignificar el boxeo y humanizarlo, para escarnio de los detractores.

—¿Está contento de su labor como manager?

—Pues en verdad, sí. La plantilla actual de púgiles y los Eduardo Rodríguez (Jaro), Huertas, Gil Alpáñez, Lamela, etc., pueden dar fe de todo cuanto le he expresado en esta entrevista.

—¿Cree en el auge del boxeo español?

—Pues sí. Las campañas de Galiana y Manolo García, la retención del título de Young Martín y la intensa campaña que en pro del boxeo viene haciendo el organizador infatigable José Luis Herrero, aquí en Madrid, están dando frutos de grandes figuras, muy próximas a cuajar, como Ricardo Navarro, Foldo, Millán de la Cuerda, Antonio Martín, etc. En fin, citar a todos es largo...

—¿Entonces insiste usted en esta cuestión de los managers?

—Pues sí, en verdad. Gran humanidad y el lema debe ser de todos este: «Antes el púgil que la avaricia dineril», y los contrarios a ésto, previa comprobación, que sean duramente castigados por las respectivas Federaciones.

Dejamos a Magro y hemos procurado con esta doble entrevista dejar sentados ciertos principios que deben ser comunes a todos los preparadores —por regla general—, conste

ALBERTO AMOROS

Torneo "Torre del Oro"

El Betis empató a dos con el Sevilla el sábado

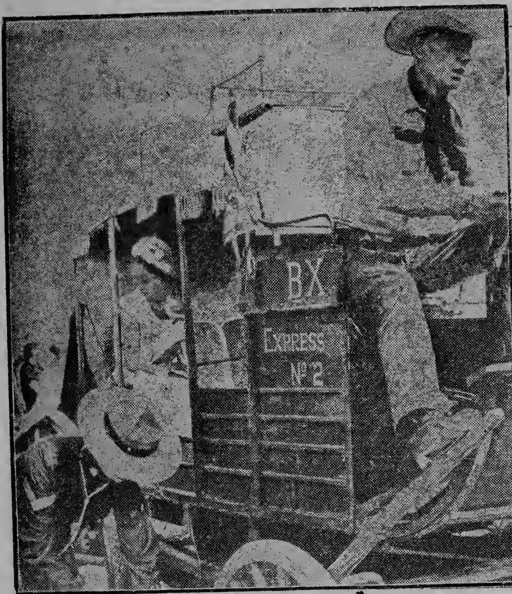
Muchos aplausos para el Betis la noche del sábado en La Victoria. Los béticos lograron empatar un partido que tenían perdido treinta segundos antes del final. El Sevilla, pese a tener en sus filas a jugadores de calidad, no pudo llevarse la victoria, aunque diera mucha guerra a los campeones. El juego fué competido y tuvo sus ratos de emoción.

El encuentro subió de interés cuando nueve minutos más tarde el mismo jugador ponía el dos en el marcador de su equipo. Entonces el Real Betis se lanzó a una ofensiva desesperada con ánimo de remontar el tanteo adverso. Su confianza halló al fin compensación a la salida de un córner sacado por Isla y en el momento en que todos los jugadores blanquiverdes se prestaban al remate se le escapó la pelota al meta Heredia llegando el balón al fondo de la portería.

Poco después el árbitro señor Figueroa que había dado una de cal y otra de arena daba por finalizado el partido, que alineó a los equipos de la siguiente forma:

Real Betis. — Eugenio; Infantes, Hennei, Poceiro; Cardo, Alfaro; Isla, Pepín, Juliá, Juanín y Ordaz.

Sevilla. — Heredia; Romero, Maraver, Rico; Peña, Arenas; Arsenio, Amaro, Loren, Tiravit y Oviedo.



LA PRINCESA Y LOS «COW-BOYS»

Durante su reciente visita a Canadá, la princesa Margarita de Inglaterra fué agasajada por los «cow-boys» de Okanagan Lake. Asistió a un típico «rodeo» y contagiada por el ambiente montó a una vieja diligencia de la época de los pioneros en la que recorrió la pintoresca pradera. En el interior del bamboleante vehículo, con un vaquero al pescante y rodeada de los vistosos «casacas rojas» de la Policía Montada, Margarita evocó a las románticas heroínas de los clásicos «werterns» del cine americano. (Foto E. S.)

Los colores pastel están de moda

Vuelven de nuevo los cinturones anchos

Como en tadas las estaciones, y no bien los modistos proponen una nueva línea o modo de llevar especialmente una prenda, la mujer reacciona en contra y discute; y cuando una moda entra en discusión es ya, y a pesar de ella misma, aceptada, y comienza a insinuarse con cierta timidez, para imponerse al poco tiempo con audacia y total dominio...

Se sabe bonita, graciosa y elegante, razón por la cual la mujer no puede resistir la asidua corte que ésta emprende para lograr su conquista y en corto plazo cada mujer es dueña de la novedad y la luce en la medida de sus encantos.

Ya en plena estación de verano, podemos observar las preferencias dispensadas a los nuevos imperativos de la moda. Entre una cantidad considerable de originalidades y extravagancias, la mujer eligió, y, como siempre acertadamente.

En la calle, en los salones, playas y montaña, vive la moda su esplendor...; todo es alegría, vida y juventud.

Las faldas amplias y armadas con crujientes visos han puesto en calles y salones una perenne sonrisa; la mujer se mueve con gracia y soltura dentro del alegre colorido de sus faldas tiesas y volantes a la primera brisa que las roza, y entonces aparecen debajo de ellas el primor de unas enaguas la riqueza de un encaje o los delicados pliegues de un volado de taffetas, los cuales proporcionan a la mujer gran donaire.

Las blusas son encantadoras, ya por la finura de su trabajada tela, alforzas puntillitas y bordados que las adornan como por la sencillez exquisita de la que no luciendo ni la vista de un botón, se transforma, gracias a su dueña, en una hermosa y práctica prenda.

Entre los colores preferidos y reinando sobre todos, se encuentra el gris en toda la gama, usándose con el mismo, y como contraste los tonos vivos, que en el exquisito detalle de un cinturón o de un forro puesto para que salte a la vista luce atractivo.

Los colores pastel están a la orden del día, y, siguiéndole como cortejo en el desfile elegante de esta estación, vence con preferencia el verde, el amarillo limón, que aparece resueltamente en los elegantes trajes de lino. Los cinturones han monopolizado el derecho de ser los que ponen la nota de mayor fantasía sobre los simples y graciosos atavíos nuevos. Los cinturones anchos, de estilo faja mejicana drapeada y en color rojo, sobre faldas grises; los cinturones con lana o paja; los cinturones de goma y los de cuero con adornos de metales incrustados y peces navegando en la superficie tersa de una lustrosa cabritilla o estrellitas argollas de diferentes tamaños y hojitas puestas en desorden sobre un cuero terso y rústico; los instrumentos de «jazz» y parte de los arneses de la caballería, frenos, filetes, riendas y cabestros, todo ha sido aceptado para realzar la línea sencilla que impera en la moda tan discutida y ya aceptada que con tanto entusiasmo lleva la mujer elegante de mil novecientos cincuenta y ocho.



Las naves de Carlos I

Una Flota victoriosa que ensanchó el Imperio español

Carlos de Gante, luego Carlos I de España y más tarde Carlos V de Alemania, es la figura más importante del siglo XVI. Se le ha podido llamar, sin ninguna exageración, Carlos de Europa, Emperador de Occidente y Señor del Mundo. Su vida y su obra es toda una gloriosa trayectoria alumbrada por una idea universal y católica, en la que él marcó el camino imponiéndolo al mundo de su tiempo, derivándose de ella una lección que resulta actualísima.

Resulta a primera vista un enigma, que bajo una persona se pudiera concretar tan inmensa soberanía, aunque la prudencia, el genio y el valor esplendecían en su humanidad.

Aún con tantas y exactas virtudes, persiste el enigma porque sus dominios, son extensos, enormes, infinitos para aquellos tiempos y de día en día los iba ensanchando. Realmente si todo lo gobernó fué porque tuvo en sus manos los hilos secretos del poder del mar. Las estelas de sus naves quedaban prendidas de su cetro.

¡Las naves del Emperador! Las que ganaron Tremecén y los Gelves dejando en falso aquellos versos que cantaban:

Los Gelves, madre,
Los Gelves
qué malos son de tomare.

¡Las naves del Emperador! Que en ocasiones fueron las mismas de Francia que trajeron prisionero —negra y rey vencido— a Francisco I, el monarca derrotado en Pavía, porque Carlos tenía su retaguardia cubierta por el mar dominado. El viento de la victoria fué el de esas mismas naves que en sus manos estaba como prisionero.

¡Las naves del Emperador! Las de la conquista de Túnez. Las que el mismo Carlos amó y cuidó tanto que se pudo decir de su capitán «La Bastarda», tan engalanada de banderas, ramas y flores que era «un jardín flotante». Fueron las que le hicieron exclamar: «O moriré en Africa o entraré vencedor en Túnez». Ellas las que le dieron la victoria las que despejaron contra el turco y para la civilización cristiana y occidental una encrucijada muy paralela a la que hoy tiene planteada el Oriente y Occidente. Las que hicieron que en Mesina fuera saludado con arcos de triunfo en los que se leía: «Caudillo de Europa contra Africa y Asia. Al victorioso Carlos, padre de la Patria, vencedor de Africa, pacificador de la nación.» En las puertas de la ciudad se leía sobre las dos columnas de Hércules esta inscripción: «Desde la salida del Sol hasta su ocaso», que fué la primera vez que se indicaba que, en el Imperio español no se ponía el Sol. Roma lo recibió con esta otra: «Tú gobernarás sobre todo lo que ambiciones». El fué el gran artífice de la victoria para borrar la amenaza que de Africa y Asia se cernía sobre Europa.

¡Las navse del Emperador! Las que hicieron posible las conquistas de Méjico y Perú, los descubrimientos y exploraciones de Nueva Guinea, las Carolinas y Filipinas; las que llegaron a Hudson, Connecticut, Dalavare y Kansas; las que fundaron Bogotá y Santa María del Buen Aire. Las que permitieron descubrir, conquistar y lograron que entrase en la órbita europea casi toda América. Las que llevaron con fray Juan de Zumárraga el primer colegio y la primera imprenta; con Ramírez de Fuenleal, la primera Casa de la Moneda y con Vasco de Quiroga el primer hospital. Es un legado tan portentoso que fué llamado «índice de asombros» y, un norteamericano Lummis, el que pudo decir: «Los españoles realizaron una serie de fabulosas exploraciones y conquistas como jamás había visto el mundo, ni volverá a ver».

¡Las naves del Emperador! Si muchos se complacen en verle con toda su ascética grandeza enclaustrado en Yuste, su nombre estuvo en las aguas y abismos del mar. Domando sus olas, dándole la vuelta al mundo con Juan Sebastián Elcano. Estas son las proezas, el poder, el enigma que descifra la soberanía de Carlos I, su lección de dominio del mar. ¡Las naves del Emperador!

MACIA SERRANO.

Como en "Romeo y Julieta"

Lucha sangrienta entre dos familias italianas

Unos amores truncados, tres muertos y un herido grave

Reggio Calabria (Italia).—Una pareja de amantes y tres muertos. Estos son los elementos de una nueva tragedia que ha tenido como escenario la localidad de Pellegrina de Bagnara.

Desde hace muchos años, los Spolitti y los Calabro son dos familias rivales, sin que nadie sepa a ciencia cierta a qué se debe, todos los habitantes de la ciudad respetan esta rivalidad. Y el pueblo ha vivido en paz.

Los protagonistas y víctimas de la tragedia han sido Antonio Calabro, de veintidós años de edad, y Carmela Spoletti, de quince años, que eran novios desde hace meses, sin que sus padres lo supieran.

El sábado por la tarde, Francesco Spoletti, hermano de la muchacha, se enteró de las relaciones que ésta sostenía con Antonio. Sin vacilar fué a su casa, recogió una escopeta y disparó contra la pareja de novios, que estaban paseando por las afueras del pueblo. Antonio murió en el acto al ser alcanzado en la cabeza y Carmela murió momentos después a consecuencia de las heridas gravísimas que recibió en el abdomen.

Pero la tragedia continúa. El escenario es el mismo. Entra en acción el padre del muchacho, Bruno Calabro, de cincuenta años, que acudió a socorrer a los jóvenes. Bruno está colérico. Empuña una escopeta y mata de un disparo a quemarropa a la que podía haber sido su consuegra.

Y sigue la tragedia. Ahora el que actúa es Francesco, hermano de la muchacha y autor del doble crimen. Ha visto morir a su madre y en el acto decide vengarla, disparando contra Bruno Calabro. El cabeza de familia se tambalea y cae al suelo para ser trasladado urgentemente al hospital con heridas graves en el estómago. El propio Francesco sufre algunas heridas leves que le causó Bruno en la lucha y con las ropas manchadas de sangre, Francesco se entrega a la Policía.

Pellegrina de Bagnara está hoy de luto. Italia ha escrito una nueva tragedia, base de rencillas familiares. Balance: tres muertos y un herido grave.—EFE.

Tabaco y cáncer

Un médico cubano defiende al humo

Ante el Congreso Internacional de Cancerología, celebrado en Londres, habló, como delegado de Cuba, el doctor José Azel, perteneciente al Hospital Curie y al Centro Médico-Quirúrgico, de La Habana. Presentó sus conclusiones, tras cuatro años de estudio, en relación con el tabaco y el cáncer. Y dijo, entre otras cosas: «Lo malo es que se han usado estadísticas para probar que existe una relación entre el cáncer pulmonar y el tabaco. Pero al señalar que el 80 por ciento de las personas que mueren de esta clase de cáncer eran fumadores, igualmente se podría culpar al jamón o a los huevos con que se desayuna probablemente mas del 80 por ciento. No he encontrado indicios de tumores malignos en la región bronquial o en los pulmones de animales mantenidos durante un año en ambiente contaminado con más del 80 por ciento de humo de tabaco. Tampoco en el caso de animales que eran forzados a «fumar» por medio de la inhalación de partículas de alquitrán de tabaco atomizadas. También observé que las inyecciones intramusculares e intravenosas de alquitrán de tabaco tampoco dieron lugar a brotes cancerosos de los bronquios, pulmones, hígado, corazón, riñones o bazo. Encontré brotes malignos de la piel en ratas que recibieron aplicaciones de alquitrán de tabaco; pero pude comprobar que los alquitranes de otras plantas, como el tomate y la berenjena, también los producían».



Por último, dijo que, en vista del resultado de sus experimentos, estima que no hay justificación para creer que el humo del tabaco sea de verdadera importancia en la etiología del cáncer del pulmón.

Veraneantes y trajes "saco"

—¡Mire, mire que morenita...! ¿Qué me dice usted de ella?

—¡Muy salada; sí, señor!

—¡No diga bobadas; Me refiero al vestido que lleva de esa «línea saco». ¡Qué ridículo! Hoy la mujer se pone cualquier cosa con tal de llamar la atención.

—¡Qué tonterías dice usted, amigo mío! —dijo con verdadero aire de suficiencia el primer veraneante.

—Pues a mí me parece absurdo.

—Con ese mismo modelo conocí hace años a mi novia, la que es hoy mi mujer, en este mismo paseo. ¡Estaba preciosa!

—Sería así... pero yo digo que es ridículo —exclamó carraspeando el segundo veraneante que parece tonto, pero que no lo es.

—¡No le consiento que llame ridícula a mi novia, es decir, a mi mujer!

—¡Hombre, yo no pretendo ofenderla...!

—¡Sí, señor, a ella y a mis recuerdos!

—¡Bah, bah...! Ahora estamos en otra época completamente distinta. ¿No es cierto?

—¡Que se cree usted eso! ¿Es que, acaso, está usted sordo?

—No le comprendo...

—¿Es que no estamos oyendo de la mañana a la noche por esas radios «El relicario» y «La violetera»? ¡No, no; no ha pasado el tiempo, querido amigo!

—Eso es un atraso.

—Se equivoca de todas, todas. Mire, cuando pasa una joven con uno de esos vestidos «saco» me pongo a silvar un cuplé y se me quitan treinta años de encima.

—Si continúa usted así todavía le voy a oír que le gustaría ver aquellos balnearios «Las Carolinas» y «La Favorita». ¡Muy bonito!

—¡No, por Dios; Aquello era antiestético. Hoy la playa está a la última moda. Se ve esbelta en toda su línea!

—¡Ve usted !—chilló con júbilo el segundo veraneante, que parece tonto, pero que no es—. ¡Me está dando la razón! La mujer, como la playa, han de mostrar sus líneas...

—¡Imagínelas, caray!

—¡No tengo que imaginar nada, caramba! ¿Para qué me van a dar ese trabajo, digo yo...

Y sin despedirse siquiera partió a grandes zancadas el segundo veraneante.

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.491 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 19 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

De Gaulle amenaza con retirarse

París 19.—El jefe del Gobierno francés, general De Gaulle, ha advertido hoy que se retirará nuevamente a su casa de campo, si el pueblo francés no adopta su proyecto de Constitución el próximo mes, según se informa en esta ciudad.

No obstante, parece que todos los observadores están de acuerdo en que su proyecto será adoptado.—EFE.

Patterson sigue siendo campeón

Los Angeles 19. (Urgente).—El campeón de los pesos fuertes, Floyd Patterson, ha vencido por superioridad manifiesta en el décimo segundo asalto al aspirante Roy Harris en un combate previsto para 15 asaltos celebrado anoche en esta ciudad. Con este resultado Patterson continúa reteniendo el título.—ALFIL.

Norteamérica envía armas al Gobierno de Indonesia

Moscú, sin embargo, le acusa de ayudar a los rebeldes

Yugoeslavia pide a EE. UU. 250 millones de dólares

Desembarco de "marines" en Singapur

YAKARTA, 19.—Norteamérica ha decidido suministrar a Indonesia algunas de las armas solicitadas, y los primeros envíos han llegado ya a Yakarta, según anuncian fuentes autorizadas. Las fuentes añaden que gigantescos «Globemasters» han estado trayendo armas a Indonesia en los últimos días.—Efe.

OFENSIVA COMERCIAL SOVIETICA

Manila, 19.—La ofensiva comercial de la Rusia soviética en las zonas económicamente débiles aumenta, en lugar de disminuir, según declara el jefe de la misión económica de la administración de cooperación internacional en Filipinas, Paul Summers.

Summers añadió que la ofensiva comercial soviética en dichas zonas ha aumentado «alarmantemente» en los ultimos dos años.—EFE.

DESEMBARCO DE «MARINES»

Londres, 19.—«El desembarco de los «marines» (Infantería de Marina), estadounidenses en el puerto de Singapur no tiene otro significado que el de un intento de apoyo a los rebeldes indonesios», ha declarado radio Moscú.—EFE.

PRESTAMO PEDIDO POR TITO

Washington, 19.—Yugoslavia ha solicitado de los Estados Unidos prestamos por valor de 250 millones de dólares para poner en marcha alguno de los proyectos y obras de desarrollo industrial que el Gobierno yugoeslavo tenía intención de realizar con ayuda soviética.—EFE.

ORDENES DE HOY EN LA ONU

Sede de las Naciones Unidas, 19. Durante la sesión de hoy en el debate que se celebra en la Asamblea General, harán uso de la palabra, los delegados de los siguientes países: Líbano, Pakistán, Polonia, Birmania, Yugoeslavia, Marruecos, Noruega, Canadá, Perú, Ucrania, Yemen, Francia y Australia.—EFE.

LLEGA EL MINISTRO FRANCES

Nueva York, 19.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, ha llegado a esta capital, por vía aérea, a las 10,28 de esta mañana con el fin de asistir al debate sobre el Oriente Medio que se celebra en la Asamblea General de la ONU.—EFE.

UNO QUE SE OPONE

Sede de las Naciones Unidas, 19 Nueva York.—El ministro albanés de Asuntos Exteriores, Behar Shtylla, rechazó la propuesta de las siete naciones occidentales, expuesta en la sesión especial de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Tan pronto como fué leída, el ministro albanés dijo que dicha propuesta no contenía las necesarias soluciones para el Líbano y Jordania.—EFE.

"ORGIA DE SANGRE" EN UNA LOCALIDAD ARGELINA

Un "comando" rebelde mató 8 mujeres y 8 niños

Argel 19.—Los rebeldes argelinos realizaron una matanza en la localidad de Homaine, en lo que los funcionarios franceses califican hoy de verdadera «orgía de sangre».

Un representante militar ha declarado que las autoridades no han podido encontrar ninguna razón para el salvaje ataque, en el que ocho mujeres y ocho niños murieron. Un «comando» rebelde asaltó la localidad en una incursión realizada desde las montañas del departamento de Orán y se retiró antes de que las fuerzas de seguridad pudieran llegar a Homaine.

En luchas registradas ayer en todo el territorio argelino, fuentes francesas anuncian hoy que 41 insurgentes fueron muertos y otros 17 hechos prisioneros. Las pérdidas francesas no han sido anunciadas.—Efe.



INCENDIOS TERRORISTAS EN NICOSIA
Las tropas británicas destacadas en Nicosia trabajan con los bomberos en la extinción de una serie de incendios provocados por los terroristas. El dolor se recrudece estos días en la capital chipriota.

El Caudillo se reunió con la guarnición de San Sebastián

Sostuvo una interesante conversación con un alférez de milicia

Este agradeció al Generalísimo la reducción del período de servicio

San Sebastián, 19.—Durante la reunión que tuvo Su Excelencia el Jefe del Estado con los jefes y oficiales de la guarnición, el coronel jefe del Regimiento de Cazadores de Montaña número 8, don Alfonso Pérez Victa, presentó al Generalísimo al alférez de la Milicia Universitaria señor Cudeiro Fernández, que realiza prácticas en dicho Regimiento.

El Caudillo formuló numerosas preguntas al alférez Cudeiro y se interesó por el trato que reciben en el Ejército los oficiales de la Milicia Universitaria y la impresión que en ellos ha causado la reducción de las prácticas de seis a cuatro meses.

El alférez Cudeiro respondió: Excelencia: Respecto del trato que recibimos del Ejército me permito decirle, en nombre de mis compañeros que se produce dentro del mayor respeto y dignidad a nuestra condición de universitarios. Es para nosotros, —siguió diciendo al Caudillo el joven oficial—, un doble motivo de orgullo al servir en este Ejército y comprobar que nuestros jefes nos distinguen con un trato en el que siempre se tiene en cuenta nuestra personalidad de hombres universitarios. En lo que se refiere a la reducción del tiempo de servicio he de manifestar en nombre de mis compañeros y en el mío que es una medida acertadísima que nos permite dedicarnos a servir a la Patria y hacerlo compatible con los apremios de nuestras carreras civiles, en las que asimismo tratamos de ser útiles a España».

La charla, sencilla y cordial, se prolongó por unos minutos en los que el Generalísimo hizo otras preguntas de carácter particular al señor Cudeiro, tales como cuál era su actividad civil, respondiéndole el interesado que la de abogado en ejercicio en el Colegio de Madrid y que igualmente preparaba oposiciones.

El Generalísimo le exhortó a perseverar en la línea de estudios, sin ignorar que aunque el factor principal para todos los opositores es el del trabajo continuo, interviene asimismo el de la suerte, que le deseo afectuosamente al alférez Cudeiro.—Cifra.

Faisal califica a EE. UU. y a Inglaterra de agresores

Resistiremos cualquier agresión israelí

El Cairo, 19.—El príncipe heredero de la Arabia Saudí, Faisal, ha calificado los desembarcos norteamericano y británico en el Oriente Medio de «agresión».

Interrogado sobre la actitud que adoptaría la Arabia Saudí en caso de producirse un ataque israelí, Faisal contestó: «Resistiremos con la fuerza cualquier agresión israelí. Nuestra actitud será la misma que la de la República Arabe Unida y el Iraq».—EFE.

Nueva disposición para las enseñanzas medias

Permitirá el paso de alumnos del bachillerato universitario a los laborales superiores

MADRID, 19.—Una nueva disposición para las enseñanzas medias que permitirá el pase de alumnos de éstas a ejercicios y actividades profesionales de utilidad económica y remunerativa, viene a completar la fase previa de adaptación de los bachilleres universitarios a los laborales superiores, con vistas a descongestionar la desproporcionada cifra de los primeros y cubrir el déficit importante que de los segundos se tiene en España.

TRAMITES DE IMPLANTACION

MADRID, 19.—En el plazo de sesenta días naturales, contados a partir de la fecha de publicación de una resolución del ministerio de Educación Nacional, que figura en el «Boletín Oficial del Estado», los centros estatales y no estatales de Enseñanza Media, de Enseñanza Media y Profesional y de Formación Profesional Industrial que deseen implantar en el próximo año académico el curso de adaptación para transformar bachilleres universitarios (en Ciencias o Letras indistintamente) en bachilleres laborales superiores, especialidad tornero-fresadores, elevarán a la Dirección General de Enseñanza Laboral las correspondientes solicitudes. El plazo de inscripción de matrícula para el curso de adaptación en los centros estatales autorizados para ello será la primera quincena de octubre, con derechos sencillos, y la segunda, con derechos dobles.—Cifra.

Medalla de oro para Rickover

Washington 19.—El Senado ha aprobado una resolución proponiendo al contralmirante Hyman G. Rickover para la concesión de una medalla de oro especial. La resolución fué aprobada por voto oral, después de varias intervenciones de senadores demócratas y republicanos que pronunciaron discursos elogiando la labor del «padre del submarino atómico».

La resolución senatorial ha sido enviada a la Cámara de Representantes.—EFE.

En el corazón de la Tierra



Está a punto de comenzar una fabulosa aventura subterránea que los espeleólogos califican como «la mayor del mundo». Consistirá en explorar el fondo de la cueva «Ojo Guareña» de la provincia de Burgos, operación en la que participarán grupos nacionales y extranjeros. Anteayer, algunas expediciones hicieron incursiones de reconocimiento por las bocas de la cueva llamada «Diligencia», «Palomera», «Ojo Guareña» y «Cornejo», habiéndose recorrido ya unos 15 kilómetros de subterráneo. En estos días la distancia será duplicada posiblemente. La cueva es de enormes proporciones y forma tres pisos superpuestos. El más hondo con 150 metros de profundidad vertical. Un río de gran caudal corre interiormente en prodigiosas cascadas, formando abundantes y pintorescos lagos. En el subsuelo de Burgos, es pera toda una apasionante maravilla de la que la cámara de Villafranca ofrece un artístico anticipo en esta fotografía, tomada en el corazón de la Tierra.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 2
MARTES 19 AGOSTO, 1958

Importante discurso de Lequerica en la O. N. U.

Fijó la postura española ante el problema de Oriente Medio

"Tan sólo con una confiada y generosa política evitaremos el alejamiento de quienes deben ser nuestros amigos"

La Asamblea General de las Naciones Unidas reanudó ayer su debate sobre el Oriente Medio a las 16,05, hora española (11,05 hora local).

El primer orador fué el jordano Rifai, quien dijo que deseaba aportar aclaraciones a la actitud de su Gobierno respecto a la presencia de tropas británicas en Jordania, que, insistió, es sólo temporal. Tan pronto intervenga con las disposiciones adecuadas la Asamblea General, Jordania solicitará la inmediata retirada de las tropas.

En cuanto al envío a Jordania de observadores de la O.N.U., dijo que su Gobierno está convencido de que tal medida no ha de resolver el problema. Pero, añadió, esa actitud no debe crear la impresión de que no queremos cooperar con la Organización. Jordania, agregó, acogería gustosa la presencia en su territorio de la O.N.U. en una forma que ayudase a resolver la crisis actual.

Sucedió a Rifai el representante chino, doctor Tsiang, que ensalzó el nacionalismo árabe como movimiento en pro de la unidad, pero señaló que la Asamblea ha de atenerse a los principios de la Carta de San Francisco y respetar el derecho de autodeterminación de sus miembros.

Habló luego el ministro de Asuntos Exteriores de Rumania, Bunaciu, quien afirmó que la causa primordial de la tirantex en Oriente Medio es la presencia de fuerzas norteamericanas y británicas, y que esas deben ser retiradas. Dijo que «la oposición popular al presidente Chamoun y al rey Hussein es tan grande que no pueden contar ni siquiera con sus fuerzas armadas nacionales».

A continuación, el embajador argentino, César Barros Hurtado, encareció el reconocimiento por la O.N.U. del derecho de todos los pueblos a la realización e integración de sus respectivas naciones, con eliminación de todas las formas de colonialismo y de dependencia política, económica y militar. Afirmó que el amor de la Argentina por la causa de la paz no es menor que el que tiene a la causa de la libertad, y que los sacrificios que exige aquél se hallan limitados por el respeto a la personalidad humana y a la libre determinación de los pueblos.

El orador siguiente, Christian X. Palamas, de Grecia, se lamentó de los recelos que despierta en Occidente el nacionalismo árabe, al que calificó de nueva fuerza creadora que debe ser debidamente valorada y reconocida. Citó como acontecimiento venturoso el acuerdo final entre la República Arabe Unida y los tenedores de acciones de la Compañía Universal del Canal de Suez y declaró que los árabes tienen completa justificación al reaccionar contra los vestigios de la política colonialista. Señaló que Chipre, una de las cunas de nuestra civilización, lucha desesperadamente por librarse del lazo colonial.

Palamas manifestó que su país no comprende el envío de tropas americanas al Líbano, pero no acepta la acusación de que constituya una agresión. Grecia, dijo, presta su apoyo a la creación de una fuerza permanente de la O.N.U., que pueda acudir a una petición de ayuda exterior por parte de una nación, y añadió que su país espera que la Asamblea General consiga en breve aprobar una moción que abarque en forma constructiva todos los puntos importante, y en particular el de la pronta retirada de las fuerzas extranjeras estacionadas en Oriente Medio.

Siguió a Palamas en el uso de la palabra Arthur S. Lall, de la India, quien declaró que su país simpatiza con las aspiraciones nacionalistas árabes, y que es falso suponer que el nacionalismo sea una forma de imperialismo. A quienes deploran los horrores de la revolución iraquí, Lall dijo que, sin ensalzar la violencia, debía recordarles que el derramamiento de sangre ha tenido que intervenir muchas veces en la vida de los pueblos «demasiado oprimidos». Manifestó que «quienes lean la Historia, no podrán sino ver en los recientes acontecimientos del Iraq un suceso muy favorable». En cuanto al Líbano y Jordania, expresó que estos pueblos deben decidir su porvenir sin ingerencia de nadie. «La India ve con gran preocupación la presencia de tropas extranjeras en esas dos naciones, en las que no se volverá a la normalidad mientras no sean retiradas tales tropas».

El representante indio se mostró contrario al envío de fuerzas de la O.N.U. a Oriente Medio, y aseguró que las Naciones Unidas no pueden, en modo alguno, tratar de detener el desarrollo del nacionalismo árabe.

A las 16,55 fué levantada la reunión.

INTERVENCION ESPAÑOLA

La Asamblea reanudó su debate a las tres y veinte de la tarde (hora española), con la intervención del representante español, don José Félix de Lequerica, quien dijo, entre otras cosas: «Existe un mundo árabe con caracteristicas históricas notorias, con aspiraciones a la unidad. Sería grave falta simular no verlo si hemos de realizar una labor digna de la O. N. U. Quizás la parte más considerable del ejemplar discurso del Presidente de EE. UU. que tuvimos la suerte de oir el día de la sesión inaugural, aquella en la que, con palabras ricas de contenido, se define la realidad histórica a que me estoy refiriendo. Más vale citar al propio Presidente: «Permítaseme expresar la posición de mi Gobierno de una forma inequívoca. Los pueblos de las naciones árabes del Cercano Oriente poseen, de una manera indudable, el derecho a determinar su propio destino y ninguna otra nación debe intervenir, mientras esta expresión sea compatible con la paz y la seguridad internacionales», concluye la cita.

El pueblo árabe ha vivido, a través de bien notorias formas de contacto —entre los cuales no estuvieron excluídas las violentas—, cercano a España durante siglos, e inclusa en España ha tenido lugar buena parte de su desarrollo. En el siglo XII, Córdoba, en España, bajo el régimen de los Omeyas, podía competir con Bagdad en su condición de centro de una espléndida cultura árabe. No eran exclusivamente dominadores de nuestro territorio quienes desarrollaban su pensamiento y cultivaban sus estudios y traducían las bellezas de su imaginación poética. España misma, buena parte de la España meridional, estaba fusionada con la cultura árabe. Era labor común de los pueblos procedentes de esos países y de los propios andaluces del Sur de España la creación de pensamientos y sensibilidad que traduce a Vicena, a Ben Tofail, a Verroes y los grandes místicos musulmanes, que son gloria de la cultura hispano-musulmana. Nosotros hemos participado en ella porque sentimos, y agradecemos su actitud a quienes aquí le han rendido debido homenaje. Algo hemos llevado a la espiritualidad árabe y algo debe quedar a España de la suya. Por eso comprendemos bien sus títulos presentes no sólo históricos, y deseamos cooperar con los demás pueblos del mundo —mostrar, por lo menos, nuestra adhesión a la obra— en el momento de ser reconocida.

Nuestra máxima torpeza sería dejar que Rusia fuera la única potencia a la que los pueblos de Oriente vuelvan la cabeza, para evitar que otras naciones les impongan su voluntad, cuando lo que ellos desean es ser independientes, y que esta política impidiera a esos pueblos ver el peligro universal, explicablemente atentos a problemas angustiosos e inmediatos. Abstengámonos de gritar «sovietismo» e «infiltración soviética» ante cualquier justa demanda del Medio Oriente, y de confundir su libertad de elegir quienes les rijan con la enemistad hacia los occidentales. Tan sólo con una confiada y generosa política evitaremos el alejamiento de quienes deben ser nuestros amigos. Por el temor de vernos envueltos en peligrosas generalizaciones, no deben los países occidentales, y las mismas NN. UU., retroceder, cuando su auxilio sea reclamado ante una positiva agresión externa, probada y escasamente disfrazada.

Por temor a que sea interpretado torcidamente un movimiento generoso y necesario de defensa, no se puede permitir la extensión del peligro a tierras donde fermentos trágicos bullen y se encienden constantemente. Dentro de las interpretaciones legales, cabe esa defensa de la civilización, sin necesidad de convertirla en doctrina. Pero con arreglo al derecho y la justicia superiores, esperamos que el mundo occidental y las NN. UU. no permitan nunca que ardan las fronteras de las naciones amenazadas por un peligro de subversión bien notorio.

El Presidente de los EE. UU., con consideración para el pueblo árabe, presentó problemas y ensayos de remedios por lo menos serenamente estudiados. A la preocupación por el Líbano y Jordania; al deseo de evitar la guerra civil, al robustecimiento de la fuerza de la O. N. U., al plan de desarrollo económico para elevar el tipo de vida de los árabes y a cuanto se encamine a evitar una lucha de armamentos en este área, todas las cuales compartimos: la creación de una agencia, con un importante capital, encaminada a establecer formas de auxilio para mejorar la vida de las naciones del Oriente Medio, con la acertada cláusula de dejar a los pueblos árabes su dirección, también tiene toda nuestra simpatía. La atención preferente del problema político comprende, como punto esencial, el delicado, pero posible mejoramiento de la economía de los pueblos árabes y el derecho de ellos a participar en la propia riqueza. La inmensa mayoría de los medio-orientales vive una existencia cercana al hambre y sed mortales. Justo es iniciar solemnemente, en cuanto al resto del mundo corresponda, el remedio, como lo hace con pleno respeto a la independencia y el honor árabes el Presidente de los EE. UU.

Apoyará nuestra Delegación cuanto se encamine a robustecer la fuerza de la O. N. U. en el Oriente Medio, para facilitar la retirada de otras tropas y mantener una paz conveniente a la libertad de todos. No vemos agravio en ello para nadie ni empeño de tutela. No todos los países disfrutan de una tranquilidad helvética. A conseguirla es adonde se encamina el esfuerzo de nuestro organismo.»

El arte de no decir

Perfil del Mundo

EL texto de la resolución noruega que se va a proponer a la Asamblea de la O.N.U., quedará ciertamente como modelo de literatura escurridiza. Es difícil ciertamente decir menos en más palabras. Nos recuerda lo que cierto eminente escritor afirmaba en los discursos de la Sociedad de Naciones allá por los años treinta y tantos, cuando el fracaso del organismo ginebrino estaba en la conciencia de los mismos que se empeñaban en perpetuar su esterilidad: «Jamás el arte de no decir nada ha llegado más lejos».

En verdad, esta es la suerte que espera siempre a los textos que aspiran a contar con el voto de todos. Demuestra que la única manera de conseguir la unanimidad es no hacer nada o casi nada. Obsérvese así que la parte más concreta de la resolución dice así:

«Reafirmar —con lo que ya se dice que estaba afirmado— que todos los miembros de la O.N.U. se abstendrían de intervenir en los asuntos internos de otros países, menoscabando la libertad, la independencia o la integridad territorial de los Estados o fomentando las guerra civiles de otros pueblos». Pocas veces el lenguaje humano habrá querido expresar más y habrá conseguido concretar menos. Sin embargo, el párrafo resulta de una contundencia casi alarmante e incisiva al lado de este otro:

«Hacer notar que el secretario general ha estudiado, para ponerlo en consideración ante la XLI Asamblea General, la creación de una fuerza de Policía de las Naciones Unidas». Se queda en pañales aquello de la «idea previa de un anteestudio para señalar las bases de un semianteproyecto de fuente pública».

Es lógico que la gente se queje y diga: «La O.N.U. es ineficaz: no sirve para nada». Reconozcamos, sin embargo, que esto es una manera de servir. Sirve para que se discuta interminablemente y hace de amortiguador. Acaso sin estas discusiones que nada resuelven, y con estas largas resoluciones que nada quieren decir, se está evitando algo peor. Otra cosa sería si Occidente creyera que con la O.N.U. basta. La O.N.U. no basta; pero constituye una pieza considerable en el mecanismo a montar para que la paz se salve y para que Rusia no avance o no lo haga a peor ritmo.

En relación con lo que antecede merece señalarse el discurso de Mr. Foster Dulles en el banquete donde se le impuso la Medalla Bernard Baruch. El secretario de Estado ha afirmado que una política de apaciguamiento acarrearía la guerra. En verdad, el secretario de Estado no parece poseer —visto a distancia— a la perfección el don de la oportunidad, pues a menudo se le ha visto ser enérgico cuando todo aconsejaba ser blando, y ser blando cuando todo aconsejaba ser enérgico. La actual situación en Oriente Medio es consecuencia acaso de que se debió ser exigente con Nasser cuando la cuestión de Suez y acaso ahora —ya que no se fué enérgico entonces— comprensivo. Si no con Nasser, con los pueblos árabes en general. Pero los errores del secretario de Estado no es óbice para que estemos de acuerdo en su formulación general de que el apaciguamiento no conduce a puerto feliz.

Lo que interesa sobre todo es un criterio coherente y mantenido que impida los contrasentidos en que incurre Occidente.

Arburúa regresa a Madrid

Asistió a la toma de posesión del Presidente del Paraguay

Asunción, 19.—El ex-ministro español de Comercio, don Manuel Arburua, emprenderá hoy viaje de regreso a Madrid, vía Buenos Aires, después de haber asistido en Asunción a la toma de posesión del Presidente paraguayo, general Alfredo Stroessner.

El señor Arburúa ofrecerá antes de partir una recepción en honor del ministro paraguayo de Relaciones Exteriores.

El ex-ministro de Comercio y el embajador de España en Paraguay estudiaron con altos funcionarios del ministerio de Relaciones Exteriores paraguayo las posibilidades para activar el intercambio comercial entre las dos naciones.

En una reunión con los residentes españoles en Asunción, el ex ministro de Comercio anunció la proxima instalación de una sucursal del Banco Exterior de España en la capital paraguaya.—EFE.

Una plaza de toros mediante prestación personal

Almagro (Ciudad Real), 19.—En el vecino pueblo de Bolanos se está construyendo una plaza de toros, con capacidad para unas 5000 personas. Las obras se llevan a cabo por medio de prestación personal y de transporte entre los vecinos de la localidad, e igualmente el municipio contribuye para esta edificación.—CIFRA.

Ejercicios espirituales para Obispos en León

37 Prelados, en régimen de internado

León, 19.—El próximo día 21, en la Basílica de San Isidoro, comenzará una tanda de ejercicios espirituales para obispos, a la que asistirán 37 Prelados españoles que van a convivir en régimen de internado.

Algunos de ellos proyectan adelantar su llegada a León para asistir a las últimas sesiones de la Semana Nacional de Arte Sacro.—CIFRA.

La extradición de un "gangster"

Petición italiana no contestada

Caracas, 19.—Hasta el momento sigue sin resolverse la cuestión de la extradición del «gangster» italiano Cessaroni, que se encuentra detenido en la cárcel modelo de Caracas.

Fuentes oficiales han revelado que las autoridades venezolanas aún no han contestado a la petición italiana de extradición.—EFE.

"El apaciguamiento conduce a la guerra"

Discurso de Foster Dulles en Nueva York



Nueva York 19.—El secretario de Estado, Foster Dulles, ha advertido esta noche que una Policía de apaciguamiento por parte de los Estados Unidos tendría como desenlace una guerra mundial, al igual que ocurrió en 1939.

Esta declaración fué hecha por Dulles en el transcurso del banquete de ex combatientes, ceremonia en la que le fué impuesta la medalla Bernard Baruch por su contribución para el mantenimiento de la paz.

El secretario de Estado explicó que actualmente unos 50 países del mundo libre estaban ligados por pactos de mutua defensa, cuyo principio base era el de que un «ataque contra uno era un ataque contra todos».

Siguió diciendo que los Estados Unidos no pueden adoptar una política de oportunismo, porque es la nación «más fuerte del mundo libre» y otras naciones dependen de ellos. También acusó a la URSS de amenaza con sus proyectiles intercontinentales, amenazas que no sirven como dice el Kremlin para defender a la URSS de presuntos ataques contra su territorio, sino para intimidar a otras naciones para que no se inmiscuyan en los planes soviéticos con respecto a otras «terceras naciones».

Dulles observó que en los últimos 20 años habían nacido 20 nuevas naciones, que los países de la Europa occidental cooperarán cada día con mayor compenetración y que en el mundo árabe crece el movimiento de unidad que el Artico y Antártico es absurdo. Pero si el mundo cambió es para su pacificación y no para su destrucción, pues la conducta humana y nacional ha de basarse en principios de legalidad y justicia. Si las naciones poderosas intentan de estructurar el mundo a su imagen y semejanza, o si por la fuerza quieren intervenir en el devenir y desarrollo del mundo, entonces el desastre es inevitabl.—EFE.

La frontera austro-húngara, peligrosa para el turismo

Basta una máquina fotográfica para que los comunistas consideren como espía al paseante

VIENA. (Crónica de nuestro corresponsal).

Cerrando Viena, al noroeste, las dos pequeñas y prestigiosas colinas de Khalemberg y de Leopoldsberg ponen punto final al tremendo despliegue geológico de los Alpes. El musculoso pecho de Europa que se inicia en la frontera franco-suiza, se abate lentamente a las puertas de Viena en una suave vertiente de bosques y de viñedos con el Danubio al flanco izquierdo, como una soberbia espada. Allá, al pie de las dos colinas por las que descendió la libertad de Europa en las lanzas de la caballería de Soviescki, quedan las torres góticas de Viena, las cúpulas barrocas y la bronca estructura sin historia, de las mastodónticas construcciones socialistas, donde dicen que viven confortablemente los obreros. Y a lo lejos, los llanos de Wagran... Fué el latido de este paisaje lo que alzó en el alma de Beethoven la «Sinfonía pastoral». Y más allá, hasta la melancólica armadura de los cárpatos, sólo existe la llanura húngara.

Parte de esta llanura pertenece a Austria y se llama el Burgenland. Como todos los territorios de marca, el Burgenland ha sido frecuentemente ocasión de discordia entre húngaros y austríacos. Todavía el aire militar de las iglesias y la dominante posición de los castillos alude con altivez a la polémica. El plebiscito de 1921 organizó después del Tratado del Trianón, devolvió a Austria la mayor parte del territorio, pero todavía Sopron, Koszeg y Zzengotthard quedan al otro lado del telón de acero. Porque el Burgenland es precisamente la región fronteriza con el comunismo y, por lo tanto, punto de curiosidad turística excepcional. Es un poco macabro e incomprensible este interés por acercarse a esta línea de la cual también podría decirse que en ella Europa «pierde su honesto nombre». La escenografía de la frontera no puede, por otra parte, ser más simple y enérgica. Pandillas de patos cruzan contoneándose la carretera, abierta raramente al paso de algún vehículo, y campesinos de aquí y de allá trabajan en la linde misma de la libertad.

El Burgenland es, además, la Patria de Haydn y de Listz, la tierra de los grandes magnates húngaros como los Esterhazy y los Battyany y, por añadidura, el paraíso de los arqueólogos. En la famosa caverna «Ludloch» se confunden los restos del hombre cuaternario con el de los enormes osos que seis o siete mil años antes que las patrullas soviéticas andaban por estos andurriales a la caza del hombre. La mezcolanza en la «Ludloch» de huesos humanos y de huesos de osos hacen dudar si los menús de aquel tiempo incluían al hombre o al oso como manjar, pero la desaparición de los osos permite asegurar la victoria incontastable del hombre.

Todas estas consideraciones parecen ociosas ante el creciente peligro que amenaza a los curiosos turistas que se acercan a la frontera húngara. El ministerio del Interior ha publicado una nota en la que se aconseja a los turistas y a los ciudadanos austríacos, en general, que se abstengan de acercarse al confín austro-húngaro, porque las autoridades no están en condiciones de garantizar la seguridad de los visitantes y declina toda responsabilidad en caso de incidente. Naturalmente, la nota del ministro socialista, señor Helmer, no puede presentarse ante el mundo como un modelo de entereza y los periódicos austríacos, especialmente «Express» y «Neuer Kurier», acusan al señor Helmer de revelar ante los huéspedes extranjeros una falta absoluta de sentido de la responsabilidad. ¿Habrá que anunciar en los planes turísticos —se pregunta uno de los diarios— que los turistas extranjeros no pueden circular libremente por territorio de la República austríaca?

Ciertamente que si los incidentes no han cesado jamás después de la rebeldía húngara, en estos días han tomado un cariz más acusado y amenazador. Hace una semana, mientras algunos empleados de Aduana austríacos escoltaban a un grupo de veintitrés campesinos, las ametralladoras soviéticas lanzaron numerosas ráfagas que no hicieron víctimas porque el grupo se ocultó rápidamente en un pequeño relieve del terreno. Los disparos han causado ya algún herido y, hasta el momento, las notas diplomáticas redactadas en los términos más enérgicos y con las cuales el Gobierno de Viena protesta ante Kadar, no han dado resultado práctico alguno.

Las autoridades de Burgenland, que habían organizado este verano una serie perfecta de festivales con el fin de atraer al turismo hacia las riberas del lago Neurield, han asegurado ante el ministro del Interior que la agresividad de las patrullas comunistas amenazan con anular todos sus esfuerzos. El periódico «Express» publica como demostración una carta de un turista británico que dice, entre otras cosas: «Los atrayentes opúsculos de propaganda turística sobre el Burgenland y la baja Austria no sirven para mucho si al hacer un paseo por territorio austríaco no se está seguro de la propia vida y basta un simple aparato fotográfico para que desde el otro lado del confín le consideren como un espía al paseante». Objetiva y fríamente, cabe preguntarse qué es lo que, en última instancia, puede hacer el Gobierno austríaco. ¿Responder briosamente al fuego? No es de creer que los festejos fronterizos sirvieran para incrementar el turismo. Más eficaz, posiblemente, sería la publicación de la carta en la Prensa inglesa para conocimiento de los corresponsales e interlocutores habituales del señor Kruschev.

CARLOS VELASCO

El Fassi frente al trono marroquí

El jefe del Istiqlal se traslada a Fez para coincidir con Mohamed V en Tánger



Tetuán. (Crónica de nuestro corresponsal).—La Prensa de Marruecos no perteneciente a ninguna de las colonias europeas allí existentes tiene dos formas de manifestarse, bien esté escrita en francés o en árabe. Las mismas noticias, escritas por los mismos autores, adquieren una virulencia inusitada cuando aparecen escritas en árabe, cosa que se encubre y desvirtúa en parte cuanto éstas son escritas en francés.

Un extranjero que no lea más que la Prensa marroquí escrita en francés sacará una opinión errónea de la verdadera. No todo son mieles. La Prensa de Marruecos, podemos manifestar con toda la frialdad requerida, tiene dos caras: la diplomática, que se escribe en francés y dirigida al exterior principalmente, y la demagógica, que se escribe en árabe y va encaminada a sembrar fantasías de dominio, las más de las veces disparatadas. Una y otra Prensa son diametralmente opuestas. Conocer tanto la una como la otra es como descubrir la desagradable realidad de un hombre con dos caras.

Si de la Prensa pasamos a la radio, a las alocuciones y discursos que no son difundidos por las agencias de Prensa y que sirven de alimento diario al sencillo pueblo marroquí, la tónica sube hasta un tono difícilmente imaginable. Según manifestaciones de los observadores que más tiempo llevan en Marruecos la propaganda radiada —bien sea procedente de emisoras marroquíes, como de «La Voz de los Arabes», de El Cairo o de una cualquiera de las emisoras en lengua árabe comunistas— está creando un estado de efervescencia en el país que puede lanzarlo a una catástrofe el día menos pensado. Catástrofe que bien puede ser una guerra civil o un ataque xenófobo a las colonias europeas allí existentes.

La radio es hoy, en Marruecos, un elemento que obra poderosamente sobre el 95 por 100 de población marroquí completamente analfabeta, que sabe a su través de las grandezas de Nasser, de un poderoso aliado que se llama Rusia y de un gran Imperio marroquí que abarque a los tres países del Mogreb, Libia, todo el Sahara y parte del Africa negra. A los estímulos de esta propaganda, alentados por las victorias hasta ahora sin desmayo de Nasser, se mezclan la fantasía de un pueblo al que se le está diciendo hasta la saciedad poco menos que es el elegido de Dios, un complejo de inferioridad de sus nueve siglos de retraso y unas pretensiones que dejarían en el más completo ridículo al más ambicioso de los soñadores.

Ser amigo de Marruecos es una cosa bien distinta de querer olvidar la virulencia de su Prensa y de su radio y los discursos insultantes de algún personaje. Conocerlo es fundamental y debe estar presente en todo intento de acercamiento. El cronista piensa de ahora en adelante, traducir literalmente algunos de los trozos publicados o hablados por la Prensa y radio de Marruecos, y que hasta ahora ha pretendido olvidar, creyendo así colaborar a un mejor entendimiento entre nuestros dos pueblos. Se ha convencido de que no ocurre así.

El señor Al-lal El Fassi, con su «chalet» y sus coches de Tánger, es una de las figuras más representativas de este Marruecos de Prensa doble. Al-lal El Fassi se ha destacado por su postura antidinástica, y si bien es cierto que la Prensa occidental ha publicado en más de una ocasión algo parecido a su acatamiento a la persona de Mohamed V, la realidad es que el único cargo que ha admitido es el de miembro de la Comisión de Límites, y ello porque toca una de sus ideas más amorosamente cuidadas y difundidas. Su libro publicado en El Cairo hace más de diez años, titulado «Los movimientos nacionalistas del Mogreb árabe», las sacan bien a la luz.

La fortaleza de Al-lal El Fassi reside en su violento estilo y en la forma arrebatadoramente lírica de su oratoria. Pasa por ser un hombre independiente y de ideas muy propias. Bien es cierto que su popularidad ha bajado un tanto, a la par que su partido, fuertemente escindido.

A continuación de su discurso de clausura del Congreso de la Unión Nacional de Estudiantes Marroquíes, celebrado recientemente en Tetuán, istiqlali Ben Barka, a una pregunta de un estudiante, afirmó que la escisión del Istiqlal era debida al carácter caprichoso de Al-lal El Fassi.

Este hombre, a la sombra y la luz, con reacciones extrañas y calculadas, como la última, de marcharse a Fez a poco de enterarse que Mohamed V y sus hijos iban a Tánger; que obligó a los obreros de su «chalet» a trabajar durante las fiestas de la ciudad y a no salir a la calle a aplaudir al Monarca; violento y suave, de dos caras, es un reflejo aleccionador y muy digno de tenerse en cuenta. Su persona podría ponernos en presencia de un Marruecos ambicioso, artificial, de contrastes súbitos y de largas calmas, flexible como un gato y pronto a herir a la menor debilidad.

OCTAVIO RONCERO

La política y el político

Por Dámaso Santos

Da el Renacimiento, con la crisis feudal, con la aparición de las nacionalidades y el Estado moderno, con la ascención de nuevas clases al mando —«el príncipe nuevo»—, una preocupación especial en los tratadistas, en los historiadores, moralistas, juristas y pensadores por la preparación, orientación y concepto del político, cuyo modelo a seguir o contradecir fué aquel libro de Maquiavelo llamado «El Príncipe». Desde entonces comienza a incoarse la idea del gobernante como algo diferente al hecho natural del poder heredado; cada día el político tiene que ganar con el éxito la obediencia y adhesión de los súbditos, la estabilidad de su mandato. El sentido de la democracia, en manifestaciones o en instituciones, con grandiosa efectividad unas veces, asfixiado otras, está siempre latiendo en los tiempos y su interpretación requiere muy fina sensibilidad. La política será un esfuerzo permanente por ganar la confianza del pueblo y sobre ella realizar los ideales políticos. Proclamada la democracia como dogma político con el liberalismo, el ejercicio de la política constituye un drama entre la realización de los ideales de gobierno y el cuidado por la mecánica de la obtención y revalidación del Poder. Si pensar exclusivamente en lo primero puede conducir a la subversión o a la revolución, de sus vastas proporciones, dedicarse enteramente a lo segundo puede llegar a esterilizar por completo toda obra de gobierno.

Una distinta era se anuncia con el funcionalismo democrático que está naciendo del hecho sindical. Una democracia orgánica con representación permanente y garantizada por la función del individuo en la sociedad, por los intereses que le lleven a asociarse con otros individuos. El político, aparece dibujado en esta edad exento de los compromisos históricos de casta, de grupo asaltante, de fracción ideológica preparada para los efectos, las argucias y los mecanismos de llegada al Poder su su conservación. El político pura y simplemente llamado al mando por una vocación, una preparación y un ejercicio, una exposición clara de sus ideas de gobierno, de procedimientos para la ordenación de la sociedad y la procura del bien común que sobre las estructuras halladas y otras que él pueda sugerir y remover, realice con entrega total, con sacrificio absoluto de su intimidad, lo que José Antonio llamaba «la altísima función de gobierno».

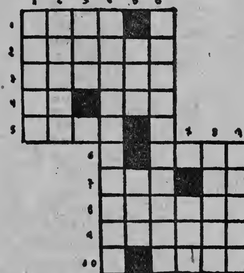
De cara a esa nueva edad ha escrito Gabriel Elorriaga un claro y puro libro titulado «Ensayo sobre la vocación política». Ha buscado en los textos contemporáneos, y sobre todo se ha enfrentado como joven español ante la propia realidad española asombrosamente abierta a esta era que se anuncia. Si el político moderno ha tenido fuera de nosotros un clima de prestigio y de respeto que ha hecho prolongar, está haciendo prolongar evolutivamente —aunque con crisis dolorosas y desconcertantes— las últimas consecuencias del sistema liberal, entre nosotros la política llegó al más absoluto desprestigio, y no por falta de políticos dotados, sino por ausencia de una educación política que permitiera el clima mínimo de desarrollo de vocaciones y preocupaciones de primera magnitud. La problemática española —por otra parte— no cabía en los esquemas y las trazas de la democracia liberal. Postulaba otra cuya formulación no fué oída en su momento y se produjo la catástrofe. «Como consecuencia de la sacudida guerrera del 36 —escribe Elorriaga— se produjo un acusado cambio en la conciencia de la sociedad española. Su inmediata consecuencia fué un ansia —inconcreta, pero innegable— de construcción y originalidad política, de reencuentro y modernidad en una pieza. Y este estado de ánimo se hizo difícil responsabilidad sobre los hombros de quienes ganaron la guerra. Estos hombres asumieron su responsabilidad y España echó a andar.»

Abierto decididamente en el proceso de ordenación sindical, de una futura sociedad democrática superadora de la era liberal, recuperado un anhelo y una esperanza de sólida convivencia nacional, el político futuro que haya de aprovechar las consecuencias de las realizaciones de esta paz, ha de enfrentarse con los mismos problemas que el tiempo nuevo ha creado a todos los países del mundo. Valientemente se adentra en ellos Gabriel Elorriaga. Ni en el progreso de la técnica, ni en la pura administración, ni en la estrácita seguridad civil del orden público, ni en la observancia de los dictados especulativos del intelectual puede hacerse descansar por separado el orden político. Con todos estos nuevos instrumentos ha de operar el político, armonizar la existencia, la convivencia del pueblo; suscitando la cooperación, la participación viva y no la despolitización que la prevalencia de cualquiera de estos elementos crearía con el aislamiento y la desgana en una confianza ilimitada en la máquina estatal que a la postre paralizaría esa máquina misma.

El político pasaría a ser así, ni más ni menos, que un profesional. Un profesional de rango especial que dedicaría todo su tiempo, toda su actividad a la política; que su interés personal se uniera a los éxitos en el interés común. Su garantía, el prestigio alcanzado en el empeño. Dice Gabriel Elorriaga —y esto es un anticipo de esta nueva forma del político exento— que «El prestigio personal va rodeando a los hombres capaces de representar a un pueblo o a una idea es un síntoma que se acusa cada vez más pronunciadamente en nuestros días».

Gabriel Elorriaga asume lúcidamente en este libro la rerepresentación de la juventud española, proocupada por el futuro. En la hora incierta del mundo en que vivimos, incierta pero prometedora, el hallazgo de verdaderos, de entregados políticos es una empresa sugestiva y salvadora. «El político —concluye Gabriel Elorriaga—, desnudo de privilegios, de oropeles, de magia, cargado de realismo, de prestigio y de finura mental, va a surgir, definitivamente, como un símbolo del espíritu de superación y esfuerzo del hombre, como representante auténtico de los pueblos y el responsable más consciente y voluntario de la Historia.»

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Composiciones poéticas.—2: Aparece o se manifiesta alguna cosa. 3: Cairel, guarnición de pasamanería.—4: Artículo. Ponga al fuego.—5: Se atrevan.—6: Rótulo de la Santa Cruz.—7: También, igualmente (al revés). Marchad.—8: Tronco de tojo que, después de una quema, sirve para leña. — 9: Da uno muestras de afecto o rendimiento a otro (al revés).—10: Unico en su especie.

VERTICALES. — 1: Mineral silíceo con algo de agua. — 2: En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salía a la mar el agua que achicaba la bomba.—3: Altar.—4: Estudios de la significación de las palabras — 5: Arbusto de Costa Rica, cuyo fruto se utiliza para hacer refrescos. Flúido aeriforme (al revés).—6: Quejas, llantos o muestras exageradas de dolor.—7: Onda del mar (al revés).—8: Competidor.—9: Uno de los Estados norteamericanos.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Carotinas.—2: Seb.—3: Bayonetas. 4: Rug. Ram.—5: Sominásed. 6: Sir.—7: Filófagos.

VERTICALES. — 1: Nararonim.—2: Yum.—3: Sosogisot.—4: Ten. Nif.—5: Liberarán.—6: Tas.—7: Caramelos.

notas



¿QUE QUIERES?
Solución al anterior:
UN POBRE DIABLO.

Bárbara Hutton, una vida en busca del amor

Elsa Maxwel la presenta en sociedad

La "chica más rica del mundo" se casa por primera vez

II

Estaba de moda Biarritz. Personajes de sangre real, aristócratas, millonarios, artistas, gente del gran mundo se congregaban en verano en la ciudad vascofrancesa allá por el año 1928. La Gran Playa y la de Palais se veían concurridas por los elegantes del mundo entero. En las gruesas arenas de ambas playas tomaban el sol las bellezas más llamativas, junto a los más resonantes nombres. La Playa de Palais acogía a la «élite» del gran mundo, su pequeño espacio arenoso concentraba un mundo que todo él se conocía entre sí.

La pequeña Bárbara fué invitada por William y Bealah Fiske, amigos de su padre, a pasar allí sus vacaciones. Tenía entonces quince años, y, como dejamos dicho, era regordeta, de formas bastante desarrolladas. Gustaba de vestir trajes que le ajustasen el cuerpo, con lo cual su redordez y morbideces se acentuaban, parecía tener un cuerpo de mujer hecha y no de adolescente. La prensa norteamericana la había denunciado como «la chica más rica del mundo», y su nombre transcendía en todo el territorio estadounidense a la vieja Europa, algo empobrecida tras la guerra mundial. Los millonarios se habían puesto ya de moda en los lugares mundanos, desplazando un poco a príncipes hindúes y nobles latifundistas.

Jean Patou preparaba una fiesta en la cual invitaba a lo más selecto de Biarritz, lo cual dejó al cuidado de la cronista de sociedad y chismosa número uno, Elsa Marxwell. Le ocurrió incluir en las invitaciones a Bárbara—a la cual había conocido días antes en casa de los Fiske—y a la que estaba unida por su amistad con la tía de la pequeña, Jessie Donahue. Por su parte, Jean Patou había incluído en la lista a dos desconocidos: el príncipe y la princesa Mdivani.

La jovencita Hutton, pese a que fué presentada por Elsa a toda la concurrencia, se arrinconó en un sillón, sin dar importancia a los demás invitados. Algo como «pose» o indiferencia estudiada.

EL PRIMER FLIRT

Bárbara no estaba aún ducha en conversaciones galantes ni mundanas. Acaso por eso se sentía mejor en ese aislamiento, natural en la unidez adolescente. En ésto, descendió de su magnífico Rolls-Royce el príncipe Mdiveni, seguido a alguna distancia de su esposa, Luisa Van Allen. La muchachita se irguió sobre su asiento para ver bien al recién llegado. Este miró a uno y otro lado, y al divisar a la pequeña Hutton, se dirigió hacia ella, cual si tuviera concertada una cita. Ello resultó extraño. Nadie sabía que Bárbara hubiera de acudir a tal fiesta, y, aunque su fotografía había sido ya publicada en bastantes periódicos, no era tanto como para ser distinguida tan súbitamente. Elsa Maxwell cree que más bien Mdivani nació con un olfato especial para descubrir rápidamente a las ricas herederas.

Este príncipe no azul del todo pertenecía a una estirpe de pastores rusos, oriundos de Georgia, y su título no era nada extraordinario, puesto que lo corriente, en la Rusia zarista, resultaba poseer algún título nobiliario, siempre que hubiera tierras o ganado para respaldarle. No pertenecía, por tanto, a la alta aristocracia de la corte de los zares. Tenía otros tres hermanos, los cuales eran otros tantos buscadores de matrimonio aventajados. Su hermano Sergio estaba por entonces casado con Pola Negri; David, con una hija de rica familia norteaméricana, Mary McCronicfi, y su hermana Roussadana se acababa de divorciar del pintor español José María Sert. La esposa a la sazón de Alexis era también una rica heredera de Newport.



Elsa Maxwell

Se inició el «flirt» entre Barbara y Alexis. La esposa de éste, un poco desairada, aparentaba estar ausente de lo que pasaba entre su marido y la jovencita norteamericana. La conversación era todo lo sugestiva que puede ser entre una niña ingénua y un hombre experimentado, entre la paloma y el ave de presa. Como era el primer contacto que la pequeña tuvo con un hombre hecho, no dejó de producir el natural impacto; ella pasó la mejor velada de su vida incipiente. No la olvidaría tan fácil.

Pocos días después Bárbara abandonaba Biarritz, de vuelta a su casa. Parecía que aquel «flirt» con un hombre casado no tendría repercusión últerior.

HEREDERA DE CUARENTA MILLONES DE DOLARES

La pequeña Hutton creció, sin ninguna novedad en su vida íntima. Se había aficionado a la poesía, y ella misma componía poemas para su intimidad. Sin embargo, a medida que se aproximaba a su mayoría de edad, su fama de la más rica heredera del mundo se iba extendiendo. En torno suyo comenzaban a merodear los cazadores de dotes. Algunos «flirt» sin consecuencia jalonaban su vida monótona y animada.

Cuando fué anunciado su cumpleaños, fué un acontecimiento. Esos veintiún años recién cumplidos le ponían en posesión de una buena fortuna. Era el mayor partido, por entonces, que podía ofrecerse a la codicia de los ventajistas del matrimonio. Llegó a anunciarse el compromiso matrimonial de Bárbara con un personaje muy conocido en Broadway, Phil Plant. Pero ello no fué del agrado paterno, y Franck lo hubo de desmentir categóricamente. Según se hallaba en Italia, otro príncipe de esa nación, Geromomo Rospigliosi le puso cerco, y hasta se hubo de declarar confidencialmente que se había comprometido en secreto con la rica heredera de los Woolwolrth. Enterada su madastra, la hizo embarcarse rápidamente. En el pasaje hacia Hawai, otro príncipe llamado Boromeo, italiano, se dedicó a hacerle la corte, y ella tuvo que recluirse en su camarote para librarse del asedio.

SU PRIMER MATRIMONIO

Más parsimonioso y seguro, Mdivani permitió ese asedio y esperó. Por lo pronto, se separó de Luisa Van Allen para tener libertad de acción. Tal separación le valió un millón de dólares, por buenas componendas. Con ese capitalito comenzó a darse cuenta de la gran vida en completa libertad, adoptando las maneras de un auténtico dandy, en tal despilfarro. Su objetivo era Bárbara. Decididamente, sin más circunloquios, se presentó en su casa. De ello tenía noticia la prensa gráfica, previamente. La joven millonaria sin contemplaciones, le despidió en la misma puerta, y tal episodio fué recogido por las cámaras de los reporteros.

Mientras el príncipe ruso se volvía a París a terminar de dar cuenta del capital recibido, a Bárbara la embarcaban para Oriente con una señora de compañía.

Pero el galán no cejó. Cartas, cablegramas. Por fin, algo de esperanza. Los hermanos Mdivani reunieron cuanto dinero tenían, a fin de que Alexis pudiera hacer un viaje de entrevista. Este fué bastante fructuoso. Cuando regresó Alexis traía consigo el sí de la codiciada «princesa del dólar». Había arrancado de ella el compromiso oficial, y el consul norteamericano telegrafiaba a Franck Hutton notificándole la boda. A este le hizo poquísima gracia. Pero su hija era mayor de edad y podía decidir. Alexis no estaba bien visto por los rusos de noble cuna por no pertenecer a ese clan de sangre y ser una especie de especulador de título nobiliario con fines matrimoniales.

Como regalo de bodas Bárbara ofreció a su prometido un cheque de un millón de dólares, de cuya suma entresacó lo suficiente para regalarle a ella un collar de jade. Además de la citada suma, Bárbara le obsequió con un juego de polo.

El 20 de junio de 1933 se celebraban las nupcias y una recepción en el Hotel Ritz fué ofrecida a los invitados. A esta recepción asistió lo más florido de la alta sociedad parisién. Personalidades del mundo cosmopolita, de las finanzas, de las letras y las artes, de la aristocracia. La fiesta costó 25.000 dólares. Entre los invitados se hallaba el conde danés Kurt von Baugwitz Reventrow. Le fué presentado a la recién casada. Cambiaron miradas y palabras amables. La sensación que le hizo a la desposada este aristócrata nórdico no se le pudo borrar.

Una vez concluído el ceremonial y las fiestas de la boda la pareja salió de viaje para la India. Esta boda fué muy comentada entre la gente de mundo y las revistas de sociedad. Fué una de las bodas de las que se guarda memoria. Todo parecía que seguiría una ruta de ventura entre la pareja. Todos lo pronosticaban.

Pero esta manera de conducirse de Bárbara molestaba bastante a su padre, el viejo Franck y a la madrasta. Otra boda más seria anhelaba el padre para su hija, con algún industrial solvente, un político famoso, un aristócrata de alcurnia y capital. No un aventurero. Pero la voluntad caprichosa de la joven millonaria no se detenía ante estas consideraciones familiares.

J. ALVAREZ ESTEBAN

La enseñanza de los museos en la vida popular

Hasta hace muy poco tiempo, el Museo, en su varia condición, era, sí, algo valiosísimo en la riqueza artística de un país, aunque siempre una cosa muerta, metida entre paredes, para contemplación y gozo de minorías constituídas por gentes selectas y entendidas. Lo que pudiéramos designar como el común de las gentes, esò quedaba totalmente al margen del interés que el Museo pudiera encerrar en su diversa proyección, y se utilizaba, sí, en conversaciones superficiales, sin ánimo alguno deliberado de profundizar en el tema, porque en verdad no resultaba familiar por conocimiento directo de quienes lo mencionaban. El Museo, por tanto, si servía de exponente de la cultura de un pueblo, constituía al propio tiempo un mito cuanto la mayor parte de ese pueblo desconocía, aun en términos generales, el valor de lo que en el Museo se guardaba. Y era corriente oír hablar del Museo del Prado como el más famoso entre todos, sin haber pasado a lo sumo más que por su puerta, e incluso ni esto siquiera, si las actividades y el domicilio del hombre quedaba a cierta distancia de la famosa pinacoteca.

Si esto sucedía con uno de los lugares mundiales más famosos para la contemplación y el conocimiento de escuelas, de caracteres y costumbres, puede figurarse el lector que el resto de los Museos existentes en la capital de la nación, no habrían de ser más conocidos que el primero de entre todos ellos. Y podía registrarse el caso de que gentes madrileñas, en Madrid nacidas y viviendo en la Villa sus muchos o escasos años, no tenían siquiera noticia alguna de que, además del del Prado, existieran instalaciones menores guardadoras de colecciones artísticas e históricas nada corrientes, porque con sus puertas abiertas, no habían logrado, sin embargo, que ellas fuesen traspuestas por crecidas masas de hombres encendidos en curiosidades por saber qué se guardaba en sus vitrinas o decoraba sus paredes.

Nos sugieren estas reflexiones unas recomendaciones formuladas por un seminario que, dependiente de la UNESCO, desarrolló recientemente sus tareas en La Habana. Se estudió allí la importancia de un museo bien cuidado para el aleccionamiento y contemplación de la vida de la comunidad, sugiriéndose la necesidad de mejorar las instalaciones propias, para alcanzar la eficacia indispensable en su proyección sobre las gentes del país.

Nosotros recordamos, por haberlo vivido de muy cerca, cómo estaban de olvidados los Museos españoles. Hemos dicho «estaban», porque ya no lo están, afortunadamente. Se le ocurrió a un hombre de inquietud espiritual muy acusada, abrir de par en par no una, sino las puertas de todos los Museos de la capital de la nación. Como esto significaba una escapada de la chata vida rutinaria, el empeño se fué acometiendo de manera discreta con reducidos grupos de visitantes primerizos. Eran jóvenes obreros para quienes toda novedad implicaba un campo novísimo de experiencias con posibilidad de ser acrecidas al paso de los días. Mas no podía venirse al Museo simplemente en manada, sin más, sino que era necesario no sólo mirar las famosas colecciones allí expuestas, sino verlas también y comprender cómo por aquellos hilos casi simplistas de la contemplación, podía llegarse al conocimiento de épocas ya pasadas, al descubrimiento de los caracteres de las gentes retratadas, a la percepción de costumbres ya tal vez desaparecidas, y a la observación de las prendas de vestir utilizadas por las mujeres y hombres cuyos europeos murieron, aunque sus nombres están ya definitivamente inscriptos en la Historia precisamente merced a la referencia pictórica que de ellos se hizo. Y si todo eso nos es posible conocer, no puede quedar al margen lógicamente la personalidad del pintor que, sin escuela o con ella, ha dejado valioso testimonio de su mensaje artístico.

Pues aquellas visitas tímidamente iniciadas han ido generalizándose en tal medida que ya son escasos los sectores de la vida nacional que no practican ese sistema de las visitas en grupos de jóvenes o maduros trabajadores, de estudiantes, de empleados, a quienes antes parecía totalmente vedada esta experiencia de aprendizaje visual, intelectual y piedra de toque para conocimiento de la propia sensibilidad o predisposición estética del individuo.

Así hemos visto que, a los aprendices de ayer, han seguido los hombres de las más diversas ramas de la producción, y los estudiantes después, para que tuvieran clara y directa noticia de lo aprendido en los libros, y, por último, hasta los grupos de soldados entre los cuales asimismo, por disposición de sus altos jefes a quienes no ha escapado la importancia de aquellas pruebas, han comenzado a resultar familiares los nombres de hechos históricos de ayer, y los de los pintores que han dejado perpetuo testimonio de su maestría, de su doctrina estética y de su interpretación plástica de la historia como bien puede advertirse en cada uno de ellos.

Nos agrada en extremo comprobar ahora también que, silenciosamente y sin aleccionamiento ajeno, se practicaba aquí un programa más profundo y extenso cada vez de lo que pudiera definirse como revalorización didáctica de los Museos. Cuando los organismos dependientes de la UNESCO, en sus seminarios, llegan a conclusiones de este tipo, España las está practicando en la sombra de su propia inquietud intelectual, a fin de que sus hombres no sólo conozcan la estimación material de unos bienes físicos distribuídos en las grandes salas de sus numerosos museos, sino algo más importante como es la interpretación de esas lecciones plásticas para afianzar en las capas más populares los principios de respeto a las grandes obras, de admiración de sus autores y de recta interpretación de su pensamiento al dibujar los rasgos fisonómicos, los trajes, los detalles suntuarios o accesorios de los personajes que, con arcos o sin ellos, fueron clave precisa o secundaria en el paso de los días españoles que constituyen la noticia y voz de su historia.

OBDULIO GOMEZ

SUCESOS DE AYER A HOY

DENUNCIA POR ESTAFA DE TRES MIL PESETAS

El joven Angel Soto Martínez, de 18 años de edad, con domicilio en Plaza del Pumarejo número 11, de profesión camarero, ha presentado una denuncia contra su compañero de profesión Benito Porto González; cuyo domicilio desconoce, por haber hecho uso indebido de tres mil pesetas, que le entregó, que se las guardase hasta el día en que éste decidiera marchar a Madrid, para trabajar en su oficio.

LE QUITAN EL RELOJ DE PULSERA

Manuel Pedrosa Márquez, de 37 años, con domicilio en la Plaza del Pumarejo número 5, ha denunciado que encontrándose tomando unas copas en un bar de la Alameda, notó la falta de su reloj pulsera, que valora en 600 pesetas, el que supone se lo han quitado, aprovechándose de estar algo bebido.

LE DESAPARECE LA BICICLETA

José Zarolla González ha denunciado a la Policía y Guardia Civil que de la puerta de la clínica del Seguro de Enfermedad le han sustraído su bicicleta, que valora en mil pesetas.

LE DESAPARECEN SUS AHORROS

En el puesto de la Guardia Civil, de Heliópolis, José Guerrera Tejera, de 29 años, con domicilio en una habitación de la azotea del Pabellón Moro, ha denunciado que al regresar a su domicilio por la noche, ha encontrado un armario que tiene en ella con toda la ropa en desorden, notando la falta de 2.100 pesetas que él guardaba y que constituían sus ahorros.

ROBAN EN LA PORTERIA

Eduarda Peña González, portera de la casa número 22 de la calle Brasil, ha denunciado que en unos momentos en que faltó de la portería, han abierto la puerta con llave falsa, ya que no se aprecian señales de violencia y se han llevado prendas de su propiedad por valor de unas dos mil pesetas.

BALCONERO EN ACCION

El súbdito francés Jacques Pieed, que en unión de su familia se aloja en un hotel, ha denunciado que aprovechando que durante la noche dejó abierto el balcón han penetrado en su dormitorio y se han llevado su documentación, tres mil francos franceses y otros objetos de importancia.

JUZGADO DE GUARDIA

Ayer lunes entró en funciones de guardia, el Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, integrado por el magistrado juez, don Ricardo Alvarez Abundancia; secretario, don Manuel García Fernández; forensa, don Juan Jiménez de la Rubia; oficiales, don Antonio Vela Oliva y don Antonio Mesa Martín; auxiliar, don José Pérez Gamero, y agente, don José Villegas Jiménez.

Sucesos en toda España

Agencia especializada en "pasaportes falsos"

Barcelona 19.—Una gestoría administrativa que se dedicaba a facilitar pasaportes a personas que no estaban en condiciones de poseerlos por sus antecedentes u otras causas, ha sido descubierta por los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal.

El gestor que se hallaba al frente del negocio, J. D. C., conseguía el pasaporte presentando documentación de personas muertas, cuya edad coincidiese con la del que lo pretendía, no descubriéndose el fraude por no tener el difunto antecedentes de ninguna clase. Junto con el gestor, pasó a disposición judicial el poseedor, de un pasaporte falso, M. A. S. También ha sido una mujer, intermediaria entre ambos.

El descubrimiento del hecho fué debido a que uno de los poseedores de pasaporte falso, M. A. S., consiguió salir de España y permanecer una temporada en Suecia, donde trabajó. Con el producto de su trabajo se compró un automóvil y se lo trajo a España, creyendo que podía usarlo sin más requisitos. Al intervenir el fisco, se vió que el nombre, al que iba la documentación del coche no se parecía en nada al del pasaporte; por lo que tuvo que confesar la verdad. Se ha averiguado que el gestor administrativo que sacaba pasaportes con documentos falsos, lo había hecho en varias personas, cobrando por sus trabajos varios miles de pesetas.—CIFRA.

Un toro acomete a un motociclista

TORO CONTRA MOTO

Zamora, 19.— El joven Gonzalo Bellido Andrés, de 18 años, que iba en una motocicleta por la carretera inmediata al barrio de Olivares, fué acometido por un toro que, en unión de otros, eran conducidos en opuesta dirección.

Gonzalo recibió una cornada en el muslo derecho, siendo asistido de primera intención en la casa de socorro y luego trasladado a una clínica. Pronóstico grave.—CIFRA.

TROPEZONES DICE...



COMPETENCIA

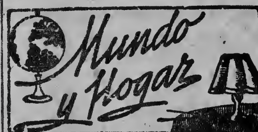
Persiste el estado de gravedad de Manolo Caracol

Los doctores aún no han emitido diagnóstico

Madrid, 19.—En el Sanatorio donde se encuentra asistido el artista Manolo Caracol, informan que el enfermo pasó la noche muy inquieto, con grandes molestias y alta temperatura. En la mañana de hoy continuaba en el mismo estado de gravedad.

A mediodía, los doctores que le asisten no habían emitido diagnóstico, a la espera del resultado de los análisis.

Manolo Caracol se encuentra acompañado de su familia.—CIFRA.



BODAS

En el templo parroquial de San Nicolás, y en el día de la Asunción de Nuestra Señora, han contraído matrimonio la señorita María Isabel Vela y Branquero y don Antonio Durán Bejarano. La novia, muy bella en su traje nupcial, penetró en el templo de calle San José, del brazo de su padrino, don Juan Bernal Pérez, seguidos del contrayente que daba el suyo a la señorita Eugenia Márquez Pacheco, que actuaba de madrina.

Bendijo la unión y exhortó a los nuevos esposos con bella plática, el párroco don Jerónimo Ramos, terminándose el acto con Salve solemne ante la imagen de Nuestra Señora de la Candelaria, de especial devoción de los nuevos esposos.

Las actas matrimoniales fueron firmadas por don Felipe Laffite y Sáenz, don José María García Gutiérrez y don Manuel y don Francisco Parra de Mendoza.

Después de la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con una merienda, iniciando su viaje nupcial para varias ciudades del Sur.

—También el pasado día 15, en la iglesia trianera de Nuestra Señora de la O, se casaron la señorita María Dolores Carrillo Beltrán y don Alfonso Izquierdo Caiser. Fueron apadrinados por los padres del novio, don Alfonso Izquierdo Escacena y doña Concepción Caiser Galoso.

Después de la ceremonia religiosa los asistentes al acto fueron obsequiados con un desayuno en un céntrico restaurante y el nuevo matrimonio partió en viaje de luna de miel a las playas del Sur.

Deseamos mucha felicidad a las nuevas parejas.

BAUTIZO

En la parroquia de San Roque, cuya capilla bautismal fué bellamente exornada, recibió el Sacramento del Bautismo, la recién nacida hija de los señores de Sánchez Morales (don Guillermo), ella de soltera Catalina Oñon. Apadrinaron a la nueva cristiana, que recibió el nombre de Ana María, don Diego Añon González y doña Josefa León Ruiz. Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente. Sea enhorabuena.

VIAJEROS

En la playa de «Las Antillas», próxima a Lepe, veranean, como otros años, los señores de Summers e Isern (don Francisco) el ilustre abogado y Gobernador civil de Granada, ella Emilia del Rivero, con sus hijos.

—También veranean en dicha playa los señores de Charlo Rodríguez (don José Luis), y don Manuel Real, con su esposa e hijos, los señores de Varela, ella Reyes Real, y nietos.

—En su finca «El Marquesado» los señores de Trueba, el distinguido ingeniero santanderino adscrito a la Confederación del Guadalquivir y sus hijos.

—Llegó de Cádiz el marqués de Villafuente Bermeja, don Sancho Dávila.

—Veranean en Chipiona los señores de González de la Peña (don Ricardo).

—Pasan temporada en Rota, don Enrique Piñal de Castilla y Márquez, y su esposa.

—Han salido para Bruselas los señores de García Valcárcel (don Antonio).

—En motocicleta ha salido para Lisboa el joven estudiante don Joaquín Tassara Monge, hijo de nuestro buen amigo don Joaquín Tassara Sangran y nieto de don José Monge Bernal. Recorrerá todo el país vecino para seguir por el Norte de España a Francia y Suiza.

La Sección Femenina inaugura varios Centros de Enseñanza

En el próximo mes de octubre la Sección Femenina inaugurará los siguientes Centros:

De Primera Enseñanza, en Gallarta (Bilbao) y en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), que funcionarán como Escuelas de internado en régimen de patronato, para niñas de 7 a 14 años.

De Iniciación Profesional, en Vitoria, para auxiliares de oficina, taquigrafía e idiomas.

En Benicasín, de Corte y Confección, lencería y modistería. A estos dos Centros podrán asistir niñas de 14 a 17 años.

Para informes y detalles en el Departamento de Juventudes de Sección Femenina (Albareda, 22), de 11 a 1 de la mañana.

Nuevas normas para el comercio cerealista

Modificaciones en el precio del pan

MADRID.—La molturación en fábrica de los trigos destinados a la obtención de harinas para la elaboración de pan y otros productos alimenticios, se efectuará, como máximo, a los rendimientos del 79 por 100, si se trata de trigos duros y recios; del 78 por 100, si de leoneses y similares; del 77 por 100, si de candeal y similares; del 76 por 100, si de rojos y bastos, pudiéndose realizar, por tanto, a rendimientos inferiores a los indicados según dispone una circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes que regula la campaña 1958-59 de cereales panificables y que hoy inserta el «Boletín Oficial del Estado». La citada harina —se agrega— deberá contener, como máximo, el 15 por 100 de humedad. Podrá destinarse también para la elaboración de pan y otros productos alimenticios la harina de centeno del 60 por 100 de extracción máxima, la cual no debera contener más del 15 por 100 de humedad. Se autoriza a las fábricas de harinas las mezclas de variedades de trigo, aunque correspondan a distinto tipo comercial, así como las de harinas de trigo, siendo responsables los interesados de la homogeneidad de aquéllas.

Los industriales harineros que posean elementos técnicos precisos quedan autorizados para la fabricación de sémolas, siempre que para ello utilicen exclusivamente variedades de trigos duros, recios o semolares. Las harinas de trigo, las panificables de centeno o sus mezclas autorizadas, así como las sémolas, serán envasadas por los industriales harineros en sacos de capacidad de 50, 80 o 100 kilos, peso neto y llevarán una etiqueta en la que conste expresamente el nombre de la fábrica, el del propietario o razón social, localidad en que radique la industria, clase de cereal de que proceda la harina, peso neto y el tanto por ciento de extracción, pudiendo ir los envases cosidos o atados, pero siempre rematados por un precinto de garantía.

La preparación y reenvasado de sémolas y harinas para condimentación o cocina, se efectuará por los industriales legalmente autorizados, en bolsas en las que conste impreso el nombre o razón social y la localidad en que radique la fábrica preparadora, peso neto del artículo y la expresión de «harina de trigo», de «sémola de calidad superior» o de «sémola de calidad corriente o gruesa». Cada uno de los envases llevará adherido en su cierre el precinto de garantía de calidad y origen. También podrá efectuarse la venta de harinas y sémolas a granel. Las harinas, sémolas, restos de limpias (germen «semillas y triguillos») y subproductos de molinería (harinillas y salvados), quedan en libertad de precio, comercio y circulación.

Los almacenistas de harinas e industriales panaderos serán responsables de mantener en todo momento las existencias de harina en cantidad necesaria para garantizar el normal suministro de pan. El pan podrá elaborarse en sus calidades de «flama» o «miga blanda», o «candeal» o «miga dura». También podrá fabricarse cualquier otra clase de pan en cuya elaboración se emplee, además de agua, harina, sal y levadura, otras materias como grasas, azúcar, leche, etc.

En principio, el pan con harinas procedentes de la reserva de cereales panificables para el propio consumo de los agricultores, rentistas o igualadores, se efectuará en cualquier peso y forma, siendo su precio de libre contratación.

La humedad máxima del pan no podrá exceder de los siguientes límites: De 501 a 1.000 gramos o superiores, 36 por 100; de 401 a 500 gramos, 34 por 100; de 201 a 400 gramos, 31 por 100; inferiores, 30 por 100.

La tolerancia en el peso del pan, cuando se realice su venta en frío y no se efectúe por el sistema de peso exacto, será de un 3 por 100 para lotes no inferiores a diez piezas. En piezas sueltas, la tolerancia será del 6 por 100.

Las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos podrán disponer la venta del pan por el sistema de peso exacto, sin tolerancia alguna respecto al del peso inicial de las piezas. Este sistema será incompatible, dentro de una misma localidad, con el de tolerancia de peso.

Los precios del pan serán los siguientes, según las distintas calidades:

El pan de «flama» se venderá en la primera zona a 5,15 pesetas los 800 gramos, a 3,05 los 400 y a 1,60 los 200. En la segunda a 5,05 los 800, a 2,75 los 400 y a 1,55 los 200. Y en la tercera zona a 4,95 los 800, a 2,80 los 400 y a 155, los 200.

Los precios que se aplicarán para la venta al público del pan de peso exacto serán los establecidos anteriormente, incrementados en un 4 por 100.

El pan «candeal» se venderá a los precios anteriores, incrementados en la siguiente cuantía: Para piezas de 1.000 gramos, o peso superior, 0,35 peseta kilo; para pieza de 500 gramos, 0,30 peseta pieza, y para piezas de 250 gramos, 0,10 peseta pieza.

Los precios señalados tienen el carácter de máximo. En aquellas provincias en que se considere que los precios pueden reducirse, por variación de porcentaje de venta de las distintas piezas u otras circunstancias de carácter local o provincial, las Delegaciones Provinciales, una vez revisados los datos, elevarán a la Comisaría de Cereales la correspondiente propuesta para ajuste de los precios señalados.

En los establecimientos donde se venda pan se colocarán, en lugar visible al público un cartel en el que se indique la clase, el peso y el precio de cada pieza de pan.

La ciudad de Sevilla, a efectos de venta de pan y reglamentación de trabajo, será considerada zona primera, en tanto la provincia, a los mismos efectos, se clasificará en tercera.

En igual conceptuación queda estimada la ciudad de Huelva, en tanto que su provincia se conceptúa en segunda categoría.

Cádiz y Córdoba, a los citados fines de venta y reglamentación de trabajo, son consideradas sus capitales en segunda categoría, en tanto que la provinicia en tercera.

Las citadas disposiciones entrarán en vigor el 23 de agosto en curso. (Cifra.)

Nota de la Delegación municipal de Subsistencias de interés para los consumidores

La Delegación de Policía de Subsistencias, recuerda una vez más al público en general, con el fin de que no pueda ser llamado a engaño por parte de industriales desaprensivos, que todos los despachos, tanto de dentro como de fuera de los Mercados de Abastos, vienen obligados a tener en lugar bien visible para el público, una tarifa general de precios, así como también una tarjeta o tablilla con el precio sobre los propios artículos que expenden.

Por lo que a recova, pescado y muy especialmente a frutas y hortalizas se refiere, los industriales poseen sus correspondientes boletos de adquisición en el que consta, entre otros extremos, la clase de género y precio a que ha sido adquirido; al que sólo podrán aumentársele los márgenes aprobados como beneficio comercial; y cuyo boleto el industrial lo tiene a disposición de los compradores para que puedan éstos comprobar los precios.

Como el precio de las frutas y hortalizas es señalado por la Delegación de Abastecimientos y Transportes sólo les está reservada a los Agentes de la Autoridad municipal la vigilancia en el peso, y que el precio no sea rebasado, por lo que se ruega a los compradores que se creyeran perjudicados en sus intereses que, con espíritu de colaboración ciudadano, denuncien los casos a los referidos Agentes de la Autoridad, bien en las Direcciones de los Mercados de Abasto, Policía Municipal, de Subsistencias, o ante esta Delegación del ramo; estando dispuesta la misma a atender las denuncias concretas que se presenten contra tales industriales desaprensivos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Juan Eudas, Magno, Julio, Andrés, Timoteo, Tecla, Agapio, Donato, Mariano, Rufino y Sixto III, pontífice. Misa de San Juan Eudas. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Bernardo, Filiberto, Leovigildo, Cristóbal, monje; Lucio, Severo y Memmón. Misa de San Bernardo. Blanco.

JUBILEO: En la parroquia de San Bernardo.

ADORACION NOCTURNA: Día 19, turno 18, San Fernando; turno número 19, Cristo Rey; ambos en el Sagrario.

PARROQUIA DE SAN BERNARDO: Con motivo de la festividad de nuestro Santo Patrón, San Bernardo, celebra esta parroquia el jubileo circular de las 48 horas durante los días 19, 20 y 21 de los corrientes. Asimismo el día 21, a las 7 de la tarde, esta Hermandad en solemne procesión con Su Divina Majestad, recorrerá las calles de la feligresía.

EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA GRANADA: En la Granada de Riotinto se han celebrado con extraordinario esplendor las tradicionales fiestas en honor de Nuestra Señora de la Granada, resaltando la función principal dedicada a la Virgen, seguida de misa solemne, que ofició y predicó elocuentemente el Rvdo. P. don Miguel García Pérez párroco de Campofrío.

La milagrosa imagen ha estrenado unas sayas donadas por un devoto, saliendo en procesión la mañana del domingo, seguida del Santo Rosario y acompañada de gran número de fieles.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registro en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 18; defunciones, 1; matrimonios, 2.

San Vicente: Nacimientos, 3; matrimonios, 4.

Salvador: Nacimientos, 32; defunciones, 2; matrimonios, 2.

Magdalena: Nacimientos, 3; matrimonios, 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motoveleros Mañana y Cala Gat; vapores Castillo Montesa y Lago Enol; pesqueros Bao y Catoira.

Buques salidos. — Vapores Torres y Bages; motonave Fauna (alemana).

Buques en puerto.—Campoamor, Monte Abril, Cilurno, Carlota de Aspe, Ruhrort, Carlos Tartiere, Ada Gorthon, Al-Kaira, Campiz, Brumera, Toralín, Monte Betayo, Campero, Campomanes, Cala Gat, Castillo Montesa, Mañana y los pesqueros Mari, Mina Vale, Bao, Lola Vale y Catoira.

Buques esperados.—Españoles: Monte Buitre, Manen, Cabo Huertas, Cabo Cervera, Castillo Noreña, Pachina, Golondrina, Santa Filomena, Díaz de Solís, Tormes, Tarragona, Genoveva Fierro, Benjamín, Mariposa, Maestrin, Almadrabero, Cristina Suardiaz, Puente del Puerto, Cala Bonita y Martínez y Alonso. Extranjeros: Exilona, Pasajes, Vesta, Muswell-Hill, Fortun, Loide Haití, Floria, Cernay, Grundsunda, Gudmundra, Vigaland, Montclair, Teresa Cosulich, Iosterfrau, Ferdinandstor Schwaneck, Elizabeth Amlie y Heinrich Udo Schulte.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan de Solís, 12 (El Tardón); Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios), Sierpes, 31 Pza. Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Pza. S Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18.

De 11 noche a 9'30 mañana Alvarez Quintero, 2; Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo). Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista): Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea): Heliópolis: Marqués de Nervión, 39; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

295

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA
A N U N C I O

Se convoca concursillo para el suministro de material fungible con destino a las escuelas nacionales de la capital. Las proposiciones se presentarán en sobres cerrados y lacrados en el Registro General de la Secretaría hasta el día 30 del corriente mes. Los antecedentes se encuentran en el Negociado de Enseñanza y Cultura de la Secretaría Municipal.

cartelera

C I N E S

* **ALVAREZ QUINTERO.** (Refrigeración electro automática.) Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. El gran film en technicolor «Rapsodia». Elizabeth Taylor y Vittorio Gassman. Mayores.

* **COLISEO.** (Refrigerado.) 25375-21636.—5,30, continua. Extraordinario éxito de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandra Milo y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Extraordinario éxito de la magnífica producción John Huston, «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor. Mayores.

* **LOS REMEDIOS.** (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. La deliciosa superproducción en technicolor «Es grande ser joven», con John Mills y Cecil Parker. Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la apasionante película policíaca «Un hombre en la red». Cinepanoramic. Edmund Purdom, Genevieve Page, Cervi. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* **ALFARERIA.** (Teléfono 14237.) 9,30. «Melodías de Broadway», con Fred Astaire y Cyd Charisse. Technicolor. Mayores.

* **ALFONSO XII.** (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º «El rey del Bugui», dibujo en tecnicolor, y 2.º El film lleno de interés, «Momentos de peligro», con James Stewart, Glynis Johns y Marlene Dietrich. Autorizada. Unico día.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9,15, continua. Unico día. Una aventura llena de misterio. «Míster Arkadin». Orson Welles, Patricia Medina. Mayores.

* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9. Complementos y la intrigante producción «Alarma en el expreso», por Margaret Lockwood y Michael Redgrave. Misterio y sensaciones imprevistas. Autorizada.

* **AVENIDA.** (Verano). Triana. 9,30. Nueva versión de la más romántica de las obras. «Romeo y Julieta», con Cantinflas y Angel Garasa. Mayores.

* **CIUDAD JARDIN.** (Pantalla cinemascope). 9,30. La más espectacular, fascinadora y deslumbrante película, en maravilloso technicolor, «Ulises», con Silvana Mangano, Kirk Douglas y Anthony Quinn. Autorizada.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La extraordinaria producción «Reinado del terror». Autorizada.

* **DELICIAS.** (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. Cantinflas, audaz, galante y cortesano, en «Los tres mosqueteros», con Raquel Rojas. Autorizada.

* **GRAN PLAZA.** Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción de gran éxito, «El renegado», por Pierre Fresney. Mayores.

* **GRAN PODER.** (Telf. 11965.) 9,30. El gran film de acción y aventuras, en cinemascope y technicolor, «La senda de los elefantes». Elizabeth Taylor, Dana Andrews, Peter Finch. Autorizada.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. La más interesante y genial interpretación de Gregory Peck. «Llanura roja». Technicolor. Con Wimin Than. Autorizada.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. El sensacional film de boxeo «El ídolo de barro», por Kirk Douglas. Mayores.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. Sánchez Ramade presenta el divertidísimo film «El vizconde de Montecristo», por Tin-Tan y Berta Lepe. Mayores.

* **PARQUE.** (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30, La encantadora Pier Angeli y el graciosísimo Fernandel, en el más picante y divertido technicolor. «Mademoiselle Nitouche». Mayores.

* **PRADO.** (Pantalla cinemascope). El irresistible Cantinflas en su mejor creación. «Romeo y Julieta». Un escándalo de risa. Mayores.

* **RECAREDO** (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. La divertidísima superproducción «Ahí viene Martín Corona», con Sarita Montiel, Pedro Infantes. Autorizada.

* **REGINA.** 1.º Selección de complementos. 2.º Renato Baldini, Folco Lulli, en «La gran esperanza». Technicolor. Un duelo enconado en los abismos del Océano. Autorizada.

* **REX.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. El film único y maravilloso, lleno de alegría, gracia y optimismo, «El genio alegre», por Marujita Díaz y Rafael Arcos. Mayores.

* **RIALTO.** (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. El apasionante film «La legión del silencio», por Jorge Mistral. Mayores.

* **SAN SEBASTIAN.** (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. Las más deliciosas canciones en el divertido film, en maravilloso color, «Mi amor brasileño», con Lana Turner y Ricardo Montalbán. Mayores.

* **SAN TELMO.** Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la divertida superproducción en gevacolor-agfacolor, «Fierecilla domada», por Alberto Closas y Carmen Sevilla. Mayores.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la graciosísima superproducción una «Herencia de miedo», con Lewis-Martín. Autorizada.

* **SUR.** (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Ultimo día del más espectacular technicolor, «Huck, grito de muerte». Autorizada.

* **TERRAZA VICTORIA** (16341.) 9,15. La película de acción, de superior calidad a todas las de este género. «Tres horas para vivir». Technicolor. Dana Andrews, Donna Reed. Ultimo día. Mayores.

* **TRINIDAD.** (52320). 9,15, continua. Unico día. Las más emocionantes páginas del Oeste «Nuevas aventuras de Kit Carson». Con el maravilloso caballista Bill Williams. Autorizada.

* **VENTA ERITAÑA** (Jardines Venta Eritaña). 9,30. El divertidísimo film lleno de situaciones confusas y complicadas. «No estamos casados», con Ginger Rogers, Paul Douglas y Marylin Monroe. Mayores.

V A R I O S

* **LA TERRAZA.**—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

Muestra de cine infantil en Venecia

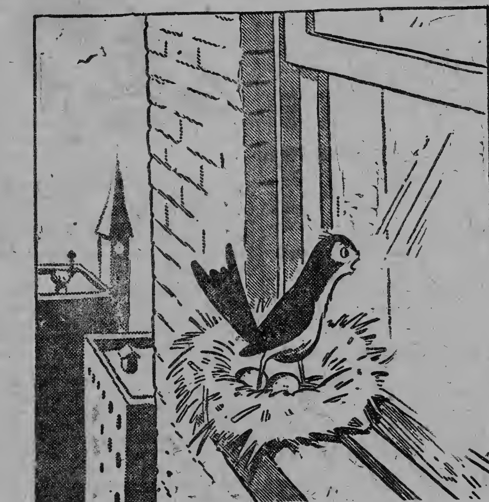
Las películas "para niños" no agradan a los niños

El film español "Saeta" fué muy aplaudido por los pequeños

Existe en todos los países un gran interés por esta cuestión del cine para los niños. No se le ha encontrado aún el encauzamiento exacto. Los productores lo ven como un aspecto más de sus negocios y quieren que se le otorgue especial protección para que se asegure así su actividad, pero olvidan que es preciso cuidar el contenido y la forma artística de estas películas, que exigen un conocimiento profundo «de sus públicos». Y los Gobiernos, deseosos de que aumente su realización, las favorecen con disposiciones que no siempre resultan eficaces, al no cumplirse en su propósito de utilizar el cine en estos casos como una bella y trascendente empresa de esparcimiento y enseñanza.

Atentos los organizadores de la Muestra Internacional de Arte Cinematográfico de Venecia a las distintas facetas que presenta esta compleja tarea, separaron dentro del Certamen las películas para los niños de las otras para dedicarlas exclusivamente unas jornadas. Y crearon unos galardones, estímulo de su calidad. ¿Qué prueba mejor de la importancia que se concede a estas películas?

Este año se ha dado extraordinario realce a tan sugestiva manifestación.



LAS PELICULAS

Demostrado que gustan a los públicos infantiles los relatos de aventuras con niños muy valientes —que salvan graves peligros— de personajes principales, se repiten demasiado, como si no hubiese otra clase de tramas. Y se parecen muchísimo, con las únicas diferencias de los lugares de acción.

Sucede que algunas de estas películas «no son apropiadas para sus públicos», al no haberse acertado en la plasmación, contraria a su finalidad de descubrir a los niños los rectos caminos del bien.

Hay una tremenda desorientación acerca de lo que es verdaderamente un cine de sustanciales y genuinas cualidades infantiles.

Se cree que basta la intervención de niños para que le asigne ese rótulo.

Costituye para los estudios de estos temas unas valiosas lecciones asistir a un Certamen como éste. ¿Y no será éste el auténtico objetivo de sus organizadores? Exhibidas películas de diversos países, se ve que predominan las de criterios equivocados o ingenuos, y de su comparación y examen se deduce que es necesario escoger y seguir nuevas rutas.

¿Por qué falsear la vida en estas películas con incidencias tontísima? ¿Por qué aplicar pésimamente las ilimitaciones de la fantasía, de la imaginación en estuitos cauces

Sirvan estos apuntes para unas reflexiones más minuciosas —el asunto merece ser desarrollado en un trabajo aparte—, de pórtico a la lista de las películas proyectadas en la X Muestra Internacional del Cine para Niños, celebrada en Venecia.

Con duración para ser base de un programa: «Saeta del ruiseñor» (España), de Antonio del Amo, por Joselito Rodríguez; «Aventuras de dos boy-scouts» (India), de Kidar Sharma; «Seamos todos una familia» (India), de Santoshi; «La ciudad de la torre de oro» (Italia), de Zeno Gabbi; «Sueños de Venecia» (Italia), de Nizo Zucchelli; «Una flauta en el Paraíso» (Italia), de Vincenzo Gamma; «La isla de los Pájaros» (Francia), de Marc de Gastyne; «Toto y los cazadores furtivos» (Inglaterra), de Briand Salt; «Carreras de autoscoters» (Inglaterra), de Darcy Conyers; «Amigo» (Rusia), de Viktor Eisymont; «Pulgarcito» (Méjico), de René Cardona; «Elias Kekefisker» (Noruega), de Eric During; «Sin familia» (Francia), de André Michel, y «Aventureros del uranio» (Italia), de Angio Zane estas últimas «fuera de concurso».

De dibujos: «Cuentos campesinos» (Hungría), de Tibor Csemak; «Tapum, historia de la guerra» (Italia), de Bruno Bozzeto, y «La casa de la gata» (Rusia), de L Amalrik.

De marionestas: «Erase una vez un soldadito» (Italia), de Alfredo Angeli.

De índole didáctica: «El canario» (Italia), de Enzo Trovatelli; «El nacimiento del arte» (Italia), de T. Bruschi; «Mañana volaremos», aeromodelismo, de Giuliano Tomei «El rinoceronte bianco» (Italia), de F. Palobelli, y «Raketen» (Alemania), de Erich Menzel.

Y cortometrales: «¡Viva la tierra!» (Méjico), de Adolfo Garnica; «La casa del castor» (Canadá), de F. R. Crawiev; «Michelino» (Italia), de Mario Gallo; «Jardín zoológico» (Egipto), de Hassan Reda; «La jirafa» (Francia), de P. Thevenard; «Tierra de pájaros» (Francia), de Jean Calderon y Jean Dragesco; «Tren de ensueño» (Hungría), de Miklos Kovats, y «Nubes sobre el torrente» (Italia), de A Rotelli.

EL PUBLICO

Lo compone en estas sesiones niños de distintas edades, pertenecientes a centros de enseñanza y opinión para expresarla después por escrito. La exteriorizan con espontaneidad, al ritmo de lo que pasa en las películas, y de modo estruendoso. Se asustan y chillan y protestan cuando el malvado acosa al niño, en trance apuradísimo, y aplauden y gritan cuando éste salva un horrible riesgo, y ¡ah, ¡oh!, qué alborozo y qué alboroto en la victoria definitiva.

Actúa este público de guía, de asesor del Jurado. Y por ello se entregó a cada espectador un cuestionario sobre sus gustos, sus preferencias, que contestaron casi todos.

¿Os suponéis las respuestas?

Las películas de dibujos no les divierten ya. Las consideran «para los mayores». (Ciertamente, en la renovación actual de este género se abusa de la originalidad, de la estilización, muy ocurrentes, pero nada infantiles).

Les entusiasma los chicos que superan el miedo natural que se siente al ser atacado por un ladrón y se lucha con él, en espera de ayuda o para vencerle con un estupendo ardid, que compense la desigualdad de fuerzas.

Les agradan las tramas de aventuras que puedan ser realizables, pero están cansados de que todas estas películas sean idénticas.

VITTORIO DE SICA

Llegado a Venecia, a Lido, para interpretar con Martine Carol «La primera noche», que dirige Alberto Cavalcanti, asistió en una jornada de descanso con sus hijos a una sesión. Y declaró que le alegraría hacer una película infantil, empeño que considera dificilísimo.

En su obra como director descuellan dos películas, «Los niños nos miran» y «El limpiabotas», que no son en absoluto nada apropiadas para esos públicos. Pero presentan a los mayores problemas vitales de entrañable atención por los niños. Y esto es ya importante.

RESUMEN

Las películas de más éxito, que más aplaudió «su público», fueron dos de habla castellana: «Pulgarcito», mejicana—adaptación libre, suprimida la parte desagradable del cuento procedente de la tradición popular—, y «Saeta», española. Esta, señaladamente cuando canta su pequeño protagonista, Joselito, suscitó hasta «¡Bravos!»

El ensayo efectuado este año, por iniciativa del director de la Mostra de Arte Cinematográfico, profesor Floris Luigi Ammannati, de dedicar diez días a las películas para niños en un Certamen por sí solo interesante, ha obtenido indudablemente gran éxito.

LUIS GOMEZ MESA

Tres grandes de la música, en Santander

Victoria de los Angeles, Von Benda y Yehudi Menuihn, en rueda de Prensa

En esta semana última, «tres grandes» del concierto, han deslumbrado al público de Santander: el violinista Yenudi Menuihn, Victoria de los Angeles, y el director Von Benda. El día antes de sus dos conciertos, Menuihn hizo unas declaraciones en una «rueda de Prensa», que considero importantes para ser resaltadas con anterioridad a este comentario sobre sus actuaciones.



«Creo que hay tres épocas —dijo el genial violinista— en el orden del concepto estético del violín. Primeramente, la mecanización; es decir, una cierta pérdida de la personalidad, en favor de la precisión. En esa época se tenía también poco respeto a los textos. Después, se produjo una evolución, para dar paso a un mayor respeto de las reglas. Y por último, se acusa en este tiempo actual, mayor personalidad, más respeto a los textos y un avance en la rapidez....»

Partiendo, pues, de estas declaraciones de Menuihn, digamos que en sus dos conciertos se ha mostrado fidelísimo a la última de sus declaraciones. Esto es, en la que respecta a la personalidad, exactitud, sin perder la mecanización, el ritmo rápido y la precisión. En este sentido, su programa, para mayor claridad ha sido un recorrido amplio. Desde el Concierto en «re», de Mozart, en donde la calidad instrumental corrió parejas con la inspiración, hasta el famoso, dulce y nostálgico concierto de Mendelssohn, al que supo imprimir un acento apasionado y poético. Entre éstos, un Bach, delicioso. Y en el último concierto Paganini, y Bela Bartok, para terminar con textos de Sarasate y Ravel. Insistimos en que Menuihn, sabe ponerse al compás de su pensamiento estético. Alguien no cree en este ímpetu, aun concediéndole sus calidades y dulzuras. Es muy posible. Es muy posible que este violinista no haya alcanzado su madurez. Naturalmente, al hablar de madurez en este caso, le damos toda su importancia dentro de la expresión de un violinista, tal vez el instrumento más difícil de manejar. Y es que esta madurez, totalmente lograda, quizá no esté conseguida por Menuhin, ya que su proceso estético está hoy, en plena lucha evolutiva. Menuihn desea la personalidad y la perfección técnica. El ajuste de la mecánica con la alta inspiración, es algo que rara vez se logra. Y si esto es difícil con el piano, con el «cello», o con la flauta, mucho más lo es, con el violín, instrumento que rechaza toda mediocridad, por áurea que en algunos casos sea. El violín sólo desea ser manejado por auténticos virtuosos.

Pero volviendo a estos conciertos del gran Menuihn, digamos, que emanaron una gran dulzura, una bella precisión, y un encanto delicadísimo.

Victoria de los Angeles también asistió a esa «rueda de Prensa», en que alternaron periodistas y operadores de No-Do. Victoria de los Angeles, la cantante española más universal, dijo, entre otras cosas, que los músicos españoles que más interesan en el extranjero, son Falla, Rodrigo, Toldrá y Halffter. También dijo, que por lo que a nuestras cantantes respecta, son Pilar Lorengar, Teresa Berganza y Consuelo Rubio, las más aplaudidas y cotizadas. El concierto de Victoria de los Angeles en Santander ha sido como todos los suyos, de calidad extraordinaria. Su transparencia, seguridad, belleza vocal, son un prodigio. Algo más; su enorme naturalidad en el decir. Anotemos, su maravilloso «Escultate jubilate», de Mozart, verdadera joya musical, expresada con primoroso acento. Otra «creación» de Victoria de los Angeles, el bello «canto a Sevilla», de Turina. Asimismo, en Schubert y en Brahms.

Digamos, para terminar, que los dos conciertos reseñados, tuvieron como fondo la Orquesta de Cámara de Madrid, dirigida por Von Benda. La excelente orquesta madrileña, puso a contribución de solistas y público, sus más escogidos matices. Sobre todo, en la «Sinfonía 86», de Haydn. Von Benda llevó hasta el último primor, a esta Orquesta, que si sufre a veces alternativas de desajuste, ahora nos ha compensando por su expresividad magistral.

M. DIEZ CRESPO.

EL TEATRO EN MADRID

En el teatro Goya se ha presentado la compañía de comedia de Luis B. Arroyo que suele pasar todo el año en incansable jira por todos los escenarios españoles. Esta formación ha estrenado en el nuevo teatro madrileño, la comedia «Tres novios tiene mi novia». La obra es original de Julio y Luis Benito. Ya es conocida de casi todos los públicos de provincias. Se trata —según nuestros informes— de un equívoco en torno a una herencia. Las damas se proponen conquistar a sus pretendientes y todo se logra a la perfección. Bodas a granel, y todos contentos. En la interpretación sobresalen Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Consuelo Lozano, Mary Carmen Robles y Julio Arroyo.

(o)(o)(o)

A mediados de septiembre se estrenará en el teatro Infanta Isabel, una famosa obra, «El motín del Caine», que traducida por Joaquín Calvo Sotelo se titula «El huracán del Caine». En el reparto, a base de personajes masculinos, figuran entre otros, Manuel Dicenta y José María Rodero.



Manuel Dicenta

(o)(o)(o)

Pepe Romeu terminará dentro de pocos días el rodaje de la película «Farmacia de guardia». Y en la próxima semana emprenderá con María Guerrero, como cabecera de cartel, una jira por provincias, durante la cual, darán a conocer una famosa comedia brasileña, titulada «La zorra y las uvas». Esta excursión de Pepe Romeu y María Guerrero, terminará a fines de octubre, ya que en los primeros días de noviembre Romeu comenzará la película «Don José, Pepe y Pepito», basada en la comedia de Juan Ignacio Luca de Tena, del mismo título.

(o)(o)(o)

No está segura la obra con que se inaugurará la temporada oficial a fines de septiembre, en el María Guerrero. Claudio de la Torre, ha manifestado que no sabe si será con «La casa de te, de la luna de agosto», o con una comedia dramática de López Rubio titulada «Las manos son inocentes». De todas formas, esto se sabrá con exactitud, dentro de pocos días.



López Rubio

(o)(o)(o)

Ya se ha estrenado en Gijón la obra de Alfonso Paso, con que Fernando Granada hará su presentación en el Reina Victoria de Madrid a fines de septiembre. De esta obra se habla mucho y bien. Y por lo ocurrido en Gijón, parece ser que se trata de una obra importante. Nos referimos a «Juicio contra un sinvergüenza». Comedia que se desarrolla en Inglaterra, en clima de crítica y polémica, universales y de mucha actualidad.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Los Campeonatos Nacionales de Natación y Saltos

Manolita Gómez batió el "record" juvenil andaluz de los 100 libres

Madrid.—En la piscina de la Casa de Campo continuaron ayer tarde las pruebas correspondientes a los Campeonatos Nacionales de Natación y Saltos. Los resultados de las pruebas han sido los siguientes:

Saltos de palanca masculinos (final): 1, Muntán (Cataluña), 119'033 puntos; 2, Prades (Cataluña), 104'035.

Saltos de trampolín femeninos (final): Acosta (Canarias), 64'857; Espino (Canarias), 57'556.

Después de éstas dos finales, la puntuación general absoluta es la siguiente:

Femenina: Canarias, Castilla, Cataluña, Valencia, Vasco-Navarra, Andalucía y Baleares.

Masculina: Canarias, Cataluña, Vasco-navarra, Castilla, Valencia, Sureste, Aragón, Galicia, Hispanomarroquí.

400 metros libres masculinos (contra reloj), primera serie: 1, Juan M. Lecea (Vasco-Navarra), 5-31-8; 2, Francisco Cerdo (Valencia), 5-34-9.

100 metros libres femeninos, primera serie: Carmen Soto (Valencia), 1-13-8; E. Oewens (Canarias), 1-15-3; Trini Solá (Cataluña), 1-16-3; Concha Fernández Misa (Castilla), 1-16-7; E. Espinosa (Vasco-Navarra), 1-22-5; Rosalía Ponce (Andalucía) 1-39-7.

El equipo de natación de la Federacion Canaria, en la prueba de relevos 4 x 100 metros estilos batió el record de los campeonatos con el tiempo de 5-38-2/10, que también es el record nacional de la prueba en piscina de 50 metros.

La valenciana Carmen Soto ha batido el record absoluto de su región en los 100 metros libres femeninos, con 1-13-8.

100 metros libres femeninos, segunda serie: M. A. Martínez (Canarias), 1-13 3; Natalia Tomás (Castilla), 1-46-5; Carmen Santamaría (Cataluña), 1-20-3; María Zozaya (Vasco-Navarra), 1-20 3; Manuela Gómez (Andalucía), 1-30, que bate el record infantil y juvenil de su región.

4 x 100 metros estilos masculinos: Eliminatoria primera serie: 1, (Cataluña (Nicolás, Nicolau, Benito y Punte), 5-02-4; Andalucía (Canales, Pérez, Mejías y Abad), 5-13-2; Valencia (Ramos, Alhambra, Sopera y Díaz), 5-16-3, record absoluto de la región.

Segunda serie: 1, Canarias (Díaz, Domínguez, Sarmiento y Cantero), 4-58-7; 2, Castilla (Rodríguez, Gil, Bañó y Toribio), 5-20; 3, Aragón (Kurz, Enciso, Crucelaegui y Cano), 5-23-2, record absoluto de la región; 4, Hispano-Marroquí (Serrais, Castaño, Romero y Cepeda), 5-35-8, record absoluto de la región.

200 metros braza femeninos, primera serie: 1, María Teresa Viñals (Cataluña), 3-25-3; Lucía Cuesta (Castilla), 3-27-9.

Segunda serie: Ana María Santamaría (Cataluña), 3-30-5; Ana María Peñate (Canarias), 3-35; Pilar Zozaya (Vasco-Navarra), 3-36-1; Ana Soto (Andalucía), 3-37-4; Carmen Royo (Valencia), 3-33-6; María Jesús Cabild (Castilla), 3-48-8.

En la jornada de la noche se registraron los siguientes resultados:

200 metros braza, femeninos: 1, Ana María Peñate (Canarias), 3-21-7; 2, Ana María Santamaría (Cataluña), 3-23-0; 3, Ana Soto (Andalucía), 3-41-0.

4 x 100 estilo, masculino: 1, Canarias (Cabrera, Domínguez, Ley y Guerra), 4-45-3; 2, Cataluña (Gumbau, Aleina, Satorre y Rojós) 4-50-5; 3, Andalucía (Carlés, Molina, Meliá y Abad), 5-13-16; hasta ocho equipos regionales.

La puntuación final, después de la jornada de hoy, es la siguiente:

Masculina: Canarias, 120 puntos; Cataluña, 101; Vasco-Navarra, 48; Andalucía, 36; Castilla, 31; Valencia, 29.

Femenina: Canarias, 108 puntos; Castilla, 69; Cataluña, 58; Valencia, 33; Vasco-Navarra, 31; Andalucía, 10.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Coppi, a los Campeonatos Mundiales de Ciclismo



Casi todas las grandes potencias del ciclismo europeo han dado ya a conocer las figuras que defenderán el prestigio patrio en las confrontaciones mundiales que se celebrarán en Reims los próximos días 30 y 31.

Las formaciones belgas y francesas dadas a conocer, al menos por el momento, mantienen esa tónica que bien podríamos llamar de lógica, ya que todos los grandes ases, y favoritos la mayoría, figuran en las listas, pues incluso lo que desde nuestras esferas podríamos titular caso Geminiani, y que hacía referencia a Francia, ha tenido una resolución satisfactoria, culminada con la inclusión de viejo «Gem» entre los tricolores.

La línea, empero, parece marcar un surco quebradizo al analizar el tema en cuanto al conjunto italiano. El comité de selección «azurra» ha prescindido, para actuar en Reims, de Baldini y de Favero; el primero, manteniendo el criterio de sólo participar en donde tenga un elevado porcentaje de victoria; él y Guerra están de tiempo convencidos de que en el circuito de «Reims Gueux» pocas son las posibilidades del último vencedor del «Giro». En cuando a Favero, la revelación del «Tour», se le aparta por no haber llegado al grado de recuperación física deseado, tras el esfuerzo de aquellas descomunales batallas libradas por rutas francesas. No obstante, la nota álgida de la selección transalpina aparece con la inclusión en la misma de Fausto Coppi.

Coppi estará, pues, presente en la salida de Reims; no ignoramos —el campeonísimo lo ha manifestado en varias ocasiones— el interés que él sentía para disputar la prueba mundial, posiblemente la última de su brillantísima carrera, y Coppi, ya sea por las circunstancias de la selección de su país, o porque los técnicos italianos le quieren dar la gran oportunidad, luchará en pos del jersey blanco con renovadas ansias juveniles y con el temor propio de quien todo lo fué se resiste a perder.

Y Coppi, en Reims, no luchará como mero comparsa; posiblemente no será el enjuto «mariscal» de las grandes batallas; sus piernas quizás hayan perdido el vertiginoso compás de antaño, pero su cerebro guiará, estamos seguros, aquellas sus ansias e ilusiones, muy capaz para acabar con los favoritismos de los Van Steemberger, De Bruyne, Van Looy, Anquetil y del propio Poblet, por no citar más.

¿Irá Coppi a Reims en busca de un epílogo glorioso y único para su carrera? Hasta el día 31 por la tarde, el interrogante, no dejará de serlo.—F. SOLE MARSAL.

(«Mundo Deportivo»)

Próxima inauguración de la Peña Sevillista de Triana

El próximo día 22 del actual, y una vez terminadas las obras de acondicionamiento, se procederá a la inauguración oficial de la Peña Sevillista de Triana. El acto de bendición del local será a las nueve de la noche, y una hora después la cena en un restaurante a orillas del rio Guadalquivir.

Al acto asistirá la Directiva del Sevilla C. F., así como también representaciones de todas las Peñas, hasta ahora constituídas, e igualmente la Prensa y Radio.

LA NUEVA PEÑA BETICA DE LA CALLE FERIA

El domingo celebraron una brillante reunión los béticos de los barrios que atraviesa la calle Feria que proyectan constituir su Peña deportiva.

Se reunieron numerosísimos simpatizantes del Club blanquiverde, inscribiéndose en principio más de medio centenar de socios que gestionarán próximamente su instalación en local adecuado a las actividades de la nueva entidad social.

Tenis de mesa

EL BELENENSES VENCIO
AL C. N. SEVILLA

Lisboa. — Se ha disputado ayer noche un partido de tenis de mesa entre los equipos del Belenenses y el Club de Natación Sevilla. Vencieron los portugueses por 4-1.

El Belenenses devolverá la visita al equipo español el día 6 de octubre.—ALFIL.

A Kubala le gustaría terminar de entrenador en el Barcelona

Aún le quedan tres temporadas de jugador en el club azulgrana

Hablar con Kubala es fácil. Hacerle hablar ya no lo es tanto. Y máxime en estos momentos. Pero con todo, hemos hecho hablar a Kubala. Como verá quien leyere...

—¿Mi caso?

—Tu nuevo «caso», Laszi.

—Olvidado ya.

—¿Sí?

—A qué engañarnos.

—A ti particularmente, ¿te seducía dejar el Barcelona?

—A mí, no. Ahora bien, si hubiera habido acuerdo entre los dos equipos y se me hubiese consultado...

—¿Qué?

—Pues que quizá no hubiera dicho que ¡no!

—¿Aunque hubieras mejorado en lo económico?

—Pese a eso. Que el dinero no lo es todo. A veces están por encima otros valores.

—Y que tiene en estima, claro está...

—Y no poco.

—Quizá porque eres persona agradecida también, ¿no?

—Sí. Mucho le debo al Barcelona...

—Y el Barcelona a ti, ¿no?

—No. Si mi mejor época en el Barcelona pudo coincidir también con la mejor del club fué por esas raras coincidencias que se dan a veces en la vida. No he creído nunca que un jugador pudiera ganar no tan sólo un título, sino siquiera un partido. Es el esfuerzo de todos y cada uno de los que juegan el que da o quita un partido o un título.

—¿Cuánto te resta como jugador del Barcelona?

—Tres años. Y pienso jugarlos.

—¿Después de los tres años?

—Dios dirá. Pero tengo decidido terminar mi carrera futbolística en el Barcelona. Bueno, si no me echan...

—¿Luego?

—Tú ya sabes los proyectos que yo acaricio cara al futuro.

—Entrenar. Lo sabemos. Pero lo que ignoramos es si pretendes entrenar en España, concretamente Barcelona, o salir al extranjero.

—Mi deseo sería y es, desde luego, enlazar en el Barcelona el término de mi carrera futbolística con el inicio de mi etapa de preparador.

—Puedes ver realizado tu deseo. ¿Has hablado de ello quizá al Barcelona?

—El Barcelona no ignora que me gusta tanto preparar, enseñar, como jugar. Tengo una verdadera pasión. Lo sabemos, Laszi. Y lo saben en el Barcelona.

Y bien, ¿cómo ves el futuro del Barcelona?

—Ante nosotros se nos ofrecen las mejores perspectivas. Porque el cuadro de jugadores es de excepcional calidad. Ahora bien, hay que contar siempre con los imponderables en fútbol; estos imponderables que tanto juegan y a veces decisivamente. Con todo, estimo con toda sinceridad y sin ánimo de molestar a los demás clubs, que el Barcelona esta temporada es más favorito que nunca para el título o títulos que dispute.

—Cuando tú lo dices, Laszi.

—Pero se habrá de trabajar y luchar. Y no poco. Porque los demás equipos también se han preparado.

—Real y Atlético de Madrid, serán peligrosos, ¿no? Por eso, porque se preparan.

—Considero que estos dos equipos, con el Barcelona, son los más calificados para hacerse con los títulos.

—¿Atlético de Bilbao?

—Puede ser también peligroso en la Liga. Pero no tanto ya como los equipos de la capital.

—¿Qué le pides a la nueva temporada?

—Muchos éxitos al fútbol español y al Barcelona.

—¿Y nada más?

—Nada más. Bueno, sí, olvidar todo lo pasado. Olvidado.

J. NARBONA.

Un comentario de Escartín

Paraguayos en el Oviedo

El Oviedo no está dispuesto a ser equipo ascensor, y después del *traspaso de Herrera* al Madrid buscó reforzar sus líneas con los hombres que necesita, y de ahí los fichajes de Amarilla y Romero, dos excelentes jugadores del equipo nacional de Paraguay.

Son hombres de clase, sobre todo, el extremo izquierda muy práctico y peligroso en el gol; pero los internacionales del conjunto de Asunción tendrán que recapacitar en Oviedo, donde hallarán un fútbol de todos para todos, escalonamiento de líneas..., conjunto.

—Los paraguayos—nos preguntan—, ¿son tan anárquicos como dicen?

—Más. Ribeiro dos Reis los ha visto jugar varias veces, y les califica de «anarquistas del fútbol».

—Pues ganaron a Escocia, y Yugoslavia se tuvo que conformar con un empate.

—Es que como jugadores son excelentes, y el día que hagan fútbol posicional habrá que contar con ellos. Hoy pierden muchos de sus esfuerzos por la anarquía de movimientos

Y añadimos:

—Ya en 1950, cuando el torneo de Brasil, fueron los grandes animadores; pero en 195[illegible] su fútbol mejoró bastante, sin llegar a ser lo que puede y debe.

Los paraguayos Amarilla y Romero encajarán rápidamente en nuestro fútbol, al tener la misma «garra» de los profesionales del Uruguay control de pelota, ser veloces como el relampago y tirar a puerta...; pero se mueven en el más absoluto desorden.

El Oviedo compró bien, al menos en calidad utilitaria, y el precio, allá los ovetenses, pero harán mal si no cultivan esa espléndida cantera que siempre fué Asturias, donde salieron jugadores llenos de finura: Herrerita, Emilín, Antón, Herrera I, Pin...

Nuestro punto de vista fue expuesto muchas veces en materia de importaciones. No vale la pena insistir, ya que el crítico expone, advierte, y luego es el tiempo quien se encarga de dar la razón a quien la tenga. Y en este caso es pronto, aunque la misma ausencia de Estocolmo sea síntoma alarmante.

Amarilla es un exterior veloz y peligroso. En Suecia brillaron muchos exteriores: los brasileños Garrincha y Zagallo, los suecos Hamrim y Skoglund, Rhan, de Alemania; Petakovic, yugoslavo, y, como se ha dicho en el curso de preparadores de Francia, el fútbol, por las alas, es triunfo.

Por nuestra parte, somos contrarios al estilo cerrado, con pases matemáticos y pérdida de tiempo. Suecia enseñó que los exteriores, en el fútbol de hoy, son auténticas perlas de ese collar que se llama conjunto, bloque.

Ahora bien: aun reconociendo como buena la adquisición de Amarilla, nos duele que un Oviedo, que tuvo extremos como Galé, Casuco, Emilio, y aun el propio Antón, deje a Herrera y busque la gloria en la importación. Pero cuando ellos lo hacen...

PEDRO ESCARTIN

El Real Betis y el trofeo triangular Concepción Arenal

El Real Betis Balompié se desplazará a El Ferrol del Caudillo para intervenir en el torneo triangular Concepción Arenal. A punto de comenzar la competición, damos el calendario de los partidos a jugar, que son los siguientes:

Día 29, Real Oviedo-Club Ferrol.
Día 30, Club Ferrol-Real Betis.
Día 31, Real Oviedo-Real Betis.

Los encuentros se disputarán en el estadio ferrolano, y esperamos que nuestro equipo siga su racha de éxitos alzándose con la victoria en este rápido torneo.

El trofeo está valorado en doscientas cincuenta mil pesetas, y posee además un gran valor artístico.

Confiamos que el mismo luzca adecuadamente en las vitrinas béticas.

LUCHA LIBRE

¡Por fin, Adolfo Kaiser debuta en Sevilla!

Con él reaparece en la velada de mañana el campeón del mundo, Aledo

Era el acontecimiento que la afición sevillana aguardaba impacientemente. El eco de los triunfos alcanzados por el doctor alemán Adolfo Kaiser en los grandes coliseos de Madrid y Barcelona, su conquista del título europeo de los pesado-ligeros que detentaba Chausson y las informaciones de toda índole que recibía sobre el estilo único del gran «catcher»—considerado por la prensa mundial como el mejor luchador de todos los tiempos—han sido factores que han hecho crecer en torno al nombre de Kaiser una aureola de admiración e interés, que mañana habrá de verse reflejada en el Salón de los Deportes del Prado.

El enigmático doctor Adolfo Kaiser se enfrentará en el combate de fondo con el violento peleador aragonés, Emilio Lambán. Frente a un hombre curtido como Lambán, Kaiser demostrará a los aficionados sevillanos el por qué de su fama y sus victorias. Es algo único en el «catch» internacional. Las más espectaculares presas, fortísimos volteos, brillante esgrima, son cualidades que en Kaiser se anuncian para forjar a un luchador de época. El combate ha despertado extraordinaria expectación, así como el resto de la programación.

En el de semifondo, Ochando-Morlans, se enfrentan nuevamente dos hombres que han reñido diversas peleas en Sevilla. Las victorias se han inclinado casi siempre del lado del violento campeón aragonés. Morlans ha querido el combate de desquite y tras ser aceptado por Ochando la Empresa Lauren Postigo se apresura a incluirlo en la gran gala de mañana.

Otro combate de extraordinario interes que revaloriza la importancia de una reunión de gran gala.

Por si fuera poco, Modesto Aledo, campeon mundial de los pesos ligeros, título que mantiene invicto, reaparece en Sevilla para conceder la revancha al gran luchador sevillano Benito Galán. Este último sabe bien lo que se juega ante un hombre de las cualidades del campeón. O el desprestigio o el salto ambicioso hacia los primeros puestos. Aledo también se juega mucho en el combate. Su rival le aventaja claramente en el peso y el «handicap» puede desequilibrar el desarrollo de la lucha. De todas formas el aficionado presenciará un choque de garantizada calidad y tecnicismo, con sus brotes de dureza extremada.

Moron y Capi se darán cita en el segundo choque de la reunión mientras esta ha de ser inaugurada con el choque revancha entre el valenciano Medina y el pundonoroso Tagua. El combate realizado por estos últimos en la reunión del pasado miércoles fué ampliamente comentado por los aficionados sevillanos. Aquel resultado nulo exigía un nuevo combate dilucidatorio que se llevará a efecto para abrir una reunión de importancia internacional. Una gran velada a la vista. La mejor sin duda de las programadas durante la actual campaña veraniega.

Vavá quiere venir a Sevilla

Madrid. — «Yo tenía ganas de conocer mejor España y, sobre todo, ir a Sevilla», ha declarado a la «Hoja del Lunes», de Madrid, el jugador brasileño del Atlético, Edvaldo Izidio Neto «Vavá»

Respecto a sus cualidades como jugador dice que considera principal su combatividad. «Defiendo y ataco —añade—, pero no me retraso tanto como Di Stéfano, pues a mí me gusta jugar en punta.»

Preguntado si teme las entradas bruscas de los defensas contrarios, Vavá manifiesta: «En absoluto, porque mi misión es la de meter goles y no me asustan los choques. Entro valiente al remate siempre que veo una oportunidad aprovechable.» — ALFIL.

Mozart y Beethoven, "agentes comunistas"

Discos con música y propaganda llegan misteriosamente a los cuarteles alemanes

La propaganda comunista contra el rearme de Alemania occidental es lago más que intensa. Los observadores políticos consideran que, más que la violencia del alarde, el comunismo pretende crear una preocupación en los mandos afectados por la increíble diversidad de recursos corrosivos de la moral de la tropa. A esta orden de recursos pertenecen las cartas de amor dirigidas a los hogares de los oficiales, para crear inquietud en sus familias, y las cautelosas ofertas de correspondencia a los soldados de filas por jóvenes francesas, inglesas o norteamericanas, que luego escriben a sus atentos ahijados en un determinado sentido derrotista.

Todavía no se ha encontrado el medio de impedir el acceso de esta propaganda sutil a los cuarteles alemanes. Aunque parezca mentira, los soldados reciben la propaganda dirigida a sus nombres. En sobres perfectamente preparados, llegan a los cuarteles revistas de atractivas portadas, con mujeres ligeras de ropa, en cuyas páginas se aprietan las consignas vibrantes contra el capitalismo americano. Libros con ingenua apariencia de novelas sentimentales, contienen enérgicos panfletos contra el desviacionismo de Yugoeslavia y, bajo portadas de revistas recreativas, se recogen los más demoledores argumentos contra la disciplina prusiana y las más escalofriantes figuraciones del porvenir que aguardaría al Ejército alemán en el caso de una posible conflagración.

Tres de estas revistas «Die Kasern», «Tabu» y «Soldatenfreund» son distribuidas regular y gratuitamente (no se sabe cómo) en todos los estacionamientos militares de la Alemania occidental.

Paralelamente a la actividad de la propaganda epistolar e impresa, se acusa ahora la presencia de unos discos microsurcos que muestran en sus etiquetas, los nombres de conocidas y prestigiosas composiciones de Beethoven, Mozart o las orquestas modernas más acreditadas en las versiones del «Rock and roll». Puestos sobre el «pick up», los microsurcos desarrollan unos discursos que no tienen nada que ver con la música. Y, en algunos, la malicia de los propagandistas ha sido tan depurada, que se asegura la conservación del objeto propagandístico, adjuntando, al parlamento contra el capitalismo y la disciplina militar, una suave y admirable obra de Schumann.

La pericia de la actividad subversiva contrasta ciertamente con la tosquedad de los argumentos que se disparan contra los jóvenes soldados alemanes para apartarlos del cumplimiento de su deber. En materia dialéctica, el comunismo hace una severa economía de ideas. Sabe muy bien que el tópico, por absurdo y desgastado que se encuentre, tiene una fuerza de convicción que difícilmente alcanzo la evidencia. Pero la Policía alemana y el Estado Mayor de la Bundeswehr, tienen suficiente materia de preocupación con la abundancia y tenacidad de la acción emprendida. Mucha de la correspondencia recibida en los cuarteles alemanes, lleva matasellos de procedencia francesa y no faltan las cartas que ostentan, primorosamente falsificado, el propio sello del Cuartel general de la OTAN, en Montainebleau. De este modo, el comunismo prescinde de las incitaciones masivas y se dirige directamente a cada hombre. Por eso es frecuente que, en muchas de las misivas más o menos amorosas, se suplique a los soldados que remitan a sus corresponsales misteriosas las señas particulares de sus oficiales y sus jefes.



LA PANTERA MOTIVO EL DIVORCIO

Al principio todo iba bien. El matrimonio D'Orgeix había realizado un espectacular safari en Africa Ecuatorial y de él se trajo una mimosa pantera que bautizaron con el nombre de «Zouma». El animalito fué la envidia de todo París, ya que paseaba con sus dueños por las calles como un manso gatito. Pero a los pocos meses el felino se acordó de su espíritu salvaje y no dejaba tiesto sano en la casa. Michele, su amita, se disgustó y pidió al esposo que regalase a «Zouma» al Zoo. El dijo que no y, lo que pasa en el extranjero, tramitación de divorcio. La pantera ha tenido la culpa, aunque aquí en la foto aparezca tan simpática en los brazos de la que quiere dejar de ser señora D'Orgeix.

Carretera con miel

Doscientas mil abejas han bloqueado durante veinticuatro horas la carretera italiana de Ceva a Nucetto, en la región de Coni.

Un camión que transportaba treinta colmenas de siete mil abejas cada una sufrió un accidente y cayó por un terraplén. El conductor, que también era apicultor y propietario de las colmenas, logró salir del accidente con ligeras magulladuras y ganó la aldea vecina, donde fué auxiliado por los vecinos. Pero las abejas liberadas formaron una nube que atacaba furiosamente a los coches que pasaban por la carretera. Los primeros automovilistas desprevenidos no tuvieron tiempo de subir los cristales y sufrieron, por ello, el ataque de los laboriosos insectos. Un conductor tuvo que abandonar su coche para huir. En previsión de accidentes la Policía tuvo que desviar la circulación por otra carretera hasta la desaparición del peligro. Y unos camiones de fumigación acudieron al lugar del suceso para dispersar a las abejas, dejando restablecido el tránsito.

Curd Jurgens protagonizará la nueva versión de "La gran ilusión"



Nuevas versiones de películas antiguas van a ser realizadas. Curd Jurgens asumirá el papel de Eric Von Stroheim en «La gran ilusión».

El protagonista de «Miguel Strogoff» ha dado su conformidad a Jean Renoir.

Hace veinte años Renoir rodaba en Alsacia la primera versión de «La gran ilusión». El primer ayudante de dirección se llamaba Jacques Becker... El día del comienzo se presentó Stroheim en el «plató» para rodar en estado de semiasfixia. Se había atado de tal forma el cuello del uniforme que no podía respirar.

Ningún otro actor para suceder a Stroheim como Curd Jurgens. Se le imagina uno ya con la cabeza erguida bajo su casco, recorriendo los interminables pasillos del cuartel que tiene a su mando.

Los demás papeles, los encarnaron Jean Gabin y Pierre Presney en la primitiva versión, no han sido todavía designados. Pero hace pensar que serán americanos. Y es que la película va a ser rodada para una cadena de televisión de Estados Unidos.

El famoso director Jean Renoir, que tantos éxitos cuenta en su ya larga carrera artística, está muy ilusionado con volver a realizar el filme. Recientemente, en una rueda de Prensa, declaró: «Aunque parezca neologismo, mi gran ilusión hoy es volver a hacer «La gran ilusión».

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Corrida nocturna

Por José Carlos de Luna

En plena canícula, sin fútbol que lo estorbe, las corridas de toros recobran su categoría de «espectáculo más nacional». Ejecutoria rancia que moteada por las moscas, también se deja motear de todo bicho viviente. Y es consuelo y estímulo comprobar, siquiera sea de higos a brevas, que sobre la piel de toro de Strabón, muge y se encampana el belicoso totem tirándole cornadas al mismo Sol y si no le hace el quite un jirón de sombra.

Toda la Península, del Cabo Ortegal al de Gata y del Creus al San Vicente, fué una dehesa con el mar por alambrada, en la que pastó a sus anchas el toro ibérico sin la ordenación meticulosa que ya lo ha civilizado. Y después, todo el suelo fué coso taurino. Un hito de la linde norteña es la famosa piedra de Cluñia —La Coruña del Conde—, en la que muy claramente se aprecia la técnica de la suerte de «rexibir» a un toro cornalón y veleto por más señas. El matador, el maestro, lo cita y se protege con la rodela en el antebrazo izquierdo —muleta de cortos vuelos— y en la mano derecha una espada ancha y «hombrona» que rechaza la imitación en madera de álamo negro.

El hito al Sur, posiblemente olvidado de puro conocido, es el pleito que en los bosques tartésicos ganó Hércules a mazazo limpio. Muy bien pudiera decirse a garrotazos si todo fué por llevarse a Mainake los toros retintos del vencido Gerión.

No vale la pena indagar afinidades en Poniente y Levante. Con la realidad arqueológica de Clunia y el empírico accidente de Tartessos queda suficientemente comprobado que toda España fué coso taurino, y que de tiempo inmemorial se perfila el negocio de criar toros bravos y el de lidiarlos con bravura mejor o peor estimada. Espúlguese del tropel los bichos de Guisando —a lo mejor cerdos— y la posible creencia de que en los campos salmantinos marcaron bóvidos salvajes los celtíberos con el entusiasta apresuramiento que hoy es notorio y en tantas ocasiones se lamenta.

Alanceando toros se divierte «el Romancero» siglos tras siglos, y en nuestros días no hay fiesta mayor sin corrida de tres matadores. Y échele usted guindas al pavo si la ciudad es grande y la ocasión turística.

Limpiando el juicio de pringues mercantiles y despejado el magín de musarañas, es necesario creer que llevamos en la sangre la afición, y quien por su desgracia no la sienta, tiene el patriótico deber de fingirla y manifestarla sin meterse en honduras y gratificando al pregonero.

Estamos conformes en que el «oro, seda, sangre y sol» catado a morris o a chisguete sabía a España, y que batido en coctelera, con hielo y jugo de piña, afemina el gusto o empacha de buenas a primeras. Y por esto sabe a vino recio, ahora amontillado, la corrida nocturna, que sin empresa, ni público, ni alguacilillos tuvo por ruedo un cerrado del término de Palma del Río.

En la clara noche de verano, cuatro muchachos «apartan» a pedradas y punta de capote en una era la gorda, cornalona y con las tres yerbas bien corridas; la torean a gusto, la banderillean y la matan a estoque, según pudo apreciarlo el guarda mayor de la dehesa, ya el sol salido.

La Luna —con «polisón de nardos», si os parece—, presidió la fiesta; y las estrellas, los luceros y los grillos pidieron los tradicionales trofeos para el matador rebosante de garbo y de triunfo. Porque has de saber, amigo, que a la novilla le faltaban las dos orejas y el rabo.

Por una puerta con cerrojos entran los cuatro muchachos en la Prisión Municipal, y por otra, ancha y generosa, de par en par abierta a la curiosidad y a la gloria, salen cuatro torerítos que organizaron por su cuenta un eleccionador y magnífico homenaje en beneficio de la fiesta nacional.



«MISS CINEMA 1958»

En Roma un Jurado compuesto por directores y actores de cine ha elegido, entre un nutrido grupo de chicas guapas, a «Miss Cinema 1958», título que recayó sobre esta delicada belleza de melenita rubia y 18 años, llamada Rosa Moretti. ¿Una nueva «estrella» en el firmamento cinematográfico italiano?—(Foto E. S.)

Un paracaidista austríaco, a punto de estrellarse contra el suelo

Miles de personas le aplaudían creyendo que era una exhibición

Poertschach (Austria).—Un paracaidista austríaco ha estado a punto de morir estrellado contra el suelo, mientras miles de personas le aplaudían creyendo que se trataba de un número más de su actuación.

Heinz Spitzer, del Club de paracaidistas de Viena, participaba en una exhibición organizada en esta localidad. Saltó del avión a una altura de dos mil metros, pero su paracaídas no se abrió. Spitzer comenzó a descender a velocidad asombrosa, mientras la multitud aplaudía y le vitoreaba ensordecedoramente creyendo que se trataba de una parte del espectáculo. Por medio de movimientos de su cuerpo, Spitzer pudo maniobrar en el aire para dirigirse hacia el lago Woerther, situado a pocos metros de distancia. A pocos metros del lago, su paracaídas de urgencia se abrió y cayó ileso sobre las aguas del lago.—EFE.

SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 7.492 · Dep. Leg.: S-3

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 20 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

¿Oleoducto a Alemania?

BERLIN, 20.—El órgano del partido comunista alemán «Neus Deutscheland» informa que se está proyectando la construcción de un oleoducto desde los pozos petrolíferos soviéticos a Alemania oriental a través de Ucrania y Polonia.—Efe.

Campeón del mundo de Biblia

JERUSALEN, 20.—Amos Hacham, un empleado de Jerusalén de treinta y dos años de edad, ha sido declarado «campeón del mundo de la Biblia» al vencer fácilmente en un concurso sobre este tema a otros quince adversarios pertenecientes a catorce países. El segundo puesto ha sido ocupado por la señorita Simone Dumont, de cuarenta y dos años, que publica en París libros religiosos destinados a los niños. La señora Irene Santos, una profesora de escuela brasileña, consiguió el tercer puesto.—Efe.

Inquietud en Indonesia por los "marines" de Singapur

El embajador norteamericano da explicaciones

El Gobierno australiano aprueba el envío de armas americanas

Yakarta 20.—El ministro indonesio de Asuntos Exteriores, Subandrio, ha convocado a su despacho oficial al embajador norteamericano en Yakarta, Howard B. Jones, con el fin de poner en su conocimiento la «ansiedad de Indonesia ante la llegada de dos mil «marines» estadounidenses a Singapur».

Subandrio declaró a los periodistas que el embajador le había asegurado que los infantes de Marina se encuentran en Singapur «disfrutando del normal permiso que se les concede después de cada travesía». Sin embargo, añadió Subandrio, Indonesia se siente preocupada en vista de la crisis del Oriente Medio y de la rebelión en su territorio.—EFE.

REBELDES QUE SE PASAN

Yakarta 20. — Un batallón de tropas rebeldes, compuesto por tres mil hombres, se pasó a las fuerzas gubernamentales tras la captura de Tomoho, en las Célebes septentrionales, según informa la Agencia de noticias Antara.—EF.

¿VENDERA INGLATERRA ARMAS A INDONESIA?

Londres 20.—El Gobierno británico está estudiando las peticiones indonesias relativas a la compra de armas y equipo militar en Inglaterra, según anuncian fuentes generalmente dignas de crédito.

Si Gran Bretaña se decide a vender armas a Indonesia seguirá la pauta marcada por Estados Unidos, que firmó un acuerdo en ese sentido con las autoridades de Yakarta el pasado da 13. Las fuentes informantes dicen que un anuncio en este sentido podría hacerse en un futuro próximo.—EFE.

APROBACION AUSTRALIANA

Siydney 20. — El Gobierno australiano ha aprobado el envío de armas norteamericanas a Indonesia, según informa hoy el ministro de Asuntos Exteriores, Richard Casey.—EFE.

GARANTIAS A HOLANDA

La Haya, 20.—Un representante del ministerio holandés de Asuntos Exteriores ha declarado que Holanda ha recibido seguridades de los Estados Unidos, en el sentido de que las armas norteamericanas enviadas a Indonesia serán utilizadas únicamente para que ese país mantenga su seguridad interna y para una «legítima auto-defensa de acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas».—EFE.

Los bienes de El Glaui, confiscados

Suman varios miles de millones de francos

Rabat 20.—El Gobierno marroquí ha confiscado toda la propiedad del último Bajá de Marraquex, Si Hach Tamiel-Glaui, y de otros doce notables, que tomaron parte en el destronamiento en 1953 del entonces sultán y hoy rey Mohamed V.

El Glaui, que falleció en 1956, dejó una fortuna de varios miles de millones de francos. Dos de sus hijos han sido sentenciados a la pérdida de derechos civiles durante quince años y a la confiscación total de todas sus propiedades.—EFE.

No es tan fiero el león...



El conocido refran se hace verdad en esta fotografía. La señora Mary Farrar, mujer del guarda mayor del Zoo de Southport (Inglaterra), ha conseguido «hacer amistad» con «Rajah», un viejo león que, olvidando su selvática pereza se tiende inofensivo a los pies de la guardiana. Los numerosos visitantes del recinto admiran con frecuencia este espectáculo, pintoresco y emocionante. —(Foto E. S.)

El F.L.N. anuncia represalias contra los prisioneros

Rebeldes argelinos, disfrazados de mujeres, combaten en Ain Kechara

Argel, 20.—El Frente de Liberación Nacional argelino ha advertido que llevará a cabo más matanzas de soldados franceses prisioneros de los rebeldes, como «represalia» por la continuación de la guerra en Argelia.

El anuncio del F. N. L. figura en una carta enviada hace tiempo a las autoridades francesas y hecha pública por éstas hoy. En él se dice que la muerte del teniente Olivier Dubos es «sólo una advertencia».

Dubos fué muerto por el F. N. L. el pasado 7 de julio. Una carta dirigida por los rebeldes a su madre anunciaba que «Dubos había sido ejecutado como represalia por la muerte del teniente Salhi Hocin, del Ejército de liberación».—EFE.

COMBATES EN AIN KECHARA

Argel, 20.—Las fuerzas francesas libraron ayer un combate contra un grupo de rebeldes disfrazados de mujeres en la región de Ain Kechara, en el departamento de [illegible], según se anuncia hoy.

Fué muerto un rebelde y no ha sido anunciado el número de bajas francesas, si las hubo.—EFE

El Líbano, incomunicado

Una bomba estalla en la oficina de Correos y Telégrafos

Beirut 20. — Las comunicaciones cablegráficas entre El Líbano y el resto del mundo han quedado cortadas al hacer explosión esta mañana una bomba en el interior de la oficina central de Correos y Telégrafos. La Policía cerró inmediatamente todas las entradas y salidas del edificio y se negó a permitir que nadie lo abandonase.

Los primeros informes recibidos indican que dos personas resultaron heridas por la explosión de la bomba, que estalló en uno de los cuartos de aseo de la planta baja. No se sabe todavía a cuánto ascienden los datos ni la extensión de los mismos.—EFE.

DETALLES DE LA EXPLOSION

Beirut 20. — Sólo dos personas resultaron heridas en la explosión de una bomba, ocurrida esta mañana en los lavabos de la oficina de Correos de Beirut. Las dos víctimas sufren cortaduras por cristales, pero no se encuentran graves.

Las autoridades no aciertan a explicar cómo fué introducida la bomba en las oficinas, puesto que todas las personas que entran en ella son registradas. Esta medida se practica desde hace tres meses en que comenzaron los actos de violencia.—EFE.

BANDA DE CONTRABANDISTAS

Amman 20.—Una banda de contrabandistas de armas ha sido detenida en la localidad de Howara, cerca de la frontera siria, según se anuncia oficialmente. Las armas aprehendidas llevan impresas la inscripción «República siria».—Efe.

REUNION PEDIDA POR SIRIA

Damasco 20.—Siria ha pedido la reunión urgente de la Comisión mixta fronteriza turco-siria, con el fin de investigar los recientes incidentes fronterizos en los que dos sirios resultaron muertos, según informa la agencia de noticias «Oriente Medio».

La citada agencia dire que un soldado turco mató recientemente a un sirio en la localidad fronteriza de Baskan. Añade que un pastor sirio resultó muerto al pisar una mina turca situada en la frontera.

UN GRIEGO, COMPLICADO

Bagdad, 20.—John Halkas griego de nacimiento, pero actualmente en posesión de la nacionalidad norteamericana, y cuyo nombre ha sido mencionado en el juicio por traición y corrupción que se sigue actualmente en Bagdad, fué detenido por la Policía el pasado domingo, según informan hoy fuentes oficiales.—EFE.



Poblado hindú en la Casa de Campo

Se rueda en Madrid la película de aventuras «Bandido» con el «duro» de Victor Mature y la guapa canadiense Anne Aubrey al frente del reparto. Para filmar las más escalofriantes secuencias de la cinta se ha levantado en la Casa de Campo un poblado hindú, naturalmente de escayola y cartón piedra. La fotografía de Pastor recoge un aspecto del exótico escenario cinematográfico que tiene como fondo los rascacielos madrileños.

Se estrella un bombardero a reacción en Tejas

El mecánico de a bordo resultó muerto

Follett (Tejas), 20.—Un bombardero a reacción de las fuerzas aéreas se ha estrellado misteriosamente en la línea fronteriza entre Tejas y Oklahoma, matándose el mecánico de a bordo.

Los otros miembros de la tripulación se salvaron lanzándose en paracaídas.

Un portavoz de las fuerzas aéreas ha declarado que el aparato en cuestión formaba parte de un convoy de cuatro bombarderos B-47 pertenecientes a la base de El Paso, Tejas.—EFE.

EL CAPITAN, SALVADO

Follett (Tejas), 20.—El capitán R. E Held, de 34 años de edad uno de los supervivientes del bombardero B-47, que se ha estrellado cerca de esta ciudad y que pertenecía al mando estratégico aéreo, ha declarado que el avion explotó antes de que se estrellara contra el suelo.

El capitán citado, que se lanzó en paracaídas juntamente con sus compañeros salvando así la vida, se encuentra actualmente en el hospital de Shattuck, Oklahoma, donde está siendo tratado de diversas lesiones.

Arburúa se entrevista con el Presidente paraguayo

Asunción 20.—El ex ministro español de Comercio don Manuel Arburúa ha celebrado una cordial entrevista con el presidente paraguayo general Atroessner antes de emprender viaje de regreso a España, vía Buenos Aires.

En la entrevista estuvo presente el embajador de España en el Paraguay, don Ernesto Giménez Caballero, quien, a la salida, manifestó que se habían tratado «diversos aspectos de las relaciones hispano-uruguayas».—EFE.

Rusia quiere ganar la carrera a la Luna

Nehru pide la retirada anglosajona de Oriente Medio

Eisenhower reúne a los líderes americanos

Washington 20. — Un alto miembro de las Fuerzas Aéreas estadounidenses ha declarado que Rusia intentará enviar un cohete a la Luna antes de que los Estados Unidos realicen su segundo lanzamiento con el mismo destino. (Fecha anunciad por el Pentágono: 14 de septiembre de 1958).

El teniente general Rosode Wilson, jefe de investigación de las Fuerzas Aéreas, declaró en una entrevista ante la televisión que la posición geográfica de Rusia se prestaba al disparo en condición óptima, con bastante antelación a que los Estados Unidos alcancen la misma coyuntura favorable.—EFE.

VUELO SOBRE MATSU

Taipeh 20.—Dos cazas a reacción «Mig-17», de la China comunista volaron sobre Matsu a primera hora de esta mañana, siendo rechazados por las baterías antiaéreas nacionalistas, según informa el Ministerio de Defensa Nacional de Taipeh.

Es la primera vez en varios días que se registra un vuelo directo sobre Matsu. La alarma aérea sonó en la isla entre las tres y media y las cuatro menos cuarto de la madrugada.—EFE.

NEHRU ATACA

Nueva Delhi 20.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha declarado ante la Cámara baja del Parlamento que cualquier resolución de las Naciones Unidas, en la que no se pida la forma clara y especifica la retirada de las fuerzas extranjeras del Oriente Medio «no puede ser aceptada por nosotros».

Nehru añadió que había cursado instrucciones al representante indio en las Naciones Unidas para que «insista sobre la retirada de las fuerzas angloamericanas del Oriente Medio».—EFE.

GHANA, EJEMPLO ANTICOLONIALISTA

Bullawryo (Rodesia), 20.—El primer ministro de la Federación de Rodesia, sir Roy Welensky, ha declarado que el Estado de Ghana se presenta actualmente como el centro del anticolonialismo.

En un discurso pronunciado en la liga de estudiantes parlamentarios, sir Roy agregó que por historia y tradición Ghana y Egipto caminan siempre juntos cosa que se ha puesto de manifiesto por el hecho de que este Estado ha apoyado siempre el Gobierno de El Cairo en su campaña de liberación del país así como en la reciente conferencia de Estados independientes celebrada en Ghana especialmente en el establecimiento de un Comité de solidaridad afro-asiático EFE.

REUNION EN LA CASA BLANCA

Washington 20.—El presidente Eisenhower se ha reunido en la Casa Blanca con los dirigentes de ambos partidos en el Congreso para tratar de que no se introduzcan reducciones en su proyecto de ayuda al extranjero.

Durante la reunión Eisenhower expresó su «sincera esperanza» de que el Congreso apruebe los 3.518 millones de dólares recomendados por el Comité de adjudicaciones del Senado.—EFE.

COMENTARIOS INGLESES AL DEBATE DE LA O. N. U.

LONDRES, 20.—Los editoriales de los diarios británicos se consagran hoy a comentar el debate sobre el Oriente Medio que se desarrolla en las NN. UU. El «Times» escribe: «Lo único que se puede esperar ahora de la Asamblea es la aprobación de la propuesta noruega, puesto que la auténtica solución a los problemas del mundo árabe desaparecen al descartarse la posibilidad de una reunión de alto nivel. Pero aún esta misma resolución exigiría un futuro debate y existe el peligro de que se produzca una gran confusión.»

Por otra parte, el «Daily Worker» dice: «En la propuesta noruega existen muchas palabras, pero faltan las principales, es decir, la retirada de las tropas. Por ello, su aprobación implicará dar el consentimiento a la presencia de las fuerzas norteamericanas y británicas en el Líbano y Jordania. Esta es la finalidad de la resolución y se sabe que ha sido redactada en íntima colaboración con los EE. UU. e Inglaterra.»

El «Daily Mail» comenta: «La reunión de la Asamblea General en Nueva York no puede resolver nada de particular en el Oriente Medio, puesto que es evidente que no es un sustituto de una conferencia de alto nivel. El presidente Eisenhower ha aumentado su importancia al acudir a ella con un plan constructivo para el Oriente Medio; pero es muy improbable que se llegue a una conclusión en lo que se refiere a Jordania y al Líbano. (Efe.)

Doña Carmen Polo de Franco, en Lequeitio

Bilbao.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha pasado ayer unas horas en el pintoresco pueblo de Lequeitio, acompañada de ilustres damas.

Pese al carácter privado de su viaje, fué reconocida inmediatamente por los vecinos y por la numerosa colonia veraniega, que hicieron objeto de cariñosas muestras de simpatía a la ilustre dama.

Doña Carmen Polo fué cumplimentada por las autoridades locales y por los directivos del Club de Pesca, en una de cuyas terrazas almorzó. Más tarde regresó a San Sebastián.—CIFRA.

Violento incendio en una fábrica en Valls

No hubo que lamentar desgracias personales

Valls (Tarragona) 20. — Un incendio se declaró en los locales de la fábrica «Hilaturas Pedro Serra», de la calle Hermanos San Gabriel, de esta ciudad. Debido al fuerte viento, las llamas alcanzaron seguidamente grandes proporciones, propagándose a varias naves y que originaron la consiguiente alarma en el vecindario.

Ante los esfuerzos infructuosos de los equipos municipales, vecindario, autoridades y fuerzas de la Guardia Civil, y ante las proporciones que tomaba el siniestro, se solicitó la ayuda de los bomberos de Tarragona y Reus, ya que se temía que las llamas se extendiesen a otra importante fábrica cercana. Llegados los servicios de Tarragona y Reus, se consiguió dominar el fuego a las dos horas de intensos trabajos.

Las pérdidas son de gran consideración y afectan principalmente a materias primas, viviendas y a toda la parte alta del inmueble, aunque con escasos daños en la maquinaria, situada en la planta baja. Se supone que un cortacircuito fué la causa del siniestro, ya que, simultáneamente, se produjo un apagón general de la luz en la ciudad.—CIFRA.

Normas de los Seguros Sociales Unificados

Madrid, 20.—La afiliación de los productores a los Seguros sociales unificados deberá ser presentada en las oficinas del Instituto Nacional de Previsión dentro del plazo de ocho días previsto en el artículo primero del decreto de 7 de junio de 1949, contados a partir de la fecha de iniciación de los trabajos, surtiendo efecto a partir del séptimo día de haberse presentado el parte correspondiente, según orden aclaratoria del ministerio de Trabajo que inscrta hoy el Boletín del Estado.

Asimismo y de conformidad con lo establecido, todos los asegurados del Seguro Obligatorio de Enfermedad tendrán derecho a 39 semanas de asistencia médico-farmacéutica por año natural.

Cuando las bajas se produzcan por un mismo proceso clínico, este plazo se computará a partir de la fecha de la primera baja por enfermedad, sumando todos los períodos de las prestaciones del Seguro Obligatorio de Enfermedad, aunque medien cortos períodos de actividad laboral por altas y el plazo finalice en el ano natural siguiente al de su iniciación. Terminado el período de 39 semanas, los asegurados que tengan derecho a las prestaciones por larga enfermedad de las Mutualidades Laborales deberán solicitar su concesión de la Mutualidad correspondiente, y los que no tengan derecho a ellas, se les concederá un nuevo plazo improrrogable de trece semanas consecutivas de prestaciones sanitarias. Durante esta última prórroga, la empresa y el productor estarán exentos de cotización.—CIFRA.

El tifón "Cleo" produce inundaciones en Inglaterra

Londres 20.—Importantes inundaciones se han producido en la región de Devon, como consecuencia de las fuertes tormentas provocadas ayer por el tifón «Cleo» en su camino por la costa del Atlántico.

En la localidad de Combe Martin resultaron con daños noventa casas y muchos habitantes tuvieron que trasladarse a los pisos superiores puesto que el agua cubría toda la planta baja.—EFE.

Se crea una sección de "flamencología" en el Centro Cultural Jerezano

Jerez de la Frontera 20.—La entidad Centro Cultural Jerezano ha creado una nueva sección, denominada de «Flamencología y estudios folklóricos andaluces», que se encargará de investigar los orígenes del flamenco y el verdadero folklore andaluz en todas sus facetas, así como de conservar, defender y divulgar sus más puras esencias. CIFRA.

A 137 se elevan las víctimas del terremoto persa

Teherán, 20.—El Gobierno persa anuncia que 137 personas resultaron muertas y 200 heridas en el terremoto que sacudió el país el pasado lunes. Un comunicado informa que 71 localidades sufrieron daños de consideración. Alimentos, mantas, medicamentos y 1.435 tiendas de campaña han sido enviadas a las zonas devastadas.—EFE.

En Argentina se investiga una supuesta conspiración contra el Gobierno

Buenos Aires, 20.—Las autoridades judiciales han iniciado una investigación sobre la denuncia presentada acerca de una supuesta conspiración contra el Gobierno. La investigación fué pedida por el diputado Agustín Rodríguez Araya, perteneciente al partido radical del pueblo, que figura en la oposición al Gobierno del presidente Frondizi.

Rodríguez Araya basó su denuncia en declaraciones hechas públicas en Córdoba por Horacio Sueldo Luque, dirigente del partido demócrata cristiano, quien afirmó que elementos políticos derrotados en las últimas elecciones generales, en combinación con militares planeaban un «golpe contra el Gobierno».—EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

De Gaulle se reúne hoy dos veces con sus ministros

París 20.—El jefe del Gobierno francés, general Charles de Gaulle, se reunirá hoy dos veces con sus ministros —una a las once de la mañana y otra a las cuatro de la tarde—, con el fin de dar los últimos toques al proyecto de nueva Constitución antes del viaje del general a las posesiones francesas de Africa.

Mañana, la Constitución pasará al Consejo de Estado su premo organismo legal de la República para su aprobación final antes de ser sometida al pueblo el 28 de septiembre próximo en referéndum nacional. EFE.

Fallece repentinamente en Santander don Cayetano Alcázar

Santander.—Ayer, cuando a las cinco y media de la tarde se disponía a dar su clase de Historia de España en el Pabellón de Las Llamas de la Universidad de Verano «Menéndez Pelayo», el catedrático de la Universidad Central, don Cayetano Alcázar y Molina, se sintió repentinamente enfermo, falleciendo momentos después.

El señor Alcázar, que contaba 51 años de edad, ex director general de Enseñanza Universitaria y secretario general de la Universidad de Madrid, recibirá hoy cristiana sepultura después de los funerales dispuestos por el ministro de Educación Nacional, Rector y claustro de la Universidad.

Se rompen las negociaciones anglo-egipcia sobre Suez

El Cairo, 20.—Fuentes generalmente dignas de crédito afirman que las conversaciones económicas angloegipcias —para tratar de las indemnizaciones correspondientes a la nacionalización del Canal de Suez— han sido «suspendidas».

La ruptura de estas conversaciones se ha producido a los pocos días de haberse firmado en Ginebra el acuerdo sobre la misma cuestión entre Francia y Egipto.—EFE.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Un australiano de 16 años supera un record mundial de natación

YAWATA (JAPON), 20.—El joven nadador australiano de dieciséis años de edad Jon Konrads ha vencido por tercera vez al japonés de diecinueve años Tsuyshi Yamanaka, en la prueba de 400 metros libres celebrada en el campeonato que entre nadadores de las dos naciones se celebra en esta ciudad. Presenciaron la prueba unos sesenta mil espectadores. Konrads hizo un tiempo de 4-24-1, que supera el record mundial de 4-20-0, que ostenta el australiano Marray Rose, pero es algo superior al conseguido anteriormente por este mismo nadador de 4-21-8, que espera ser reconocido por la Federación Internacional de Natación. Aunque perdió la carrera por dos brazadas, el tiempo de Yamanaka es también inferior al del record mundial, puesto que lo estableció en 4-24-6.—Alfil.

Los ministros marroquíes quieren una unificación más real

¿Perderá de buen grado el Rif su independencia?

Melilla. (Crónica de nuestro corresponsal).—El Rif ha sido siempre una región de acusada personalidad, dominada siempre por un altivo sentimiento de independencia. Separado del territorio marroquí por el obstáculo de sus inaccesibles montañas, habitado por una raza bereber, de idioma y costumbres distintas a las del resto del país, puede decirse que sólo teóricamente formaba parte del Marruecos anterior a la conferencia de Algeciras. Hasta esta época, las cabilas elegían a sus propias autoridades, que no tenían una dependencia efectiva del Gobierno de Fez, cuyos representantes, para penetrar en el Rif tenían que hacerlo en son de guerra. De los Sultanes anteriores al Protectorado fué Muley Hasan —abuelo del actual Rey de Marruecos— el último que consiguió enviar una expedición al rebelde territorio, donde aún los ancianos de la cabila de Bocoia, recuerdan las terribles escenas de destrucción y muerte provocadas por la Mehalla imperial, bajo el mando del famoso Buxta el Bagdadi. La generosidad de España, acogió a los escasos supervivientes de la matanza, que encontraron seguro refugio en el territorio español de Peñón de Vélez de la Gomera, de donde salieron para repoblar la cabila una vez retirados los soldados de su majestad cherifiana.

Y hacemos esta pequeña disquisición histórica, recordando el espíritu independiente del Rif, que vivió siempre en perpetua rebeldía contra todos. La misma acción protectora de España exigió costosos sacrificios, hasta conseguir el desarme y la pacificación del Rif, pero alcanzados estos objetivos, España trató a los rifeños con justicia y generosidad, ayudándoles en todas sus necesidades. Tan generosa fué la ayuda, que en muchas ocasiones se postergaron los intereses españoles en beneficio del pueblo protegido, como ocurrió en los años de malas cosechas. Todo esto fué estrechando los lazos de una verdadera amistad hispano-rifeña, y aumentando así influencias tradicionales que la situación geográfica de España y de sus plazas de soberanía venía proyectando sobre la costa Norte de Marruecos, cuyos habitantes, por carácter y forma de vida, son diferentes, cuando no antagónicos, con los de la llamada zona Sur.

Reconociendo estas diferencias, el Gobierno de Rabat, desde la proclamación de la Independencia, ha venido adoptando una serie de medidas tendentes a lograr la unificación del país, del que ha desaparecido la antigua frontera que separaba los protectorados español y francés. Y la duplicidad monetaria, con el consiguiente avance hacia la ex zona Norte de la influencia «sudista»; es decir, francesa.

Pero todas estas medidas no han conseguido eliminar, por ahora, las diferencias existentes.

En estos días se ha anunciado en Rabat la aprobación por el Consejo de ministros de una reorganización territorial y administrativa del país, al objeto, según dicen fuentes autorizadas, de «provocar una unificación más real» y «eliminar el espíritu trivial» de ciertas regiones. Esta reorganización afecta especialmente al antiguo territorio de la zona Norte, a la que se fracciona y disgrega para repartirla entre las distintas provincias del Sur, con lo que desaparecerá; por lo menos oficialmente, la personalidad política. Administrativa del Rif y de la zona Norte, que pasan a depender —«previsoramente» fragmentados— de las provincias del Sur.

¿Triunfará en su empeño el Gobierno de Rabat? ¿Aceptará el Rif de buen grado la dependencia de autoridades que siempre le fueron extrañas? El tiempo ha de decirlo. Pero en el caso más favorable, el proceso de asimilación sea lento y no ha de estar exento de dificultades. Porque no en vano el viejo Rif, hospitalario y feudal, está habitado por una raza valerosa y dura, que se ha defendido siempre contra los intentos de asimilación, manteniéndose a lo largo de los años tan firme como las cumbres de sus altas montañas...

FRANCISCO M. BERLANGA.

Los bueyes sagrados "electrifican" la India

Un ingeniero americano convierte a los pastosos animales en "generadores" de flúido

El procedimiento ha sido ensayado con gran éxito

Nueva York.—El ingeniero Leigh Stevens, consejero de una gran empresa de Carolina del Sur, durante un viaje por la India tuvo una idea que acaba de ensayarse ante las autoridades de aquel país, tras pacientes ensayos en la Escuela Agrícola Prairie View, de Tejas. Se trata de aprovechar la «energía» de los bueyes sagrados del exótico país indú.

Stevens, a la cabeza de un equipo de ingenieros de diversos países, como miembros de una Comisión internacional que debía estudiar las posibilidades de desarrollo industrial de la India, parece que no encontró otra cosa que los bueyes sagrados que deambulan por campos y ciudades como posibilidad de convertirlos en «fuente de energía». En el vasto territorio indio, 215 millones de vacas se reparten el espacio vital con 330 millones de habitantes.

LA MARCHA LENTA DEL BUEY

El problema que Stevens debía resolver en un principio era convertir la marcha lenta del buey, calculada en cuatro o cinco kilómetros por hora, en la veloz rotación necesaria para producir electricidad. Ante el asombro de millares de tejanos que acudían al lugar de las experiencias, atraídos por tan singular propósito, el ingeniero dispuso las cosas de modo que media docena de bueyes se sometieran a los ensayos de acompasar sus movimientos y «paseos» de modo que las velocidades iniciales se convirtieran en otras derivadas de mayor aceleración.

Con la colaboración de otros dos ingenieros de la General Electric y de la C. T. T. puso en marcha un dispositivo de cadenas y piñones un poco como el sistema de las bicicletas, con los que comenzaron los ensayos, que dieron resultados positivos.

COMIENZAN A «FUNCIONAR» LOS BUEYES INDIOS

En un nuevo viaje a la India, Stevens llevó consigo una máquina capaz de accionar eléctricamente una bomba de 13.000 litros de agua por minuto, cantidad suficiente para regar 50 hectáreas, volumen cinco veces superior que el común de la generalidad de las bombas que funcionan en la India.

La experiencia se llevó a cabo ante las representaciones del país en Khanpur, a 20 kilómetros de Nueva Delhi. Neru y otros tres miembros del Gobierno asistieron a la prueba. Coordinado su sistema con los conmutadores municipales, Stevens no tuvo más que accionar una palanca y «las rúas estrechas de Khanpur quedaron iluminadas», según «Newsweeck». Las 150 casas de la villa quedaron también iluminadas con una bombilla aplicada al sistema de «electricidad de buey» del ingeniero Stevens.

La Prensa india se ocupó del asunto, y parece ser que el Gobierno gestiona utillaje en varios países para acometer la gigantesca empresa de dar luz a las 150.000 villas de la India por el sistema «del buey», imaginado por el fabuloso ingeniero americano Stevens.

Ha muerto el héroe de Montecassino

La aventura personal de Julius Schlegal, comandante austriaco, salvó el tesoro benedictino

VIENA. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL).—En un día, acaso próximo, manos tranquilas y corazones limpios de rencor acometerán una empresa del más alto valor histórico: el relato sincero y amargo, integrador y caballeresco, de la pasada conflagración mundial.

Algo de esto podría desprenderse de la orgullosa mención con que la Prensa austríaca, tan deliberadamente pacifista, daba la noticia de la muerte del concejal del Ayuntamiento de Viena y antiguo comandante de una unidad de carros de asalto, Julius Schlegel. «Ha muerto el héroe de Montecassino.» Sólo ahora he podido conocer la estupenda y silenciosa aventura que hace catorce años cumplió frente a la inminente tempestad de fuego el comandante Schlegel. Los visitantes de la reconstruída abadía benedictina se preguntarán cómo los formidables tesoros bibliográficos y artísticos de Montecassino superaron, indemnes, un cataclismo de metralla como el que abatió día y noche, desde el 15 de febrero hasta el 18 de mayo de 1947, los muros del famoso cenobio fundado por San Benito.

Las guías turísticas suelen explicarlo así: «Las tumbas de San Benito y Santa Escolástica, el inestimable archivo —el más importante para la historia del cristianismo—, la magnífica biblioteca y valiosísimos cuadros y esculturas se salvaron gracias a que se tuvo la precaución de transportarlos previamente a Roma.» Y, sin embargo, detrás de esa «precaución», impersonal y misteriosa, se oculta al visitante de Montecassino la sorprendente decisión del oficial vienés Julio Schlegel. Schlegel, como jefe de una unidad táctica, conocía el plan de Kesselring para la defensa de Montecassino, sabía que aquella colina de 519 metros sería el soporte central del dispositivo germánico tendido en arco, desde el Golfo de Gaeta hasta el espinazo montañoso de los Apeninos. Dentro de aquellos muros, siglos de lenta y gloriosa historia, vestigios singulares del arte cristiano, parecían destinados a convertirse en polvo y ceniza de la batalla. Schlegel comprendía que no quedaba tiempo que perder, porque la masa acorazada norteamericana había traspasado sangrientamente la línea del Volturno y desde Mignano apuntaba con decisión hacia Montecassino.

El comandante Schlegel habló con el abad y le propuso el traslado a Roma del inmenso tesoro benedictino o, al menos, de todo aquello que materialmente fuera transportable. La superioridad aérea norteamericana sobre las líneas de repliegue alemanas era tan incontestable que el éxodo de los tesoros de la abadía parecía expuesto a todos los desastres. Schlegel, cuyo catolicismo práctico y sin disimulos inspiraba confianza a los benedictinos, se hizo responsable, personal y único, del traslado. En un apresuramiento vertiginoso, que el mugir cercano de la batalla convertía por minutos en pura angustia, centenares de soldados alemanes, bajo la dirección de Schlegel, cargaron en 120 enormes camiones de la Wehrmacht el tesoro de Montecassino. En una línea muy dispersa, evitando bajo la noche la vigilancia de la Aviación norteamericana, el comandante Schlegel llegó a Roma con toda la inmensa caravana sana y salva. La basílica de San Pablo Ostiense, por orden de la Santa Sede, acogió hasta el final de la guerra este colosal depósito de la cultura y del arte. Y así los nuevos muros de Montecassino han recobrado el alma espléndida de los viejos claustros. Gracias a la energía silenciosa y casi olvidada de un oficial austríaco, una historia que comenzó hace trece siglos se ha transmitido íntegra, sin ruptura, a los nuevos hijos de San Benito.

Schlegel, después de la guerra, se afilió al Partido Democristiano (Volkssparteí). El pasado día 15, una antigua dolencia cardíaca le ha vencido, a los sesenta y tres años de edad. Quienes tratan de privar la historia de sus bellos gestos, aseguran que la hazaña del comandante Schlegel se hizo, incluso, contra viento y marea del Mando germánico. Es difícil pensar que en plena batalla, un jefe hubiera podido disponer por su cuenta de 120 camiones y de los sótanos de la basílica de San Pablo si el Alto Mando hubiera permanecido, no ya hostil, sino tan siquiera al margen.

Pero éstas son precisamente las sombras de los que escriben la historia al puro arbitrio de sus rencores. ¿Quién duda que algún día Schlegel tendrá un recuerdo en Montecassino, tan merecido como el de los 1.111 polacos desaparecidos gloriosamente entre las ruinas de la abadía en la hora definitiva del asalto victorioso? Sólo el imperecedero aliento de los héroes podrá borrar entonces los odiosos espectros de Dachau o de Nuremberg.

CARLOS VELASCO

Macmillan gana popularidad en Inglaterra

Se ha convertido en estrella de la televisión

Los conservadores-según el Instituto Gallup-vencerán a los laboristas en las próximas elecciones

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Acabábamos la pasada semana especulando sobre el valor que la liberación del crédito que aquí se está efectuando pudiera tener como indicativo de unas próximas elecciones generales. Pues bien, las cosas empiezan a definirse un poco más claramente. Los datos, aunque inconexos, empiezan a encajar en el jeroglífico.

Después de los desastres que el partido conservador ha sufrido en los dos últimos años —nada dramático, simplemente la creciente indiferencia por parte de sus propios seguidores— se han intentado muchos arbitrios para galvanizar al partido, que es la palabra que suele emplearse en estos casos.

Finalmente, se decidieron por una campaña de reclutamiento. Y como uno de los achaques del partido es la avanzada edad de sus miembros, esa campaña iría especialmente a la conquista de gente nueva, a ser posible jóvenes.

Para el mes de septiembre se prepara la traca final con actos públicos, publicación de folletos y carteles y, finalmente, un folleto especial titulado «Llamada a la victoria, 1958», en el que se incluirá el programa que se discutirá en la conferencia anual del partido, que se celebrará a principios de octubre. Ya están alquilados los locales para esos actos y reuniones, están reservados los lugares para pegar carteles; en fin, todo está a punto.

En los medios conservadores se insiste en que eso es todo lo que se está haciendo y todo lo que se pretende hacer: atraer gente al partido. Pero eso cuesta mucho dinero y muchas energías, y la tentación —y la facilidad— de transformar esa campaña en electoral es muy grande.

Los socialistas lo están tomando muy en serio, precisamente porque ellos saben muy bien lo fácil que es transformar una campaña en busca de afiliados en una campaña en busca de votos. Sin embargo, hay algunos que se resisten a creerlo y opinan que no habrá elecciones hasta mayo del año que viene, después de haber presentado un presupuesto lleno de promesas... y de rebajas en los impuestos. Personalmente me permito discrepar de esta última opinión. No creo que la gente haya olvidado el presupuesto de 1955, en el que se hizo todo eso con vistas a unas elecciones generales, y una vez ganadas éstas se presentó un presupuesto suplementario en el otoño mucho más duro que el anterior. Entra mucho mejor dentro de las tácticas electorales esa serie de rebajas a plazos que se están haciendo desde el pasado diciembre.

Los socialistas opinan se trata de una elección relámpago, y algunos aseguran que el anuncio se hará el día 9 de octubre, en la conferencia anual del partido conservador, cogiendo por sorpresa al electorado y dándole tres o, a lo más, cuatro semanas de plazo.

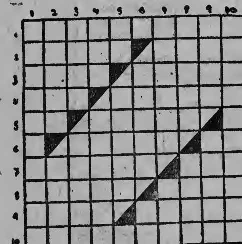
Se acaba de publicar el último resultado del Instituto Gallup de la Opinión Pública, que aquí se toma muy en serio. No me atrevo a decir hasta dónde influye en ésta, pero repito que aquí se toma muy en serio. Según él, la popularidad del Gobierno está aumentando, así como la personal de Mr. Macmillan. Por primera vez desde hace dos años tienen los conservadores un porcentaje del medio por ciento sobre los laboristas, y teniendo en cuenta lo mal que estos últimos tienen distribuídos sus electores desde el punto de vista geográfico, ese medio por ciento daría a los conservadores una mayoría muy decente para otros cinco años.

También ha aumentado el porcentaje de los que están conformes con la figura de Mr. Macmillan, quien se ha convertido en una estrella de la televisión, como por aquí se dice. Ha abandonado sus maneras aburridas y aptas al bostezo del espectador y se ha aclimatado extraordinariamente bien a ese nuevo medio de propaganda, que tan gran papel va a representar en el proceso electoral de ahora en adelante.

En cuanto a lo político, ya decíamos el otro día la popularidad que le han dado tanto sus propuestas de conferencia en la cumbre como sus viajes a Grecia y Turquía. Sólo queda por ver si se decide o no a dar ese salto en el vacío y jugarse el año y medio en el Poder de que aun dispone ante la posibilidad de ganar cinco.

En los medios conservadores se asegura que no son esas las intenciones del Gobierno, y algunos de sus dirigentes han empezado a desmentirlo. Sólo tengo que repetir lo que decía al final de la pasada semana: ya no hay más que esperar el desmentido oficial para darlo por cierto.—INTERINO.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Discurso de alabanza de una persona.—2: Pueblo de la prov. de León. Cada uno de los puntos en que la órbita de un astro corta la elíptica (al rev.)—3: Ponga una cosa al aire para secarla o refrescarla. Era (fecha de algun suceso) (al rev).—4: Apócope (al rev). Pie de la poesía griega y latina, compuesto de tres sílabas largas (al rev). 5: Río italiano (al rev). Rueda (pez.) 6: Trabájalo el campo. Lengua provenzal.—7: Entablado movible. Duración de las cosas eternas (al rev).—8: Lugar en donde hay muchos juncos. Células en que están encerrados los esporos de algunos hongos (al revés).—9: Vasija metálica con mango largo. Devasta, destruye.—10: Dícese de un ácido contenido en la celidonia (al rev).

VERTICALES.—1: Señal por donde se conjetura o adivina una cosa futura.—2: Persona de la casta ínfima de los indios que siguen la ley de Brahma (al rev.) Animales salvajes, antes y después de cazados (al rev.) 3: Existan (al rev.) Elevará una cosa tirando de una cuerda (al rev.)—4: Nombre de consonante. Instrumento músico usado en la antigüedad.—5: Sílaba. Planta labiada (al rev.)—6: Sábalo (al rev.) Prefijo.—7: Estilo de ornamentación francés parecido al barroco. De este modo.—8: Figura de una falsa deidad a que se da adoración. Que padece locura (al rev.) 9: Bolsa de red [illegible] que terminan varios artes de [illegible]. Alzo una cosa (al rev.)—10: Persona que se esta instruyendo en la doctrina católica, con el fin de recibir el bautismo (al revés).

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Odas.—2: Parece.—3: Alamar.—4: La. Aso.—5: Osen.—6: Inri.—7: Isa. Id.—8: Cádava.—9: Agalah.—10: Solo.

VERTICALES.—1: Opalo —2: Dalias.—3: Ara.—4: Semánticas.—5: Cas. Sag.—6: Jeremíadas.—7: Alo.—8: Rival.—9: Idaho.



¿EN DONDE LAS TIENES?
Solución al anterior
DOS ENTRADAS

Bárbara Hutton, una vida en busca del amor

La millonaria se divorcia de su príncipe ruso

Un nuevo matrimonio que también acaba en separacion

Viaje a Hollywood en busca de ilusiones y ensueños

III

La felicidad de Bárbara no fue muy larga. Intensa sí pareció, a juzgar por el excelente estado físico que presentaba. Ella siempre tuvo esa propensión a la robustez; pero ahora se le había acentuado. El príncipe ruso no tenia unos modos realmente versallescos, cuando cierto día, después de haber discutido airadamente, le espetó un exabrupto:

—¡Qué gorda estás; pareces un cerdo! ¿Es que no puedes ser esbelta como las demás mujeres?

Un complejo de gordura e invadió, y no pudo librarse de él durante mucho tiempo. Entonces inició esos regimenes de adelgazamiento que harían polvo su salud y aquejarían a su temperamento de una buena dósis de histerismo. Cada vez que se miraba al espejo sufría, y hacia el propósito de adelgazar unos kilos más.

Para celebrar la mayoría de edad de Bárbara, los príncipes de Mdivani regresaron a Nueva York. La fiesta tuvo lugar el 14 de noviembre de 1933, cumpleaños de la hija de Franck Hutton. Las fiestas de Berástegui y marqués de Cuevas tuvieron su antecedente en esta de la casa de Hutton en la Quinta Avenida. El gasto hecho en tal ocasión fué fabuloso, y, como las fiestas de Venecia y Biarritz antedichas, tuvo una secuela de comentarios adversos. El derroche fastuoso hizo clamar a los enemigos del capitalismo, por las muchas necesidades que, junto a estos hechos alientan en la oscuridad. Este despilfarro fué, sin duda, idea de Alexis tocado de una ilusión de boato oriental, de la época zarista. Festejos, estos claros, que él conocía solamente de oídas. Mientras tenía un prurito exacerbado de exhibicionismo, y buscaba a los fotografos de las más difundidas revistas para que le retrataran en tal coyuntura. Por entonces Norteamérica atravesaba una aguda crisis economica; pero Bárbara era lo suficientemente joven e inexperta para percatarse de lo extemporáneo de ese dispendio.

Está tónica exhibicionista y dispendiosa siguió en la época siguiente al primer matrimonio de Bárbara. Ella había dado cantidades muy estimables para obras benéficas, aunque sus deberes sociales eran un tanto vagos, por falta de conciencia de las necesidades humanas y desigualdades sociales. Había nacido millonaria, nimbada de mimo, y no podía comprender ciertas cosas.

EL PRIMER DIVORCIO

Don años duró este matrimonio. Las extravagancias del príncipe iban «en crescendo». Por otra parte, las indelicadezas menudeaban. Era caprichosa, inconsciente para muchos aspectos. Y Alexis le pagaba con desprecio. Tampoco ella podía evitar el orgullo de su dinero, y él le restregaba por la cara algunas imperfecciones. Se creía muy superior por sangre y educación.

La tensión entre ambos cónyuges se hacía cada vez mayor, hasta extremos insorpotables. El divorcio se hacía inevitable, dado el concepto de ambos de las ligaduras matrimoniales. En el año 1935 se anunció la separación. Había durado esta coyunda justamente dos años. Al principio, todo el mundo creyó que Bárbara había elegido mal. Nadie esperaba que esta separación tendría secuencias que le sañalarían su vida sentimental. No obstante los motivos, en parte razonables que Bárbara tuviera para separarse de Mdivani éste fué en todo momento un hombre agradable, algo fantástico, aprovechado y cordial. Dotes negativas al lado de otras estimables.

NUEVO MATRIMONIO

En cuanto se supo la noticia del divorcio, el conde danés Court-Haugwitz Reentrow se apresuró a ponerse en contacto con Bárbara. Desde el día en que la conoció, precisamente en la misma boda con Mdivani no dejó de acordarse de ella, lamentando para sí no haberla conocido antes que el príncipe ruso. A ella también le causó la sensación, con su corpulencia, su rubia cabellera, sus ojos claros. Las relaciones duraron cerca de un año, hasta que el conde y Bárbara decidieron tomar estado. La boda se celebró en la famosa Reno, ciudad de divorcios y casamientos fáciles, en el año 1935.



Se hallaban ambos recién casados en viaje de novios, cuando les llegó la noticia de la muerte de Alexis Mdivani, en la Costa Brava, en un accidente de automóvil. Ella le había dejado una renta anual de 250 000 dolares, y él dedicaba su vida a hacer turismo. Bárbara y Court decidieron suspender el viaje. Ella aún conservaba buen recuerdo del ruso, con su carácter generoso y su fantasía abierta a todos los lances de ruído.

Al cabo de un año nació en Londres un hijo de este último matrimonio, al que llamaron Lance. Ella lo recibió entusiasmada. La vida [illegible] da se sedimentó. El matrimonio, se convirtió en hogareño, [illegible] está, de las costumbres mundanas. Todo el mundo de su relación opinaba que Bárbara había hallado la felicidad y organizado su vida. De temperamento activo y espíritu elevado, dedicó muchas horas a completar su formación. Escribía versos y se interesaba por la cultura china. Leía incesantemente. Hasta compuso canciones a quien puso música la crasa cronista de sociedad Elsa Maxwell.

Por contraste, el carácter de Court se iba descubriendo en sentido contrario. Se manifestaba concentrado, calculista, frío, en todo opuesto a su mujer. Esto iba poco a poco distanciando a la pareja. Ya nadie podía decir que Bárbara era una esposa feliz. Poco a poco se iba evadiendo de su vida conyugal, buscando amistades y distracciones fuera de ella.

SEGUNDO DIVORCIO

Tampoco la ligadura del hijo era suficiente para estar junto a su marido. Seguía queriendo al vástago, y hasta muchas veces estaba absorbida por él. Pero no fué suficiente.

De hecho, el divorcio se venía gestando. Estaba virtualmente consumado. Bárbara se separó de Reventrow poco más de un año después de casarse. Comenzó a hacer una vida independiente de su marido y hasta de su hijo. Viaja—esta mujer inquieta, viajera por tedio—por América y Europa. Pocas fiestas notables pueden registrar su ausencia. Las diversiones para ella tienen algo de aturdimiento. Nueva York, París, Londres Cannes celebran su presencia, festejan sus extravagancias, cada vez su nombre suena más en todos los lados donde haya reuniones de gran mundo y concentra a los más caracterizados «snobs».

Tres años duró esta separación de hecho. Cada cual andaba por un lado, sin querer saber nada del otro. Al fin, en 1941, el divorcio legal se produjo. Un millón de dólares dejó al ex marido e igual cantidad al hijo, a fin de que no careciesen de lo indispensable.

Le achicaban sus fracasos a buscar exclusivamente títulos nobiliarios, afán de enlazar su nombre a los apellidos ilustres como «ricacha», de origen humilde y burgués. A ésto, ella comentó:

—De mi primer marido, Alexis Mdivani, yo sabía demasiado que no era príncipe. Entonces era yo muy joven. Imprudentemente, él dió rienda suelta a su cólera manifestando que yo me volvía loca por los títulos nobiliarios ¡Pero si yo sabía perfectamente que él no era príncipe...! Su propio padre me lo había dicho. Me acuerdo como si fuera ayer. Estábamos en el hotel Miramar, de Biarritz. El barman le llamó príncipe. Y su padre comentó: «Esto es «remarquable». Todos mis hjosi son príncipes; todas mis hijas son princesas Y lo cierto es que yo soy solo un viajero general».

Quizá lo que hubo de engaño en todo ello pudiera tener parte en la desilusión posterior de Bárbara. También de este segundo marido protestó de que le achacaran ir buscando títulos de nobleza.

—De Court—confesó más tarde—me quedé enamorada, prendada de él materialmente tan pronto le vi, en un restaurante. Ignoraba que procediese de la nobleza, como acredita su «von».

Más tarde, también comentaría de este segundo marido:

—Era el más fascinador de todos, aunque tenía ideas bastante anticuadas.

Nuevamente su peregrinación desolada en busca de la felicidad amorosa, ya que otra clase de felicidad —que puede hallarse también— ella no concebía. Tras el nacimiento de su hijo, su salud se quebrantó, y acaso los nervios sufrieran demasiado, y tal vez a ello se deba esa falta de reposo que demostró posteriormente. La realidad es que esta mujer, después de tener hogar, marido e hijo, no se sintió satisfecha ni feliz.

Esa inquietud viajera le llevó a parar a la Meca del cine, la incomparable Hollywood, ciudad alicinante para buscadores de ilusiones de plata, mito lejano de humo y ensueño, donde algo esperaba encontrar que calmara su sed de felicidad.

J. ALVAREZ ESTEBAN

... y Sevilla
Las peñas

Por Celestino Fernández Ortiz

TENEMOS ante nuestros ojos una nota enviada por cierta peña deportiva que acaba de constituirse. Llamémosle la peña X. En la nota la peña X da cuenta de su constitución e informa de las personas que han aceptado los cargos directivos.

Como esta nota son muchas las que de poco tiempo a esta parte se reciben en los periódicos. Quiere decir que de poco tiempo á esta parte se multiplican, proliferan las peñas deportivas, que no sabemos por qué se llaman peñas deportivas en general y no futbolísticas o futboleras en particular, dado que se adscriben invariablemente a un club, repartiéndose, salvo raras excepciones, las adhesiones entre el Sevilla y el Betis.

Ignoramos qué es lo que se hace dentro de estas peñas. Alguien nos dice que en las mismas se habla de fútbol todo el día. Pero eso no es bastante para caracterizar totalmente a una asociación. Hablar de fútbol interminablemente es precisamente lo que se hace en muchos sitios, sin constituir peña: la oficina, el bar y, si me apuran mucho, la calle. ¿Se habla, acaso, de otra cosa?

No me sorprendería, ciertamente —y seria lo bueno—, que en las peñas deportivas no se hablara demasiado de fútbol. No hay como especializarse en algo para sentir la necesidad de romper los moldes de esa especialización y pasar a otros campos. Y eso de convertirse en aficionado oficial, en titular efectivo y obligado de la pasión futbolística debe ser el trampolín para hablar, por ejemplo, de toros.

Muchas veces hemos escuchado con asombro a cierta gente su idea sobre el Ateneo. Piensan que se trata de un cenáculo del saber, de servicio permanente y que no hay conversación en él que baje de las alturas especulativas de la más alta filosofía. Consideran que el Ateneo es una reunión continuada de sabios sumergidos en las profundidades del pozo de la ciencia. No es así, dígase ello sin menoscabo de la gran misión que la docta casa cumple. Allí se habla de todo y naturalmente, más que de nada, también de fútbol. Es por eso que no nos extrañaría oir que en cualquiera de esas peñas nuevas, sedientas de polémicas deportivas, se arme un día una bronca a cuenta de cualquier tema alejado de sus preocupaciones estatutarias: la política, la filosofía griega o la revolución francesa.

Joaquín Romero Murube, acertadamente, se quejaba no hace mucho en cierto artículo de la progresiva desaparición de las peñas culturales. Es imposible dejar de recordar este descenso de la cultura oficial al lado de este apogeo de los centros futboleros. Estilo de la época. Se podría montar un sin fin de lamentaciones sobre el cada vez más manifiesto predominio del culto al músculo sobre el culto al espíritu. Pero no hay que olvidar que estamos en la tierra donde dos y dos no son cuatro, que dijo cierto inglés famoso. Y es muy posible que ni en las peñas culturales fuera todo lo que se dice «cultura» ni en las deportivas sea todo «deporte». Observemos que la peña deportiva es, en cierto modo, la réplica caricaturesca del club. El club, en suma, es para organizar un equipo de once hombres que salga a jugar; la peña no es más que para llevar gente a la grada para aplaudir o protestar. Los primeros juegan de verdad; los segundos, de «boquilla».

Reconozcamos la labor de las peñas culturales; pero no incurramos en el error de olvidar que algunas también eran culturales de «boquilla».



—¿...Y si cantáramos para animarnos, eso... de... «Por el camino verde..., camino verde que va a la ermita»?

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Fueron aprobadas diversas certificaciones de obras

Bajo la presidencia del alcalde, marqués del Contadero, y actuando de secretario accidental el señor De la Orden, se reunió a primera hora de la tarde de hoy la Comisión Municipal Permanente, para tratar una orden del día de 93 asuntos. Todos ellos fueron aprobados, destacando por su importancia los siguientes:

Primera certificación de las obras de canalización, para el abastecimiento de aguas a la zona de influencia de la segunda ronda por valor de 391.758'64 pesetas.

Presupuesto adicional de las obras de canalización para el abastecimiento de aguas de la zona de influencia de la segunda ronda por valor de 32.510'52 pesetas.

Primera certificación de las obras de colector de alcantarillado para la evacuación de la zona de influencia de la segunda ronda, por 186.840'14 pesetas.

Primera y única certificación de las obras de reforma y ampliación del evacuatorio de la plaza de Don Juan de Austria, por 111.491'73 pesetas.

Segunda certificación de las obras de urbanización de las calles 7, 8, 9 B y C del Sector Sur, por 620.052'05 peestas.

Habilitación de un crédito de 750.000 pesetas con destino a la adquisición de gas-oil y lubrificantes para los vehiculos municipales.

Adjudicación de concursillo para contratar las obras de construcción de un «cerramiento» en el Hogar de Transeúntes por 63.716'86 pesetas.

A la reunión asistieron los tenientes de alcalde señores Garrigós, Morales Lupiáñez Romero López. Sánchez García, Bono Janeiro. Romero Carmona y Canela Morato, actuando de interventor accidental el señor Areal.

Durante la reunión de la Comisión se dió lectura a dos telegramas del alcalde de Córdoba agradeciendo al Cabildo de la Catedral, a la ciudad hermana y a la Corporación municipal su pésame por la muerte de su egregio Obispo.

SUCESOS DE AYER A HOY

NIÑO LESIONADO DE UNA COZ

Procedente de Gelves ha ingresado en el Hospital el niño Antonio Luis Silabera Zamora, de nueve años que presenta la fractura abierta del maxilar lado izquierdo, interesándole conducto auditivo. Dicha lesión ha sido calificada por el personal médico de servicio que le prestó asistencia de urgencia, de pronóstico reservado.

Sus familiares han manifestado le fueron producidas por la coz de una caballería.

OTRO NIÑO LESIONADO

En el servicio de urgencia del Hospital ha sido tratado el niño Rafael Recio Lora, de diez años, con domicilio en calle Padre Manjón, 7, de una herida incisa en la región glútea, lado izquierdo, que se produjo al sufrir una caída casual en su domicilio, al que pasó una vez curado.

LE QUITAN A UN CHOFER LA CARTERA

Ramón Domínguez Tijerín, de 56 años de edad, de profesión chófer, con domicilio en Sevilla en calle Alfarería número 39, ha denunciado que estando el auto que conduce aparcado en calle Arjona le han sustraido del baquet la cartera con 558 pesetas, el Documento Nacional de Identidad, y el carnet de conductor de primera clase.

ROBO EN UNA CASA EN CONSTRUCCION

Don José Daza Rodríguez, de 53 años, natural y vecino de Cantillana, ha denunciado que en una casa en construcción que tiene en esta capital en calle Baños número 53, han penetrado durante la noche y han robado unos 26 metros de tuberías de plomo. Diez grifos, seis metros de hilo de cobre bajo plomo, que estaban ya instalado.

Los autores también han arramplado con varias prendas y útiles de trabajo del carpintero, que pernocta en la obra.

DA A LAVAR VARIAS PRENDAS, QUE NO LE DEVUELVEN

María Borrego Carrillo, de 41 años, que vive en Europa número 2, ha denunciado que una lavandera, de la que sólo sabe que se llama Carmen, ha desaparecido de Sevilla. Según sus informes particulares, ha marchado a Barcelona, llevándose una gabardina de señora, dos trajes también de señoras y otras prendas, que le entregó para que se las lavara.

MOTORISTA GRAVEMENTE HERIDO EN UN ACCIDENTE

Ayer tarde, en la curva de Las Erillas, de la carretera de San Juan de Aznalfarache, el motorista Antonio Díaz Gómez, de 40 años vecino de Benacazón, sufrió un grave accidente al tropezar la máquina que conducía con unos hierros que estaban en el suelo, saliendo despedido de la moto.

Auxiliado por otro motorista, fué acomodado en un auto y traído a Sevilla, ingresando en la casa de socorro de Triana, en cuyo centro benéfico, al ser tratado por el profesor de guardia, doctor Perea, y practicante señor Aguilar, se le apreció una herida contusa en la región frontal media, con fractura y erosiones en la región malar izquierda.

Su estado fué calificado de grave.

Recibida la cura de urgencia pasó al Hospital Central.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En el mismo centro sanitario de la calle San Jacinto, y por el doctor Perea y practicante señor Gualberto, ha recibido curación Miguel Serrano Carmona, de 61 años, con domicilio en Tejar del Mellizo número 13, de fuerte contusión en la pierna derecha, que le produjo el conductor de la moto matrícula SE-36.397, que se dió a la fuga.

CRIADA LADRONA

Isabel Linares Rodríguez, con domicilio en calle Mollán, 3, ha presentado denuncia a la Policía, contra su sirvienta, la que supone autora del hurto de 200 pesetas.

Comenzó la operación "Ojo Guareña"

Importante hallazgo arqueológico

Burgos.—Han comenzado las explotaciones en el complejo de «Ojo Guareña», si bien aún son esperados algunos de los participantes que anunciaron su asistencia. Los últimos espeleólogos llegados al campamento internacional, instalado en las cercanía de la cueva, son los italianos doctores Walter Maucci, Nic Annesi y Claudio Scala; Arcauti, Puente y Eraso, de San Sebastián, y Fernando Prada y Rodríguez Martínez, de Miranda de Ebro. Se han agregado a la expedición el espeleólogo Pierre Evaristo Fouly.

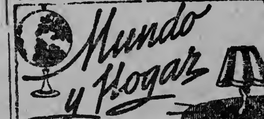
Cuatro equipos han penetrado en las cuevas: el primero, de San Sebastián, llegó al último piso, por dónde corre el río subterráneo, y exploró un sifón, viéndose obligado a abandonar la exploración, debido a una peligrosa e inesperada crecida del río. El segundo equipo, de Barcelona, y el de Roma, han comenzado a registrar la topografía. Un tercer equipo, de Burgos, instala las líneas telefónicas desde el primer campamento subterráneo a la superficie, y el resto de los espeleólogos efectuaron prospecciones previas.

Se ha efectuado un importante descubrimiento arqueológico, que no será dado a conocer hasta la llegada de todo el equipo científico. A tal efecto, se ha telegrafiado al doctor Villalta, de Barcelona, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, al objeto de que se persone inmediatamente.—ALFIL.

El Arzobispo, de vacaciones

El arzobispo doctor don José María Bueno Monreal se ha ausentado de la ciudad en período de vacaciones con dirección al Norte de la Península.

En Vitoria permanecerá unos días, donde anualmente asiste a unos ejercicios.



PETICIONES DE MANO

En Lora del Río, la señora viuda de Gómez del Real, Purificación Ruiz Fernández, por su nombre de soltera, ha pedido para su hijo don Eduardo, a los señores de Terry Salguero (don Adolfo), ella Luisa Balgoma Campos, la mano de su encantadora hija María Dolores.

A continuación, en su mismo domicilio y ante el cura párroco de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, firmaron su contrato de esponsales, quedando fijada la fecha de la boda para los primeros días de septiembre.

—El pasado día 15, en el domicilio de la novia, ante el coadjutor de la parroquia del Santísimo Corpus Christi, don Francisco Márquez, firmaron su contrato de esponsales la señorita Asunción Ruiz Fernández y don Rafael Vázquez Triguero. Actuaron de testigos en el acto, por parte del novio, don Gumersindo Vázquez Domínguez, don Manuel Vázquez Triguero, don Jesús García Cabezas y don Salvador Salmerón Borrego, y por parte de la novia, don Isaac Ruiz Domínguez, don José María Fernández Cabezas, don Joaquín Ruiz Fernández, don Benjamín Ruiz Domínguez y don Manuel Muñoz Filpo. La boda se celebrará en breve.

NUEVOS HIJOS

En Jerez de la Frontera ha alumbrado felizmente a su primogénito la joven esposa de don Juan Belmonte y Fernández

BAUTIZOS

En la iglesia parroquial de San Gonzalo, y de manos del padre García Nieto, recibió las aguas del Bautismo un hijo de los señores de Fernández Eugenio (don Enrique), ella de soltera Ana María Gómez Romero. El neófito recibió el nombre paterno y fué apadrinado por don Alejandro del Campo y Revuelto y doña María Murillo y Fiche.

Al acto asistieron numerosos invitados que fueron obsequiados con esplendidez.

—En la pila bautismal de la parroquia del Salvador ha sido bautizado por su párroco don Magín Elena, el nuevo hijo de los señores de Torralba García (don Antonio), ella María Luisa Sidgado Dorado, del que fueron padrinos sus abuelos, los señores de Sidgado (don Manuel), ella Luisa Dorado, imponiéndosele el nombre de Manuel Luis.

Luego se celebró en familia el grato acontecimiento.

VIAJEROS

Se encuentra en Santander pasando temporada de descanso el muy ilustre señor dignidad de deán de la S. I. C., don Abel Otero.

—Marchó a Bélgica y Holanda, donde pasara temporada, don Ildefonso Marañón y Sáinz de Rozas.

Fiesta de despedida ofrecida por el cónsul y vicecónsul de Estados Unidos

Mr. Chadwick Braggiotti, cónsul general de los EE. UU. en Sevilla, ofreció ayer, a las ocho de la noche, en la residencia consular, una fiesta de despedida en honor del cónsul Mr. Raymond A. Valliére y señora, y del vicecónsul, Mr. Robert L. Flanegin y señora.

Mr. Valliére ha venido desempeñando su cargo de cónsul en nuestra ciudad por espacio de cuatro años, período en el que por su bondad, simpatía e inteligencia se ha granjeado la amistad sincera de muchos sevillanos. Tanto Mr Valliére como Mr. Flanegin dejan Sevilla con bastante nostalgia al ser trasladados, por razones de su profesión, a Washington.

La fiesta resultó brillantísima dentro de su intimidad. Entre los invitados se encontraban los colegas del Consulado general de los Estados Unidos y algunos íntimos. En la misma les fueron ofrecidos por sus colegas un pergamino a Mr. Valliére y un objeto artístico a Mr Flanegin, como recuerdo.

Auguramos todo género de felicidades a estos dos distinguidos diplomáticos norteamericanos.

Mejora Manolo Caracol

Madrid, 20.—La enfermedad que aqueja a Manolo Caracol ha remitido algo, pese haber pasado una noche muy agitada, según informan en el Sanatorio donde está asistido. Los médicos han expresado su esperanza de que la crisis se solucione favorablemente.—CIFRA.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Bernardo, Filiberto, Samuel, Porurio. Leovigildo, Cristóbal, Lucio, Severo y Memnón. Misa de San Bernardo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Juana Francisca Fremiot de Chantal, Privato, Ciriaca, Anastasio, Luxorio, Ciselo Bonoso. Maximiano, Teogonio, Agapio, Fidel, Tolomeo, Euprepio y Lidonio. Misa de Santa Juana Francisca. Blanco.

JUBILEO: En la parroquia de San Bernardo.

ADORACION NOCTURNA: Día 20, turno número 20, Santa María Magdalena. En la parroquia de Santa María Magdalena.

FESTIVIDAD DE SANTA JUANA FRANCISCA FREMIOT: Mañana, día 21, es la fiesta de Santa Juana Francisca Fremiot de Chantal, fundadora de la Orden de la Visitación. Habrá con dicho motivo función solemne en dicha iglesia, a las diez de la mañana, predicando el reverendo padre José Lecaroz, S. J. Por la tarde, a las ocho, se rezará el Santo Rosario, ejercicio de la santa y reserva solemne.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente

San Román: Nacimientos, 6; defunciones, 2.

San Vicente: Nacimientos, 2; defunciones, 2; matrimonios, 1.

Salvador: Nacimientos, 20; defunciones, 2.

Magdalena: Nacimientos, 2; defunciones, 1; matrimonios, 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Golondrín y Vesta (alemana); Vapor: Genoveva Fierro; Petrolero: Camprovin

BUQUES SALIDOS.—Buque a motor: Ada Gorthon (sueco); Vapores: Brumeval (marroquí), Ruhrort (alemán) y Monte Abril; Petrolero: Campomanes y Campero.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Camprovin, Campiz, Cilurno, Carlota de Aspe. Castillo Montesa, Cala Gat. Carlos Tartiere, Lago Enol, Al-Kaira, Toralín, Vesta, Genoveva Fierro, Golondrín, Monte Betayo, Mañana y los pesqueros: Mina Vale, Mari, Lola Vale, Catoira y Bao.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Puente del Puerto, Benjamín, Cristina Suardíaz, Manen, Pachina, Mariposa, Maestrín, Almadrabero, Martínez y Alonso, Tormes, Cala Bonita, Díaz de Solís, Ciudad de Sevilla, Tarragona Santa Filomena, Castillo Noreña, Monte Buitre, Cabo Huertas y Cabo Cervera.

Extranjeros: Pollux, Klosterfran, Exilona, Teresa Cosulich, Muswell Hill, Heinrich Udo Sohulte, Floria, Ferdinanstor, Cernay, Fortuna Lo: de Haití, Grundsunda, Vigiland, Montclair, Elizabeht Amlie, Pasajes Schwaneck y Gudmundra.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan de Solís, 12 (El Tardón); Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios), Sierpes, 31 Pza. Falange Española, 13; Feria, 39; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Pza. S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18.

De 11 noche a 9'30 mañana. Avda. Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

258

TOROS

CUATRO CORRIDAS EN MEJICO

CIUDAD JUAREZ.—Toros de la Punta, para Luis Castro «El Soldado», Antonio Velázquez y José Aguilar «El Ranchero».

Luis Castro cortó oreja en el primero y dió vuelta en el cuarto.

Antonio Velázquez, que reaparecía después de la grave cornada sufrida en la plaza de El Toreo, cortó oreja en sus dos enemigos.

El Ranchero cortó orejas en el tercero y fué ovacionado en el último.—Efe.

—x—

TUXPA.—Toros de Benjamín Mendoza.

Carlos Valdez, que tomó la alternativa de manos de Luis Procuna, ovación, oreja y vuelta en sus dos enemigos.

Luis Procuna, ovación, oreja y rabo en sus dos toros.

Ambos diestros salieron a hombros.—Efe.

—x—

TIJUANA.—Toros de la Laguna.

Andrés Blanco, ovación, oreja, rabo y vuelta, en el primero. Vuelta en el cuarto.

Jaime Bravo, ovación y vuelta en el segundo y aplaudido en el quinto.

Ramón Capens cumplió en sus dos enemigos.—Efe.

—x—

SANTA MARIA DEL RIO.—Toros de Santo Domingo.

Jesús Córdoba, ovación en el primero; ovación, oreja, rabo y vuelta en el tercero.

Jorge Reina «El Piti», ovación, orejas y vuelta en el segundo, y ovación en el último.—Efe.

DON DOMINGO GONZALEZ, EN ESTADO DESESPERADO

MADRID.—En las últimas veinticuatro horas se agravó extraordinariamente el estado de don Domingo González, fundador de la conocida dinastía taurina de los «Dominguines».

El pasado febrero fué sometido a una operación quirúrgica en Heidelberg (Alemania) y la enfermedad, diagnosticada en el último otoño, pareció experimentar un notable retroceso, pero hace seis días se intensificó la gravedad, hasta el punto de que no deja margen a la menor esperanza.

Se encuentran a su lado sus hijos Luis Miguel y Domingo, y son numerosas las llamadas telefónicas y telegramas que se reciben interesándose por su estado.—Cifra.

EL ESTADO DE LUIS MIGUEL DOMINGUIN

MADRID.—El torero Luis Miguel Dominguín no podrá actuar en las corridas de la feria de Bilbao.

El diestro, que llegó el domingo por la noche a Madrid, se encuentra muy mejorado de las lesiones que le produjo un toro de Montalvo en la tercera corrida de abono de Santander. Las heridas presentan buen aspecto y el estado general del torero es bueno, aunque los dolores son muy intensos, según ha manifestado el doctor Tamames, que le asistió

Las radiografías que se le han hecho confirman que existe una lesión en el hueso coxis, que le impedirá torear en Bilbao.—Cifra.

MULTA A UN PICADOR

MADRID.—Con seis mil pesetas ha sido multado el picador Francisco Mariano Ríos por apurar la suerte de varas en la corrida celebrada el pasado día 16 en Ciudad Real. (Cifra.)

ESPECTACULO COMICO-TAURINO

En Valverde del Camino se presentó el espectáculo cómico-taurino-musical «Torre del Oro», que obtuvo un gran triunfo, tanto en la parte bufa como en la seria. Asimismo escuchó cerradas ovaciones la banda taurina del espectáculo.

—x—

En la reseña de la novillada celebrada en Osuna el día 15 omitimos que el diestro Manolo Campo cortó la oreja de su enemigo, dando la vuelta al ruedo.

Continúan las actividades de la Universidad de Santa María de la Rábida

La Rábida. — Con singular éxito, finalizó la segunda semana del VXI Curso de la Universidad Hispanoamericana de Santa María de La Rábida. Según el programa establecido, se ha venido desarrollando un ciclo de conferencias a cargo de destacados profesores de la Universidad española.

En primer lugar disertó Pascual Marín Pérez, catedrático de la Universidad de Santiago y asesor jurídico de la Secretaría General del Movimiento, quien, de una manera brillante expuso «La legislación en tiempos de Carlos V». En días posteriores han actuado los profesores Corona y Enciso, así como el profesor Muro Orejón, de la Universidad de Sevilla, que desarrolló el tema «Iglesia y Estado durante los Austria», resolviendo los problemas surgidos en este aspecto a la colonización española en América.

Continuando el plan previsto, por las tardes han tenido lugar una serie de Seminarios, dirigidos eficientemente por destacados profesores.

También han funcionado dos Seminarios de cinematografía y música, este último con la colaboración de Juventudes Musicales de Sevilla.

Campaña del silencio

PROTECCION DE SIESTAS

Como ampliación a las normas dictadas por esta Delegación se hace saber que a partir de la publicación de la presente nota, queda ampliada la prohibición de producir ruidos y utilizar los aparatos avisadores, hasta las 9 de la mañana, como asimismo desde las 14 a las 16,30 de la tarde

REVISION DE APARATOS SILENCIADORES

La Dirección de Tráfico Urbano, de acuerdo con la Delegación de Industria, va a proceder dentro de breves días a la revisión de los aparatos silenciosos de todos los vehículos de tracción mecánica

En su virtud, esta Delegación hace saber a todos los propietarios de vehículos de tracción mecánica la obligación en que se encuentran de adaptar los repetidos silenciadores al debido funcionamiento en el plazo de tres días, bien entendido que de no efectuarlo así se procederá a sancionar a los infractores llegándose inclusive a la prohibición de su rodaje dentro de la capital.

NOTAS Y AVISOS

AVISO A LOS AGRICULTORES

Se recuerda a todos los agricultores la prohibición existente de la quema o destrucción de paja de cereales, procedentes del empleo de máquinas coschadoras, no admitiéndose excepción alguna y procediendo esta Jefatura Agronómica con el máximo rigor contra los infractores.

Los agricultores que deseen efectuar la quema o destrucción de las rastrojeras por estimarlo conveniente para su explotación, una vez que las pajas hayan sido aprovechadas por el ganado, deberán solicitar por escrito de esta Jefatura la oportuna autorización, alegando los motivos y causas en que apoyen su pretensión, la cual les será concedida o denegada previa visita a la finca y comprobación de los consiguientes extremos.

PROVISION DE PLAZAS DE MATRONAS TITULARES

El Boletín Oficial del Estado de 16 del actual publica orden del ministerio de la Gobernación convocando concurso para la provisión de destinos en propiedad de plazas vacantes en el Cuerpo de Matronas Titulares. Las interesadas pueden solicitar informes del Colegio Provincial respectivo. En la de Sevilla: calle Jesús, 3.

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

COMPRA de un perro de caza. Interesa perro cazando en mano y especialmente trayendo. Ofertas; escribir al núm. 3.449. «Inca». Tetuán, 12.

VENTAS

MUEBLES Rufino, dormitorios, comedores, muchos roperos baratísimos ¿Dónde? Calle Sol, 3. Teléfono, 52422

EN Carmona, casa habitación con almacenes y muelle, superficie 384 metros cuadrados. Entrega inmediata. Razón: Reyes Católicos, 4 - Sevilla.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. El gran film en technicolor «Rapsodia». Elizabeth Taylor y Vittorio Gassman. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado.) 25375-21636. 5,30, continua. Extraordinario éxito de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandro Milo y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Extraordinario éxito de la magnífica producción John Huston, «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand). Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. El gran film de acción «El misterio de una desconocida». Alan Ladd y Donna Reed. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la apasionante película policíaca «Un hombre en la red». Cinepanoramic. Edmund Purdom. Genevieve Page, Cervi. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,30. «El gendarme desconocido», por Cantinflas. Exito de risa. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. «El rey del Bugui», dibujo en tecnicolor, y 2.º La gran superproducción «Niebla en el alma», con Richard Widmark y Marilyn Monroe. Unico día. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. Una gran intriga amorosa. «Matrimonio de Estado». Technicolor. Stewart Granger, Françoise Rosse, Jean Greenwood. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y el emocionante technicolor «La pradera sangrienta», por Yvonne de Carlo y Sterling Hayden. Una pasión salvaje alentaba la más desesperada persecución. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. Nueva versión de la más romántica de las obras. «Romeo y Julieta», con Cantinflas y Angel Garasa. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. Burt Lancaster y Jean Peters, en el gigantesco technicolor «Apache». Uno de los más interesantes episodios de la historia de la colonización del Oeste americano. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Grandioso éxito de risa con «Crimen a medianoche», por Bud Abbot y Lou Costello. Unico día. Autorizada.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. Un film profundamente humano y conmovedor. «El maestro». Aldo Fabrizi y los niños Marco Paolett y Eduardo Nevola. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,15, continua. Exito de la extraordinaria superproducción, en maravilloso tecnicolor, «Una bala en camino», por Jean Simmons y Rory Calhoun. Autorizada.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. La película más bonita de la temporada. «Ayer fué primavera». Roberto Escalada, Analia Gadé. Galardonada con cinco primeros premios. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. La más romántica historia de amor. «Los jóvenes años de una reina». Agfacolor. Genial interpretación de Romy Schneider. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,15, continua. Exito de la extraordinaria superproducción dramática «Mientras estés a mi lado», por María Schell. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La grandiosa superproducción Metro Goldwyn Mayer «Los caballeros del rey Arturo». Maravilloso technicolor. Robert Taylor y Ava Gardner. Autorizada.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Revive las heroicas hazañas del oficial inglés que fué considerado cobarde, en el cinemascope «Tempestad sobre el Nilo». Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). El drama policíaco más violento y atrevido. «Acción inmediata», por Bárbara Laage y Henry Vidal. Emociones tan fuertes que dejan en suspenso el ánimo. Mayores.

* RECAREDO (Terraza Trajano.) 9,30. Una película sencilla, realista. «Nubes de verano». José Isbert, Virgilio Teixeira, María Alguín. Autorizada.

* REGINA. Nina Karell y Rolf Wanka, en «Horas de pánico». (Tecnicolor). La Policía internacional a la captura de una banda de malhechores, en una emocionante persecución. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,30. Sánchez Ramade presenta el divertidísimo film «El vizconde de Montecristo», por Tin-Tan y Berta Lepe. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La deliciosa superproducción «Entre dos mujeres». Víctor Mature y Jean Simmons. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. Acción, amor y aventuras en el emocionante film en maravilloso color, «Duelo de razas», con Dana Andrews, Linda Cristal y Kent Smith. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la divertidísima superproducción «Recluta con niño», por José Luis Ozores y Miguelito Gil. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la apasionante superproducción de gran acción, «Lucha a muerte». Randolph Scott. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. La encantadora Pier Angeli y el graciosísimo Fernandel en el más picante y divertido technicolor, «Mademoiselle Nitouche». Mayores.

* TERRAZA VICTORIA (16341.) 9,15. Un film majestuoso y espectacular, «Hombre o demonio». Technicolor. Anthony Quinn, Sofía Loren. Mayores.

* TRINIDAD. (52320). 9,15, continua. Unico día. La más violenta y emocionante aventura, «El último baluarte». Technicolor. Ray Milland, Helena Carter. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA (Jardines Venta Eritaña). 9,30. Un extraordinario y emocionante drama de aventuras, en maravilloso technicolor, «Rebelión en el fuerte», por Alan Ladd y Shelley Winters. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

Marilyn Monroe inspira una película

El guionista ha sido Paddy Chayersty, autor de "Marthy"



MARILYN MONROE

Paddy Chayevsky, célebre guionista, autor de «Marthy» y «La noche de los maridos», ha dejado lista su tercera obra cinematográfica: «La Estrella». El film ha comenzado ya a ser rodado bajo la dirección de John Cromwell e interpretado por Kim-Stanley, famosa actriz teatral a la que ya vimos en la versión cinematográfica de «Un tranvía llamado Deseo»; Betty Lou Holland, Steve Hill y Lloyd Bridges. Esta última película de Chayevsky narra la historia de un personaje imaginario llamado Emily Ann Faulkner, una muchacha de baja extracción que llega a convertirse en una célebre estrella de Hollywood, después de una dura lucha por salir de la pobreza y darse a conocer en los medios cinematográficos. El autor pretende explicar a los espectadores que la vida de muchas actrices está llena de tragedias y de desilusiones, y que cuando han conseguido el triunfo y la fama que tanto han ambicionado, lo mejor de ellas ha quedado destruído en la lucha.

No cabe duda que Chayevsky, para escribir esta historia, se ha inspirado en Marilyn Monroe. En efecto, son muchos los puntos de contacto entre la sensacional rubia y Emily Ann Faulkner. Esta, como aquélla, es una chica guapa que vive en el ambiente mísero y degradante de un suburbio de gran ciudad, que se casa siendo muy joven con un hombre que la desilusiona del amor y que más tarde, siendo ya una estrella, contrae segundo matrimonio con un famoso campeón deportivo, del que tampoco tarda en divorciarse. (Recuérdese que el segundo marido de Marilyn fué el campeón de «baseball» Joe di Maggio.)

Kim Stanley, por su parte, ha procurado, tanto en su caracterización como en su forma de trabajar, parecerse lo más posible a la Monroe. Y para ello se ha visto obligada a estudiar a Marilyn no sólo en la actualidad, sino también cuando era una adolescente que luchaba desesperadamente para salir del suburbio y alcanzar esa felicidad, que como demuestra Chayevsky en el guión no reside precisamente en la fama y la fortuna.

Pero Emily Ann Faulkner, si bien está inspirada en Marilyn Monroe, es en realidad la contrafigura de todas esas muchachas que, ávidas de triunfo, corren fatalmente a la destrucción de sí mismas.

Peter Ustinov, un genio de 35 años

Casi mató de risa a Churchill



Peter Ustinov es una de esas personas que jamás se privan de nada. Si tiene hambre, come. Y tiene hambre muy a menudo.

Cuando firmó el primer contrato en Hollywood hacía ostentación de su peso. Y el director le dijo, sin miramiento alguno:

—En menos de año y medio, y hasta que adelgase, no espere usted rodar. Si de aquí a entonces no lo ha conseguido, después todo será inútil.

Pero actualmente la gordura de Peter Ustinov no supone inconveniente alguno para los productores. Puede permitirse el lujo de engordar, porque todo el mundo sabe que es un gran actor y un tipo muy inteligente.

UN GENIO DE 35 AÑOS

Este divertido genio de 35 años casi mató a Churchill cuando le hizo tragarse el puro mientras le hacía reir. En Inglaterra y América está considerado como un hombre excepcional. Aquí, en España, se le conoce como autor de «El amor de los cuatro coroneles» y como protagonista de películas de ambiente histórico. Ultimamente hizo aquí «Un ángel pasó por Brooklyn»

Peter Ustinov debutó a los 17 años en el teatro haciendo papeles de anciano maniático.

Cuando conoció a Suzanne Cloutier se dedicó dos meses a conquistarla. Lo consiguió desatándole la risa, al contarle sencillamente la historia de su vida.

Si alguien le pregunta cuál ha sido el mayor éxito de su carrera, jamás hace referencia a sus diez comedias ni a las veinte películas que ha interpretado. Se limita a sacar su cartera y a enseñar la foto de Igor, su segundo hijo.

Rossellini filmará en Brasil

Roma.—El director cinematográfico Roberto Rosellini ha salido en avión con dirección a Brasil para realizar una película, invitado por el Gobierno brasileño.

En los círculos cinematográficos de Roma se manifiesta que Rose-



llini ha sido invitado por el Gobierno brasileño para dirigir una película basada en el libro de Diego Castro «Geografía del hombre».

Al habla con Pepe Iglesias "El Zorro"

"El humor cuenta con una sola fuente: la vida

Su recuerdo más agradable: un día que lloró

Conocíamos su voz. Su rostro nos era familiar por las fotografías. Pero al estar frente a él pudimos comprobar lo mucho que éstas engañan.

Ya se ha cruzado un saludo y alguna palabra. Decidimos sentarnos. Nuestro interlocutor es Pepe Iglesias «El Zorro», el popular artista argentino que ha sufrido en su vida una doble metamorfosis, física y nominal. Su cuerpo, al igual que el de todo ser normal y anónimo, fué desarrollándose, a la vez que su nombre artístico sufría una ligera transformación.

—En el colegio me llamaban el «zorrito»; después, el público me conoció por Pepe Iglesias «El Zorro», más tarde, por «El Zorro Iglesias», a continuación, por «El Zorro Pepe», y ahora ya me conocen por «El Zorro», así, a secas.

—¿Cómo se descubrió usted mismo como humorista?

—El humorista nace. Después lo necesario es ir conociéndose a uno mismo, no forzar nunca la marcha. El humor es como la veta de una mina a la que hay que seguir con calma, pues si uno se adelanta a ella corre el peligro de no encontrar nada.

—¿En qué línea de humor se encasillaría usted?

—No creo que mi humor esté encasillado. No tengo público limitado. Escuchándome todos pasan un buen rato, los niños y los padres. Esto es lo bueno de mi humor precisamente; todos me comprenden, no es difícil, nadie puede decir que me haya escuchado una grosería o una frase con doble sentido.

—¿En qué basa esta afirmación?

—En una encuesta se ha podido comprobar que mis programas eran escuchados a través del ochenta y siete por ciento de los receptores españoles. Aparte de esto, constantemente recibo cartas de mis oyentes.

—¿Y qué le dicen en esas cartas?

—Me felicitan, me dan ánimos para que continúe con mis audiciones; algunos también me piden un adelanto en el horario para que los niños no se vayan a la cama tan tarde.

—¿Cómo reacciona usted ante estas misivas?

—Me emocionan mucho. Para un artista el éxito tiene más importancia que el dinero. Y el éxito no es el aplauso de un público limitado. El éxito es el triunfo total ante todos los públicos. Y esto es lo que a mí me ha sucedido. Que lleve unas horas de alegría al público madrileño, no tiene ninguna importancia. Madrid es una ciudad grande con infinidad de diversiones. Pero si la tiene el llevar la alegría a esos hogares situados en pueblos remotos, algunos de los cuales permanecen durante los inviernos aislados por las nieves. Es una gran satisfacción para mí el saber que durante dos días a la semana esas gentes están pendientes de mí, de lo que yo diga, riendo mis gracias y olvidándose de la tristeza que les rodea. Allí, al lado del aparato de radio, todos son felices por unos momentos. La madre ve reír a sus hijos y ella ríe también, y el marido, al ver este espectáculo, también se siente satisfecho. ¡Qué gran invento es la radio! Sólo con girar un mando, puede un hogar inundarse de alegría.

—Por lo que usted nos dice, se desprende que el humorista es un benefactor de la humanidad.

—Cuando el humorista es sano, sí. ¡Habrá algo más grande que hacer reír a la gente! Yo creo que no, sobre todo cuando la risa es sincera, sin doblez. Cuando lo que hace reír es algo puro, no un resentimiento o una malicia.

Y «El Zorro» habla y no acaba de estas cosas. Nos habla de las gentes que se le acercan con timidez a pedirle un autógrafo, a verle de cerca. Gentes sencillas y sinceras. que cuando están frente a él no saben comunicarle su admiración. De los enfermos que desde los hospitales y sanatorios le piden prorrogue sus programas. A todos ellos «El Zorro» está agradecido, pues la mayor satisfacción del humorista es saber que alguien le comprende, que alguien le quiere, que los esfuerzos realizados han tenido una compensación: saber que alguien ríe.

—Cuando en el mundo sus habitantes ríen, nada grave puede suceder.

—¿Por qué Argentina ha dado tan buenos humoristas?

—Argentina conoce mejor al mundo, que el mundo la conoce a ella. Argentina es un país cosmopolita cien por cien. Allí viven gentes de todas las razas y colores. Cualquiera que sea amigo de curiosear —y el humorista debe de serlo siempre— podrá saber en poco tiempo cómo andan los escoceses, lo que comen los alemanes, las reacciones de los judíos, los pensamientos de los sirios, así como cualquier otra cosa relacionada con la más extraña nacionalidad.

—¿Y es esto la base del humor?

—El humor cuenta con una sola fuente, la vida. Todos los países —mejor, todas las razas— ríen por distintas causas, porque todos viven de distintas formas. De esto se deduce que todo aquel que conozca estas formas de vida, puede llegar a realizar un humorismo de talla auténticamente internacional. Y esto es lo que nos sucede a nosotros, los argentinos.

—¿Podría narrarnos algún recuerdo agradable?

—Sí. Yo me despedía del público peruano y entonces un periodista se creyó en la obligación de despedirse de mí. Hizo un canto a mi humor. Habló con gran ternura de todo aquello que siento, de lo que yo amo. De su artículo se desprendía que yo había alcanzado aquello que me había propuesto. La forma de escribir era hermosa, emocionante. Recuerdo que aquel día lloré.

Paradójico: el recuerdo agradable de un hombre que hace reír, es un día en que lloró.

CECE

A Lilí Murati le gustaría encarnar la "Doña Inés" del "Tenorio"

El teatro cómico deja en España más dinero que el dramático

Diálogo con una gran actriz, la artista húngara Lili Murati, simpática, jovial, encantadora.

La entrevista es en su camerino, entre acto y acto de la comedia «No soy celosa», y en la que Lili Murati hace el papel de protagonista de una forma insuperable.

—¿Por qué hace este género de teatro?

—Porque, sin duda, estas obras limpias, graciosas, agradables, sin complicaciones, agradan mucho al público. Y a nosotros nos dan dinero.

—¿Más que el drama?

—Sin duda alguna. Con obras dramáticas no tendríamos el éxito de público que con éstas. Y como nosotros no tenemos subvención alguna, ni premios, a pesar de llevar la misma compañía formada desde hace nueve años, pues tenemos que dar lo que el público nos pide.

—¿Qué papel le ha agradado más, de los interpretados por usted?

—Los de «Yo me casé con un ángel», «Separada del marido», «Tovarich» y «Belinda».

—¿Y cuál le gustaría interpretar?

—¡Oh, de esos, varios! Uno de ellos «Pigmalion» (que por cierto ya le interpreté con gran éxito en Hungría); el de Doña Inés, del «Tenorio», también. Y si dispusiera de tiempo para ensayarme y dominar a la perfección el idioma castellano colmaría mi ambición interpretando el «Hamlet», o el del «Aguilucho», el hijo de Napoleon, de Rostand; éste es uno de los papeles mejores del teatro mundial, por los monólogos tan estupendos que tiene y, sin duda alguna, interpretarle es una verdadera prueba para una actriz que se precie de serlo.

—¿Renueva obras con frecuencia?

—Todos los años incorporo tres o cuatro nuevas a mi repertorio, para cuando realizo mi jira artística por provincias.

—¿Eso significa que en España sigue habiendo autores teatrales?

—Desde luego, sí. Y más que en cualquiera otra nación del mundo. En Francia, en Alemania, por ejemplo, existen dos o tres consagrados. En España, yo podría decirle ahora mismo siete u ocho que crean constantemente obras de gran éxito.

—¿Dice sus nombres?

—Mire usted, prefiero callarlos porque temo dejar alguno fuera...

—Y el público, ¿responde?

—Sí; desde luego. Cuando hay obra y compañía buenas, siempre. Yo, al menos, así opino.

—Usted, que es una actriz consagrada, ¿qué es necesario para llegar a esa meta?

—Muchas cosas. De la conjunción de todas ellas nace la verdadera actriz.

—¿Cuáles son?

—Poseer figura, voz, saber hablar claro y bien en escena, tener ambición y afición, a la vez que consistencia física y cultura para saber desenvolverse en los diversos papeles, tan desiguales todos, de las obras.

—¡Nos está haciendo usted su verdadero retrato...!

J. POO

Primo Carnera está cansado de luchar

Su ilusión es abrir un bar en Milán

Milán.—Quizás le sorprenda que Primo Carnera tiene 52 años. Algunos lo creíamos más viejo, pues desde nuestra niñez veníamos oyendo hablar de él; otros lo consideraban más joven, pues todavía se defiende en el cuadrilatero de cuerdas como luchador, después de haber sido campeón mundial de los pesos fuertes. El caso es que sobrepasa en dos anualidades el medio siglo y cuenta en retirarse el año que viene, en julio, precisamente; es decir, cuando cumpla los 53.

Tiene una casa en Saquals, al pie de una colina; la guerra pasó por allá y dejó bastantes ruinas. Tantas como para que a su término, el robusto Carnera tuviera que acercarse a Cinecitta mendigando pequeños papeles de forzudo, de verdugo o lo que fuera. Pero el cine no ca suficiente para vivir, y Carnera tenía ya mujer y dos hijos, Humberto Primo y Giovanna. Entonces escribió a América ofreciéndose para combates de lucha libre: recordaron su nombre y le mandaron dinero para el viaje.



Apenas desembarcado en los «States» declaró a los periodistas que estaba hasta la cabeza de Italia y que ya no regresaría más. En realidad, Italia no se había portado muy bien con él, y cuando, antes de mendigar como «extra» en Cinecitta, había querido volver al «ring», le acusaron públicamente los periódicos de haber sido un favorecido por el régimen fascista, cosa que no era cierta. Carnera es un gigante ingenuo, pero no el retrasado mental que se ha llegado a decir. Desde la edad de 14 años ha estado dando vueltas por el mundo. En Francia fué trabajador del campo y herrero: cuando los descubrieron los «águilas» del deporte profesional le pusieron en la mano una barra de hierro y le invitaron a que la lanzara esperando que los músculos del fenómeno obrarían el efecto de una catapulta. La verdad es que el peso apenas sobrepasó los diez metros de distancia. Y es que la ecuación fundamental del atleta es fuerza más velocidad, igual a potencia. Carnera tiene una gran fuerza, pero no puede ser veloz con sus 120 kilos.

Su destino último han sido los cuadriláteros de lucha. Antes, en los tiempos de su mejor época boxística, el «manager» hebreo León See lo exhibió por todos los «rings» de Europa.

Cuando llegó a Norteamérica, los italianos cortos de talla que pululaban en todas las ciudades americanas encontraron en él «speciem» que les rehabilitaba ante los gigantes anglosajones.

Pero los públicos pugilísticos pedían peleas serias y Max Baer fué elegido para el gran sacrificio. Cuando Italia quiso reverdecer las glorias de Carnera en Europa fué Uzcudun, el español quien se prestó a desgana para el gran sacrificio. Nadie más quiso enfrentarse con Carnera. Comenzó a hacer éste exhibiciones por los «rings» provincianos a comer gracias a los «bolos» pugilísticos que le montaban avisados «managers» circunstanciales.

UNA GIGANTE DIGNA DE EL

Hasta que encontró un día una mujer bellísima y robustísima, una gigante digna de él. Fué en Udine, una mañana que había acudido a hacer compras al mercado como ama de casa. Ella se llamaba Pina Cavazzi y era yugoeslava. Se casaron y tuvieron dos hijos. Al primogénito, un varón, le fué impuesto el nombre Primo: el primero, nombre en honor del que había sido príncipe heredero y que siempre había tenido amabilidadés con Carnera.

Durante mucho tiempo, Carnera ha vivido en Los Angeles, en una casa bastante humilde de Genese Avenue, frecuentando unas veces los Estudios de Hollywood y otras haciendo jiras como luchador de «catch».

En las luchas de los cuadriláteros, Primo Carnera hacía siempre el papel de cándido. Es demasiado grande para que puedan lanzarlo por encima de las cuerdas, pero cuando él se decide a hacerlo con su adversario, éste puede estar seguro de que aterrizará por lo menos en la sexta fila de butacas. Es lo que ocurrió a un coreano, precisamente en los días de la guerra de Corea, que se tomó en serio el papel de vencer a Primo Carnera. Aquello le valió al gigante el retiro durante una temporada, pues el público norteamericano consideraba al coreano, que era del Sur, como cosa propia, y reaccionó indignado hasta el punto de llenar el «ring» con las sillas de las primeras filas.

REGRESO A ITALIA

Ha vuelto ahora a Italia el viejo gigante. Quien le conoce sabe lo que cuesta subir a un «ring a los 52 años. Al parecer, el luchador tiene un sólo riñón en buen estado: el izquierdo. El derecho no le funciona desde hace años. Hacer el atleta en estas condiciones es penoso. Pero Primo Carnera insiste.

Su mujer ha venido para regresar al restaurante que abrieron ambos en Pico Boulevard, cerca del Estudio de la «Fox», en Hollywood. El hijo, Humberto, se ha quedado allá, estudiando Medicina, en el «Naval College» de San Diego.

«El es norteamericano, pero yo he querido volver a Italia. Mi ilusión es abrir un bar en Milán: un lugar serio y de moda. Cuando regrese de Australia, en mayo del próximo año, pienso hacerlo. No quiero que la muerte me sorprenda sobre un «ring» cuando menos lo espere». Esto ha dicho Primo Carnera, el gigante ingenuo que un día fué boxeador.

MARIO BANDI.

CICLISMO

Primer Criterium Internacional de San Sebastián

San Sebastián.—En el circuito de Amara se corrió ayer la prueba ciclista Primer Gran Criterium Internacional de San Sebastián, con participación de corredores nacionales y extranjeros.

Resultados: Velocidad, a una vuelta. Primera eliminatoria: 1, Favero; 2, H. Vidaurreta. Segunda eliminatoria: 1, Stablinski; 2, Talamillo. Tercera eliminatoria: 1, 1. Jacinto Urrestarazu: 2, Bauvin. Final: 1, Urrestarazu; 2, Bauvin, y 3 Favero.

Primera prueba de un match entre Gaul y Bahamontes. Velocidad, a una vuelta: 1, Bahamontes; 2, Gaul.

Prueba eliminación, a 18 vueltas: 1, Favero; 2 Bauvin; 3, Stablinski.

Persecución (segunda prueba del match Gaul-Bahamontes): 1, Gaul; 2, Bahamontes.

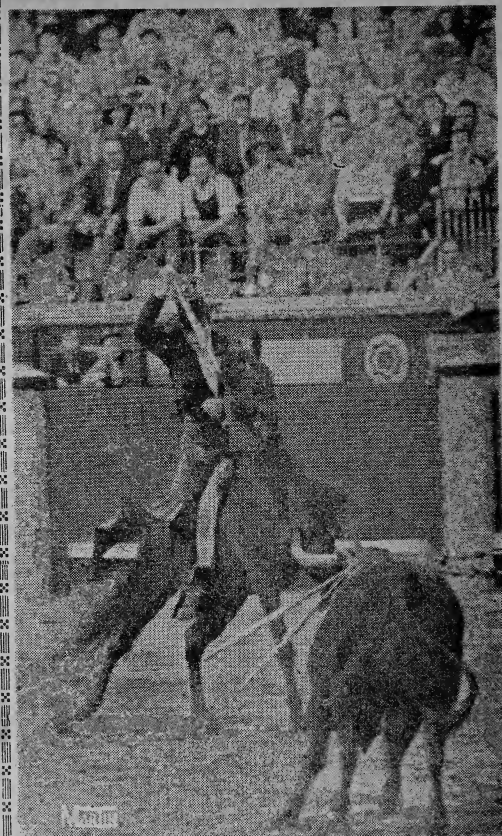
Repesca de velocidad, a una vuelta: 1, Vidaurreta; 2, Talamillo, y 3 Bauvin.

Contra reloj, a dos vueltas (tercera prueba del match Gaul-Bahamontes): 1. Bahamontes, 3-50; 2, Gaul, 3-50.

Clasificación del match entre estos dos corredores: 1, Bahamontes, 5 puntos; Gaul 4.

Ultima prueba, 30 vueltas: 1, Bauvin; 2, Vidaurreta.—

ANGEL PERALTA



La máxima figura de todos los tiempos en el toreo a caballo

Comenzaron los Campeonatos Europeos de Atletismo

ESTOCOLMO.—En los Campeonatos Europeos de Atletismo, que han comenzado hoy en el Estadio Olímpico de esta capital, han resultado vencedores de las distintas pruebas los siguientes atletas:

100 metros lisos, masculino. Primera serie: Primero, M. Germann (Alemania), 10 segundos y 9 décimas; segunda serie: B. Nielsen (Noruega), 10-8/10; tercera serie: P. Radford (Gran Bretaña), 10-6 décimas; cuarta serie: J. Delecour (Francia), 10-4/10; quinta serie: L. Bartemef (Rusia), 11; sexta serie: A. Hary (Alemania), 10 segundos y 7 décimas.

400 metros, femeninos. Primera semifinal: M. Itkina (Rusia), 54 segundos; segunda semifinal: Ekaterina Parluk (Rusia), 55-4/10.

20 kilómetros, marcha atlética. Final: Primero, Stan Vickes (Gran Bretaña), 1 hora, 33 minutos y 9 segundos; segundo, I. Spirin (Rusia), 1-35-40-2/10.

800 metros, masculinos. Primera serie: D. Jonhson (Gran Bretaña), 1 minuto, 49 segundos y 5 décimas; en quinto lugar se ha clasificado Marín (España), en 1 minuto, 50 segundos y 8 décimas, queda eliminado por clasificarse para las semifinales nada más que los cuatro primeros.

400 metros, masculinos (los tres primeros pasan a las semifinales): Primera serie: J. Salisbury (Gran Bretaña), 47 segundos y 8 décimas; segunda serie: K. Kauffmann (Alemania), 48; tercera serie: Ll. Johsson (Suecia), 48-3/10; cuarta serie: A. Paterson (Suecia), 47 segundos y 8 décimas; quinta serie: K. F. Hass (Alemania), 48-2/10; sexta serie: V. Rakmanof (Rusia), 48 segundos y 1 décima.

Los atletas clasificados para el lanzamiento del martillo, cuya final se celebrará el jueves, han tenido que salvar la distancia de 55 metros.

Los clasificados para el salto de longitud, masculino, han tenido que realizar un salto superior a los 7,15 metros; ha quedado eliminado el español Isasi, con 6,89.

Lanzamiento de jabalina, femenino. Final. Primera, Dana Zatopkova (Checoeslovaquia), 56,20 metros (record europeo); segunda, B. Zalagaitite (Rusia), 51-30; tercera, J. Neumman (Alemania), 50,50; cuarta, E. Begún (Rusia), 49,88.

10.000 metros, masculinos. Final. Primero, Z. Zrzysko Wiak (Polonia), 28 minutos y 50 segundos; segundo, E. Zhukof (Rusia), 28-58-6/10; tercero, N. Pudof (Rusia), [illegible] 2/10; octavo, Antonio Amorós (España), 29-31-4/10.—Alfil.

Han terminado en Madrid los Campeonatos Nacionales de Natación y Saltos

Madrid.—Las finales de los Campeonatos Nacionales de Natación y Saltos comenzaron anoche en la piscina de la Casa de Campo.

Los resultados técnicos de las pruebas son los siguientes:

100 metros libres masculinos. Final: Primero, Leopoldo Rodes (Cataluña). 1-06.

100 metros espaldas femeninos. Final: Primera, Francisca Esteban (Cataluña), 1-22-1 (record absoluto de la región).

200 metros braza, masculinos. Final: Primero, Jesús Domínguez (Canarias), 2-53; sexto, Jaime Pérez (Andalucía).

100 metros mariposa, femeninos. Final: Primera, Josefa Domínguez (Canarias), 1-25-8.

Saltos de trampolín, masculinos. Final: Primero, Jaime Muntán (Cataluña), 110,367 puntos.

4 por 100 metros, libres, femeninos. Final: Primero, Canarias ([illegible]lio, L. Martín, E. Owes y M. A. [illegible]tínez), 4 m. y 57 s. (record absoluto de España y record de los campeonatos en piscina de 50 metros); sexta Andalucía (Veguilla, Bandera, Ponce y Gómez), 6-4.

Clarificación final de la categoría femenina: Primero, Canaria, 118 puntos; sexta Andalucía, 24 puntos.

4 por 200 metros, libres, masculinos: Primero, Cataluña (Queralt, Gumbau, Satorre y Benito), 9 m., 26 s. y 9 décimas; cuarta, Andalucía (Abad, Mariano, Segura y Torres), 10-26-8/10.

Clasificación final de la categoría masculina: Primero, Canarias, 191 puntos; quinto, Andalucía.

Finalmente se celebró la entrega de trofeos por parte de las jerarquías deportivas asistentes, entre las que figuraban el inspector nacional de Deportes, señor Higelmo, en representación del delegado nacional de Educación Física y Deportes; el presidente y vicepresidente de la Federación Española de Natación, señores Picornell y López Quesada, respectivamente; presidente de la Castellana, señor Alvarez Villa; el teniente coronel Maián, jefe de los equipos de salvamento de náufragos, y federativos nacionales y regionales.

Don Bernardo Picornell declaró clausurado los Campeonatos, en medio de una gran ovación de todos los asistentes.—ALFIL.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Valero fué operado esta mañana

El doctor Leal Castaño se mostró satisfecho del resultado de la intervención

"Ahora quiero volver cuanto antes. Entrenar, ponerme en forma y jugar otra vez en el primer equipo"

Son poco más de las once de la mañana. A bordo de nuestro «dos ruedas» Serafín S. del Pando y un servidor de ustedes vamos en busca de calle Oriente y un reportaje deportivo. La operación de Valero es la noticia del día. La única que hemos hallado al regresar a la Redacción después del reglamentario descanso veraniego. Valero no ha logrado reponerse de aquel desgraciado golpe en la rodilla. Fué, ¿se acuerdan ustedes?, el día que jugó el Vitoria de Setubal en Nervión. Una tarde de lluvia fuerte y fútbol bueno. Antonio es de los que callan los golpes y siguen en el campo. Así ocurrió aquella tarde. El fútbol es cosa de hombres y los partidos hay que jugarlos completos, aunque a veces sea necesario hacer de tripas corazón y disimular una cojera alarmante.

La Liga ya había sido superada. A Valero aún le cosquilleaban los éxitos que salvaron al equipo. Tenía moral, se encontraba fuerte y quería mantener su buena forma, aunque la rodilla avisase de vez en cuando que urgía la curación. Jugó contra los canarios, muy bien, por cierto, pero la Copa se mostró esquiva con el equipo, el Sevilla quedaba descartado de buenas a primeras. Con los primeros permisos de verano, Valero marchó a descansar. El pensaba que la rodilla curaría sola. Haría todo lo posible porque así ocurriera. Un vendaje de cola y la inmovilidad casi permanente se encargarían de devolver el normal funcionamiento al miembro dañado.



Valero, momentos antes de ser intervenido, charla animadamente con don Antonio Leal Castaño, y nuestro redactor deportivo José Antonio Blázquez.—(Foto Sánchez del Pando).



En los Madriles, Antonio sigue con avidez las noticias que le llegan del club. Se entera del fichaje de Szalay, las gestiones en torno a Graça. «¡Qué buen equipo vamos a tener!», comenta con los amigos. El da por asegurada su curación. Si depende de él, no habrá temor. Pasan los días. La cita de agosto se acerca. Ya están las maletas preparadas y sólo falta venir a Sevilla. Ha puesto unos kilos —consecuencia lógica del forzado descanso—, pero las carreras y las ilusiones se encargarán de eliminarlos.

Una mañana, en el campo del Puerto, Valero entrena. Corre con suavidad, fuerza un poco la marcha, inicia el tren vivo sprinta y.... ¡ay! La rodilla ha vuelto a dar la cara. De un golpe se han derrumbado tantas ilusiones. Sabe que el Sevilla le necesita y no quiere estar ausente en los primeros encuentros de preparación. Los médicos aconsejan la intervención quirúrgica. Eso significa el alejamiento. Andando con normalidad y en la carrera suave, la lesión no molesta. Valero piensa que poco a poco, sometiendo la pierna a un paulatino forzamiento las molestias desaparecerán. Una tarde, al abandonar su domicilio, la pierna le falla y se desploma por la escalera. Al daño de la rodilla se une ahora una fisura en la muñeca. No hay nada que hacer, y Valero se sabe condenado a no jugar los primeros encuentros. Una tarde acude a don Antonio Leal Castaño —el ángel bueno de los jugadores del Sevilla—, y le pide.

—Cúreme usted la rodilla, que quiero salir cuanto antes en el primer equipo.

ANTES DE LA OPERACION

Cuando nos dirigimos a la Clínica de Nuestra Señora de los Reyes, en la Puerta de la Carne damos alcance al «Seat» gris-negro de don Antonio Leal. Conduce el propietario y le acompañan el doctor Risco y Valero. Seguimos al coche a cierta distancia para llegar al mismo tiempo a la clínica. Valero sonríe un poco forzado. Es la primera vez que van a operarle y no las tiene todas consigo. Bromeamos un poco. El doctor Leal Castaño le anima.

—Será cosa de diez minutos nada más. No te preocupes.

El quirófano está preparado. Los facultativos se disponen a la intervención. Ha llegado la hora y Valero sube las escaleras que conduce al piso principal, tranquilo y confiado. De pronto se vuelve y nos dice.

—¿Te quieres, creer, Blázquez, que ahora me parece mentira?

Dentro del quirófano no le abandona la sonrisa. Tampoco los doctores están serios. Don Antonio calla un instante. Recordamos los versos de Hipólito Gutiérrez:

«Leal, con su corta espada, reza un poco y brinda al cielo.»

Aguardamos en el piso bajo, donde saludamos a la madre del jugador. Pasan lentamente los minutos y la lógica intranquilidad se esquiva con una conversación ininterrumpida. Nos habla de su hijo y del ánimo con que ha sobrellevado el aprisionamiento del vendaje de cola, de sus ilusiones, de la internacionalidad que pretende ganar nuevamente.

Una hora más tarde, Valero aparece en la camilla. Viene sonriente y anima a su madre:

—No te preocupes, mamá; esto no es nada.

Una vez acomodado en su habitación, siente la impaciencia lógica de saber el resultado de la intervención. Mientras viene el equipo facultativo, charlamos unos momentos.

—Ahora lo que quiero es volver cuanto antes. Entrenar, ponerme en forma y salir otra vez en el equipo. No sé cuántos días serán necesarios para que la rodilla recobre su normal funcionamiento. Si me dejaran, mañana iría al campo.

—¿Te sientes animado?

—Con más ganas que nunca.

Vuelve don Antonio Leal y le habla:

—No hay nada de menisco ni de cuerpos extraños. La operación se ha limitado a una minuciosa exploración del miembro dañado, habiéndose procedido a la eliminación de unas induraciones del paquete adiposo anterior a la articulación que posiblemente eran causa de las molestias. La recuperación será rápida y muy pronto podrá volver a entrenar.

Valero sonríe satisfecho, cierra los ojos y susurra: «¡Gracias a Dios!»

Sí, Antonio. A entrenar y al primer equipo. Y a demostrar que continúas siendo el mejor lateral izquierdo de España.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Ricardo Zamora hijo, quiere ser portero del Español

Y está propuesto a desbancar a Vicente

BARCELONA.—Por el momento, el Español cuenta con un portero titular: Vicente. Ahora bien, Vicente puede encontrarse en un apuro para mantener esa titularidad, si no se aprieta bien los machos —que diríamos en terminología taurina—, porque Zamora, hijo, recién incorporado a las huestes de Sarriá, no va a resignarse fácilmente en el banquillo. Es más, hará cuanto pueda por aprovechar el menor descuido y pasar a primer plano. Esto es fácil de deducir viendo cómo se entrena el hijo del gran Ricardo Zamora.

A tenor, pues, de ese supuesto suceso, cuando nuestro personaje se despide del césped a una indicación del flamante entrenador blanquiazul, Marcel Domingo, le sugerimos la entrevista, a la que accede gustoso.

—¿Cuál es el motivo de que te entrenes de forma tan dura?

—Debo hacer honor a la confianza que el club ha puesto en mí.

—¿No acentúas la nota?

—Aspiro a ser el portero del Español por merecimientos propios.

—¿Qué tal el obstáculo Vicente?

—Muy difícil de superar. Vicente, en la actualidad, hace sombra a cualquier portero español.

—Y tú, ¿confías desbancarlo?

—Por lo menos digo que debo probarlo.

—¿Hay sitio para los dos en el Español?

—Mi opinión es que sí.

—¿Resuelto y convencido de que lo debes hacer?

—Sí; no tengo ni una duda. Me consta que debo trabajar mucho y ser paciente. Debo satisfacer mi amor propio y ser, como futbolista, Ricardo Zamora sin necesidad de añadir que soy hijo de mi padre.

—Te lo recordarán siempre y harán comparaciones.

—Yo procuraré superarme con deas de cuál es mi cometido en el fútbol de acuerdo con la responsabilidad que he contraído.

—¿Qué dice tu padre a todo esto?

—Hemos convenido en no hablar de fútbol él y yo.

—Empeño imposible.

—Quedan nuestras conversaciones futbolísticas limitadas a lo más imprescindible.

—¿Te acuerdas de lo que hiciste defendiendo el marco del Atlético de Madrid?

—Sí. Perfectamente. Entonces era yo muy joven y con poca experiencia. Con el complejo de la fama de mi padre sobre mis espaldas. El Atlético de Madrid atravesaba unos momentos muy difíciles. Por aquella época se probaron varios porteros. En resumen, el ambiente era hostil al menor error y yo, como otros, pagué las consecuencias.

—¿Hemos de pensar que agua pasada no mueve molino?

—Por mi, no ha de quedar. Tengo mucho empeño en demostrar mis aptitudes. De otra manera no me hubiera comprometido.

—¿Compaginas bien el cine con el fútbol?

(Para el lector no enterado, Ricardo Zamora, hijo, ha actuado como galán de primera fila en dos películas: «El puente de la paz» y «Las muchachas de la Cruz Roja». Dicen los entendidos que no se le da mal.)

—Esta es una actividad veraniega, relegada a un segundo término por el fútbol, que es mi verdadera afición.

—¿Confías en la suerte?

—Ruego que no me falte; sin suerte poco se puede hacer. Pero en lo que más confío es en mi voluntad y en que se me presente una oportunidad para ver de lo que soy capaz.

Y lo que sigue ya no se lo decimos a él.

Este Ricardo Zamora parece que condiciones físicas no le faltan, más bien le sobran. Tiene estilo y buenas maneras. Puede ser, a simple vista, lo que se dice un portero de campanillas. Veremos; se lo deseamos.—R. N. S.

LUCHA LIBRE

Esta noche se presenta ante la afición sevillana Adolfo Kaiser, el mejor luchador de todos los tiempos

Cuando estas páginas vean la luz sólo faltarán escasas horas para el acontecimiento. Adolfo Kaiser, el luchador alemán considerado por la prensa mundial como el mejor luchador de todos los tiempos, va a presentarse ante la afición de Sevilla para refrendar los rutilantes éxitos cosechados en su brillante carrera deportiva. Organizaciones Lauren Postigo, disputando la contratación del genial «catcher» frente a las Empresas nacionales, ha conseguido su programación ante el público sevillano, como nota principal de una velada de auténtica importancia internacional. Adolfo Kaiser será enfrentado al violento peleador aragonés Emilio Lamban para disputar el combate estelar. Frente a tan difícil enemigo el germano podrá demostrar ante los aficionados sevillanos sus fabulosas condiciones. La expectación en torno a la velada es muy similar a la levantada por Gene Tilly en su época triunfal. Los técnicos que han visto a Kaiser y conocieron a Tilly consideran a aquel muy superior. Kaiser no es solamente el mejor. Es distinto a todos

En la pelea de semifondo se encontrarán Ochando y Morlans en violento choque. Ochando ha visto su moral acrecentada tras su triunfo del pasado sábado sobre Benito Galan y aspira a repetir el resultado frente a un hombre de reconocida capacidad técnica como es Morlans. La pelea será seguida con apasionado interés y contará con esos alicientes fundamentales —dureza, emoción, espectacularidad— que hacen sentir al espectador la violencia del «catch»

Benito Galán y el campeón mundial de los ligeros, Modesto Aledo, que reaparece en Sevilla, dirimirán sus diferencias en un choque de desquite concertado a la distancia de tres asaltos de cinco minutos y un cuarto de tiempo indefinido hasta surgir un vencedor. Dada la categoría de los contrincantes no es de extrañar que el combate alcance, su final en ese cuarto asalto diluciditorio. Aledo cuenta con mayores posibilidades dada su superioridad técnica, pero Benito Galán puede desbaratar estos pronósticos y alzarse con un triunfo sensacional.

La velada se iniciará con el combate Medina-Tagua (revancha) para proseguir con un Morón Capi, de positivos alicientes.

KAISER LLEGO A MEDIODIA

En el avión de Iberia de las doce llegó a nuestra ciudad el luchador alemán Adolfo Kaiser, actual campeón europeo de los pesos pesados ligeros. Acudieron a recibirle el promotor señor Postigo y diversos miembros de esta Federación de Lucha. Kaiser mostró su satisfacción por encontrarse en Sevilla y pelear ante los aficionados sevillanos.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto para que te respeten.



A LA MODA DE PARIS...

Triunfa la nueva línea "Directorio"

El talle alto, a lo emperatriz Josefina

El joven Saint-Laurent mantiene el cetro de Dior



Dos adolescentes modistos posan juntos en compañía de sus más bellas modelos. Se trata de Karl Lagerfeld —el alemanito que sostiene el blasón de Patou— y el francés Ives Saint-Laurent, sustituto de Dior y ya triunfador cotizadísimo. La fotografía ha sido tomada hace unos días en París, después de un magno desfile en el que Lagerfeld y Saint-Laurent presentaron sus últimos modelos.

PARIS.—«¿Cómo la nueva línea se llama «Directorio»? Es vuestra manera de anunciarse que en la próxima temporada viviréis bajo el imperio?» Así saludó una periodista norteamericana —por lo menos es la versión de la revista «L'Express»— los primeros modelos presentados por los costureros parisienses, en tanto que otra cronista, notando en Jean Patou, unos hombrillos marciales en un abrigo, a modo de charreteras, escribió seriamente en su carnet: «Influencia del Ejército...»

Fuera de estas consideraciones para-políticas, las primeras colecciones de agosto reservadas en prioridad a la Prensa anuncian, para 1959, que:

1.—Pierre Cardin está tomando el lugar dejado vacío por la muerte de Robert Piguet y Jacques Fath. Está elaborando «una costura atrevida, bien construída, muy joven y muy típicamente parisiense. El director artístico de «Vogue» americano, Alex Lieberman, estuvo a punto de permanecer de pie para asistir a su presentación. Había doscientas personas en la escalera. En suma, un éxito después de una excelente temporada de verano. Desde luego, los costureros de París han sentido muy poco la crisis política francesa y de hecho la mayoría de las mujeres que se visten en las grandes casas pasaron sus pedidos antes del mes de mayo, es decir, con antelación a la pasada crisis.

2.—Lauvin-Castillo continuará vistiendo maravillosamente a las muy bellas y a las menos bellas, a las damas afortunadas y a las que quieren «que se sepa», pero no es un modisto para «bajar a la calle».

3.—Patou y Heim han escogido la sensatez para responder a los votos de su clientela. Pero la sensatez es como la virtud: se cree en ella hasta el día en que...

4.—Chanel, soberbiamente insolente, continúa haciendo los mismos vestidos —y sobre todo los mismos trajes-sastre—, aquellos que le gustan para las mujeres de su agrado, y esto lo logra con un éxito cada vez mayor. Motivo: por contraste hace aparecer como un disfraz todo cuanto se crea fuera de su circuito.

No es posible fijar desde ahora las grandes líneas de la nueva moda (agosto 58-febrero 1959). Con excepción de algunos costureros que permanecen fieles a las faldas extremadamente cortas, los vestidos se han alargado un poco por doquier. El promedio es de unos 48 centímetros del suelo. Un poco más, un poco menos...

El talle alto es de rigor. Está fijado en la base del busto, ya sea deliberadamente, ya sea en falsa apariencia. Nos explicamos. Sucede que los vestidos, siguiendo en flexibilidad la línea del cuerpo, dejan adivinar así el talle en su lugar natural, pero en este caso una alta cintura o una incrustación apretando el busto pasando debajo del brazo, da, sin embargo, la ilusión que la falda nace bajo la garganta. Es el falso talle alto. Muy a menudo, mucho más a menudo de lo que es en realidad. Es decir, que, de hecho, el busto se halla acortado, y que el aborcardado más o menos acentuado de la falda, toma nacimiento auténtico bajo el pecho levantado. De ahí se evade la falda flúida o construída en cucurucho... Escamotea el hueco natural del talle y se escurre con un movimiento muy puro hasta el ribete o dobladillo.

El talle, el «corsage» forzosamente menudo, es, sin embargo, flexible, holgado con una redondez en los hombros acentuada a menudo por la caída de kimonos, o mangas tubulares, o pagodas, casi siempre tres cuartos montadas bajo, como también por escotes redondos, a veces hendidos generosamente en forma de barco. Este busto favorece los pequeños accesorios de complemento, inspirados en los «spencers», los canesús o los boleros —muy en boga desde fines de la época «Directorio» hasta la agonía de las Aguilas, es decir, desde 1803 a 1815... Estas chaquetas cortas tienen un cuello alzado que puede bajarse a modo de esclavina o de pañoleta.

Chaquetas-roquetes, derechas en la espalda, pero apoyadas en el plexo solar; túnicas huecas sobre el estómago; vestidos tubulares o acampanados, pero siempre ajustados bajo el pecho; tres cuartos o siete-octavos suspendidos desde los sobacos; todos estos tipos de trajes son de una gran diversidad de interpretación, pero de una singular unidad de construcción, alentando el capricho de la moda por el estilo del «Consulado» y del «Imperio». En el fondo, todos estos vestidos constituyen un homenaje a la radiosa y muy criolla emperatriz Josefina, la primera esposa de Napoleón.

Esta flamante moda actual se interpreta en negro —con un retorno ofensivo muy acentuado, o con colores muy extraños para una moda de «invierno»: los azules intensos y los rojos brillantes. En ciertas cosas el negro se halla de capa caída y el color gris ha muerto... de muerte natural. Un color triunfa en toda la línea: el café tostado... muy tostado.

—x—

Obvio es decir que una vez más el éxito de la Casa Chistian Dior es aplastante y decisivo.

Desde luego, Yves Saint-Laurent, que ha lucido ahora «su» segunda colección después de la muerte del gran maestro, ha recibido la influencia del «Consulado» y del «Imperio». Su exhibición de doscientos vestidos, doscientas obras de arte, constituye lo más acabado, lo más perfecto, lo más armonioso, la síntesis misma de la elegancia de París llevada a su apogeo. Hay como tres estilos en la nueva creación de Dior, tres épocas distintas vibran en la «Línea Curva» y en la «Silueta en Arco»

Los futbolistas de Rhodesia tienen sus brujos particulares

En el sur de Rhodesia, los curanderos de las tribus negras han encontrado una ocupación muy remuneradora: servir de amuletistas a los equipos de fútbol locales y proporcionar fetiches especiales a los jugadores para protegerlos de lesiones y darles el «soplo de victoria».

Las «recetas», en la víspera de un partido, han llegado a costar hasta ocho mil francos.

La más cara de ellas, y también la más solicitada, es la que el «paciente» —el futbolista— es enterrado en el centro del terreno de juego, a medianoche, en vísperas de un partido decisivo.

Lo más corriente son los amuletos que los jugadores se fijan en los brazos, o bien un polvo con el que se frotan el cuerpo.

Los equipos tienen generalmente, aparte de un entrenador, un brujo, contratado por la duración del campeonato, y sólo se cambiaría en caso de que la marcha del equipo no sea todo lo buena que sería de desear.

El mundo ríe...

COHETES INDIVIDUALES PARA TRANSPORTAR SOLDADOS

«Nuestros soldados podrán saltar los ríos en lo sucesivo sin la menor dificultad», acaba de declarar un portavoz del Ejército americano en Washington. Los ingenieros militares acaban de presentar, en efecto, unos cohetes miniaturas que los soldados en campaña no tendrán más que ponerlos sobre su espalda. Bastará que accionen un mecanismo del aparato para que, cual saltamontes humanos, franqueen todos los obstáculos.

DIVORCIO POR PARTIDA DOBLE

La Policía de Meridian (Missouri), ha detenido a Robert Goodman, de 32 años, por bigamia. La atención de las autoridades fué atraída por el hecho de que Goodman se presentó dos días seguidos con dos esposas diferentes en la oficina de divorcios.

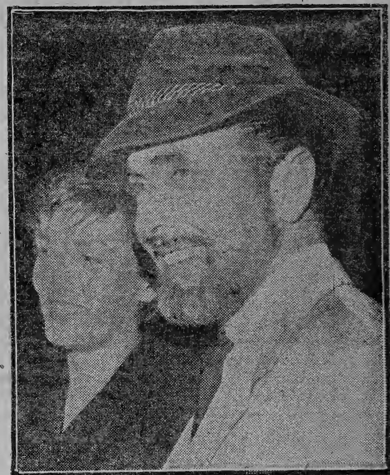
Fanfani acaba con la siesta de los funcionarios italianos

El nuevo primer ministro italiano, Amintore Fanfani, acaba de dar una orden terrible a los funcionarios del Estado. De un golpe, el jefe del Gobierno ha suprimido el café con leche y la siesta.

Hasta el presente, los empleados llegaban a las oficinas a las diez de la mañana y salían a las dos de la tarde para volver a las seis. El primer ministro ha fijado un nuevo horario preciso y desastroso. A partir de ahora, los funcionarios estarán en sus mesas de trabajo de ocho de la mañana a una de la tarde, para volver a entrar a las tres y salir a las ocho de la noche.

A los pocos días de ser nombrado primer ministro Fanfani adquiría un sobrenombre que le adjudicaba la burocracia: «Il Motorino», es decir, el pequeño motor.

TYRONE CON TODA LA BARBA



El ya otoñal galán del cine, Tyrone Power, vendrá a España para firmar «Salomón y la reina de Saba». Para tal película, el guapo de «Ty» se ha dejado una formal y cuidada barba que anda luciendo por algunas capitales europeas. Roma, París y ahora Londres, donde ha sido tomada esta foto. Acompaña al risueño Power su hasta ahora última esposa. La feliz pareja volará hacia Madrid esta semana. Ser un astro cinematográfico internacional exige mucho y Tyone, es ya un actor con toda la barba.

Robin Douglas busca el olvido

El ex prometido de la princesa Margarita de Suecia, en Africa



NAIROBI.—Ha llegado a esta ciudad, en su viaje por Africa Central, el aristócrata inglés Robin Douglas Home, que fué prometido de la princesa Margarita de Suecia. Sabido es que Robin, emparentado con una noble familia escocesa de rancio linaje, había trabajado como pianista en varias salas de fiestas elegantes de Londres. En la corte sueca le llamaban «el pianista». Hasta la definitiva ruptura anunciada por la princesa todo hacía prever un final dichoso del idilio que se comentaba ya en toda la Prensa del mundo. Ahora, Robin, como ayer el caballero Peter Townsend, después del amargo desenlace del «romance» universalmente conocido, busca en el viaje, y la emoción de los caminos cubiertos de riesgos del Africa misteriosa, el olvido de su gran amor. Interrogado por los periodistas durante las etapas del viaje, Robin no ha querido hacer declaración alguna, si bien se ha dejado hacer algunas fotografías. Ha sido visto solitario y triste en diversas partes y cubre sus ojos con amplias gafas negras. Su figura romántica busca, al parecer, los perfiles que hallara la del otro caballero. Townsend, protagonistas ambos de un amor imposible.

Cincuenta mil criminales organizados se esconden en Tokio

La Policía nipona hace provechosas redadas

El aumento del número de crímenes (40 por 100) con relación al año anterior, ha obligado al Gobierno japonés a emprender vastas operaciones contra el hampa de Tokio, en particular en el distrito superpoblado de Shinjaku. Los vehículos de radio de la Policía y brigada de agentes y detectives han filtrado durante una jornada entera los últimos rincones de la capital, donde se ocultan 50.000 criminales organizados.

La opinión pública japonesa estaba habituada a un cierto estado de hecho, aceptando incluso el delito en pequeña escala, pero des de el aumento considerable de la criminalidad juvenil, la paciencia del público comienza a hartarse.

El «medio» japonés, cuyo origen se remonta a un lejano pasado feudal, cuando se constituyeron bandas armadas para proteger a las clases populares contra las arbitrariedades y violencias de la clase militar de los «samurais», está rígidamente organizada en varias clases: juegos, delitos «moderados», asesinos asalariados, y sus diferentes categorías tenían un código de honor que les correspondía. La aparición desde el fin de la guerra mundial, última, de los «hooligans», sin ley ha modificado profundamente la situación. Las antiguas corporaciones del crimen se beneficiaban de una tolerancia tácita de las autoridades porque contribuían a mantener un cierto orden en las capitales, gravemente amenazadas hoy por los violencias de los jóvenes criminales sin tradición.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Fidel Castro, intolerante

LA HABANA, 21.—El dirigente rebelde cubano Fidel Castro ha declarado anoche que no aceptará ningún Gobierno en Cuba a menos que el presidente Fulgencio Batista y los miembros del Alto Mando del Ejército le sean entregados a él para ser juzgados como «criminales de guerra».—Efe.

SEVILLA

AÑO XXII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.493 · Dep. Leg.: S-3 · JUEVES 21 DE AGOSTO DE 1958

Mallorca elige "Reina de la Elegancia"

Palma de Mallorca 21.—La señorita suiza Christiane Wolf, de 20 años, ha sido elegida «Reina de la Elegancia 1958», en un concurso festival celebrado en la playa del Arelal, de esta ciudad.—CIFRA.



Françoise Arnoul saluda a París

Sonriente, simpática, al pie de la [illegible] Françoise Arnoul saluda a París. «La venus de bolsillo» —como le llaman los críticos— acaba de triunfar con su último film «La Chatte» («La Gata»), de Henri Decoin. Antes de reanudar su trabajo ante las cámaras, la protagonista de «París, Palace Hotel», descansará unos días en la Costa Azul. ¡Felices vacaciones!

Estados Unidos suspenden los ensayos atómicos

Francia e Inglaterra, sin embargo, continuarán ensayando

Washington 21. (Urgente).—Los Estados Unidos han decidido suspender temporalmente sus ensayos de armas nucleares con la esperanza de poder llegar a un acuerdo internacional de suspensión definitiva, según se informa esta noche.—EFE.

EL PLAN INGLES, ADELANTE

Londres 21.—Pese a la decisión estadounidense de suspender sus ensayos con armas atómicas, Inglaterra llevará a cabo su anunciado plan de experiencias atómicas en el Pacífico.—EFE.

FRANCIA SEGUIRA ENSAYANDO

París 21.—En los círculos políticos franceses ha sido bien acogida la decisión estadounidense de suspender temporalmente sus experiencias nucleares.

Sin embargo, no es probable que el Gobierno galo ordene la marcha atrás en los trabajos para la producción de la bomba atómica francesa.—EFE.

DECLARACIONES DE HUMPHREY

Washington 21.—El senador Hubert H. Humphrey, presidente del Subcomité de Desarme del Senado, ha declarado que espera que la decisión, por parte de los Estados Unidos, de suspender temporalmente las pruebas nucleares sirva de base «para realizar futuros estudios en torno a la posibilidad de poner en vigor un sistema de inspección y una prohibición permanente de dichos ensayos».—EFE.

Arabia Saudí cerrará la base americana de Dharam

Así podrá federarse en la R. A. U.

Nueva York, 21.—El corresponsal de la American Broadcasting Company en El Cairo, Charles P. Arnot, informa, desde el Líbano, que Arabia Saudí ha accedido a cerrar la base norteamericana de Dharan, a cambio de su Federación en la República Arabe Unida.—EFE.

INESTABILIDAD EN LIBANO

Beirut, 21.—Esta ciudad vive en un creciente estado de intranquilidad debido al aumento de los incidentes terroristas producidos los últimos días. Un portavoz de los rebeldes ha elogiado hoy el acuerdo de los países árabes a que han llegado en las Naciones Unidas.

El dirigente de la oposición, Saab Salam, ha hecho pública una declaración en la que dice que «si los Estados árabes logran unirse, sin ninguna intervención extranjera, podrán responder a las esperanzas del pueblo árabe y, finalmente, garantizar sus propios intereses.—EFE

De Gaulle sale para Madagascar

El último número de "France Observateur", confiscado

OCHENTA Y OCHO REBELDES, MUERTOS EN ARGELIA

Fortlamy (Sudán Francés), 21.—El avión que traslada al general De Gaulle, jefe del Gobierno francés, a las posesiones francesas de Ultramar, realizó una parada de una hora y veinte minutos en esta localidad, antes de emprender el viaje con dirección a Madagascar.

La llegada del general De Gaulle a Madagascar está prevista para las seis de esta tarde EFE.

OCHENTA Y OCHO BAJAS REBELDES

Argel, 21.—Durante unos encuentros entre fuerzas francesas y partidas rebeldes éstos sufrieron 88 bajas (11 prisioneros y 77 muertos).

El incidente de mayor importancia del día de ayer se registró en las cercanías de la aldea de Kuif, en la zona de Tabessa donde las tropas galas tuvieron que hacer uso de la artillería para acabar con la resistencia rebelde. EFE.

INTERVENCION DEL «FRANCE OBSERVATEUR»

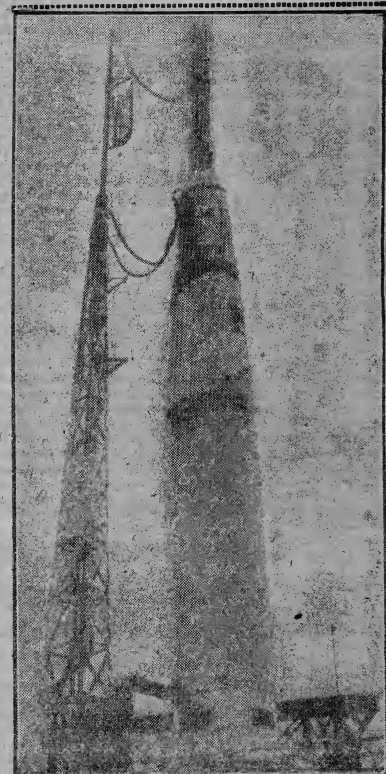
París, 21.—La Policía ha intervenido la edición del semanario francés «France Observateur», correspondiente a la actual semana con el fin de evitar la aparición en sus páginas de una entrevista con un dirigente del Frente de Liberación Nacional argelino.

La confiscación se realizó en la imprenta del semanario a primera hora de esta mañana, por orden del prefecto de Policía del Departamento y del ministerio del Interior.

Un anuncio oficial dice que la confiscación realizada sin incidentes, fué ordenada «para proteger la seguridad interna y externa del Estado».—EFE.

SE ESPERA A DE GAULLE

Tananarive (Madagascar), 21. El jefe del Gobierno francés, general Charles de Gaulle, es esperado en esta capital a las 6 de la tarde (hora española), del día de hoy.—Efe.



NO LLEGO A LA LUNA

Su objetivo era la Luna, pero no llegó a ella, le faltó muchísimo, se destrozó en el aire después de una breve aventura que duró apenas setenta y siete segundos. Pero los técnicos han dicho que su fallo ofreció provechosas enseñanzas que serán utilizadas para intentos próximos. Y ahí le tienen alzado sobre las plataformas de Cabo Cañaveral, momentos antes de salir hacia el cielo, cuando aún su figura tenía forma de esperanza.

La cuestión de Oriente Medio

El grupo árabe hace su propuesta a la ONU

(Información en página segunda.)

Campanal aclara: "Pienso renovar mi contrato con el Sevilla"



Interesantes declaraciones del jugador en páginas deportivas

Sigue la batalla racial en Little Rock

Little Rock (Arkansas) 21.—El gobernador Overlal E. Faubus ha declarado la pasada noche que no tiene intención de emplear las tropas para poner en vigor la integración de razas en la Universidad local.

Anteriormente el presidente Eisenhower afirmó que haría intervenir a las fuerzas federales si lo consideraba necesario en el actual estado de «anarquía».

Las dos declaraciones contradictorias han creado un estado de tensión en la ciudad y en los medios competentes, se estima que la Universidad de esta ciudad se ha convertido nuevamente en el centro de la batalla integracionista de la nación.—EFE.

«IKE», AMENAZA

Washington, 21.—El presidente Eisenhower ha declarado que volvería a usar las tropas federales para proteger la integración escolar en caso de que los Estados no impidiesen los actos subversivos de los elementos segregacionistas.—EFE.

Cinco submarinos rusos pasaron hoy el Canal de la Mancha

Al parecer van hacia el Mediterráneo

Londres, 21.—Una formación de cinco submarinos soviéticos, han pasado hoy por el canal de la Mancha, al parecer, con dirección al Mediterráneo.

Se trata de cuatro submarinos de 2.000 toneladas cada uno y su buque cisterna los cuales han sido localizados por las unidades de la Armada Real británica poco después de pasar por el estrecho de Dover

Submarinos similares soviéticos capaces de alcanzar una velocidad de superficie, de más de 20 nudos, se han visto operando en el Océano Antártico.

En los medios soviéticos, no se ha informado nada respecto a su destino y, como es normal en estos casos, la emisora de Moscú no ha hecho ningúna referencia a ellos.

En los círculos occidentales las opiniones varían considerablemente, pero la opinión más general, es que se dirigen al Mediterráneo en cuyo caso es posible que pasen por el estrecho de Gibraltar a finales de semana.—EFE.

Rasgos

ALGUNA luz, bien que mezclada con numerosas sombras, se va proyectando, al fin, sobre Iraq.

Señalemos primeramente que el nuevo Estado se declara islamista y afirma que tiene como religión oficial la de Mahoma. Ello explica que simultáneamente se declare por el ministro de Asuntos Exteriores que Iraq no tiene la intención de integrarse en la R. A. U. Recuérdese que la R. A. U. es oficialmente laica y tiene tolerancia de cultos, a pesar de que el coronel Nasser es un devoto consecuente que cumple con meticulosidad sus obligaciones de creyente. Sin duda el «Bikbachi» lo decretó así pensando en dar facilidades para la incorporación del mayor número de Estados árabes, entre los que figura El Líbano, con mayoría cristiana y con gran número de indiferentes en materia religiosa. Se quedaba incluso la puerta abierta para Persia, país no árabe —en población es indoeuropea—, pero sí islámico, si bien profesa un islamismo que en Rabat o en El Cairo consideran heterodoxo.

Perfil del Mundo

por [illegible]

La religión, pues, separa a Iraq de Egipto. Es curioso, sin embargo, como contraste, que a estas horas se está produciendo un acercamiento de Arabia Saudí al Cairo. Arabia es la guardiana de los lugares sagrados musulmanes y su monarquía es la única, entre las que sobreviven, que conserva la tradición del desierto. Se dice que cuando el padre del actual monarca instituyó heredero del trono al actual rey, Faisal —hoy heredero y «premier»— protestó, diciendo a su padre: «La tradición del desierto dice que se debe elegir no al primogénito, sino al más piadoso y al más sabio».

Pues bien, este hombre que así hablaba es el que ahora se entiende con el revolucionario, levantisco y republicano coronel Nasser, mientras los republicanos de Bagdad proclaman al islamismo religión oficial y repudian la indiferencia constitucional de El Cairo.

Hace pocos días, un ministro del Sha declaraba que las relaciones persas-iraquíes son ahora más cordiales que antes de la Revolución. ¿Responde ello a la misma dirección que la orientación religiosa de que hablamos antes? No obstante —una de cal y otra de arena—, el persa se quejaba de que los actuales gobernantes de la antigua Mesopotamia llamaran al Golfo Pérsico Golfo Arabe.

La decisión americana de enviar armas a Bagdad confirma, de otro lado, que en Washington sienten gran confianza en que el régimen del general Gassen no se presta a estar a las órdenes del coronel —«bikbachi» es coronel— Nasser.

Inglaterra va a seguir el mismo camino que Norteamérica. No es posible con este punto dejar de reconocer que los envíos de armas obran efectos milagrosos sobre los tornadizos gobernantes musulmanes. Ahí está probándolo Burguiba, plenamente occidentalista después de las remesas de armas angloamericanas, que tanto soliviantaron a Francia. ¿Se va a aplicar la experiencia en Bagdad?

En Bagdad y, al parecer, en Yacarta, ya que en Londres y en Washington se ha anunciado paralelamente que se librarán armas para apoyar el régimen de Sukarno, que no obstante sigue preocupado con los «marines» americanos desembarcados en Singapur. Y a los que se atribuyen los más extraños propósitos de ayuda a los rebeldes indonesios.

Lluvia de discursos en la O. N. U.

El grupo árabe da a conocer su propuesta

Enérgico discurso del delegado israelí

Sede de las Naciones Unidas 21. En el debate sobre el Oriente Medio en la Asamblea General de las Naciones Unidas, el delegado cubano, Núñez Portuondo, declaró que Norteamérica, en lugar de ser calificada de agresora, debía ser felicitada por los miembros de la O. N. U., a causa de su decisión en El Líbano. Añadió que los Estados árabes debían aceptar a Israel como un Estado más del Oriente Medio.

A continuación hizo uso de la palabra el embajador ecuatoriano, José A. Correa. Dijo que el debate actual ha demostrado que los pueblos del Oriente Medio pueden contar con el apoyo mundial «si canalizan sus aspiraciones nacionales de acuerdo con la comunidad de las naciones».

Intervino seguidamente el delegado de Ghana, Daniel A. Chapman. Chapman comenzó diciendo que «las grandes potencias deben primeramente encontrar un «modus vivendi» entre ellas, de tal forma que en sus asuntos con los Estados del Oriente Medio los pueblos de aquella zona no sean mezclados en conflictos que no son de su incumbencia». Manifestó que las aspiraciones nacionalistas de los pueblos árabes «pueden ser conseguidas de forma pacífica». Chapman sugirió que las grandes potencias «se impongan a sí mismas una especie de «doctrina Monroe» con relación al Oriente Medio, una política de no intervención, que les permitirá conseguir sus fines dentro de una política de hermandad y libertad.

A continuación se levantó el delegado portugués, doctor Vasco Vieira Garin, quien declaró que Portugal está dispuesto a apoyar el establecimiento de una fuerza de Policía Internacional de las Naciones Unidas.

Hizo uso de la palabra el embajador de Méjico, Rafael de la Colina, quien comenzó su intervención pidiendo el apoyo de los países miembros a los esfuerzos de los Gobiernos árabes para presentar una resolución aceptable a todas las partes. Hizo constar que Méjico repudia «el recurso a la amenaza de la fuerza en los asuntos internacionales». «La solución de una cuestión tan delicada, grave y complicada, como la paz en el Oriente Medio —dijo—, es algo a lo que no se puede llegar solamente con una votación. Por tanto, debe intentarse que los Estados interesados lleguen a un acuerdo». Sugirió una reunión de los ministros de Asuntos Exteriores presentes en el actual debate para buscar una solución a los problemas.

El embajador mejicano terminó su intervención a las 4 35 de la madrugada y fué el último orador en la sesión de la noche.

Un minuto después, la Asamblea General aplazó el debate hasta las tres y media de esta tarde.—EFE.

LA RESOLUCION ARABE

SEDE DE LAS NN. UU., 21.—El texto de la resolución aprobada por los delegados de diez países árabes y que será presentado a la Asamblea General de las NN. UU. después de su aprobación final por los Gobiernos respectivos, es el siguiente:

«La Asamblea General, habiendo considerado «la cuestión discutida en la 838 reunión del Consejo de Seguridad» del 7 de agosto de 1958; teniendo en cuenta que los Estados árabes han acordado en el pacto de la Liga de Estados Arabes reforzar las estrechas relaciones y los numerosos lazos que unen a esos Estados, y apoyar la estabilización de esos lazos, sobre una base de respeto por la independencia y soberanía de esos países, así como dirigir sus esfuerzos para obtener el bienestar de todos los países árabes, la mejora de sus «status», la seguridad de su futuro y la realización de sus aspiraciones y esperanzas, deseando disminuir la tensión internacional:

1.—Acoge con satisfacción las reiteradas seguridades dadas por los Estados árabes de observar las cláusulas del artículo octavo de la Liga de Estados Arabes, que estipula que «cada Estado miembro respetará los sistemas de gobierno establecidos en los otros Estados miembros y los considerarán como asuntos exclusivos de aquellos Estados» y que «cada Estado se abstendrá de realizar cualquier acción encaminada a cambiar los sistemas de gobiernos establecidos».

2.—Pide a todos los Estados miembros que actúen estrictamente de acuerdo con los principios de respeto mutuo para la integridad territorial y soberanía de los otros Estados; de no agresión, de estricta no interferencia en los asuntos internos de los otros, y de beneficio mutuo. Y pide, asimismo que ase guren, por palabras y hechos que su conducta estará de acuerdo con estos principios.

Solicita al secretario general de las Naciones Unidas que, consultando a los Gobiernos interesados y de acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas y teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, realice los arreglos prácticos necesarios que ayuden a mantener los propósitos y principios de la Carta con respecto al Líbano y Jordania en las actuales circunstancias, con el fin de hacer posible la pronta retirada de las tropas extranjeras en esos dos países.

Invita al secretario general a continuar las conversaciones iniciadas con vista a una posible ayuda a los países árabes del Próximo Oriente, con relación a la creación de una institución de desarrollo árabe, destinada a aumentar el crecimiento económico en esos países

1.—Pide a los Estados miembros que cooperen en forma total en la realización.

2.—Invita al secretario general un informe debidamente a la Asamblea, teniendo que presentar el primer informe en fecha no posterior al 30 de septiembre de 1958.—EFE.

LA SESION DE LA TARDE

Sede de las Naciones Unidas 21. A la 1,45 (hora española) de hoy la Asamblea General ha reanudado sus debates sobre el Oriente Medio. El primer orador de la serie fué el embajador israelí, Abba Eban, quien declaró que el Oriente Medio no era «un terreno exclusivamente árabe y que la pacificación de la región ha de conseguirse de acuerdo con los principios de la Carta de las Naciones Unidas. Eban dijo que en el Oriente Medio los Estados árabes cuentan una población de 54 millones de habitantes, mientras las naciones no árabes tienen 76 millones de almas. EFE.

EL CAUDILLO cumplimentado por el ex ministro inglés Mr. Brown

San Sebastián.—El diputado laborista británico, Mr. George Brown, ministro que fué de Obras Publicas en el último Gobierno socialista, durante su estancia en San Sebastián, cumplimentó en el Palacio de Ayete a S. E. el Jefe del Estado, y visitó asimismo, a los ministros de Asuntos Exteriores y del Ejército, señores Castiella y teniente general Barroso, respectivamente.

El señor Brown está considerado, dentro del laborismo británico, como una de las personalidades que formarán parte del Gobierno, encargándose de la cartera de Defensa, en el caso de que dicho partido volviese al Poder.—CIFRA.

"Un gran paso adelante", dice Mr. H.

La conferencia de Ginebra para el control atómico, ha terminado

Sede de las Naciones Unidas 21.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, ha declarado que la recién clausurada conferencia de científicos atómicos ha supuesto «un gran paso adelante» hacia la consecución de un acuerdo sobre el desarme.

Una suspensión controlada de las pruebas de armas nucleares —dijo Hammarskjold— es uno de los aspectos de la cuestión del desarme.—EFE.

MENSAJE DE MR. HAMMARSKJOLD

Sede de las Naciones Unidas 21.—El secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjold, ha enviado a la conferencia de técnicos nucleares reunida en Ginebra, un mensaje, con motivo de su sesión final, cuyo texto es el siguiente:

«Señores:

Ahora que su tarea se acerca a un fin satisfactorio, me alegra tener esta oportunidad de enviar a todos ustedes mis felicitaciones personales por los resultados que han conseguido.

Esperaba, cuando tenía intención de asistir el pasado mes a su conferencia, respondiendo a su amable invitación, poder compartir con ustedes algunas de mis ideas sobre el problema, en el que están comprometidos, y que han resuelto tan satisfactoriamente en lo que respecta a sus cuestiones técnicas.

Sin embargo, por razones conocidas de todos, no pude realizar ese viaje No obstante, he sido regularmente informado sobre el progreso en sus discusiones por medio de Mr. Narayanan, que me ha representado en la conferencia como representante personal.

Una suspensión controlada de las pruebas de armas nucleares representa un aspecto y una parte importante del desarme, problema actualmente planteado en las Naciones Unidas. La cuestión del desarme, como un todo ha supuesto una continua y creciente preocupación para todos nosotros. Su resolución satisfactoria con las cuestiones relativas a la posibilidad de detectar las violaciones de un posible acuerdo sobre suspensión de pruebas nucleares, será, sin duda, un paso decisivo hacia la resolución del hasta ahora inabordable problema del desarme.

Espero recibir de los Gobiernos interesados el informe sobre su conferencia, que someteré entonces a la Asamblea General y al Consejo de Seguridad.

Finalmente quiero enviarles de nuevo mi gratitud por su éxito, que ha sido alcanzado gracias al paciente ejercicio de la buena fe mutua, y de la voluntad de cada parte para entender el punto de vista de la otra.

Por la forma en que han realizado ustedes su trabajo y por los resultados conseguidos, me complace manifestarles que han servido maravillosamente el fin central de las Naciones Unidas y su Carta.»—EFE.

1.500 vagones modernos construye la RENFE

Forman parte de un amplio plan de mejoras ferroviarias

San Sebastián, 21.—La Compañía Auxiliar de Ferrocarriles construye en sus talleres 520 vagones metálicos de tipo moderno, con destino al plan de mejoras de la Renfe. De este número corresponden 170 a la factoría de Irún y 350 a la de Beasain. Estas cifras sumadas a la de los vagones del mismo modelo que se construyen en diversos talleres de España, dan el número total de mil quinientos vagones.

Son apropiados para una carga de 20 toneladas y podrán alcanzar velocidades comprendidas entre los 60 y 70 kilómetros por hora. La longitud entre tope, tope es de diez metros y la de la caja de 8.750 metros. Los vagones poseen frenos automáticos y se podrán formar con ellos trenes de 20 unidades. Los que se construyen por la Compañía Auxiliar de Ferrocarriles son abiertos y cerrados los que se fabrican en el resto de España.—CIFRA.

Seis audaces atracos en Buenos Aires

Buenos Aires 21.—Bandas de extraordinaria audacia han realizado en las últimas 48 horas seis atracos a mano armada en diversos puntos del país.

En San Justo, cerca de Buenos Aires, ocho individuos armados de fusiles ametralladores asaltaron un Banco y se apoderaron de más de cuatro millones de pesos.

En la capital misma una lavandería y una casa de cambios, situadas en el centro de la ciudad, fueron asaltadas en pleno día a punta de pistola, aunque en estas ocasiones los bandidos tuvieron que retirarse sin poder perpetrar los robos. Los otros dos robos se realizaron asimismo en la ciudad de Buenos Aires y fueron víctimas de ellos sendos camiones de transporte.

El último robo de la serie lo cometió un «individualista» que con la única ayuda de su pistola logró llevarse un millón de pesos de un Banco de San Juan.—EFE.

Parlamentarios en Lourdes

Lourdes (Francia), 21.—Más de 200 parlamentarios franceses juntamente con otros cien extranjeros han acudido a esta ciudad con motivo de la peregrinación parlamentaria anual a la Gruta de la Virgen.

Participan en esta peregrinación que durará cuatro días 235 miembros de las dos cámaras francesas, entre ellos tres ministros, el de Hacienda, Antoine Pinay; el de Obras Públicas, Robert Buron y el de Veteranos, Edmond Michelet. A ellos se han unido otros cien representantes de las Cámaras Legislativas de España, Polonia, Perú, Portugal, Holanda, Alemania, Bélgica e Italia, así como un diputado católico de Israel

Ultima hora

Un hombre apuñalado en un portal de la calle García de Vinuesa

Se encuentra en estado gravísimo

A las dos y media de la tarde un transeúnte descubrió en el portal de la casa número 2 de la calle García de Vinuesa a un hombre tendido en el suelo sobre un enorme charco de sangre. Inmediatamente avisó al policía de Tráfico que presta sus servicios en el cruce de la Avenida y éste, en compañía de varias personas trasladó al herido en un taxi a la casa de socorro de la calle Rosario, donde el doctor García Luján y el practicante señor Gómez efectuaron una cura de urgencia. El herido, que presentaba enorme pérdida de sangre, tenía una gran herida incisa, de gran profundidad y extensión, con rotura de vasos externos en la cara lateral izquierda del cuello, así como heridas incisas en muñeca derecha y rodilla izquierda, todas ellas producidas por arma blanca. Ofrecía un «schok» hemorrágico muy intenso. Pronóstico muy grave.

Al parecer, el herido —que fué trasladado, después de la primera cura, al Equipo Quirúrgico del Prado— se llama Santiago Gordón y prestaba servicios como camarero en el Bar Avenida, de donde había sido despedido recientemente.

La profundidad y situación de las heridas hacen suponer que se trate de una agresión, aunque tampoco se descarta la idea de que el herido atentase contra su vida.

Polizón a bordo

Una muchacha, descubierta en un vapor italiano

Cartagena 21.—A bordo del vapor italiano «Mario Scoto», que procede de Génova, venía la polizón italiana Magdalena Nicola, que ha manifestado, al ser entregada por el capitán del barco, que deseaba correr aventuras por diferentes países. La polizón, una vez entregada por el capitán, fué obligada a regresar a su país.—CIFRA.

SEVILLANO. En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad colectiva. Abstente de dar limosna en la calle.

Marruecos siente nostalgia de la administración internacional de Tánger

A los marroquíes le cansan los "slogans" antioccidentales

TETUAN. (DE NUESTRO CORRESPONSAL.)—Dos sucesos, al parecer distintos, han servido de base a ciertos observadores para montar todo un tinglado que justifique la situación actual por la que atraviesa Marruecos. Para estos observadores en Marruecos existe hoy una falta de fe en la vida colectiva que le puede llevar a la fragmentación y el caos, acontecimiento frecuentemente repetido en su historia. El argumento esgrimido es el de que se ha abusado en demasía de la demagogia, buscando una justificación a todo posible error en las escuelas del «colonialismo», del «imperialismo», de los «ejércitos extranjeros»..., y de que toda la culpa de cuanto pasa hoy en el país la tienen Francia, España y Occidente. La repetición de estos «slogans» ha llegado a cansar a buena parte del pueblo marroquí, que tiene un sentido, quizá por sencillo muy exacto de la justicia. Cada vez se cree menos en esto. A una minoría todavía los colorines de Rusia le atraen, pero Rusia no puede traer —aunque quisiera— la tranquilidad a Marruecos; tendría para ello que entregarle todo lo divino y lo humano. El porvenir del país es en estos momentos incierto, ya que, según parece, Marruecos puede lanzarse a su tradicional vida independiente, desengañada de la política, en la que no cree y que le habla de imperios irrealizables, sin preocuparse de la cosa menuda y en realidad la más vital para gran parte de este pueblo.

No olvidemos, por otra parte, que Marruecos ha tenido desde largo tiempo una vida distinta y separada del resto de los países del Mogreb. El Imperio otomano no llegó nunca a dominar el país y, sin embargo, Túnez y Argelia fueron hasta fechas muy recientes partes más o menos dependientes del mismo. Salustio, en su libro «La guerra de Yugurta», ya habla de un rey Bocco que reinaba al Oeste de Numidia, reino que todo parece hacer coincidir con el actual Marruecos. En aquellos y estos tiempos, como final y principio, tenemos las invasiones de los bárbaros y de los árabes. Una y otra invasión unió a Marruecos —por cierto tiempo— a la otra orilla del estrecho de Gibraltar, para aferrarse, al primer revés, en un aislamiento que ocultaba su falta de homogeneidad.

NOSTALGIA POR LA ADMINISTRACION INTERNACIONAL DE TANGER

Los dos sucesos, al parecer distintos, de que hablábamos al principio, son la suspensión de funciones del caíd de Immuzer de los Marmuchas, Abdelkader Regragui, cuya cabila está situada al Suroeste de Fez y a menos de doscientos kilómetros en línea recta de Rabat, y la promulgación de un dahir de la Presidencia del Consejo marroquí por el que se reglamenta el tránsito, circulación de mercancías y creación de un cordón aduanero en torno a Tánger. Rabat ha concedido gran importancia tanto a uno como a otro acontecimiento. Para destituir al caid Abdelkader Regragui fué comisionado el encargado de la Inspección General en el ministerio del Interior, Mehdi Essaakali, quien realizó una investigación sobre el terreno, de resultas de la cual fué destituído el caíd «en razón de sus malas relaciones con sus administrados y su mala conducta moral en la gestión de su caidato».

Recordamos al lector que a los Marmuchas hacía mención, en su crónica del 20 del pasado mes de julio, Henri Duquase, corresponsal de «Le Figaro» en Rabat, que fué motivo de su expulsión del país y la prohibición de entrada de su periódico. Los Marmuchas, según Henri Duquase, habían conseguido cierta «autonomía».

Por lo que se refiere al dahir que concede ciertas ventajas a Tánger, no es más, según ciertos observadores, que un reconocimiento de hecho del deseo manifestado por todo tangerino, bien sea marroquí o europeo, de volver a conseguir los fueros que la Administración Internacional representaba. La Carta Real de 26 de agosto de 1957 así lo reconocía y la aplicación de los decretos de 8 y 17 del pasado mes de julio supone nada más que un primer paso para la estructuración de Tánger dentro de lo establecido en la misma. El triunfo que supone para los tangerinos la aprobación de estas leyes representa el reconocimiento de una personalidad especial dentro del Poder central.

CIFRAS EXTRAÑAS

Según noticias procedentes de fuente francesa, las bajas sufridas por los nacionalistas argelinos durante los siete primeros meses del año en curso ascienden a 23.534, de las cuales 20.757 fueron muertos y 2.777 prisioneros. Salta a la vista la desproporción de una y otra cifra y demuestra, según algunos observadores, que la moral combativa del F. L. N. es alta.

Las noticias afirman, además, que durante el mismo período de tiempo han sido capturadas 6.662 armas ofensivas y 8.891 del tipo diverso, en su mayor parte escopetas, lo que suma un poco más de 15.000 armas y no de muy alto valor ofensivo. Los comentaristas se preguntan con qué estaban armadas las 8.000 bajas restantes, pues consideran muy sintomático que en todo parte francés de operaciones de limpieza haya siempre más muertos que armas recogidas y no parece seguro que una patrulla de descubierta cargue con todas las armas de sus muertos.—OCTAVIO RONCERO.

La ruptura del Mogreb árabe es un hecho

Burguiba pide armas con urgencia

RABAT. (Crónica de la Agencia EFE).—Después de los últimos incidentes fronterizos en los límites de Túnez, entre las bandas rebeldes argelinas y las tropas francesas, el presidente Habib Burguiba, aún convaleciente de una intervención quirúrgica, ha vuelto a considerar con urgencia el aumento de los efectivos de su ejército, tratando con los diplomáticos anglosajones de la necesidad de que las armas solicitadas lleguen cuanto antes a su destino. Hay motivos para pensar que las autoridades tunecinas son completamente ajenas a los incidentes fronterizos de los últimos días. Francia ha protestado, pero los dirigentes de Túnez han aducido que, a menos que encuentren las fuerzas suficientes para impermeabilizar las fronteras con Argelia, no podrán contener el propósito del Frente de Liberación de Argelia de convertir a Túnez en una rampa de agresión contra las fuerzas francesas, en momentos en que la tirantez entre Habib Burguiba y el ala avanzada de los rebeldes ha llegado a su ápice.

A poco de llegar a Túnez los cinco miembros del Comité de Coordinación y Ejecución de Argelia para tratar con Burguiba la conveniencia de que anulara el acuerdo con una compañía francesa para la construcción de un oleoducto que desde los yacimientos del Sahara pasará por Túnez hasta el puerto de Gabes, el jefe del Estado tunecino ha rechazado las exigencias de sus antiguos compañeros de viaje y por toda respuesta solicitó de Inglaterra y de los Estados Unidos el urgente envío de armas al tiempo que consideraba la reorganización de su pequeño ejército, aumentando sus efectivos hasta 18.000 hombres. Estas medidas no tienen otro fin que la seguridad interna de Túnez y de su régimen y la eventualidad de reducir a la obediencia de las leyes del país a los millares de argelinos que, ciertamente, encontraron toda clase de apoyo en otro tiempo, y cuyos dirigentes tratan hoy de transformar en un factor de subversión dentro del territorio que se entregó hospitalariamente para ayudar a la independencia de Argelia.

Está claro que después de la ratificación de la política occidental de Burguiba, del acuerdo para la construcción del «pipeline» y de las felices negociaciones que se desarrollan en Francia, la ruptura de la unidad del Mogreb árabe es un hecho que no tiene vuelta de hoja. De Túnez han llegado a Rabat los dirigentes argelinos Ferhat Abbas y Abdeljalmil Mehiri, coincidiendo



justamente con la aparición del semanario «Al Istiqlal», ausente de la palestra pública durante cerca de dos meses, a raíz de unos artículos firmados por su ex director el influyente miembro del partido Ben Barba en los que se acusaba y, subsiguientemente, se defendía la acción de los Sindicatos. Esta escasa estabilidad de opinión dió por resultado que el Gobierno considerase el «silencio» temporal del portavoz semanal del partido. Ayer reapareció bajo la dirección de Mohamed Lvazidi, segundo secretario general adjunto del Istiqlal y hermano del ministro de Defensa. En el número recién salido, dice que la visita de los miembros del Frente de Liberación de Argelia está en relación con las diferencias que se oponen a la política de Habib Burguiba. Después añade: «Marruecos ha tomado su posición en este pleito y por ello apoya la conferencia convocada por el F. L. N. para estudiar el problema y adoptar las medidas que se imponen dentro del espíritu de las resoluciones de Tánger». Se sabe que para tal conferencia tripartita, que se celebraría en el inédito marco de la secretaría permanente del Mogreb Arabe Unido. Túnez se ha reservado hasta ahora su derecho a concurrir si la reunión se celebra.—MANUEL GRANADOS.

De Gaulle hacia lo imposible

Salió para Africa dispuesto a persuadir

París. (Crónica de la Agencia EFE).—Está visto que De Gaulle se ha propuesto lo imposible. No sólo quiere dotar a Francia de una Constitución «eficiente» (que permita al Gobierno sacar al país adelante pese a la pléyade de partidos políticos), sino que también quiere mantener unidos a la madre Patria los territorios del Ultramar. Si el general lo consigue podrá hacer alardes de mago.

Hoy De Gaulle ha iniciado su jira por los territorios franceses del Africa. Unos siete millones de kilómetros cuadrados dependen del poder de persuasión del general, de la fuerza mágica de sus fórmulas políticas.



Claro que De Gaulle tiene también su varita de mago para ello: Si los distintos territorios deciden hacerse independientes a su modo, Francia les retirará todos sus apoyos... Dicho en otra manera esto significa que los dejará en la miseria. Son zonas de gran riqueza natural y potencial, pero poco industrializada y poco reparadas humanamente (faltan técnicos e intelectuales), sin la estructura económico social que le presta Francia, el único porvenir inmediato que se les presenta es el hambre. Y ésta es precisamente la alternativa que les ofrece París.

Desde luego, el general Charles De Gaulle lo va a decir en una tercera fórmula: «Independencia total» (No se olvide que Francia es la patria del humor y la ironía) mantenida dentro del marco de la actual organización común. Así mientras el Ejército, moneda de curso legal, Cuerpo diplomático y servicio de telecomunicaciones seguirán siendo comunes, los asuntos internos de cada territorio pertenecerán únicamente a la decisión del pueblo respectivo. Serán totalmente independientes para elegir alcaldes, jefes de Gobierno local y modificar el régimen penitenciario y todo lo que no afecte en forma seria los intereses materiales y políticos de Francia.

Es la vieja fórmula de la Commonwealth británica, que para el caso de Francia resulta algo hipotética. Hoy en día los sentimientos de nacionalismo, de color, el ejemplo de Egipto y Marruecos y el Irak están demasiado próximos geográficamente para no agriar el problema. Y para colmo el espinoso asunto de Argelia. El general ha prometido la «total» independencia a todos los territorios, salvo Argelia. Es posible que la varita mágica del actual jefe del Gobierno galo surta efecto en el resto del Africa francesa, pero para Argelia hace falta casi un milagro...

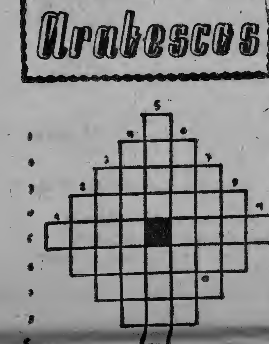
GEORGE SIBERA.

La Legión de Honor francesa, a don Luis María Lojendio

San Sebastián 20.—En uno de los salones de la Casa de Francia le han sido impuestas las insignias de oficial de la Legión de Honor a don Luis María Lojendio, que hasta ahora fué jefe de Prensa del ministerio de Asuntos Exteriores. Le impuso las insignias el embajador de Francia en España, barón de la Tournelle, quien alabó los esfuerzos del nuevo oficial de la Legión de Honor en pro de las amistosas relaciones hispano-francesas.

El señor Lojendio agradeció en breves palabras la distinción que hoy se le concedía.—CIFRA.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Consonante.—2: Ciudad persa (al revés).—3: Saco hecho con las hojas del burí, usado en Filipinas para embalar.—4: Palos medianos, como las baquetas con que se tocan los tambores. 5: Familiar (de un obispo). En música, nota cuyo valor es la mitad de la semicorchea (al revés). — 6: Limpios, puros, brillantes.—7: Ave grande, trepadora, que se cría en Filipinas (al revés).—8: Pueblo de la provincia de Zaragoza. — 9: Número romano.

VERTICALES. — 1: Consonante. — 2: Alimento primordial.—3: En el mar y aguas navegables, altura del fondo que impide el paso de las embarcaciones.—4: Cofres pequeños que se pueden llevar a mano. — 5: Haz de luz que procede de un cuerpo luminoso, y especialmente del Sol.—6: Arrojadas o echadas fuera con violencia.—7: Unen con hilo y aguja (al revés).—8: Pronombre.—9: Consonante.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Panegírico.—2: Riaño. Odón.—3: Oree. Acopé.—4: Nas. Osolom.—5: Op. Troco.—6: Aralo. Oc.—7: Tarima. Ove.—8: Izaga. Acet. — 9: Cazó. Asola. — 10: Ocinódilec.

VERTICALES. — 1: Pronóstico.—2: Airap. Azac.—3: Naes. Arazi.—4: Eñe. Trigón.—5: Go. Orama.—6: Asola. Ad.—7: Rococó. Así.—8: Idolo. Ocol.—9: Copo. Ovele.—10: Onemúcetac.

100NOTA RA.



¿COMO LE HABLASTE?
Solución al anterior:
EN CASA DE MI PADRE.

Lilian de Celis habla del cuplé

"Los viejos, al escucharlo, recuerdan algo que ya pasó, mientras que los jóvenes descubren algo desconocido"

Va a protagonizar una nueva versión de "Nobleza baturra"

—*Soy asturiana —comienza a decirnos Lilián de Celis—. Nací en Fíos, un pueblecito de Arriondas. Desde muy pequeña me trasladé a Santander.*

Allí, en Santander, fué donde comencé a cantar. Tenía yo entonces siete años. Un día me fuí a la emisora para interpretar una canción de la Argentinita.

—*¿Y qué tal lo hizo?*

—*Teniendo en cuenta mi edad, no creo que del todo mal. Yo ya por aquel tiempo estudiaba canto y música. Asistía a la escuela en Santander, e iba a examinarme a Madrid.*

—*¿Cuándo comenzó a cantar en serio?*

—*Hace ya bastantes años. Además, yo en serio he cantado siempre, aunque no tuviese un público delante.*

—*¿Y siempre ha cantado cuplés?*

—*No. Antes interpretaba aires regionales.*

—*¿Qué tiempo hace que ha cambiado de género?*

—*Seis años.*



—*¿Creyó entonces en la resurrección del cuplé?*

—*No. Esto ha sido para mí una auténtica sorpresa.*

—*Y no creyendo en su resurrección, ¿cómo es que se dedicó a cantarlos?*

—*Me gustaban. Hice un ensayo y vi que el público los acogía bien.*

—*¿A qué cree usted que se debe esto?*

—*El cuplé es sentimental. Dice algo. Y esto, aunque algunos lo niegan, siempre agrada.*

—*¿Es esa la única razón?*

—*Hay otras más. Los viejos, al escucharlos, recuerdan algo que ya pasó, mientras que los jóvenes descubren algo para ellos desconocido.*

—*¿Alguna otra razón?*

—*Sí. La ausencia de una música actual con calidad en su melodía. El Rock and roll, por ejemplo, puede gustarnos. Pero no hay nadie capaz de cantar su melodía. Yo daría un premio al que la tararease.*

—*¿De cuántas formas se puede cantar el cuplé?*

—*De una sola: bien.*

—*Usted y Sarita Montiel tienen dos estilos distintos.*

—*Lo que tenemos son dos voces distintas. Ni ella podría cantarlos como yo lo hago, ni yo como ella lo hace.*

—*¿Existe alguna cualidad imprescindible para cantar cuplés.*

—*Una. El sentirlos.*

—*¿También los siente el que los escucha?*

—*¡Qué duda cabe!*

—*¿Ayuda el ambiente al sentimentalismo?*

—*Claro.*

—*Siendo así, ¿cómo es posible que lo mismo se cantan cuplés en teatros llenos de silencio, que en salas de fiesta con murmullo de voces y ruido de vasos?*

—*El cuplé necesita «clima». Algunos no pueden interpretarse en salas de fiestas, pues es imposible para quien los canta entrar en ambiente, viendo cómo un señor come un shamwich y otros comentan la calidad de la ginebra. En cambio, en el teatro es distinto; con la oscuridad y el silencio puede una adentrarse en lo que canta, y el público en lo que escucha.*

—*¿Durará mucho la fiebre del cuplé?*

—*Y quién sabe eso.*

—*¿Qué se nota actualmente: alta, baja o estancamiento?*

—*Yo creo que alta.*

—*¿Qué tal su aventura cinematográfica?*

—*No ha ido del todo mal.*

—*¿Volverá a repetirla?*

—*Pronto comenzaré a rodar «Nobleza baturra».*

—*¿Con cuplés?*

—*No. Con jotas.*

—*¿Algún otro proyecto?*

—*Sí; una coproducción con los americanos, que se titulará «Aquellos felices años veinte».*

CECE.

NO * DO

LOS MURCIELAGOS NO SON FOTOGENICOS

Louis Malle rueda actualmente su segunda película (la primera: «Ascenseur pour l'echafaud», obtuvo el premio Louis Dellluc), «Les amants», para la que pidió a Louise de Vilmorin que escribiese los diálogos.

Jeanne Moreau, Alain Cuny, Jean-Marc Bory, Judith Magre y el escritor José Luis de Villalonga, son los principales intérpretes.

Por exigencias del argumento se pidió a un especialista que trajese algunos murciélagos al estudio con el fin de ver volar a uno bajo una lámpara durante una cena en el comedor de una casa de campo. Pues bien, los murciélagos no sobrevivieron a las tormentas de estos últimos días y por tres veces se tuvo que posponer el rodaje.

Por último, estos intérpretes volátiles han podido ser llevados al estudio y a pesar de su falta de disciplina evidente, Louis Malle ha conseguido rodar las escenas tal y como estaban previstas en el guión. Los gatos del estudio asistían al rodaje con un interés muy manifiesto.

JEAN GABIN, ABUELO EN EL CINE

Denys de la Patelliere está rodando «Les grandes familles», según la famosa novela de Maurice Druon.

Por primera vez, Jean Gabin, que ha trabajado en un centenar de películas, será abuelo en ella. Un abuelo bastante terrible además, que se las hace pasar moradas a toda su descendencia.

Por primera vez también se reconstituirá en la pantalla unos funerales nacionales en la iglesia de St. Honoré de Eylau. Un pelotón de guardias republicanos rendirá honores

Por primera vez se rodará «en directo» en la Bolsa de París. Cámaras disimuladas en los cuatro rincones de la sala de sesiones seguirán a Jean Gabin en medio de la muchedumbre de financieros y de agentes de cambio.

ABBE LANE VUELVE A ESPAÑA

Abbe Lane, a la que no paramos de ver este verano en



nuestras pantadas, vuelve a rodar de nuevo en nuestros estudios. Se trata de otra coproducción hispano-italiana cuyo título es, en principio, «Marineros, no miréis a las muchachas». Su galán es el italiano Maurizio Arena y va en reparto la personal y elegante María Jesús Cuadra, recientemente triunfadora en el teatro, al lado de Closas, en «Buenas noches, Bettina».

Las películas americanas invaden París

Brigitte Bardot, galardonada por la Academia de Bellas Artes de San Francisco

Acaso sea porque una buena parte de los aficionados norteamericanos al cine —la que ha dejado la televisión— se han trasladado a Francia en viaje turístico, Hollywood sigue enviando a París, en pleno verano, y los parisienses han abandonado la capital, una cantidad abrumadora de films. Las carteleras de la Villa Lumiére están ocupadas por el cine norteamericano. Pero no se crea que con mercancía de saldo veraniego, sino con producción corriente, que incluso algunas veces es de primera calidad.

En esta última categoría hay que situar «La ronda del alba», de Douglas Sirk, adaptación de la novela de Faulkner «Pylon», que interpretan Dorothy y Rodk Hudson. Es una apasionante historia de aviadores audaces en la que no faltan unas gotas de amor complicado y violento y que se sigue con interés creciente. Uno de esos films bien hechos que afirman la maestría norteamericana en el terreno cinematográfico. También es muy apreciable «Cuando la fiera ruge», un film sobre la droga, tema que a pesar de estar muy explotado adquiere una expresión nueva, y se ve con gusto. Como «El crimen llevaba firma», en que un hombre mata a la mujer amada y tiene la suficiente habilidad para hacer recaer la culpabilidad del crimen sobre el hombre a quien odia; tiene por escenario la Costa Azul, y la interpretación, que es excelente, reúne los nombres de Stewart Granger, George Sanders y Gianna María Canale. Tampoco es desdeñable «La esposa del mar», de B. Mac Maugt, en el que tres hombres y una mujer —Richard Burton, Basil Sidney, Cary Grant y John Collins—, a consecuencia de un naufragio, van a dar en una isla desierta, donde se producen los problemas consiguientes a tal desequilibrio entre el elemento masculino y el femenino.

Una vez hecho punto y aparte, hablemos de otros films norteamericanos que, sin ser deleznables, no hacen más que continuar una tradición consagrada. Tenemos un film del Oeste como «Guerra sin cuartel», el asalto a una diligencia que transporta oro... y una bella jovencita, film que no puede ser más clásico. Y «El ladrón», donde se estudia y se considera el tema del robo desde un ángulo puramente científico, cosa que complace mucho a los norteamericanos; Paul Wendkos muestra sus dotes de actor, y Jayne Mansfield muestra... ya pueden ustedes suponer que no es su talento, sino otras condiciones que tiene y que no dejan de ser apreciables. No es extraño que eso que se llama «las nuevas armas» les haya inspirado un film. A ello responde «La isla del peligro», que pasa en una isla escocesa donde se experimenta un nuevo explosivo, cuya propiedad se disputan ingleses y norteamericanos. El film es de J. R. Boulting, y tiene por intérprete a Gene Kelly... Y sin salir de este tema del peligro, hablemos de «En el cráter del volcán», de Terence Young, un film de aventuras que tiene por escenario la frontera greco-albanesa y que presenta un interés especial: Martine Carol anuncia que con este film se despide del arte exhibicionista en el que ha cimentado su fama. Por lo visto piensa dedicarse al verdadero arte dramático. Y eso sí es la amenaza de un grave peligro. Por lo que pueda ocurrir es cosa de no perderse su «Adiós» al «strip tease»... Jean Crawford vuelve a la pantalla, tan artista como siempre, en un melodrama de los tradicionales, con buenos y malos, con justos y pecadores: «El escándalo Costello», donde lo mejor es ella, y para mí gusto es bastante.

«La mujer en bata», inglés, de Jim Preston, presenta un tema gracioso. Un buen señor británico pasa los días laborables con su esposa legítima, y los domingos vive con su secretaria para cambiar un poco la monotonía de la vida conyugal. El tema está tratado a la inglesa, con buen humor que es como hay que tomar estas cosas. Yvonne Mitchell, la esposa, y Silvia Syms, la secretaría, le sacan buen partido a sus respectivos papeles. Un excelente film: «El enemigo silencioso», de William Fairchild, inspirado en un libro que cuenta la trágica aventura del comandante Crabb, desaparecido en la rada de Portsmouth misteriosamente, con Lawrence Harvey como protagonista, y con «suspense» desde el principio al final.

«Mimí Pinson» es un delicioso film francés, a base de amor y de París, elementos tradicionales que Robert Darene ha sabido mover con habilidad y que está bien interpretado por Dany Robin, Denise Grey, Pellegrin Luguet y Robert Hirsch. Berthomieu es el autor de «Pícara juventud», en que Gaby Morlay y André Luguet hacen una cura de rejuvenecimiento con el ánimo, que resulta vano, de competir con la juventud auténtica.

Los italianos, para salirse de la ligereza que tanto gusta y que tanto se censura, han dado «Bajo la zarpa del tirano», de Capuano, donde un viejo duque cae asesinado por un traidor, el cual a su vez morirá a manos del hijo de su víctima. Melodramón espeluznante, a base de amor y sangre, que pone el corazón en un puño.

La Academia de Bellas Artes de San Francisco ha otorgado a Brigitte Bardot el título de «El mejor desnudo del mundo». ¡Qué honor para la familia!... Darryl Zanuk se fué a África para filmar «Las raíces del cielo», pero se le puso enfermo casi todo el equipo, empezando por Julieta Greco, y hubo de volver a Europa. Como medida de prudencia ha terminado el film en un bosque de Rambouillet, y ha contratado estudiantes negros del barrio Latino para la «figuración»... Leonard Kiegel trabaja en un documental sobre André Malraux, en el cual se evoca su vida a través de su obra.—J. ROSAL.

Una voz de oro para la zarzuela: Lina Huarte

La esposa de Esteban Astarloa siente nostalgia del hogar

La carrera artística de Lina Huarte, primera soprano de la compañía del Teatro de la Zarzuela, está jalonada de triunfos: carrera meteórica, que pocos años ha traído para la esposa de ese gran artista que es Esteban Astarloa, los mejores triunfos, los más sólidos laureles.

Lina Huarte es pamplonica. Es Premio Internacional del año 1949 y Nacional de 1957. Debutó con «La Boheme» y ha dado numerosos conciertos, que alternan con actuaciones en la ópera y en zarzuela. Es una mujer sencilla, ilusionada por su hogar, que la ha impulsado a entregarse de lleno al teatro. Hace unos años hizo un viaje triunfal por América, en compañía de su marido, Astarloa, con la compañía de zarzuela de Faustino García. Ahora, desde el mes de mayo, contratada por José Tamayo, está recorriendo las principales ciudades de España con los Festivales Populares.

—¿Está satisfecha de su actuación en los Festivales?

—En todas partes hemos encontrado el calor y el apoyo del público. Por otra parte, como el montaje de esta compañía de zarzuela está realizado por todo lo alto, estamos muy satisfechos?

—¿En dónde actuará después, inmediatamente?

—En Barcelona. Pero aparte de mi actuación en los Festivales yo tengo que dar algún que otro concierto que tengo comprometido. Y aparte de esto, el próximo mes tendré que rodar parte de una película sobre la vida de Gavarre. No siento mucha pasión por el cine, pero esta película la haré con gusto.

Le preguntamos a Lina Huarte si ella y su marido tiene algún proyecto artístico.

—De momento, ninguno. No tenemos tiempo a proyectar nada.



Tenemos mucho trabajo. Ya ve usted: en los Festivales de aquí estamos actuando tarde y noche...

Nos habla con entusiasmo de su piso madrileño, que acaban de comprar. La formidable soprano siente nostalgia de su hogar, del que se ha visto proyectada hacia un brillantísimo porvenir artístico. Tiene un hijo de tres años que es el vivo retrato de Esteban Astarloa y al que, según nos cuenta Lina, se parece muchísimo.

—Lleva muy buen camino. Le gusta la música.

Y esto lo comprobamos: Lina nos enseña una foto del pequeño en la que éste tiene un gesto «comme il faut» de director de orquesta. De raza le viene al peque...

SUCESOS DE AYER A HOY

SE LLEVAN UNA CARTERA CON 2.500 PESETAS

Don Leopoldo Ugalde Jáuregui, con residencia en Palma del Condado, ha denunciado que de su auto, mientras estuvo aparcado en el Paseo Colón, le han sustraído su americana y una cartera de mano, la que contenía dos mil quinientas pesetas y documentos.

LESIONADO AL CAER POR UN TERRAPLEN

En el Hospital Central ha recibido curación e ingreso en la Sala del Cardenal el niño Manuel Sosa González, de doce años de edad, que sufre herida contusa en la región temporal derecha, ligera conmoción cerebral, fractura de la clavícula derecha y contusiones y erosiones varias, que se las produjo al despeñarse por un terraplén. Su estado es grave.

CAIDA CASUAL

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado Dolores Rodríguez Vera, de veinte años, que presenta contusión lumbar producida al sufrir una caída casual. Su estado ha sido calificado de reservado, por encontrarse en el quinto mes de gestación.

NIÑO ATROPELLADO POR UNA MOTO

Anoche procedente del pueblo de Gelves, ingresó en la casa de socorro del Prado el niño Tomás León Camino, de nueve años de edad, que había resultado herido al ser atropellado por un motorista. Tratado el pequeño por el profesor de guardia doctor Perea y practicante señor Gualbierto, se le apreció una herida contusa en la región mentoniana, fractura de la tibia y peroné de la pierna derecha y erosiones y contusiones varias. Su estado fué calificado de reservado. Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

DETENCION DEL AUTOR DE UNA APROPIACION INDEBIDA

Por funcionarios de la B. I. C. ha sido detenido el camarero Benito Porto González por haber dispuesto indebidamente de la suma de tres mil pesetas que le hizo entrega su compañero de profesión, Angel Goto Martínez, para que se las guardase hasta el momento que las necesitase. El detenido parece ser había ya dispuesto de alguna suma de dicha cantidad, siéndole intervenido el resto en el momento de su detención.

UNA EPILEPTICA CAE A UN POZO, MATANDOSE

En Castilblanco de los Arroyos, Carmen Borrero Pont de treinta años, soltera, con domicilio en la finca de aquel término municipal «Cuarto del Rincón» y que con frecuencia sufría ataques epilépticos, ha tenido la desgracia de caer al interior de un pozo que existe en la citada finca y que carece de brocal, encontrando en él la muerte. Parece ser que el accidente fué producido al sufrir uno de dichos ataques. Por el Juzgado comarcal de dicha población se instruyen las oportunas diligencias.

AUTO DESVALIJADO

El súbdito alemán Hugo Wilheln, que accidentalmente se encuentra en Sevilla, ha denunciado que durante la noche ha sido desvalijado su auto, que dejó aparcado en las proximidades de la pensión donde se hospeda, en el Porvenir, llevándose prendas de caballero y de señora por valor de unas dos mil pesetas. Para cometer el robo tuvieron que violentar la cerradura de la portezuela.

SE LLEVA UN APARATO DE RADIO, QUE LUEGO DEVUELVE

José Celestino Verdier presentó denuncia contra su amigo Manuel Andrés Martín, al que acusaba de haberse apropiado de un aparato de radio que tenía el denunciante en la habitación de la pensión donde se aloja. Agrega que un camarero que lo vió entrar en su habitación le llamó la atención diciéndole que no debía entrar en la habitación en ausencia del señor Verdier. Seguramente por esta causa, el denunciado ha devuelto inmediatamente la radio, que su propietario valora en tres mil setecientas cincuenta pesetas.

Sucesos en el resto de España

PALACIO DESTRUIDO POR UN INCENDIO EN CIUDAD REAL

Ciudad Real 20. — Un incendio ha destruido casi por completo la casa-palacio, antigua residencia de los duques de Hijar, en la localidad de Villarrubia de los Ojos. El fuego se inició, al parecer, en una chimenea y prendió en las maderas de la techumbre, resinosas y viejas.

Trabajaron en la extinción los bomberos de Alcázar de San Juan y Ciudad Real y las cuadrillas de albañiles del pueblo, que suspendieron sus trabajos para acudir al lugar del siniestro. Las pérdidas son muy cuantiosas.—CIFRA.

INCENDIO DE UNOS MONTES CERCA DE BARCELONA

Barcelona 21.—Se ha declarado un incendio en los montes cercanos al pueblo de San Baudilio de Llobregat. Llegó el fuego muy cerca del Parque Mariano. De Barcelona salieron dos bombas que trabajaron en la extinción por espacio de tres horas. Regresaron tras haber sido sofocado el incendio.

Se han quemado unos dos kilómetros cuadrados de maleza y pinar. Las pérdidas son elevadas. No hubo que lamentar desgracias personales.—CIFRA.

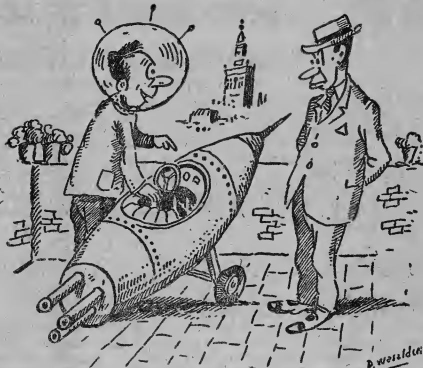
UN INCENDIO DESTRUYE UNA FABRICA DE GALLETAS EN LEON

Cervera de Pisuerga (León), 21.—Un incendio, en cuya extinción se invirtieron nueve horas, ha destruido los almacenes, el taller mecánico y un edificio anexo, de una fábrica de galletas, en Aguilar de Campóo.

El fuego adquirió gran incremento, haciéndose necesaria la intervención de los bomberos de Reinosa, Palencia y Burgos.

Se ignoran las causas del siniestro. Las pérdidas materiales son muy elevadas.—CIFRA.

TROPEZONES DICE...



SEVILLA-BETIS

...—*Para irme lo más lejos posible el día 21 de septiembre...*

Mañana será descubierto el cuerpo del Rey San Fernando

Mañana, último día de la octava de la festividad de la Virgen de los Reyes, como es tradicional en esta fecha, será descubierto el cuerpo del Rey San Fernando, quedando expuesto a la veneración de los fieles.

Fallece en Madrid don Domingo González "Dominguín"

Contaba 63 años de edad

Madrid 21.—Ha fallecido en su casa de Madrid, rodeado de su esposa e hijos, don Domingo González «Dominguín». El entierro se celebrará esta tarde.

Domingo González Mateos, fundador de la dinastía torera de los «Dominguín», nació en el pueblo toledano de Quismondo el año 1895. En sus primeros tiempos se dedicó a la faenas del campo, hasta que a los 15 años de edad se escapó a Madrid, donde se puso de dependiente en una taberna de la calle del Espíritu Santo. Allí, con el trato con los toreros que frecuentaban el local, le entró la afición a la fiesta. Pisó por primera vez un ruedo en Cadalso de los Vidrios y en la cuadrilla del «Algabeño». Vistió entonces el traje de luces de un banderillero que había muerto unos días antes al ser cogido por un toro.

Como matador se presentó el día 15 de agosto de 1916, en que mató dos novillos, mientras Emilio Méndez mataba otros dos. Cinco días después debuta en Madrid, en una novillada con astados de don Antonio Pérez. Su debut, empero, es de «espontáneo», ya que se tiró al ruedo en el quinto novillo.

Cinco veces seguidas torea después el novel «Dominguín» en la ya desaparecida plaza de toros de Tetuan, en Madrid, alcanzando un gran éxito. Recibió la alternativa de manos de «Joselito» y actuando como testigo «Varelito».

Pasó a los ruedos de América y alcanzó señalados triunfos en las plazas de Lima, Caracas y Méjico. En esta última recibió una grave cornada al dar un pase de muleta a un toro de la ganadería de Guajamaluca.

Su retirada de los ruedos la hizo en 1925 en la plaza de Toledo, y en la tarde de Corpus Christi. Fueron sus compañeros Ignacio Sánchez Mejías y Gitanillo de Ricla y los toros fueron de don Celso Cruz del Castillo. «Dominguín», padre, alternó con las principales figuras de su tiempo y ganó gran popularidad.

Pese a haberse retirado de matador no dejó de interesarse por los asuntos del toreo y se dedicó a empresario y apoderado. Descubrió figuras como «Cagancho», a quien llevó durante la época de su mayor esplendor, y Domingo Ortega, al que apoderó durante mucho tiempo, bien directamente o por mediación de su hijo mayor. Otros toreros que estuvieron bajo su orientación fueron Antonio Ordóñez, Rafael Rodríguez y Miguel Angel.

Domingo González Mateos vió cómo sus hijos sentían también la afición de los toros y así surgieron sucesivamente Domingo, José y Luis Miguel «Dominguín».

Como empresario y apoderado alcanzó casi mayor popularidad que la que tuvo en sus tiempos de torero activo, contribuyendo al auge de la fiesta nacional, aunque cierto sector de los aficionados discrepara de su visión del espectáculo taurino.—CIFRA.

NOTAS Y AVISOS

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE INGRESO EN LA ESCUELA TECNICA DE PERITOS AGRICOLAS

Se pone en conocimiento de los señores aspirantes a ingreso en esta Escuela que el plazo de matrícula para la prueba de madurez será del día 1 al 15 de septiembre próximo, ambos inclusive, en horas de cuatro a siete de la tarde, en la secretaría de la misma (Cortijo de Cuarto).

En el tablón de anuncios de este centro se encuentran expuestas las condiciones que han de reunir los señores que deseen tomar parte en los exámenes de esta convocatoria.

RECAUDACION VOLUNTARIA

Hasta el día 10 de septiembre próximo se halla abierto el período voluntario de cobranza de las contribuciones e impuestos del Estado, en esta capital y provincia, correspondiente al tercer trimestre del ejercicio en curso. También se encuentran al cobro, en período voluntario hasta el expresado día 10 de septiembre, los recibos por el concepto de Radioaudición por el año actual.

El tiempo en España

Fuertes borrascas envuelven la península

La temperatura subirá dentro de unos días

Madrid, 21.—La Península Ibérica está sometida a los efectos de unas borrascas procedentes del Atlántico y que han penetrado por Francia. A los vientos fríos se debe el descenso de la temperatura experimentado, aunque se espera que no sea de efectos duraderos.

El Observatorio meteorológico, ha informado que la borrasca en que estamos envueltos es algo más importante que las de los años pasados por estas mismas fechas, ya que el mes de agosto es especialmente indicado por estas invasiones atmosféricas. Sin embargo, se espera que desaparezca dentro de tres o cuatro días, en que empezará a subir el termómetro. La previsión solo alcanza a día y medio y en este tiempo es seguro que siga la desapacible temperatura. Pero es probable que se prolongue hasta el final de esta semana.—CIFRA.

SEVILLA DIARIO DE LA TARDE

PAGINA 5

JUEVES 21 AGOSTO, 1958

El proyecto de prolongación de la vía de Su Eminencia, aprobado por disposición ministerial

Por orden ministerial ha sido aprobado técnicamente el proyecto de prolongación de la vía de Su Eminencia. tramo comprendido entre el kilómetro 536-1.720 de la C. R. I. V. y el kilómetro 3.926 de la C. N.-334.

Mundo y Hogar

BODA JEREZANA

En la jerezana parroquia de San Marcos se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Mercedes Sánchez Férriz con don Rafael Navarro Núñez, teniente meteorológico de Aviación con destino en aquella base Aérea. Bendijo la unión don Domingo Fernández Peña, coadjutor de la parroquia de San Pedro.

Los apadrinaron don Alfonso Sánchez Vázquez, padre del contrayente, y doña Antonia Núñez Holgado de Navarro, madre del novio.

Como testigos firmaron, por ambas partes, los señores de Navarro Balao, Pérez Rendón, Mazo Garay, Puerto Aragón, Acosta Campos, Montes Conde y don José Torres, teniente coronel jefe accidental de aquella Base Aérea; del Junco y Reyes Bel Baena y Puig Sánchez.

MEJORIA DE UN ACCIDENTADO

Después del accidente que en Aracena sufrió el joven don Pedro F. Palacios Marín, se encuentra bastante mejorado. Lo que celebramos.

BODAS

En la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores contrajeron matrimonio la señorita Carmen Piñero Toca y don José Martín Hernández, apadrinados por don Eduardo Flores Jiménez y la señorita Isabel Piñero Toca, hermana de la novia. El nuevo matrimonio salió en viaje de luna de miel para varias capitales españolas.

VIAJEROS

Regresó de Rota, donde pasó una temporada con su familia, el fino escritor sevillano don Juan Sierra.

—A Madrid, desde donde partirá para Lourdes y Bruselas, el doctor Juan Luis Morales, acompañado de su esposa y de sus hijas María y Carmela.

—Desde Chipiona se trasladó a Punta Umbría (Huelva), don Diego Díaz Trechuelo y Spateri.

—En viaje de bodas estuvieron en Sevilla los señores de León Arias, continuando en avión a Madrid.

—En Rota veranean los señores de García Fernández (don Bernardo), y la señora viuda de Gutiérrez de Rueda (don Hermenegildo), con sus hijos.

—Desde Punta Umbría, donde veraneaban, se han trasladado a Valladolid y Santander los señores de Galnares (don Francisco), ella Consuelo Fernández Murube.

—En dicha playa oubeanse se encuentran el catedrático don Francisco Clavero y su familia.

—El ingeniero de Caminos, don Francisco Larios, llegó a ésta de Madrid.

Los señores de Bacarisas (don Gustavo), el ilustre pintor capense, ella Elsa Jernás, realizan un viaje por Portugal.

Cary Grant

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Juana Francisca Fremiot de Chantal, Privado, Ciriaca, Anastasio, Luxenio, Ciseto, Bonoso, Maximiano, Tecgonio, Agapio, Fidel, Tolomeo, Euprepio y Sidonio. Misa de Santa Juana Francisca Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: El Inmaculado Corazón de María. Timoteo, Sinforiano Hipólito, Antonino, Marcial, Saturnino, Epicteto, Mapril, Fabriciano, Filiberto, Antusa, Agatónico, Zótico, Mauro y Guniforme. Misa del Inmaculado Corazón de María. Blanco.

JUBILEO: En la parroquia de San Bernardo. Mañana comienza en la parroquia de San Bartolomé.

ADORACION NOCTURNA: Día 21, turno número 25, Santiago Apóstol. En el Sagrario.

PARROQUIA DE SAN BARTOLOME: Durante los días 22, 23 y 24 se celebrará solemne triduo al Apóstol San Bartolomé. Todo los días, a las ocho y nueve de la mañana, misas cantadas. A las ocho y media ejercicio solemne del triduo, Santo Rosario, exposición de Su Divina Majestad, bendición y reserva.

El día 24, a las nueve de la mañana, misa de Comunión general y a las diez y media, solemne función principal, oficiando la Ilma. Universidad de Curas Párrocos, estando el panegírico a cargo del reverendo don Antonio Hernández Parralés (archivero de este Arzobispado).

Durante estos días estará en la parroquia el Jubileo Circular de las Cuarenta Horas.

DEMOGRAFIA

Ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 6; defunciones, 2.

San Vicente: Nacimientos, 1; defunciones, 2.

Salvador: Nacimientos, 20; matrimonios, 3.

Magdalena: Nacimientos, 5; motrimonios, 1.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan de Solís, 12 (El Tardón); Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios), Sierpes, 31 Pza. Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avda. Miraflores, 30; Pza. S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13. Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18.

De 11 noche a 9'30 mañana. Dr. Letamendi (Correduría): Sol. 81; Sta. María la Blanca, 23: Aranjuez. 1; Virgen de Loreto, 15 (Los Remedios): Burgos, 10 (San Jerónimo): Cortijo Cuarto. 22 (Belavista); Avda. de los Teatinos. 4 (Tiro Línea); Heliópolis: Mariano de Benlliure 73 (Nervión); Cerro del Aguila; Paseo de Colón, 1.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

973

Bárbara Hutton, una vida en busca del amor

Cary Grant, su tercer marido

El famoso actor fué un pretendiente desinteresado

IV

Cansada de soportar las desviaciones de la sociedad estadounidense, por esa vida espectacular, agitada y escandalosa que llevaba desde hacía algún tiempo, Bárbara creyó encontrar en Hollywood una mayor «comprensión». Esto empezaba a molestarle. Por el contrario, estas cosas en la Meca cinematográfica no chocan ni son censuradas.

Allí hubo de conocer al actor Cary Grant, soltero simpático, inteligente y caballeroso. Se hallaba ella en compañía de Lluella Parson cuando fué presentada. Una amiga de ambos, Dorothy di Fraso, empujó el uno hacia el otro, pensando que la personalidad de Cary sería suficiente para dominar a Bárbara e inclinarla hacia una vida reposada y normal. Cary encontró interesante a la descendiente de los Woolworth y empezó a cortejarla; pero no a la manera de los anteriores pretendientes, sino de forma mucho mas segura. El no necesitaba rondarla de manera acosante ya que no buscaba los millones ni la celebridad por el matrimonio. De unos y de otras tenía él abundantemente.

No fué una sorpresa el comienzo de estas relaciones, para nadie. Muy equilibrados en edad, había afinidades bastante fuertes para que pudieran formar una pareja.

TERCER MATRIMONIO

En 1942 Bárbara y Cary contrajeron matrimonio. Hicieron el consiguiente viaje, y la pareja parecía desenvolverse bajo todos los auspicios de la felicidad. Pero a este marido no le podía imponer ella sus gustos y ser un poco tutora, ya que él tenía dinero de sobra y nombre para ser el verdadero rector. Le encantaba a Bárbara la superioridad de inteligencia y gusto de su marido; pero también echaba de menos la inferioridad económica de los anteriores, a los que podía dominar, venciendo un complejo latente que le hace pensar que ella no vale más que por su dinero. Y no es cierto. Mujer cultivada y espiritual, tiene dotes suficientes para cautivar a un espíritu escogido.

Para satisfacer esa necesidad de dominio, comenzó a rodearse de adulones y parásitos, con los cuales se reunía en su casa, mientras Cary se hallaba trabajando en los estudios, y celebraban francachelas en las que manjares y bebidas eran excesivamente prodigados. Cuando el marido regresaba cansado de trabajar encontraba esos espectáculos, que le hacían torcer el gesto. Muchas veces hubo de advertir a ella el disgusto que le producían esas reuniones y la compañía de que se rodeaba. El esperaba encontrarla pendiente de él, cariñosa, íntima, y no rodeada de juerguistas y botellas de champán.

Esto ocasionaba un estado de disgusto entre los cónyuges. Bárbara no comprendió la razón que asistía a su marido en las recriminaciones que le hacía. Se dejaba llevar más de los absurdos amigos que le rodeaban. El sensato Cary comprendió que el único camino era el de la separación.

TERCER DIVORCIO

Las cosas llegaron a un extremo insostenible. Cary no se había resignado a ser «mister Hutton»; ni Barbara a ser mistress Grant. En forma correcta y hasta amigable, Cary planteó la separación. Fué en el año 1945. Sin hacer recriminación alguna, sin un denuesto, la gentileza del actor hizo que todo se resolviera amigablemente. Comprendió sus extravíos, sus extravagancias y su falta de voluntad para enmendarse. Esta vez no hubo indemnización, ya que el marido no la había menester. Tres años había durado el matrimonio.

Cary había sabido conquistar el afecto de Lance, el hijo de Bárbara. Las vacaciones las pasaba junto al matrimonio, y hasta, cuando se produjo el divorcio, asistía a un colegio de Arizona, y aun después hubo de reunirse con el que había dejado de ser marido de su madre en el que encontraba cariño, comprensión y amistad, de lo que estaba realmente necesitado.

La Hutton no podía por menos de reconocer la comprensión y caballerosidad del que había sido su esposo.

—De mis cuatro maridos—hubo de reconocer más tarde—es él seguramente al que más he amado. Era dulce y gentil. Las cosas no marcharon bien, pero no por mi culpa.

Entonces se enteró de que su ex-marido tenía una fortuna personal bastante apreciable. Fué una de las condiciones que le pasaron inadvertidas y que más tarde hubo de reconocer. Cuando todo había pasado...

REANUDA SU VIDA AGITADA

Vuelta otra vez a la vida huera de viajes en busca de emociones, errante de ilusiones, buscadora sempiterna de felicidad. Su biografía se circunscribía ya a sus matrimonios. Oscurecía a las estrellas de cine, tan pródigas en casarse y divorciarse. Trata a gentes de todas las latitudes, gasta dinero sin tino y sin apreciable disminución de su capital.

Su afán de conservar la línea le puso en trance de gravedad. Sufrió operaciones, se sometió a regímenes de adelgazamiento y de restablecimiento, sucesivamente. Llegó a inspirar serios temores su vida. Su inmoderación, cuando tocaba a divertirse, cosa frecuente, iba minando su salud.

Esto no quiere decir que, en medio de tanta frivolidad, desatendiera sus deberes de caridad. Siempre atenta a este aspecto, procuraba hacer cuanto bien estuviera de sus manos. En Tánger, donde se construyó un palacio espléndido, también instituyó un establecimiento de recuperación de judíos perseguidos por el nacismo, donde fueron llevados muchos directamente de los liberados campos de concentración.

Estas andanzas solía hacerlas en compañía de su inseparable y fiel ama de llaves, mademoiselle Tocquet, y también de una secretaria qu se preocupaba de las gestiones. En todos los viajes se preocupaba de ir adquiriendo por el mundo porcelanas preciosas casi de valor incalculable, hasta reunir unas diez mil piezas.

De su dama de compañía dijo que era su verdadera y única amiga:

—Es más que dama de compañía angel de la guarda—hubo de declarar—. No me ha abandonado en todos estos años.

Dos años, exactamente, no tuvo más compañía constante que esa mujer. Al separarse de Cary Grant no se le conoció «flirt» ni compañero asiduo. Sus menores pasos eran registrados por los cronistas de sociedad del mundo entero. La llegada de Bárbara a cualquier país era un acontecimiento, «por sus muchos millones y sus tres divorcios», se solía decir. Parecían excesivos esos tres divorcios, aunque bastante para cimentar una fama

UN CUARTO AMOR

En esa soledad errante al fin tropezó, con alguien que le hiciera vibrar. Huía de los americanos, porque ellos también parecía que no se avenían mucho a hacerle la corte. Sobre este extremo declaró:

—Mi fortuna aleja a los norteamericanos. Temen que la gente crea que se acercan a mí sólo por mi dinero.

Los europeos no parecían adolecer de tal rubor. Prueba de ello es que ya dos habían probado suerte para con esta diva del dinero que se la conocía por «la princesa del dólar».

En estas andanzas volvió a tropezar con un noble. Se trataba de un lituano que ostenta ya el título de príncipe. Igor Troubezkoy. Siempre le había atraído lo exótico, ya que un príncipe ruso ha de ser para una norteamericana algo extraño a su raza y su mundo. La desenvoltura, el ceremonioso empaque, las maneras refinadas tenían que producir admiración en una mujer yanqui, aunque se hubiera educado como en este caso, en los mejores colegios de Estados Unidos y frecuentado lo mejor de la alta sociedad internacional. Hay algo difícil de adquirir, por mucho dinero que tenga y mucho que se haya cultivado el gran mundo. Bárbara no pudo desprenderse nunca de tal admiración hacia la rancia nobleza europea. Como tenía presente a su primer marido, falsamente aristócrata, ella decía refiriéndose a este último pretendiente:

—Igor Troubezkol pertenece a la más antigua nobleza rusa, mucho más antigua aun que la de los Romanov.

Esta ejecutoria de sangre, unida a la audacia de Igor, hizo que Bárbara se inclinara otra vez al matrimonio. Los dos años de soledad, en que apenas si alguna vez se reunía con su hijo Lance—al cual le encontraba cada vez más crecido y cambiado como es lógico—laboraron para una inclinación definitiva hacia el noble lituano.

J. ALVAREZ ESTEBAN

Cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. El gran film en technicolor «Rapsodia». Elizabeth Taylor y Vittorio Gassman. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado.) 25375-21636. 5,30, continua. Extraordinario éxito de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandro Milo y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 6. Ultimos días. Extraordinario éxito de la magnífica producción John Huston, «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand). Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. La película del máximo encanto femenino. «Sabrina», con Humphrey Bogart, Audrey Hepburn y William Holden. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la apasionante película policíaca «Un hombre en la red». Cinepanoramic. Edmund Purdom, Genevieve Page, Cervi. Mayores. Ultimo día.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. «Amor sobre rueda». Un enredo amoroso, lleno de franca hilaridad. Con Carmen Morell y Pepe Blanco. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º Un interesantísimo documental, y 2.º Intriga y emoción en el interesantísimo film «Lucha a muerte», con Randolph Scot y Joan Leslie. Autorizada. Unico día.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. Una brillante página de lucha de la Legión francesa. «Diez valientes». Technicolor. Burt Lancaster, Judy Lawrence. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y Robert Newton en «El vagabundo de las islas», con Glynis Johns. Una película de gran humor, en un ambiente exótico y en technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. El formidable tecnicolor de aventuras «La pradera sangrienta», con Yvonne de Carlo, Sterling Hayden y Zachary Scott. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. Inmensa ternura y alto poder intrigante en el gran film en maravilloso technicolor, «Falsa obsesión», por Michele Morgan y Raf Vallone. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La gran producción «El hijo de Lagardere», por Simone Renant y Rossano Brasi. Mayores.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. El interesante film dramático «Hombres olvidados», por Kirk Douglas, Milly Vitale. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. El emocionante drama en maravilloso tecnicolor, «Las dos huerfanitas», por Myrian Bruch. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. El gran film en technicolor y vistavisión, «Navidades blancas». Bing Crosby, Danny Kaye. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. Una divertida falsa, con bellas canciones. «Vuelve Martín Corona». Sara Montiel, Pedro Infante. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en tecnicolor «Coraza negra», por Tony Curtis. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La divertidísima comedia, en extraordinario cinemascope, «Mi hermana Elena». Tecnicolor. Por Janet Leigh, Jack Lenmon y Betty Garrett. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Lo más cómico, original y divertido de la temporada. «Viaje de novios». Technicolor. Por Fernando Fernán Gómez y Analia Gadé. Mayores.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). «Los diablos de Briscoe», por Kit Carson, y la maravilla alemana en tecnicolor, «Gemelas en apuros», por las alegres gemelas Isa y Jutta Gunther. Mucha risa. Autorizada.

* RECAREDO (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. El maravilloso technicolor, llano de interés y emocionantes aventuras, «El honor del capitán Lex». Gary Cooper. Autorizada.

* REGINA. 1.º Selección de complementos. 2.º Metro Goldwyn Mayer presenta a Clark Gable y Gene Tierney en «No me abandones». La complicada historia amorosa de una bailarina rusa y un periodista americano. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El film dramático de acción vertiginosa, «Era el comandante Callicut». Technicolor. Por Randolph Scott y Patricia Wymore. Autorizada.

* RIALTO. (Teléfono 51523). 5, continua. Una producción llena de encanto y simpatía, en agfacolor, «Sissi». Romy Schneider. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,30. El maravilloso film de gran acción, «La justicia al acecho». Broderick Crawford y Ralph Meeker. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la grandiosa superproducción «Las pelirrojas», por Moira Scare. Technicolor. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la interesantísima superproducción policíaca «Yo no soy mi asesino». Albert Deker. Mayores.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Revive las heroicas hazañas del oficial inglés que fué considerado cobarde, en el cinemascope «Tempestad sobre el Nilo». Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA (16341.) 9,15. El mejor film humorístico de la temporada. «El soltero». Alberto Sordi, Fernando Fernán Gómez. Unico día. Mayores.

* TRINIDAD. (52320). 9,15, continua. Unico día. La más emocionante historia aventurera. «Huracán de emociones». Burt Lancaster», Virginia Mayo. Mayores.

* VENTA ERITAÑA (Jardines Venta Eritaña). 9,30. Un precioso bebé pone en pie de guerra a la Armada británica. Su objetivo: ¡Risa para todos! «El bebé y el acorazado». En technicolor, por John Mills. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores

* PATIO ANDALUZ (Plaza del Duque 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Toña y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

Tennessee Williams veranea en Barcelona

El ilustre dramaturgo norteamericano cuenta su vida

No se casa porque dos chicas le dieron calabazas

García Lorca le inspiró "La rosa tatuada"

Tennessee Williams, el famoso dramaturgo norteamericano, llegó a Barcelona. Como desde hace siete años y siempre por esta época, el autor teatral más famoso de los Estados Unidos, pasa unas cortas vacaciones en España. De aquí irá a Roma, y de Roma a Hong-Kong. Cuanto gana lo gasta en viajes. Y sus obras las escribe en las habitaciones de los hoteles en cuanto ve y en cuanto escucha por esos mundos.

Físicamente, nadie diría que este hombre de mediana estatura, cabello rubio, bigote descuidado, ojos burlones, camisa desabrochada, abandonado en el vestir, es el autor de «Un tranvía llamado deseo», «La rosa tatuada» y tantas obras que fueron traducidas a varios idiomas y llevadas a la pantalla. Más parece un obrero en día de reposo que un autor teatral consagrado.

«Thomas Lañer Williams no habla una sola palabra de español, pese a sus reiteradas visitas a nuestra Patria. Nosotros no hablamos ni una sola palabra de inglés; jamás fuimos a Inglaterra ni a Norteamérica, y ello nos justifica bastante. No hallábamos intérprete y estuvimos sentados ante una mesa del hotel, tomando un «Cuba libre», a la espera de uno. Se me ocurrió llamar por teléfono a la señorita Pilar Comamala Malo, políglota por viajera y estudiosa, que fué la que tradujo «La rosa tatuada» al español y la que ahora está en pleito con Antonio de Cabo porque al representarse la obra en Barcelona figura como traductor Luis Sáenz.



HIJO DE UN VIAJANTE DE COMERCIO

Thomas Lañer Williams no recibió las preguntas iniciales con seriedad. Su filiación fué obtenida entre risitas irónicas y chistes rápidos.

Sí. Tengo cuarenta y siete años de edad, nací... No sé si he nacido aún. Bueno, sí; nací el 26 de marzo de 1911, en Columbia (Mississipi). La fecha exacta de mi muerte aún no la conozco.

—¿Cómo era la familia de Tennessee Williams?

—Mi padre, viajante de comercio. Tenía una hermana y un hermano. Yo estudié en tres Universidades. Pero me costeé mis estudios trabajando de camarero en un hotel de Nueva Orleáns. Luego tuve que dejar los libros por la famosa depresión económica de Norteamérica y me hice oficinista. De noche escribí muchos cuentos que me iban publicando en revistas. Luego... marché al Sur de los Estados Unidos y de nuevo fuí camarero, volviendo a la Universidad. y más tarde ingresé como empleado en un hospital del Estado, para costearme los estudios.

—¿Viven sus padres?

—No. El murió hace dos años.

NO PIENSA CASARSE

Williams es soltero. Siempre se le ve rodeado de amigos. Raramente de chicas. De ahí que le preguntara:

—¿No piensa casarse?

—No. Tengo muy buenos amigos.

—¿No quiso casarse nunca?

—A dos señoritas a las que pedí relaciones, declinaron.

—En teatro, ¿cuántas obras lleva escritas?

—Exactamente, ocho.

—¿La mejor para usted?

—«Un tranvía llamado deseo».

—¿Le produjo mucho dinero la pluma?

—El suficiente para vivir bien.

—¿Le estrenaron la primera obra que escribió?

—¡Qué va! Escribí cinco que no hubo manera de estrenar.

FRACASO MUCHAS VECES

—Entonces, ¿conoció el fracaso?

—Más que el éxito —dice modestamente.

—Los fracasos, ¿son totales siempre?

—Lo que en un sitio es fracaso, en otro constituye un éxito.

—¿Qué es lo peor para el autor teatral?

—En Estados Unidos, que el Fisco se quede con el 87 por 100 de sus ingresos.

—¿Qué opina usted de la traducción que hizo la señorita Pilar Comamala?

—Que es la mejor que se ha hecho de mi obra.

—¿Ignoraba el pleito existente por esa traducción?

—No sabía una palabra.

—¿Por qué no escribió usted novelas, habiendo comenzado por cuentos?

—Sólo escribí una. La crítica me trató muy mal. La obra se vendió muy bien hasta en el Japón, pero me decidí por el teatro.

—¿De qué trataba su novela?

—Era la historia de una viuda muy rica, estéril, que vivía en Roma y había sido una gran actriz hasta la muerte de su marido, que más que marido era un padre para ella. A los cincuenta años esta mujer descubrió una pasión. Era demasiado tarde y degeneró.

—¿Son éstos sus temas preferidos?

—Sí. La tragedia, el drama, dosificados con humor.

—¿Lee autores españoles?

—Mucho. A Federico García Lorca. Creo que me inspiró para «La rosa tatuada».

—¿Pío Baroja?

—¿Quién?

Williams desconoce a Pío Baroja y a Unamuno. Y nos asegura que también a los autores españoles modernos. En cambio, dice que ha leído mucho a Cervantes, Lope de Vega y a Benavente.

—Sí. De Benavente me gustó muchísimo «La malquerida». Pero Lorca era un maestro.

—¿Cuál es su mayor pasión?

—El trabajo.

—¿No tiene otras ilusiones?

—Trabajar.

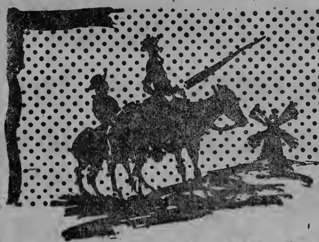
—¿Hombre sin problemas?

—Tengo más que un torero—dice riendo.

—¿Ha ido a los toros?

—Sí. He visto a «Chamaco» y me gustaría mucho conocerlo y saludarlo...

En amistosa charla quedaron en el hotel la señorita Comamala y Tennenssee Williams. Nadie hubiera dicho, viéndolos, que ella tiene planteado un pleito a Antonio de Cabo por la traducción de «La rosa tatuada», obra de este famoso dramaturgo norteamericano. — ENRIQUE RUBIO.



JUEVES de LETRAS

LA SEMANA LITERARIA

TAUROMAQUIA EN FRANCES

Cuando el señor don José María de Cossío, de la Real Academia de la Lengua, publique una nueva edición de su libro monumental «Los toros» tendrá que estudiar en él, si en la parte de la bibliografía taurina, un librito que ahora anda por aquí, y que pronto será rica pieza para los aficionados a los libros de toros, de los que es gran Emperador el buen caballero conde de Colombí.

Folleto, más bien por el tamaño folletito, en tirada de cien ejemplares y no para la venta, que lleva por título «Histoire et initiation de la tauromachie».

Onofre Masse es el autor de esta obra minuciosa, en que amén de historiar los toros y hablar de Pedrucu de Eibar, torero muy antiguo, y del famoso Mazzantini, que era de Elgóibar, habla de las ganaderías vascas y metiéndose en Navarra de las de esta región.

Don Onofre, que convirtió una conferencia en el Círculo Francés de San Sebastián en esta obrita que ahora descubrimos, es un francés más, enamorado de nuestra fiesta brava, como lo es Joseph Peyri y el caballero Claudio Popelín, autor de un libro sobre el arte de torear que vió la luz no hace aún un año en francés y en castellano. Lo que no sé —y bien que lo siento— es si este escritor taurino, al igual que Popelín y Josephe Peyri, el autor de «Guadalquivir» y de «sang et Lumieres», sabe defenderse en lo taurino del mismo brillante modo con la espada y la franela, que con la pluma.

BIBLIOTECA DE HERALDICA Y GENEALOGIA

Hace unas semanas que uno de los más conocidos heraldistas y genealogistas españoles, acaba de fallecer en la ciudad de San Sebastián a consecuencia de una terrible dolencia. Don Amadeo Delaneuet, se llamaba este caballero, que allí tenía en su piso de la calle de Garibay, una de las más ricas y a la par más hermosas bibliotecas, que en España existen sobre heráldica y genealogía.

Este caballero unía a su simpatía y su claro talento, a su afán de gran trabajador —era primerísima figura de la industria guipuzcoana— un amor sin límites a la investigación heráldica y genealógica. Ahora unos meses antes de caer herido por el terrible mal, que le ha llevado de la vida a la muerte, había dado fin a un gran libro en torno al linaje de los Churruca, del que había sido ilustre mecenas el embajador, marqués de Aycinena. En su biblioteca, que ahora se dice va a pasar a la Diputación de Guipúzcoa, tenía Don Amadeo, en las tardes dominicales una simpática tertulia en que ilustres figuras guipuzcoanas diestras en dichas materias disertaban largamente sobre las mismas.

JUAN SAMPELAYO.

Rinconcito de café

EL ESTERISMO

Con motivo de un trabajo aparecido en el diario «Pueblo» sobre José Parrilla, creador del «esterismo» en el Arte —un movimiento artístico que, por lo visto, consiste en raparse el cráneo y dejarse barba—, se comentaba el pie de la fotografía que lo ilustraba y que dice así: «Parrilla y sus discípulos y seguidores. En el ángulo derecho, el hijo de Parrilla y Fernando Felezio con la cabeza rapada».

Los poetas no se explicaban el caso, todo, si el último párrafo se refiere sólo al niño.

GARCES

José Juan Garcés, poeta y jurídico de la Armada, ha protestado respecto del «esterismo».

—Es un plagio, en lo poético, de mi «Angel blandeleble».

En efecto, Garcés, allá por el año 1943, escribió un poema con dicho título y con muchísima gracia onomatopéyica, que es modelo en eso que, según Parrilla, se llama ahora «esterismo».

DEFINICION

Un gran poeta, catedrático y académico, ha dicho que «el esterismo debe ser eso que ataca a las mujeres solteras al llegar a cierta edad, pero con faltas de ortografía.

ACEVEDO

Evaristo Acevedo se va de Madrid. Me lo acaba de confesar. Se va a descansar un mes entero.

—Sí, hijo; hay que descansar. Ahora, este mes, tranquilo; sin agobios, me tengo que escribir una novela larga y tres conferencias.

POEMA

Una jovencita —encantadora, por cierto —nos dió a conocer el siguiente poema del que se confesó autora:

«Yo respiro los vértigos
los sucesivos vértigos del mundo,
cuando la flor transforma su corola
en erizo erizado que nos punza...»

Al llegar aquí, López Anglada atajó:

—Señorita, ¿y no le da a usted miedo pincharse esa nariz tan mona?

J. PEREZ CREUS

España en Azorín

por LOPE MATEO

No hemos conocido al Azorín de la mocedad, ochocentista, con monóculo y paraguas rojo. No nos fué dado tratar a aquel «pequeño filósofo», en flagrante contraste con el Madrid de la «cuarta de Apolo», de las últimas chulapas, de las penúltimas patillas alfonsinas. Aquello se fué, como se va toda anécdota, para que luego lo recreen —y se recreen— las generaciones siguientes, como está sucediendo ahora, en las revitalizaciones teatrales y cinematográficas de los tiempos de la zarzuela y del cuplé.

Conservamos, empero dos imágenes plásticas azorinianas con carácter ya definitivo; una debida a Echevarrio otra a Zuloaga. Ambos pintores representan sentado, rostro meditabundo, pensamiento ausente, con un libro en las manos y la grave tierra de Castilla al fondo: Avila y sus murallas en un cuadro, el castillo de San Servando de Toledo en el otro.

Le plació, sin duda, darse así, porque es levantino. Un levantino el más fiel a sí mismo acaso entre todos los escritores de su época. El, Valle-Inclán, Miró y Ricardo León, son los cuatro estilistas —cada uno con su estilo, naturalmente—, de la primera mitad de nuestro siglo. En ellos hay que ir a buscar el «cómo», más que el «qué» la palpitación subjetiva de la palabra en la imagen más que el mismo concepto, sin que por ello merme la valoración total de lo narrado. En cuanto a su fidelidad a sus propios cánones, Azorín, en sus «Confesiones de un pequeño filósofo» escribió un día: «Yo tomaré entre mis recuerdos algunas notas vivaces e inconexas, como lo es la realidad». Y esto que dijo entonces, lo siguió practicando después, y con más intensidad y fidelidad, si cabe, en aquel singular libro que se titula «Sintiendo a España».

«Notas vivaces e inconexas» procedentes de recuerdos. Yo no sé si toda, pero la mejor parte del arte azoriniano está contenida en esta frase. El tipo de cuadro corto y escénico es el género literario más propio de Azorín. Nada importa que a lo largo de su vida su exquisita sensibilidad se haya visto solicitada por nuevas normas y actitudes. Del surrealismo francés, que tanto le sugestionó a «Brandy, mucho brandy», «La araña en el espejo» y demás ensayos teatrales, incorporó a su haber una inquietud que pretende ser honda. Honda podría ser si la capacidad creadora de Azorín no fuera evidentemente limitada. Azorín es siempre un gran pintor de naturaleza muerta y de paisaje, ésto se sobrepone en todo momento a su sentido de lo fundamental humano. La tendencia plástica en él no hace sino aquilatar más y



más su estirpe levantina. El espíritu de Castilla le embelesa: ha recorrido sus ciudades, sus pueblos; ha examinado sus hombres, sus costumbres, su vivir lento y estóico. Se quedará, sin embargo, sólo con su paisaje, con el chopo, con el pinar, con el camino polvoriento. ¡Y qué deleitoso andar cobra entonces su pluma!

Su riqueza emotiva contrasta con el desnudo estilo castrado, de aparente sencillez. Nada de sencillez. El ascetismo no es sencillo para nadie y menos para un levantino. La vida grita siempre en el hombre con cien voces de sirena. Sorrepujarlas implica un arte de adiestramiento, de desviación —acaso amanerada— del espíritu. El estilo de Azorín es amanerado, pero con tal arte que viene a constituir una segunda naturaleza en sus grandes dotes de escritor. Pasa por clásico y resulta que ninguno de nuestros clásicos tajó de modo tan despavorido su lenguaje. Gracián, sí, pero Gracián es tremendamente barroco en su pensamiento.

Situado así Azorín, mediante las observaciones que su fecunda obra nos brinda, veamos cómo en el libro antes citado, «Sintiendo a España» estos valores se confirman. El autor ha concebido un conjunto de cuadros narrativos, independientes entre sí, donde ha ido vertiendo formas típicas o arquetípicas de España, deducidas de obras y hombres famosos. Todo el libro queda trascendido de una España anterior, de una preocupación estética, literaria, moral o filosófica, en que el propio autor, convertido siempre en cualquiera de sus figuras humanas, siente, discute, anhela, propone y adoctrina o simplemente narra su visión matizada de las cosas.

Mundo interior, subjetivo, miniaturista. Mundo azoriniano. Los personajes quedan así previamente encuadrados —técnica plástica, pictórica— en un campo de ideas o sentimientos del que no los dejará salir nunca el autor. Y si salieran y se echaran a andar por esas calles se nos aparecerían como inofensivos maniáticos, introvertidos buenos esquizoides, que a veces olvidan la idea principal de su obsesión.

Si gráficamente hubiéramos de representarnos la obra total de Azorín, imaginaríamos un péndulo oscilando inquietamente entre el ensayo (criticismo) y la novela (realidad) trazando un arco de lirismo (poesía.)

A este Azorín sugeridor infatigable, creador de un arte de la forma, que tanto ha enseñado a todos, le llamamos sencillamente maestro, ahora que ya no gasta monóculo ni paraguas encarnado; ahora que con su gloriosa ancianidad a la espalda, que no en el pecho, se nos ha quedado él solo como un hito gigante de su generación.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Fútbol internacional
Suecia vence a Finlandia por 6-1

Helsinki 20.—Suecia ha vencido a Finlandia por seis goles a uno en un partido de fútbol disputado en el estadio olímpico de Helsinki.

El primer tiempo terminó con el resultado de 3-0.

Torneo "Torre del Oro"
Copa "Diario Sevilla" al máximo goleador

Como en años anteriores, nuestro Diario concederá al máximo goleador del «Torneo Torre del Oro» su tradicional trofeo.

La Copa Diario SEVILLA se entregará el próximo sábado, fecha en que termina la sexta edición de este torneo veraniego, con el choque C. D. Puerto y Real Betis (A) al jugador que más goles haya conseguido en los encuentros de esta edición de la competición nocturna.

En nuestra edición de mañana viernes, publicaremos la relación de los jugadores y número de tantos marcados por cada uno de ellos en los encuentros hasta la fecha celebrados.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Calendario de los partidos en los Grupos XI y XII de Tercera División

Los calendarios de encuentros a celebrar la presente temporada en los Grupos XI y XII de la Tercera División, han quedado constituídos de la siguiente forma:

GRUPO XI (PRIMERA VUELTA)

14 Septiembre.—Algeciras - Puente Genil, Adra-Melilla, Riffien-Linares, Malagueño-Ronda, R. Granada-Ubeda, Guadiz-Antequerano. Lucentina Iliturgi, Cordobés-Balompédica.

21 Septiembre.—Puente Genil-Cordobés, Melilla - Algeciras, Linares Adra, Ronda-Riffien, Ubeda-Malagueño, Antequerano-R. Granada, Iliturgi-Guadix, Balompédica-Lucentina.

28 Septiembre —Puente Genil-Melilla, Algeciras-Linares, Adra-Ronda. Riffien-Ubeda, Malagueño-Antequerano, R. Granada-Iliturgi, Guadix-Balompédica, Cordobés-Lucentina.

5 Octubre.—Melilla-Cordobés, Linares-Puente Genil, Ronda-Algeciras, Ubeda-Adra, Antequerano-Riffien, Iliturgi-Malagueño, Balompédica-R. Granada, Lucentina-Guadix.

12 Octubre.—Melilla-Linares, Puente Genil-Ronda, Algeciras - Ubeda, Adra-Antequerano, Riffien-Iliturgi, Malagueño-Balompédica, R. Granada-Lucentina, Cordobés-Guadix.

19 Octubre. — Linares - Cordobés, Ronda-Melilla, Ubeda-Puente Genil Antequerano - Algeciras, Iliturgi-Adra, Balompédica-Riffien Lucentina-Malagueño, Guadix-R. Granada.

26 Octubre.—Linares-Ronda, Melilla-Ubeda, Puente Genil-Antequerano, Algeciras-Iliturgi, Adra-Balompédica, Riffien-Lucentina, Malagueño-Guadix, Cordobés-Real Granada.

2 Noviembre.—Ronda Cordobés Ubeda-Linares, Antequerano - Melilla, Iliturgi-Puente Genil, Balompédica - Algeciras, Lucentina - Adra, Guadix-Riffien, R. Granada-Malagueño.

9 Noviembre.—Ronda-Ubeda, Linares-Antequerano, Melilla-Iliturgi, P. Genil-Balompédica, Algeciras-Lucentina, Adra-Guadix, Riffien-R. Granada, Cordobés-Malagueño.

16 Noviembre — Ubeda-Cordobés, Antequerano-Ronda, Iliturgi-Linares. Balompédica-Melilla, Lucentina - P. Genil, Guadix-Algeciras, R. Granada-Adra, Malagueño-Riffien.

23 Noviembre.—Ubeda - Antequerano, Ronda-Iliturgi, Linares-Balompédica, Melilla-Lucentina, Puente Genil-Guadix, Algeciras-R. Granada, Adra-Malagueño, Cordobés-Riffien.

30 Noviembre.—Antequerano-Cordobés, Iliturgi-Ubeda, Balompédica-Ronda, Lucentina-Linares, Guadix-Melilla, R. Granada-Puente Genil, Malagueño-Algeciras, Riffien-Adra.

7 Diciembre.— Antequerano - Iliturgi, Ubeda-Balompédica, Ronda-Lucentina, Linares-Guadix, Melilla-R. Granada, Puente Genil-Malagueño, Algeciras-Riffien, Cordobés-Adra.

14 Diciembre.—Cordobés - Iliturgi, Balompédica-Antequerano, Lucentina-Ubeda, Guadix-Ronda, R. Granada-Linares, Malagueño - Melilla, Riffien-Puente Genil, Adra Algeciras.

28 Diciembre.—Iliturgi-Balompédica, Antequerano-Lucentina, Ubeda-Guadix, Ronda-R. Granada, Linares - Malagueño, Melilla - Riffien, Puente Genil-Adra, Algeciras-Cordobés.

GRUPO XII (PRIMERA VUELTA)

14 Septiembre.—Jerez Industrial-Sanluqueño, Ayamonte-La Palma, Coria-Portuense, Utrera-Valverdeña, Puerto Real-Puerto, Bollullos-Barbate, Huelva-Marchena, Morón Jerez.

21 Septiembre.—Sanluqueño - Morón, La Palma-Jerez Industrial, Portuense-Ayamonte, Valverdeña-Coria, Puerto-Utrera, Barbate-Puerto Real, Marchena-Bollullos, Jerez-Huelva.

28 Septiembre.—Sanluqueño - La Palma, Jerez Industrial Portuense, Ayamonte-Valverdeña, Coria-Puerto, Utrera-Barbate, Puerto Real-Marchena, Bollullos-Jerez, Morón-Huelva.

5 Octubre.—La Palma-Morón, Portuense-Sanluqueño, Valverdeña-Jerez Industrial, Puerto - Ayamonte, Barbate-Coria, Marchena - Utrera, Jerez-Puerto Real Huelva-Bollullos.

12 Octubre.—La Palma-Portuense, Sanluqueño - Valverdeña, Jerez Industrial-Puerto, Ayamonte-Barbate, Coria-Marchena, Utrera-Jerez, Puerto Real-Huelva, Morón-Bollullos.

19 Octubre.—Portuense - Morón, Valverdeña-La Palma, Puerto-Sanluqueño, Barbate - Jerez Industrial, Marchena - Ayamonte, Jerez-Coria, Huelva - Utrera, Bollullos - Puerto Real.

26 Octubre.— Portuense-Valverdeña, La Palma-Puerto, Sanluqueño-Barbate, Jerez Industrial Marchena, Ayamonte-Jerez, Coria-Huelva. Utrera-Bollullos, Morón-Puerto Real.

2 Noviembre.— Valverdeña-Morón, Puerto-Portuente, Barbate-La Palma, Marchena-Sanluqueño. Jerez-Jerez Industrial, Huelva-Ayamonte, Bollullos-Coria, Puerto Real-Utrera.

9 Noviembre.—Valverdeña-Puerto, La Palma-Marchena, Portuense-Barbate, Sanluqueño-Jerez, Jerez Industrial-Huelva, Ayamonte-Bollullos, Coria-Puerto Real, Morón-Utrera.

16 Noviembre.—Puerto-Morón, Barbate-Valverdeña, Marchena-Portuense, Jerez-La Palma, Huelva-Sanluqueño, Bollullos - Jerez Industrial, Puerto Real-Ayamonte. Utrera-Coria.

23 Noviembre.—Puerto - Barbate, Valverdeña - Marchena, Portuense-Jerez, La Palma-Huelva, Sanluqueño-Bollullos, Jerez Industrial-Puerto Real, Ayamonte-Utrera, Morón-Coria.

30 Noviembre.—Barbate Morón, Marchena-Puerto Jerez-Valverdeña, Huelva-Portuense, Bollullos-La Palma, Puerto Real-Sanluqueño, Utrera Jerez Industrial, Coria - Ayamonte.

7 Diciembre.—Barbate-Marchena, Puerto-Jerez, Valverdeña - Huelva, Portuense-Bollullos, La Palma-Puerto Real, Sanluqueño-Utrera, Jerez Industrial-Coria, Morón-Ayamonte.

14 Diciembre.—Morón-Marchena, Jerez-Barbate, Huelva-Puerto, Bollullos-Valverdeña, Puerto Real-Portuense, Utrera-La Palma, Coria-Sanluqueño, Ayamonte-Jerez Industrial.

28 Diciembre.—Marchena - Jerez, Barbate-Huelva, Puerto - Bollullos, Valverdeña-Puerto Real, Portuense-Utrera, La Palma Coria, Sanluqueño-Ayamonte, Jerez Industrial-Morón.

III Torneo Peña Sevillista Puerta Carmona
Las finales se juegan el domingo

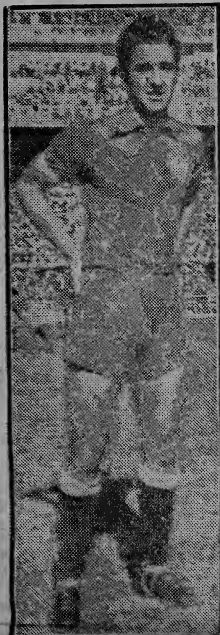
Habiendo quedado finalistas en los dos grupos de este interesante Torneo el Real Patronato Balompie y el C. D. Troya para la final de «juveniles», y la Agrupación Macarena y el C. D. Andalucía en la final de «adultos» el próximo domingo (D. m.), a las 4,30 comenzará el primero de dichos encuentros, en el Estadio Universitario (Macarena), dando comienzo seguidamente, a las 6,15, la gran final, entre el C. D. Andalucía y la Agrupación Macarena. Dada la trascendencia de ambos choques, y el plantel de jugadores que integran sus filas, la animación existente para dichos encuentros es considerable.

CAMPANAL ACLARA:

"Pienso renovar contrato con el Sevilla"

"Si hablé de ir a Cuba fué pensando siempre que tenía un año que cumplir"

Interesantes declaraciones del internacional sevillista saliendo al paso de unos rumores



Andaba el aficionado sevillista dándole vueltas al asunto con esa desazón que siempre provocan los resultados poco convincentes de un equipo y el recuerdo de las manifestaciones de un jugador considerado fundamental en el equipo blanco. Este jugador es Campanal. ¿Qué le pasa a Campanal?, era la pregunta eje de toda conversación deportiva. ¿Quiere irse del Sevilla? ¿Se ha cansado del fútbol? ¿Irá a Cuba? Extendido el comentario, con una natural carencia de fundamento, el nombre del central era llevado y traído por corrillos y tertulias, creciendo fabulosamente los más absurdos argumentos.

Los rumores llegaron hasta el propio jugador, que vino a ser el primer sorprendido. La temporada está próxima y el aficionado quiere noticias. Si el tema Campanal daba pie a la conversación había que sacarle el máximo jugó. Así pensó Marcelino que ocurriría y que las cosas volverían a la normalidad. Pasaron las fechas, se jugo contra el Puerto, luego en Huelva y el flojo rendimiento del equipo dió pábulo para sacar a la luz con mayor fuerza un tema que llegaba a apasionar. Todos los hombres del Sevilla habían jugado en dichos encuentros preparatorios muy por bajo de su normal rendimiento. Campanal, como todos sus compañeros, tampoco anduvo de acuerdo con nombre y fama. Pero fué precisamente el nombre del asturiano el que vino a ser el pilar encargado de sostener el apasionado pesimismo de los aficionados.

Anoche no se hablaba en Sevilla de otra cosa. El tema Campanal estaba a punto de convertirse en «caso», y el jugador, un poco molesto por lo que ocurría en torno a su persona, pensó en la conveniencia de una aclaración. Esta mañana, poco después de las diez y media, Marcelino, en compañía de sus inseparables amigos Guillermo Garrigós y Pepín Villar, se presentó en la Redacción para hablar con un servidor de ustedes.

Nos acomodamos los cuatro en un coche y, buscando un sitio tranquilo para charlar un rato, nos fuimos Palmera adelante hasta Heliópolis. El deseo del jugador no era otro que el dejar aclaradas las cosas. Acabar de una vez con tanto bulo y llevar al aficionado con entera claridad su postura y su pensamiento. Este no es otro, sépanlo los aficionados, que el de continuar siendo útil al Sevilla como lo ha sido hasta ahora. Pero vayamos por parte y escuchemos al propio Marcelino.

«PIENSO RENOVAR MI CONTRATO CON EL SEVILLA»

Lo primero que hizo Campanal fué enseñarnos una carta de Cuba. De sus tíos. En ella le dicen que le están esperando. Estos familiares de Campanal tienen en la perla antillana grandes explotaciones ganaderas y su deseo es el de venir a vivir a España para dejar los negocios en manos de Marcelino y un primo hermano de éste. El porvenir es grande. Leímos la carta y sólo acertamos a preguntar:

—Entonces..., ¿es verdad que te marchas?

—No. Y de esto quería que hablásemos un rato. Pienso renovar mi contrato con el Sevilla.

Guardó parsimoniosamente la carta y continuó:

—Tú sabes que yo siempre he pensado en ir a Cuba. Mis tíos me hablan constantemente de lo que para mi porvenir significaría el ir allí dejando el fútbol. En las declaraciones que publicó «Marca» dije que pensaba irme a Cuba, pero nunca pasó por mi imaginación el romper por las buenas un contrato que me ligaba al Sevilla por una temporada, olvidando cuánto tengo que agradecer al club y a la afición que le sigue. Es decir, que si pensé marcharme a Cuba fué pensando siempre que tenía que cumplir un año de contrato con el club y que, por tanto, la actual temporada tendría que jugarla con el Sevilla.

—Como se habló del Barcelona, la afición pensó...

Campanal cortó tajante:

—La afición bien sabe que en caso de dejar el Sevilla para seguir jugando al fútbol yo sólo iría a un equipo asturiano. Lo de marcharme a Cuba exigía el dejar el fútbol para siempre. Es cierto que el Barcelona se ha interesado por mí como lo han hecho otros equipos, entre ellos el Gijón, pero es extraño que la afición crea que Campanal podría irse del Sevilla así como así para fichar en otro equipo. ¿Cómo es posible que pueda pensarse en una coartada mía para marcharme? Estando ligado al Sevilla no podría jugar en ningún equipo del mundo.

—Has hablado de renovar contrato, o sea, de prolongar tu estancia en Sevilla y seguir jugando en el Sevilla.

—Efectivamente. Lo de Cuba puede esperar, y por tanto seguiré aquí. Renovaré contrato con el Sevilla

—¿Sabe esto el club?

—Ya he llegado a un acuerdo para hacerlo.

—¿Cuándo será ello?

—Después de jugado el «IV Trofeo Ramón de Carranza» y los primeros encuentros de Liga. Quiero que el club vea mi estado de forma y demostrar a muchos que soy el Campanal de siempre. Así que te ruego que aclares a la afición que desisto de ir a Cuba y que pienso seguir en el Sevilla.

CAMPANAL QUIERE HACER UNA BUENA TEMPORADA

La temporada está próxima. Más cercano aún el torneo gaditano. Campanal cuenta con impaciencia las fechas que faltan. Esta temporada pasada no tuvo suerte. En Gijón cayó gravemente lesionado y estuvo alejado del equipo bastante tiempo. A finales de temporada volvió a lesionarse cuando se hallaba en plena forma —nosotros le vimos salir en hombros de Sarriá— y su presencia en el cuadro nacional se daba por asegurada.

—Este año —nos dice— quiero hacer una buena temporada. Es cosa personal, de amor propio...

—¿Piensas en la internacionalidad? —le preguntamos.

—¡Cómo que si pienso! Y seguiré pensando en ella hasta que me retire del fútbol.

—La retirada anda lejos...

—Eso no se puede decir, porque todos los que jugamos al fútbol estamos expuestos a una lesión que nos obligue a abandonarlo cuando menos lo pensemos. Si las cosas suceden con normalidad, a mí me quedan muchos años de jugar al fútbol.

—¿Cómo ves el torneo de Cádiz?

—Será una competición muy difícil para todos porque van a enfrentarse cuatro equipos muy buenos. Allí encontraremos a un Madrid que llegará en plena forma, por los partidos jugados en América.

—Por lo que dices es que estáis dispuestos a llegar a la final.

—Antes habrá que salvar al Roma, que tiene jugadores extraordinarios.

—¿Lo conseguiréis?

—Iremos a traer por cuarta vez el título de campeón del Torneo Carranza. Todos los jugadores sabemos que estamos en deuda con la afición por lo del año pasado y que una manera de pagar el apoyo que nos brindó en tan difíciles momentos sería la de ofrecerle el cuarto trofeo. Que no se desanimen los aficionados por estos resultados iniciales en encuentros amistosos. A Cádiz vamos dispuestos a ganar. Será muy difícil llegar al título, pero pueden estar los aficionados seguros que pondremos de nuestra parte cuanto sea preciso para lograrlo.

KALMAR Y LOS NUEVOS COMPAÑEROS

—¿Cómo ve al equipo?

—En plena recuperación y forma

—¿Qué te parecen los nuevos compañeros llegados?

—Muy buenos. Tanto Szalay como Graça, pueden rendir mucho en el Sevilla.

—¿Kalmar?

—Magnífico. Sus métodos físicos son realmente extraordinarios. En cuanto a sus virtudes técnicas, éstas son harto conocidas por todos.

—¿Cómo aguardas la temporada liguera?

—El Sevilla posee un gran cuadro de jugadores y su actuación será el reflejo de la valía de sus elementos.

—Quieres creer, Marcelino, que se ha llegado a pensar, visto el flojo rendimiento inicial del equipo, en lo de la temporada pasada.

—Puedes decir que habrán de pasar muchos años para que el Sevilla se vea en un trance semejante.

—Entonces...

—Optimista y deseando que empiece pronto el torneo.

—¿Qué opinas del primer encuentro en Nervión?

—El Sevilla-Betis es un partido más de la competición que habrá que ganar.

—En resumen...

—Aclarar de una vez que Campanal seguirá en el Sevilla y su único deseo es el de seguir siendo útil al club. Creo que será suficiente para terminar con los rumores.

Y así finalizamos la entrevista. Ahora el aficionado sabrá juzgar la postura de un jugador que tiene harto demostrada su caballerosidad tanto dentro como fuera de los terrenos de juego.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



LUCHA LIBRE

Genial actuación de Adolfo Kaiser

Venció a Lamban por abandono

Anoche, con una expectación extraordinaria y un lleno rebosante en el Salón de los Deportes del Prado, se presentó ante la afición sevillana el original luchador germano, campeón europeo de los pesos ligeros, Adolfo Kaiser. Hoy la figura del luchador es eje principal del comentario deportivo de la ciudad ¿Estravagante?, ¿Original?, ¿Absurdo? Nada de eso. Kaiser es único, mejor dicho, genial. Desde su aparición en el ring el público se mantuvo pendiente de cada uno de sus movimientos. Su pelea frente a Lambán fué sencillamente sensacional. A la presa desconcertante, Kaiser unió la nota de comicidad. El público rió con ganas y le aplaudió sin descanso. El final llegó en el tercer asalto al apresar Kaiser a Lambán con una demoledora llave de abandono. El público desconcertado dividió sus opiniones, aunque en el fondo los aficionados aceptasen la personalidad y el estilo único del mejor luchador del momento actual.

En el choque de semifondo, Ochando venció a Morlans por puesta de espaldas. Benito Galán fué descalificado en su encuentro contra el campeón mundial Modesto Aledo. Morón venció a Capi por puesta.

LA VELADA DEL SABADO

Pasado mañana se celebrará una nueva velada en el Salón de los Deportes. Aun no ha sido confeccionado el programa pero es casi seguro que uno de los combates a celebrar sea el de revancha entre el campeón mundial Modesto Aledo contra Morlans. La Empresa hace gestiones para lograr la contratación de un luchador de categoría con el fin de enfrentarlo a Ochando. El vencedor de esta pelea será opuesto en la próxima semana a Adolfo Kaiser.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25355
Administración: 25455
Talleres: 25755

Lady Docker sigue siendo "Lady Escándalo"

Ha pedido perdón a Rainiero por la ofensa que motivó su expulsión de Mónaco

PERO NO DEJA DE HACER "DE LAS SUYAS"

Lady Norah Docker —esa dama que pasó de «taxi-girl» a «lady escándalo», según la fórmula auténtica de un periodista extranjero— ha pepido perdón al príncipe Rainiero de Mónaco por medio de sus abogados. Es posible, por lo tanto, que pise de nuevo Montecarlo, aunque por su conocida afición a la impertinencia y al desplante no gozara de una «sasón» muy larga en aquella parte de la Costa Azul.

«EL TERROR DE MONACO»

Desde hace ya algunos días, el «Shelmara» —lujoso yate de los Docker— podía ser contemplado por los habitantes de Sain-Tropez. Se hacían apuestas a favor y en contra de un desembarco de lady Norah. Y hasta se publicó una foto en la que se ve a la dama bajando por la escalerilla del yate, pero el pie de la «telefoto era abusivo. Lady Docker desembarcaba sencillamente en Marsella, ciudad de la que «todavía» no ha sido expulsada.

A lady Docker se la conoce en Montecarlo por el mote de «el Terror de Mónaco». Los hechos que motivaron su expulsión del Principado justifican plenamente la frase. En abril de este año los Docker se presentaron en Mónaco para asistir al bautizo del hijo de los príncipes. Lady Norah había regalado al recién nacido una moneda monagesca de oro, en cuyo centro un relojito contaba las primeras horas de su vida. La dama británica, que ha sido muchas cosas en su vida antes de ser lady, declaró a los periodistas, a raíz del escándalo: «¡Un regalo que me costó setecientas libras esterlinas.» El detalle es de una delicadeza... inimaginable.

A última hora, lady Norah quiso que su hijo Lence asistiese también al bautizo, pero la esperada invitación no llegó y entonces la familia Docker se refugió en el Hotel de París para presenciar la ceremonia desde una ventana.



Los Docker, a bordo de su lujoso yate, consultan posibles rumbos con el capitán de la embarcación. La fotografía ha sido tomada hace unos días, cuando la nave de recreo en aguas medite rráneas, paseaba la Costa Azul.

Ahora es cuando empieza la parte movida del asunto. Entre bocado y bocado, lady Norah soltó un rosario de palabras fuertes contra el Principado. Sus insultos eran del siguiente calibre: «País estúpido», «Rinconcito asqueroso», «País medieval» y «Principado de opereta». Añadió seguramente algunos más que no han recogido las agencias de Prensa por razones fáciles de comprender. A medida que la ira se adueñaba de ella sus ademanes dejaban de corresponder a los de una lady. Y, de pronto, levantándose de su asiento, cogió una banderita del Principado que estaba sobre una mesa vecina, la desgarró y la tiró al suelo. Más tarde, su marido, sir Bernard, queriendo arreglar un poco las cosas, dijo que la banderita era de papel, que pendía de un mástil liliputiense, y que de todas formas no había que intrepretar el gesto por la tremenda.

Lo ocurrido llegó a oídos de altos funcionarios del Principado y poco después el señor Henry Soun —ministro de Estado de Mónaco— firmó el decreto de expulsión de lady Norah. Automáticamente —por los acuerdos establecidos entre Francia y el Principado— la lady fué expulsada también por los departamentos del Var y de los Alpes Marítimos.

EL «DAIMIER», COLOR MANTECADO

Sir Bernard goza enormemente regalando a su mujer coches de precios fabulosos. En 1955 le ofreció a lady Norah un «Daimier» de 1.700.000 pesetas, de color mantecado. El coche fué expuesto en el Salón Internacional del Automóvil, de Londres. Todos los adornos metálicos del coche tenían baño de oro, desde el limpiaparabrisas hasta las manillas de las portezuelas, pasando por las «cabezas» de los mandos. El «Daimier» estaba provisto de un bar para cócteles, de un «necesaire» de maquillaje, de una cesta para comer en el campo y de un paraguas con puño de marfil y los inevitables adornos de oro.

Lady Docker explicó a los visitantes del Salón las distintas características del coche (lo que al fin y al cabo era pura propaganda para una sociedad presidida por su marido, sin olvidar los insoportables detalles de nueva rica. Dijo, por ejemplo, que había tapizado el auto con plástico verde y piel de cebra porque el visón le daba demasiado calor. Honrados representantes de la mesocracia británica escuchaban a la dama abriendo ojos de pasmados. Pero el encanto quedó roto cuando los oyentes desertaron del «stand» de lady Norah porque acababan de anunciar la llegada de Peter Townsend.

El episodio del «Daimier» todo él mereció juicios muy severos para la opinión pública inglesa inconsciente. Fué un auténtico escándalo en los ambientes de la clase social a la que pertenecen los Docker. Desde ese momento la estrella de sir Bernard empezó a perder lustre.

CUANDO LADY NORAH BOXEA CON SU MARIDO

Estos días, a bordo del «Shemara», lady Docker se habrá dejado invadir por grandes recuerdos al leer en la Prensa londinense el resumen de las batallas entre «gangsters» del Soho. Hasta se cita otra vez el nombre de uno de sus antiguos «amigos», el bandido Jack Spot. Lady Norah asistió a una de sus fiestas y confesó al día siguiente que en su vida se había divertido tanto. A ella no le asustan los profesionales del puñetazo porque ha practicado el boxeo más de una vez. La primera, el año 1957, lady Norah se pegó con su hermano a puñetazo limpio en el «Yacht Club» de Poole, en el condado de Dorset. Los dos hermanos habían bebido copiosamente durante toda la noche. La reconciliación fué muy pintoresca. Sir Bernard hizo de árbitro y los dos hermanos se dieron un gran abrazo, seguido de libaciones y de... otro reparto de puñetazos.

EL CASO DEL CARABINERO

El grave «affaire» de lady Norah con el príncipe Rainiero hizo olvidar otro asunto no menos grave, pero difuminado en las páginas de los diarios porque su principal protagonista era un hombre modesto. Tuvo lugar el 26 de agosto de 1956, en Capri. Al terminar una fiesta en un hotel de la isla, los Docker se dirigieron al puerto —donde estaba anclado el «Shemara»— en taxi, en compañía de unos amigos. Al llegar cerca del yate, un aduanero les prohibió el paso, señalándoles que los vehículos no podían circular por aquella zona. Lady Norah bajó del taxi e insultó al aduanero italiano, sacando a relucir lo más florido de su «slang», quitándole repetidas veces la gorra y hasta besándole con la intención de ridiculizarlo. El juicio se celebró el 25 del pasado mes de julio y la sentencia sorprendió a todo el mundo. Lady Norah fué absuelta por falta de pruebas.

Un marido normal se hubiera cansado hace mucho tiempo de una esposa como lady Norah, pero sir Bernard aprueba cuanto hace su mujer, y al parecer en algunas ocasiones hasta la inspira. Este comportamiento valió al matrimonio el triste título de «caricaturas de capitalistas» aparecido en las columnas de un diario que se caracteriza por sus ideas conservadoras y por ser el portavoz de la gran industria europea.

Un café que sabe a café

En 1956, una pequeña fábrica holandesa producía un sucedáneo de café llamado «Bonto», cuyo gusto, aroma y color coincidían exactamente con los mejores cafés del mundo.

La composición de este sucedáneo se ha logrado mantener en secreto. Sólo los productores del «Bonto» conocen las plantas que se emplean en la fórmula insuperable.

La reciente aparición de este producto en el mercado mundial ha despertado una gran emoción entre los productores de café. Actualmente dieciséis países, entre los que figuran Alemania, Dinamarca, Noruega y Suecia intentan por todos los medios, averiguar la fórmula de producción del «Bonto», pero ningún pueblo pone tanto interés en el sucedáneo como el Brasil.

Puede decirse que a los brasileños les quita el sueño el sustitutivo del café.

Fin de semana en la cárcel

En Alemania se cumplen así las condenas menores

MUNICH. (Crónica de agencia FIEL, especial para P.Y.R.E.S., por H. G. Dix.)— Algunos ciudadanos alemanes debían cantar himnos de loor a la justicia que no siempre es tan rigurosa como se muestra en los tribunales. Pensamos en aquellos que se apartaron ligeramente del buen camino y fueron condenados a penas de reclusión de ocho a quince días. Colocado repentinamente ante la necesidad de abandonar sus actividades profesionales y su vida particular por quince días, recurren ante los tribunales, solicitando que se les conserve el empleo y no se dificulte excesivamente su vida. El cajero automovilista acusado de un accidente vería en peligro el sustento de su familia si tuviese que pasar quince días seguidos en la cárcel. Además de eso se plantea el problema de explicar a los clientes la «desaparición temporal» de un representante. Una pena de quince días hiere hasta el punto el amor propio de un ama de casa que podría trastrocar los cimientos de su existencia. Una conversación con el abogado o una petición a las entidades competentes puede ofrecer, en ciertos casos, una solución más aceptable: el cumplimiento de la pena en plazos. Hace cerca de dos años que



las autoridades judiciales autorizaron por primera vez el cumplimiento de penas menores durante los fines de semana. Semejante ventaja sólo puede ser concedida a ciudadanos condenados por primera vez y cuya existencia se vería amenazada por el cumplimiento de la pena en un sólo plazo.

A consecuencia de estas disposiciones, todos los sábados se ofrece en ciertas cárceles el mismo espectáculo: a las tres de la tarde en punto llegan los «huéspedes» de fin de semana. Son amablemente recibidos y encerrados hasta las ocho de la noche del domingo. En una ciudad media alemana el número de esos huéspedes es por término medio de veinticinco por semana. El que llega tarde pierde la oportunidad de seguir cumpliendo la pena de esta forma. Los condenados se presentan preparados como para un viaje de fin de semana, con su neceser y su pijama. Está permitido llevar libros, periódicos y pitillos. Además de eso, estos presos no van vestidos de una manera especial, sino que utilizan su propia ropa. La cosa ofrece todavía otra gran ventaja: el fin de semana, que es un día y medio, se cuenta como dos días a efectos de la condena.



El doctor Waksman se jubila

El descubridor de la estreptomicina ha cumplido 70 años



Selman Abraham Waksman, el investigador que tituló su autobiografía «Mi vida con los microbios», acaba de cumplir 70 años de edad y ha sido jubilado como director del Instituto de Microbiología de la Universidad de Rutgers. En lo sucesivo —ha sido su comentario— tendré más tiempo libre para consagrarlo a la investigación. No me distraerán los problemas inherentes a mi cargo, todo aquello que era administrativo y burocrático.

Waksman, que tanto contribuyó al conocimiento de esas drogas maravillosas a las que precisamente él dió el nombre de antibióticos, fué uno de los dos científicos que descubrieron la estreptomicina, en premio a cuya hazaña en el campo de la investigación recibió el más codiciado galardón mundial el premio Nobel de Medicina.

Nacido en Kiev, Ucrania, en 1888, el futuro investigador llegó a los Estados Unidos a los 22 años de edad. En 1915 obtuvo la nacionalidad norteamericana y desde 1918 sin interrupción, ha prestado sus servicios valiosos en la Universidad de Rutgers que ahora, por imperativo de los reglamentos, le retira oficialmente, al cumplir 70 años. Waksman, no obstante, se considera todavía joven y no concibe que pueda hacer otra cosa que seguir investigando, como cuando empezó, con el entusiasmo de sus años mozos. Una tarea a la que consagró sus energías, su talento y su constancia por espacio de casi medio siglo

Como director del Instituto de Microbiología de Rutgers le sustituirá un joven profesor el Dr. J. Oliver Lampen, que acaba de cumplir cuarenta años.

La Reina de Inglaterra quiere hacer "camping"

La Reina de Inglaterra hace este verano un crucero en el yate «Britania» a lo largo de la costa de Escocia. Los círculos informados de la Corte dicen que la Reina espera llegar a una isla desierta, situada en la costa escocesa, donde la familia real podría hacer «camping» al abrigo de la curiosidad pública.

S. M. sueña con cocinar la comida de sus hijos y expresa en la intimidad su deseo de soledad. «En una isla desierta me sentiría como una reina».

CANTO AL "SACO"

No de patatas, sí de vivo músculo,
aunque a veces parezcan de merengues,
envuelves siempre, sin blandengues dengues,
desde el cuerpo más grande al más minúsculo.

¿Qué fué, si no, el antiguo peplo en Túsculo,
que dejaba la carne en tenguerengues?
¿Qué fué, si no —¡te lleven malos mengues!—
del sucesor «diorense» el breve opúsculo?

Te canto, «saco» y tu virtud destaco
porque, sólo por tí, de curvas rico,
todas lucen en fiestas y saraos...
Eres excelso, poderoso «saco»
y tu suerte fecunda me la explico
dándonos por lubinas, bacalaos.

J. PEREZ CREUS.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XVII — Núm. 7.494 — Dep. Leg.: S-3

VIERNES 22 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Un ciego, ordenado sacerdote

Río de Janeiro 22.—En la ciudad de Uruguayana, al Sur del Brasil, se ha ordenado el primer sacerdote ciego de las Américas. Se trata del padre Luciano Hermeto. A la ceremonia asistió el abogado, también ciego, Walkirio Bertoldo, el primer invidente que terminó la carrera de Derecho en el Brasil y que, en los tiempos escolares, fué condiscípulo del padre Hermeto.—EFE.

EL "CATTALO", NUEVO ANIMAL

MONTREAL, 22.—Varios científicos han realizado con éxito el cruce entre ganado vacuno y búfalos, dando como consecuencia un nuevo tipo de animal al que han puesto el nombre de «Cattalo». Según los científicos, este animal «posee una carne de buena calidad y es más resistente al frío.—Efe.

Satisfacción general en la O.N.U. por el éxito de la propuesta árabe

La Cámara norteamericana pide que se cree la Policía internacional

Eisenhower proyecta una nueva reunión política para el "control atómico"

Tokio 22.—El jefe del Gobierno japonés, Kichi, a declarado que la resolución árabe aprobada anoche por la Asamblea General de las Naciones Unidas refleja perfectamente el punto de vista del Gobierno japonés acerca de la manera de resolver el gran problema que tiene planteado Oriente Medio. «Estoy muy satisfecho —declaró— al ver que la resolución ha sido aprobada por unanimidad.»—EFE.

OTRAS INTERVENCIONES

Sede de las Naciones Unidas 22.—Después de producirse la votación en la Asamblea General acerca de la resolución árabe relativa a Oriente Medio, varios delegados volvieron a hacer uso de la palabra para explicar los motivos que habían tenido para votar en favor de la misma.

Luego, el presidente de la Asamblea, Munro, se congratuló por el feliz desarrollo de las sesiones.

La sesión se levantó minutos después de la una de la madrugada (hora española). —EFE.

PETICION DE LA CAMARA AMERICANA

Washington 22.—La Cámara de Representantes ha aprobado una ley en la que se pide a las Naciones Unidas que estudien la creación de una fuerza permanente de observación y vigilancia de fronteras bajo el mandato directo de la ONU

La ley ha sido enviada al Senado para su aprobación. —EFE.

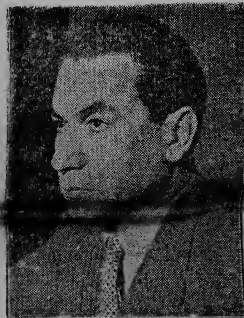
REUNION PARA EL CONTROL ATOMICO

Washington, 22.—El presidente Eisenhower anunciará, probablemente a fines de esta semana la suspensión de las pruebas nucleares estadounidenses durante el plazo de un año, a contar desde la iniciación de las conversaciones entre la URSS y los Estados Unidos para llegar a un acuerdo que suspenda definitivamente esta clase de experiencias; han anunciado fuentes no oficiales.

Se espera que el Presidente proponga que se celebren las reuniones este-oeste sobre el tema a finales de octubre o primero de noviembre.—EFE.

Conferencia de J. Fueyo Alvarez en Burgos

Los principios del Movimiento -dijo- son un aldabonazo para la conciencia occidental



Burgos 21.—Dentro del séptimo curso del Instituto Histórico-Jurídico «Francisco Suárez» ha pronunciado esta tarde una conferencia don Jesús Fueyo Alvarez, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, sobre el tema «Ideologías y principios».

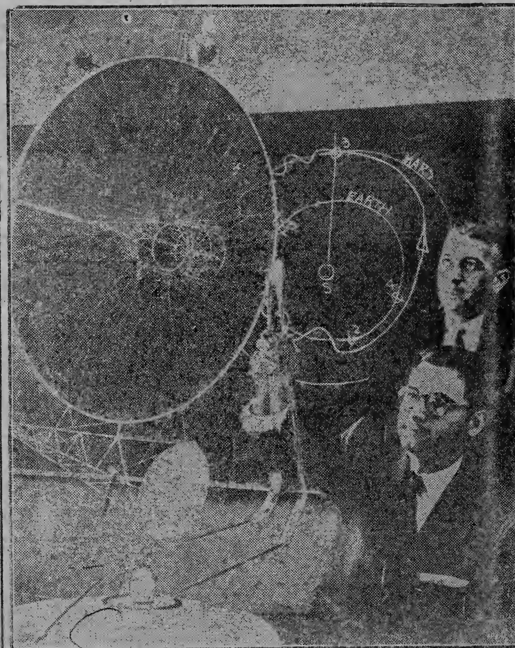
El señor Fueyo se refirió a la necesidad de indagar el verdadero papel de los ideales y de las ideas en la cuestión del orden político, significando que esas exigencias son inherentes a la mentalidad política de los europeos, para los cuales la convivencia política no había sido nunca una mera ordenación funcional regida por el principio del poder, sino un proceso de realización de valores morales a partir de los principios de autoridad y de representación. Después de hablar de los

(Continúa en segunda pág.)

Elizabeth Taylor pide cinco millones de dólares por la muerte de su marido

Nueva York, 22.—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor y el hijo de su difunto marido, Michael Todd Jr han solicitado por vía judicial una indemnización de 5.000.000 de dólares a los propietarios y «personal de mantenimiento» del avión, cuyo accidente causó la muerte del famoso productor cinematográfico.

Uno de los abogados de la actriz estima que el accidente fué producido por una deficiencia técnica.—EFE.



PARA IR AL PLANETA MARTE

Cuando la atención mundial se fija en un posible envío de cohetes a la Luna, estos dos ingenieros norteamericanos han proyectado un vehículo especial para ir a Marte. Según las maquetas que muestran sus creadores, el artefacto tendría doce metros de diámetro y trescientos kilos de peso. ¿Tendremos pronto «línea regular» con el planeta?

Doña Carmen Polo, en Navarra

El Caudillo y su esposa fueron ayer agasajados por la Diputación donostiarra

Pamplona 22.—La esposa de S. E. el Generalísimo, doña Carmen Polo de Franco, ha llegado esta mañana, procedente de San Sebastián, a la finca Bertiz, propiedad de la Diputación Provincial de Navarra y situada en un pintoresco lugar de la montaña de esta provincia.

Acompañaban a la ilustre dama el jefe de la Casa Civil del Caudillo, conde de Casa de Loja y otras destacadas personalidades.

A su llegada, doña Carmen Polo de Franco, fué recibida por el arzobispo de Pamplona, doctor Delgado Gómez; gobernador civil de Navarra, señor Valencia, y señora; vicepresidente de la Diputación, señor Gortari, y señora y otras personalidades.

La esposa del gobernador civil de Navarra ofreció a Su Excelencia un precioso ramo de flores. Doña Carmen Polo de Franco se propone pasar el día en la citada finca.—CIFRA.

CENA DE GALA EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián.—En el Palacio de la Diputación de Guipúzcoa se celebró anoche una comida de gala en honor de Su Excelencia el Jefe del Estado y de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, ofrecida por la Corporación Provincial. Muchísimo público se había congregado en la plaza de Guipúzcoa, frente al Palacio Provincial para presenciar la llegada de Sus Excelencias, que fueron acogidos con cálidos aplausos y testimonios de respetuosa y cordial simpatía y cariño. Una compañía de fuerzas del Ejército les rindió honores.

Les acompañaban el jefe de la Casa Militar, teniente general Asensio; el jefe de la Casa Civil, señor conde de Casa Loja; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuer-

(Continúa en segunda pág.).

El "Skate" irá a Oslo a pesar de la oposición danesa

Oslo, 22.—La visita oficial del submarino nuclear norteamerica no «Skate» a Oslo y Bergen, tendrá lugar como estaba proyecta da pese a la decisión danesa de impedir la entrada del barco en aguas danesas y en el puerto de Copenhague, según se informa en los medios competentes de esta ciudad

OPINION DE LONDRES

Londres, 22.—Las autoridades navales en esta ciudad, refiriéndose a la prohibición danesa de que el submarino «Skate» atraque en el puerto de Oslo, han declarado que el reactor submarino es mas seguro que los existentes en las centrales de este tipo puesto que, el casco del buque proporciona una garantía de seguridad inmejorable.—EFE.

ACTITUD DE LA ARMADA

Oslo, 22.—El mando supremo de la Armada danesa ha anunciado que considera la llegada del submarino «atómico norteamericano «Skate» a Bergen y Oslo como «una visita naval ordinaria», sin que en ello exista el menor peligro. La Armada no recomienda que Noruega siga el ejemplo de Dinamarca y prohiba la entrada del submarino.—EFE.

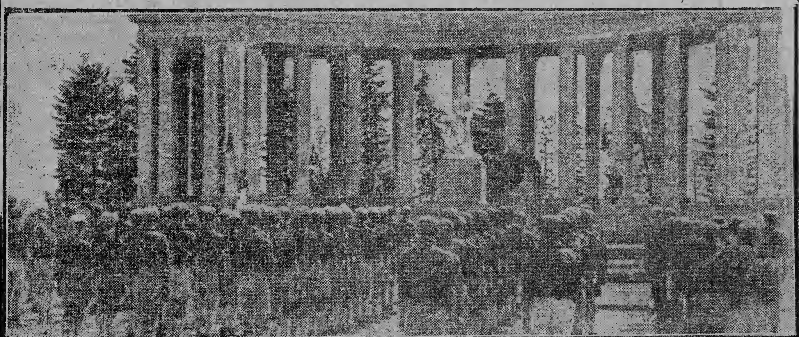
Italia protesta en Moscú

Razón: Un artículo de "Tiempo Nuevo" ofensivo para Fanfani

Roma 22. — El embajador italiano en Moscú ha formulado una enérgica protesta cerca del Gobierno soviético con motivo de la publicación de un artículo «claramente ofensivo» contra el Gobierno italiano, aparecido en el semanario moscovita «Tiempo Nuevo», según se anuncia oficialmente.

El artículo ha sido considerado por el Gobierno italiano como una «interferencia» en los asuntos internos de un país por una revista semioficial.

«La verdadera razón de la doctrina de Fanfani —dice la revista— no era salvar la libertad de los pueblos árabes, sino la libertad de los monopolios del petróleo».—EFE.



JUVENTUD ESPAÑOLA

Uniformados, firmes ante el símbolo, estos muchachos españoles procedentes de Valencia, Zaragoza, Lérida, Gerona, Castellón, Cuenca y Huesca concluyen ante el Monumento a los Caídos de Barcelona una marcha por etapas que les tuvo en franca camaradería, en alegre convivencia, varias jornadas. Ahora, cumplidos los objetivos propuestos, este puñado de jóvenes va a dispersarse, en busca de sus hogares, por la geografía ibérica. Antes, se unieron con la plegaria y el recuerdo para aquellos que cayeron defendiendo a España.

En Perú no se autoriza la entrada de un "ballet soviético"

Lima, 22.—El ballet soviético que acaba de dar una serie de exhibiciones en Buenos Aires y cuya actuación en Lima debía haberse realizado esta semana, no ha podido entrar en el país al serle negado por el ministro de Asuntos Exteriores peruano los visados correspondientes.

El ministro justificó su decisión que le hizo para evitar que se malgasten las divisas (el ballet ruso cobraba en dólares estadounidenses), en estos momentos de crisis.—EFE.

El Caudillo, en San Sebastián

(Viene de primera página).

tes de Villavicencio; segundo jefe de la Casa Militar, general Laviña; ayudante de servicio de Su Excelencia y otras personalidades del séquito. En la entrada de honor fueron recibidos por el presidente de la Diputación, don Vicente de Asuero y esposa; componentes de la Corporación provincial, señores ministros de Asuntos Exteriores, subsecretario de la Presidencia, Ejército, Marina, Vivienda y Agricultura. La esposa del presidente de la Diputación obsequió con precioso ramo de flores a doña Carmen Polo de Franco.

El Caudillo saludó afectuosamente a los señores ministros y demás personalidades, y seguidamente Sus Excelencias pasaron al salón, donde se sirvió la comida, el cual, así como las otras dependencias del Palacio de la Diputación, se hallaban artísticamente adornadas con profusión de flores y plantas.

Durante la comida la Orquesta de Cámara del Conservatorio Municipal de Música de San Sebastián, interpretó un selecto programa de música española.

Sus Excelencias, una vez terminada la comida, permanecieron un buen rato, conversando afablemente con algunas personalidades, abandonando luego la Diputación para regresar a su residencia del Palacio de Ayete. Sus Excelencias fueron despedidos a los acordes del «Agur Aunak» y el numeroso público, que a pesar de la inclemencia del tiempo se hallaba congregado en la plaza de Guipúzcoa, les reiteró el testimonio de cordial afecto y simpatía con numerosas ovaciones.

La O. N. U. aprobó la resolución árabe para Oriente Medio

Debate sobre la admisión de la China roja

Sede de las NN. UU., 21.—La Asamblea General ha aprobado, por 80 votos contra ninguno, el proyecto de resolución sobre Oriente Medio propuesto por los países árabes. De los 81 países que están representados en la Asamblea General, únicamente la República Dominicana estuvo ausente de la sesión.

El último obstáculo que se oponía a la aprobación de la propuesta árabe se disipó al anunciar Israel que votaría a favor, si bien con algunas reservas.

La votación, que se hizó por el procedimiento de mano alzada, concluyó a las 11 y 45 de la noche.

Con esto termina prácticamente la sesión especial de las NN. UU., sobre Oriente Medio.—EFE.

VIOLENTO DEBATE SOBRE EL RECONOCIMIENTO DE CHINA COMUNISTA

Lake Success, 22 (Madrugada).—Tras haber aprobado por unanimidad la propuesta árabe para la pacificación del Oriente Medio, la Asamblea General de las Naciones Unidas ha iniciado un violento debate sobre el reconocimiento de China.

La discusión giró principalmente en torno a la decisión de la Comisión de Credenciales de la ONU, que decidió seguir reconociendo a la China nacionalista. También fué objeto de los debates la decisión de prorrogar por un año su actitud de no reconocer ni rechazar las credenciales de la delegación del Gobierno comunista de Hungría.

El delegado soviético, Sobolev, acusó a los Estados Unidos de sabotear la entrada de la China comunista en la ONU y de llevar a cabo una «política doble» con respecto a Hungría. Terminó diciendo que los delegados de la China nacionalista no representan «a nadie mas que a sí mismos».

El embajador estadounidense, Cabot Lodge, contestó que la ONU había calificado a la China comunista de «país agresor» y que aún no se había desdicho de su declaración.—EFE.

592 viviendas protegidas han sido entregadas en Guipúzcoa

Presidió los actos el Vicesecretario General del Movimiento

San Sebastián 22. — Quinientas noventa y dos viviendas protegidas, de renta limitada, han sido entregadas en esta provincia por la Obra Sindical del Hogar, el Instituto Nacional de la Vivienda y la Constructora Asistencial «Nuestra Señora de Aránzazu».

Los actos de bendición, inauguración y entrega fueron presididos por el vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas, y asistieron el director general de la Vivienda, don Vicente Mortes; el obispo de la diócesis, Dr. Font y Andreu; gobernador civil de Guipúzcoa, señor Del Moral; presidente de la Diputación, señor Asmero; delegado provincial de Sindicatos, señor Navarro, y otras personalidades.

Los grupos entregados se distribuyen de la siguiente manera: en Irún, 114 viviendas de la Obra Sindical y 48 del Instituto de la Vivienda; en Hernani, 71 de la Constructora Asistencia «Nuestra Señora de Aránzazu»; en Tolosa, 153 de la Obra Sindical del Hogar; en Mondragón, 80 del Instituto de la Vivienda; en Elgoibar, 62 de la Obra Sindical del Hogar, y en Orio, 64 de la Constructora Asistencial.—CIFRA.

Iturmendi en la Feria de Muestras de Bilbao

Bilbao 21.—El ministro de Justicia, señor Iturmendi, visitó la Feria de Muestras. A la entrada del recinto fué recibido por el presidente de la Comisión y de la Diputación, señor Ruiz Salas, director de la Feria, y otras autoridades y personalidades, en unión de las cuales recorrió la totalidad del certamen, de cuyas instalaciones hizo elogios.—CIFRA.

Pakistan quiere federarse con Persia y Afganistan

Karachi. — Pakistan celebra negociaciones urgentes con Persia y Afganistán para un nuevo sistema común defensivo dentro de una Federación, según ha confirmado el jefe del Gobierno pakistani, Malik Firoz Jan.

Firoz Jan hizo esta confirmación en un discurso pronunciado en una recepción celebrada en Karachi. Añadió que con gran satisfacción acoge Pakistán los deseos de unidad expresados por los países árabes, al mismo tiempo que desea la prosperidad de estas naciones dentro de su propia esfera. Añadió que el ofrecimiento de Federación entre Pakistán, Persia y Afganistán ha sido hecho por el primero de los países citados. Dijo que está dispuesto a proponer la supresión de las barreras aduaneras, eliminación de restricciones en la concesión de pasaportes y las medidas oportunas para un sistema defensivo conjunto.

Se refirió a los recientes sucesos en Iraq y dijo que aunque su país había sido el primero en reconocer el nuevo régimen, él personalmente lamentaba el desarrollo de la revolución en Bagdad. Se mostró partidario de buenas relaciones con la India y de la solución de los problemas pendientes con esta nación por medios pacíficos.—EFE.

El partido peronista reanuda abiertamente sus actividades políticas

Se espera una ruptura entre Frondizi y Perón

Buenos Aires, 22.—El partido peronista anuncia que está dispuesto a reanudar abiertamente sus actividades políticas y ha advertido que desempeñará un papel activo en las próximas elecciones que se celebrarán en las provincias de la Pampa y Misiones.

El partido peronista está todavia técnicamente fuera de la Ley en toda la República Argentina. Sin embargo, en los cuatro meses que ocupa el Poder el presidente Frondiz, los peronistas han aumentado abiertamente sus actividades políticas, sin ocultarse en lo más mínimo de las autoridades.

Los observadores predicen que se prepara una ruptura entre Frondizi y Perón. Ramon Prieto, uno de los dirigentes peronistas que ha regresado recientemente de la República Dominicana después de conferenciar con Perón, anuncia la reanudación de las actividades políticas del partido, al mismo tiempo que criticaba duramente a la actual administración.

«Hasta este momento —dijo Prieto— el partido peronista no ha encontrado ninguna razón para aplaudir al Gobierno».

Prieto manifestó que las actividades peronistas estarán dirigidas por una «delegación nacional» que constará de doce hombres, y tres mujeres. Esta «delegación nacional» no excluye a Oscar Albrieu, último ministro del Interior durante el Gobierno de Perón y uno de los peronistas más activos en los últimos meses. Los seguidores de Albrieu, junto con los de Alejandro Leloir, ex presidente del partido peronista que rompió con Perón el pasado año, celebrarán una reunión en las afueras de Buenos Aires el próximo domingo. En ella, según los observadores, anunciarán su oposición a la nueva «delegación nacional». También ha anunciado su oposición a esta «delegación nacional» la Alianza de Liberación Nacional, organización en las que estaban integradas las fuerzas de choque del peronismo.—EFE.

Intenso tiroteo en la frontera austro-húngara

Viena 22.—Un intenso tiroteo ha sido escuchado anoche en la zona fronteriza entre Hungría y Austria, según ha informado hoy un agente de la Policía.

Los disparos fueron hechos por la Policía comunista contra un refugiado húngaro, que logró llegar a Austria pese a haber resultado gravemente herido al explotar una mina bajo sus pies.—EFE.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Conferencia de Jesús Fueyo Alvarez, en Burgos

(Viene de primera página).

supuestos éticos, culturales y sociológicos del estilo trascendental de la mentalidad política europea, el conferenciante caracterizó en sus líneas generales el curso de la formación dela aptitud ideológica moderna.

Señaló que la misma vocación trascendental impulsó en los albores de la edad moderna al hombre de Occidente a un intento de dominación de la naturaleza y de la sociedad a través de las grandes estructuras de la ciencia, del aparato político del poder y de la movilización de la economía y del trabajo, añadiendo que sobre la base de este proceso habían forjado una cultura política de signo racionalista y pragmático, dirigida a hacer valer como principios absolutos los instrumentos de la acción técnica, política y económica.

Seguidamente entra a desarrollar lo que califica de dialéctica de las ideologías, en la cual destaca como momentos capitales la individualización del orden político, su masificación, su colectivización, indicando que con cada uno de ellos se corresponden tres estructuras políticas que, siendo lógicamente diferentes, aparecen como resultante necesaria dentro de la marcha general del proceso ideológico.

Lo mismo —dijo— que la mentalidad individualista realiza sus aspiraciones en el orden político liberal, la sociedad de las masas encuentra su orden político adecuado en la estructura política del sufragio universal y en la ideología de la igualación de las condiciones de vida, la cual, a su vez, por la impotencia en el tipo de orden liberal democrático para realizar sus propias premisas, conduce al esquema político totalitario, reflejo a su vez de la ideología colectivista.

Destaca a continuación que lo que hace crisis en el mundo actual no es esta nota ideológica, sino la misma mentalidad ideológica; es decir, el tipo de mentalidad que se caracteriza por una invasión de los valores disgregándolos consciente o inconscientemente, al servicio de la conjunción de intereses políticos o económicos, así como la actitud ética que tiende a justificar la aplicación de medios inhumanos al servicio de fines ideológicamente establecidos. Ha llegado a ser una evidencia —dijo— el hecho de que la verdadera imaginación del hombre consiste en servir mecánicamente de medio instrumental de ideologías que, en tanto que afirman la realización de un orden humano de convivencia, manipulan con la persona como materia prima de la sociedad, como material humano.

El señor Fueyo formula la conclusión de que para superar el caos ideológico de nuestro tiempo es preciso solventar la situación presente, no por una toma de posiciones dentro de la concurrencia ideológica entre el individualismo y el colectivismo, sino superando esta atención con una aptitud que denuncia la enajenación espiritual que lleva consigo la mentalidad ideológico, devolviendo al sistema auténticamente de valores su carácter jerárquico en el orden de los principios.

No es posible —terminó diciendo— construir un orden político ni fijar un sistema de forma de vida prácticamente valioso sin restituir a Dios, a la persona humana, a la comunidad, la legitimidad y la sangre que le son debidas en el orden y el ser y, consecuentemente, sin edificar, en condiciones adecuadas a las exigencias contemporáneas, los principios políticos, de tal manera que respondan a su autóctona validez, dejando de ser nuevos reflejos ideológicos de la estructura de poder.

Concluyó señalando que las declaraciones de principios del Movimiento, al fijar su contenido político, fiel exponente de la plenitud histórica social de España, vienen a ser un aldabonazo en la conciencia occidental, para recabar en el mundo libre el que asuman las posiciones doctrinales y las responsabilidades culturales a que le obliga la tradición.

El conferenciante fué presentado por el secretario del Instituto, doctor don José María Colón, y al final de su conferencia fué muy aplaudido por el numeroso público asistente.

El acto fué presidido por las autoridades burgalesas y el director general de Enseñanza Técnica, don Gregorio Millán.—CIFRA.

Mikoyan, en la televisión norteamericana

Washington 22.—Los norteamericanos tendrán muy pronto la oportunidad de ver en sus pantallas de televisión al jefe del Gobierno adjunto soviético, Anastas Mikoyan.

La red de televisión norteamericana anuncia un programa en el que intervendrán, además del dirigente rojo citado, la señora Eleanor Roosevelt, viuda del ex presidente de los Estados Unidos, y otras destacadas personalidades estadounidenses.—EFE.

Madagascar desea independencia

Ha manifestado a De Gaulle el alcalde de Tananarive

TANANARIVE (MADAGÁSCAR), 22.—El alcalde de Tananarive, Estanislao Rokotonorina, ha pedido al jefe del Gobierno francés, general De Gaulle, que decrete una amnistía para los habitantes de Madagascar que se encuentran en prisión y le ha manifestado que la población de la isla desea la independencia.

Rokotonorina, que fué detenido por los franceses a causa de sus opiniones nacionalistas, pronunció un discurso ante el general De Gaulle en el balcón principal del Ayuntamiento de Tananarive. El general De Gaulle le manifestó que «estudiaría cuidadosamente su petición». «Entramos en una nueva era en nuestras relaciones» añadió. «Estoy en Madagascar en un momento histórico para el destino de Francia, de Madagascar y otros países y territorios asociados con nosotros.»—Efe.

Importantes descubrimientos arqueológicos en “Ojo Guareña“

Burgos 21. — Llueve con intensidad en la zona de Sotos Cueva, lo que dificulta los trabajos de exploración de «Ojo Guareña». Sin embargo, la actividad de los espeleólogos que integran el equipo internacional no decae. El campamento base ha sido acondicionado con todos los servicios y cuenta ya con luz eléctrica. Llegaron equipos de operadores del No-Do, que, tras filmar en el exterior, mañana se proponen entrar en las cuevas.

Por lo que se refiere a la empresa de prospección, se sabe que el equipo que explora la parte más profunda del complejo, se ha visto obligado a suspender su avance, porque el río subterráneo se ha desbordado, inundando grandes extensiones, lo que hace altamente peligroso seguir con el intento. Si continúa el régimen de lluvia, es de temer que no pueda concluirse la completa exploración ni determinar en qué punto el río sale a la superficie.

El grupo de Alcoy ha descubierto una galería desconocida, de unos cinco kilómetros de recorrido. Entre los hallazgos más importantes, figuran pinturas rupestres, que son grabados muy estilizados, representando una especie de caballo con dos cuellos, de los cuales sólo uno tiene cabeza. Se han obtenido calcos de los mismos para efectuar un detallado estudio sobre ellos y, especialmente, sobre el doble cuello que presenta el caballo.

En otra galería han sido localizadas asimismo estilizaciones geométricas, interesantes sin duda para estudios paleontológicos.

El descubrimiento más importante parece ser el de un hogar prehistórico, sobre el que no se informa nada en concreto hasta que los equipos científicos lo examinen y emitan informe oficial, así como sobre cualquier otro hallazgo con él relacionado.

Los equipos que han vuelto a penetrar hoy en «Ojo Guareña» permanecerán dos o tres días sin salir al exterior, con lo que seguirán completándose las labores topográficas. Es casi seguro que cuando concluyan permitan establecer que «Ojo Guareña» es la segunda cueva de Europa en cuanto a longitud.—EFE.

Hechos, no palabras

El pueblo norteamericano acepta el fracaso del cohete lunar, pero censura la excesiva propaganda



NUEVA YORK. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)— El fracaso del proyectil - cohete norteamericano a la Luna produjo aquí una desilusión popular, que fué absorbiéndose resignadamente, ya que se alega por todos quienes pueden tranquilizar a la opinión pública —autoridades, técnicos y comentadores— que un primer ensayo casi nunca resulta efectivo, de forma que su fracaso o su malogro no equivale a ninguna catástrofe científica. Se va a disparar un segundo cohete a la Luna el mes que viene, y si éste tampoco sale bien, otro en octubre... Pero la gente arguye, previsora y escarmentada: «Hágalo primero, cuéntelo después.»

Ciertamente, si los norteamericanos no hablaran tanto —la piel del oso antes de cazarlo— se ahorrarían, en materia de propaganda, un 60 por 100 de sus contrariedades. Pocos días atrás, la Marina norteamericana de guerra sentó el *primer jalón de una útil y distinta conducta* anunciando sólo que el submarino «Nautilus» había cruzado bajo los hielos del Polo Norte una vez que su proeza se había cumplido satisfactoriamente.

No obstante, los parlamentarios de Washington, quizá porque las elecciones se acercan —se celebrarán en noviembre próximo—, muestran bastante menos comprensión que el pueblo ante el fracaso del cohete a la Luna, dándole al asunto unas dimensiones más amplias y complicándolo con la eficacia o la mediocridad del aparato militar norteamericano en su conjunto defensivo y ofensivo. Los EE. UU. vienen gastando ahora anualmente unos cuarenta millones de dólares en armas, y el congresista Robert Sikes, un diputado demócrata por Florida, sorprendió a la Cámara de Representantes afirmando, y nadie le desmintió, que las tropas egipcias, sirias y yemenitas poseen hoy fusiles y ametralladoras de fabricación soviética que son superiores a su contrapartida norteamericana. Se ha dicho también en los medios parlamentarios de Washington, el desembarco de los fusileros «marines» sobre el Líbano dejó mucho que desear en cuanto a la previsión del material y a la coordinación de movimientos, aunque, por fortuna, esa vez las tropas sólo encontraron en las playas libanesas a unos apacibles bañistas.

RETIRADA A LA VISTA EN EL LIBANO

Por fortuna, igualmente, a través de los esfuerzos diplomáticos de la O. N. U., dichas tropas, junto con los paracaidistas británicos en Jordania, parece, si no se tuerce la cuestión, que abandonarán aquel peligroso recinto antes del 30 de septiembre.

En ese orden de ideas, de la eficacia o los fallos de la armadura norteamericana, aquí existe ahora alguna inquietud y mucha discusión suscitada por un libro del joven teniente general James Gavin, quien se retiró hace poco del Ejército de los EE. UU. voluntariamente, alegando que las trabas administrativas, el espíritu burocrático y la falta de imaginación de algunos jefes antes las armas modernas, sobre todo los proyectiles-cohete, van reduciendo al país a un estado de inferioridad frente a Rusia.

ADVERTENCIAS Y RECOMENDACIONES

Otra gran figura política norteamericana, el joven senador John Kennedy, a quien muchos consideran aquí un posible futuro Presidente de los EE. UU. por el partido demócrata, si sus creencias católicas no dificultan la elección, glosó días atrás en el Senado la tesis del general Gavin, recomendando que los EE. UU. se encaren con los hechos cuanto antes con un cambio de la política militar y diplomática, reconociendo que el sistema militar norteamericano sufre hoy grandes debilidades frente al progreso ruso y corrigiéndolas a tiempo con una efectiva producción de proyectiles cohetes medios e intercontinentales y de submarinos, producción que ahora no existe en cantidades tranquilizadoras.

Mientras, en contraste con las preocupaciones del senador Kennedy y de otros parlamentarios —lado sonriente—, el anterior ministro norteamericano de la Defensa, Charles Wilson, el hombre que exigía en sus oficinas que los generales vistiesen de paisano, dijo hoy que el otro lado de la Luna será lo mismo que el que nosotros vemos ya y que los proyectiles espaciales, como los satélites norteamericanos y los «Sputniks» rusos, no son armas militares. Como sea, si el proyectil norteamericano a la Luna no está en la Luna, los EE. UU., en sus zonas de criterio más sensible y determinador, tampoco lo están. Afortunadamente...—FRANCISCO LUCIENTES.

El F. L. N. conferencia con el Istiqlal

Se convoca con urgencia a la secretaría permanente del Mogreb Arabe

Tetuán. (Crónica de nuestro corresponsal) — Después de 50 días de ausencia, por «motivos veraniegos» el semanario «Al Istiplal» ha vuelta nuevamente a la escena política.

Ciertos observadores creen que estos motivos eran debidos a las discrepancias existentes entre ciertos dirigentes del partido y la forma de llevar a cabo la direccion del periódico. Para otras se debió exclusivamente a motivos económicos, que lo hacían muy gravoso.

Lo cierto es que en los últimos meses el nivel del semanario había decaído mucho, dejando bastante que desear los trabajos publicados y la forma un poco desgarbada de los mismos.

«Al Istiqlal», en éste su primer número de reaparición, se presenta nuevo, remozado todo el y con un contenido a nuestra manera de ver más completo. Esperemos que sea «prueba de vitalidad», como manifiesta en su hora de preámbulo.

Sin perjuicio de volver a comentar parte de su número, queremos destacar la publicación de una noticia en lugar destacado y recuadrado, que consideramos del mayor interés: La estancia en Marruecos de Ferhat Abbas y de Abdelhamid Mehiri, miembros del Comité de coordinación y ejecución del FLN, así como de las visitas celebradas por los mismos a S. M. el Rey de Marruecos, al presidente del Gobierno, Balafrej, y a los más característicos responsables del partido Istiqlal.

El motivo que aduce el semanario de la estancia de estos dos personajes en Marruecos, es debido a las diferencias existentes en la actualidad entre el FLN y el Gobierno tunecino, a causa del oleoducto de Edjeie. Parece, pues, confirmarse y según opinión de varios observadores, que tanto el FLN, como el Gobierno tunecino siguen en sus trece. La importancia que da el FLN a este asunto es vital si consideramos cuanto está haciendo para impedirlo. El que a pesar de todo, el Gobierno tunecino siga con su primitiva actitud parece indicar que para Túnez tiene más importancia de lo que en principio podría creerse. Este viaje a Marruecos de los dirigentes argelinos parece esbozar un cambio de rumbo de la política del FLN, que hasta ahora se venía apoyando en Túnez, principalmente. Túnez tiene demasiado miedo a ser absorbida por una Argelia fuerte y se vale de Francia.

El semanario «Al Istiqlal» reconoce que los acuerdos franco-tunecinos representan una ruda prueba «para la «solidaridad mogrebina» e indica que la llegada de los dirigentes argelinos a Marruecos es debido a que Marruecos, convencido de ello, «ha aprobado la demanda del FLN de convocar con urgencia a la secretaria permanente del Mogreb árabe a fin de estudiar esta cuestión tomar las medidas que el espíritu de las recomendaciones de la conferencia de Tánger acordara».

Ferhat Abbas y Abdelhamid Mehiri formaron parte de la delegación de' FLN en la conferencia de Tánger y el hecho de que después de esta conferencia sea la primera que se anuncia de fuente casi oficial una nueva visita casi de los dos representantes argelinos a Marruecos da idea, de una parte, de la importancia que el Istiplal da a esta visita. Parece ser que la guerra colonial de Argelia plantea serios problemas de estabilidad no sólo de Túnez, sino también de Marruecos. Túnez se ha encaminado por el sendero francés, mientras que Marruecos mantiene una postura más equivoca, ya que les es difícil librarse por completo de las presiones de que es objeto De todas formas, y según los más de los observadores de este país, tal postura indica la fuerza y el prestigio de que goza el FLN dentro de la opinión pública de los otros países del Mogreb, al que había que unir su propia fortaleza intrínseca.

«Sin olvidar la gravedad del problema —termina «Al Istiqlal— y las repercusiones y el riesgo que puede representar para la unidad de los tres países del Norte de Africa. El «Istiplal» desea que la solidaridad del Mogreb triunfe sobre estas dificultades y salga reorganizado ya de esta su primera gran prueba». Palabras muy prudentes.

MENOS JUDIOS A ISRAEL

La Prensa marroquí publica una pequeña notita, fechada en Jerusalén. en la que destaca que se viene observando durante los últimos tres meses un cambio muy importante en el ritmo de la inmigración a Israel. Pone de relieve que durante un mes la emigración ha sido superior a la inmigración, y razona que estos hechos se deben más a los acontecimientos exteriores que a la falta de medios financieros para organizar la inmigración.

OCTAVIO RONCERO.

La muerte de Juliot-Curie, último "slogan" comunista

El Gobierno francés rinde respetuoso homenaje al sabio fallecido

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal).—En la rue de Les Ecoles, lindante con la de Saint Jacques, varios agentes de Policía canalizan una muchedumbre que rinde el último homenaje a Federico Julit-Curie.

No dudamos que entre esta pequeña multitud habrá muchos sinceramente afectados de admiración y hasta de estima. Discípulos que fueron del maestro, ayudantes del profesor, colaboradores del sabio amigos del hombre é incluso espectadores del que sirvió también de motivo publicitario. Pero en torno a ellos, ¿cuántos hay que obedecen la consigna roja?

El partido comunista sigue enarbolando el cadáver y el nombre como una bandera; la Asociación Francia-U. R. S. S., de credo rojo —en la que figuraba como presidente de honor—, recomienda a sus adheridos que lleven flores ante el féretro. El Movimiento de Paz Mundial—también de credo rojo— invita a que se inclinen ante el cuerpo yacente del gran desaparecido, y la misma Rusia envía desde Moscú a Ilya Ehrembourg y al académico Dimitri Skibelyne para que representen las artes y las ciencias rusas en el entierro.

Ceremonia solemne la de su entierro, que provocó cierta curiosidad al tratar de adivinar la reacción del Gobierno en el plano puramente protocolario. El que fué esposo de la ilustre Irene Curie dió mucho que hablar dentro de la crónica política; casi tanto como en la científica. En 1950, un Gobierno francés, recordémoslo, se vió obligado a retirarle del cargo de alto comisario en la Energía Atómica. Inscrito en el partido comunista desde 1942, formaba parte de su Comité central. Era un miembro activo, que recibió el Premio Stalin en 1951 y fué elegido presidente del Consejo Mundial de la Paz —el mismo que tiene por emblema la famosa paloma de Picasso— en 1950. Con estos títulos resultaba prácticamente imposible mantenerle en un puesto de alta responsabilidad para la defensa. Según su cargo, en virtud de las alianzas del Pacto Atlántico, Federico Juliot-Curie hubiese tenido derecho a compartir secretos decisivos para la defensa. El privilegio le autorizaba a penetrar en laboratorios norteamericanos, en las periferias energéticas del Alto Estado Mayor británico y conocer también los resultados de los centros y transformadores que trabajan en la Europa libre. Si armarse atómicamente tiene un objetivo lógico, éste consiste en preservarse de una agresión soviética, y para obtener semejante resultado parece indispensable que los hombres del Kremlin ignoren no sólo los recursos de que dispone la Europa occidental, sino también las posibilidades en reserva. Juliot-Curie no pudo en los últimos años de su vida brindar tales garantías ni en lo moral ni en lo político, porque entregado de cuerpo —y creemos de alma— a la doctrina marxista, constituyó una de las personalidades famosas y prestigiosas más temibles de la época.

Personalmente, el hombre ofrecía relativo interés. Incrustado por el destino del matrimonio al apellido Curie, no pudo emanciparse del rutilante hechizo que ejerció el patronímico del que era consorte. Como sabio, trabajó bajo la sombra de Pierre Curie. Adquirió fama en los laboratorios de la familia Curie. Obtuvo el Premio Nobel de Física en 1935, a medias con Irene Curie. Sus descubrimientos sobre radiactividad artificial declinan del resultado de las investigaciones de la familia Curie. Y llegó a profesor de la Facultad de Ciencias porque fué asistente del Instituto Radium Curie.

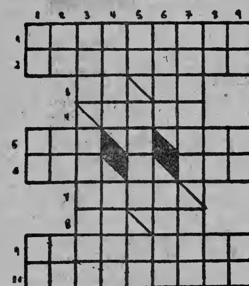
En síntesis, se trata de un sabio, pero en el que es muy difícil separar lo que le pertenece en exclusiva y lo que disfrutó en virtud de una dote aportada por su mujer.

En cambio, la calidad que parece corresponderle por completo y de cuyo privilegio fué factor determinante es la política. Comunista convencido, inculcó su extremismo a los miembros de la familia. Sentimiento que le hacía desertar de Francia al tiempo que se supeditaba moralmente a Rusia.

Su credo político elevó la duda de si en los momentos de los funerales el Gobierno francés consideraría más al hijo preclaro que al súbdito rebelde. La incógnita está disipada. Al tiempo que los periódicos de la U. R. S. S. y de la China roja imprimen los mayores lamentos elogiosos, el general De Gaulle envía un telegrama al hijo del fallecido. Y ante el catafalco, cuatro guardias, con uniforme de gala, rinden los honores de la más alta alcurnia. Posteriormente, en la Sorbona recibirá el título de gloria nacional. Título que este furibundo internacionalista no buscó en vida y que, sin duda, no responde al sentimiento de la multitud que le reverencia. — MANUEL DE AGUSTIN.

***CONDUCTOR:** No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.*

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Figuras geométricas.—2: Conjunto de cuentecitas de vidrio agujereado, con las cuales se adornan vestiduras y bordados (al rev.)—3: Interjección. Prefijo.—4: Diosa egipcia del sol (al revés).—5: Adjetivo que se emplea para dar a entender que una cosa se ha de repetir. Grato.—6: Trabaje la tierra. De este lado.—7: Canción de cuna.—8: Prefijo. Siglas mercantiles. 9: Cosas extraordinarias y sorprendentes; maravillas, portentos.—10: Depósitos de cadáveres (al rev.)

VERTICALES. — 1: Consonantes. Sílaba. Consonantes.—2: Escuché (al rev.) Marchar. Ría gallega.—3: Tratamiento inglés (al rev.) Venos, insignificantes (al rev.)—4: Servilleteros. Trigo.—5: Sílaba. Lago de los Pirineos de Aragón. Sílaba.—6: Fui de dentro afuera (al rev.) En Marina, pone en tensión los cabos, velas, etcétera (al rev.)—7: Regalo, cosa que se da graciosamente. Terminación de diminutivo (al rev.)—8: Nombre de consonante (al rev.) Lengua provenzal. Sílaba (al rev.)—9: Siglas mercantiles. Interjección. Preposición.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: R.—2: Mab. 3: Bayon.—4: Palotes.—5: Paje. Asuf. 6: Nítidos.—7: Oalac.—3: Sos.—9: M.

VERTICALES.—1: P. 2: Pan.—3: Bajío.—4: Maletas.—5: Rayo. Hom. 6: Botadas.—7: Nesoc.—8: Sus.—9: F.



¿NOTICIAS?

Solución al anterior

CLARAMENTE

Bárbara Hutton, una vida en busca del amor

Su cuarto matrimonio fué también desgraciado

Aparece en su camino Porfirio Rubirosa

V

Bárbara anunció su cuarto matrimonio, con la conviccion expresa de que era el definitivo. Ella misma afirmó que estaba dispuesta a que este matrimonio fuera un éxito. Más al poco tiempo de casados comenzaron las disensiones. La millonaria apreció inmediatamente que al principe le interesaba su dinero y nada más que ello. Ni los viajes ni las fiestas pudieron apartar la sombra que desde el principio se cernía sobre la vida conyugal de esta pareja. No transcurrió mucho tiempo cuando ya se sabía en los medios íntimos de la Hutton el fracaso que supuso esta unión.

Fué ella la que empezó a apartarse de su marido. Esta vez sucedió al contrario de las precedentes, en que si bien ella estaba dispuesta a romper la unión, ellos también participaban del mismo deseo.

Bárbara abandonó a Igor. Esta es la realidad. Pronto se extendería la creencia de que sus veleidades le hacían cansarse enseguida de sus maridos.

Planteó el divorcio y esta vez no tuvo pelos en la lengua para calificar a su último esposo.

—Es el hombre más vil que he conocido nunca—declaró Bárbara en el momento de iniciar el divorcio—.

EL CUARTO DIVORCIO FUE PREMIOSO

Todo el proceso de divorcio estuvo envuelto en atmósfera de escándalo. Se planteó ante las autoridades de Cuernavaca (Méjico) y los trámites fueron harto lentos. Igor se oponía a ello. Fué un tira y afloja entre los abogados de ambas partes. Los cuales no cesaban de hacer constantemente declaraciones a la Prensa. Una vez separados de hecho, cada cual tomó rumbo distinto. El abogado de Troubeyskoy declaró que Bárbara había puesto al príncipe «con las maletas en la calle». Esto sucedía a los tres años de contraer matrimonio y cuando ya llevaban más de uno separados. El mismo abogado manifestó que a menos que Bárbara emprendiera medidas para rectificar su posición, el marido recurría a los Tribunales para hacer valer su derecho.

Bárbara se hallaba en Madrid cuando se enteró de estas manifestaciones. Se hallaba instalada en el Ritz, donde había cogido una «suite» con seis habitaciones. Hizo el siguiente comentario:

—Mi marido y su abogado hacen aparentar que preferían un arreglo amistoso antes que la publicidad de los Tribunales. Se han propuesto criticarme. Piensan que pueden hacerlo porque me ven rica. Si prefieren jugar sucio yo también puedo hacerlo.

Después dejó expresar su amargura ante todo esto, y aun cierto asco.

—Supongo —también dijo— que haberme casado con él. Ha sido ahora tendría que entregarle a él todo el dinero de mi abuelo, por culpa mia, por haber sido tan loca, por haber pensado que todo el mundo es encantador. Sé que fuí muy loca al casarme con él; pero entonces también lo sería afirmar que porque tengo dinero soy feliz



Ella aseguraba que quisiera ser más rica, tener una fortuna veinte veces mayor, para hacer más bien a sus semejantes. «La gente no me comprende». Yo no quiero el dinero para mí. Me tranquiliza el saber que mi capital será para mi hijo Lance. Yo soy una mujer desgraciada a quien no comprenden, y que sólo busca la felicidad; es decir, vivir tranquila».

Tenía el recelo de que la gente le adulaba por su dinero y no por ella misma. Un verso compuesto en sus trece años expresaba esa inquietud:

«Porquoi certain devreient-ils tout avoir —Et d; autres manquer de tout?— «Porurquoi faut-il que les homes fassent semblent—El que les femmes doutent?». Se titulaba «¿Por qué?».

Hacía su lema de una sentencia de Tagore, que solía repetir: «Lo que se termina en la muerte es la debilidad, el agotamiento; las obras buenas son inmortales».

NO ES LA MUJER MAS RICA DEL MUNDO

Aunque se la conocía por «la mujer más rica del mundo» no lo era, por entonces. Cerca de medio millón de cajas registradoras se hallaban repartida por todas las sucursales; durante doce horas registraban ingresos para Bárbara Hutton. Sin embargo, Doirs Duke, periodista, inquieta heroína en los frentes de guerra y a la sazón esposa del Encargado de Negocios de la República Dominicana en Wáshington, Porfirio Rubirosa, tenía en plantaciones de tabaco un capital superior al de Bárbara. También Gertrudis Vanderbilt, heredera de una de las fortunas más cuantiosas de Estados Unidos, le aventajaba en dólares. De haber llevado una vida recoleta y a tono, Barbara no hubiera sido tan conocida por su dinero.

Los americanos le llamaban «the poor little rich girl», o sea «la pobrecita muchacha rica», y es un apelativo muy certero.

Para consolarse de esta tristeza no le servían sus millones. Se refugiaba en la amistad de su dama de compañía. Madame Tocquet, un matrimonio de pintores rusos y el hijo del célebre escritor inglés Connan Doyle.

SE CONSUELA DEL DESCALABRO

Nuevos viajes y nuevos conocimientos. Su hijo Lance, ya mayorcito, empezaba a influir en ella. Uno de sus amores no logrados era por entonces el campeón de tenis aleman, barón Gottfried von Crama; era alto, rubio, deportivo. Ahora volvía a acompañarse de él. Parecía resurgir el antiguo amor. Mas Lance desaprobaba esas relaciones por cierta fama equívoca que acompañaba también al famoso tenista. Lance solicitó de su madre que le acompañara a Deauville para ver los partidos de polo, y de ésta manera le apartó del noble germano.

En tal ocasión Lance encontró a su amigo Leland Rosenberg y se estrechó la intimidad de ambos. Este Leland era también amigo de Porfirio Rubirosa, quien andaba también por Deauville. Le presentó a Lance. Porfirio se acababa de divorciar de Doris Duke, de quien conocía bien.

Le dolía a Bárbara que el aventurero de turno fuera a llevarse los millones almacenados por el viejo Woolsworth en los almacenes de «Todo a 0,85». Su indignación ante ello no se cortaba por palabras más o menos.

—Troubestkoy no vino más que por mis millones. Ahora me amenaza con los Tribunales; es uno de los hombres más bajos que he conocido en mi vida. El cree que yo preferiría morir antes de llevar el asunto a los Tribunales... Bueno... El verá ahora. Estoy enferma y fatigada. Todos se confabularon siempre para entenebrecer mi vida, y nunca luché contra ellos. Creen que no puedo hacer nada a derechas... ¿Por qué tendría ahora que quedarme con las manos cruzadas? Si yo digo la verdad, toda la verdad, ellos verán...

TROUBERSKOY SE DEFIENDE

Al enterarse de estas manifestaciones de su esposa (todavía seguía siéndolo) Igor Trouberskoy declaró a su vez:

—No es cierto que he pedido tres millones de dólares por divorciarme de mi mujer ni tengo otro deseo que verla regresar.

En los medios estadounidenses se decía que Bárbara estaba dispuesta a «indemnizar» a su marido con 500.000 dólares; pero que el principe no quería aceptar una suma tan modesta Igor aseguraba que se había casado bajo un régimen de separación de bienes, pues no dejó de vivir de una fábrica de motocicletas que poseía en los alrededores de París.

—Todo ésto—añadía—lo ha originado esa tropa de parásitos que vive alrededor de Bárbara y que le dictan sus decisiones. Son ellos los que le han aconsejado que se dirija a Cuernavaca, el paraíso actual de quienes quieren divorciarse. Un oficio colocado en el tablón de anuncios de la oficina del Gobierno sirve para proclamar y ni siquiera se molestan en comunicar la solicitud al cónyuge

El príncipe Igor se trasladó a Madrid, donde ella se hallaba reponiéndose, con la intención de reconciliarse y llevársela con él. Pero ella le rechazó terminantemente, alegando que todo estaba en manos de su abogado Por fin el Tribunal de Cuernavaca anunció que el divorcio había sido concedido.

BARBARA SE SIENTE DESGRACIADA

Asociado a su débil estado de salud estas contrariedades se produjo en ella un estado de ánimo de franco decaimiento. Leía y pensaba.

—Acabo de descubrir—decía en Madrid— que la palabra Bárbara significa «extranjero», «extraño», «caminante»; es una palabra triste, pero soy feliz de haber encontrado su significado. Soy soñadora y poeta; esa es mi tragedia. A los trece años ya escribía versos; pero nunca los publicaré. Reflejan mi vida. ¿Por qué he de ser una excepción y no conocer la felicidad? A veces me siento muy desgraciada. Será estúpido decir que lo soy porque tengo dinero Su corazón estaba desolado. Pronto habría de aparecer Rubirosa. El galán había recibido un millón de dólares, y se hallaba ligado íntimamente a la explosiva rubia húngara Zsa Zsa Gabor. Leland sugirió a Lance, que comieran juntos con el dominicano. En esa ocasión le conoció Bárbara Porfirio no desaprovechó la ocasión. A ella el acento suave de la Isla, la fama del galán y la morenez tropical de su físico le hicieron efecto.

J. ALVAREZ ESTEBAN

El maletín viajero

por Rafael García Serrano

Si algo hay parecido a una movilización general es el despliegue que realiza una familia numerosa a la hora de emprender un viaje largo y ancho. Por ejemplo, en el orden de los bagajes, surgen del fondo del cuarto trastero todas las quintas maleteriles, desde el viejo cabás de los abuelos hasta la maleta-armario, pasando por maletines, sacos, baúles y hasta arcaicos portamantas. Como cuando llega la ocasión de una guerra se descubre que cualquier hombre sirve para algo útil, cuando a la familia numerosa le llega la ocasión del viaje se ve perfectamente que cualquier chirimbolo con o sin cerradura se adapta a las necesidades de transportar dentro de él esto o lo otro. Así ha vuelto a mis manos, después de diez años, un maletín que me acompañó en algunos de mis viajes. El maletín es como un perro viejo y azotado, tiene triste la piel, oxidadas las cerraduras, está lleno de cicatrices y las etiquetas de su alegre vida aparecen descoloridas, rasgadas, casi como inscripciones arqueológicas poco menos que indescifrables. El estado mayor central del viaje ha decretado: «Mira, ahí puedes llevar las cuartillas, el diccionario, tus libros y tus papeles». El estado mayor lo ha dicho como quien dice: «Total, no sirve para cosa mejor».

Conocí un hombre que ponía nombre a sus maletas «Gerinelda, Tizona, Chocolate, Grandiosa», y que a su debido tiempo las jubilaba con todos los honores, dándoles lugar en una habitación de su casa que era como un pequeño museo de recuerdos personales. Naturalmente, este hombre era soltero, lo cual quiere decir que disponía de tiempo y de espacio para tan humanísimos caprichos. Por mi parte, no solamente no había bautizado a este maletín, ni tan siquiera le había concedido su jubilación, sino que incluso lo tenía totalmente olvidado, lo cual no deja de ser una injusticia lamentable. Ahora, mientras cargaba en él con todo amor mis trastos de trabajo, recordaba su hoja de servicios.

Lo compré para mi primer viaje a Italia. Todavía Italia no había entrado en la guerra. Quedan rastros de las etiquetas de aquel pequeño periplo. Posteriormente, un faquín genovés raspó con agria y rencorosa navaja una cartulina de los «Littoriali» y la insignia de los Savoyas que figuraba en la bandera tricolor del Bristol de Génova. ¡Cuántas cosas me dicen junto al corazón los Andes fatigados de un hotel de Mendoza, y las torres del City de Buenos Aires! Dios mío, y esa silla de postas del Continental, de Nápoles, donde me despedí de Italia diciendo «hasta luego» y todavía no he vuelto. Recuerdo la triste emigración de la postguerra y el llanto de «Catari» en una especie de destartalado garaje que pasaba por sala de fiestas y aquel viejo que vendía postales del Vesubio diciendo: «Signori, incoregiate il piccolo comercio». ¿Dónde están las dulces mañanas del Carrera de Santiago, de Chile, escuchando la banda militar que tocaba marchas alemanas y aquella noche de fin de año en el Nutibara de Medellín, en la hermosa Colombia, donde mi vida se resolvió jovial, delicada y amorosamente? ¿Qué habrá en el solar del Granada de Bogotá? ¿Serán jardines, o quizás un edificio comercial o un nuevo hotel? Pero ya no como aquel de tantos bares que se distinguían por sus colores y por sus peñas de bebedores. ¿Qué habrá sido de aquella muchacha que pasaba todas las mañanas con su violín por enfrente de las ventanas del Continental de Siena y que se detenía un momento en la esquina para comprar unas flores? ¿Es cierto que ardió el Alférez Real de Calí, donde tanto se habla de fútbol español y de toros españoles? ¿Y el Manin de Venecia, a donde fuí cuando el proceso del mariscal Keysserling? ¿Qué hice yo, alguna vez, en el Condestable de Burgos, que ni siquiera me acuerdo de haber estado en él? ¿A qué lugares corresponderán estas irreconocibles itálicas de un viaje sin memoria?

Se podría escribir la novela de un maletín, el poema de un maletín, la elegía de un maletín. Pero, ya ven, sólo se escribe un artículo. Así es la vida.

NO8DO ... y Sevilla

La siesta: ¡Silencio!

Por Celestino Fernández Ortiz

O estamos mal informados o empieza hoy la campaña del silencio en la siesta. Ello supone un respeto para la siesta que no queremos dejar pasar sin nuestro aplauso.

Conste que no procedemos así por imperativos de gratitud egoísta, que pudiéramos decir paradójicamente, y que surgen cuando se agradece algo que le viene a uno como anillo al dedo. Pues no, no dormimos la siesta a la hora de la siesta. Y esta es otra paradoja. La razón es muy sencilla: trabajamos en un periódico de la tarde, que, lógicamente, se fragua cuando los dormilones de la siesta están a pierna suelta. Hay por esas calles recónditas de esta Sevilla, que algunos desorientados quieren que sea cada vez menos recóndita precisamente, una admirable música de ronquidos cuando nuestras máquinas están a toda marcha y nosotros nos inclinamos sobre las albas cuartillas —siempre se dice que las cuartillas son albas, no sabemos por qué— confeccionando el original.

No significa que no durmamos la siesta. La dormimos con cierto retraso, sin duda fuera del campo de la campaña del silencio. Mas no por eso no hemos de elogiar que alguien haya tenido el valor de considerar la siesta cosa respetable y sagrada en cierto modo, como la noche o, como algunos comilones dicen, la comida.

La siesta es una institución que nos honra y está muy lejos de ser, como algunos espíritus superficiales afirman, una manifestación de pereza. Conocemos a gente que duerme la siesta y que trabaja con enorme actividad antes y después de ella. Por contra, también sabemos de gente que no trabaja y que se resiste, con aire de fingido sacrificio, a tenderse después de la comida, como diciendo: Para que vean cómo resisto. Lo que interesa, lo que importa —en orden a la conceptuación laboriosa— es cómo se emplea el tiempo cuando se está de pie, levantado.

El elogio de la siesta lo ha hecho un hombre célebre en unas memorias que le valieron nada menos que el premio Nobel. Nos referimos a Winston Spencer Churchill. De otro inglés también obtenemos datos si no elogiosos concretamente para la siesta —porque no tuvo, como Churchill, la ocasión de habituarse a ella, precisamente siendo voluntario en la guerra de Cuba—, sí lo son para el sueño. Sostiene Aldoux Huxley que la Humanidad no es peor aún de lo que es gracias a que duerme. El sueño es un extraordinario sumidero de malas intenciones. En eso se basa el escritor inglés para decir que el Estado es malo en sí, porque como tal Estado no duerme. Siendo así, lo mejor es tener dos sumideros al día, en vez de uno. Y miren por dónde hemos observado que, en términos generales, abundan entre las buenas personas los practicantes de la siesta y entre los atravesados, los que no concilian el sueño y duermen a duras penas. Tal vez de ahí viene ese dicho peculiar de que «no les deja dormir la conciencia», que algunos creen de certeza muy discutible.

Y puesto a las citas, vaya que don Miguel de Unamuno decía que lo importante no es estar muchas horas despierto, sino estarlo de verdad. Lo decía en réplica a un pedante que presumía de levantarse a las cinco de la mañana. ¿Qué tendría que hacer el tal —que era un señorito salmantino— a esa hora?

TROPEZONES DICE...



CORTE.—¿Qué creyó usted? ¿Que le había llamado para dar unas vueltas en mi coche?...

La procesión eucarística de ayer tarde en San Bernardo

Como final de los solemnes cultos celebrados en estos días, en el templo de la parroquia de San Bernardo en honor del Santo de su advocación, ayer tarde, recorrió las calles del barrio la tradicional procesión eucarística, que todos los años, organiza la Hermandad Sacramental de la parroquia, que además de constituir un motivo más de devoción en la feligresía, rememora hechos históricos de la conquista de Sevilla por el Santo Rey.

Con tal motivo, todas las calles del recorrido habían sido exornadas con colgaduras.

El Santísimo era transportado en la artística Custodia de plata, propiedad de dicha Sacramental.

En la procesión figuraron la citada Sacramental con sus insignias, representaciones de las Hermandades que radican en dicho templo y altos jefes de la Fábrica de Artillería y de Intendencia, presidiendo el párroco, don José Alvarez Allende.

El desfile resultó brillantísimo dando escolta al Santísimo fuerzas de Artillería.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto para que te respeten.



VIAJEROS

Ayer regresaron de Lourdes y París, con la peregrinación sevillana dirigida por la Congregación de Reverendas Hermanas de la Caridad (Protectorado de la Infancia) las señoritas Victoria Cobian Otero y Anita Ortiz Cruz, que además visitaron el Pilar de Zaragoza y otros Santuarios y ciudades españolas y francesas.

—Al balneario extremeño de «El Raposo», acompañado de su distinguida esposa, don José Andrés Vázquez, el ilustre escritor y cronista de la Provincia.

—Regresaron de Marruecos los señores de Del Vando (don Alfonso), después de pasar una temporada con sus hijos, los condes de Miramar.

—Pasan temporada en Aracena, en unión de sus hijos, los señores de González Nogales (don Antonio).

—Regresó de Lourdes el cura párroco de Mairena del Alcor, don Enrique López Guerrero.

—En la finca «La Giralda» del término de dicho pueblo pasan temporada la señora viuda de Valpuerta con sus hijos y nietos.

—También en Mairena veranean los señores de Lemos (don Vicente), comandante de Ingenieros, con sus hijos, en su chalet «El Patriarca».

—A su residencia de San Sebastián regresó por vía aérea, después de representar al Gobierno español en las ceremonias de toma de posesión de los nuevos presidentes de la Argentina y de Colombia, el ilustre diplomático, ex embajador en Chile y escritor, marqués de Luca de Tena, a quien acompañó en su viaje su ilustre y distinguida esposa, nacida Isabel Beltrán y Musitu.

—Veranean en Cádiz los señores de Iñiguez (don Benigno), acompañados de su hermana, la bellísima señorita Loli Iñiguez.

—En su finca «San Miguel del Monte», de Aracena, la marquesa viuda de Aracena y sus hijos los barones de la Vega de Hoz.

—De su casa de Fregenal de la Sierra regresaron los señores de Bugarolas, ella Peche por su apellido de soltera.

ENFERMOS

Se encuentra enfermo de cuidado el ilustre coronel de Artillería y coronel director de la Maestranza de esta capital, don Vicente García Figueras, a quien deseamos pronto alivio.

SUCESOS DE AYER A HOY

EL HERIDO DE AYER EN CALLE GARCIA DE VINUESA

Las lesiones se las produjo con el propósito de quitarse la vida

Con relación al suceso del que dábamos cuenta en nuestra edición de ayer de haber sido recogido del portal de una casa de calle García de Vinuesa un hombre gravemente herido de varias puñaladas, en medio de un gran charco de sangre, tenemos que agregar hoy que la víctima de este suceso, Santiago González Gordón, se había causado dichas lesiones voluntariamente con el propósito de quitarse la vida. Santiago había acudido al bar donde había estado trabajando como camarero con el propósito de entrevistarse con el dueño. No viendo realizado su propósito, exasperado, sacó una navaja, produciéndose las lesiones de que dábamos cuenta. El herido ha quedado últimamente recluido en la clínica del Seguro de Enfermedad, donde, dentro de la gravedad, ha experimentado una mejoría.

DESCUIDERO APRESADO

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigada de Información de la Calzada ha sido llevada a cabo la detención del maleante Antonio Carrasco Joto (a) «El Baba», considerado policialmente como descuidero, especializado en desvalijar autos de matrícula extranjera. «El Baba», desde que salió de la cárcel de cumplir condena, a último de abril, ha desvalijado numerosos coches, apoderándose de varios trajes, máquinas fotográficas y otros numerosos objetos que luego vendía a bajo precio. En el momento de su detención le fueron intervenidos algunos de los objetos robados, entre ellos unos cinco mil pesetas en billetes norteamericanos. El detenido ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia, que ordenó su ingreso en la cárcel.

ARROLLADO POR UNA MOTO

En el Hospital Central ha recibido curación e ingreso Manuel Reguera Trigo, de sesenta y seis años de edad, con domicilio en calle Varflora, 5, que sufre la fractura del maleolo derecho, producida al ser arrollado por una moto.

PIERDE LA CARTERA CON 2.200 PESETAS

Don Manuel Gómez Lora, con domicilio en calle Alcázares, 7, ha denunciado que en la calle San José ha perdido su cartera, en la que guardaba dos mil doscientas pesetas y documentos de interés. En dicha calle, después de hacer uso de ella, se la guardó en uno de los bolsillos interiores de la americana cuyo forro estaba roto, suponiendo que ésta ha sido la causa de la pérdida.

MINERO MUERTO EN PEÑARROYA

Peñarroya, 22.—En accidente ocurrido en el pozo «Cervantes» de las exploraciones mineras de San Rafael, resultó muerto el obrero José Cano Delgado, de 55 años, casado.—CIFRA.

ARDEN SEIS CASAS EN VALLADOLID

Valladolid, 22.—Seis casas de la calle del Generalísimo, del pueblo de Carpio, han sido pasto de las llamas en un incendio que pudo ser sofocado tras siete horas de trabajo. Cooperaron en la extinción el vecindario y los servicios de Valladolid y Medina del Campo. No hubo que lamentar desgracias personales. Las pérdidas han sido de consideración.—CIFRA.

70 CORDEROS MUERTOS AL CHOCAR EL CAMION QUE LOS CONDUCIA

Trujillo (Cáceres), 22.—Un camión cargado de corderos, procedente de Madrid, chocó contra un bloque de granito en la carretera de Trujillo a Guadalupe, kilómetro 82, resultaron heridos los ocupantes del vehículo, hermanos Nombela, de Cenicientos (Madrid) uno de ellos con fractura en ambas piernas y fuerte contusión en el pecho de carácter grave y el otro, con lesiones leves. Ambos fueron ingresados en el sanatorio de San Julián. En el choque resultaron muertos 70 corderos de los 150 que transportaba el camión.—CIFRA.

DOS MUERTOS Y DOS HERIDOS AL VOLCAR UN CARRO

Zaragoza 22.—En la localidad de Biel, de esta provincia, resultaron dos personas muertas y otras heridas graves, al volcar un carro.

El hecho ocurrió cuando regresaban de una era siete personas, seis de las cuales iban montadas en el carro, sobre la carga de sacos de trigo. En un pronunciado repecho del camino, las dos caballerías que arrastraban el vehículo cedieron, y el carro se fué rápidamente hacia atrás, volcando.

Se ignoran los nombres de las dos personas muertas. Las heridas de consideración son: Rosario Otal Otal, de 39 años, casada, y su hija, Rosa Navarro Otal, de cinco, esposa e hija, respectivamente, del dueño y conductor del carro. Sebastián Navarro Dieste, que iba andando y que resultó ileso, como los demás ocupantes del vehículo.

Las heridas fueron hospitalizadas en Zaragoza.—CIFRA.

SUCESOS en España

UN TURISMO ARROLLA A UNA NIÑA

Jerez de la Frontera (Cádiz), 22. En la carretera de Jerez a Sevilla, resultó arrollada por un automóvil turismo la niña de ocho años Carolina Plaza Coronilla, domiciliada en la calle de Gaitán número 18, de esta ciudad. Trasladada al hospital de Santa Isabel, falleció a los pocos momentos de su ingreso.—CIFRA.

Ultimo día de la Octava a la Virgen de los Reyes

Ha sido descubierto el cuerpo del Rey San Fernando

Como es tradicional, en la mañana de hoy, último día de la octava de la Virgen de los Reyes, en la capilla Real de la Santa Iglesia Catedral, se han celebrado varias misas.

La de las ocho y media fue oficiada por el capellán real ilustrísimo señor don Emilio Aguilar, asistido de dos sacerdotes, quedando descubierto en esta misa el cuerpo del rey San Fernando y expuesto a la veneración de los fieles.

Durante toda la mañana, hasta el momento de ser nuevamente cubierta la urna que guarda los restos de San Fernando, fuerzas de Infantería le han rendido honores.

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente 31, en horas de nueve y media a una, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.775.400.

Expedidos en calle Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.221.000.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo del 1 al 18.460.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 14.321.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.

Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

Todos aquellos oficiales, procedentes de la escala de provisional, que en la Delegación Provincial de Ex-combatientes cubrieron el boletín de inscripción de esta Hermandad, deberán presentarse, a la mayor brevedad posible, en las oficinas de la Junta Provincial de Sevilla, Avenida de Ramón de Carranza número 4, bajo derecha, de 7 a 10 de la tarde, para ser informados de un asunto de su interés, así como de la reciente Orden del Ministerio del Ejército, relacionada con nuestra Organización.

Ayuntamiento de Sevilla

Relación de los servicios practicados por los profesores veterinarios titulares de este Excmo. Ayuntamiento durante el pasado mes de julio de 1958

Establecimientos visitados, 194; muestras recogidas, 6; intervenciones, 191.

Relación de subsistencias alimenticias inutilizadas por no reunir condiciones de consumo

Pescados, 15.296 kilos; mariscos, 733; frutas, 2.150; verduras, 4.028; tocino, 23; jamón, 3,900; huesos, 7; bacalao, 10; manteca (pella), 15,500; carnes clandestinas, 42,250; carne de equino, 2; costillas de cerdo, 4; embutidos en lata, 156; conservas de pescados, 200; conservas vegetales, 1.445; higos secos, 3,500; leche, 384 litros.

Sellado del pan

Dispuesto que todo el pan que se expenda en Sevilla para su consumo tenga el sello de procedencia de la industria elaboradora; por medio de la presente se hace saber a los industriales del gremio, que todo aquél artículo que en las inspecciones que realicen los Agentes de la Autoridad municipal sea observado carente de dicho sello, será considerado clandestino y sufrirá la intervención destinándose para su consumo a un establecimiento Benéfico.

Se estudia la creación de un bachillerato laboral femenino

MADRID, 22.—Los proyectos de la Dirección General de Enseñanza Laboral es la creación del Bachillerato Laboral femenino, con la adaptación de las enseñanzas del masculino, es decir, manteniendo los tres ciclos de formación cultural —Matemáticas, Lenguas y Geografía e Historia—, así como las materias generales —formación política, educación física y formación del espíritu nacional—, al tiempo que se crean los de enseñanza del hogar, taquigrafía, mecanografía, etcétera. Al propio tiempo, y siguiendo la pauta de las secciones masculinas, está prevista la implantación del Bachillerato Laboral Superior para mujeres, que constará de un ciclo de dos años más que el elemental y que tendrá las siguientes especialidades:

En la modalidad agrícola-ganadera: Jardinería y floricultura, industrias zootécnicas menores, industrias conserveras e industrias láteas. En la modalidad industrial-minera: Industrias textiles, eléctricas, químicas y farmacéuticas y dibujo industrial. Y en la modalidad marítimo-pesquera: La de industrias conserveras, eléctricas, delineación, viveres, aprovechamientos del mar, etc. Será implantada, además, la modalidad administrativa, especialmente dedicada al sexo femenino.

En Madrid comenzará a desarrollarse este plan de estudios en fecha próxima, en el que merecen especial atención los idiomas modernos, con prácticas de inglés durante los cinco cursos y de francés en los dos últimos.—Cifra.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

La vuelta al mundo en 36 meses

Piensa darla el navegante solitario francés Clabaut

Arrecife de Lanzarote (Canarias). Ha entrado en este puerto el yate francés «Eole», de doce toneladas de registro bruto y diez metros de eslora, tripulado por el navegante solitario M. Guy Louis Clabaut, de 38 años, oficial de la Marina de guerra de Francia, quien se propone dar la vuelta al mundo en 36 meses, cubriendo un itinerario de cuarenta mil millas en una embarcación que no dispone de motor, fué diseñada y construida por su propio tripulante, que invirtió en su construcción la totalidad de sus recursos económicos.

En el interior lleva tanques para transportar una cantidad máxima de 500 litros de agua potable. Asimismo lleva ochenta diferentes cartas marinas, una biblioteca de cien volúmenes y diversos aparatos náuticos. Por último dispone de un transmisor-receptor de aficionado, matrícula C. N. 8. 1. 0/M. M., que trabaja en onda de 10 metros (14 megaciclos). En Las Palmas piensa adquirir un perro, que será su único acompañante en el largo periplo.

El libro de oro de a bordo ha sido abierto con una cariñosa y expresiva dedicatoria del embajador de Francia en Marruecos, M. Narodi, quien en unión de otras personalidades, entre las que figura el secretario de la Embajada española en aquel país, don Domingo Sánchez, ofrecieron al joven marino galo una fiesta de despedida.

El viaje lo inició en Rabat y ha hecho escalas en Casablanca Safi y Arrecife de Lanzarote, para dirigirse luego a Las Palmas y dar desde allí el salto a las Antillas, que calcula realizar en 25 días.

Tras cruzar el Canal de Panamá, el «Eole» visitará diversas islas del Pacífico, Australia, puertos del Océano Indico, isla de Madagascar, para doblar después el Cabo de Buena Esperanza y dirigirse a la Rochelle (Francia), haciendo escala en algunos puertos continentales e insulares de Africa Occidental.

M. Clabaut piensa permanecer cuatro días en Arrecife y filmará paisajes de la montaña del fuego para la película que irá confeccionando en los diversos países que visite. Se muestra muy agradecido de las atenciones que ha recibido aquí, primer puerto español que toca, calificando a la ciudad de Arrecife de «Bella, dinámica y muy marinera».—ALFIL.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: El Inmaculado Corazón de María. Timoteo, Sinforiano Hipólito, Antonino, Marcial, Saturnino, Epicteto, Mapril, Fabriciano, Antusa, Agatónico, Zótico, Mauro y Guniforme. Misa del Inmaculado Corazón. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Felipe Beniri, Quiriaco, Arquelao, Restituto, Donato, Valeriano, Fructuosa, Claudio, Asterio, Neón, Minerva, Eleazar, Lupo, Zaqueo, Teonás, Víctor y Flaviano. Misa de San Felipe Beniri. Blanco.

JUBILEO: En la parroquia de San Bartolomé.

NUESTRA SEÑORA DEL TRANSITO: Esta tarde, en la iglesia del Hospital del Pozo Santo, termina la novena a Nuestra Señora del Tránsito, que predica el coadjutor de los Remedios, don Francisco de la Rosa Ruiz.

A las diez de la mañana se celebrará función solemne, en la que predicará referido sacerdote.

CONVENTO DE SANTA ROSALIA (Cardenal Spínola): Todos los viernes, desde las nueve de la mañana hasta la una de la tarde y de cuatro de la tarde a nueve de la noche, visita al altar donde recibe culto la milagrosa imagen de Santa Rosalía, abogada de los enfermos.

HERMANDAD DEL CALVARIO: Hoy, viernes, a las ocho y media de la tarde, se celebrarán ejercicios de Pasión ante el altar de nuestros titulares, con Rosario, Meditación y Exposición solemne de Su Divina Majestad.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES: Esta Hermandad, durante los días 23 y 24 de los corrientes, en el templo de San Alberto celebra los siguientes cultos en honor de su titular la Virgen de los Reyes.

Día 23, a las 8 de la tarde, solemne acto eucarístico. Día 24, a las once de la mañana, misa solemne de Comunión general oficiada por el consiliario R. P. don Antonio Martín Poza, estando la oración sagrada a cargo del conciliario reverendo padre don José Ruiz Matero.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 10; defunciones, 2.

San Vicente: Nacimientos, 3; defunciones, 2; matrimonios, 1.

Salvador: Nacimientos, 24; defunciones, 1; matrimonios, 1.

Magdalena: Nacimientos, 3; matrimonios, 1.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.
Pureza, 84; Juan de Solís, 12 (El Tardón); Avda. de la Asunción, 61 (Los Remedios), Sierpes, 31 Pza. Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24, Avda Miraflores, 30; Pza. S Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18.

De 11 noche a 9'30 mañana.
Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista): Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Avda de Coria, 33 (Barrio León): Cerro del Aguila.

[illegible]ON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

881

Premios "División Azul"

La Hermandad de Combatientes de la División Azul de Barcelona convoca por segunda vez su doble premio, periodístico y radiofónico de «carácter nacional». Los premios dotados con 1.500 pesetas cada uno se concederán al artículo periodístico o relato literario aparecido en la Prensa Nacional y al trabajo radiofónico original transmitido por cualquier emisora española. Tanto el trabajo periodístico como el radiofónico, deberá glosar algún aspecto pasado o actual de la División Azul que el día 12 de octubre conmemorará los 17 años de su entrada en línea.

Las bases serán las siguientes:

Primera.—Premio de Periodismo: Se concederá al trabajo publicado en la Prensa nacional desde la fecha de publicación de estas bases, hasta el día 5 de octubre de 1953. Cabe en las bases el artículo periodístico, el ensayo breve o el relato literario.

Segunda.—Premio de Radio: Dentro de la misma tónica se concederá al trabajo radiado dentro de las mismas fechas, en cualquiera de las emisoras españolas, bien sea artículo o guión literario.

Tercera.—Los concursantes al premio deberán remitir al domicilio social de la Hermandad, calle Tapinería, 10, de Barcelona, en duplicado ejemplar recorte del artículo o trabajo publicado.

Los trabajos radiofónicos deberán remitirse mecanografiados a dos espacios y acompañados de certificación acreditativa de haber sido radiados.

Cuarta.—Los premios son indivisibles y no podrán ser declarados desiertos.

Quinta.—El Jurado compuesto de los señores Tomás Salvador Demetrio Castro Villacañas, José Viladot, José María Fontanet y Antonio Cañellas, hará público el fallo el día 12 de octubre.

Regresa el tercer turno de Campamentos del Frente de Juventudes

En el día de hoy, han regresado el tercer turno de Campamentos, que ha tenido lugar en el Puerto de Santa María (Cádiz).

Dicho turno, ha sido mandado por el Profesor Instructor, don César López Molino.

En el día de mañana, emprenderá la marcha el cuarto turno hacia el Puerto de Santa María, que lo componen 300 flechas. Al frente de dicho turno, estará el Inspector Provincial, don Antonio Fernández Asencio.

Sorteo de dotes entre expósitos de la Casa Cuna

El B. O. de la Provincia correspondiente al día 21 del corriente, publica el acuerdo de la Diputación de sortear siete dotes de mil pesetas, procedentes de la Fundación Hermógenes de la Serna, entre expósitos procedentes de la Casa Cuna Provincial que tengan 22 años cumplidos y no pasen de los 35, si son varones y de quince cumplidos sin exceder de 30 si son hembras.

El sorteo se efectuará el próximo día 30 de agosto y la solicitudes se presentarán en la Secretaría de la Corporación hasta las 12 horas del día 26 del corriente, en unión de las siguientes documentaciones: a), Certificación de nacimiento: b), Documento justificativo de procedencia del expósito. c) Fé de soltería, y d), Certificación de buena conducta.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

Real Patronato de Casas Baratas de Sevilla

AVISO

Adjudicadas ya totalmente las viviendas que este «Real Patronato» construye actualmente en la Avenida de Miraflores no pueden ser atendidas solicitudes para dichas viviendas, siendo inútil por consiguiente las peticiones que se hagan, tanto directamente a esta Entidad, como particularmente a los señores Patronos.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. El gran film en technicolor «Rapsodia». Elizabeth Taylor y Vittorio Gassman. Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. (Refrigerado.) 25375-21636. 5,30, continua. Extraordinario éxito de «Danae». El drama y el humor en una gran batalla de espionaje y contraespionaje. Vittorio de Sica, Sandra Milo y el nuevo galán sevillano Pedro Giménez. Mayores. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Ultimos días. Extraordinario éxito de la magnífica producción John Huston, «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand). Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. La película del máximo encanto femenino. «Sábrina», con Humphrey Bogart, Audrey Hepburn y William Holden. Mayores. Ultimo día.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Sensacional estreno del espectacular film de aventuras «Los hermanos Corsos». Antonio Vilar, Analia Gadé. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. «Tres pasos hacia la horca». Scott Brady. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º Un interesante complemento, y 2.º El divertido film «La vida en un bloc», con Elisa Montes y Alberto Closa. Mayores. Unico día.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. La más deliciosa comedia, «Abril en París». Technicolor. Doris Day, Ray Bolger. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la película más cómica de la temporada», «El quinteto de la muerte», por Alec Guinnes y Cecil Parker. Crímenes, carcajadas. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. Rigurosísimo estreno en Triana del fuerte drama policíaco «Atraco perfecto», con Sterling Hayden y Coleen Gray. Mayores

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. 20th Century Fox presenta el film de acción amor y emoción, en un espectáculo único e incomparable por su grandioso cinemascope, «Duelo en el fondo del mar». Technicolor. Robert Wagner, Terry Moore y Gilbert Roland. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesantísima producción «Cautivos del mar» por Kirk Douglas y Lana Turner. Unico día. Mayores.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Rruz Roja. 9,15. Un film que le hará llorar de risa. «Si yo fuera diputado», por Cantinflas. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción policíaca, en technicolor «Contrabando», por Richard Greene. Autorizada.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. El maravilloso film en technicolor, «Cuando ruge la marabunta». Charlston Heston y Eleanor Parker. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. Un drama denso, de acción continuada. «El imperio del terror». John Mc. Intire, Richard Kiley. Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9. Una película de intriga y emoción. «Billete para Tánger», por Fernando Rey. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El cine italiano ofrece la película que dió fama universal. «Vivir en paz». Un film intensamente dramático, por Aldo Fabrizi y Gar Moore. Autorizada.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30, Ultimo día de la película más original y divertida de la temporada. «Viaje de novios». Technicolor. Por Fernando Fernán Gómez y Analia Gadé. Mayores.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). «Los diablos de Briscoe», por Kit Carson, y una historia de luchas y amor en la Legión francesa, «Diez valientes». (Technicolor). Por Burt Lancaster y Judy Lawrence. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Canciones y bailes deliciosos en un paisaje esplendoroso de Andalucía. «Torero por alegrías». Dolores Vargas (El Terremoto Moreno), Rafael Albaicín. Autorizada.

* REGINA. 1.º «Franklin y yo», dibujo en tecnicolor de Walt Disney. 2.º Dana Andrews, Marta Toren y George Sanders, en «Destino: Budapest». La más audaz y atrevida película de terror y espionaje. Autorizada.

* REX (Pantalla cinemascope 9,30. Metro Goldwyn Mayer presenta la maravillosa opereta musical «La viuda alegre». En technicolor. Por Lana Turner y Fernando Lamas. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). Teléfono 51523. 5, continua. Una producción llena de encanto y simpatía, en agfacolor, «Sissi». Romy Schneider. Autorizada. Ultimo día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,15. La película más bella, poética y conmovedora. «El maestro», por Aldo Fabrizi. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la maravillosa superproducción «Tormenta sobre el Tibet», por Rex Reason y Diana Douglas. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complemento y la colosal superproducción, plena de humanidad, «Orquídeas para mi esposa». Jorge Mistral, Marga López. Mayores.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. La última gran batalla india. Un espectáculo incomparable, en cinemascope, «Duelo de razas», por Dana Andrews y Linda Cristal. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA (16341.) 9,15. Jamás llegará a sentirse tan emocionado, sin dejar de sonreir viendo «La familia Trapp». Technicolor. Ruth Leuwerik, Hans Holt. Autorizada.

* TRINIDAD. (52320). 9,15, continua. Una aventura de fuerte tono dramático. «Los orgullosos». Michele Morgan, Gerald Philipe. Mayores.

* VENTA ERITAÑA (Jardines Venta Eritaña). 9,30. R. K. O. Radio presenta la más divertida de todas las películas de canciones y melodías. «Canción del Sur». En maravilloso technicolor. Por Ruth Warrick y Bobby Driscoll. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

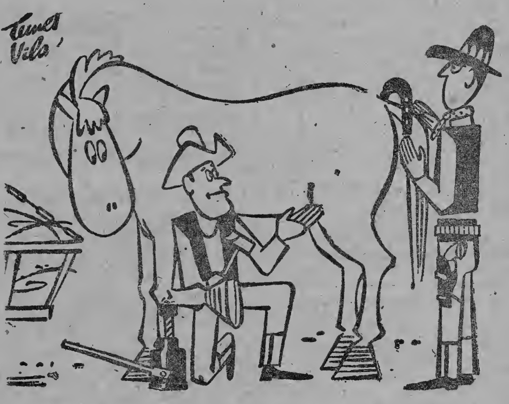
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

Los "duros" del cine americano se ablandan

El Far West se europeiza

Los intrépidos "cow-boys" sufren complejos

«¡Oh, sombras de Tom Mix y de William S. Hart! ¿Qué se ha hecho de vuestros descendientes?» La revista norteamericana «Esquire» lanza a los cuatro vientos la lamentación y la pregunta, que alude a la decadencia de los «weterns» famosos, en que los «cow-boys» indomables establecían la justicia a tiro limpio y mediante heroicas cabalgadas. Porque el caso es que el mercado de las películas del Oeste sigue intacto en el mundo entero. Los niños y las personas mayores han conservado la admirable ingenuidad que estimula el entusiasmo por el triunfo del bien, por la decisión heroica de restablecer la justicia, apoyar al desvalido y dar buen desenlace al amor verdadero. Sin embargo, el género de Far West parece en franca decadencia. El arribo de los técnicos y guionistas europeos a los estudios de Hollywood ha mixtificado el sencillo carácter épico de la producción de aventuras. El jinete intrépido que galopaba por las praderas como un caballero andante, sin contar el número de sus enemigos ni retroceder ante las más desproporcionadas aventuras, llegó a ser el símbolo dinámico y generoso de la vida norteamericana. ¿Por qué ahora se reemplaza este tipo ejemplar por el del protagonista melancólico, inhibido, esclavo de sus complejos e indeciso ante la llamada del deber?



«Esquire» no se consuela de la pérdida. La conquista del Oeste americano, la imposición de la ley en un mundo selvático, alterado por los odios de los bandidos y los indios, constituye, según la revista americana, uno de los últimos episodios de gesta que ha vivido la humanidad. La constitución legendaria de esta epopeya era un elemento cultural valiosísimo, pese a la fórmula simplista de la realización cinematográfica, que compensaba con el ritmo dinámico de los tiros y los puñetazos las deficiencias técnicas del moderno «suspense». Pero ahora resulta que el tema de Far West se europeiza aceleradamente, adoptando un ritmo de tragedia. Primero influyó Europa sobre el género, matizándolo innecesariamente con una conversación literaria y una narración ciertamente morbosa de la psicología de los malhechores. Después, una vez alcanzado este «tempo» literario, se dió entrada al psicoanálisis, para justificar las indecisiones del héroe, para calificar los problemas amorosos de las heroínas, para calibrar detenidamente el significado social de la oposición que debía determinar el drama imprescindible. De este modo degeneró el «western» en un drama digno de Ibsen, en el que los hombres y las mujeres se dibujan como enfermos mentales, en los que se ve crecer la circunstancia que precipita la decisión a la fuerza, el gasto valeroso desprovisto de honor, en el que el caballero andante del desierto no sirve su vocación ineludible de combatir en todas las situaciones, seguro de la victoria.

Tal vez el problema que señala «Esquire» entraña una realidad lisonjera de evolución del arte cinematográfico. Los rudos protagonistas del «western» son ahora actores consumados y prestigiosos, que han lucido en papeles extraordinarios bajo la dirección de los cineastas mejores del mundo. El héroe del Far West ya no se resigna a montar a caballo y a repartir mamporros, tiene que sudar de terror en el primer plano, llorar bajo la vigilancia de la cámara y fingir agonías patéticas para acreditar su arte de primera figura. Y de todo ello resulta un argumento en el que el héroe es un héroe a la fuerza; lo contrario de un caballero andante de la democracia aventurera del Oeste. Pero, ¿es que el tipo de héroe que va recortando nuestro tiempo no es un héroe resignado al sacrificio que le impongan las fuerzas oscuras que gobiernan al mundo?

Pablito Calvo, condecorado



Santiago de Compostela.—Entre el 15 y el 20 del próximo septiembre, y con ocasión de los festivales que se celebrarán en esta ciudad, le será impuesta a Pablito Calvo la cruz de plata de la Orden de Isabel la Católica. La imposición tendrá lugar tras la proyección en la plaza de la Quintana de varias escenas pertenecientes a películas en las que Pablito Calvo ha sido protagonista, así como de otras en las que se reproducen las audiencias que le fueron concedidas por Su Santidad el Papa y por varios jefes de Estado.—CIFRA.

Maurice Cloche, el poeta del cine

Sus documentales han recibido numerosos premios

Para filmar "El misionero" pasó una temporada con las tribus de Guinea

Maurice Cloche acaba de cumplir cincuenta años. Con este motivo, el director de los documentales poéticos y las vidas ejemplares, ha resumido su arte cinematográfico: lo que yo pretendo es decir las cosas de una manera muy sencilla, según una fórmula muy sencilla para llegar a las gentes sencillas.

Cloche llegó al cine por la fotografía. Esta afición le llevó un día al establecimiento de un vendedor de máquinas de ocasión que le cedió a un precio verdaderamente ridículo una cámara todavía en condiciones de dar juego. Con la ayuda de este aparato tomó algunas vistas de los alrededores de Nemours, donde vivían sus padres, que tituló «nuestra aldea». Pero no tuvo el placer de asistir a la proyección de su obra. El negativo desapareció, o posiblemente fué robado.

DOCUMENTALES

Como principio, experimentó una gran amargura. Pero no se desanimó y pronto se metió en otra aventura cinematográfica. Esta vez su papel fué de actor. Y nada menos que en la obra de Dickens «El grillo del hogar».

Pero no se dejó seducir por esta experiencia. Volvió a sus actividades de director y rodó un cortometraje sobre Versailles. En 1935 hizo un estupendo documental de «Le Mont Saint Michel» por el que se le concedió en el Festival de Venecia la Medalla de Oro del Instituto Internacional de Cine Educativo. Y a partir de aquel momento ya se sintió envuelto en cierta celebridad.

Poco después concibe nuevas films del mismo carácter, como «Provenza, tierra de amor», «Alsacia», «Franco Condado» y otras. Hoy después de veinte años de haber realizado esta labor conserva un particular entusiasmo por el documental. Es un verdadero maestro en este difícil arte lleno de primor, por el que muchos sienten verdadero desdén por creer que se trata de un arte de tono menor.

PRODUCCION

Su primera película con argumento data de 1937. Se trata de una nueva versión de «Esas señoras de los sombreros verdes». Después viene «La vida es magnífica» y una tarde «El segundo piso», que no consigue concluir porque estalla la guerra.

Después del armisticio trabaja en el Instituto de Experiencia Cinematográficas, al tiempo que produce obras como «Tradiciones» y «La sinfonía del trabajo». Pero una de las películas que más influyeron para consolidar su prestigio fué sin duda «Fuego sagrado», con Vivian Roman ce. Por entonces concibe también, después de la lectura de una biografía la versión cinematográfica de la vida de San Vicente Paúl.

Con asuntos de tema religioso mezcla otros, y así surgen nuevos títulos como «La joven de los ojos grises» y «El invitado de la hora once», una curiosa película que participa de la ciencia y la ficción, envuelta al mismo tiempo en una emocionante intriga policíaca.

VIDAS EJEMPLARES

Su actividad no se interrumpe. Y, por fin, Maurice Cloche se entrega al San Vicente Paúl que rumiaba ya desde hacía algún tiempo. Pero, la nueva obra tiene ya un precedente. Antes de la guerra, Pierre Fresnay había trabajado sobre este asunto con Jean Anouilh. Y surgen los dos proyectos en aportación común sostenidos por las organizaciones del cine católico. Cloche, como director y organizador, abre una suscripción para iniciar la empresa. Y la combinación acaba por dar buenos resultados.

El éxito de «Monsieur Vicente» fué indiscutible. La película obtuvo la «Victoria» del mejor film francés de 1947 y conquistó también un «Oscar» en América.

Después de este triunfo inicia la serie de vidas ejemplares y da comienzo a su «Doctor Laennec», el inventor de la auscultación. Pero no tuvo entre el público la misma acogida que la biografía del santo.

En este momento de su carrera da un giro distinto a su actividad creadora y concibe «Prisión de jóvenes», con Danielle Delorme como protagonista inspirada en un reportaje de actualidad sobre la juventud delincuente; «Nacido de padre desconocido», con marcada intención social: «Dominica», sobre los peligros del amor y otro film sobre la readaptación de los condenados por delitos comunes.

RENOVACION

Pero al llegar aquí siente nuevamente la necesidad de renovarse. Y en uno de sus peligros atraviesa los Pirineos para dar vida a sus «Noches de Andalucía», película que realiza en color.

Una de sus últimas películas —donde ha puesto el máximo cuidado y entusiasmo— «El misionero», aborda el tema del joven misionero sin experiencia que ha de entrar en contacto con los pueblos salvajes de Africa. Para poner a punto el guión de la película pasa una temporada con las tribus de Guinea. En ella intervienen auténticos padres y seminaristas.

Maurice Cloche acaba de cumplir cincuenta años de edad y veinte de actividad cinematográfica. Su carrera artística es una de las más fructíferas. Su vasta obra ha tenido una gran acogida popular porque dió a sus temas un gran fondo de humanidad con un lenguaje lleno de sencillez.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Elena Espejo, actriz y productora

Su ambición: ganar mucho dinero para poder interpretar teatro y hacer cine de calidad

Elena Espejo, la popular artista de cine, es, al natural, una jovencita encantadora que derrota simpatía por doquier. Amable, conversadora y con una inteligencia despierta, se presta en seguida a la conversación, por lo que la entrevista pierde pronto la rigidez natural para convertirse en una cordial charla entre dos amigos.

Elena nos narra sus comienzos como bailarina clásica para hacer poco después unos cortometrajes con Iquino.

—Me gustaba el cine —dice— y el propio Iquino me dió un cuarto papel en «Canción mortal». La prueba salió bien y ya, todavía en papeles secundarios, hice con él «Un hombre de mundo», para obtener un papel principal en «Un soltero difícil» junto con Conrado San Martín.

—¿Muchas películas interpretadas?

—Catorce.

—¿Títulos?

—«Apartado de Correos 1001», «La vida es maravillosa», «Duda», «Me quiero casar contigo», «Zalacaín el aventurero»...

—«La rana verde», aun sin estrenar.

Elena es también productora de sus película, al igual que los más famosos artistas extranjeros.

—Comencé a producir mis propias películas con «Zalacaín el aventurero», y es igualmente mía «La rana verde». Ahora tengo en proyecto ser empresa también en una coproducción italo-franco-española, en la que interpretaré el principal papel femenino.

—¿Tiene título ese proyecto?

—No. El guión original se llama «Cabaret». Pero es muy probable que en el cine lleve un nombre distinto.

—Todos los artistas desean interpretar un determinado «rol». ¿Cuál es tu deseo?

—Me gustaría hacer la vida de la reina Mercedes. Es un papel que me encantaría representar. Pero creo que va a hacerlo ya Paquita Rico.

Luego nos cuenta que para ella los mejores artistas son Laurence Olivier por los extranjeros y Paco Rabal de los españoles. Y como directores prefiere a Berdam, Berlanga —la doble «B»— y a Sáenz de Heredia. Y que las mejores películas, para su gusto, del cine español han sido «Marcelino Pan y Vino» y «Culpable», recientemente estrenada en el Festival de San Sebastián. Como extranjeras, la policíaca «Rififí», a la que califica de excepcional.

—¿Qué prefieres, el cine o el teatro?

—Son cosas distintas. Como actriz, prefiero el teatro, el contacto directo con el público. Como profesional, el cine, que es el que da dinero y popularidad. Sería maravilloso poder hacer lo primero con la remuneración del segundo.

—¿Eres exigente contigo misma?

—Mucho. Cada vez que me veo en la pantalla, me autocritico y procuro ir corrigiendo mis defectos para poder superarme.

—¿Su más vehemente ambición?

—Quisiera ganar mucho dinero para poder luego interpretar obras de teatro y hacer películas de calidad, de valor humano. Para ello hay, en muchas ocasiones, que interpretar papeles de otra clase aunque no nos gusten.

—¡Que se logren sus propósitos!

—¡Así sea!

ARBESU

TOROS

En Antequera

Una corrida de mansos

Manolo Segura cortó dos orejas

La hermosa ciudad malagueña celebra en estos días sus tradicionales festejos. Ello motivó que la población se encontrase animadísima y que por ende, los aficionados a lo hermoso lo paseasen lo mejor del mundo, viendo caras de gloria, por las calles céntricas de la población. Y como el tiempo estaba desagradable, más de uno y más de dos relegaron al olvido, la corrida anunciada en los carteles a bombo y platillo.

La cosa era natural, pues desde bastante antes de la corrida. comenzó a llover con fuerza. creyendo todos los aficionados que la fiesta no se celebraría por dicho motivo.

«Por fín», las nubes abrieron, y nos dejaron ir al coso sin mojarnos Pero claro es, las taquillas se resintieron bastante, pues fueron muchos los aficionados que desde poblaciones limítrofes no se atrevieron a correr la aventura.

Y así, con poco más de media plaza dió comienzo la corrida a la hora anunciada.

Se lidiaron un toro de La Cova para el rejoneador don Agustín García Mier y seis de don Lisardo Sánchez, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Manolo Segura

GARCIA MIER.—El caballero jerezano, fué largamente aplaudido en unos brillantes ejercicios en el ruedo antes de que diera suelta a enemigo. Luego, salió éste, un bichejo con malas intenciones y sin ganas de que le hiciesen ir y venir a capricho del jinete. Por ello, García Mier hubo de exponer alegrar y luchar con su mansurrón enemigo para colocarle un inmenso rejón en todo lo alto que hirió de muerte al cornúpeta. Luego punzó otra vez más con igual acierto y escuchó abundantes palmas.

Maestro en el toreo a caballo prendió luego dos pares, salvo error de suma o pluma, ganando abundantes y merecidos aplausos del concurso, terminando con la res de un soberbio rejón de muerte. siendo alcanzada la jaca, a fuerza de apretarse. Arrastrado el animal, García Mier, recogió los calurosos aplausos del público desde el tercio de la plaza.

GREGORIO SANCHEZ.—Terminado el toro de rejones, dió comienzo la corrida «grave». Y a partir de aquí, comenzaron a salir mansos por los chiqueros. Nosotros contamos hasta seis. ¡Ya está bien! ¿No les parece a Vds.?

El toledano quiere demostrar una vez más que no ocupa el primer puesto por chiripa —de eso estamos seguros—, sino que se lo debe todo a él mismo y que aun tiene gas para alumbrar lo que se tercie.

Lancea muy valiente y el público le premia con ovaciones y olés.

Cuando tocan a matar, toma a su enemigo sobre la derecha y metido entre los pitones instrumenta unos soberbios derechazos que son premiados con ¡olés! y la música. Se ciñe más y más en los naturales, adornos y manoletinas y como el bruto no está para más florituras, se arranca con coraje y mete una gran estocada y termina descabellando. Escuchó una cerrada ovación y hubo de saludar desde el tercio. El toro fué pitado en el arrastre.

En su segundo. otro bicho de mucho cuidado, se ajusta al lancear superiormente y escucha grandes ovaciones.

Cuando tocan a matar requiere las armas supremas y se va hacia el animal. Trastea inteligente por bajo, pero el bicho se le cuela que es un primor. Ante esto Gregorio hace una faena breve y adorna y suelta una estocada, acabando con el descabello en su sitio. El toro dobla y Gregorio escucha aplausos que se repiten al abandonar la plaza por tener que salir inmediatamente para Bilbao.

CURRO GIRON. Saluda el venezolano a su primero con unos lances ajustados que se aplauden. Luego toma los palos y tras artística preparación, prende dos pares extraordinarios que el público premió con cerradas ovaciones.

Girón toma los trastos y pese a las malas condiciones de la res, muletea sobre la derecha con singular maestría, escuchando palmas. Luego toma la zurda embarcando a su enemigo en un tanda de naturales de gran vistosidad, sonando la música en su honor. Casi rozando los alamares de la chaquetilla con los costillares del toro. instrumenta pases ceñidísimos y otros con la muleta cambiada. Tras adornarse con gallardía, mata de media superior y el descabello y es ovacionado, mientras se pita al toro en el arrastre.

A su segundo, —otro regalito— lo lancea valiente y le coloca dos colosales pares de banderillas que arrancan cerradas ovaciones.

La faena de muleta fué temeraria y toda ella realizada en los tendidos de sol. Ciñéndose al costillar, instrumenta pases, de todas las marcas, entre ellos algunos sentado en el estribo El público corea con ¡olés! la faena. Cuando cuadra el animal arranca desde cerca y suelta media estocada corta. Precisa de nueva agresión y el animal cae. Hubo petición de oreja, pero la presidencia muy severa no la concedió. Girón dió la vuelta al redondel y hubo de saludar desde el tercio.

MANOLO SEGURA.—Con dos series de verónicas soberbias, saludó el malagueño a su primeso, rematando colosalmente. Hubo una cerrada ovación y el diestro hubo de corresponder a los aplausos.

Brindó Segura al público la muerte de este enemigo, que en honor a la verdad, fué lo mejorcito que salió por los chiqueros Y como Segura conocé bien el menester. lo aprovechó al máximo.

Toda la faena de muleta fué muy torera y como es natural, acompañada de la música y de los olés de la multitud Dió Segura cuantos muletazos quiso, llevando en todo momento embebido en el engaño a la res. A la tanda de derechazos admirables, siguieron los naturales perfectos y unas manoletinas ajustadísimas. Se adornó en varias ocasiones y hasta se permitió torear rodilla en tierra. Mató de un pinchazo y estocada y se le concedieron las orejas del animal, con cuyos trofeos dió la vuelta al redondel.

Al que cerró plaza, un bicho mansurrón y peligroso, poco podía hacerl.e

Segura se limitó a llevarlo a los caballos y cuando tras las banderillas reglamentarias tocaron a matar, tomó espada y muleta.. Nosotros creemos que el diestro pensaría «A este me lo quito de mi vista cuanto antes». Pero en verdad no fué así. Segura intentó una y otra vez lo intentable. En el curso de ellas, sufrió coladas peligrosísimas. Ante ello muletea breve por bajo, muy valiente Iguala y acabó la brega que nos tenía a todos inquietos, con un pinchazo y estocada superior, que le valió muchas palmas.

Resumen: La corrida puede calificase de desastrosa para el ganadero, Mediana para los espadas. Entretenida, en conjunto, pues los matadores querían agradar trabajando mucho. La entrada, para perder. El día desastroso. El desfile, ni fu ni fa. La presidencia, acertada a ratos.

REMIGIO RUIZ

Otras corridas

EN BARCELONA

Barcelona.—Tres toros de Alipio Pérez Tabernero-Sanchon, uno de Joaquín Buendía y dos de Lisardo Sánchez, que se lidiaron por este orden.

Antonio Bienvenida se lució con la capa. Empieza la faena de muleta con unos pases sentado en el estribo y luego sigue por alto, con dominio. Instrumenta unos naturales que se ovacionan, y mata de estocada y descabello. (Ovación). A su segundo, soso, lo domina con faena breve y mata de media. (Aplausos). Pitos al toro.

Julio Aparicio es ovacionado en verónicas. Lo sujeta con unos pases por bajo muy valiente, y sigue con derechazos, sin perder la cara, para media estocada y una entera. (Ovación). A su segundo, peligrosísimo le hace faena de aliño, para media y descabello. Pitos al toro en el arrastre.

Chamaco porfió mucho, y a fuerza de obligar logró naturales y derechazos que se aplaudieron. Dos pinchazos y estocada. (Aplausos). En el último veroniquea bien y es ovacionado. Realiza faena superior con ayudados por alto, estatuarios, naturales, de pecho en cadena y afarolados. Mata de pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja y vuelta).

Peso en bruto de los toros. 460, 482, 510, 536, 580 y 500, respectivamente.

EN MADRID

Madrid.—En la Plaza Monumental se lidiaron novillos de Alfonso Sánchez Fabré, bien presentados y con casta. Entrada floja. Llovió ligeramente durante la lidia del sexto.

Emilio Redondo hizo a su primero faena valiente, y mató de estocada corta. (Ovación). En el cuarto. estuvo también valeroso y acabó de estocada al encuentro. (Aplausos).

Alfonso Vázquez II estuvo muy voluntarioso en el primero, que mató de estocada buena. (Ovación). El quinto lo recibió con una larga cambiada de rodillas y lo lanceó rodilla en tierra entre ovaciones. Puso dos pares de banderillas. Con la muleta estuvo valentón y mató de una estocada. (Ovación).

Civil toreó con temple y mando al natural y en redondo a su primero, entre ovaciones, y mató de dos medias estocadas. (Ovación) En el que cerró plaza, probón, hizo faena breve para dos estocadas y descabello al tercer golpe. (Palmas).

EN PEDRO MUÑOZ

Pedro Muñoz (Ciudad Real).—Novillada de Feria. Ganado de Moreno Yagüe.

Luis Alviz, en su primero muy bien con la muleta y mata de estocada y descabello. (Ovación). En su segundo faena variada y acaba de dos pinchazos y descabello. (Ovación y vuelta).

Curro Montes, en su primero torea entre ovaciones con la capa. Oportuno en quites, y con la muleta realiza una serie de naturales y estatuarios. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos). En su segundo, faena emocionante entre ovaciones y música, para media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos).

Santiago do Santos, fué ovacionado con la capa. Con la muleta faena valiente, siendo alcanzado sin consecuencias, y despacha al bicho de una estocada. (Aplausos). No pudo sacarse de los chiqueros al último de la tarde, y como se hizo de noche se desalojó la plaza, y la fuerza pública mató al novillo.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

El Madrid volvió a vencer

El San Lorenzo de Almagro cayó (3-2) ante el gran equipo español

Buenos Aires.—El Real Madrid ha derrotado al San Lorenzo de Almagro, por tres goles a dos, en un partido de fútbol jugado ayer tarde en el Estadio del River Plate.

El primer tiempo finalizó con tres a uno. Los goles del Real Madrid fueron marcados por Puskas, a los 13 minutos; por Di Stéfano, a los 20, y por Rial, a los 39. El del San Lorenzo fué conseguido por Herrera, a los treinta y ocho minutos.

El único tanto de la segunda parte fué marcado por el medio madridista Santisteban, en su propia portería a los quince minutos de este tiempo.—ALFIL.

OPINIONES SOBRE EL PARTIDO

Buenos Aires, 22.—Con serenidad y sin desbordamiento el equipo del Real Madrid ha acogido su triunfo sobre el San Lorenzo de Almagro, en el Estadio del River Plate.

Carniglia: «Salir invictos en dos partidos en la Argentina es una auténtica hazaña. El Real Madrid la ha realizado, ratificando su triple victoria de los Campeonatos de Europa y su rotundo triunfo en la Liga de España. Podemos calificar nuestro partido con el San Lorenzo de Almagro como una gran actuación».

Di Stéfano: «Ganamos con menos dificultades que contra el River. El primer tiempo fué una auténtica exhibición. En el segundo, defendimos la ventaja proporcionando al equipo contrario la oportunidad de manifestar sus buenos recursos de reacción. El partido fué fuerte, pero sin mala intención».

Según los comentarios generales, Di Stéfano ha sido el artífice de la victoria madridista. Efectivamente, Rial y Gento coinciden en señalarle como la gran figura del choque, si bien indican que Santamaría representa otro gran valor del equipo madrileño.

Jugadores y directivos del San Lorenzo de Almagro reconocen la máxima justicia del triunfo alcanzado por el Real Madrid en su partido en el Estadio del River Plate.

El entrenador José Barreiro ha dicho que el Real Madrid es un equipo formidable y que España tiene en él un excelente exponente del mejor futbol que se juega en el mundo. Añadió que felicitaba al equipo español por su triunfo.

El interior Sanfilippo declaró: No puedo regatear elogio alguno hacia el Real Madrid, al que considero un verdadero conjunto de maestros. Di Stéfano, concretamente, es para mí el verdadero Napoleón del fútbol mundial.

El equipo madridista saldrá hoy viernes con dirección a Montevideo donde se enfrentará con el Nacional, el lunes. El Nacional es un equipo de juego duro, el equipo que quizá juega más a la europa en esa zona del Río de la Plata.—ALFIL.

Proyección de documentales cinematográficos deportivos

Esta noche, a las once en punto, tendrá lugar en el recinto de Piscinas Sevilla, en Nervión una sesión de cinematografía deportiva.

El programa para hoy comprende los siguientes documentales:

1.º Nuestras Noticias n.º 29: Escuelas de mineros. Petróleo submarino. Polo acuático.

2.º Nuestros Tiempos número 28: Cable telefónico trasatlántico. Acrobacia aérea. Fiesta de la cosecha.

3.º Nuestras Noticias número 9: Grandes lagos navegables. Un teatro infantil. Deportes acuáticos.

4.º Documental sobre Althea Gibson, campeona mundial de tenis.

5.º Documental en colores sobre el parque Nacional de Mount Rainier.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehiculos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehiculos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Dos jugadores internacionales portugueses se alinearán en el Real Betis

Las gestiones del secretario general cristalizaron con éxito

El Betis, firme en su acertada campaña de fichajes, culminó ayer las gestiones que en Portugal realizaba el secretario general del club, don Alberto Márquez, consiguiendo el enrolamiento en su nómina de dos nuevos jugadores, ambos lusitanos, que vienen a reforzar el cuadro bético ante la campaña en la Primera División española.

Los jugadores son Torres, medio volante internacional, que en el encuentro España-Portugal de Madrid formó pareja con el sevillista Graça, y el defensa central del Spórting de Lisboa, internacional B.

Anoche se recibieron estas noticias en la Secretaría Bética de calle Alemanes. El presidente bético, señor Villamarín, orientó las gestiones de don Alberto Márquez. Torres se alinea de medio volante en el Estudiantes, de Coimbra, en cuya Universidad ha cursado estudios de Medicina. Torres se encuentra actualmente en Mozambique disputando con su club un torneo. Cuando esta competición finalice, Torres vendrá a Sevilla para incorporarse inmediatamente a su nuevo club.

El central internacional B salió anoche con dirección a Santiago de Compostela en unión del señor Márquez. Su llegada a Sevilla se espera esta noche.

En cuanto a las gestiones que en tierras catalanas realiza Seguer, marchan por muy buen camino y no sería de extrañar que en muy breve plazo se conocieran nuevos fichajes «sonados».

El Betis ha vuelto a entrenar en Heliópolis. Pasado mañana, domingo, el cuadro grande jugará su primer encuentro preparatorio en el Estadio Municipal onubense, enfrentándose al Recreativo. Son muchos los aficionados béticos que pretenden seguir al club en esta primera salida para animarle y conseguir el primer éxito de la temporada.

Luis Suárez, la incógnita del Barcelona

¿En qué puesto lo alinearán esta temporada?

El tiempo que le deja libre el deporte lo dedica a su negocio

En uno de mis pasos por Barcelona, esta vez de vuelta de la Costa Azul, he coincidido, como compañero de viaje aéreo, con Luis Suárez, que es de todos los jugadores del Barcelona el que ofrece, actualmente, una mayor incógnita en cuanto a su alineación en el titular azulgrana, dados los fichajes de importancia que se han venido realizando. ¿En qué puesto se alineará Luis Suárez la temporada entrante? Osterreicher me decía que él veía un excelente medio en el joven interior azulgrana. «Todavía es muy joven y puede hacerse en la media para convertirse en un interior aún más indiscutible de lo que es en el momento actual».

Luis Suárez es —discusión en torno a Kubala aparte— el jugador barcelonés de mayor actualidad.

—¿Te preocupa tu porvenir en el Barcelona?

—Todavía no tengo que preocuparme por lo que pueda ocurrir con respecto a mí. Yo acudo, como todos los años, a incorporarme al equipo y a ganarme el puesto.

—¿Mucho tiempo de contrato con el Barcelona?

—Firmé por tres años más. Después ya veremos. Pero, por lo que a mí respecta, me quedaría sin duda alguna aquí. He establecido ya mi vida en esta ciudad.

Luis Suárez es como un chico grande. Pero en la vida privada se ha convertido el galleguito en un hombre hecho y derecho. Es un industrial catalán más.

—He tenido que dejar mis vacaciones, que las estaba pasando en Galicia, para incorporarme a los negocios.

Es socio de Goicoelea, el guardameta azulgrana. Los dos juntos tienen instalada una fábrica de géneros de punto. En las afueras de Barcelona funciona este negocio del que Suárez se ha hecho cargo estos días tras sus breves vacaciones.

—No quiero complicarme la vida todavía —dice cuando nos referimos a lo sentimental de su vida—. Es todavía pronto y antes he de resolver mis problemas profesionales dedicarme al fútbol intensamente porque creo que aún tengo mucho que desarrollar.

—¿No te crees cerca de la meta?

—Aprendemos constantemente. Y lo peor es que cuando se saben muchas cosas ya se ha llegado a una edad en la que las fuerzas físicas no responden. ¡Fíjate lo que sería un César hoy con las cosas que sabe!

Suárez siente una gran admiración por el que fue interior azulgrana y jugador base en la delantera. No ha llegado a coincidir con él en el equipo pero le admiró cuando Suárez era aún un chiquillo, que seguía el fútbol como un aficionado más, sin pensar en ser figura.

—¿Cuál es tu edad actual?

—Veintitrés años acabo de cumplir.

Su popularidad en Barcelona es grande. Se le conoce y aprecia en todas partes. Y la pregunta que se han hecho los técnicos con respecto a ella —¿qué ocurrirá si se alinean a los nuevos «fenómenos» húngaros?— se la hacen igualmente los aficionados y seguidores del club azulgrana.

—Hablemos de tu vida en la ciudad.

—Totalmente normal. No tengo aún casa propia. Vivo en la misma pensión a que me llevaron cuando llegué aquí. Salgo alguna vez al cine o a un espectáculo, y el resto de mi tiempo lo dedico a los negocios, a atender mi establecimiento. Claro está, el tiempo que nos deja libre el fútbol, que no es tanto como cree la gente.

—Pero compensa, Luis. Son millones...

—¿Millones? ¿Es que la gente no sabe lo que cuesta ganar millones? Ganamos bastante dinero para que, si tenemos sentido común al llegar la hora de nuestra retirada no nos encontremos en la calle. Pero jamás esas sumas fabulosas que se nos atribuyen. Eso es el gran mito de los futbolistas.

—Tú no puedes quejarte, ¿verdad?

—Ni me he quejado jamás. Estoy contratado en buenas condiciones. Pero de millones, ni hablar. Puede que algunos jugadores extranjeros cobren esas cantidades, pero yo tampoco lo sé...

El juego de los «chinos», en el que tiene suerte Luis Suárez, nos ayuda a pasar el resto de un viaje en avión, viaje feliz y breve, pero que empezaba a inquietar al grupo de amigos que en él viajamos. Se divierte fácilmente este ídolo de la afición futbolística, este muchacho, que, al transcurrir el tiempo, se ha ido humanizando grandemente. Tiene fe, mucha confianza en sí mismo.

—Mira, si me alineasen en otro puesto, a mí me daría lo mismo. El caso es ser útil al equipo y jugar, si es posible, cada domingo. Porque al jugador, por muy profesional que sea, lo que más le interesa es estar constantemente en activo.

Se habla también del tema pasado del traspaso de Kubala.

—Yo siempre creí que continuaría entre nosotros. Es un símbolo en el Barcelona. Jamás pensé que podría marcharse.

Llegada, a altas horas de la mañana a Barcelona. Invitación a que nos acompañe en nuestro viaje por la Costa Azul.

—Ya es imposible. Primero, el negocio. Después, que se acerca la fecha de reanudar los entrenamientos.

—¿Qué pronosticas para la Liga en relación con tu equipo?

—Tenemos muy buenos jugadores y un gran entrenador. Podemos hacer muchas cosas, pero será necesario contar con equipos como el Madrid, el Atlético, el Bilbao, el Valencia, el Sevilla... Es difícil pronosticar. Desde luego, nosotros debemos dar mucha guerra también.

ANTONIO D. OLANO

LUCHA LIBRE

Monturcy, Ochando, Navarro, Aledo, Benito Galán y Morlans, en la velada de mañana

Una programación con tres choques estelares

Cuando aún resuenan los ecos de la presentación del genial luchador alemán Adolfo Kaiser, la Empresa se apresura a montar una nueva velada de máxima categoría. Mañana sábado, en el Salón de Deportes del Prado, con caracteres de gran gala, se celebrará una nueva reunión en la que destacan con luz propia los nombres de Aledo, Monturcy, Ochando, Navarro, Benito Galán y Morlans, emparejados en tres combates de similar importancia y con categoría de estelares.

En el choque de fondo se enfrentarán Ochando y el sevillano Navarro, que reaparece ante la afición de Sevilla. La pelea hubiera bastado a los organizadores para asegurar el éxito de la programación. La rivalidad existente entre el aragonés y Navarro es conocida de la afición, que recuerda sus anteriores combates. A pesar de haberse enfrentado en diversas ocasiones, nadie sería capaz de aclarar quién es superior a quién. Ochando une a su veteranía un sentido muy particular del reglamento. Navarro es de los que responden en todos los terrenos. Así las cosas, cabe aguardar el desarrollo de un combate de extremada violencia y de muy difícil pronóstico. El vencedor será opuesto en la próxima semana a Adolfo Kaiser.

En el lugar de semifondo se encerrarán en el «ring» del Prado el campeón francés Monturcy y el sevillano Benito Galán. La categoría de Monturcy queda demostrada en el hecho de mantenerse el luchador durante dos años ininterrumpidamente como estrella máxima del Palais des Sports parisino. A sus conocimientos de la libre une su categoría de cinturón marrón de jiu-jitsu. Es uno de los rivales más difíciles que Benito Galán encontrará en su carrera. El sevillano sale dispuesto a triunfar. Sabe bien que frente a Aledo estuvo muy cerca de un triunfo sonado. Ahora, frente a Monturcy, intentará hacerlo realidad.

El campeón mundial de los pesos ligeros, Modesto Aledo, se enfrentará en el tercer choque del programa al duro Morlans, que, por lo visto, ha escogido definitivamente el camino de la violencia, buscando, quizás, un más rápido encumbramiento. Las virtudes técnicas de Aledo frente a la agresividad de Morlans son factores que habrán de dar a la pelea espectacularidad y dureza.

Otro que reaparece en la velada de mañana es Alvarez, cuyos triunfos en la temporada de invierno tuvieron resonancia nacional. Dispuesto a recuperar su prestigio de gran figura, se enfrentará en la velada de mañana al bronco y original Moron.

La velada dará comienzo con el choque Medina-Capi, de garantizado interés e indudable dureza. En resumen, una gran programación de Organizaciones Lauren Postigo y figuras de talla internacional ante la afición sevillana.

Veinticuatro nadadores participarán este año en la travesía del Canal de la Mancha

Malgate (Inglaterra) 22. — Los organizadores y nadadores de la prueba anual de cruzar el Canal de la Mancha, esperan ansiosamente los informes meteorológicos para saber si podrán cruzar el Canal.

En total participarán 24 nadadores entre hombres y mujeres. El único participante español es Segundo Castelló, de 24 años de edad natural de Valencia; ha manifestado que «el agua está muy fría». Me he entrenado en tres mares diferentes, pero no sé si podré cruzar el Canal, aunque ya crucé el Estrecho de Gibraltar.»

El premio para el ganador es de 1.000 guineas. Los organizadores han dicho que no es una gran cantidad en metálico, pero está compensada con el prestigio de la prueba.—ALFIL.

Torneo "Torre del Oro"

Mañana, en La Victoria, Betis - Puerto, encuentro final del torneo

A Juanín le será entregada la Copa de máximo goleador

Mañana, sábado, a las once de la noche, y en el campo de la Victoria, tendrá lugar el último partido de la competición «Torre del Oro». Se enfrentarán el Real Betis Balompié y el C. D. Puerto. Aunque los primeros clasificados están ya asegurados sea cual sea el resultado del encuentro, el partido tiene interés, dada la calidad demostrada por el conjunto verdiblanco y la buena preparación y entusiasmo de los portuarios.

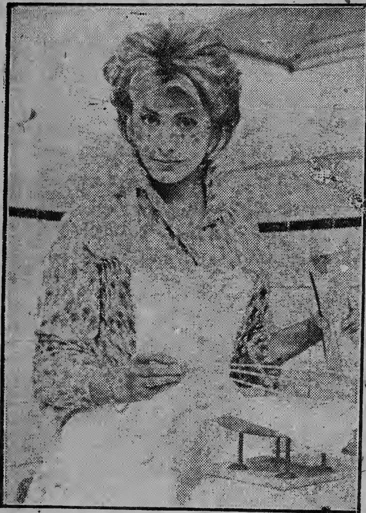
Esto, unido al interés del Club Deportivo Puerto por no ocupar el último lugar en la competición y a la honrilla que significaría para ellos lograr un buen resultado frente a los campeones, hace de la jornada deportiva de mañana anzuelo propicio para los buenos aficionados.

Al final del partido que comentamos se entregará al jugador bético Juanín la copa que nuestro diario ofrece al máximo goleador del torneo. También se hará entrega al equipo que haya demostrado más deportividad de otra copa, ésta donada por el Colegio Andaluz de Arbitros de Fútbol.

Como en anteriores jornadas, a las nueve y media, los juveniles del Betis y el C. F. Troya disputarán su encuentro valedero para el campeonato juvenil, de gran interés y emoción.

La afición bética se apresta a rendir al «amateur» verdiblanco, gran campeón de esta sexta edición del torneo nocturno, el cálido homenaje que el conjunto merece por su extraordinaria actuación. El Betis llega al encuentro final sin conocer la derrota, habiendo demostrado su neta superioridad sobre sus contrincantes.

Adorable cocinera



Guapa y cuidadosamente despeinada, la nueva estrella del cine europeo Celina Cely ha sido sorprendida por el fotógrafo «con las manos en la masa», disponiéndose a cocinar un plato de italianísimos canalones. Celina, de 18 años, y parisina —nacida nada menos que en Montmatre—, debutó en el cine a las órdenes de Julián Duvivier, en «El hombre del impermeable», junto a Fernandel. Ahora la guapa estrella acaba de llegar a Roma para interpretar una película y aprender a preparar algunos platos típicos ya que, según ha dicho, su única diversión es cocinar, aunque, claro está e' cine le obliga a mantener la línea y comer con dieta rigurosa. ¡Cosas del Séptimo Arte— Foto E. S.

El Empire State cuenta con más teléfonos que muchos países

16.000 líneas se reparten por los pisos del edificio más alto del mundo

El edificio más alto del mundo, el Empire State Building, de Manhattan, cuenta más teléfonos que la mayoría de los países del mundo.

En un estudio consagrado a las redes telefónicas del mundo, la América Telephone & Telegraph Company revela que este rascacielos de más de 400 metros de altura dispone de 16.000 teléfonos separados, en tanto que más de la mitad de los países o regiones del mundo tienen menos de 15.000.

En Nueva York hay en servicio 4.219.183 teléfonos, alrededor de uno por cada dos habitantes. Viene después la región londinense, con 2.140.000, seguida de Chicago, con un millón 759.127 teléfonos.

Según este estudio, los Estados Unidos mantienen su posición predominante. Los americanos se telefonean más que se escriben. Según las últimas estadísticas de 1957, los Estados Unidos cuentan 60.190.377 teléfonos. El número de aparatos en servicio casi se ha duplicado en diez años y representa 35 teléfonos por cada 100 habitantes.

El mundo ríe...

MIHURA OPINA DEL HUMOR

Mihura ha dicho que si tuviera dinero no escribiría una línea. El quisiera ser algo muy distinto de lo que es, algo que le permitiera salir a la calle y hablar con la gente, pues considera ridículo meterse uno solo en una habitación y estar escribiendo, dale que te pego, diez o doce horas. Se reconoce muy vago y dice que pasa un berrinche cada vez que tiene que trabajar. A su juicio, el humor auténtico es el de Camba y Fernández Flórez. Conformes.

CALDERILLA AL POR MAYOR

M. Southgeld, de Saint-Albans (Inglaterra), al morir, ha legado a sus nietos once metros cúbicos de monedas en calderilla. Los herederos han tardado tres meses en poner su fortuna en pilas, contarla y sumarla. Ahora acaban de averiguar el total: millón y medio de pesetas.

COQUETERIA EN PRESIDIO

Los guardianes de prisiones de Manitoba (Canadá), acaban de declararse en huelga. Motivo: no quieren llevar trajes cortados y cosidos por los prisioneros. «Los detenidos hacen todo lo posible para que nuestros uniformes nos den un aire ridículo», han explicado los guardianes.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:

REDACCION: 25655

ADMINISTRACION: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Un beso artístico de B. B.



«Lejos de ser una ofensa a la moral pública, el beso de Brigitte Bardot en el film «La parisien», es una verdadera obra de arte».

Esto han afirmado altas personalidades yugoeslavas que han formado parte de un Jurado especial en el Alto Tribunal de Justicia de Belgrado.

La revista de cine «Film Wond», acusó públicamente en sus columnas tal film, considerando como pornográfico el beso que B. B. da a su oponente en una de las escenas de «La parisien». El Alto Tribunal tomó en cuenta la acusación y prohibió la exhibición de la película en todo el territorio yugoeslavo.

Pero semanas después, y seguramente impresionados los jueces por las palabras «obra de arte», dictadas por ese Jurado especial, la película ha sido, nuevamente, autorizada.

El escarabajo pelotero marítimo

(Escenas de la vida en la playa)

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

Usted se encuentra en una playa, disfrutando sus vacaciones. Se ha acomodado en un lugar que el anterior conocimiento del sitio le ha hecho conocer como recomendable. La pleamar detendrá la frontera del agua antes de que alcance sus zapatos de usted; un muro próximo le presta su sombra y le resguarda del quizá excesivo frescor de la brisa. Sus miradas se esparcen complacidamente por la extensión del arenal. El mar tiene un color verdoso, que se hace azul en la lejanía y unas nubecillas blancas navegan sin prisa por un cielo de tarjeta postal. Sobre la arena hay un hormiguero de chiquillos, y el señor Rebolo, que se ha sentado en mi proximidad, los contempla pensativamente.

—No sé si ha observado usted —me dice— que los niños de hoy no gritan en las playas tanto como los de nuestros tiempos.

No lo había advertido, pero reconocí:

—Es verdad.

Los chicos, en efecto, iban al encuentro de las moderadas olitas que se desenrollaban en la orilla y mojaban sus piernas rollizas y sus barriguitas abultadas sin exhalar esos chillidos con que suelen expresar su impresión al contacto con la frialdad del agua. Parecía abandonada su vigilancia. Apenas allá o acullá se veía una madre recelosa que les contemplaba desde el borde o una criada que se entregaba a la misma función, con la saya recogida y aprovechando el momento para refrescar sus piernas rollizas, descubiertas hasta las rodillas.

—No gritan —me ilustró el señor Rebolo— porque se dan cuenta de su autonomía y esto suscita en ellos una idea de responsabilidad. Antes el baño de un chiquillo en una playa equivalía a una lucha pavorosa entre la criatura y la familia. Se les perseguía sobre la arena, en la que ellos huían despavoridos, se veían apresados entre los brazos de una persona mayor que conseguía capturarlos. Esa persona, alentada por las advertencias y los consejos de otras que observaban la cacería, lograba llevarlos hasta la orilla, entre un coro de voces que clamaban:

—¡No lo sueltes, Robustiana!...

—¡Mójele primeramente la cabeza!...

—¡Sé bueno, Pepito! ¡Es un instante nada más! ¡Déjate bañar, Pepito!

¡Pero, un diablo! ¡A cualquier hora se entregaba de buen grado el arrapiezo! Ya cautivo, lo zambullían, le hacían tragar un buche de agua salada y lo volvían a depositar en la arena sin que aún hubiese cesado el berrinche. Al fin al chico le sosegaba la comprobación de que había salido como de aquella tentativa de ahogo, pero al día siguiente revivía su pánico.

Ahora se modificaron estas normas y los infantiles bañistas disfrutan del mar por su cuenta y según sus métodos propios. Y se ha conseguido que no tengan miedo al mar ni repugnancia a mojarse en el, sino que, por el contrario, disfruta todos los encantos de una playa.

En este momento, el periódico que mi amigo, el señor Rebolo, conserva abierto entre sus manos para enterarse de las noticias del día, es destrozado con estrépito. Lo acaba de abollar una pelota que se desliza después sobre su pecho.

Tras un brinco de sobresalto, nos dedicamos a indagar la procedencia del bólido, y lo conseguimos pronto, sin ninguna dificultad. A quince o veinte pasos de distancia, una cuadrilla de bañistas están dedicados a jugar al fútbol. Son jóvenes talludos y algunos de ellos hombres de más de treinta años. Casi todos en traje de baño o con vestidos veraniegos. Van, vienen, brincan, se arrojan a la arena, persiguiendo al balón y lo disparan con enardecimiento. Son muchos, y se dividen en grupos que obedecen al mismo ideal.

—Esto es excesivo —gruñe Rebolo—; aquí no se debe venir a jugar al fútbol.

—Es cierto que no debe ser así. Pero en todas las playas ocurre lo mismo.

—En todas, no —opuso mi amigo—. Hay algunas en las que se prohibe y se vigila severamente la prohibición. Yo he contado ya —aunque no sirvió de nada la lección— que en las playas lusitanas he visto guardias enviados por las Comandancias de Marina, que impiden tales demasías e imponen multas y hasta se encuentran capacitados para incautarse de las pelotas. Mientras que aquí...

¡Zas! Un balón le cortó el discurso, batiendo con tremenda fuerza contra su faz. Rebolo exhaló un lamento y se llevó apresuradamente una mano a la boca.

—¡Me han saltado la dentadura postiza! —gimió.

Incorporóse y anunció entrecortadamente su propósito de emprender una acción violenta contra los culpables del desaguisado.

—Pero, ¿contra cuáles? —pregunté—. Extienda usted su mirada por estos lugares. Son tantos y tantos los que se entregan al inoportuno deporte, que tendría usted que luchar contra doscientos o trescientos. Y eso ya no sería una corrección a su impertinencia. Sería una guerra civil. ¿No ve la cantidad de hombres jóvenes y hombres maduros que se muestran sobre la arena corriendo tras balones o llevándolos en sus manos? Eso ya no son simples aficionados. Son una plaga.

—Pues es verdad —dijo mi amigo, con un



destello de comprensión en sus pupilas—. Constituyen exactamente una plaga. Son los conocidos «escarabajos peloteros». Como esos desagradables coleópteros que a veces podemos ver pasar en el campo, llevando sus bolitas, estos seres que ahora nos molestan van también de un lado a otro con sus molestas esferitas. Tiene usted razón: se trata de una plaga de escarabajos peloteros de las playas. Y bien me explico ahora que no sirvan de nada contra ella ni nuestra irritación ni los representantes de la autoridad. Haría falta combatirlos con esas pulverizaciones que con tan buen éxito suelen emplearse contra las invasiones de insectos en los cultivos. Pero mientras no se hace así, voy a ver si consigo darle un puñetazo al tipo ese que me saltó los dientes de un pelotazo. Con permiso.

Y se fué. Pero apenas se había alejado diez metros, le detuvo un señor con ademanes corteses:

—¡Ah, señor Rebolo! —le saludó—. Hágame el favor de quedarse ahí unos minutos. Necesitamos que permanezca un poco tiempo sirviendo de «larguero», para señalar la entrada de la portería, para saber los goles que marcamos.

Y no pudo escaparse.

CONDUZCAN CON PRUDENCIA

Este anuncio indicador, colocado en algunas carreteras de los Estados Unidos, ha reducido el número de accidentes considerablemente: «Conduzcan con prudencia. El hospital más próximo no está afiliado a la Cruz-Azul».

La «Cruz-Azul» es una asociación del Seguro de Enfermedad, al que pertenecen varios millones de americanos.

SIEMPRE EVA



Miss Helia Grenfell, de Londres, ha hecho adornar la parte baja de su falda con una orla de pequeños cuadros en los cuales ha colocado las fotografías de sus numerosos «flirts».

En tiempos de la República de Mulhouse, toda comadre sorprendida en flagrante delito de injuria o de calumnia estaba obligada a pasear por la ciudad con una máscara de piedra de doce kilogramos colgada del cuello y acompañada de policías que tocaban la trompa y pinchaban con un aguijón a la culpable para que apresurara el paso. Además, se le colgaba a la espalda un cartel en el que se relataban sus fechorías.

Es frecuente, entre las mujeres, sobre todo cuando ha surgido una carrera en sus medias, oírlas manifestar los deseos que tienen de que llegue el verano para poder ir sin medias. Y son muchas las que ponen en práctica este deseo tan pronto como surge el calor. Este detalle, aunque no lo parezca, tiene gran culpa en que le duelan los pies.

La razón es bien sencilla y fácilmente comprensible: que la piel, hinchada, roza directamente con el calzado, lo que produce la correspondiente fricción. La transpiración, por otro lado, no la enjuga la media, sino que cala por completo el zapato, haciendo mayor aún el fuego de la humedad. Y en el terreno económico destroza el calzado con la máxima rapidéz ya que la transpiración excesiva termina por pudrirlo.

El cine indio no admite los besos

La India, a la que su arte clásico hacía considerar como el país del amor por excelencia, se ha vuelto mojigata bajo la dirección de Nehru. En las películas indias está prohibida toda escena de besos. La actriz Manju Day no deplora este estado de cosas: «Yo siempre he logrado expresar mi amor por otros medios que el besar. Una buena actriz no tiene necesidad de recurrir al beso para demostrar a un hombre que lo ama. Puede hacerse con los ojos y cierta expresión del rostro.»

La señorita Manju Day no cree que la industria cinematográfica india franquee un día la «barrera del beso».

Selwyn Lloyd, esperado en S'Agaró

S'Agaro (Gerona) 23.—Se espera el próximo martes la llegada del ministro de Asuntos Exteriores británico, Mr. Selwyn Lloyd, que pasará unas cortas vacaciones en esta playa, de regreso de la Asamblea General de la O. N. U.—CIFRA

SEVILLA

AÑO XXII — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.495
Dep. Leg.: S-3

SABADO 23 DE AGOSTO DE 1958

Las cárceles italianas producen más dinero que los museos

Roma 23.—Las cárceles italianas producen más dinero que los museos, según se revela en un informe del Ministerio de Hacienda, donde se indica que los ingresos procedentes de las entradas a los museos, excavaciones y monumentos ha supuesto al erario público 500.000.000 de liras, mientras que el trabajo de los presos en la cárceles ha llegado a los 800 millones de liras.—EFE.

Un gran hueso que roer...



El pequeño pequinés «Bonny», se deja retratar junto a un enorme hueso de Oso-Mamut en el Museo de Ciencias Naturales de Londres. El chatillo can parece meditar sobre un posible pantagruélico banquete a base de prehistoria, momento que aprovecha el fotógrafo para disparar su cámara. (Foto-E.-S.).

Madagascar será francesa

Tananarive (Madagascar) 23. El general De Gaulle ha conseguido su primera victoria en la lucha entablada para mantener los territorios franceses de Ultramar, unidos a la Metrópoli. Esta es la opinión expresada por fuentes competentes de Madagascar, que afirman que el jefe del Gobierno francés, después de un día de estancia en Tananarive, lleva consigo un acuerdo por el que Madagascar continuará perteneciendo a la Unión Francesa.

Estas fuentes afirman que los dirigentes políticos locales aseguraron al general De Gaulle que desean que los destinos de la isla permanezcan unidos a Francia en el futuro.—EFE.

El Caudillo ofrece un almuerzo a las autoridades de Guipúzcoa

Tuvo lugar esta tarde en el palacio de Ayete

San Sebastián 23.—Hoy, en el palacio de Ayete, SS. EE el Jefe de Estado y señora ofrecieron un almuerzo a las autoridades de Guipúzcoa. Con SS. EE. tomaron asiento en la mesa el ministro de Asuntos Exteriores y señora; capitán general de la VI Región y señora; general jefe de la Región Aérea Pirenaica y señora; gobernador civil y señora; obispo de la diócesis de San Sebastián; general gobernador militar y señora; alcalde de San Sebastián y señora; presidente de la Diputación y señora; general jefe del Estado Mayor de la VI Región Militar; jefe del Sector Aéreo de San Sebastián y señora; comandante de Marina; teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente de la Casa Civil y el ayudante de campo de S. E.

Sorpresa ante el plan económico ruso

Londres, 23.—El proyecto del plan económico de la Unión Soviética ha cogido de sorpresa al mundo capitalista. Todas las ramas de la economía nacional rusa. al completar su plan de siete años, han mejorado y aumentado la producción de alimentos en una mayor proporción que las del mundo capitalista, según ha dicho la emisora comunista Radio Moscú.—EFE.

La suspensión de las pruebas nucleares

Se espera que Rusia acepte el plan Eisenhower

Estocolmo 23.—En Moscú, la opinión general en los círculos informados occidentales es que Rusia, aunque con ciertas reservas, acogerá con satisfacción la propuesta del presidente Eisenhower sobre suspensión de las pruebas nucleares.

La Agencia oficial de noticias soviéticas «Tass» informa, sin comentarios, de la declaración hecha por Eisenhower en Washington, según la cual Norteamérica está dispuesta a suspender las pruebas. La noticia de «Tass» dice que «los Estados Unidos están dispuestos a suspender las pruebas nucleares por un año, si la Unión Soviética y Gran Bretaña acceden a negociar un acuerdo para suspender también sus pruebas atómicas y establecer un sistema de control, recomendado por los científicos nucleares en su reunión en Ginebra».

Todavía no se ha producido ninguna reacción oficial soviética a la propuesta del Presidente norteamericano, pero los observadores diplomáticos creen que Rusia la acogerá bien, aunque con reservas. —EFE.

SATISFACCION EN CANADA

Ottawa 23.—El jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker, ha expresado su satisfacción por el acuerdo tomado por los Estados Unidos y Gran Bretaña de suspender las pruebas nucleares durante un año, como el primer paso hacia una nueva era de fortalecimiento de la paz mundial

Al mismo tiempo, el jefe del Gobierno canadiense manifestó su adhesión a otros dirigentes para pedir a la Unión Soviética acepte la oferta occidental de iniciar unas negociaciones dirigidas hacia una suspensión total de dichas pruebas.

En un comunicado especial ante la Cámara de los Comunes el jefe del Gobierno dijo que la oferta de las dos naciones occidentales para la suspensión de las citadas experiencias, a partir del 31 de octubre con una duración de un año, y prorrogable de año en año, si las condiciones eran ciertamente guardadas, se puede considerar como el primer paso hacia la celebración de una conferencia internacional para la suspensión total de las explosiones.—EFE.





Flechas sevillanos, al Puerto de Santa María

diz, trescientos catorce flechas de la capital y pueblos de la provincia con dirección al campamento veraniego «Batalla del Salado», que nuestro Frente de Juventudes levanta en el Puerto de Santa María. Es esta la cuarta y última expedición de la temporada, y al mando de la misma marcha el inspector provincial camarada Fernández. En la estación de San Bernardo, numerosos familiares y amigos despidieron a los muchachos, momentos que recogen las fotos de Miguel.

Hammarskjold saldrá el lunes para Jordania

Sede de las Naciones Unidas, 22.—El secretario general de la ONU, Dag Hammarskjold, ha anunciado que el lunes saldrá para Jordania, con el fin de llevar a efecto el plan árabe de paz para el Oriente Medio, aprobado unánimemente por la sesión extraordinaria de la Asamblea General.

Hammarskjold declaró a los periodistas que la resolución acordada anoche es una de las decisiones de la ONU, que mayor fuerza tiene, y que la jornada del jueves fué una de las más grandes de la organización mudial, que evidenció su inapreciable contribución a la política y a la diplomacia internacionales.—EFE.

MARGARITA Y LA MARGARITA

Sentada en un vistoso trono que simulaba una enorme y ficticia margarita, la hermana menor de la reina de Inglaterra recibe el afecto de los vecinos de Montreal con motivo de su reciente visita a aquella ciudad. La princesa Margarita, durante los 15 días que duró su estancia en tierras de Canadá, pronunció 15 discursos, asistió a 63 banquetes y estrechó la mano a 10.500 personas ¡Buen record protocolario!



Más de 39.000 millones de dólares para la defensa norteamericana

Washington 23.—El presidente Eisenhower ha estampado su firma, convirtiéndolo, por tanto, automáticamente en ley, al proyecto de ley sobre asignaciones para la Defensa, que asciende a 39.602.827.000 dólares, la cifra más alta asignada para fines de defensa en tiempo de paz.

El Presidente consideraba esta cifra como «necesaria para la seguridad de los Estados Unidos».—EFE.

SUBIDA DE PRECIOS

Washington 22.—El coste de vida en los Estados Unidos ha subido nuevamente.

El departamento de Trabajo da cuenta de que el índice de precios ha ascendido en un 0,2 por ciento. Especialmente la subida se debe al aumento registrado en los precios de los transportes, ciertos alimentos y productos farmacéuticos. Han descendido algo las rentas de viviendas.

Greta Andersson ganó la travesía del Canal de la Mancha

Nadaba al compás del "rok and roll"

Dover (Urgente), 23.—La nadadora Greta Andersson ha vencido a todos sus contrincantes masculinos y ha superado la marca femenina para la travesía del Canal de la Mancha.

Nadando a un ritmo fantástico, la atleta danesa nacionalizada en los Estados Unidos ha cubierto las 21 millas entre las costas francesa e inglesa, en once horas exactamente. lo cual supone solamente ocho minutos más del mejor tiempo logrado jamás en esta clásica prueba.

El primero en felicitarla por su hazaña ha sido su marido y entrenador, John Sonnichesen, que la acompañó desde una lancha en la que hacía sonar un disco de «Rock and Roll» desde que inició la prueba en Grisnez, Francia, a las 2, 04 de la madrugada.

Andersson llegó a la costa de Dover a la 1,04 de la mañana.

Su tiempo supera al récord femenino establecido en 12 horas y 42 minutos por la británica Brenda Fisher, mejorándolo en ocho minutos solamente el conseguido por el nadador egipcio Hassan Abd El Rehim, en 10 horas y 52 minutos.—ALFIL.

¿Hacia el desarme?

CON la suspensión por Norteamérica de los ensayos termonucleares se abre una nueva puerta al desarme. Al desarme atómico al menos.

La suspensión americana ha venido en el momento oportuno. O sea, después de que se han ensayado los últimos artefactos diseñados y construídos. En eso se ha imitado a Rusia, que a su vez imitó al convidado que se levantó de la mesa después de haberse comido los tres platos y cuando todavía no le habían servido la sopa a los demás. Norteamérica lo hace después de comerse igualmente los tres platos. Y Gran Bretaña, que le ha seguido, se ha levantado cuando acaso había despachado sólo dos platos. Respecto a Francia, está claro que anda ahora luchando con el aperitivo y no está dispuesta a levantarse. De Gaulle dijo al tomar el Poder: «Francia necesita ser potencia atómica.» Cosa que equivale a esto: Francia necesita ser potencia. Lo que implica el reconocimiento de que no lo es.

Perfil del Mundo
por [illegible]

Las condiciones establecidas por los EE. UU. para suspender son de una lógica aplastante. Suspende mientras Rusia mantenga su suspensión y siempre que se vaya a un acuerdo de suspensión definitiva. Mas o menos, a su vez, estas fueron las condiciones que ofreció Rusia. En este sentido puede mirarse al futuro con cierto esperanzador optimismo. Ello se debe en gran parte o totalmente al feliz desarrollo de la conferencia de Ginebra y a la conclusión científica —obtenida en la misma— de que no es posible «ensayar» sin que se detecte el ensayo a gran distancia.

Este paso que se da ahora facilita mucho el camino hacia el desarme total, toda vez que la guerra, en su propia asombrosa capacidad destructora, se va haciendo de una simplicidad tremenda.

Kruschev ha dicho recientemente que tenía armas para echar al fondo del mar la famosa flota del almirante Brown —la VI Flota americana— en un abrir y cerrar de ojos. Es interesante consignar que en el Pentágono no falta quien lo dé la razón y entienda que la Marina es cosa pasada a la Historia. De paso, así, el líder soviético, enciende la polémica en el Pentágono. Pero además es consecuente, pues Rusia no construye barcos de superficie; solamente submarinos. Recordemos al par que Kruschev dijo no hace mucho tiempo que el bombardero es ya un objeto de museo. También hay quien lo piense en el Pentágono y haya polémica. No hay más armas viables que los cohetes. Y Rusia fabrica cohetes. Claro es que los cohetes pueden ser lanzados desde submarinos. Y Rusia construye también fundamentalmente submarinos.

Quiere decir que un desarme fundamental y casi total descansaría casi en exclusiva en el control de la fabricación —mejor dicho, de la no fabricación— de submarinos, proyectiles balísticos intercontinentales y cabezas atómicas. Los técnicos, por lo pronto, empiezan a estar de acuerdo en esto. Y la experiencia de Ginebra demuestra que los técnicos pueden entenderse. Y ello es la base mínima para que los políticos se entiendan también. Si quieren entenderse. Esto sí que es otra cosa.

Rusia paga la campaña contra De Gaulle

Se espera que éste tome medidas contra el partido comunista

Continúa la agitación en Chipre

París, 23.—En los medios oficiales franceses se dice que es muy posible que el general De Gaulle adopte medidas, después de la celebración del Referéndum sobre su proyecto de Constitución, para reducir las actividades del partido comunista en Francia. En los mismos medios se agrega que se tienen pruebas de que el partido comunista francés está recibiendo cantidades considerables de dinero de procedencia soviética con el fin de sufragar su campaña contra el Referéndum del 28 de septiembre.

LLEGADA A BRAZZAVILLE

Brazzaville (Urgente), 23.—El jefe del Gobierno francés, general De Gaulle, ha llegado por vía aérea a esta ciudad, capital del Africa ecuatorial francesa, procedente de Madagascar, en la segunda etapa por los territorios africanos de Francia para conseguir el apoyo de sus dirigentes en el Referéndum del próximo día 28 de septiembre.—EFE.

MANIFESTACION EN LONDRES

Londres, 23.—Un centenar de greco-chipriotas se manifestaron en Downing Street (calle donde se halla la residencia del primer ministro inglés), para protestar contra el último plan británico para la pacificación de la Isla de Chipre.

Los manifestantes lograron introducir en casa del primer ministro una solución en la que se pedía la suspensión de todas las «operaciones militares contra el pueblo chipriota» y la puesta en libertad de todos los presos políticos.—EFE.

DE GAULLE DEJA MADAGASGAR

TANANARIVE (MADAGASCAR), 23.—El general Charles de Gaulle ha salido para Brazaville (Africa Ecuatorial francesa) en su viaje de una semana a través del Africa negra.—Efe.

LA CUESTION DE CHIPRE

Nicosia 23.—Tropas británicas y fuerzas de la Policía han acordonado el sector turco de esta ciudad y han comenzado a registrar varias casas del mismo.

En los medios turcos se informa que seis jóvenes turcos han sido detenidos y que han sido encontradas varias bombas en una de las casas.—EFE.

CONTESTACION ALEMANA

Bonn 23.—El Gobierno de Alemania occidental ha contestado a la propuesta rusa del 15 de julio sobre un pacto de amistad europeo, según anuncia un portavoz del ministerio del Exterior. No se conoce el texto de la nota, que será publicado posteriormente.—EFE.

Audiencias del Caudillo

San Sebastián 23.—En la mañana de hoy, en el palacio de Ayete, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió la siguiente audiencia civil:

Consejo Provincial del Movimiento de Guipúzcoa, presidido por el gobernador civil y jefe provincial, don José María del Moral. Corporación de la Diputación Provincial de Guipúzcoa, presidida por el señor Asuero. Ayuntamiento de San Sebastián en corporación, presidido por el alcalde, señor Vega de Seoane. Comisión de la Junta directiva del Real Club Náutico de San Sebastián. Don Guiulio del Balzo, embajador de Italia en España. Don Juan Pablo de Lojendio, marqués de Vellisca, embajador de España en Cuba. Don Juan Ignacio Luca de Tena, marqués de Luca de Tena, embajador de España, y don Ignacio Jiménez, comandante de Aviación, acompañado de su hijo. CIFRA.

El Yemen gestiona la unificación total árabe

Una carta de doce mujeres norteamericanas sobre el Iraq

Bagdad 23.—Una pretendida carta dirigida al presidente Eisenhower por doce mujeres norteamericanas casadas con nacionales del Iraq, dice que la «propaganda estadounidense» da una idea falsa del viejo régimen del Iraq.

La referida carta, publicada en el diario «Juhuriyah», subvencionado por algunos dirigentes de la última revolución, expresa la sorpresa por el hecho de que el Gobierno norteamericano apoye al príncipe heredero, Abdulillah, «un tirano —dice— conocido con el sobrenombre de «El Carnicero».

«Podemos decir con toda razón —agrega la carta— que el viejo régimen de Nuri es Said se basaba en la persecución y en la política de fuerza, y no en la democracia como pretende la propaganda norteamericana.».—EFE.

EL HEREDERO DEL YEMEN, A BAGDAD

El Cairo 23.—El príncipe heredero del Yemen, Mohamed Al Islam El Badr, ha declarado a su llegada a Bagdad que «intentará establecer una plena cooperación con los dirigentes del Gobierno iraquí, con el fin de conseguir la unificación del mundo árabe bajo una sola bandera», según informa la agencia oficiosa Oriente Medio.

La citada agencia dice que El Badr llegó a Bagdad procedente del Cairo, donde celebró conversaciones con el presidente Nasser.—Efe.

Se abre la frontera sirio-libanesa

El Líbano camina hacia la pacificación

BEIRUT, 23.—Líbano y Siria han decidido abrir sus fronteras para el transporte de petróleo como primer resultado concreto del plan de paz árabe para el Oriente Medio. La frontera sirio-libanesa fué cerrada al iniciarse la guerra civil en el Líbano, a mediados de mayo. Por ella discurría la gasolina refinada en el Líbano, que era transportada en grandes camiones-cisternas.

Otra reacción esperanzadora se ha producido por parte de los industriales libaneses, que han anunciado la cancelación de una «huelga de propietarios» prevista para el lunes y que había sido convocada como acto de protesta contra la continua tensión y la interrupción de la vida normal del país por los actos terroristas. El vicepresidente de la Comisión de industriales, Kamal Jabr, ha manifestado que se había decidido la cancelación de la huelga después de llegar a la convicción de que ésta haría el trabajo del presidente electo, general Fuad Chehab, más difícil.—Efe.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Inglaterra también suspendió sus pruebas nucleares

Londres.—Gran Bretaña se ha unido a los Estados Unidos en el ofrecimiento de suspender las pruebas nucleares durante un año, a partir del 31 de octubre, después de concluídas sus próximas series de pruebas.

Como Estados Unidos, Inglaterra ha hecho su oferta condicionada a que los rusos no reanuden sus pruebas y a la iniciación por ello de negociaciones con Occidente sobre un acuerdo de suspensión. Estados Unidos e Inglaterra proponen que las negociaciones comiencen el 31 de octubre en Nueva York.

La oferta británica fué hecha pública en una declaración facilitada por la oficina del primer ministro, Macmillan. Es similar, pero no idéntica, a la de Estados Unidos. Los textos de ambas declaraciones serán entregados en el Ministerio soviético de Asuntos Exteriores esta tarde.

Primeramente, Estados Unidos e Inglaterra han informado a sus aliados de la OTAN. No obstante un representante del Foreign Office dijo que no había habido tiempo para consultarles antes.

La declaración británica dice: «Gran Bretaña está dispuesta a entrar en negociaciones sobre suspensión de pruebas nucleares con otros Gobiernos que hayan probado armas nucleares, eso es, con Estados Unidos y Rusia. Como Estados Unidos, proponen la iniciación de negociaciones el 31 de octubre.

Gran Bretaña está comenzando una corta serie de pruebas que estarán terminadas «tan pronto sea posible».

Gran Bretaña suspenderá las pruebas nucleares bajo un control efectivo internacional durante un año después del comienzo de las negociaciones.

Previsto que Rusia no reanude sus explosiones de prueba y previsto un «progreso satisfactorio» hacia un sistema de control internacional y hacia la adopción y ejecución de medidas de desarme real. Gran Bretaña se abstendrá de más pruebas durante períodos de un año sucesivos y adicionales después del primer año».

Un representante del Foreign Office subrayó que Gran Bretaña en ninguna circunstancia abandonaría sus últimas pruebas que empezarán casi inmediatamente en la isla de Christmas, en el Pacífico.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Un incendio destruye el pueblo italiano de Sinopoli

Hizo explosión un cajón de granadas de mano

Regio Calabria, Italia del Sur, 23. La pequeña aldea de Sinopoli, situada en plena zona montañosa de la región calabresa, ha sido destruída por un violento incendio. Los servicios de bomberos de Regio Calabria no han podido llegar a la localidad a causa del mal estado de los caminos. Sinopoli cuenta con unos mil habitantes. No se tienen noticias de que se hallan producido víctimas.—EFE.

EXPLOTO UN CAJON DE GRANADAS

Regio Calabria, 23.—Las autoridades informan que la causa del incendio que ha destruído el pueblo de Sinópoli ha sido la explosión de un cajón de granadas de mano que se hallaban en un almacen.

La única víctima, por el momento, es Giuseppe Orfeo, de 21 años de edad que resultó gravemente herido al recibir el impacto directo de la explosión. Ha sido trasladado al hospital de Palmi.

Se agrega que cientos de animales han muerto al quedar bloqueados por las llamas.—EFE.

84 grados bajo cero

La temperatura más baja del mundo se registra en la Antártida

Argentina combate el frío con una ardorosa política

BUENOS AIRES. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.) — Al Sur de la Argentina, en la Antártida, se están registrando estos días las temperaturas más bajas de que tiene noticia el hombre. Los sabios soviéticos que se encuentran en Vostok, puesto situado a tres mil quinientos metros de altura, comunicaron el registro de 84 grados bajo cero, «la temperatura más baja del mundo», anunciaban en su comunicación. Pero al día siguiente, las estaciones argentinas acusaban una cifra de frío más intensa, 85,8 bajo cero, el record mundial hasta ahora. La ola se ha extendido al país y después de unos días primaverales y casi veraniegos, otra vez Buenos Aires anda con la columna mercurial cerca de cero, mientras que en otras zonas del país se registran temperaturas glaciales, como en Sala, donde han llegado a 30 bajo cero, obligando el frío a que los obreros abandonasen las minas de azufre y se trasladasen a los ingenios azucareros en busca de un clima más benigno.



Frondizi

Pero esta ola gélida nada tiene que ver con la política, que sigue siendo ardorosa y hasta incendiaria Los rumores se han constituído ya en norma y hay quienes creen que los lanza lo mismo la oposición que los gubernamentales. El rumor es ya un arma de uso para los políticos y los lanzan a manera de globo-sonda a ver qué pasa. Desde el públicamente denunciado golpe militar fallido del 8 de julio, hasta ahora se han ido augurando varios más y el que ahora circula como la cosa más natural del mundo es para el 10 de septiembre. No crean ustedes que esto se dice al oído. Se anuncia en los periódicos serios como «La Razón», el más importante diario de la noche. Hay quienes suponen que esta sensación de riesgo de Frondizi, siempre supuestamente amenazado por las armas, es la más cierta garantía de su estabilidad, pues los anuncios de los golpes previene a los enemigos de los golpistas y despiertan el afán de unirse al Presidente, que recibe así una adhesión popular que no podría obtener de otra manera Golpe anunciado, es casi golpe fracasado. Porque, lógicamente, el secreto es la primera necesidad del conspirador. Aquí, la división nacional está presente en todas partes y llega, naturalmente, a los cuarteles; de modo que si algunos oficiales traman algo, otros que no quieren lo difunden, y como no hay político gubernamental o antigubernamental que no tenga amigos militares, unos y otros saben al minuto lo que pasa, lo que se trama y lo que no se trama, lo que se comenta y lo que se deja de comentar.

Una situación así da la impresión caos y probablemente lo es. también el caos, si llega a adquirir la consistencia que está adquiriendo aquí, deja de ser una anormalidad y hasta un peligro y se convierte en una agitada forma de vivir en política sin mayor trascendencia. A un tiempo se registran ahora los dos fenómenos: Los fenómenos son una fuerza muy importante del país y su valoración en el desenvolvimiento de los acontecimientos es indudable, pero sus adversarios no tienen el menor temor y creen que un golpe, de no fracasar en el intento, encontraría luego una resistencia tan atroz para desenvolverse que acabaría por sucumbir rápidamente. Creen todos que es más fácil triunfar que sostenerse, sobre todo porque en la Argentina se ha dibujado definitivamente la división de la capital y las provincias. El juego político de posibles golpes y contragolpes está en la capital, pero en las provincias las fuerzas se mantienen muy unidas y dispuestas a enfrentarse a una situación ilegal. En esta seguridad que Frondizi recibe de los gobernadores, sus compañeros de partido, radica no poco de la tranquilidad presidencial. Esto no quita que sea prudente y considerado con sus adversarios, entre los que se cuentan los más destacados militares, pero se trata de un simple cálculo para evitar la tragedia, más que por temor verdadero.

El Presidente ha iniciado la táctica de resbalar por los problemas políticos. Son los demás los que están fracasando en la agria disputa, mientras él sigue atento su plan de recuperación económica. Cada vez se ve más claro que lo único que Frondizi desea es realizar su plan económico y sólo ante esto no cede a las amenazas ni presiones. Hasta ahora va saliendo adelante, sus proyectos petrolíferos, tan discutidos, han tenido algunas enmiendas, atendiendo a las observaciones que se le han hecho, pero en líneas generales los va sacando a flote. Sus emisarios van y vienen, y los viajeros extranjeros vienen y van. Los lazos con las grandes empresas se van anudando paulatinamente. Y la cadena de intereses está tomando forma a toda velocidad. Ahora se habla, con cierto fundamento, de un préstamos de ochocientos millones de dólares. Al mismo tiempo, un diputado de la confianza del Presidente, el doctor Liceaga, se dispone a salir para Moscú con el objeto exclusivo de formalizar la oferta rusa de cien millones de dólares de maquinaria petrolífera a cambio de víveres. Entre tanto, la señora de Liceaga, esposa del anterior y también diputado, va a salir para los EE. UU. De modo que tendremos al matrimonio parlamentario en Moscú y Washington, respectivamente.

A Frondizi se le ha criticado mucho. En un trimestre de gobierno se ha dicho y escrito miles de veces que ha fracasado. Pero las cosas empiezan a tomar un cariz que demuestra que el cauteloso Presidente les ha ganado la partida a los demás, trabajando en silencio, mientras los otros polemizaban, aunque los peronistas están descontentos por muchas cosas, lo cierto es que Frondizi ha hecho las necesarias para contenerles, desafiando para ello amenazas de la otra parte. Y a esta otra parte ha respetado y ha hecho no menos concesiones como la de los Tribunales. La partida frondizista consiste, al parecer, en contener a los que le atacan de las dos partes y así ganar el tiempo que necesita para realizar la transformación económica del país.

Por eso, mientras los periódicos registran a diario una actualidad palpitante de acusaciones, denuncias, amenazas y convulsiones, la verdadera y gran información, la gran política, queda diluída en el estruendo de la política menuda. De esta manera está resultando Frondizi un argentino absolutamente distinto del común de sus compañeros y más que latino parece un frío sajón, que tenaz y decidido libra por su cuenta, con un equipo de asesores injuriado y denunciado cada día en los periódicos, una batalla con cuya victoria puede sorprender a todos un día muy próximo, dejando atónitos a los contendientes. El secreto está en que la Argentina es una rica empobrecida, el mundo de los negocios sabe que es así y Frondizi está negociando con la Prensa de esta riqueza que quiere sacar a flote por encima del chauvinismo nacionalista.

FELIX CENTENO

Los peces de Islandia, enemigos de la OTAN

Un problema de límites pesqueros difícil de solucionar

LONDRES. (CRONICA DE LA AGENCIA EFE, POR K. C. THALER.) **«Hasta los peces constituyen ahora un problema para el mayor pacto defensivo del mundo occidental: la O. T. A. N.» La historia del último quebradero de cabeza de la O. T. A. N. es breve y muy pasajera. Es la historia de los bancos pesqueros islandeses y la decisión islandesa de incluirlos en sus aguas territoriales, corriendo el límite de éstos hasta las doce millas marinas. La medida del Gobierno de Reqkjavik, tomada unilateralmente, supone para las industrias pesqueras de Inglaterra, en primer lugar, y de las demás naciones con flota pesquera, una condena a muerte. No sólo es la miseria para una respetable cantidad de personas, también significaría un rudo golpe para los intereses económicos de armadores y conserveros. Y son intereses de gran importancia como puede verse por la reacción adoptada por Gran Bretaña y Noruega de enviar barcos de guerra para proteger a sus pesqueros.**

¿Y esto qué tiene que ver con la O. T. A. N.? Islandia ha dicho que la entrada de barcos de guerra en sus aguas territoriales será considerada como una agresión armada contra ella misma. Y si Inglaterra y Noruega, amigos de la O. T. A. N., son los agresores, Islandia abandonará la organización. ¡Abandonarla, cuando la minúscula nación insular es el miembro más inseguro de la organización! Ya en las elecciones últimas el caballo de batalla fué la presencia en la isla de las tropas estadounidenses adscritas a las bases que la O. T. A. N. tiene en Islandia. Y estuvieron en un tris de ganar los «pacifistas»... Desde luego, no son los ciento sesenta mil habitantes lo que le da a Islandia tanta importancia en el seno del Tratado del Atlántico Norte, sino su emplazamiento geográfico, de decisiva importancia. Sin el concurso de Islandia, el sistema defensivo occidental quedaría cojo.

Naturalmente, ustedes se preguntarán si la U. R. S. S. no tiene nada que ver con todo ello. Por sistema, Rusia favorece y apoya toda discrepancia con sus enemigos —es el tema de la más antigua y simple política: divide y vencerás—. Sólo que, en general, interviene para echar leña al fuego. y esta vez la hoguera la encendieron ellos. Uno de los ministerios más importantes de Islandia es el de Pesquería (de la pesca vive la mayor parte del país) y su titular hoy en día es un comunista, J. Josepsson, quien a principios del mes en curso visitó Moscú y logró que la U. R. S. S. incrementara sus pedidos de arenques en cinco mil toneladas (el total de las importaciones soviéticas se elevará ahora a veinte mil toneladas anuales). A su regreso fué cuando el Gobierno de Reqgjavik decidió extender sus aguas territoriales a doce millas.

Todavía podría quedar la duda acerca de la intervención soviética en el asunto —al fin y al cabo Josepsson podría ser un simple patriota que obrase así convencido de que redundaría en beneficio de su país. Ahí está la oferta comercial rusa de un préstamo de un millón de dólares para que Islandia compre modernos pesqueros a los astilleros de Alemania oriental. (Es muy curioso cómo siempre en los conflictos políticos salen a relucir las cifras... en dólares y rublos.)

Desde luego, en las principales capitales de los miembros de la O. T. A. N. se hacen denodados esfuerzos para atajar el conflicto, pero el panorama es muy sombrío... Hay que ser un hábil pescador para hacerse con los arenques islandeses...

Miserias del milagro nipón

Millón y medio de personas viven en chabolas

Tokio. (Crónica de la Agencia EFE, por Robert Klaverkamp.) — El «Buraku» es la versión japonesa del «intocable» de los brahamanes». Es el más miserable de los pobladores del Imperio del Sol Naciente el hombre más olvidado por las leyes y la asistencia social. Es una clase compuesta en su inmensa mayoría por pobre gente que emigró al Japón en el transcurso de la historia desde la China, Corea y otras naciones asiáticas. Hoy es muy fácil reconocerlos: constituyen el grueso de los pobladores del país.

Unas 300 000 familias —y en el Japón el promedio de individuos por familia es cinco— mal viven en estas destartaladas y horribles chozas. Es un tipo de construcción que surgió a fines de la segunda guerra mundial, en las que los escombros de los bombardeos eran utilizados, sin argamasas de ninguna clase para «formar un agujero», en el que esconderse unas cuantas personas. El término de «formar un agujero» es el que refleja con mayor exactitud lo que estas chabolas son en realidad.

En los primeros tiempos de la postguerra la existenca de los «agujeros» era hasta cierto punto lógica. En estos tiempos últimos la recuperación económica del Japón ha sido asombrosa. En Asia se habla del milagro nipón, como en Europa del milagro alemán. Pero con una diferencia: El milagro japonés se ha limitado a las clases media y superior, a los «burakju» se les dejó por completo de la mano de Dios. Nadie pensó siquiera en ellos, en que necesitaban comer, vestir, y hasta habitar bajo un techo eficiente.

Ahora, sin embargo, las autoridades se han precipitado a arreglar la cuestión. El desnivel había llegado a ser flagrante y la cantidad de personas que vive en condiciones infrahumanas hacía del problema un «potencial disolvente» sumamente peligroso en caso de disturbios o de conflictos político-sociales.

El Ministerio nipón de la Vivienda ha anunciado que invertirá unos 3 000.000 de dólares en la construcción de «hogares habitables» para los «buraku».

Aunque el Gobierno no piense que la solución efectiva sean estas viviendas. Existen en todo el país más de 540 ciudades con un agudo problema de «agujeros» y burakus Aunque se les meta a estos últimos en casas decentes, acabarían vendiéndolas o traspasándolas para poder comer. Un plan de reconstrucción social se basa



siempre en la revalorización humana de los miserables. Este es el gran problema con que se ha de enfrentar el Gobierno en Tokio. Más que los agujeros preocupan las personas —las muchas personas— capaces de cuer en ellos,

Bárbara Hutton, una vida en busca del amor

Boda con Porfirio Rubirosa

SZA SZA GABOR RABIA Y VATICINA

La multimillonaria, después de seis bodas, sigue sin encontrar la felicidad



Porfirio Rubirosa, acompañado de uno de sus últimos «flirt».

y VI

Otra vez sorprendió la noticia del nuevo matrimonio de Bárbara. Los enterados habían asegurado anteriormente, que iba a contraer matrimonio con el príncipe francés Henry de la Tour d'Auvergne; pero ella lo negó rotundamente.

—Todo eso es absolutamente falso —declaró—. El príncipe tiene ahora 30 años y yo tengo 37. Le conozco desde que él tenía 14 años, y lo considero siempre como un amigo de la infancia. El que yo haya salido con él es una cosa perfectamente normal. No son tantos los muchachos «sortibles», y yo me sentía orgullosa en Francia de salir del brazo de un hombre guapo. Sería desesperante que una mujer no pudiera tener a un hombre por camarada sin que estallara un escándalo.

La inclinación hacia Von Cram quedaba, de momento, vencida. Aunque le había definido como «un caballero muy tierno», y ese era precisamente su ideal masculino, no llegó al quinto matrimonio con él.

—Yo soy una mujer de un sólo amor. Pero hasta ahora no lo he encontrado —declaró por entonces.

Creyó encontrarlo, casándose con Porfirio Rubirosa. Esta boda fué la más sonada de todas. Porfirio tenía ya un historial donjuanesco que corría parejas con el de las varias experiencias de su consorte. Primeramente se casó con la hija del presidente Trujillo, matrimonio que le valió ingresar en la carrera diplomática. Porfirio tuvo que comenzar a aprender a montar a caballo, no a lo vaquero, como sabía, sino con arreglo a la más exigente escuela de equitación. Cuando estaba desempeñando el cargo de encargado de Negocios de su país en Washington se enamoró de la actriz de cine Danielle Darrieux, se separó de la hija del Presidente y casó con esta última. Trujillo le perdonó, pasado el berrinche. Se separa de la artista y se casa con la verdadera «mujer más rica del mundo», Doris Duke. Por entonces, ya separado de ésta, estaba unido sentimentalmente a la bailarina y «pin-up» del cine, Zsa Zsa Gabor.

ZSA ZSA GABOR RABIA Y VATICINA

La irritación que sufrió la bailarina al enterarse del compromiso fué mayúscula. Lloró, pateó, maldijo y vaticinó, por último, que el matrimonio duraría poco. Se sentía segura del cariño de su amante moreno. Vió un matrimonio de conveniencia y, acaso, sabía ya que las cualidades del nuevo marido no podían hacer duradera la unión.

El viaje de novios de Bárbara y Porfirio arrastró una secuela de informaciones periodísticas. En los hoteles donde se alojaban les asediaban materialmente. Les pedían autógrafos. Les hacían un diluvio de fotografías. Y se hablaba constantemente de esta nueva pareja. Mientras, Zsa Zsa Gabor sufría y esperaba el regreso del ingrato.

La luna de miel terminó pronto. Los vaticinios de la Gabor se cumplieron. Porfirio según declaró, observó en su mujer falta de voluntad, abandonó, inclinación a la molicie. Lance y Porfirio, que seguían siendo buenos amigos, trataron de retractarla a esa inclinación. Pero sin fruto. Consideró el caso sin remedio, y nada valieron sus imposiciones ante esa tendencia, arraigada. Tuvo paciencia y sufrió. Quiso devolverla a la vida activa, pero ella prefería estar acostada casi todo el día, sin apenas un libro a mano.

Setenta y dos días duró el matrimonio. Porfirió tal vez no fuese muy ilusionado, pero ella tampoco hizo lo posible por ilusionarle.

QUINTO DIVORCIO

Entretanto, Bárbara no dejó de atender a sus rasgos de generosidad. Por entonces hizo entrega al conservador de Versalles de un tapiz que había pertenecido al palacio y que figuraba en el tocador de María Antonieta. Este tapiz había desaparecido durante la Revolución, y después de mucho rodar, fué a parar a una de las casas de Bárbara, quien, al enterarse de su procedencia, lo donó al palacio de donde fué sacado 200 años antes.

El divorcio con Rubirosa se consumó. El hizo ciertas declaraciones en que se decía haber hecho lo posible para contribuir a la felicidad de su esposa, sin conseguirlo. Anunció que, después contraería matrimonio con Zsa Zsa Gabor. Fué uno de los matrimonios más breves de la Hutton. En 1955 ya se había producido el divorcio formal, después de haber vivido juntos solamente once semanas.

HACIA EL SEXTO MATRIMONIO

La cosa ya pasaba de lo previsto. Ni la más versátil estrella estadounidense había batido tal marca. Quedaba solamente saber quién sería el sexto. Se dió como seguro que su nuevo matrimonio sería con el industrial norteamericano Hal P. Hayes; pero no llegó a confirmarse. En los primeros días de noviembre se dió la noticia del casamiento de esta «recorddman» con el campeón de tenis, barón Gottfried von Gramm, su antiguo amor, con quien se hubiera casado a no ser por la interposición de su hijo Lance a favor de Rubirosa. La ceremonia estuvo a cargo del alcalde de Versalles y del diputado André Mignot. Este último marido contaba 48 años.

También ahora parecía que todo se realizaba bajo los auspicios de una verdadera vida feliz. Sonrientes, eran encontrados en los lugares más concurridos y captados por las cámaras de los reporteros. Ahora era llamada la «señora baronesa de Gramm». Hizo donación de una campana a la parroquia del pueblo natal de su Gottfried, con una inscripción en el bronce que decía: «Domini summus» (Pertenecemos a Dios).

Algún tiempo así duró esta armonía. De su esposo hubo de decir:

—Es el único de mis maridos que me ha querido por mi misma y que siempre ha deseado hacerme feliz.

Claro es, al poco de su matrimonio volvieron los rumores de divorcio; pero ella salió al paso, cuando ya empezó a no vérseles juntos:

—No tengo el propósito de divorciarme —declaró a su amiga Louella Parson—. No quiero volver a casarme. Creo sinceramente que ya había bastantes hombres en mi vida.

Se la vió enteramente sola en Venecia hacia el otoño de 1957. Sumida en la poesía de la ciudad de los canales, hacía vida social, dejando ese lugar para su soledad que nunca hace por que le falte. Del barón Von Cramm nada se sabía ni había rastro perceptible. Ya se daba por hecho la separación. Sóla, soñadora, desgraciada acaso por propia culpa, inspiraba comentarios y lástima.

SEXTO DIVORCIO

Aunque nada se ha dicho del divorcio formal de Bárbara, ya es público su rompimiento y separación de Von Cram. Después del interregno de soledad, en que no se la vió con compañía fija, apareció el joven Philip Van Reesselaer hombre de prosapia, pero sin dinero. La alcurnia siempre le ha interesado a Bárbara, acaso acordándose del origen modesto de sus antecesores, cual suele ocurrir a muchos compatriotas suyos. Este galán cuenta treinta años y es escritor y poeta. La pareja ha pasado veladas enteras declamando versos propios y ajenos. Su apellido holandés ha sido ilustre en la nación norteamericana. El, personalmente, es alto, espigado; ha sido modelo y, últimamente, se ha inclinado por la literatura, cultivando la novela y la poesía. Pero tampoco parece su candidato más seguro, aunque ella ha ya asegurado a una amiga que en enero se celebrará la boda y mientras tanto se habrá formalizado el proceso de divorcio con Von Cramm.

Ultimamente parece que ha cambiado su vida. Suele acompañarse de James Douglas, hijo del subsecretario de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas. Le conoció en Méjico, donde él se hallaba enfermo y con él se trasladó a Los Angeles para cuidarle y hacer vida de reposo. Bárbara—que siempre ha permanecido en la cama hasta media tarde—se levantaba temprano para acompañarle al médico.

Mientras tanto, Van Rensselaer que estuvo con ella en Cuernavaca, al parecer tramitando el divorcio, regresó a Nueva York y se dedicó a escribir un libro sobre su madre.

Lance, el hijo de Bárbara y Curt Rewentrow, que cuenta ya veintidos años, interviene en cuanto puede en la vida sentimental de su madre, prodigando sus consejos, a la inversa de lo que parecería natural. Quizás sienta lástima de su pobre madre, «pobre rica», en medio de sus millones, a lo que tal vez ella no es ajena, pero tampoco el materialismo del mundo en que se ha visto rodeada y que en vano se trata de envolver en una caramelosa y falsa poesía. No sabemos si mucho le será perdonado por lo que amó o por haberse equivocado sobradamente en su caminar tropezando con su propio corazón.

J. ALVAREZ ESTEBAN

SUCESOS DE AYER A HOY

SUFRE LA AMPUTACION DE UN PIE AL SER ARROLLADO POR UN TRANVIA

Esta mañana, en la Cruz del Campo, un tranvía de la línea 25 arrolló a Manuel Cano Cortés, de veintiocho años de edad, con domicilio en la Avenida de la Cruz del Campo, sufriendo la amputación traumática del pie izquierdo. Recogido el herido por varios testigos del accidente, fué llevado con toda rapidez a la casa de socorro del Prado. Dada la importancia de las lesiones que presentaba, pasó a las dependencias del Equipo Quirúrgico, donde fué intervenido por los profesores señores Talegón y Baquerizo, auxiliados del practicante señor Chaparro. Su estado fué calificado de grave. Pasadas unas horas de operado, el lesionado, en el auto-ambulancia de los Servicios Sanitarios Municipales, fué trasladado a una clínica particular.

NIÑO ATROPELLADO POR UNA MOTO

Anoche, en calle Oriente, el niño Juan Domingo Prieto Coca, de nueve años de edad, con domicilio en calle Mariano Benlliure, 4, fué arrollado por el motorista Luis Savido, que vive en calle Luis Hidalgo, 4. El pequeño hubo de recibir curación en la casa de socorro del Prado por el personal médico de guardia de una herida contusa a colgajo en la región parietal, de pronóstico reservado. Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

LE SUSTRAEN EL MONEDERO

A Francisca Marín Bernabé, que vive en calle Eduardo Rivas, 12, mientras efectuaba unas compras en calle Feria, le sustrajeron del bolso el monedero, en el que guardaba unos zarcillos de oro y seis duros.

ARROLLADO POR UN AUTO

En la carretera de Su Eminencia el niño Manuel Valle Chamorro, de nueve años, al huir de un carrero por haber arrojado una piedra contra una caballería, lo hizo con tan mala fortuna que se metió debajo de un auto que circulaba por aquel lugar, sufriendo un golpe en la cabeza que le produjo lesiones de pronóstico reservado.

OTRO ATROPELLO

En la Avenida de José Antonio, al intentar atravesar la calle cuando estaba cerrado el paso de peatones, Josefa Cruz Romero fué alcanzada por un moto-carro, que le produjo lesiones en cara y brazo izquierdo, de pronóstico reservado.

MENDIGO IRASCIBLE

En la barriada de la Dársena, al ser negada una limosna al mendigo Juan Caro Huesca, de cincuenta y ocho años, con domicilio conocido, le produjo tal contrariedad que la emprendió a garrotazos con el niño Juan Centeno Carmona, al que le causó lesiones en la cabeza. El individuo en cuestión fué detenido y puesto a disposición del Juzgado.

PIERDE LA CARTERA CON 600 PESETAS

Don Juan Caro Navarro, viajante de comercio, con residencia en Barcelona, ha denunciado que ha perdido su cartera con 600 pesetas y los Documentos de Identidad de él y de su esposa.

DETENCION DE UNA BANDA DE PEQUEÑOS DELINCUENTES

Operaban bajo la dirección de viejos profesionales

Por funcionarios de la B. I. C. ha sido detenida una banda integrada por diez jóvenes, todos ellos menores de edad, que operaban bajo la dirección de los profesionales de la delincuencia Antonio Carrera Márquez (a) «El Rubio», Eugenio García García (a) «El Cojo» y Francisco Prieto Jiménez (a) «El Loli», los que también han sido atrapados y con sus discípulos puestos a disposición de las autoridades competentes. Esta bien dirigida y adiestrada banda, autora de más de veinte robos, con preferencia desvalijaba autos. Por comprar algunos de los objetos productos de estas raterías han sido también detenidos Manuel Prieto Jiménez, Joaquín Calderón Flores, Manuel Aguirrezábal Gómez, José Gutiérrez Sánchez y Pedro Martínez Durán, en cuyo poder han sido rescatados algunos objetos y prendas.

ROBO POR VALOR DE 150.000 PESETAS

Por fuerzas de investigación de la Guardia Civil de la Calzada han sido detenidos Antonio Ledesma Morales, Rafael Bórquez Cerró y Juan Vaca Pinto. Estos individuos venían sustrayendo desde marzo a la fecha rollos de cabillas en una importante industria de nuestra ciudad, habiendo conseguido material por valor de 150.000 pesetas. Asimismo fueron detenidos cinco individuos más, tres de ellos compradores del material sustraído y dos como intermediarios en la compra y venta del mismo. En los hurtos de referencia se empleó para el transporte de material vehículos de tracción mecánica. La acción de los delincuentes se vió facilitada por la colaboración de un guarda de la mencionada industria, que está complicado en el suceso. El descubrimiento de estos robos no ha sido fácil, ya que el material almacenado era mucho y era difícil percatarse a primera vista de la falta de mercancías.

Todos los encartados, con las diligencias correspondientes, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Curso de Otoño para Extranjeros

Organizados por nuestra Universidad empezarán el próximo día 31

El día 31 de los corrientes, a las siete y media de la tarde tendrá lugar la inauguración del Curso de Otoño para extranjeros, que organiza la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad hispalense. La lección inaugural correrá a cargo del decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Granada, don Emilio Orozco Díaz, cuya disertación lleva por título «San Juan de la Cruz y la poesía mística».

Como en años anteriores, los catedráticos y profesores de nuestra Universidad tienen a su cargo diferentes ciclos acerca de la Historia, la Geografía, el Pensamiento, la Música, la Literatura y todas las manifestaciones de la vida intelectual de nuestro país. Se dedica especial atención a la enseñanza del idioma castellano, dividiendo en cuatro grupos a los alumnos, con el fin de acomodar esta enseñanza al grado de conocimientos que tengan del mismo. También figuran en el programa excursiones a los alrededores de Sevilla —Itálica, San Isidoro del Campo, Carmona— y ciudades de Andalucía —Jerez de la Frontera, Córdoba, Granada— para visitar los monumentos más interesantes de la región.

En este IX Curso de Extranjeros que tiene lugar del 31 de agosto al 30 de septiembre, se han matriculado ya casi un centenar de alumnos de todos los países europeos y de otros continentes, como argelinos, tunecinos, israelitas, norteamericanos hispanoamericanos, etc. La matrícula estará abierta en la Secretaría de la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos).

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

TROPEZONES DICE...

DOS EN LA HIGUERA.

Anoche llegó a Sevilla Luis Miguel Dominguín

El diestro madrileño toreará mañana en Cádiz

En el avión de la Iberia llegó anoche a las diez y cuarto a nuestra ciudad, por el aeropuerto de San Pablo, el famoso espada madrileño Luis Miguel Dominguín, acompañado del también famoso torero ecijano Jaime Ostos, del apoderado de éste, don José Ignacio Sánchez Mejías; del doctor Tamames y otras personas de su intimidad.

Para recibirles acudieron al aeropuerto Rafael Gómez «El Gallo», Luis F. Bejarano, numerosos taurinos, apoderados, amigos de la intimidad de Luis Miguel y los críticos taurinos sevillanos.

Al descender del avión, Luis Miguel recibió singulares muestras de pesar de cuantos le esperaban por la desgracia que le aflige.

Momentos después, el famoso espada fué entrevistado por el crítico de Radio Nacional de España, señor Parejo, cuyas interesantes manifestaciones fueron radiadas a los oyentes de toda España, a las once y media de la noche.

Tras unos momentos de descanso, hablamos con Luis Miguel. En su rostro se reflejaba marcadamente el dolor que le embargaba.

—¿Dispuesto a torear en Cádiz?

—Es un deber y como tal deber, he de cumplirlo. Como comprenderá me ahoga un gran dolor por la muerte de mi padre. Pero sé que si él viviese lo vería con agrado. Los artistas nos debemos a los públicos y nuestros dolores los hemos de sufrir en silencio. Figúrese el trabajo y dolor que me habrá producido dejar a mi madre sola en estos instantes, después de unos días penosísimos para ella, al ver que se iba extinguiendo la vida de mi padre.

—Perdónenos, Luis Miguel: ¿vendrá a torear este año a Sevilla?

—Naturalmente que sí. Dios mediante me presentaré ante la afición sevillana en la feria de septiembre. No sé si por una o dos corridas, pero lo que sí puedo afirmarles es que vendré.

No quisimos retener por más tiempo al gran torero, pues sus numerosos amigos le esperaban para conversar con él unos momentos. Callamos nuestro interrogatorio y nos despedimos de él con un fuerte apretón de manos. ¡Hasta el domingo, Luis Miguel!

Luego, el madrileño, acompañado de Ostos y de don José Ignacio Sánchez Mejías, montó en uno de los coches que le esperaban y tras permanecer en Sevilla breves momentos continuaron viaje hacia Cádiz, donde descansará para mañana, a la hora en punto, estar en la puerta de cuadrilla para hacer el paseíllo.

Nosotros, de regreso, pensábamos: Lo dura que es la profesión de los artistas. El cumplimiento del deber les obliga a guardar sus penas lo más hondo posible para deleitar al público con su arte.

Los gaditanos le verán mañana en plena madurez de su arte en la corrida de su reaparición en la región andaluza. ¡Que la suerte le acompañe y Dios le dé la suficiente resignación para sobrellevar la gran pérdida que le aflige!

REMIGIO RUIZ



SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

NOTAS Y AVISOS

ESCUELA DE AYUDANTES TECNICOS SANITARIOS

A partir del 1 de septiembre y hasta el día 30 del referido mes, quedará abierto en la Secretaría de la Facultad de Medicina el plazo de admisión de matrícula para aquellos señores que deseen inscribirse en los cursos primero y segundo de la carrera de ayudantes técnicos sanitarios (masculino y femenino).

Durante la primera quincena del mismo mes estará abierto el plazo de matrícula para el examen de ingreso en la mencionada carrera.

Mundo y Hogar



BODA

En la iglesia parroquial de San Julián, ante la venerada imagen de Nuestra Señora de la Hiniesta, por el reverendo padre don Ilectonio Ballesteran, superior de la Comunidad de los Sagrados Corazones, ha sido bendecida la sacramental unión de la bella señorita Isabela Fernández Ruiz con el distinguido joven don Rafael Villafuerte Robledo.

La novia lucía elegante traje de falla y se cubría con velo de tul ilusión. El novio vestía de etiqueta.

Fueron apadrinados por la hermana del novio, señorita Josefina Villafuerte Robledo, y el padre de la desposada, don Jesús Fernández Alcalde.

La representación judicial estuvo a cargo del hermano de la novia, don Jesús Fernández Ruiz, y firmaron como testigos, por parte del novio, su hermano don José Antonio, don Antonio Sanabria Pinedo y don Remigio Ruiz Robledo, y por ella, don Lino Martínez Urbina, don Eduardo Fernández Ruiz y don Manuel Muñoz Herrera. Terminada la ceremonia, ante el altar mayor se cantó solemne Salve.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un desayuno en un céntrico restaurante y los nuevos esposos marcharon a Madrid, desde donde se trasladarán al Norte de España para regresar a Alcalá la Real (Jaén), donde fijarán su residencia.

BODA EN UTRERA

En el templo de Consolación de Utrera, ha sido bendecida el día 20, la boda de la gentil y bella señorita Dolores Moreno Muñoz con el concejal del Ayuntamiento de dicha ciudad, don José Elías Perea. Les apadrinaron don José Moreno Muñoz, hermano de ella, y la hermana del novio señorita Natividad Elías. El señor cura párroco de Bollullos de la Mitación, don José Rincón Perea, bendijo la unión y dirigió a los contrayentes una afectiva y elocuente plática.

Testigos de ella fueron su hermano don Diego y los señores de Doña y de Calle Martínez y por él sus parientes, señores de Elías Caballero, García Gómez y Sánchez Cabrera.

En un restaurante utrerano fueron los nuevos esposos y sus invitados, obsequiados con una cena. A los postres de la cual actuaron como fin de fiesta varias figuras del retablo folklórico de Sevilla y de Utrera.

La nueva pareja emprendió viaje a varias capitales andaluzas.

BRILLANTE ENLACE EN CASTILLEJA

El día de Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de la Archidiócesis sevillana, se celebró en la inmediata villa de Castilleja de la Cuesta, y en su templo de la Concepción, que estaba muy bien exornado, la boda de la bella señorita Concepción Chaves Goncet con don José Camino Mora, avecindado en el próximo pueblo de Gines, de los que fueron padrinos en la brillante ceremonia el hermano de ella, don Miguel y la hermana del novio, Carmen Camino Mora, que estaba muy guapa con su mantilla de blonda. La novia lucía un precioso traje nupcial de «organza» bajo el simbólico velo de tul. Un grupo de bellas muchachas, amigas de la novia, formaban corro ante la imagen de la Inmaculada, que presidió el acto, luciendo también blancas mantillas.

La bella iglesia, cuya puerta enlazaba a la de la casa de la novia una alfombra, estaba adornada con flores, y una capilla musical acompañó a los contrayentes a la ida y al regreso.

Firmaron el acta matrimonial, por ambas partes, el señor alcalde de Gines, don Manuel Gómez; don Miguel Chaves, don Antonio Leal Arrabal, don Celedonio Camino, don Sebastián Chaves y don Miguel de los Reyes.

La concurrencia fué espléndidamente obsequiada en casa de los padres de la novia, don Manuel Chaves Goncet y su esposa doña Trinidad Goncet Rosales. Los nuevos señores de Camino y Chaves emprendieron su viaje de bodas en avión a Madrid, Valencia, Barcelona y Palma de Mallorca.

VIAJEROS

Ayer regresó por carretera a Torremolinos (Málaga), donde veranea con su familia, el ilustre representante consular de los Estados Unidos de América en Sevilla, Mr. Chadwick Braggiotti.

—Ha marchado a Valencia, en vacaciones de verano, la simpática señorita Paqui Bravo Carranza.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Felipe Benirı, Quiriaco, Máximo, Arquelao, Restituto, Donato, Valeriano, Fructuosa, Claudio, Asterio, Neón, Zaqueo, Minerva, Eleazar, Lupo, Teonas, Victor Flaviano. Misa de San Felipe. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo XIII de Pentecostés. Nuestra Señora, Salud de los Enfermos. Bartolomé, apostol; Tolomeo, Aurea, Jorge Limniota, Tación, Andoeno, Patricio, Eutiquio, Emilia Vialar y Juana Antida Thouret. Misa de San Bartolomé. Rojo.

JUBILEO.—En la parroquia de San Bartolomé.

ADORACION NOCTURNA. Dia 23, turno número 22. Virgen del Carmen. Turno número 23, Beato Juan de Ribera. Turno número 24 San Pío X. Los tres en el Sagrario.

TRIDUO A SANTA MARIA MICAELA DEL SANTISIMO SACRAMENTO.—En la Casa Colegio de RR. Adoratrices, Avenida de la Victoria, Paseo de la Palmera, se celebrará, D m., los días 23, 24 y 25, el anual triduo a su seráfica Madre fundadora, Santa María Micaela del Santísimo Sacramento.

El día 25, a las 10,30 de la mañana, función principal. Misa solemne, con exposición de S. D. M. El panegírico estará a cargo del reverendo señor don Francisco Santos. Por la tarde después de la reserva del Santísimo, se dará a venerar la reliquia de la Santa.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se registró en Sevilla, el siguiente movimiento demográfico:

San Román.—Nacimientos 10; defunciones, 2; matrimonios, 1.

San Vicente.—Nacimientos, 3; matrimonios, 2.

Salvador.—Nacimientos, 8; defunciones, 1.

Magdalena.— Nacimientos, 5; defunciones, 1; matrimonios, 2.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan de Solís, 12 (El Tardón); Avda de la Asunción, 61 (Los Remedios), Sierpes, 31 Pza. Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24, Avda Miraflores, 30; Pza. S Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13. Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18

De 11 noche a 9'30 mañana

Pza. de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 1 (C Jardín); Cerro del Aguila; Arrayán, 15.

MAÑANA DOMINGO

De 9'30 mañana a 11 noche.

Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avda. de la Asunción 35 (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50 Recaredo, 65 Pza. Arguelles, 5; Prado de San Sebastián (Frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fabrique, 11; Paseo de Colón, 1.

De 11 noche a 9'30 mañana.

San Pablo, 7; San Esteban 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista) Avda. de los Teatinos 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Cruz del Campo, 2; Cerro del Aguila

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el dia de ayer ha sido el

265

TOROS

LA CORRIDA DE FERIA DE BILBAO

Bilbao, 22.—(Logos).—Corrida de Feria. Buen tiempo. Lleno. Seis toros de Pablo Romero de Sevilla, grandes y bien presentados. El cuarto peligroso y el segundo y tercero, aplaudidos en el arrastre

El primero de Rafael Ortega es aplaudido. De salida salta al callejón y arranca de cuajo una puerta Ortega es aplaudido con la capa Faena por alto, redondos, naturales y de pecho. Un pinchazo bien señalado, una entera y descabello a la primera. (Ovación. A su segundo. peligroso, se limita a darle exclusivamente dos trapazos y se tira a matar, dejando un pinchazo, media y descabello al cuarto golpe. (Bronca).

Julio Aparicio, en su primero, voluntarioso. Faena de cerca, con redondos, naturales, de rodillas y otros. Dos pinchazos y una casi entera. (División de opiniones). Se hace aplaudir con la capa en su segundo, al que trastea por la cara, para media y descabello a la segunda! (Pitos).

Gregorio Sánchez, en su primero, cuya lidia trascurre en medio de una gran bronca porque un picador dejó clavada la puya y desangró al toro, da unos trapazos por la cara y mata de dos pinchazos, media delantera y descabello al sexto golpe. (Protestas). En el último, mansote, el público pide que sea retirado. Faena con la derecha y con la izquierda, voluntarioso y de cerca. Mata de media. (Es despedido con aplausos y algunos pitos).

Por haberse inutilizado uno de los toros de Pablo Romero, el último ha sido de don Antonio Martínez Elizondo.

ANTONIO BIENVENIDA SERA INTERVENIDO QUIRURGICAMENTE

Barcelona, 22.—El espada Antonio Bienvenida tendrá que ser intervenido quirúrgicamente, aunque esperá para ello que finalice la temporada.

Bienvenida no está todavía completamente repuesto de la cogida sufrida en Madrid y presenta una desviación de la clavícula derecha, que habrá de serle colocada en su sitio.

El torero madrileño ha dicho que la lesión no le molesta para nada y que por eso ha aplazado la operación.

Ha dicho también que en esta temporada espera actuar en unas treinta corridas, como el año pasado, llevando ya diecisiete con la de Barcelona.

LAS CORRIDAS DE JEREZ, ULTIMADAS

Jerez de la Frontera, 22.—En reunión celebrada esta noche, por la Junta de las Fiestas de la Vendimia, han sido ultimados los carteles taurinos.

Día 13 de Septiembre, ocho novillos de don Juan Belmonte, para Antonio González, Diego Puerta Emilio Oliva y Rafael de Paula.

Día 14, corrida-concurso de ganaderías de don Juan Pedro Domecp don Alipio Pérez y Sanchón, don José Buendía, don José Benítez Cubero, don Juan Guardiola Soto y don Fermín Bohórquez Gómez, para Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Juan Antonio Romero.

En esta corrida un Jurado concederá un catavino de oro al ganadero cuyo toro se considere como el mejor de los lidiados. Incluso se le podrá perdonar la vida al toro que a juicio del público lo merezca por su bravura.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla

Precios de frutas y hortalizas

Para general conocimiento se hace público que en la próxima semana desde el lunes día 25 al 31 del actual, los precios que como máximo regirán en esta capital son los que a continuación se indican, por kilogramos:

	Mdo. Central Mayoristas	Venta al público
Platanos...	10,50	12,50
Manzanas	11,00	13,00
Peras de agua...	14,00	16,00
Peras (otras clases)	9.00	11,00
Naranjas...	11,00	12,50
Limones	8,50	10,50
Uvas	7,50	9,00
Patatas	3,75	4,00
Acelgas	1,25	2,00
Repollo	4,00	5,00
Cebollas	2,50	3,25
Tomates	3,00	4,25
Judias verdes ...	4,50	6,00
Pimientos	6,00	7,00
Lechugas...	2,25	3,00
Zanahorias	4,50	5,50

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.

SEVILLA puerto de mar

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS: De Liverpool: La motonave inglesa Vives, en tránsito.

De Rijeka: El vapor italiano Teresa Cosulich, con duelas.

De Hamburgo: La motonave alemana Melilla, con carga general.

De Nueva York: La motonave Díaz de Solís, con carga general.

De Galicia: El vapor Puente del Puerto, con carga general.

De Barcelona: La motonave Cristina Suardiaz, con carga general.

De Valencia: El motovelero Gloria María Ricoma, con sílice.

De Escombreras: El petrolero Zorroza, con carburantes.

De Marruecos: El motovelero Cala Bonita, con carga general.

De la Mar: El pesquero Cantábrica número 1, con pesca y el vapor Lago Isoba.

BUQUES SALIDOS: Para Rotterdam: La motonave alemana Vesta, con carga general.

Para Ceuta: El vapor Monte Buitre, con carga general.

BUQUES EN PUERTO: Campoamor, Castillo Montesa, Genoveva Fierro, Mañana, Melilla, Ciudad de Sevilla, Elizabeht Amlie, Cristina Suardiaz, Loide Haiti, Puente del Puerto, Cala Bonita, Díaz de Solís Gloria María Ricomá, Teresa Cosulich, Lago Isoba, Zorroza y Vives, con los pesqueros Mari, Lola Vale, Cantábrica número 1 y Catoira.

BUQUES ESPERADOS. De Canarias: Maestrín y Pachina, los dos con carga general.

De Levante: Ferdinans... y Manen, los dos con carga general, y Cala Portala, con cebada .

Del Norte: Mariposa y Almadrabero, con carga general.

De Barcelona: Miguel, Cabo Huertas y Leo, los tres con carga general; Galdames, en lastre, y Cosme Soler, con cemento.

De Cádiz: Palomares, en tránsito.

De Marruecos: Martínez y Alonso, con carga general; Santa Filomena, con general.

De Marsella: Loide Honduras, Cernay, Muswell Hill y Heinrich-Udo Schulte, todos en tránsito.

De Rouan: Gudmundra, en tránsito

De Safi: Sac Alicante, con fosfato. y Pollux, con escorias.

De Asturias: Ricardo R., con carbón.

De Hamburgo: Pasajes, Schwaneck, los dos con carga general.

De Porto Torres: Concordia Sky, en tránsito.

De Amberes: Tormes, con carga general; Klosterfaru, igual carga.

De Nueva York: Exilona con carga general.

De Bilbao: Cabo Cervera, con carga general.

De Italia: Grundsunda, Floria y Fortuna, los tres en tránsito.

Para cargar mineral para Santander: Castillo Noreña y Tarragona, y para cargar harina para Alejandría, Mar Rojo.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. El film más divertido de todos los tiempos. «Siete novias para siete hermanos». Cinemascope, ansco color. Jane Powell, Howard Keel. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado.) 25375-21636. 5,30, continua. Hoy estreno. «El vampiro acecha». Sentimental y emotiva como ninguna. Nestor Zavarce, Blanca del Prado. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5. Ultimos días. Extraordinario éxito de la magnífica producción John Huston, «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand). Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. La más espectacular y emocionante superproducción en cinemascope y technicolor, «Costa de tiburones», con Víctor Mature, Karen Steele y James Olson. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito del espectacular film de aventuras «Los hermanos Corsos». Antonio Vilar, Analia Gadé. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. «Tres pasos hacia la horca». Scott Brady. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º Un maravilloso complemento, y 2.º La magnífica superproducción «Compañeros de fatiga», con Aldo Fabrizi y Peppino de Filipo. Autorizada. Unico día.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. La más deliciosa narración de los años juveniles. «Guendalina». Jacqueline Sassard, Raf Vallone. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la gran producción «Sólo una bandera», por Alan Ladd y Lizabeth Scott. Fuertes emociones... Recias aventuras en el más vigoroso drama. Unico día. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. Rigurosísimo estreno en Triana del fuerte drama policíaco «Atraco perfecto», con Sterling Hayden y Coleen Gray. Mayores

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9 30. La más suntuosa realización del cine mundial. «Semíramis, esclava y reina». Maravilloso technicolor. Por Rhonda Fleming y Ricardo Montalbán. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Gran éxito de la extraordinaria superproducción «Sucedió así», por Vittorio de Sica y Gina Lollobrigida. Mayores.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. Cuatro hombres viviendo en medio del odio, la venganza y el rencor. «Rebeldes en la ciudad». John Payne, Ruth Roman. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor «La princesa y el capitán», por Ingrid Andree y Gerald Riedhman. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) El interesante film «Testigo en peligro», con Donald Sinden y Belinda Lee. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. La más emocionante aventura del Oeste. «Hacha de guerra». Technicolor. Scott Brady, Rita Gam. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. El gran film del Oeste «Era el comandante Callicut». Tecnicolor. Por Rita Gram. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. Un film de emoción y acción continua, «Vera Cruz». En technicolor. Por Gary Cooper, Burt Lancaster y Sarita Montiel. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Un niño en lucha con la vida por el color de su piel. «El mulatito», por Angelo, el mulatito rubio. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). Dibujo en color y la maravilla cómica en color del cine alemán, «Carlos, su tía y la otra», por Heinz Ruhmamm y Hertha Feiber. Dos horas de risa. Mayores.

* RECAREDO (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Una sensacional película, que dejará imborrable huella en el ánimo del espectador. «La ciega de Sorrento». Antonella Lualdi. Paul Campell. Autorizada.

* REGINA. 1.º «El tío de la manta», dibujo en tecnicolor del pájaro carpintero. 2.º Walter Pidgeon y Greer Garson en «La señora Chesney». (Tecnicolor). Un mensaje de ternura, cariño y simpatía para todos los padres que amen a sus hijos. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La extraordinaria interpretación de Giulietta Massina en «Las noches de Cabiria». Por muy grave que sean sus problemas, usted creerá en la vida viendo esta película. Con François Perrier y Amadeo Nazzari. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). Teléfono 51523. 5, continua. La fastuosa y conmovedora producción en agfacolor «Sissi Emperatriz». Romy Schneider. Autorizada. Precios populares.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34026. 9,15. 1.º El interesante documental en maravilloso cinemascope «Ballet acuático». 2.º Charlton Heston, Jack Palace y Katy Jurado, en la soberbia producción americana, en maravilloso technicolor, «Hoguera de odios». Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la emocionante superproducción de interés policíaco, «El único testigo», por George Sanders y Bárbara Stanwyck. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y una película maravillosa, plena de luz y color y bellas canciones. «Sombrero». Technicolor. Ricardo Montalbán, Pier Angeli, Vittorio Gassman, Yvonne de Carlo. Mayores.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9. Un niño en lucha con la vida por el color de su piel. «El mulatito», por Angelo, el mulatito rubio. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA (16341.) 9,15. Jamás llegará a sentirse tan emocionado, sin dejar de sonreir viendo «La familia Trapp». Technicolor. Ruth Leuwerik, Hans Holt. Autorizada.

* TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. La más interesante trama de amor e intriga, «La última vez que vi París». Technicolor. Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon. Mayores.

* VENTA ERITAÑA (Jardines Venta Eritaña). 9,30. Universal Films presenta la emocionante producción de aventuras del Oeste «Tierra lejana». En technicolor. Por James Stewart, Corinne Calvert y Ruth Roman. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7.45 tarde a 3.45 madrugada. Mayores.

* TERRAZA PELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

SEVILLA DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
SABADO 23 AGOSTO, 1958

Fernando Fernán Gómez, dice:

"Al cine español le hace falta inventar muchas cosas"

Según el popular actor, nuestro cine debe seguir el neorrealismo

Entre ensayo y ensayo vamos hilvanando la entrevista.

—H a s t a la próxima pregunta, que tengo que ir otra vez al plató

Una comedia se está tejiendo en los estudios y Fernando Fernán Gómez, mientras apura su paquete de cigarrillos americanos a toda velocidad, va contestando muy despacio. Pensando las respuestas y procurando atar bien los cabos.

—¿Le sigue gustando más la interpretación que la dirección?

—Siempre. Yo sería actor si volviera otra vez a nacer. Nací ya de familia de actores y tengo el oficio como una herencia.

—¿Cuántas películas ha dirigido ya?

—Tres.

—¿Cuál es la mejor?

—Mejor... no se puede decir. Yo creo que la que me ha salido más completa es «La vida por delante».

—¿Está satisfecho de su labor como director?

—No. Espero llegar más lejos. Aunque, como he dicho antes, me guste más ser actor, también siento inquietud por la dirección. Se vive más el cine. Cuando uno se dedica sólo a interpretar está al margen de los problemas que resultan.

—¿Me quiere decir algo del premio que le dieron a su última película y de ese lío que se ha oído por ahí.

—Pues no. Prefiero no tocar ese tema. Es mejor hablar de otra cosa.

—¿Por ejemplo?

—Cualquier cosa. Pregunte usted.

—¿Es la interpretación la mejor escuela para llegar a ser director?

—No. Se aprende más teniendo una buena documentación teórica.

—¿Qué le hace falta a la dirección del cine español?

—Más directores.

—¿Hace falta aprender mucho?

—Aprender, no. Al cine español le hace falta inventar muchas cosas.

—¿Qué línea debe seguir el cine?

—El estilo neorrealista, que, a pesar de lo que algunos opinen, es la línea más adecuada para continuarla.

—¿Qué es lo más destacado de este estilo, hasta el momento?

—Por ejemplo, «Calabuig».

—¿Qué ocurriría si hubiera más directores?

—Que saldrían películas distintas y tendríamos más posibilidades de acertar.

—¿Con qué director español trabaja más a gusto?

—Con José Luis Sáenz de Heredia.



—Si fuera director, ¿a qué actor cómico contrataría?

—A José Luis Ozores o a Tony Leblanc.

—¿Usted escribe?

—Sí, algo. He colaborado en los guiones de mis películas.

—¿Qué me dice de los guionistas españoles?

—Que hay pocos.

—¿Pero son buenos?

—Como en todas partes, los hay buenos, malos y regulares.

—¿Se preocupan los autores noveles por el cine?

—Muy poco. Se dedican más a la novela y a la literatura impresa.

—¿No es porque el cine es un coto cerrado para los guionistas desconocidos?

—No. Es que el escritor actual, entre los que los hay formidables, no estudia ni e n f o c a su literatura hacia el cine. No se preocupa, en una palabra.

—¿Qué libro está l e y e n d o ahora?

—Vamos a ver...; uno que sea verdad que lo estoy leyendo es «La importancia de vivir», de un autor chino.

Fernando, ante la cámara, discute con su amor en la película. La suegra se mete por medio y se forma el lío. Volvemos otra vez a coger el hilo de la entrevista.

— Le gustan las películas de niños?

—Mucho. Las películas de niños han conseguido últimamente los mayores éxitos económicos. Creo que esto se lo debemos a los niños actores. Yo estoy de su parte.

Nueva llamada y nueva despedida. La escena ahora es la continuación del barullo con la suegra. Fernando Fernán Gómez, con su pelo de azafrán, continúa sudando bajo la mirada de los reflectores.

JULIAN

NO * DO



COSAS DE LA SWANSON

—¿Cuántos años tiene usted? —preguntó un indiscreto reportero a la famosa actriz Gloria Swanson.

—Tengo treinta y cinco..., treinta y seis... o algunos añitos más —dijo ella.

—¿Cómo? ¿Usted no sabe bien su edad? —le dijo, asombrado, el reportero.

—Yo —d i j o la artista— cuento mi dinero, mis joyas, mis equipajes cuando viajo y muchas otras cosas que podría perder. Pero como no puedo perder los años, ¿para qué voy a contarlos?

ROSELLINI, ANTE LOS TRIBUNALES

Roberto Rosellini, el ex marido de Ingrid Bergman está amenazado de quiebra y deberá comparecer en breve ante un tribunal romano. En efecto, dos hombres de negocios italianos pretenden que el director cinematográfico no les ha reembolsado préstamos por valor de 12.500 libras esterlinas.

EL AMOR, SIEMPRE EL AMOR

«Adiós a las armas», pese a sus pujantes escenas de guerra, es, ante todo, un film de amor, proclama a los cuatro vientos su realizador, Charles Vidor.

«A pesar de lo que se pueda pensar a causa de ciertos films recientes —declaró a Jennifer Jones y Rock Hudson, sus dos intérpretes del famoso romance de Ernest Hemingway—, el amor no es un sentimiento caduco. Muy al contrario. Puede aún ser fuerte sin ser bestial, y apasionado sin ser violento. En resumen, aún puede ennoblecer al hombre».

Voces históricas, al cine

En «El diario de Ana Frank», que protagoniza la nueva estrella Millie Perkins, bajo la dirección de George Stevens, se oirán los más famosos discursos de la segunda guerra mundial: las voces de Winston Churchill, del presidente Roosevelt, de la reina Guillermina, del general Eisenhower y de Adolfo Hitler.

—¿Pero saben cuál podrá ser más fácilmente utilizada?

—La de Hitler —puntualizo George Stevens—, pues difícilmente puede presentarse alguna persona que reclame sus derechos.

Bodas de plata con el cine

"Trapecio" fué la película número 25 de Thomas Gómez

El famoso actor americano es de ascendencia española

Ustedes recuerdan «Trapecio», ¿no es cierto? Pues recordarán también el hombre corpulento, de aspecto latino, que interpretaba el papel del empresario del circo en donde trabajaban de estrellas del aire Burt Lancaster, Gina Lollobrigida y Tony Curtis. Después, podrán asociar ese rostro a un sinfín de buenas interpretaciones, que ha llevado a cabo en el cine Thomas Gómez; porque de él se trata.

Con esta película, Thomas Gómez realizó lo que se podría llamar sus bodas de plata con el cine, pues era su film 25. Ahora bien, con las películas posteriores y con su actuaciones en el teatro y en la TV se formaría una lista interminable. Thomas Gómez es de ascendencia española. Su abuela materna nació en Gibraltar y emigró a los Estados Unidos, donde contrajo matrimonio con el marino Frank Thomas. En Nueva Orleáns radica aun toda la familia de Thomas, aunque su madre lo hace en Nueva York, en la casa que éste posee en Long Island. En Nueva York nació el que más tarde sería un famoso actor, y asistió a la escuela pública número 77 y, más tarde a la superior de Jamaica de Long Island. Fué allí donde obtuvo su primer triunfo, al leer ante el gran actor shakespeariano Walter Handem veinte líneas del discurso de Falstaff en la obra «El rey Enrique IV». Este quedó tan gratamente impresionado, que le contrató inmediatamente. Gómez actuó por primera vez, en 1924, en «Cyrano de Bergerac». En esta compañía permaneció durante siete años pasando luego a otra de Cleveland, Ohio, donde personificó a cuarenta personajes, desde el Bettom de «El sueño de una noche de verano» hasta el de detective en una obra de Edgar Wallace. En 1935 se afilió a los Lunts, los famosos actores teatrales, con los que permaneció siete años más.

Su primera actuación ante las cámaras fué en 1942, con la película «Sherlock Holmes». Todas sus actuaciones tienen un sello personalísimo y es difícil que pasen desapercibidas aun siendo papeles secundarios.

Siendo de descendencia de Sur, Gómez se siente en primer lugar neoyorquino. Pasa largas temporadas en su casa de Long Island, con su madre, y es típico verle una vez al año iniciar su carrera de bicicleta, partiendo de Nueva York hasta Cape God, un total de doscientas setenta millas, en cuyo recorrido pierde cuarenta libras. Sus gustos son sencillos y prefiere vivir sin la ostentación que es natural en Hollywood. No tiene coche propio y prefiere tomar un taxi como un ciudadano cualquiera. Su gran locura son los discos y los colecciona por centenares. Algunos tan famosos como el de la voz de Edwin Booth, en 1890, recitando un pasaje de «Otelo». Otra colección que le apasiona es la filatelia.

Gómez, que es actor por encima de todo, tiene en su haber, además de las interpretaciones cinematográficas en las que destacan las del Oeste, actuaciones junto a figuras cumbres del teatro como Balliol Holloway, Stanley Howlett o Hanam Clark. Todo el que actúa con él notarda en cerciorarse que Thomas es actor en el más amplio sentido de la palabra. Durante la filmación de las películas todos sus compañeros están pendientes de sus palabras, de sus cuentos de las anécdotas de sus largas temporadas teatrales. Habla con gracia, con el tono alto y con grandes ademanes. Es simpático, cordial y su gran humanidad emana una gran bondad. En resumen, el gran tamaño de su apariencia física, responde exactamente a su tamaño de calidad teatral.

SHEILAH MORTON

Luis Miguel Dominguín reaparecerá en Cádiz el domingo 24 de agosto

No obstante las grandes dificultades surgidas, LUIS MIGUEL DOMINGUIN, sobreponiéndose a adversidades de toda índole y conforme a la responsabilidad que ha aceptado al volver a los ruedos, reaparecerá ante la afición andaluza en la grandiosa corrida de toros que se celebrará mañana domingo 24 en la Plaza de Toros de Cádiz, en la que alternando con CESAR GIRON y JAIME OSTOS, triunfadores en el Norte, lidiarán seis hermosos ejemplares de Urquijo.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN, que desde anoche se encuentra entre nosotros, pues llegó en el último avión, juntamente con Ostos y el señor Sánchez Mejías, no nos ha ocultado la ilusión que siente al torear mañana en Cádiz y presentarse ante la afición andaluza, que tanto le admira y quiere.



CARMEN SEVILLA Se hace productora

Carmen Sevilla, contra lo que suele ocurrirles a nuestras «estrellas» cinematográficas, ha demostrado ser una chica inteligente. Desde el día —ya lejano— en el que fué elegida para acompañar a Jorge Negrete en su primera película española, hasta hoy, ha recorrido un largo camino. De aquella chica con aspiraciones folklóricas a la «vedette» musical contratada por Hollywood, a la actriz dramática elegida por Bardem, hay un largo camino de superación personal.

Y ahora, no contenta con lo conseguido Carmen Sevilla ha decidido producir ella misma sus películas, a la vista de las óptimas recaudaciones de la taquilla. Así producirá sus propias películas, excepto las que pueda rodar en el extranjero, donde sería demasiado complicado meterse en negocios. La última en la que todavía trabajará por cuenta ajena será «La novia de Napoleón», un film humorístico que ha escrito para ella Edgar Neville. En adelante, ella misma o quien la aconseje, elegirá los argumentos, los personajes, el director, el sistema de color y sus compañeros de reparto. Sólo a ella habrá que reprochar en sus films.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Los campeonatos europeos de atletismo

Nuevo "record" mundial de los 50 kilómetros marcha, atlética

El título europeo de los 400 metros vallas, masculino, ha sido para el ruso Yuri Lituef, con un tiempo de 51-1/10; 2, Per Olav Trolsa, (Suecia), 51-6/10.

Galina Bystrova, la polifacética atleta rusa, se ha proclamado campeona europea de los 80 metros vallas, femeninos, con un tiempo de 10-8/10. En segundo lugar se clasificó Zenta Kopp (Alemania), 10-9/10.

Jerczy Chromik, de Polonia, se ha adjudicado el triunfo en la prueba de los 3.000 metros, obstáculos con un tiempo de 8-38-2/10. Segundo Semen Rzhishin (Rusia), 8-38-8/10

L. Jacobi, de Alemania, venció en la final de salto de longitud femenino, logrando salvar 6.14 metros, y Valentina Lituyeva (Rusia), que se clasificó segunda, 6,14.

El ruso Eugeni Maskinskoi ha triunfado en los 50 kilómetros, marcha atlética, en 4-17-15-4/10; 2, Abdon Pamich (Italia), 4-18.

M. Piatkowski, de Polonia, se proclamó campeón europeo de lanzamiento de disco, masculino, con un tiro de 53,92 metros, seguido de Odor Artarski (Bulgaria), 53,82.

1.500 metros, masculinos: Primera serie: 1, Olavi Vuorisalo (Finlandia), 3-40-8/10; 2, Brian Hewson (Gran Bretaña), 3 41-1/10. El español C. Marín se clasificó el noveno con 3-55 4/10. Segunda serie: 1, Ron Delany (Irlanda), 3 37; 2, Olavi Salonia (Finlandia), 3-47-6/10. Tercera serie: 1, Dan Waern (Suecia), 3 42-3/10; 2, Siegfried Hermann (Alemania), 3-42 6/10 El español Tomás Barris se clasificó el quinto, con 3-445/10. Cuarta serie: 1, Stanislawungwirth (Checoeslovaquia), 3-49; 2, Zbygdew Orywal (Polonia), 3-49-3/10.

El ruso Maskinskoi, al vencer en la prueba de los 50 kilómetros, ha establecido un nuevo «record» mundial con su tiempo de 4-17-15-4/10. El «record» anterior estaba establecido por el checoeslovaco L. Moc, en 4-21-07.—ALFIL.

Estocolmo.—Los resultados de la jornada de ayer de los Campeonatos Europeos de Atletismo, han sido los siguientes:

200 metros, femeninos: Primera serie: 1, M. Itkina (Rusia), 24-7/10; 2. N. Haase (Holanda), 25. Segunda serie: 1, Stubnick (Alemania), 24-2/10. 2, C. Jesionowska (Polonia), 24-5/10. Tercera serie: 1, B. Janiszewska (Polonia), 24-4/10; 2, M. C. Dew (Gran Bretaña), 24-7/10. Cuarta serie: 1, J. Paul (Gran Bretaña), 24-2/10; 2, I. Fuhrmann (Alemania) 24-7/10 Quinta serie: 1, H. Sadau (Alemania), 24-1/10; 2, V. Zabelina (Rusia), 24-3/10. Sexta serie: 1, H. Bloemhof (Holanda), 24-5/10; 2, M. Fluckhot (Francia), 24-9/10.

110 metros vallas, masculinos. Primera serie: 1, M. Lauer (Alemania), 14.-2/10; 2, T. Solsen (Noruega), 14 8/10. Segunda serie: 1, A. Mikhailof (Rusia), 14-5/10; 2, P. B. Hildreth (Gran Bretaña), 14-5/10. Tercera serie: 1, Smloerger (Yugoeslavia), 14-4/10; 2, G. Marsellos (Grecia), 14-8/10. Cuarta serie: 1, G. Mazza (Italia), 14-5/10; 2, K. Johansson (Suecia), 14-6/10.

200 metros masculinos: Primera serie: 1, L. Bartenev (Rusia), 21-7/10; 2, E. Vobel (Suiza), 22-7/10 Segunda serie: 1 G. Gyurcza (Hungría), 22-4/10; 2, H. Thream (Francia), 23. Tercera serie. 1, V. Manlik (Checoeslovaquia), 21-6/10; 2, Konovalov (Rusia), 21-7/10. Cuarta serie: 1 M. German (Alemania), 21-4/10; 2, E. Schumidt (Polonia), 21-9/10. Quinta serie: 1, J. Delecour (Francia), 22-2/10; 2, B. Goldovanyi (Hungría), 22-2/10. Sexta serie: 1, D. Segal (Gran Bretaña), 21; 2, L. Berruti (Italia), 21-6/10.

Prueba de calificación para el triple salto. Distancia mínima. 14,60 metros: E. Cavali (Italia), 15,27; Malcherzyk (Polonia), 15,15; Ryakhovsky (Rusia), 15,30.

800 metros femeninos: Primera serie: 1, E. Ermolaeva (Rusia), 2-10 1/10; 2, J. Jordan (Gran Bretaña), 2-10-5. Segunda serie: 1, D. Leather (Gran Bretaña), 2-09-8; 2 D. Levitskaya (Rusia), 210. Tercera serie: 1, B. Loakes (Gran Bretaña), 2-10 6/10; 2, V. Murkhanova (Rusia), 2-10-6/10.

200 metros, femenino: Primera serie: 1, A. J. Pal (Gran Bretaña), 24; 2, M. Sadau (Alemania), 24 1/10.

Segunda serie: 1, Stubnick (Alemania), 24-2/10; 2, V. Zabelina (Rusia), 24-4/10. Tercera serie 1. B. Janiszewskal (Polonia). 24-1/10; 2, M. Itnika (Rusia), 24-2/10

200 metros, masculinos: Primera serie. 1, Delecour (Francia), 21-3/10; 2, Brivhtwell (Gran Bretaña), 21-7/10. Segunda serie: 1, Mandlik (Checoeslovaquia), 21; 2, Segal (Gran Bretaña), 21-1/10. Tercera serie: 1. Germar (Alemania), 21-2/10; 2, Konovalof (Rusia), 21-3/10.

Tamara Press, de Rusia, se ha adjudicado el título europeo en el lanzamiento del disco femenino, con un tiro de 52.32 metros; 2, Stepanka Mertova (Checoeslovaquia), 52,18.

MOTORISMO

Las carreras de velocidad de Valdelagrana

Las pruebas comienzan a las cinco de la tarde

Las carreras de velocidad, organizadas por el Moto Club Jerezano, bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Puerto de Santa María tendrán lugar mañana, día 24, en la playa de Valdelagrana.

Las pruebas que constan de: Hasta 50 c. c. (velomotores); hasta 100 c. c.; 125 c. c. y fuerza libre darán comienzo a las cinco de la tarde, hora de la marea baja, y el Club organizador, tiene previstos todos los detalles para la puesta en marcha de esta magnífica organización, de la que es principal animador el presidente del Moto Club Jerezano, don Francisco Pacheco, al que secundan sus compañeros de Directiva.

Hay mucho ambiente para estas pruebas, tanto en Jerez y plazas gaditanas y de Sevilla se desplazarán al Puerto de Santa María, gran número de aficionados.

Anoche fué inaugurada la Peña Sevillista de Triana

Asistió al acto el presidente del Sevilla, señor marqués de Soto Hermoso

Al otro lado del río ha nacido una nueva Peña Sevillista. Triana entra así en la gran familia sevillista. Anoche tuvo lugar la inauguración de los nuevos locales con bendición solemne y asistencia de la Directiva del Sevilla C. F. y representantes de las distintas peñas sevillistas de la ciudad.

Después, a orillas del río, fué servido el banquete de inauguración, que presidieron la gentil Paquita Rico —madrina de la nueva peña— y los señores presidente y vicepresidente del Sevilla.

A los postres, el señor Campuzano hizo el ofrecimiento del acto. En sus palabras hizo un canto a la significación del acto que se celebraba, el simbolismo de la representación sevillista en Triana, que viene a hacer más firme la fraternal unión de Sevilla con el populoso barrio trianero. El bello discurso fué rubricado con fuertes aplausos.

Seguidamente el señor Zambrano, en representación de la Junta directiva de la Peña Sevillista de Triana, usó de la palabra para recordar el proceso formativo de la nueva Peña, de los esfuerzos aunados que le han hecho realidad, sin otro norte que el cariño al Sevilla C. F.

El presidente del Sevilla, señor marqués de Soto Hermoso, celebró la constitución de la nueva Peña, afirmando la satisfacción del club y la suya por la constante creación de nuevos núcleos sevillistas que pasan a engrosar una familia para compartir alegrías y sinsabores. Exaltó la importancia de la creación de la nueva Peña, afirmando que era un honor para él aceptar la presidencia honorífica que se le brindaba, que le hace sentirse más unido al popular barrio trianero. El señor marqués de Soto Hermoso dió fin a su discurso con un vibrante Viva el Sevilla que fué entusiásticamente contestado.

Después pronunciaron unas frases Paquita Rico, el capitán del equipo, Juan Arza, que asistió al acto en representación de sus compañeros, y destacadas figuras del sevillismo. El acto resultó muy brillante.

Torneo "Torre del Oro"

Betis - Puerto, interesante encuentro final

A las once de la noche de hoy sábado se van a enfrentar en el campo de la Victoria el Real Betis Balompié y el C. D. Puerto.

Este partido pondrá broche final a la competición Torre del Oro, que con tanto éxito ha venido desarrollándose durante la etapa estival. Los aficionados sevillanos han encontrado en ella un excelente compás de espera al torneo de los grandes. Y es justo que esta noche el flamante campeón reciba de sus incondicionales el aplauso unánime a su formidable esfuerzo. Los béticos han conseguido el título de campeón con todas las de la ley. Han demostrado ser los mejores.

El encuentro de esta noche promete ser del agrado de los espectadores. Los portuarios harán un esfuerzo por conseguir un resultado favorable que les aleje del último lugar en la clasificación. Los muchachos del Betis querrán rubricar su triunfo con otra clamorosa victoria. La lucha va a ser interesante y emotiva.

Correspondiente al campeonato juvenil, el Coria (J) disputará su partido con el Troya C. F. A las nueve y media comenzará el encuentro, que, como todos los que se vienen celebrando, estará lleno de entusiasmo y buen juego, mereciendo una vez más el visto bueno de los aficionados.

Al final de la jornada deportiva de esta noche, Juanín, máximo goleador de la competición, recibirá la copa que nuestro diario regala al jugador que más goles ha marcado. El equipo que más deportividad haya demostrado recibirá también el Trofeo que el Colegio Andaluz de Arbitros de Fútbol entrega al conjunto que se la haya ganado en la modalidad referida.

Brillante epílogo el que se prepara para esta noche en el campo de la Avenida de la Raza.

III Torneo Peña Sevillista Puerta Carmona

Mañana se juegan los encuentros finales

Mañana domingo, en el Estadio Universitario (Macarena), a las 4 30, comenzará la primera final de juveniles entre los conjuntos del C. D. Troya y el Real Patronato Balompié, equipos que por la calidad de sus jugadores en el presente torneo, han dado gran cantidad de jóvenes promesas para el Sevilla C. F., una vez entregadas las copas de campeón y subcampeón, así como al juez de la contienda, se enfrentarán los Clubs Agrupación Macarena y C. D. Andalucía, en la gran final de «adultos», equipos que con los mayores merecimientos y comportamiento de sus jugadores, llegan a disputar dos valiosos trofeos. los que serán entregados terminado el partido. como así, y al igual que en los juveniles, al árbitro de esta final, ambos los que han conseguido mayor puntuación en los diferentes encuentros por ellos arbitrados en este torneo.

LUCHA LIBRE

Esta noche, Ochando - Navarro, Monturcy-B. Galán y Aledo-Morlans

Esta noche, en el Salón de Deportes del Prado, se celebrará la anunciada reunión de lucha libre cuyo resultado puede garantizarse de antemano dada la calidad de las peleas programadas y los nombres de los «catchers» Manolo Navarro, Claude Monturcy y Alvarez; Aledo vuelve a lucir su inimitable estilo mientras que hombres de la talla de Ochando y Benito Galán ocupan posiciones estelares. El orden de los combates es el siguiente:

En primer lugar combatirán el valenciano Medina y el ex campeón nacional de los pesos medios Capi. Una pelea inaugural de positivos alicientes en la que dos hombres de buena técnica medirán sus fuerzas y posibilidades. A la experiencia de Capi dará réplica la pujanza y buen estilo del peleador levantino.

Seguidamente subirán al «ring» Morón y Alvarez. Este último reaparece ante la afición después de una etapa de inactividad. Alvarez vuelve más formado técnicamente. Se ha preparado concienzudamente para su vuelta a los «ring» y su estilo ha ganado en brillantez. Morón no es hombre que acepte la pelea en línea y la afición conoce bien como acostumbra a reaccionar cuando las cosas no marchan a medida de sus deseos. Será un combate muy duro en el que Alvarez con su mejor técnica intentará imponerse a tan difícil enemigo.

El campeón mundial Aledo se enfrentará al bronco Morlans, en el tercer choque de la programación. Aunque Morlans desee llevar el combate al terreno antirreglamentario, la sabiduría del campeón del mundo será suficiente para brindarnos un combate de extremada calidad. Las peleas de Aledo son verdaderas exhibiciones cuando el combate se desarrolla con normalidad. Pero existe un faceta en el campeón casi desconocida en el público sevillano, cual es su reacción ante la violencia hasta hacerle olvidar su habitual nobleza, presenciaremos una pelea impresionante.

El semifondo enfrentará a Claude Monturcy, primerísima figura mundial, y al sevillano Benito Galán. Difícil rival para Benito y un gran combate a la vista. Al sevillano se le ve progresar por combate y sus grandes virtudes técnicas no se ven reflejadas en resultados victoriosos, se debe a su equivocado sentido de lo reglamentario. El pasado miércoles pudo lograr un sonado triunfo sobre Aledo al que tuvo «groggi» y a su merced. Pero la descalificación llegó antes. Monturcy pondrá nuevamente a prueba al sevillano y será un enemigo de cuidado.

Como broche de oro de tan sensacional velada, Navarro reaparece ante la afición sevillana enfrentado a su implacable rival, Ochando. Con esta pelea la Empresa hubiese asegurado el lleno. La personalidad de los combatientes, su conocida rivalidad y las anteriores peleas que han realizado están presentes en el aficionado. Navarro vuelve dispuesto a iniciar una nueva etapa en su carrera deportiva con un sonado triunfo sobre el aragonés. La pelea como todas las anteriores dará mayor brillo a una reunión de gran gala

El central portugués contratado por el Betis es esperado esta noche

Por no encontrar billetes en el avión que realiza el vuelo Santiago de Compostela-Madrid, el secretario general del Betis, don Alberto Márquez, y el nuevo central fichado por el club blanquiverde no pudieron realizar ayer el viaje a nuestra ciudad. El señor Márquez habló anoche por teléfono con la Secretaría bética informando de los motivos de dicha demora.

Esta noche son esperados en el mismo avión de Iberia. El jugador —caso de no sentir las molestias del viaje— será alineado en el encuentro de mañana contra el Recreativo onubense.

El gorila, un animal poco conocido

No es animal feroz más que cuando se ve atacado

Su caza constituye un espectáculo terrible



Los propios zoólogos confiesan que, en realidad, no conocen mucho de la vida y costumbres del gorila, animal fabuloso y extraño, por la gran cantidad de contactos que tiene con el hombre; ignorancia que quizá sea debida a esa semejanza.

De todas formas hay que tener en cuenta que el primer animal de esta especie capturado vivo y encerrado en un parque zoológico no lo fué hasta mediados del pasado siglo.

Ya antes, claro es, los exploradores y los marinos habían contado historias fantásticas sobre lo que llamaban el hombre salvaje, que habitaba en cavernas, robaba a las mujeres y aterrorizaba por sus descomunales dimensiones, a los indígenas que se aventuraban en la selva. Sin embargo, el gorila lo que menos desea, al igual que la mayor parte de los animales salvajes es encontrar al hombre en su camino. Lo único cierto de las historias que sobre él se cuentan es que el gorila, aparte de su auténtica fortaleza física, si se acerca a un poblado no es por asustar con su presencia, sino por robar algo para comer. No hay que olvidar que, por regla general, todos los animales que viven en la selva son peligrosos solamente cuando se ven acosados por los cazadores y amenazados de muerte, y es entonces, al sentirse acorralado, cuando el gorila se convierte en un bólido de doscientos cincuenta kilos de peso y dos metros y medio de altura, que destroza con su fuerza hercúlea todos los obstáculos que puedan oponerse a su paso

NI BIPEDO, NI TREPADOR

El animal adulto no es, al contrario de los simios de las demas especies, buen trepador, y casi toda su vida se desarrolla en tierra. Otro de los grandes errores es suponer que camina en dos pies, postura que no adopta casi más que cuando se dispone al ataque, por lo que no se puede hablar de parecido con el andar del hombre. El gorila se traslada de un sitio a otro apoyando sus patas delanteras con un movimiento de vaivén irregular. Para desmentir su falsa fama de animal feroz bastará recordar que si un cazador se encuentra con él en la selva, no será un animal que necesita saciar su hambre el que se le enfrente, sino una bestia herbívora, cuyo alimento preferido lo constituye la caña de azúcar, los dátiles y otros frutos por el estilo. Está comprobado que el gorila vive en parejas o en pequeños grupos formados por el macho, la hembra y los individuos jóvenes en número que no suele ser superior a ocho. Sin mezclarse, varios de estos grupos recorren juntos la selva haciendo vida nómada, no deteniéndose en su caminar más que al caer la noche. Entonces la hembra, con los pequeños, se encarama a un árbol, en tanto que el macho permanece en tierra, en el interior de un tronco o simplemente, tumbado en el suelo y tapado con ramas y hojas.

La hembra se convierte en animal adulto a los ocho años de edad, en tanto que el desarrollo del macho dura diez u once. Se desconoce el tiempo de la gestación de estos animales, pero sí se ha observado que la hembra solamente da a luz una cría, que pesa, al nacer, alrededor de los dos kilos. No es mayor la noticia que tienen los zoólogos sobre su longevidad, pues si bien algunos la cifran en cincuenta años, lo han hecho basándose en cálculos sobre la vida de los encerrados en los parques zoológicos, en los que los animales cautivos vegetan más que viven.

HAY QUE ESTUDIARLO EN SU AMBIENTE

Las observaciones sobre su naturaleza psicológica no han dado resultado seguro, puesto que para poder decidir sobre posibilidades concretas es preciso estudiar al animal en su ambiente natural. Es, desde luego, un animal indiferente a los sucesos que se desarrollan en su proximidad y poco dado a la sociedad, principal característica de los otros simios. Su memoria no parece que está muy desarrollada, por lo que no puede establecerse el más mínimo parangón con el chimpancé que en determinadas circunstancias ha llegado a asombrar a los experimentadores. No es prudente, sin embargo, entregarse a un juicio demasiado severo sobre sus características, porque sabemos que el gorila encerrado en la jaula de un «zoo» se convierte en un animal melancólico, en el que se han inhibido las reacciones que habitualmente desarrolla en su ambiente libre de la selva africana.

ESPECTACULO TERRIBLE

La caza del gorila, según cuentan los que la han practicado, es un espectáculo terrible. El macho adulto, una vez cercado por los batidores, no se resigna a la captura. Aúlla espantosamente, se golpea el pecho velludo con ambos puños y se debate con furia excepcional. Es imposible, pues, acercarse a él, y no queda más remedio que abatirlo a tiros. La hembra no se comporta de distinta manera y es mucho más peligrosa todavía si tiene hijos a los que defender. También en este caso el fusil decide la suerte del animal, y sólo después de muertos los mayores el hombre puede arriesgarse a capturar algún animal joven.

Por todas estas razones, los Gobiernos interesados se han preocupado de reglamentar la caza del gorila. En el año 1933 durante la conferencia celebrada en Londres para la protección de la fauna y de la flora, los simios antropomorfos se clasificaron en la llamada «categoría A». Pero en 1953 en Bakavu, a propuesta de la representación francesa, se les clasificó en la «categoría B» que prevé simplemente una protección limitada, sistema ambiguo éste que, por no conocerse aproximadamente el número de ejemplares de la especie, podría suponer su desaparición definitiva.

J. GONZALEZ HONTORIA

Carta a Don Anticiclón de las Azores

Excelentísimo «senhor»:

Con los pies metidos en el agua, con una bolsa de hielo en la cabeza me decido a escribir a V. E. para presentarle, además de mis respetos, mis proceder nada en consonancia más profundas quejas por su con la tradicional amistad hispano-lusa, de la que V. E. se complace en hacer mofa, befa, burla y escarnio.

Usted, que es portugués desde su más tierna infancia, se dedica, de cuando en cuando, a fastidiar a sus hermanos portugueses, cosa fea, pero en la que ni entro ni salgo porque no se me puede tachar de ingerirme en asuntos extranjeros como a cualquier coronel egipcio. Pero V. E. va más allá; es decir, viene más acá y, no contento con ser riguroso en Lisboa, no contento con hacer la cusca desde Entre Douro-e-Minho hasta el Algarve, se adentra en España y nos jeringa. Tal impertinente actitud viene siendo tolerada —para mayores de 16 años— por un sentido profundo y estricto de la responsabilidad fraternal, que liga a los dos países ibéricos y del que V. E. está muy necesitado. Pero ya va siendo hora de que alguien le cante las cuarenta y ese alguien he decidido ser yo.

En las columnas de la Prensa diaria, ya se edite en Lisboa ya vea la luz en Madrid, los llamados «hombres del tiempo» aluden a V. E. con tal constancia y tal rara unanimidad que son en definitiva otras tantas pruebas de la gravísima acusación que esgrimo en su contra.

Según esa Prensa, si llueve es por el anticiclón de las Azores; si no llueve, también es por el anticiclón de las Azores. Si nieva se debe al anticiclón y ahora que el Sol nos asa, como si en vez de personas fuésemos espetones de sardinas malagueñas, debemos la gracia al anticiclón. Su Excelencia es una alhaja.

«—¿Qué sabéis? ¿Viene fuerte?

—Enorme; con una terrible potencia.

—¿Entonces?

—Cogerá desprevenido todo el Norte de Europa y, después de hacerlo papilla, descenderá y se internará en la península. Nos va a hacer migas.»

Comprenderá V. E. que me sobresalté. La política internacional está en estas fechas tan complicada y tan malita, la pobre, que cualquier conversación y más aún si es entre militares, le pone a uno la carne de gallina negra pensando en la posibilidad de una guerra.

Mi intranquilidad, por fortuna, duró poco, porque la conversación continuó bastante más clara. Así:

«—No será aventurado decir que descenderá la temperatura.

—Claro; pero las tormentas serán de gran aparato.»

Por si acaso, para tranquilizarme y porque ya no podía contener mi curiosidad, tercié:

—Perdóneme, pero creí que hablaban de guerra. Como son aviadores...

Los dos oficiales sonrieron y el más joven, me aseguró:

—No; no hablamos de guerra, ni tampoco somos aviadores. Somos de Meteorología y hablábamos del anticiclón de las Azores.

Me despedí confortadísimo y salí del café. El Sol quemaba el asfalto y las espaldas de las mujeres, único ser vivo con bula para no sufrir los rigores del exceso de ropa. Me adentré en un bar a tomar una caña y oí otro retazo de conversación. Este:

—«Luego tendremos que esperar, ¿no es así, doctor?

—Sí; así es.

—Pero mi mujer está segura...

—Sí, puede ser exacta en sus cálculos. Mas en Obstetricia, el anticiclón de las Azores puede alterar todo. Su niño tardará aún en venir...»

De esa manera supe que V. E., no contento con fastidiarnos con sus rigores, se opone también a una buena contabilidad en los índices demográficos de mi país.

Esta actitud no debe continuar. Y sepa V. E. que, o cambia de modo de proceder o va a contar con la enemistad de toda una nación, hermosa y pacífica, trabajadora y alegre, cuya pega más urgente es usted, cuyas intensidades, velocidad y cuñas estrecho afectuosamente... en el supuesto de que se vaya con sus alteraciones a otra parte.

Firmado

JUAN PEREZ-CREUS.

La protesta de las maniquíes

por Angeles Villarta

Es un espectáculo al que no hemos asistido, pero que hemos contemplado muchas veces en el huecograbado de las revistas. Media docena de señoras, todas irremediablemente feas e irremediablemente de la pasada generación, enarbolando unas «pancartas» y que protestan de cualquier cosa y en cualquier parte.

He llegado a suponer que son siempre las mismas y que forman una asociación de protestadoras profesionales.

Solamente se manifiestan en dos países: en Inglaterra y en los Estados Unidos. Nadie les hace el menor caso y creo que los guardias tienen la consigna de permitirlas que vociferen y que desfoguen dando unos vivas y unos mueras a lo que se les antoje.

En esta ocasión no han sido seis, sino veinticuatro, y no eran ni viejas ni feas, sino muy bonitas, circunstancias que han logrado que los transeúntes fijen en ellas su atención y que algunos, los más impulsivos, las aplaudan y les den la razón antes de enterarse qué pedían o qué era de lo que protestaban.

Las dos docenas de jóvenes de afortunada anatomía son maniquíes de casas de modas y donde se manifestaron fué a la puerta de una peletería anglo-americana de Nueva York.

Exhibían costosos abrigos de pieles, supongo que procedentes de los establecimientos de alta costura donde prestaban sus graciosos servicios, y donde supongo que los continuarán prestando, después de las dos horitas que pasaron en la comisaría, de donde las echaron a la calle, antes de la hora prevista, por dos motivos.

Uno, porque organizaron un orfeón. El hecho de que no cantaran más que canciones patrióticas no les eximirá de pagar una multa de dos dólares por melena.

El otro motivo que aceleró la salida de las maniquíes fué que en la calle en que se halla la comisaría se interrumpió el tráfico. Se había llenado de curiosos y por allí no intentaba pasar ni un ciclista como no tuviera vocación de suicida.

Algunos añaden que también influyó que el comisario no siente la menor simpatía



por los soviets y que, en el fondo, estaba absolutamente conforme con el punto de vista de las muchachas, a quienes no condujeron a la comisaría por su actitud antisoviética, sino porque debajo de los abrigos de pieles llevaban trajes de baño, pasablemente tolerables en una playa medio decente, pero impropios para formular protestas en materias referentes a la importación.

Al comisario le prometieron que si las ponía en libertad llevarían bien cerrados los abrigos, lo que no impidió que se formara una manifestación de aplaudidores que parecía que se habían dado cita todos los miembros de todas las «clac» de Nueva York y que estaban ensayando.

Algunos decían cosas poco agradables de Kruschev y muchos protestaban de los sputniks aunque, en aquel particular caso, no tenían nada que ver los satélites artificiales.

De lo que se quejaban las muchachas era de las importaciones masivas de pieles de procedencia soviética.

Las «pancartas» no dejaban lugar a dudas. En una decía: «Que se queden los osos en Siberia». En otra se indicaba a las clientes de la peletería anglo-americana que corrían el peligro de quedarse calvas si despreciaban la producción peletera nacional.

Un colega quiso informarse si en las pieles de producción extranjera existían bacilos que hacían caer el pelo.

—No —dijo la rubia que llevaba el cartel—; que yo sepa no tienen bacilos.

—¿Entonces?

—Es que el pelo se lo arrancamos nosotras.

Se puso en claro que la protesta era totalmente desinteresada; que a una maniquí le abonan el mismo estipendio por exhibir una piel rusa que una norteamericana, pero que les parecía que las señoras que adquirían las soviéticas daban pruebas de poco patriotismo.

Opinaban que son los ricos quienes deben dar ejemplo a las clases menos acomodadas, y en esto no estaban descaminadas. Sin la incongruencia de los trajes de baño no había nada que reprocharlas a las veinticuatro maniquíes.

—Los zorros soviéticos —dijeron— donde mejor están es en Siberia.

No sé con qué intención lo dirían.

La noche del Sábado

Al día siguiente...

(CUENTO)

por Julio Angulo

Una insignificante rendija de la persiana permitió al Sol herir los ojos de José. Aquella pincelada de luz hizo que se despertara, y en el momento de levantarse para cerrar bien las cortinas, se dió cuenta de que estaba casado. El sueño de la noche había borrado por completo todos los sucesos ocurridos la tarde anterior; la música del órgano, el desfile de su chaquet y el traje blanco de Luisa ante los invitados, el momento de quedarse solos los novios en la casa...

—¿Dónde está mi mujer? —se preguntó José, sobresaltado.

La ausencia de Luisa cambió la idea de José, y en lugar de correr las cortinas para que se juntaran herméticamente sus bordes, las separó hasta el límite que lo permitía la barra niquelada. Tocó las ropas del lecho y aún estaba caliente la huella que dejó en la sábana el cuerpo de la mujer.

¿Dónde se habrá ido? ¿Por qué se ha levantado tan pronto? ¿Cómo no me despertó para decirme dónde iba?

Estas interrogaciones se las hacía José mientras abrochaba el pijama y se calzaba las zapatillas. La esposa había dejado en la alcoba su perfume como un eco de sus encantos. José saboreaba aquel aroma que le retenía en la habitación, recordándole sus manos y su melena; pero la angustia de su ausencia le obligó a salir a buscarla por la casa. Cuando iba por el pasillo, atento a los ruidos que pudieran orientarle, decía:

—Hoy debió quedarse en la cama más tiempo que nunca... ¡Teníamos que hablar tanto en nuestro primer día de matrimonio!...

No estaba en la cocina, ni en el comedor, ni en el cuarto de baño. José se impacientaba por momentos y pasaba puertas como quien va saltándose hojas de un libro que le impresionó en la última lectura. Se detuvo en un ángulo del pasillo que daba al cuarto de estar. Allí oyó algo increíble: Luisa sollozaba hundida en un sillón. El marido no podía explicarse aquella actitud de su mujer, cuando creía que la iba a encontrar alegre y dichosa por el triunfo de su amor. La realidad era que Luisa estaba llorando. José dió una vuelta rápida por su memoria y no encontraba más que motivos de felicidad para la muchacha. ¿Qué podía haber pasado mientras él dormía junto a ella?

Se arrodilló José delante de la butaca y en un tono que era a la vez de agonía y de ignorante, de súplica y de temor, preguntó a Luisa:

—¿Qué te pasa? ¿A qué viene ahora ese llanto?

—¡No es nada, no te intranquilices!

—¿Por qué lloras, vida mía?

—¡Por una bobada; por un mal pensamiento! —dijo Luisa, tratando de sonreir para que su marido calmase la inquietud que sentía.

—¡Tú lloras por algo! —murmuró José—. Las lágrimas que ahogan tu risa quieren decir que hay una amargura en tu corazón! ¡Necesito saber si soy yo el culpable de tu llanto!

—¡Tú no puedes ser culpable más que de mi alegría y mi felicidad!

—¿Por qué lloras? ¡No temas decírmelo!

—¡Ten calma, hombre!

—¿Acaso por tus padres?

—¡Sí, estaba deseando estar contigo en nuestra casa! En cuanto abrí los ojos esta mañana me vestí en silencio para no despertarte. Tenía el propósito de ver toda la casa, de gozar de la alegría de lo que va a ser nuestro, para siempre; y pensaba volver a tu lado antes de que te despertase, para que tu primera mirada al abrir los ojos fuese para mí.

—¿Qué has visto en esta habitación que te ha hecho quedarte en ella para llorar?

—Nada que tenga que ver con nuestra vida de hoy.

—¿Recuerdas a alguien que pudiera haberte querido mejor que yo? —preguntaba José, con gesto angustiado.

—¡Nadie podía haberme hecho tan dichosa como tú! —respondió Luisa, con ternura.

Pero José no se quedaba convencido, a pesar de la sinceridad con que ella le hablaba, y no pudo reprimir una pregunta, aun sabiendo que podía herir a Luisa:

—¿Te acuerdas de...?

—¡Qué locuras dices! ¿Cómo se te ocurre pensar...?

Ningún nombre se había pronunciado, pero los dos le tenían en la memoria. Era el primer novio que tuvo Luisa, un vecino de la casa que apenas habló con ella tres meses, diez años atrás, pero cuya sombra nubló muchas veces la imaginación de José. En el pensamiento de Luisa se había borrado por completo la figura de Arturo; no le ocurrió lo mismo a José que aunque no pronunciaba su nombre le quemaba el ascua de unos ingenuos celos retrospectivos.

Después de la pregunta del marido, Luisa guardó silencio unos minutos. José preguntó en tono suave:

—¿Quieres decirme de una vez el motivo de tus lágrimas para no prolongar esta situación violenta?

—¡No puedes imaginarte lo que me ha hecho llorar!

—¡Yo no lo concibo; no estoy dentro de tu cabeza para leer tus pensamientos!

—Al sentarme aquí —explicó Luisa—, al ver estas butacas, estas sillas en las que nadie se ha sentado, y ese sofá que ni nosotros hemos inaugurado todavía, sentí brotar la idea terrible que me trajo el llanto. ¡Es absurda, yo lo comprendo, pero no la pude evitar!

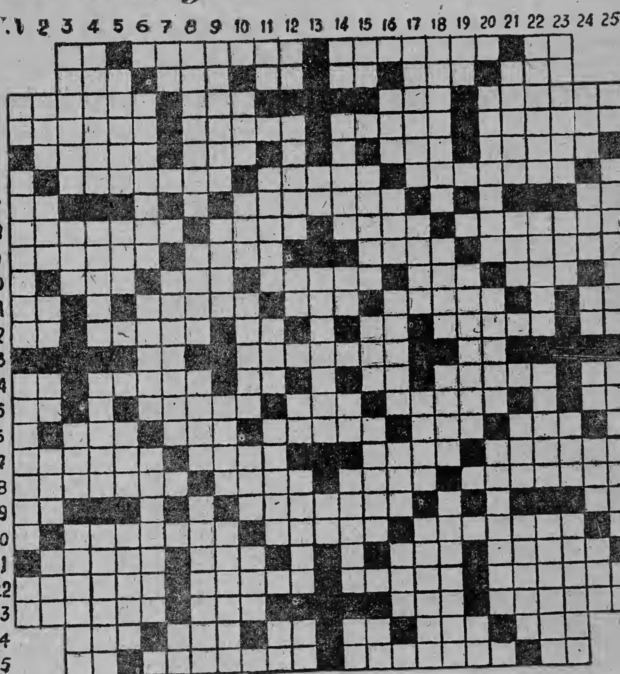
—¿Qué idea es esa? —preguntaba José con insistencia.

—¡Fué en el momento que me sentía más feliz, cuando los espejos del cuarto de baño reflejaban la imagen gozosa de mi nueva vida, cuando la cristalería del comedor soñaba con las fiestas de nuestros cumpleaños, cuando vi en tu biblioteca los tomos que nos distraerán tantas tardes de domingo detrás de los cristales del balcón. Vine aquí, me senté en esta butaca y al ver a mi alrededor la sillería y el tresillo forrado de terciopelo, surgieron figuras humanas con gesto de compasión, con palabras de consuelo en sus labios. ¡Yo no quería verlos, cerraba los ojos con fuerza, pero se acercaban a mí para traerme al oído las frases que vienen repitiéndose en todos los duelos del mundo!...

—¿Quién se había muerto?

—¡Tú! —respondió Luisa—. ¡Aun estoy horrorizada, pero no pude alejar el pensamiento que vino a entristecer mi felicidad de hoy!

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Contracción. El que comercia con ropas y objetos usados. Publica, divulga. Al revés, preposición

2.—Flor heráldica. Parte de un edificio. Existe Interjección Aquí. De esta manera.

3.—Advertís, os dais cuenta. Se dice por teléfono. Animal de pluma. Pueblo de la provincia de Albacete.

4.—Materia, tema. Letra griega. Ofrece precio en una subasta. Te enterarás del contenido de un escrito.

5.—Rezáis. Pecado capital. Consonante. Cifra romana. Nombre de mujer. De gran estatura (femenino).

6.—Vocal. Coloco en el sótano. Cajas de cristal. Operación aritmética. Consonante.

7.—Nota musical. Vocal. Otra vocal. Período de tres años. Vocal. Consonante. Forma de pronombre.

8.—Clandestino. Veinticinco céntimos. Expone al aire. Cierta prenda de vestir (plural).

9.—Undécimo. Miren, observen. Tierra rodeada totalmente de agua. Expresión de una cantidad.

10.—Consonante. Voz usada hablando por teléfono. Preposición. Desaparición de un astro por el horizonte. Quiere. Preposición Consonante.

11.—Afirmación. Vocal. Signo aritmético. Asidero. Loco. Consonante. Río de Italia.

12.—Lengua provenzal. Desgastado. Nota musical. Vocal. Forma de pronombre. Esqueleto de un pez. Carta de la baraja.

13.—Símbolo del sodio. Atacará con los dientes. Nota musical.

14.—Onomatopeya del balido. Soberana. Campeón. Vocal. Terminación verbal. Especie de sello de determinada validez. Letra griega.

15.—Divinidad egipcia. Vocal. Distintas. Lugar para la trilla. Parte saliente del tejado. Vocal. Preposición.

16.—Vocal. Organismo internacional. Letras de «leal». Lugar ancho y espacioso dentro de un poblado. Altar. Propietaria. Consonante.

17.—Cuerda delgada. Lazo para sujetar. Fruto. Planta herbácea con flores de tres hojas.

18.—Uniesen, emparentasen. Parte movible de la mano. Mahometano. Ciudad española.

19.—Preposición. Símbolo del azufre. Consonante. Acción de leer. Vocal. Vocal. Terminación verbal.

20.—Vocal. Mejor que buenos. Brilla con luz trémula. Falta de voz. Vocal.

21.—Utensilio de labranza. Posesivo. Vocal. Otra vocal. Nombre árabe. Gordo.

22.—Chillen. Porciones de tierra rodeada de agua. Nombre de varón. Cristiano disidente.

23.—Nombre de mujer. Nueva. Constelación. Rojo, aplicado a las rocas (al revés).

24.—Sujeta con cuerdas Dignidad turca. Campeón. Habla. Terminación de participio. Letra griega.

25.—Divinidad egipcia. Que adivina o predice. Formado de arena. Terminación verbal.

VERTICALES

1.—Símbolo del sodio Nombre de varón. Tela que lleva hilo de oro y plata. Letras de «goma».

2.—Animal plantígrado Todavía. Noventa y nueve. Interjección. Exclamación castiza. Anillo.

3.—Elevación. Letras de «roca». Juego infantil. Exponer su parecer.

4.—Ramas trepadoras flexibles. Máquina para tejer. Conjunto de músicos callejeros nocturnos. Petición.

5.—Lugar. Insecto coleóptero. Vocal. Otra vocal. Prural de vocal. Numeral.

6.—Consonante. Sustento mantuvo Bermellón. Produce daño. Vocal.

7.—Divinidad egipcia. Vocal Otra vocal. Que apacigua y sosiega. Consonante. Cifra romana. Letras de «lago».

8.—Personaje de un cuento infantil muy conocido. Zumo de la uva. Valle pirenáico. Día de la semana.

9.—Trabajador que lo hace con palas. Animal parecido al ciervo. Avalancha. Emitir cierta señal de desaprobación.

10.—Vocal. Onda del mar. Antorcha. Operaciones aritméticas. Contracción. Ondulación. Vocal.

11.— Nota musical. Consonante. Planeta. Convulsión del pecho. Tener potencia para hacer algo. Vocal. Terminación verbal.

12.—Forma de pronombre. Mes del año. Negación. Consonante Pronombre personal. Descansos. Interjección arriera.

13.—Al revés, preposición Extrañas. Infusión

14.—Nombre de consonante. Llano, expedito. Siglas comerciales. Vocal Al revés, interjección. Cruce de caballo y asno (femenino y plural). Entrega.

15.—Divinidad egipcia. Vocal. La estrella más brillante. Reza. En este momento. Vocal. Verbo.

16.—Vocal. Arruga, estropea. Plural de vocal. Se atreverá. Pecado capital. Propietario. Vocal.

17.—Cierta danza española antigua. Alero de tejado. Agua rodeada totalmente de tierra. Enlosan.

18.—Que tiene alguna propiedad del acero. Querer, tener cariño. Cifra numérica sin valor. Perfeccionado, fino.

19.—Nota musical. Cifra romana. Consonante. Unión, enlace Consonante. Vocal. Forma de pronombre.

20.—Vocal. Animal rácudao. Fabulista griego. Cierta espiga de las hortalizas. Vocal.

21.—Planta crucífera. Juego de naipes. Consonante. Vocal. Altar. Nombre de mujer.

22.—Asador. Hace lo mismo que otro. Inspiración poética. Antifaz.

23.—Entregaran. Planta de hojas medicinales. Terminación de pretérito. Suavizar alguna cosa.

24.—Dignidad etiope. Hogar. Repetido, familiar. Nombre de letra. Composición poética. Organo de la vista.

25.—Carta de la baraja. Depósitos de dinero o alhajas. Hinchará. Terminación verbal.

(La solución el próximo sábado).

Solución al crucigrama del sábado anterior

VERTICALES

1.—Neptuno. Horóscopo Diorama.
2.—Uso. La. R. Lo. E. Si. T. Lr. Lar.
3.—Me. Cid. Era. Cal. Ole Ida. Sm.
4.—E. S. Sa. Tu. Miton. Oa Ci. O. I.
5.—Raesed. Ramón. Curso. Isabel.
6.—Artesona. Are. Apa. Raticida.
7.—L. Ros. Re. Cr. Eco. R.
8.—Quijano. Aro. Ola. Sastres.
9.—N. Noé. Atar. Raso. Res. C.
10.—Oro. Rabón. Sotas. Raspe. Eje.
11.—Ve. Celeste. Sor. Manisco. Al.
12.—I. Baza. Oelo. C. Aula. Nevo. E.
13.—Eral. Iriarte. Alas.
14.—M. Roma. Nata. D. Alfa. Esla. T
15.—Bo. Romance. Don. Augurio. Ni
16.—Río. Nadir. Curia. Satear. Con.
17.—E. Lot. Eden. Luna. Iza. A.
18.—Mecenas. Era. Ori. Manopla.
19.—A. Onu. Ut. Ev. Ala. M
20.—Poetisas. Des. Ele. Ridículo.
21.—Escudo. Plaza. Tiara. Enanos.
22.—N. O. El. Io. Afano. Ec. Re. O. T.
23.—As. Zar. Ras. Osa. Oda Ire. Ar.
24.—Del. Do. O. El. E. Es. S At. Usa.
25.—Anotase. Coléricos. Asentir.

VERTICALES

1.—Numeral. Noviembre. Apenada.
2.—Ese. Ar. Q. Re. R. Oi. M. Os. Sen.
3.—Po. Set. Uno. Bar. Ole. Eco. Lo.
4.—T. C. Se. Io. Calor. Oc Tu. Z. T.
5.—Ulises. Jerez. Monte Ideada.
6.—Nadadora. Ala. Ama. Nosotros.
7.—O. Non. Be. Ad. Ana. E.
8.—Retraso. Oso. Nni. Suspiro.
9.—H. Rúa. Ante. Acre. Loa. C.
10.—Ola. Marat. Elite. Dauda. Seo.
11.—Ro. Moreras. Ora. Certeza. Ll
12.—O. Cine. Oros. I. Duna. Saf
13.—Seat. Tocador. Aser.
14.—C. Loca. Orar. R. Nilo. Etna. L
15.—Os. Nupcias. Ata. Aurelio. Ec.
16.—Pío. Raras. Muela. Nivea. Osc.
17.—O. Los. Oral. Fusa. Red. S.
18.—Tenores. Ana. Aga. Maracas.
19.—D. Aca. Si. Un. Ali.
20.—Ilícitos. Pan. Era. Naderías.
21.—Ordisi. Trece. Sirio. Inerte.
22.—R. A. Ac. Re. Ovalo. Zp. Ca E. N
23.—Al. Obi. Ese. Ola. Cal. Uno Ut.
24.—Más. Ed. S. Ja. A. No A. Lo. As
25.—Armilar. Celestina. Mostrar.

Rincón femenino
Recetas de cocina

«GATEAU» DE FRUTILLAS AL «CHANTILLY»

Batir siete claras a punto de merengue; agregarle poco a poco, y mezclando muy suavemente, veintiuna cucharadas de azúcar; colocar en manga con boquilla lisa, y sobre chapas enmantecadas y enharinadas, hacer tres discos y unos bollos con la preparación que sobre. Espolvorearlos con azúcar molida y colocar en horno a temperatura suave, dejándolos dorar apenas y secar bien. Retirarlos y enfriarlos sobre rejilla de alambre.

COMBINADO DE CHAMPAGNE

Prepárese en cocktelera unos trocitos de hielo, unas gotas de Angostura, una cucharadita de conintraix, una copa de champagne. Muévase despacito y sírvase en copas.

Anderson, el comandante del "Nautilus", quiso ser marino sin haber visto jamás el mar

SE CASO CON UNA AZAFATA Y TIENE DOS HIJOS

En sus ratos de ocio construye barcos de madera



William Robert Anderson, comandante del «Nautilus», decidió ser marino sin haber visto jamás el mar. A los treinta y siete años de edad, de la noche a la mañana, Anderson se ha convertido en un personaje de universal renombre, al que horas antes no conocía nadie, excepción hecha de sus jefes y de sus compañeros de academia, por la que, por cierto, pasó con mayor rapidez de lo que exigen los reglamentos, puesto que hizo el curso abreviado que en aquel tiempo —los años de la segunda conflagración mundial— imponían las circunstancias.

Antes había sido alumno de la Academia Militar, y luego, desde que en 1942 se graduó como oficial de la Marina, toda su carrera estuvo consagrada a la navegación submarina. En buques de este tipo hizo la guerra —la mundial primero y la de Corea después— y más tarde ocupó otros puestos de responsabilidad, siempre en las flotillas o en las secciones tácticas de la navegación submarina.

Anderson, hombre de tierra adentro, nació en un pueblecito del Estado de Tennessee llamado Waverly, a unos ochenta kilómetros de la costa.

«¡QUIERO SER MARINO!»

A los diez años, sin que jamás hubiera visto el mar, dijo un buen día a su madre que quería ser marino y que abrazaría la carrera para recorrer el mundo, ver tierras desconocidas y llegar hasta lugares muy lejanos de su aldea natal, de la que por aquella época no había salido nunca. Nadie, ni su propia familia, dió por aquel entonces crédito a las aspiraciones de un niño que vivía en un pueblo de mil ochocientos habitantes y que soñaba con recorrer el mundo. Y aun hoy, cuando después de su hazaña a bordo del primer submarino atómico, dieron a la madre la noticia, la señora David H. Anderson apenas si podía creer que fuese cierta. «Supongo que se refieren ustedes —dijo a los periodistas— a un viaje que hizo el pasado año. Tuve noticias suyas hace poco, y estaba en Hawai. No puede ser cierto eso que me dicen...» Luego, cuando ya no era posible seguir dudando de lo que todo el país —y el mundo entero— sabía, la madre del héroe se limitó a justificar su escepticismo diciendo: «Mi hijo nunca habla con su familia de estas cosas.»

CASADO Y CON DOS HIJOS

El comandante Anderson, que contrajo matrimonio con Yvonne Etzel, de Newark (Delaware), una muchacha atractiva que fué azafata en una compañía aérea norteamericana, tiene dos hijos: Miguel, de trece años, y William, de tres, para los que en sus ratos de ocio construye pequeños buques de madera. Sus ocupaciones no le dejan demasiado tiempo libre, pero siempre que puede, como distracción, para su recreo, construye toda clase de piezas en madera, con lo que presta muy eficaz ayuda a su mujer, especialista en restaurar muebles y muy aficionada a decorar su propio hogar con toda clase de adornos orientales.

CONFERENCIA DE PRENSA EN LA CASA BLANCA

Por cierto que la señora Anderson, que se encontraba en su hogar de Mystic, Estado de Connecticut, no lejos de la base de submarinos en la que el esposo prestaba servicios, fué llevada a Washington en avión, sin poder imaginarse la razón del viaje, para que asistiera a la ceremonia que en la Casa Blanca se celebró cuando se dió cuenta al mundo de la triunfal empresa llevada a cabo por su marido.

El hombre que hizo realidad la fantasía de Julio Verne en su relato novelesco de las «Veinte mil leguas de viaje submarino» el que por primera vez consiguió viajar bajo los hielos polares desde el Atlántico al Pacífico, el que ha sido comparado a los grandes descubridores de todos los tiempos, desde Colón a Magallanes y desde Marco Polo a Vasco de Gama, es serio y taciturno, frío, aunque no le faltan rasgos de buen humor. Sus jefes y compañeros, que tan orgullosos se muestran hoy del joven comandante Anderson, dicen que la elección para dirigir una empresa trascendental tan arriesgada no podía haber recaído en persona más idónea.

William Robert Anderson daba muestras, mientras los informadores le interrogaban, de su inquietud. Contestaba como con prisa a las preguntas que desde todos los ángulos del salón le dirigían. Ya había dicho lo que todo el mundo sabe hoy del viaje extraordinario. Agregó que se habían celebrado a bordo campeonatos de juegos diversos, entre ellos de ajedrez, y que para la tripulación se habían proyectado treinta y ocho películas. Desde Honolulú al estrecho de Behring, 2.901 millas, el viaje se hizo siempre sumergido, a una velocidad de veinte nudos. Había a bordo comida suficiente para alimentar a los ciento dieciséis hombres que componían la tripulación durante setenta y cinco días... Pero Anderson tenía prisa en marchar, en salir de aquel ambiente.

Poco después se supo la razón de su inquietud. Al comandante del «Nautilus» le urgía ir a visitar al contralmirante Hyman R. Rickoven, el hombre que luchó denodadamente para que se construyese un submarino atómico. Y que no estaba en la Casa Blanca, entre los invitados, cuando fué dada a conocer al mundo la noticia de la proeza del buque nuclear.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Los criticados vidriosos

por W. Fernández Flórez
(De la R. Academia Española)

Una vez, hace ya bastante tiempo, pude admirar en una revista extranjera un dibujo muy divertido.

Representaba un amplio salón de bella arquitectura, confortablemente amueblado. En primer término se veía a un ancianito que inclinaba su rostro de gesto preocupado. Llevaba un gabán que evidentemente alguien había puesto con desdeñoso descuido sobre sus hombros, y caminaba hacia las alfombradas escaleras de la salida entre dos aparatosos criados que, lo conducían asiendo sus brazos. Hacia el fondo, varios caballeros elegantemente vestidos, puestos en pie o sentados junto a mesas de tresillo, contemplaban la escena con aire escandalizado y parecían cuchichear, señalando al viejo con índices acusadores. El ambiente de reprobación y de escándalo estaba logrado perfectamente. Un grueso señor opulento se erguía tras el grupo, extendiendo un brazo imperativo para señalar la puerta a la que conducían los peldaños. Al pie del dibujo se leía esta explicación: «Solemne instante de ser expulsado del «Club de los Caballeros» un socio sorprendido haciendo trampas en un «solitario».

Los trazos eran expresivamente felices, y yo encontré tan intencionada y graciosa la caricatura que no la pude olvidar. Resultaba evidente su humorístico sarcasmo contra la engolada gravedad que suele otorgarse a nimios sucesos en determinados ambientes. Era la exageración de una exageración.

—Claro está —me dije— que esto no puede suceder en ninguna parte, pero eso es precisamente lo que proporciona a la caricatura su ingeniosa eficacia satírica. El hombre sorprendido cuando ayuda al azar en la pueril distracción de lograr un «solitario», comete una trampa; risible, pero una trampa. Y no merece la compañía de los demás.

Esto se halla lejos de toda verdad, pero no perjudica su gracia ni su intención, sino que las agiganta. ¡Qué original es ese caricaturista! ¿Cómo se le había ocurrido tal idea?

Y lo admiré sinceramente.

Lo que yo no podía suponer es que sino la misma acción, algo parecido en su fondo se había de dar en un club madrileño. No es que se haya tratado de que alguien trasgrediese la corrección reglamentaria, pero sí de que, aún sin ser así, realizó un acto que fué estimado como una ofensa intolerable para el Club.

He leído referencias al caso, publicadas por algunos periódicos, escuché abundantes comentarios al mismo.

Parece ser que un reportero gráfico de un diario de Madrid fué expulsado de un estadio por haber hecho y dado publicidad a una fotografía en la que se veía a uno de los jugadores dar una patada a otro jugador del bando contrario. No estoy detalladamente enterado de la cuestión, pero me han dicho que aquella demostración de una falta, al ser divulgada tan incontestublemente, perjudicó al equipo que incurrió en ella, y que esta fué la razón de que se creyese indeseable el acceso del tal fotógrafo al campo.



Como yo no tengo ninguna devoción especial por el fútbol ni conozco más que muy elementalmente las normas de ese deporte, no puedo ni quiero enjuiciar el asunto desde un punto de vista que pudiéramos llamar técnico. Pero mi asequible buen sentido me impulsa a pensar que no parece existir agravio ni mala fe, ni siquiera malévolo propósito de influir con reprobables artes en el resultado de la competición, en el hecho de que un informador gráfico que asiste al encuentro, en el ejercicio de su profesión, obtenga una «foto» en el momento —bien rápido e imprevisible— de estar cometiéndose una falta. Parece natural que el culpable sea el autor de esa falta o descuido, nunca del fotógrafo. «Este es—clamó, al expulsarle un señor que ejerce su autoridad en el estadio—el que dió con su fotografía una puñalada a nuestro club».

Quizá la expresión fué —si así se formuló— excesivamente patética. Pero ya he dicho que este aspecto de la cuestión no me interesa. Lo que prendió mi atención fué que esta historia viene a acrecentar el número de las que comprueban el mal humor con que suelen ser recibidas en todos los ambientes las críticas, los nuevos indicios de disconformidad, el salirse, aunque sea sin aviesos propósitos, de las filas en que se quiere ver alineados, sumisos y obedientes a las consigna, aún a las más triviales, a cuantos por unas u otras razones, se atreven a oponer algún reparo. No se busca el partidario; se apetece el incondicional. Ahora es el modesto fotógrafo que captó un episodio inconveniente. ayer fué un dibujante («Mingote»), que provocó una oleada de hostilidad entre los tenderos de ultramarinos, que llegaron a exigirle judicialmente no recuerdo qué disparatada indemnización. Expresar la disconformidad con los que ejercen cualquier cargo o desempeñan cualquier cometido es suscitar una tormenta de apóstrofes. La vanidad, en sus menos justificables manifestaciones, anda suelta.

Yo me pregunto si no habría medios eficaces de convencer a esa muchedumbre de suspicaces de que las legítimas coacciones de la censura no se han inventado para sus menudas y no siempre razonables ansias, sino que funcionan al servicio de motivos más elevados y desde luego relacionados con los verdaderos intereses del país. Y que su veto a las opiniones y a las actuaciones de los demás, aun que no les agraden o no les convengan, resultan intolerablemente humillantes y desaforadas.



LA FOTO DE LA SEMANA

Actualmente se está dando los últimos toques en Madrid a la película «Luna de miel», con guión y dirección de Michael Powell —realizador de las producciones «Las zapatillas rojas» y «Los cuentos de Hoffman»— e interpretación de nuestro genial paisano Antonio, la bailarina Ludmilla Tcherina, el galán inglés Anthony Steel y el coreógrafo Leonide Massine.

A ese filmo —el más costeado del cine nacional— en el que se invertirán más de veinticinco millones de pesetas corresponde esta artística fotografía tomada en el Patio de los Leones de la Alhambra, y en la que aparece el singular Antonio con la bellísima Ludmilla Tcherina. Toda una armoniosa conjunción de ballet y arquitectura.

Déjese hipnotizar

Puede llegar a centenario

Si los hombres se dejasen hipnotizar podrían llegar a ser dos veces centenarios, ha declarado el doctor F. J. Van Pelt, presidente de la Sociedad Británica de Médicos Hipnotizadores.

El doctor Van Pelt ha observado que todos los centenarios tienen en común su estado de ánimo, característico de una tremenda voluntad de vivir. Este estado de ánimo puede comunicarse a todo el mundo mediante el hipnotismo. Según el doctor Van Pelt, las mujeres viven más tiempo que los hombres porque saben liberarse mejor de la tensión a través de sus emociones. Cuando los hombres aprendan a vencer sus emociones mediante el hipnotismo, vivirán más que las mujeres, porque su cuerpo es en realidad más robusto que el de sus compañeras.

Van Pelt ha calculado que el hombre podría vivir hasta los 250 años. Las mujeres no sobrepasarían los 160.

GUAPA CON SUERTE

Le robaron el coche y lo recuperó haciendo "auto-stop"

En Francia acaba de quedar demostrado que no se puede ser galante si se quiere ser ladrón o, si lo preferimos así, que no se puede ser ladrón mientras se conserve algún sentido de la galantería.

Dos turistas suizos habían dejado su coche ante un club nocturno en Jean-les-Pins. Estos turistas, llamados Jean Hauser y Berta Iseli, se encontraron, al salir del local, con la desagradable sorpresa de que el coche había desaparecido.

Se separaron y comenzaron la búsqueda cada uno por un lado. Berta, que por cierto es una chica guapísima, vislumbró por fin el auto que avanzaba hacia ella, conducido por un extraño, e inmediatamente, ¿qué hizo? ¿Ponerse a gritar? ¿Vociferar? ¿Plantarse ante el auto en actitud de reto? Nada de eso. Esbozó la mejor de sus sonrisas e hizo la señal del «auto-stop».

Entonces, el ladrón, que es, por lo visto, un tipo galante hasta más no poder, paró el auto e invitó a la muchacha a subir. Y ese fué el momento que aprovechó ella para gritar, con lo cual la gente se arremolinó y detuvo al sustractor, llamado Jean Beroqui.

El infeliz ladrón fué conducido por los gendarmes a la comisaría. Allí, el mal hombre, intentó justificarse, pero en vano. La pícara Berta tenía toda la razón. Condenó el comisario y condenaron los jueces luego. Entre rejas, Jean Beroqui se lamentaba de su torpeza. ¡Si no hubiese parado! ¡Si hubiese dejado la galantería a un lado...

La joven afortunada obró de forma eficaz. Hizo lo propio. El resultado fué espléndido.

Cualquier procedimiento es bueno para recuperar un automóvil y detener al ladrón. Pero, ¿qué quieren que les digamos? Ésta acción de Berta nos huele a traicioncilla. Y si fuéramos su novio no acabaríamos de fiarnos de sus sonrisas en el futuro.

Paraíso

En el curso de una emisión consagrada a los efectos del alcoholismo el locutor de radio Moscú ha declarado: «En los países capitalistas las gentes beben por desesperación, para olvidar la explotación de la que son objeto y sus penosas condiciones de trabajo y el espectro del hambre. Pero el alcoholismo del ciudadano soviético tiene otras causas; proviene esencialmente de su desbordante alegría de vivir y de su tendencia a festejar las grandes realizaciones del socialismo».



La princesa ya no está triste

En aguas costeras de Ajaccio y a bordo del jate «Rakkassa», la princesa Fazilé sonríe. La brisa y el sol le borraron del recuerdo los trágicos acontecimientos de Bagdad con la muerte del que había de ser su esposo en fecha próxima, el joven rey Faisal. Sobre las dulces aguas del Mediterráneo. Fazilé consuela su truncado sueño de «Las mil y una noches».

(Foto E. S.).

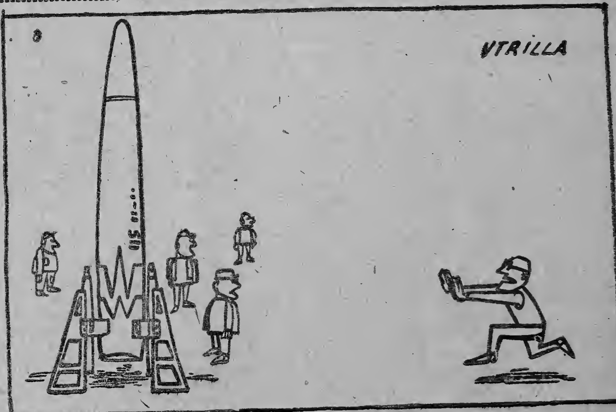


COLECCIONISTA GUAPA

Es romana y caprichosa; le gusta coleccionar objetos típicos y cuenta con una buena cantidad de ellos que cuelga en las paredes de su hogar. Se llama Patrizia della Rovere y pertenece a una noble familia italiana. Hace unos años deseó ser actriz de cine y encontró la oposición de sus padres. Naturalmente, Patrizia —cuyo tesón está a prueba de colecciones— logró salirse con las suyas y actuó en una película titulada «Bravissimo», junto a Alberto Sordi. Durante el rodaje del film conoció al galán Antonio Ciafariello y se casó con él después de una romántica fuga de la casa paterna. En la actualidad, marido y mujer, triunfan en un programa diario de televisión considerado como el más popular de cuantos se realizan en Italia —
(Foto E. S.)

Usar "maillot" es peligroso

El ministro inglés de Salud Pública acaba de recibir una carta de la Asociación de Desnudistas pidiendo por decreto autorice el abandono de los trajes de baño en las piscinas, ya que, dicen, «contribuyen en una proporción del setenta por ciento a la contaminación de las aguas».



GRACIA DE OCHO DIAS
—¡Un momento, un momento, que todavía no ha salido la Luna!

SEVILLA

Núm. 7.496
Dep. Leg.: S-3

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 25 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

El "Nautilus" bate un record de velocidad trasatlántica

A BORDO DEL «NAUTILUS», 25.—El submarino atómico «Nautilus» ha llegado la pasada noche a las costas de los EE. UU. después de establecer un nuevo record de velocidad trasatlántica en seis días y medio de travesía submarina.—Efe.



LA BAILARINA Y EL DESHOLLINADOR

Podía ser muy bien el título de una romántica fábula de amor en blanco y negro, pero no lo es. Se trata, simplemente, de una pareja de jóvenes alemanes que acuden a la fiesta anual de Heubaxh-Wirtemberg disfrazados de esta forma, bien por llamar la atención de sus compañeros o por demostrar simbólicamente que el trabajo y el arte, la gasa y el hollín, pueden marchar juntos.

El Caudillo inaugura los embalses de Ullivarri-Gamboa y Villarreal de Urrunaga

Dos gigantescas obras con destino a la industria siderúrgica vizcaína

A su paso por Vitoria, Su Excelencia fué cariñosamente aclamado por el vecindario

En Bilbao visitó la Feria de Muestras

VITORIA, 25.—S. E. el Jefe del Estado y séquito pasó a primera hora de la mañana, sin detenerse, por esta ciudad, haciendo la travesía por la calle de los Herrán para pasar de la carretera de San Sebastián, de cuya capital procedía, a la de Bilbao. El Caudillo fué objeto de cariñosas manifestaciones de adhesión por parte del vecindario, que advirtió su presencia en Vitoria. El objeto principal de este viaje es presidir la inauguración oficial de los embalses de Ullivarri-Gamboa y Villarreal de Urrunaga. (Cifra.)

CARIÑOSA ACOGIDA

VITORIA, 25.—Al llegar el Caudillo a Vitoria fué objeto de una cariñosa acogida, no obstante no detenerse en la ciudad. Se desvió la ruta oficial que conduce al pantano que habría de ser bendecido, con el fin de que S. E. el Jefe del Estado pudiera apreciar a su paso, en marcha moderada, la zona industrial que se está creando en Vitoria, en las afueras, donde van a instalarse de momento sesenta y cuatro industrias.

A las once menos cuarto llegó al

(Continúa en la 2.ª pág.)

Material de guerra suizo descargado en Yokohama

Grupos de "pacifistas" querían impedirlo

Yokohama 25.—Los proyectiles suizos llegados hace una semana al puerto de esta ciudad a bordo de un buque japonés, han sido finalmente descargados.

Como se informó anteriormente, varios cientos de «pacifistas» impidieron durante todo este tiempo, las operaciones de descarga como protesta por un pretendido regrme atómico del Japón.—EFE.

Arden tres refinerías francesas de petróleo

El incendio se debe al sabotaje de "agentes argelinos"

París, 25.—Tres refinerías de petróleo han ardido hoy en el sureste de Francia a causa, según se cree, de actos de sabotaje realizados por los extremistas argelinos.

Al mismo tiempo, los nacionalistas realizaban un ataque coordinado contra la Policía de París ocasionando la muerte a cuatro agentes.

Los incendios de las refinerías se produjeron en las primeras horas de la mañana y, en todos ellos, se sospecha haya habido sabotaje. Las instalaciones incendiadas se encuentran en Narbona, Toulouse y Marsella, en las cuales las llamas se produjeron después de una violenta explosión.—EFE.

Fracasa un intento de desembarco en Tungting

Continúa la guerra naval entre las dos chinas

Taipeh (Urgente) 25.—La Marina de guerra de la China nacionalista rechazó anoche a cuarenta y cinco unidades navales comunistas que intentaban invadir la isla de Tungting, según anuncia esta mañana el ministerio de Defensa de Taipeh.—EFE.

LO QUE DICE RADIO PEKIN

Londres 25.—Radio Pekín manifiesta que las baterías costeras de la China roja hundieron un buque de transporte de tropas nacionalistas que se dirigía a la isla de Quemoy.—EFE.

PARTE NACIONALISTA

Taipeh Urgente) 25.—La China nacionalista anuncia que sus patrullas navales hundieron dos lanchas torpederas comunistas al oeste de la isla de Tungting esta mañana, capturaron «muchos» marineros rojos e inutilizaron varias unidades comunistas.

El ministerio de Defensa Nacional informa que una unidad nacionalista fué hundida por las cañoneras rojas. Otra fué alcanzada por un torpedo comunista, pero, aunque está averiada, regresa lentamente a Formosa por sus propios medios.

La batalla de esta mañana, que duró quince minutos, se produjo a continuación de un intento de invasión realizado por los comunistas

(Continúa en la 2.ª pág.)

Abd el Krim, contra la proyectada Constitución francesa

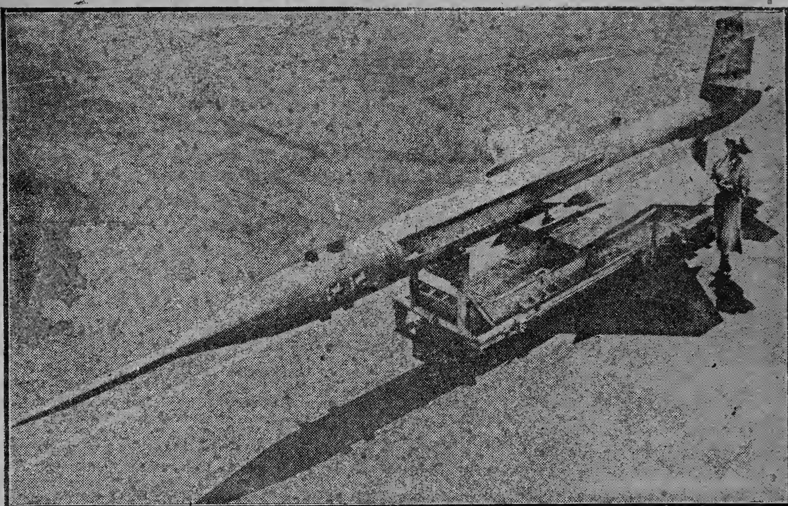
El Cairo 25.—El que fué cabecilla rifeño, Abd-el-Krim ha hecho un llamamiento en favor de una huelga general el 28 de septiembre en señal de protesta contra el proyecto de Constitución francesa.

Abd-el-Krim, que reside en El Cairo, invita a todos los países árabes y a «las demás naciones amantes de la paz» a apoyar esta huelga el 28 de septiembre, por considerar que la nueva Constitución trata de integrar en Francia a los territorios africanos.—EFE.

TERRORISMO ARGELINO EN PARIS

París 25.—Terroristas argelinos han atacado en diversos puntos de la capital francesa a patrullas de Policía.

Por lo menos cuatro agentes de las fuerzas de Seguridad han resultado muertos como consecuencia de los disparos hechos en estos encuentros. Uno de ellos falleció en el garaje central de la Policía de París, que los terroristas atacaron desde el interior de un coche, disparando con sus metralletas.—EFE.



DE INSPIRACION FEMENINA

Aquí tienen ustedes la estilizada silueta del nuevo proyectil «X-7», de 37 pies de longitud, que ha sido completado y entregado para su utilización a las Fuerzas Aéreas antes de lo previsto. Es la más moderna creación de la casa Lockeed y puede ser lanzado desde tierra o en el aire. La silueta femenina que aparece junto al bélico artefacto es la de la señorita Florine Cain, ingeniero que ha intervenido en el diseño de la peligrosa arma.

Mirando a la Liga

El Sevilla venció al Jerez por 4 a 2

(Crónica de José Antonio Blázquez, en página 10)

El Betis derrotó al Huelva por 3 a 1

(Crónica de Emilio Vara, en página 11)

Además, en última página: Información gráfica de los dos partidos realizada por Sánchez del Pando

Disturbios raciales en Inglaterra

Nottingham (Inglaterra), 25.—Patrullas de policías tuvieron que intervenir para restablecer el orden y poner fin a unos disturbios raciales. Más de doscientos blancos y algunos hombres de color entablaron una auténtica batalla campal, con cuchillos, porras y otros artefactos contundentes, después de un incidente surgido entre un negro y una muchacha blanca de 21 años de edad. En total ha habido que lamentar ocho heridos de cierta consideración que han sido hospitalizados y otros con heridas leves.—EFE.

En aguas de Gijón recogen a un navegante solitario

Viajaba en una balsa y llevaba cinco días sin comer ni beber

Gijón.—En aguas jurisdiccionales de Gijón, a cuarenta y cinco millas al nordeste de este puerto, fué recogido por el pesquero «Torrontegui» de la matrícula de Bermeo, que se dedicaba a la pesca de bonito, el «navegante solitario» francés, Rene Lescomb, que había salido de Arcachon, a 22 kilómetros de Burdeos, hace unos veinte días, a bordo de una balsa construída por el mismo con dos tablas, el cual se hallaba completamente extenuado. Llevaba cinco días sin comer ni beber y su cuerpo presenta extensas quemaduras producidas por el sol. Ha sido hospitalizado en el hospital de caridad de Gijón. Ha recobrado la lucidez en algunos momentos y ha manifestado que ha pasado tres naufragios y que cuando le lleven a Francia volverá a reanudar su intento de cruzar el Atlántico sobre su balsa de tablas.

Los médicos hacen crecer a una niña

Le inyectaron hormonas del cadáver de un hombre

San Francisco.—Los médicos de la Universidad de California, han conseguido que una niña de estatura poco avanzada creciese seis centímetros y medio en seis meses, inyectándola hormonas humanas del cadáver de un hombre.

La paciente recibió «hormonas de crecimiento» de las glándulas pituitarias de un cadáver.—EFE.

Townsed iniciará mañana su segunda vuelta al mundo

Bruselas.—El coronel Townsend está preparando activamente su segundo viaje alrededor del mundo en automóvil.

El expretendiente de la princesa Margarita, está procediendo a la reparación de su «Land Rover», para salir con dirección a Yugoeslavia, primera etapa de su viaje, el martes por la mañana.—EFE.

El Caudillo inauguró los embalses...

(Viene de la 1.ª página)

embalse de Ullivarri-Gamboa el ministro de Industria, señol Planell, siendo saludado por el de la Gobernación, señor Alonso Vega, que esperaba la llegada del Generalísimo, así como también por todas las autoridades.

EN EL EMBALSE ULLIVARRI-GAMBOA

S. E. el Jefe del Estado llegó al mirador del pantano citado a las once menos cinco. Al descender del coche fué cumplimentado por las autoridades y personalidades.

Además de los dos ministros se encontraban en aquel punto el capitán general de la Región, señor Oliver Rubio; jefe de la Región Aérea Pirenaica, teniente general Lacalle; director de Obras Hidráulicas, señor Briones; director general de Industria, señor García Usano; delegado del Gobierno en la Campsa, señor Iradier; jefe de Obras Públicas de Alava y Navarra, señor Cabases; jefe de la Sección de la Confederación del Ebro, señor Petit; ingeniero de la División Hidroeléctrica del Norte, señor Caballero de Rodas; secretario técnico del ministerio de Obras Públicas, señor Carral; los Consejos de Administración de Altos Hornos de Vizcaya y su filial Aguas y Saltos del Zadorra, con sus presidentes, don Alfonso de Churruca y Marqués de Triano, respectivamente, todas las autoridades provinciales de Alava; los Ayuntamientos de Vitoria, Arrazúa y Ubarrildia, con sus Juntas Administrativas, y gran cantidad de público de los pueblos de aquel sector alavés, que, no obstante hallarse algo distante, hicieron acto de presencia para tributar al Generalísimo un recibimiento muy afectuoso.

Una sección del Cuerpo de Miñones de Alava rindió honores al Generalísimo, mientras la banda de chistularis de la Diputación Foral interpretaba el «Agur Jaunak».

El Prelado de la Diócesis, doctor Peralta, revestido con los ornamentos pontificales, procedió a la bendición del pantano de Ullivarri-Gamboa.

El Caudillo permaneció en aquel lugar cerca de un cuarto de hora, escuchando amplios detalles que le fueron dados a conocer por el consejero director técnico de las obras, señor Del Aguila; el marqués de Triano y el gobernador civil de la provincia de Alava, señor Rueda; Con éste, y con el alcalde de Vitoria, señor Ibarra, habló el Generalísimo unos momentos sobre la zona industrial que se está creando en Vitoria.

HACIA VILLARREAL

A las once y diez se puso la comitiva en marcha, haciendo el viaje juntos los ministros de la Gobernación e Industria, que precedían al coche del Caudillo.

Primeramente se dirigió aquélla al pueblo de Urrunaga y luego al de Villarreal y de esta forma pudo conocer el Jefe del Estado el segundo de los pantanos, pero sin detenerse en el recorrido hasta que llegaron a la central de Ceanuri.

Todos los lugares del trayecto se hallaban engalanados con banderolas y gallardetes y los habitantes de aquellos pueblos salieron para aplaudir y vitorear al Caudillo a su paso. Las primeras autoridades alavesas continuaron viaje hacia Bilbao.—CIFRA.

EN CENAURI

Bilbao 25.—S. E. el Jefe del Estado llegó a la central de aguas y saltos del Zadorra, instalada en el pueblo vizcaíno de Cenauri, a las doce menos cuarto, acompañado por las autoridades provinciales alavesas y su séquito.

En la central esperaban al Generalísimo los ministros de Obras Públicas, señor Vigón; de Comercio, señor Ullastres, y de Agricultura, señor Cánovas.

El Caudillo fué cumplimentado a su llegada por dichas personalidades y por el presidente del Consejo de Administración de Altos Hornos de Vizcaya, marqués de Triano; director general del Salto, don Antonio del Aguila, y numerosos representantes de las factorías filiales de Vizcaya, así como personal técnico. S. E. inspeccionó detenidamente la Central, escuchando amplias explicaciones sobre su funcionamiento.

HACIA BILBAO

Terminada esta visita, el Caudillo y su séquito continuaron viaje hasta Bilbao. Todos los pueblos del recorrido y en numerosos lugares estratégicos, había gran profusión de banderas, gallardetes, arcos de triunfo numerosas pancartas con salutaciones expresivas al Jefe del Estado. Las autoridades de los pueblos del recorrido presenciaron el paso del Generalísimo; las bandas de música locales saludaron al Jefe del Estado con la interpretación del Himno Nacional, y el público, muy numeroso, en todo el trayecto, especialmente en Galdácano y en las proximidades de Bilbao, tributó a S. E una calurosa ovación, demostrativa de los sentimientos de adhesión y simpatía de los pueblos de Vizcaya.

A la una y cuarto, aproximadamente, hizo su entrada en Bilbao el Caudillo por Achuri. La comitiva siguió por las calles de la Ribera, Arenal, Puente de la Victoria, calle de Navarra, Gran Vía y Avenida de José Antonio, hasta llegar a la gran explanada de la calle de Sarrate, inmediata a la entrada principal de la Feria de Muestras.

Todo Bilbao aparecía espléndidamente engalanado, con banderas nacionales y del Movimiento y numerosos gallardetes, especialmente a todo lo largo de las calles que ha seguido la comitiva de S. E., siendo presenciado el paso por incontable número de bilbaínos y de vizcaínos, venidos desde los más apartados lugares de la provincia, que le aclamaron con entusiasmo, enarbolando pañuelos y banderitas con los colores nacionales y dando vítores entusiastas a España y a Franco.

La Gran Vía bilbaína ofrecía un aspecto impresionante de animación por el incalculable gentío estacionado en ambas márgenes de la calle. Su Excelencia correspondió sonriente desde el coche a estas muestras de adhesión y simpatía.

EN LA FERIA DE MUESTRAS

En la explanada de la feria aguardaban la llegada del Generalísimo el presidente de las Cortes españolas y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; los ministros de la gobernación, señor Alonso Vega; de Comercio, señor Ullastres; de Obras Públicas, señor Vigón; de Industria, señor Planell y de Agricultura, señor Cánovas; el embajador representante de España en la ONU, señor Lequerica; director general de la Guardia Civil teniente general Saenz de Buruaga; jefe de la Región Aérea Pirenáica, teniente general Lacalle; subsecretarios de los distintos departamentos ministeriales; directores generales, autoridades provinciales con el Ayuntamiento y la Diputación en Cuerpo de comunidad bajo mazas; ayuntamientos y juntas administrativas de los pueblos de la provincia; Consejo Provincial del Movimiento; procuradores en Cortes y otras muchas jerarquías y los más destacados miembros de las empresas y factorías de Vizcaya, así como una incalculable muchedumbre que tributó al Generalísimo un apoteósico recibimiento.

Una compañía del Regimiento de Infantería Garellano, con banda de música, rindió honores al Jefe del Estado, que fué saludado, al descender del coche, con el himno nacional, en medio de una impresionante ovación.

Cumplimentado por el general gobernador militar, señor Fernández Virto, pasó revista a las fuerzas que poco después desfilaron ante el Jefe del Estado, ministros y demás altas representaciones.

Inmediatamente, el Caudillo fué saludado por el alcalde de la villa, consejero del Reino, don Joaquín Zuazagoitia, en tanto se desbordaba el júbilo popular con incesantes aclamaciones de fervor patriótico.

El Jefe del Estado, y su séquito, penetró en el recinto de la feria llevando a derecha e izquierda al alcalde de Bilbao y al director general de la feria, don Pedro Basterrechea.

Antes de entrar en los pabellones propiamente dichos del certamen, el Generalísimo se detuvo unos momentos en los jardines que lo bordean para contemplar admirado el maravilloso conjunto de la ría y de sus Astilleros, donde se veían numerosas embarcaciones empavesadas con banderas y gallardetes. Más adelante, ofrecieron al Caudillo las vistas de conjunto de los pabellones de las industrias pesada y ligera y el inaugurado este año, situado a la derecha del primero de los pabellones citados. De todo ello, Su Excelencia fué recibiendo amplísima información del director general de la Feria, alcalde y del presidente de la Diputación.

A continuación, penetró en el pabellón de la industria pesada, que ofrecía un aspecto impresionante con sus stands engalanados y el enorme complejo de sus maquinarias en plena actividad, todo en perfecto funcionamiento para dar al Generalísimo una idea de la ejemplar laboriosidad de esta zona del Norte de España.

Tras un largo recorrido por la casi totalidad de la Feria, el Jefe del Estado salió por la puerta que da a la Escuela Técnica de Ingenieros Industriales, dirigiéndose seguidamente a la finca «El Regato» de Altos Hornos, donde esta factoría le ofreció un almuerzo.

A la salida de la Feria, el público, estacionado en los alrededores, volvió a hacer objeto a Su Excelencia de grandes demostraciones de adhesión y constantes vítores y aclamaciones.

CIFRA.

Norteamérica lanzó ayer un nuevo satélite artificial

El "Explorer V" no alcanzó su órbita

Cabo Cañaveral (Florida).—Los Estados Unidos lanzaron ayer un proyectil «Explorer» del Ejército, que lleva en su morro un nuevo satélite artificial norteamericano. El lanzamiento se produjo exactamente a las siete horas, 17 minutos de la mañana.—EFE.

NO ALCANZO SU ORBITA

Cabo Cañaveral. — Funcionarios de este centro de pruebas han confirmado que el satélite que llevaba en su morro el proyectil lanzado en Cabo Cañaveral no ha alcanzado su órbita.

El cohete, que funcionó perfectamente en su salida y desprendimiento de cuerpos, tenía por finalidad poner en órbita al «Explorer V», con el fin de determinar cuánto tiempo podría vivir un ser humano después de estar expuesto a la banda radiactiva existente sobre la Tierra.

La declaración del Pentágono añade que no se escucharon señales del satélite después de ser lanzado.—EFE.

LA ACADEMIA DE CIENCIAS EMITE DICTAMEN

Wáshington — La Academia Nacional de Ciencias anuncia que, aparentemente, el «Explorer V» no ha alcanzado su órbita.

En un comunicado facilitado tres horas y cuarto después de ser lanzado el satélite, la Academia informa que los datos iniciales indicaron que el lanzamiento del cohete y el desprendimiento de los cuerpos fué satisfactorio, así como las señales recibidas durante los primeros minutos. «Sin embargo —añade—, en las estaciones encargadas de seguir su trayectoria no han sido recibidas más señales del «Explorer».



Fallece el primer ministro de la Unión Surafricana

Johannes Strydon contaba con 65 años de edad

Johannesburgo.—El primer ministro de la Unión Surafricana, Johannes Strydom, falleció ayer a las 4,25 de la madrugada (hora local), después de larga y penosa enfermedad, según se anuncia oficialmente en esta capital.

Strydon contaba 65 años y estaba enfermo desde el pasado mes de noviembre, en que sufrió un ataque de gripe. La gripe derivó en una dolencia pulmonar y en enero fué revelado que padecía insuficiencia cardíaca.

El pasado día 8, el primer ministro en funciones, Charles Swart, manifestó ante el Parlamento que Strydon había sufrido un retroceso en su enfermedad y que su estado era grave. La muerte del primer ministro ha sido repentina, aunque su estado se había agravado aún más en las últimas 24 horas.

El hombre medio de la Unión Surafricana ha recibido la noticia del fallecimiento del primer ministro con dolor y consternación. Especialmente para el partido Afrikaan la muerte de Strydon ha supuesto una gran pérdida, ya que era su figura más destacada y su máximo impulsor.

Después del entierro de Strydon se celebrará un cónclave del partido, con el fin de elegir a un nuevo primer ministro. Los observadores opinan que el actual ministro para asuntos exteriores, doctor Henrik Verwoerd, será elegido como jefe del Gobierno, aunque tendrá un fuerte adversario en el ministro del Interior, Theodore Donges, que parece cuenta con el apoyo del ex primer ministro Daniel Malan.—EFE.

DATOS BIOGRAFICOS

Johannes Strydon nació en Willowmore, provincia de Cahoc, el 14 de julio de 1893. Comenzó su vida como granjero y más tarde, en sus ratos perdidos, una vez terminado el servicio militar, se hizo abogado. En 1913, instaló su bufete en Nilstroam, al Norte del Transvaal.

En 1929 fué nombrado miembro del Parlamento como representante del distrito rural de Waterberg y pronto llegó a ser conocido con el nombre de «León de Waterberg», a causa de su palabra vibrante y fluida oratoria. Conocidos eran igualmente sus sentimientos antibritánicos y su tendencia republicana. Fué uno de los primeros hombres de leyes partidarios de la segregación.

En 1934 se dedicó de lleno a la política, ganándose el respeto de sus adversarios por sus rápidas y sensatas decisiones. El «hombre fuerte del Norte», como se le llamaba, fué elegido como jefe en el seno de su propio partido, cuando el doctor Malan se retiró de la vida pública.

En 1954, poco antes de ser elegido primer ministro surafricano, visitó Inglaterra y el resto del continente europeo.

Strydon tuvo tres aspiraciones a lo largo de su turbulenta carrera política.

1.—Conseguir que la Unión Surafricana fuese un Estado libre y soberano.

2.—Hacer del país una república.

3.—Convertir esta república en un país para los blancos.

El primer ministro Strydon ha fallecido en el hospital «Volks», de la ciudad del Cabo.—EFE.

Rusia inventa una nación

Se denominará "República del Asasanun"

Taipeh. — Una nueva nación, de invención soviética, y que se denomina «República del Asasanuo» ha sido creada bajo el patrocinio ruso, en el Sinkang noroccidental, según informa la Agencia central china de noticias.

La información difundida por la citada Agencia anuncia que la República, «diez veces mayor que Formosa», ha estado dominada por los rusos desde su reciente creación.

La Agencia central china añade que la «creación» es el primer paso del régimen de Pekín para ceder esa parte de su territorio a Rusia, a cambio de más ayuda militar.

La noticia no especifica los límites de la nueva «República», pero dice que comprende los importantes distritos de Ifi, Anchan y Chunguchak.

Fracasa un intento...

(Viene de la 1.ª página)

la pasada noche en la zona de Tungting.—EFE.

CONVENIO CON CAMBOYA

Tokio 25.—Radio Pekín anuncia que la China comunista y Camboya han firmado un pacto de amistad y cooperación.

La emisora añadió que el jefe del Gobierno de la China roja, Chú-En-Lai y el príncipe Norodom Sihanuk, jefe del Gobierno de Camboya, llegaron a un acuerdo para establecer «contactos culturales y de amistad», al mismo tiempo que se han comprometido a observar escrupulosamente los principios de la «no ingerencia y respeto para la soberanía de los respectivos países».

Pekín ha ofrecido ayuda económica a Camboya, sin «compensación alguna», por valor que se ignora, para desarrollar las instalaciones siderúrgicas y otras industrias.

2.888 DISPAROS DE CAÑON

Taipeh (Formosa) 25.—Un total de 2.888 disparos fueron realizados por la artillería roja sobre la isla de Quemoy, según anuncia el ministerio de Defensa de la China nacionalista, en un nuevo comunicado oficial. Añade que el bombardeo se realizó desde tres direcciones. El último de los bombardeos comenzó a las once y cuarto de la noche del domingo y duró cuatro horas y 15 minutos.—EFE.

ORDENES A LA VII FLOTA

Washington 25.—La VII Flota norteamericana ha recibido órdenes de adoptar «medidas normales de precaución y defensivas» como resultado de la creciente actividad comunista en torno a las islas del grupo de Quemoy, según anuncia el departamento estadounidense de Defensa».—EFE.

Un lema: "Nuestra preocupación, el hombre; nuestra ayuda, el Señor"

Los católicos de las dos alemanias se reúnen en Berlín



BONN. (Crónica de Agencia FIEL, especial para PYRESA, por Ettore PETTA).—Decenas de millares de alemanes han asistido en Berlín a la ceremonia de apertura del LXXVIII Katholigentag, la máxima manifestación nacional de los católicos de Alemania. De la zona soviética han llegado a la ex capital cerca de 80.000 fieles.

A las 19 del día 13 el Katholikentag se abrió en Berlín occidental en el pabellón de la reconstruída Deutschland-Halle. Una hora y media más tarde, una ceremonia análoga tenía lugar en el sector oriental de la ciudad en la Werme Bindenhalle.

En la doble inauguración hablaron el presidente del comité central de los católicos alemanes, príncipe Zu Loewenstein, el obispo de Berlín monseñor Doepfner, representante de la Iglesia evangélica y personalidades católicas extranjeras.

Cuatro trenes especiales y decenas de autocares han llevado a Berlín a los fieles de Alemania occidental, mientras que cinco trenes especiales llegaron de la zona oriental —puestos a disposición por la República Federal— para dar también a los alemanes de esa zona la posibilidad de acudir a Berlín.

Millares de habitaciones privadas han hospedado estos días a los peregrinos e incluso los berlineses de creencias evangélicas han abierto las puertas de sus casas para alojar a sus compatriotas católicos. El número de jóvenes es de cerca de 20.000, más de la mitad procedentes de Alemania oriental. Los máximos representantes de la Iglesia católica en Alemania se encontraban ya en Berlín, entre ellos el nuncio apostólico, monseñor Münch; el arzobispo de Colonia, cardenal Frings; el de Mónaco, cardenal Wendel. Durante cuatro días, ambos sectores de Berlín presentarán una serie de manifestaciones religiosas, culturales, teatrales y deportivas.

El Katholikentag, que se está desarrollando bajo el lema «Nuestra preocupación, el hombre. Nuestra ayuda, el Señor», terminará el domingo con la lectura, por parte del Nuncio Apostólico, de un mensaje del Pontífice.

¿Cuáles son los fines de la gran concentración de los católicos alemanes? Evidentemente se trata de algo más que de una imponente manifestación nacional.

No puede prescindirse del hecho de que el Katholikentag se desarrolla en Berlín, en toda la ciudad, en los sectores libres y en los soviéticos. No es ninguna novedad decir que el único lazo aún existente entre las dos Alemanias y que tiene unida a la población de la República federal con la de la zona soviética es la fe. La Iglesia católica y las demás se preocupan por mantener los contactos entre los fieles de ambas partes de Alemania a pesar de las inmensas dificultades interpuestas hoy día por los funcionarios del régimen del Berlín oriental.

El aflujo de decenas de millares de católicos de ambas Alemanias en la antigua capital alemana es una demostración efectiva de vitalidad y representa una tácita protesta que, aunque preeminentemente religiosa, adquiere también aspectos políticos. El aspecto político de la manifestación de Berlín es obvio: han surgido a la luz los problemas del catolicismo alemán y, junto a las ceremonias religiosas, juegos deportivos y actividades culturales, se desarrollan una serie de reuniones especializadas en la discusión de temas ya tratados en sesiones anteriores preparatorias por el comité central de los católicos alemanes. En una de esas sesiones, celebrada recientemente en Saarbrüske, el director del comité central, Bernard Hampler, leyó una relación en la que se puntualizaban algunos aspectos interesantes del catolicismo alemán de hoy.

«El mundo conoce al catolicismo norteamericano —dijo— y conoce al francés. Sin embargo, no sabe nada del catolicismo alemán». De esta premisa, Hampler sacó la conclusión de la urgente necesidad de un examen de conciencia y de autocrítica. Para ello solicitó un examen «de los discutidos principios de estructura», en particular del principio de asociación y del de libre iniciativa.

De la relación de Hampler parece como si las asociaciones, las ligas, una vez «gloria del catolicismo alemán» estuviesen hoy en crisis: causa sobre todo de las persecuciones nazistas y, después de la guerra, de la revolución de la estructura social y de la «primacía de la libre iniciativa sobre la actividad organizada».

Hoy hay una necesidad urgente de armonizar ambos principios concediendo una libertad de apostolado espiritual en el ámbito mayor de las organizaciones: «A menudo se tiene la impresión —señala Hampler— de poseer una teoría de la acción sumamente desarrollada, pero una acción práctica generalmente débil».

Otra noticia interesante contenida en el informe es la referente a la costumbre de ciertos católicos alemanes de hablar mucho, de polemizar sobre teorías y de actuar poco: «A veces no conseguimos —señala Hampler— librarnos del defecto de preferir la teoría a la práctica y de discutir siempre sobre principios universales». Pensar en términos reales es el fin señalado a los fieles por los organizadores del Katholikentag. Vivificar el espíritu creativo y poner manos a la obra para conseguir realizaciones concretas, sea quizás el sentido principal de la manifestación católica de Berlín.

Berlín es al mismo tiempo una ciudad libre y prisionera: una «vitrina asomada al Oriente que podría, efectivamente, señalar a los católicos alemanes los problemas más urgentes a resolver por una acción de apoyo completa que sobrepase el límite de una parroquia o el de un barrio ciudadano».

Submarinos rusos en el Mediterráneo

Una poderosa Flota roja acecha la paz de Occidente

Londres. (Crónica de la Agencia EFE, por K. C. Thaler). — Una flotilla rusa compuesta por cuatro grandes y modernos submarinos ha cruzado el Estrecho de Dover con destino al Mediterráneo. Y según los informes del Intelligence Service» (Servicio de Espionaje británico) el destino final de estos sumergibles será el Mediterráneo oriental.

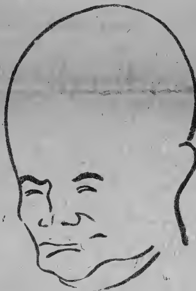
Lo más probable es que sean entregados a Egipto, en concepto de ayuda militar. Uno no comprende por qué Egipto puede necesitar submarinos de tan gran radio de acción —16.000 millas marinas—, ya que El Cairo ha dicho que su flota es eminentemente defensiva.

No así la soviética. Y para estos últimos de vital importancia que sus naves puedan actuar indistintamente en el Mediterráneo, en el Indico o en el mar Rojo, el mar de los petróleos occidentales... En realidad la maniobra soviética es evidente: La fuerza de su Armada se basa en los submarinos y ahora necesita enviar una flota que «compensará» la presencia de la poderosa VI Flota estadounidense en el Mediterráneo. A pesar de que el «Mare Nostrum» no es más que un «charco» entre naciones de pequeño efectivo militar pese a que es un mar con las salidas controladas pese a que cada día la tierra parece centrar su vértice político en Asia, el destino del mundo depende mucho de quién sea el dueño del Mediterráneo...

Ahora entre los siete submarinos soviéticos que «nominalmente» posee Egipto (pues en Egipto no existen todavía marineros lo suficientemente entrenados para la tripulación de estas modernas naves y durante un buen tiempo, gran parte de las dotaciones y la casi totalidad de los oficiales serán rusos) y los que se hallan en la base albanesa de Valona, Rusia cuenta con un efectivo militar en el Mediterráneo que no puede ser ya ignorado por la VI Flota. Es especialmente significativo el desarrollo que ha sufrido Valona; no sólo es el punto más adelantado del Almirantazgo soviético hacia Occidente, sino que es una de las bases de submarinos más potentes del mundo. Está infinitamente más poderosa, bien equipada y protegida que la que el III Reich había construído en Kiel durante la segunda guerra mundial. Y sólo el Estado Mayor de la Marina de los Estados Unidos y el Almirantazgo británico pueden dar fe de los buques que les fueron hundidos por los submarinos germanos.

El Ejército soviético y el partido no coinciden

por Pamfil Seicaru



Kruschev

Kruschev y toda la dirección del partido comunista ruso, creyeron que al apartar al mariscal Yukov de su cargo el Ejército volvería a aquella total sumisión que mostró antes del año 1939.

Durante la segunda guerra mundial el Ejército ruso recobró su espíritu nacional que rechazó abiertamente el espíritu de partido comunista. De aquí la exigencia formulada en términos categóricos: apartar a los comisarios políticos de las unidades militares. Esta exigencia equivale a la negación del derecho de tutela del partido comunista sobre el Ejército. Stalin no tuvo más remedio, y se inclinó ante esta situación. Inmediatamente después de obtenida la victoria, Yukov —quien ha sido portavoz del Ejército— fué destinado al mando de una unidad sin importancia en Siberia. Su gran prestigio, la propaganda que el partido comunista hizo de él hasta convertirlo en un símbolo del genio militar ruso, le valió para no conocer la suerte de Tukachevski.

Vuelto al primer plano, en 1952, pronto fué de nuevo postergado por el partido. Pero el estado de espíritu del Ejército ruso con respecto al partido no ha experimentado cambio alguno.

Recientemente se han pronunciado conferencias por parte del partido comunista ruso ante varios sectores del Ejército y de la Marina. Estas conferencias han tenido como base mostrar los resultados de la actividad política dentro de las fuerzas armadas, como aplicación de la resolución del pleno del Comité Central del partido comunista ruso, quien en octubre de 1957 decidió la postergación de Yukov.

La ingerencia de los instructores políticos en todos los sectores militares irrita a los oficiales rusos, muy poco dispuestos a soportar un control que consideran ofensivo. Existe un verdadero antagonismo de revuelta entre los oficiales y los delegados «políticos» del partido. Citaremos algunos ejemplos para poner de manifiesto este estado de ánimo. Un oficial, ante su unidad, dijo bruscamente a uno de los instructores políticos durante unos ejercicios de tiro: «Has aprendido muy bien a criticar, pero en lo referente al tiro...»

«La Estrella Roja», núm. 29, el órgano del Ejército, relata con indignación la conducta de un oficial comunista, Ojegov. El secretario del Politburó le ha propuesto organizar una charla política para con los soldados, pero Ojegov rechazó categóricamente sostener semejante charla, declarando: «Yo no soy un holgazán.»

En la conferencia del sector militar de Alemania oriental se ha reprochado a los oficiales el hecho de evitar los contactos, de organizar conferencias y charlas políticas con sus soldados. Al rechazar tal invitación propagandística, el oficial Gomoiunin dió la siguiente explicación: «¿Queréis convertirme en un Narodnik?» (La Estrella Roja», del 13 de febrero de este año.) Para comprender la gravedad de la réplica es menester recordar que «Narodnik» significa miembro del partido socialista revolucionario, tan ferozmente combatido por Lenin. En el mismo número del periódico «La Estrella Roja» se reconoce que se ha podido oír la exigencia de «dosificar la crítica en relación con el rango de la persona criticada»

Los oficiales superiores están igualmente indignados por las pretensiones de los políticos. «La Estrella Roja» (núm. 26) en un reportaje, publica la declaración del jefe administrativo del Estado Mayor del sector militar del Mar Báltico: «Cualquier teniente coronel político —dice— puede darme lecciones a mí, a un general, y a dos coroneles.» *(Es conveniente precisar que los oficiales «políticos»*, es decir, los delegados del partido encargados del control tienen también graduación.) «La Estrella Roja» (11 de febrero del corriente) cita el siguiente hecho que ocurrió en el sector militar de Bielorrusia: «El miembro del partido (todos los oficiales son, obligatoriamente, miembros del partido) Alferov ha sido duramente criticado por haberse alejado de la organización del partido. Se esperaba que se diera cuenta del error de su conducta y buscaría el medio de corregirla. Al contrario: Alferov se empeñó en demostrar que no estaba obligado a pedir consejos a los jefes de la organización del partido.»

Todas estas manifestaciones son explicables: entre los principios orgánicos de cualquier ejército —organización y subordinación— existe una antinomia. Kruschev trata de incrementar el poder de los órganos políticos, como en los tiempos de Stalin, mientras que el Ejército lo rechaza por creer que debilita su disciplina.



Zukof

La postergación de Yukov no ha solucionado el problema de las relaciones entre el partido comunista ruso y el Ejército.

LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 25 DE AGOSTO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

906 964 109 733 410 262 908 354 855
918 254 327 285 382 626 442 801 233
291

MIL

826 997 684 184 607 950 269 828 768
994 234 463 438 782 292 112 303 157
474 222 009 022 650 813 621 923 270
779 129

DOS MIL

837 175 543 264 970 467 117 518 107
980 708 337 167 401 764 608 998 133
126 606 956

TRES MIL

445 598 091 353 026 819 651 086 711
447 533 466 076 654 950 636 913 036
974 547 923 441 946 905 656 082 708
345 994 992 666 056 373 962 086

CUATRO MIL

068 683 988 045 550 749 418 773 167
309 973 583 672 063 670 532 330 654
721

CINCO MIL

303 848 325 409 816 561 786 053 708
993 022 433 920 966

SEIS MIL

594 268 125 959 033 131 770 283 920
385 394 856 358 694 514 604 148 681
990 310

SIETE MIL

837 528 572 221 313 682 461 123 136
976 443 173 573 096 172 428 232 034
378 011 762 409 662 191 316 020 685
823

OCHO MIL

102 078 263 487 721 861 096 300 460
314 604 669 299 877 749 479 048 094
811 607 952 595 816 355 508 770 322
629 332

NUEVE MIL

549 682 608 690 047 201 076 535 362
765 031 400 000 660 596 957 861 256
288 924 799 016 054 448 567 638 070
607 480 123

DIEZ MIL

633 722 070 241 092 771 564 919 538
492 969 152 459 253 974 133 470 109
886 923 612

ONCE MIL

466 256 492 464 649 649 462 089 321
239 497 128 385 848 719 039 016 264
109 816 934 183 630 490 565 947 475
212 301 157 647 398

DOCE MIL

691 873 592 083 031 609 965 098 745
643 549 408 542 353 247 456 173 588

TRECE MIL

412 590 774 906 153 416 326 499 940
288 943 942 259 811 512 589 211 232
442 443 483 509 184 969 697 614 574

CATORCE MIL

484 938 226 108 319 607 836 029 700
594 829 671 516 735 902 309 916 736
295 130 632 779 400 060 364 259 353

QUINCE MIL

842 307 049 526 140 612 125 510 345
420 086 550 068 975 033 767 646 558
994 969 039 927 472 335

DIECISEIS MIL

903 243 737 858 959 064 438 081 956
255 138 780 023 689 218 309 148 234
914 451 368 184 801 461 785 797 550

DIECISIETE MIL

556 869 826 407 540 728 506 425 309 281
338 802 597 819 522 962 430 517 425
961 765 067 388 344 944 211 109 662
813 553 372 278 029 771 215 166

DIECIOCHO MIL

101 619 959 196 966 186 211 694 947
011 387 773 496 594 753 434 422 481
480 457 081

DIECINUEVE MIL

569 401 380 587 996 202 825 947 479
044 104 523 888 559 054 623 543 749
799 093 475 650 347 639 120

VEINTE MIL

543 918 886 932 744 097 825 721 836
503 526 089 189 715 980 527 787 542
292 895

VEINTIUN MIL

476 414 601 875 324 665 829 038 248
353 971 205 593 173 501 384 726 783
766 314 567 520 390 583 100 002 290
547 084

VEINTIDOS MIL

959 133 970 691 446 779 522 996 841
789 485 266 221 276 968 765 499 093
709 213 628 305 011 451 154

VEINTITRES MIL

857 873 176 868 131 899 061 915 258
142 825 406 413 981 114 033 270 490
332 009 946 543 882 826 829 773 396
044 806 519 100 272 474

VEINTICUATRO MIL

650 712 751 333 957 216 875 758 065
662 209 599 690 810 880 840 300 984
966 195 995 076 694 593 382 642 990
005 558 180 171 663 988 672

VEINTICINCO MIL

696 777 652 241 508 431 408 531 586
445 884 846 378 872 296 967 067 377
366 895 318 847 113 483 117 599 190
121 935 787 338 331 042

VEINTISEIS MIL

030 138 628 925 536 680 850 928 302
476 425 985 114 438 844 441 744 797
762 954 591 685 802 048 735 830 460
150 560 427 661 446 815 734 003

VEINTISIETE MIL

341 956 466 349 782 243 50 549 657
765 831 532 017 994 682 362 697 414
920 214 083 941 196 501 478 818 249
528 015 098 158 653 510 308 105

VEINTIOCHO MIL

873 476 585 179 360 030 695 443 733
297 701 784 119 607 619 301 467 101
241 878 018 874 561 763 065 547 931
687 595 690 175

VEINTINUEVE MIL

782 775 515 552 299 461 674 505 157
508 364 033 962 144 078 856 385 413
138 243 977 496 178 477

TREINTA MIL

750 923 337 713 801 294 912 762 065
623 952 97 310 868 590 434 918 790
568 850 042 206 088 311 052 482 939
012 807 488 044 585 339 737 618 016

TREINTA Y UN MIL

817 694 227 847 266 502 022 985 283
233 640 567 660 319 999 145 268 187
195 835 520 370 895 158

TREINTA Y DOS MIL

610 034 628 698 483 013 180 991 026
464 134 736 661 936 019 002 306 943
164 714 463 278 396 649 117 402 607
237 860 428 362 475 961 291 242 704

TREINTA Y TRES MIL

216 808 794 201 094 644 162 974 893
084 878 539 587 218 022 235 973 758
925 402 282 987 357 520 895 419

TREINTA Y CUATRO MIL

343 149 056 008 355 903 027 127 363
528 789 936 718 857 489 405 013 828

TREINTA Y CINCO MIL

969 046 724 143 509 225 980 772 439
091 304 175 739 674 484 952 293 079
327 093 084 192 895

TREINTA Y SEIS MIL

728 097 637 428 018 697 006 125
466 155 255 504 557 221 564 795
657 474 121 590 167 278 223 430
987 507 651 120 906 440

TREINTA Y SIETE MIL

416 663 902 081 922 092 155 671
905 065 663 597 892 863 334 451
468 736 951 832 633 996 880 112
770 429 818 795 063 440

TREINTA Y OCHO MIL

941 728 816 589 318 020 582 785
400 334 746 812 676 098 762 042
600 288 429 657 929 903 855 684
304

TREINTA Y NUEVE MIL

686 493 846 991 193 817 309 262
507 666 548 040 918 105 769 654
050 892 282 183 185 132 373 698
687 889 058 107 864 745 549 784
083 342

CUARENTA MIL

678 383 849 032 862 547 865 808
991 853 238 249 739 983 363 968
495 781 997 843 473 697 970 467

CUARENTA Y UN MIL

499 318 110 602 914 497 749 862
195 259 819 115 214 828 303 890
999 488 528 456 126 885 232 296
382 533 978 175 851 150 705 704
469 596 321 810

CUARENTA Y DOS MIL

726 238 346 823 466 477 191 244
785 400 360 760 251 062 603 691
680 478 174 910 644 684 793 258
743 255 015 631 131

CUARENTA Y TRES MIL

691 493 467 454 559 492 517 570
452 284 752 874 634 145 393 028
084 663 145 420 405 338 111 163
592

CUARENTA Y CUATRO MIL

593 895 303 852 144 969 709 122
061 517 843 655 050 898 222 084
729 329 059 257 855 373 217 367
341 043 493 997 093 759

CUARENTA Y CINCO MIL

013 370 910 619 552 576 957 032
026 162 429 074 284 510 530 150
830 589 747 804 942 737 337 128
391

CUARENTA Y SEIS MIL

158 551 161 955 618 773 581 016
793 667 075 181 362 682 175 868
212 720 135 675 358 428 647 864
762 896 614 243 104 612 902 085

CUARENTA Y SIETE MIL

460 100 759 681 497 729 998 628
758 593 409 962 153 125 337 683
147 318 024 920 762 951 302 410
730 324 852 753 335

CUARENTA Y OCHO MIL

693 688 074 202 144 579 356 415
906 930 767 743 713 302 531 922
567 248 118 190 666 352 543 241
651 365 698 290 622 991 277 125
723 621 010 846

CUARENTA Y NUEVE MIL

358 948 916 039 726 555 757 427
003 433 545 393 245 685 927 241
330 565 925 347 999 469 956 348
424 116 680 134 915 151 270 477
902 836 012 502 725 044 626 933
599 429 825

CINCUENTA MIL

512 641 141 451 808 577 264 921
229 819 456 255 397 203 570 164
178 353 653 193 670 741 891 773
507 862 373 212 448 875 128 631
411 534 171 440 218 612 208 389
594 017 674 619

CINCUENTA Y UN MIL

795 374 512 806 880 038 311 597
099 212 321 956 110 301 595 825
004 157 855 314 081 814 172 563
460 187 816 051 283 084 276

CINCUENTA Y DOS MIL

728 888 343 086 295 630 444 623
297 215 170 684 840 316 565 558
424 008 150 499 889 674 644 801

CINCUENTA Y TRES MIL

582 057 752 144 471 737 063 998
565 903 384 308 391 556 253 008
935 547 605 807 242 400 156 387
784 780 129 288 915

CINCUENTA Y CUATRO MIL

549 226 973 043 897 762 562 618
978 343 996 650 378 027 724 670
813 773 822 423 206 162 953 242
636 817 686 107 764 982 283 739
171 711 153 946 812 169 881 737
222

CINCUENTA Y CINCO MIL

292 483 163 487 702 545 541 656
035 778 721 149 453 197 388 342
729 503 486 852

CINCUENTA Y SEIS MIL

276 571 096 897 233 669 078 303
911 920 764 088 695 752 715 226
744 560 136 838 205 373 536 784
424 064 020 711 503 575

CINCUENTA Y SIETE MIL

369 040 752 304 312 850 020 773
154 158 815 442 763 358 884 438
140 033 430 299 151 954 543 935
767 407 153 958 155 820 064 079
652

CINCUENTA Y OCHO MIL

642 104 371 159 061 532 959 848
184 241 817 792 135 778 963 463
882 670 991 704 797 956 687 063
484

CINCUENTA Y NUEVE MIL

611 545 985 840 733 009 513 225
041 549 356 817 264 389 912 947
433 946 989 995 424 084 027 899
048 093 142 466 988 692 684 096
623 015 768 570 811 755

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

37.836 Bilbao, Mérida, Rentería, Barcelona, Madrid (2) y Coín.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

38.317 Las Palmas.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

14.205 Almodóvar del Campo, Sanlúcar la Mayor, San Sebastián (2), Cieza.

PREMIADO CON 30.000 PESETAS

5.281 Granada, Palma de Mallorca, Valencia, Barcelona, Madrid y Melilla.

PREMIADOS CON 25.000 PESETAS

26.276 San Juan de Aznalfarache, Madrid (2), Vélez Málaga y Barcelona.
31.547 SEVILLA, Granada, Madrid (2), Arganda, San Sebastián, Zaragoza.
51.489 Madrid.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

1.470 La Línea, Constantina, Pamplona, Vélez Rubio, Linares y Zaragoza.
28.917 Jerez de la Frontera, Málaga, Orense (2), Bilbao y Madrid.
30.617 Ecija, Mahón, Málaga (2), Las Palmas, Bilbao y Madrid.
32.920 Valencia, Montilla, Gijón (2), Madrid, Bilbao y Canillas.
34.279 Valencia.
40.208 Lucena, Bilbao, Las Palmas, Barcelona, Madrid y San Sebastián.
43.806 Madrid.
44.125 Lora del Río, Palma de Mallorca, Santander, Barcelona (2), Madrid.
44.689 Valencia.
53.610 SEVILLA.
55.762 Madrid.
57.359 Palma de Mallorca.

NO8DO ...y Sevilla

Hoy, lunes

Por Celestino Fernández Ortiz

EL lunes es en verano un día trágico. Se veranea y se «puentea» a costa del lunes. O sea sobre sus espaldas de hombre que el lunes regresa al trabajo.

Expliquemos —aunque no hace mucha falta explicarlo— qué es eso de «puentear». Los ingleses tienen algo parecido: el «week-end», que se traduce «fin de semana». Pero nosotros no podemos hablar de fin de semana, porque hay puente que terminan semanas y puentes que terminan meses y redondean vacaciones, que sus usufructuarios contabilizan a medida de sus deseos. Los jefes de empresa se echan a temblar con esos empleados o funcionarios beneméritos que dicen que no «se toman las vacaciones» y que se «conforman con unos puentecitos bien administrados». Son los titulares de lo que entre funcionarios, llaman vacaciones con taxi, en las que el marcador va cantando lo que se va consumiendo. En la práctica ya sabemos que es una manera de que las vacaciones se compongan de días hábiles en su totalidad.

Pues bien, así como el fin de semana español está tan desfigurado que a veces es un fin de mes —que puede ir, por ejemplo, desde Santiago al primer lunes de agosto— el comienzo de semana está absolutamente reglado y establecido. La semana empieza siempre en lunes.

Hace unos domingos, estando en la playa contemplando la inmensidad del mar, abismándonos en consideraciones más o menos oportunas, oímos este diálogo entre dos caballeros que doraban su piel al sol:

—¡Qué día más hermoso!

—Sí, si mañana no fuera lunes.

El domingo, efectivamente, de los que vuelven al lunes se amarga con la perspectiva de la vuelta. En cierto modo, así, el lunes ya empieza el domingo y está presente aguandote el vino y las gambas del mediodía bajo cualquier toldo de playa andaluza.

El lunes empieza el domingo también desde el momento y hora en que durante el domingo se busca la «combinación».

—María, ¿has encargado mi billete?

—Dicen que no hay. ¿Por qué no te vas con Don Pascasio que sale esta misma noche con su Seat?

Se hace la gestión; pero otros la hicieron antes. Y don Pascasio no tiene ya plaza.

Al final se acaba llegando a Sevilla en el tren-botijo o en un camión de pescado.

Medio domingo así ha sido lunes; pero el lunes invadirá el martes hasta la madrugada, porque Dios sabe cuántas cosas hay que hacer el lunes y no hay más solución que acostarse tarde.

Cuando ya está en su despacho o en su trabajo se informa de la cantidad de cosas que ocurrieron el sábado, a partir del momento en que Vd. partió para el fin de semana. Si usted tiene por casualidad alguna cuenta que cobrar, es seguro que el deudor llamó por teléfono diciendo que quería pagarle. En cambio su acreedor no va el sábado; va el lunes. Y hasta es posible que le esté esperando para que no le dé tiempo a usted de escabullirse.

Todas las juntas de que usted toma parte se convocan para el lunes. Y todas a la misma hora. A la una. A la una del lunes quiere todo el mundo hacerlo todo. De un tirón se quiere dejar resuelta la semana para, a ser posible, volverse al «puente» nuevo el mismo martes y determinar así un nuevo lunes, el próximo, diez veces peor, si cabe.

El lunes, el lunes... ¿pero qué hacen que no lo suprimen del calendario?

SUCESOS DE AYER A HOY

AGREDIDO POR DOS DESCONOCIDOS

Cuando transitaba ya de noche por el Puente de Tablas, José Arias Jiménez, de 38 años, con domicilio en calle Panadería, 11, se vió sorprendido con la agresión de dos desconocidos que cometido el salvaje atentado se dieron a la fuga.

Arias Jiménez hubo de ser tratado en la Casa de Socorro de Triana de fuerte contusión en la región mentoniana, fractura del anteorazo derecho y probable fractura de tibia y peroné de la pierna del mismo lado. Su estado fue calificado de reservado Del suceso se ha cursado el oportuno parte.

LE SUSTRAEN DE SU MESA DE DESPACHO MIL PESETAS

Don Alfonso Ramos, factor de ventas del Mercado de Entradores, ha denunciado que de uno de los cajones de la mesa de su despacho le han desaparecido mil pesetas.

OTROS HURTOS Y SUSTRACCIONES

A Rafael Cañete Ruiz, en el tranvía, le han sustraído la cartera con 1.500 pesetas y documentos.

—Antonio Vázquez, en nombre de su madre política, ha denunciado que de un armario que dicha señora tiene en su habitación le han desaparecido tres mil pesetas.

Habita en uno de los pisos de la casa número 9 de la calle Sagunto.

—A doña Aurora Grandino, que vive en calle Recaredo, 4, del zaguán de la casa se le han llevado su cochecito de niño, que valora en 1.600 pesetas.

El súbdito portugués don Antonio Alberto Duarte, mientras hacía unas fotografías en la Plaza de España, dejó su auto aparcado en lugar próximo, ocasión que fué aprovechada por un descuidero para llevarse de una maleta que tenía en el interior del coche, 400 escudos y una estilográfica.

—A Juan León Amador, de la puerta del edificio de la Aduana le ha desaparecido su bicicleta, que valora en 900 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy, lunes, entra en funciones de guardia, el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital integrado por el magistrado juez don José Rivera García, secretario don Rafael Laige Pereira, forense don Pascacio Serrano Villa, oficial don José Portillo Neira y agente don Francisco Rueda Ruiz.

TROPEZONES DICE...



—¿Seguimos con los calamares en tinta?

MUNDO Y HOGAR

BODA

En la iglesia parroquial de San Isidoro, la bella señorita Encarnita Daza Ponce y el doctor don Ramón Caraballo Guijarro, han visto bendecida su sacramental unión por el señor don Juan Barrios Olier, párroco de Villaverde del Río, oficiándose seguidamente misa de velaciones por el R. P. don Antonio Riejos, párroco de Burguillos, que dirigió a los contrayentes una sentida plática alusiva.

La novia, que vestía precioso traje de raso y tul, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Rafael Daza Domínguez, y el contrayente daba el suyo a su madre y madrina, doña Juana Guijarro de Caraballo, ataviada con la clásica mantilla.

La representación judicial estuvo a cargo de don Francisco Esquivias Franco, y ante él testificaron por parte de ella sus tíos, don Gerardo Luis P. Castaños y don José Ponce Ramos, don José Luis Pachón Franco y don Manuel Fernández Távora; y por parte de él su padre, don Manuel Caraballo González; sus hermanos, don Angel y don José, su tío, don Manuel Ríos Ramón y don Pedro López Godoy.

Después de la ceremonia los numerosos asistentes desayunaron en un céntrico hotel, emprendiendo a continuación el nuevo matrimonio su viaje nupcial a distintas capitales.

Sea enhorabuena.

BAUTIZOS

En la parroquia de la Concepción ha recibido las aguas del bautismo un hijo de los señores de Bermudo y Fernández (don Juan) —tercer hijo también del matrimonio— al que se le impuso el nombre de Juan Lucas, y fueron padrinos don Antonio de las Morenas y doña Josefa Guitarte, concurriendo muchas amistades al bautizo y al agasajo subsiguiente.

VIAJEROS

Ha llegado a Madrid por vía aérea, procedente de Bruselas, la ilustre dama nicaragüence, doña Salvadora Debayle, viuda del que fué ilustre general y presidente de aquel país de origen español y madre del actual jefe del Estado, don Luis A. Somoza.

La distinguida dama, que se propone pasar un mes en España, fué en el aeródromo de Barajas recibida por el alcalde de Madrid y el embajador de Nicaragua, con el personal de la Embajada.

—Marchó a Cádiz, para pasar una corta temporada junto a sus tíos, la señorita María del Carmen Grosso, y a Marchena, para asistir, en casa de los señores de Camacho, a la feria próxima, María de los Reyes Lafita.

—A París, Bruselas y Suiza, don Ildefonso Marañón y Sáinz de Rozas.

—Salieron para Almería a pasar temporada, los señores de Galván Berdejo (don José).

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz un niño, tercer fruto de su matrimonio, la esposa de don Emilio Juliá Pérez, ella Crisanta Toledano Alarcón. El nuevo vástago del joven industrial recibio las regeneradoras aguas del bautismo en el Divino Salvador, apadrinado por sus tíos, la señorita Rosario Juliá y don Julián Toledano, habiéndosele impuesto el nombre de Emilio.

—También los señores de Zambrano Escribano (don José Luis), ella de soltera Matilde Arias de Solís, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un niño, tercer fruto asimismo del matrimonio y primer varón.

NECROLOGICA

DOÑA ANTONIA GARCIA PINELO

Ha causado general sentimiento, tanto en Sevilla como en La Algaba, donde residió muchos años, el fallecimiento de la virtuosa señora doña Antonia García Pinelo, esposa de don Felipe Maraver Ramos, y madre del valiente diestro Jaime Malaver.

Tan pronto como se conoció en Sevilla la muerte de la bondadosa señora, fueron muchísimas las personas que desfilaron por la casa mortuoria para testimoniar el pésame a la familia.

Los restos mortales de doña Antonia García Pinelo recibieron esta mañana sepultura en el cementerio de San Fernando.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Misa en sufragio del alma de don Ramón Resa

Esta mañana en la capilla de los Dolores, de la Santa Iglesia Catedral, «El Correo de Andalucía», ha dedicado una misa en sufragio del alma del que en vida fué su redactor decano y presidente de la Asociación de la Prensa, don Ramón Resa.

A los píos sufragios asistieron sus hijos; el Consejo de Administración, Redacción, Administración y Talleres de nuestro querido colega y gran número de periodistas y amigos del fallecido compañero.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—San Luis Rey de Francia y San Ginés.

SANTOS DE MAÑANA.—San Ceferino y San Alejandro.

JUBILEO.—Los días 25, 26 y 27, en la iglesia de Nuestra Señora de Consolación, de los Padres Escolapios

EN LA PARROQUIA DE SAN BARTOLOME.—La Ilustre Universidad de Curas Párrocos celebró en la mañana de ayer función solemne en honor de San Bartolomé en el templo de la advocación del apóstol, con motivo de su festividad, en la que predicó don Antonio Hernández Parrales, archivero del Arzobispado. A las nueve de la mañana hubo misa de comunión general, con motivo del triduo celebrado en honor de dicho titular, cuyos ejercicios terminaron por la noche.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS CATOLICOS DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES.—Ayer domingo, celebró esta Hermandad en la iglesia de San Alberto, misa solemne de comunión general en honor de la Patrona, asistiendo la Junta de Gobierno en pleno y gran cantidad de hermanos ferroviarios y sus familiares.

Oficio la santa misa el consiliario de la hermandad, R. P. don Antonio Martín Poza, director de la Casa de Ejercicios de los Sagrados Corazones, asistido por dos padres filipenses, y ocupó la sagrada cátedra el viceconsiliario, R. P. don José Ruiz Mantero.

Durante la celebración de la santa misa actuó una nutrida capilla de profesores músicos y cantores

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado.—Vapores Eduard Becker (alemán), Sicar, Cabo Huertas, Pollux (alemán). Petroleros Campillo y Campana. Motonaves Maestrín. Motovelero Cala Portals. Pesquero Rubianes. Almadrabero, J. Pérez Lila.

Buques salidos desde el sábado.—Vapores Pollux (alemán), Genoveva Fierro, Castillo Montesa, Cabo Huertas. Motonaves Vives (inglesa), Díaz de Solís. Ciudad de Sevilla, Cristina Suardiaz, Loide Haiti (brasileña) y Elizabeth Amlia (alemana). Petrolero Zorroza. Motovelero Mañana. Pesqueros Cantábrica número 1 y Catoira.

Buques en Puerto.—Campoamor, Puente del Puerto, Cala Bonita, Melilla, Giorgio Maria Ricomá, Teresa Cosulich, Lago Isoba, Campana, Maestrín, Eduard Becker, Camarillo, J. Pérez Lila y Cala Portals, con los pesqueros Mari, Lola Vale y Rubianes.

Buques esperados: Españoles Mar Rojo, Monte Almanzor, Tarragona, Ricardo R. Sac Alicante, Cosme Soler, Manen, Mariposa, Pachina, Juan Francisco, Almadrabero, Miguel, Martínez y Alonso, Plus Ultra, Santa Filomena Tormes, Castillo Noreña, Galdames, Castillo Benisano, Cabo Cervera y Leo.

Extranjeros: Exilona, Fortuna, Floria, Grudsunda, Grudmuda, Loide, Honduras, Vigaland, Montclair, Concordia Sky, Pasajes, Palomares, Schwaneck, Cernev, Muswell Hill, Heinrich Udo Schulte, Herdford, Ferdinadstor, Klorterfrau.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50 Recaredo, 65; Pza. Arguelles, 5; Prado de San Sebastián (Frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fabrique, 11; Paseo de Colón, 1.

De 11 noche a 9'30 mañana. Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avda. Miraflores, 30; Avda. Asunción, 61 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Cerro del Aguila.

Continúa el curso de verano en la Universidad de La Rábida

Intervención del director general de Información

Con gran brillantez continúa celebrándose en la Universidad Hispanoamericana de Santa María de La Rábida el curso de verano, cuyos temas de lecciones y seminarios desarrollan ilustres profesores de las distintas Universidades españolas.

La lección de hoy corresponde al director general de Información, rector de la Universidad de La Rábida, don Vicente Rodríguez Casado, que desarrollará el tema «Centroamérica y las Antillas en el siglo XIX», como así también la lección de mañana, bajo el tema «Los países del Río de la Plata y Brasil hasta 1914». También este día 26 ofrecerá su lección sobre «La América española en el siglo XIX», el vicerrector de La Rábida, don Octavio Gil Munilla, quien, además, tratará sobre «Los países de la Gran Colombia».

El jueves, día 28, será dedicado a conmemorar el cuarto centenario de la muerte del Emperador Carlos V, con el siguiente desarrollo: «La música en tiempos del Emperador Carlos V», por don Enrique Sánchez Pedrote»; Carlos V, el hombre», por don José Cepera Adán, y «El Emperador Carlos V y España», por don Juan Sánchez Montes.

Universidad de Sevilla

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

Aprobadas por el magnífico y excelentísimo señor Rector de esta Universidad, presidente de la Sección Delegada de Protección Escolar del Distrito, las propuestas de concesión de becas de la Ley de Protección Escolar para el próximo curso académico de 1958-59 en los distintos centros docentes de esta demarcación universitaria, que han sido formuladas por los Jurados de selección correspondientes de acuerdo con lo dispuesto en la orden de convocatoria de 16 de mayo último, se hace público para general conocimiento que en el patio central de esta Universidad (calle Laraña) y en los tablones de anuncios de todos los centros del Distrito, se encuentran expuestas las relaciones de los becarios designados.

Igualmente han sido fijadas las relaciones de alumnos a los que se les ha concebido por los Colegios respectivos, con aprobación de esta Comisaría, los beneficios de Gratuidad de Enseñanza para estudios del Bachillerato en Centros no estatales de Enseñanza Media.

De conformidad con lo dispuesto en la O. M. de 25 de febrero últ mo (Boletín Oficial del Estado de 8 de marzo siguiente), se concede un plazo de diez días hábiles a partir de la fecha de publicación de dichas relaciones (18 de agosto), para formular reclamaciones ante el magnífico y excelentísimo señor Rector de esta Universidad.

A disposición de su dueño

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados a disposición de quien acredite su propiedad, los siguientes objetos:

Una maleta que fué hallada en un tren, dos gafas graduadas, una petaca con determinada cantidad de dinero, un monedero con determinada cantidad de dinero, documentación a nombre de don Ricardo Meden y cierta cantidad de dinero.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

LOS ESTRENOS

COLISEO.—«EL VAMPIRO ACECHA»

Hay temas que son eternos, de continua vigencia siempre y a los que el tiempo, por mucho que pase por ellos, no les quita emoción. Tal ocurre con argumentos tan sencillos y a la vez tan hondos como los de los famosos cuentos de Perrault Ahora es el cine argentino quien nos ofrece una versión de uno de los más universales cuentos de la literatura infantil: «Pulgarcito». Pero esta nueva, sugestiva versión se nos ha brindado actualizada, puesta al día. El héroe —un chiquillo despierto y exageradamente arriesgado— sigue siendo el mismo pequeño gran hombre de siempre. El ogro, el gigante, es esta vez un lunático con aficiones herodianas, dispuesto a acabar con todos los niños que se les pongan por delante. Naturalmente, el intrépido nene no lo deja maniobrar y con sus valentías pone al despreciable monstruo fuera de combate. ¿Moraleja? Que aún en los tiempos modernos hay enormes peligros para los pequeños y que aún también hay pequeños capaces de acabar con todos los peligros.

El guión tiene fuerza y «suspense». Lástima que la dirección sea floja, que no acertase el realizador y la cinta se quedase en un film interesante, pero bastante lento. La fotografía es endeble, sin aspiraciones estéticas y la interpretación —incluída la del vampiro que habla con voz de tango— sin gran consistencia artística. Se salvan algo Nestor Zavarse y Blanca del Prado.

El diálogo —sobre todo en lo que respecta a los niños—, falto de realidad, un poco absurdo. La música de fondo, muy buena y bien ejecutada.

«El vampiro acecha» es una película de misterio, pero realizada muy a la ligera. El espectador se asusta con la acción, se interesa en ella y al que le gustan tales emociones lo pasa muy requetebién.

B. DE LAS HERAS.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. El film más divertido de todos los tiempos. «Siete novias para siete hermanos». Cinemascope, ansco color. Jone Powell, Howard Keel. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado.) 25357-21636.—5,30, continua. Gran éxito. «El vampiro acecha». Sentimental y emotiva como ninguna. Nestor Zavarce, Blanca del Prado. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier».—5. Extraordinario éxito de la magnífica producción John Huston «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor. Colette Marchand.) Technicolor. Mayores. Ultimos días.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. La más espectacular y emocionante superproducción en cinemascope y technicolor, «Costa de tiburones», con Víctor Mature, Karen Steele y James Olson. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la espectacular película de aventuras «Los hermanos Corsos». Antonio Vilar, Analía Gadé. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. «Nunca es tarde para amar». Libertad Lamarque. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,30. 1.º Un maravilloso complemento, y 2.º La gran superproducción «Maravilla», con Pepe Blanco y Carmen Morell. Autorizada. Unico día.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. La más divertida farsa cómica. «Las tres noches de Susana». Technicolor. Debbie Reynolds, Dick Powell. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y últimas exhibiciones de «Llanura roja», por Gregory Peck y Win Min. Technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,30. Gran reestreno en cinemascope y eastmancolor del gran film «Diablillos con uniforme», con Marisa Allasio y Virna Lisi. Mayores. Ultimo día.

* CIUDAD JARDIN (Pantalla cinemascope). 9,30. El film sensacional, espectacular y fastuoso «Esclavas de Cártago». Totalscope en ferraniacolor. Por Jorge mistral y Gianna María Canale. Ultimo día. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. Exito sin igual de risa con la mejor película cómica de la temporada. «El hincha», por Mary Santpere. Autorizada. Ultimo día.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. El gran film de emocionantes aventuras, en maravilloso technicolor, «Bandera Negra». Louis Hayward, Patricia Medina. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor «La princesa y el capitán», por Ingrid Andree y Gerald Riedhman. Mayores. Ultimo día.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. La divertida superproducción «Carlos, su tía y la otra», Eastmancolor. Heinz Ruhman y Paul Horbiger. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. Una fabulosa historia de los tiempos de Roma. Cinemascope. «Esclavas de Cártago». Eastmancolor. Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Una película deliciosa, en maravilloso tecnicolor. «El bebé y el acorazado», por John Mils. Autorizada. Ultimo día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La divertida comedia, llena de simpatía y alegría, «Ilusión de medianoche», por Jean Marais y Danny Robin. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30, Ultimo día del grandioso e incomparable espectáculo en cinemascope «Duelo de razas», por Dana Andrews y Linda Cristal. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). Dibujo en color y el drama más interesante del año. «El hombre de las llaves de oro», por Pierre Fresnay y Annie Girardot. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. Una sensacional película, que dejará imborrable huella en el ánimo del espectador. «La ciega de Sorrento». Antonella Lualdi, Paul Campell. Autorizada. Ultimo día.

* REGINA. 1.º Un dibujo en tecnicolor. 2.º La mujer fascinante que decidió el destino de un imperio, «Tirma». Ferraniacolor, con Silvana Pampanini y Marcello Mastroianni. Mayores.

* REX (Pantalla cinemascope.) 9,30. Cifesa presenta la película que impresionará a todos los hombres y que llenará de emoción a todas las mujeres. «Las noches de Cabiria», con la fantástica interpretación de Giulietta Massina, Francois y Amadeo Nazzari. Ultimo día. Mayores.

* RIALTO. (Refrigerado). Teléfono 51523. 5, continua. La intrigante superproducción en cinemascope «Los ojos en las manos». Isabel de Pomés. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. A petición del público. Selección de complementos y una película maravillosa, plena de luz y de color y bellas canciones. «Sombrero». Technicolor. Ricardo Montalbán, Pier Angeli, Vittorio Gassman, Yvonne de Carlo. Mayores. Ultimo día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía). Prado. Teléfono 34026. 9,15. Alegría y derroche de buen humor en la película de Sarita Montiel y Pedro Infantes «Vuelve Martín Corona». Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la emocionante superproducción del Oeste americano «Cuatro caras del Oeste», por Joe Mc Crea y Francis Dee. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9. Ultimo día de lo más cómico, original y divertido de la temporada. «Viaje de novios». Technicolor. Por Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé. Mayores.

* TERRAZA VICTORIA (16341.) 9,15. Unico día del film más espectacular y deslumbrante que jamás se ha conocido. «Ulises». Technicolor. Kirk Douglas, Silvana Mangano. Autorizada.

* TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. Unico día. El más duro alegato contra el crimen. «Sin conciencia». Humphrey Bogart, Bod Steels, Zero Mostel. Mayores.

* VENTA ERITAÑA (Jardines Venta Eritaña). 9,30. El film de intenso dramatismo que debe ver toda mujer. «Suprema confesión», en maravilloso technicolor, por Ana María Ferrero, Massimo Serato y Senio Fiezman. Ultimo día. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Lady y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

TOROS

EN CADIZ

Luis Miguel y César Girón cortan oreja en la corrida de la Prensa

GRAVE COGIDA DE UN ESPONTANEO

Al regresar de Cádiz en la noche de ayer, recordábamos con agrado cuanto habíamos visto en la corrida de la Asociación de la Prensa gaditana. Pensaba también en la hermosa ciudad, llena de luz y color, en sus hermosas mujeres, en la franca hospitalidad de los habitantes. Pensaba en esto y en otras muchas cosas más, relacionadas con la expedición y en el interés que entre los aficionados despertó la reaparición en Andalucía de Luis Miguel Dominguín.

El público no salió defraudado. Y si las cosas no fueron todo lo bien que se presentaban fué debido a las malas condiciones del ganado. Salvo el corrido en quinto lugar, los demás causaron mansedumbre. Y algunos pésimas intenciones.

El ganado corrido pertenecía a la divisa de Urquijo, estando encargada su lidia a Luis Miguel Dominguín (negro-oro), César Girón (celeste-oro) y Jaime Osto (celeste-oro).

Al hacer el paseillo las cuadrillas, montera en mano, en señal de luto por la muerte del padre de Dominguín, son acogidas con grandes ovaciones, repitiéndose luego en honor de Luis Miguel, quien hubo de corresponder a éstas demostraciones de pesar y simpatía, desde el tercio de la plaza.

Y a la hora de hacer el paseillo la plaza registraba superior entrada. Excelentes aficionados se habían desplazado desde Sevilla para ser testigos de este acontecimiento. Sancho Dávila, García Oviedo, Cámara, Cazorla y otros muchos ocupaban localidades de barrera. Y entre barreras, bullía como nadie José Ignacio Sánchez Mejías.

Sólo una cosa triste tuvo la corrida. La gravísima cogida del espontáneo Miguel Ruiz González, quien hubo de ser asistido en la enfermería de la plaza de dos gravísimas cornadas.

——x——

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

Cuando se dió suelta al primero, un magnífico ejemplar con afiladas defensas, lo saludó el madrileño con una larga cambiada de rodillas que levantó al público de los asientos. Siguió con una tanda de verónicas a cual mejores, recibiendo nuevas muestras de entusiasmo del público.

El toro llega completamente agotado a la muleta. En la plaza hay gran expectación. Luis Miguel brinda al público y metido en tablas dobla superiormente al animal. Con maestría sin par muletea sobre la derecha superiormente, instrumentando nuevas series a dos dedos de los pitones sin mover las plantas de la arena. Las ovaciones son atronadoras. Luis Miguel continúa muy torero y dominador con una serie de naturales impecables, girando sobre la cintura sin descomponer la figura. Todo en un palmo de terreno. Tan cerca, que más no cabe. Entre generales ovaciones continúa con mucho temple y dominio con nuevas series en redondo y de otras marcas con un enemigo totalmente quedado y mansurrón. Volcándose sobre el morrillo deja superior estocada, precisando de un descabello. A petición unánime se le concedió una oreja. el público pide la otra, pero la presidencia, muy severa, no la concede. Luis Miguel dió la vuelta al ruedo entre ovaciones. El toro fué pitado en el arrastre.

El cuarto salió a la plaza con mala sombra. Un espontáneo se echó al redondel y fué horriblemente corneado. La impresión en el público era que le había matado. Bajo esta impresión transcurrió la lidia de este animal. Y al igual que el público, los toreros también se impresionaron.

El bicho llegó a la muerte con poder en las patas, pero mansurroneando mucho y mostrándose peligroso. El bicho fué trasteado brevemente por el maestro, que lo despachó de media estocada buena que fué suficiente. El bicho se echó y hubo palmas para Luis Miguel y lo otro para el toro. Cada uno llevó lo que merecía. Lástima que por las malas condiciones de la res Luis Miguel no hubiese podido brindar otra gran faena, como la de su primero. Porque voluntad y deseos bien que los tuvo.

CESAR GIRON

Correspondió al venezolano un primer toro manso integral, al que no pudo hacer otra cosa con el capote que llevarlo a los caballos.

En el tercio de quites registramos uno extraordinario de Luis Miguel que se ovaciona con gran entusiasmo.

Girón brindó al público la muerte del morlaco. Entre ovaciones realiza faena breve sobre la derecha, instrumentando unas manoletinas ajustadísimas que se ovacionan. Ante la imposibilidad de hacer faena, mata de media superior que es suficiente, siendo ovacionado mientras se pita al toro en el arrastre.

Su segundo, el toro más claro de la corrida, le proporcionó un claro éxito. Con una serie de verónicas soberbias saludó al animal, escuchando una cerrada ovación. En el tercio de quites se ovaciona con calor a los tres espadas.

Girón toma los palos y prende tras brillante y artística preparación tres pares monumentales, entre cerradas ovaciones y oles.

La faena de César Girón fué inteligente y vistosa. Con esa alegría en él característica instrumentó derechazos monumentales ligados con el de pecho, llevando superiormente embarcado a su enemigo. Luego repite nueva serie de naturales extraordinarios entre los entusiastas olés del público. Manoletinas temerarias y molinetes enormes, preceden a una tanda sobre la derecha superior. Sigue valentísimo con pases de otras marcas, todos perfectos, y mata de media superior y el descabello, siéndole concedida una oreja, con cuyo trofeo dió la vuelta al redondel.

JAIME OSTOS

Nuestro paisano se ha mostrado ayer como un torero excepcional. Sin temor a equivocarnos, podemos asegurar que lo más perfecto y bello de la corrida fueron esos seis monumentales lances que instrumentó a su primer enemigo. Echando las manos al suelo con singular maestría y arte, llevó al animal como la seda. Cada lance era acompañado de un clamoroso olé. Y entusiasmó tanto a la multitud que ésta, puesta de pie en los asientos, le obligó con sus aplausos a saludar montera en mano.

Luego, en el tercio de quites, lució extraordinariamente, así como Luis Miguel Dominguín, al quitar de frente por detrás.

Ostos comenzó la faena de muleta con tres ayudados por alto excepcionales sin moverse un centímetro. Siguió con varios por alto colosales y cuatro naturales asombrosos girando superiormente sobre la cintura en medio metro de terreno. Ligó luego el de pecho y las ovaciones eran atronadoras. Embebiendo con singular maestría al quedado enemigo en la muleta, tiró suavemente de la res en nuevas tandas de naturales a cual más bellos, corriendo la mano a todo lo largo del engaño. El toro pasa una y otra vez a capricho del espada. Sigue con manoletinas enormes y unos adornos que se ovacionan con entusiasmo. Y cuando tenía ganadas las orejas, está desacertado al matar. El toro se arrodilla y no hay manera de acertar. Y así pasa el tiempo reglamentario. Exactamente el tiempo reglamentario. Y la presidencia le envía un aviso. Tarda el toro en caer y Ostos recibe el segundo aviso. Arrastrado el animal, el ecijano escucha una clamorosa ovación.

En el que cierra plaza, un toro que derrota peligrosamente y se queda en la embestida, lancea para fijarlo.

El bicho llega peligrosísimo a la muleta. No hace caso del engaño y busca por los dos lados. Ostos, tras un trasteo eficaz, opta por lo único posible. Una faena por la cara sin que el animal moviese una sola pata. Ostos presenta la muleta a su enemigo, pero éste la mira como quien lee la guerra rusojaponesa. En fin, una delicia de toro. Monta Jaime la espada y mata de dos pinchazos, media y el descabello.

En este toro Julio Pérez Vito arrancó grandes aplausos al colocar dos monumentales pares de poder a poder, llegando a la cara y metiendo los brazos admirablemente. Me hizo soltar las cuartillas para aplaudirle.

En resumen: El ganado no satisfizo a la afición. Buena entrada y aceptable —salvo los apuntados lunares—, la labor de los diestros.

REMIGIO RUIZ

Parte facultativo facilitado en la enfermería de la plaza de toros: «El espontáneo Miguel Ruiz González fué asistido de herida por asta de toro en la cara interna, tercio medio, del muslo izquierdo, con gran hernia muscular, interesando piel, tejido celular, aponeurosis y planos musculares, con dos trayectorias: una, ascendente, de veinticinco centímetros, en dirección al triángulo de Scarpa, y la ascendente, de veinte centímetros, que llega a la incersión del cuadric, en la rótula, produciendo grandes destrozos en los músculos tensos de la fascia lata, vaso externo, recto interior y sartorio, disecando el paquete vascular nervioso, con rotura de gruesas colaterales de la vena femoral y gran hemorragia. La diafisis femoral, desnudada en extensión de veinte centímetros; intenso «schok» traumático, traumatismo torácico y contusiones diversas en cara y cuello. Pronóstico muy grave.»

En el resto de España

Triunfos de Mondeño, Diego Puerta, Trincheira y Angel Peralta

Alicante.—Novillos de Marceliano Rodríguez, de Sevilla

José Trincheira triunfó en sus dos enemigos cortando una oreja en su primero y dando dos vueltas al ruedo. En su segundo, cortó otra oreja y hubo petición de la segunda, dando la vuelta al ruedo.

José Domenech no tuvo suerte con su lote.

Camarasa, dió la vuelta en su primero y cortó las orejas de su segundo. Camarasa y Trincheira salieron a hombros.

Bilbao.—Novillos de Gandarias para Miguelín que cortó una oreja en su primero. Pasó a la emfermería por haber recibido un golpe en el pecho.

Emilio Redondo dió la vuelta al ruedo en su primero; escuchó aplausos en el que mató en sustitución de Miguelín, y fué ovacionado en su segundo.

Diego Puerta, estuvo superior con capote y muleta en su primero. Hubo petición de oreja y dió dos vueltas al ruedo. En el que cerró plaza, fué ovacionado, dando la vuelta al ruedo.

EN CIEZA

Cieza, 24.—Corrida de feria. Toros de don Laurentino Carrascosa

Rafael Peralta cortó dos orejas. Antoñete escuchó palmas en su primero y protestas en su segundo. Juan Montero cortó dos orejas en su primero y otras dos y el rabo en su segundo. Gregorio Sánchez en su primero, cumplió; en el último escuchó aplausos. Montera salió a hombros.

EN PALMA DE MALLORCA

Palma de Mallorca, 24.— Toros de don Pío Tabernero.

Solanito, aplausos en su primero y pitos en su segundo. Fermín Murillo cortó una oreja en su primero. En su segundo escuchó aplausos. Abelardo Vergara dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo cortó las dos orejas y el rabo, saliendo a hombros

EN SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliú de Guixols, 24.—Toros de don José Núñez.

Salvador Guardiola cortó dos orejas y rabo en cada toro que rejoneó Paco Corpas también dos orejas en sus dos toros. Carlos Saldaña escuchó aplausos en su primero y cortó una oreja en su segundo.

EN DAX

Dax, 24.—Toros de Manuel Sánchez Cobaleda.

Julio Aparicio, en su primero, cortó dos orejas; en su segundo cumplió Curro Girón en el primero, cortó dos orejas; en el otro, discreto. Chamaco, en su primero, obtuvo dos orejas en el que cerró plaza fué aplaudido.

EN BARCELONA

Barcelona,23.—En la Monumental. Un toro de Sánchez Cobaleda y cinco del conde de Mayalde.

Rafael Ortega, en su primero, vuelta al ruedo; en su segundo, que brindó a doña Luz Benson, viuda del presidente de Filipinas, cortó dos orejas; Bernadó, en su primero, petición de oreja; en el segundo, cumplió. Manolo Segura, en su primero, aplausos. En el último cortó una oreja y salió a hombros, en unión de Ortega.

EN MADRID. COGIDA DE VICTOR QUESADA

Madrid, 24.—En la Monumental. Novillos de Herederos de Flores Albarrán.

Chiquilín, en su primero, escuchó pitos. En el otro escuchó aplausos.

Quesada, en su primero, fué ovacionado. En el quinto fué empitonado y pasó a la enfermería. Acabó con el toro Chiquilín.

Juan Díaz «Marqueño» escuchó aplausos en su primero y dió la vuelta al ruedo en su segundo.

En la enfermería se facilitó un parte facultativo en el que se dice que Víctor Quesada fué asistido de herida en tercio medio cara posterior del muslo izquierdo, con dos trayectorias, una hacia adentro de diez centímetros que produce destrozos en los músculos abductores, y otra hacia fuera de quince centímetros que desgarra el biceps, calificadas de pronóstico grave.

EN TARAZONA, COGIDA DE RAMON SANCHEZ

Tarazona de la Mancha (Albacete). 24.—Novillos de Rafael Bernal.

Ramón Sánchez dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo es cogido y pasa a la enfermería Termina con el novillo Ginés Picazo, siendo ovacionado.

Ginés Picazo es ovacionado en ambos novillos.

Mariano de la Villa fué ovacionado en sus dos novillos.

Ramón Sánchez sufre una herida en el escroto con hernia vesical; de pronóstico reservado.

EN SANLUCAR, COGIDA DE LIMEÑO

Sanlúcar de Barrameda, 24.—Ocho novillos de Concha y Sierra, manejables.

Mondeño escucha palmas en su primero. En su segundo cortó dos orejas y el rabo.

Limeño recibió un palotazo en la cara durante la lidia de su primero, en el que cortó las dos orejas, rabo y una pata. En su segundo, que lidia con la cabeza vendada, cortó otras dos orejas y dió la vuelta al ruedo.

Pepe Alvarez cortó una oreja y dió la vuelta en su primero. En su segundo fué ovacionado, con vuelta al anillo.

Rafael Paula, división de opiniones en su primero. En su segundo escuchó palmas.

Mondeño y Alvarez salieron a hombros. El diestro Limeño fué asistido de herida contusa en arco superciliar izquierdo, de pronóstico reservado, que le impedía continuar la lidia.—CIFRA.

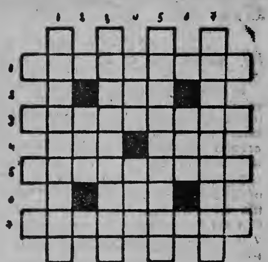
EN REQUENA

Requena, 24.—Novillos de don Manuel Muñoz. Angel Peralta cortó dos orejas. Emilio Barrio Civil cumplió en ambos. Pepe Osuna, cortó en su primero oreja y dos en el otro. Pedro Santamaría cumplió en sus dos enemigos.

EN MALAGA

Málaga, 24.—Novillos de Rufino Moreno Santamaría. Antonio González cortó una oreja en su primero; en su segundo fué ovacionado. Pepe Ortiz, petición de oreja y vuelta al ruedo. Alfonso Vázquez fué ovacionado en su primero; en su segundo cortó una oreja. Paquito Calvo escuchó palmas en su primero; en su segundo cortó dos orejas. Vázquez y Calvo salieron a hombros.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Vestidura litúrgica que se pone encima del alba. — 2: Coloca una cosa.—3: En sentido figurado, albergaián. — 4: Impar. Pueblo persa (al revés). — 5: en Marina barandilla de madera, que se colocaba sobre las bordas del buque para sostener los empalletados (al revés).— 6: Lista o catálogo (al revés). 7: Ganchos para tener colgadas algunas cosas, o para asirlas o agarrarlas.

VERTICALES. — 1: Fundadas en razones o documentos. 2: Tazón sin asas.—3: Levantolas en alto o aproximolas a la posición vertical.—4: La palabra ajo, alterada. En inglés, muchacho (al revés).—5: Dícese de un individuo de un pueblo antiguo de la Lidia interior (al revés).—6: En alemán, consejo.—7: Piso habitable encima de la cornisa general de la casa (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Pirámides.—2: Soirolaba.—3: So. Ad.—4: Sisi.—5: Bis. Voz —6: Are. Aca.—7: Nana. — 8: Ad. Sa.—9: Fenómenos.—10: Sol-rotivo.

VERTICALES. — 1: Ps. Ba. Fs.—2: Io. Ir. Eo.—3: Ris Senani.—4: Aros. Ador.—5: Mo. Lon. Mo.—6: Ilas. Aset. — 7: Dádiva. Ani.—8: Eb. Oc. Ob.— 9: Sa. Za. So.



¿LE PARECE BIEN?

Solución al anterior:

RECIENTE.

MOTORISMO

El X Gran Premio Internacional de Bilbao

En 350 c. c. venció Bayle; en sidecares ganó Fath y en 500 c. c. triunfó Salt

Bilbao.—En el circuito de Deusto se ha corrido el «X Gran Premio Internacional Ayuntamiento de Bilbao», habiendo presenciado el desarrollo de las pruebas una gran muchedumbre.

En primer lugar se corrió la prueba de 350 c. c., que se componía de quince vueltas al circuito, con un total de 88,650 kilómetros, y tomaron la salida once participantes.

La clasificación fué ésta:

1, Jean Pierre Bayle, sobre Norton, en 46-32-9. Hizo una media horaria de 114,260 kilómetros; 2, Salt (inglés), sobre Norton. 47-21-9; 3, Incerbini)francés), sobre Norton, 47-24-2; 4, Collot (francés), sobre Norton, 47-30-6; 5, Di Polo (francés), a una vuelta; 6, Flores (español), a una vuelta; 7, Sanchiz (español), a dos vueltas; 8, Muñoz (español), a dos vueltas. Se retiraron de la prueba tres participantes.

Siguió la prueba de sidecares, que se componía de 15 vueltas al circuito, con un recorrido total de 88,650 kilómetros. Fué una prueba muy espectacular. En la novena vuelta, el paquete del alemán Fath, al bajar una cuesta muy pronunciada, salió disparado del sidecar. La caída del alemán fué muy afortunada. El conductor paró y recogió al paquete y salió a una velocidad muy fuerte, recuperando el tiempo perdido y proclamándose vencedor absoluto de la prueba, viéndose favorecido para alcanzar su triunfo por la retirada de su más directo rival, el suizo Scheidegger.

El orden de llegada fué el siguiente: 1, Fath; 2, Carlos del Val; 3, Mariano Checa; 4, Neussner, a tres vueltas de los demás.

La prueba final la constituía la carrera de los bólidos de 500 c. c., con una participación de 15 pilotos, sobre 20 vueltas al circuito y 118,500 kilómetros de recorrido.

La prueba tuvo como principal característica el duelo entre el inglés Salt y el francés Bayle, resuelta a favor del primero por retirada forzosa del francés. Se retiró prontamente el francés Di Polo.

La clasificación se estableció según el siguiente orden:

1, Salt (inglés), sobre Norton, en 1-02-3; 2, Incernini (francés), sobre Norton, 1-00-23; 3, Grace (inglés), sobre Norton, en 1-00-32; 4, Koch (alemán), sobre P. M. V., en 1-1-40; 5, Ligiur (francés), a una vuelta; 6, González (español), a una vuelta; 7, López Conesa (español), a una vuelta; 8, Begaerts (belga), a dos vueltas; 9, Muñoz (español), a dos vueltas.

Se retiraron de esta prueba seis corredores.

El Rallye Internacional de los Pirineos

Se correrá durante los días 26, 27 y 28 de septiembre

Después de los éxitos que nuestros pilotos han obtenido últimamente con el magnífico primer lugar absoluto del Rallye del Rosellón, conquistado por Alex Soler Roig, con su «Porsche», la calidad de internacional que reviste la próxima edición del Rallye de los Pirineos de Peña Motorista Barcelona, tiene el valor de una confrontación, llamada a levantar un fuerte interés en los dominios del automovilismo del continente

La prueba ha sido preparada en lo referente a su aspecto técnico con un cuidado desusado, extremando Peña Motorista Barcelona un celo digno de aplauso, para desentrañar un recorrido atractivo por lo inédito de su mayor parte de kilometraje, y sobre todo por haber resuelto de una manera asaz completa el imperativo de la prueba de ceñirse lo más posible al curso de la cordillera medianera, en su vertiente española.

No van a escasear ni los alicientes ni las ocasiones de espolear los talentos de los tipos a lo largo de este pintoresco y nada fácil trazado, que en dos grandes etapas comprende el recorrido de este Rallye. La primera, con salida desde San Sebastián y meta en Bossost. Y la segunda desde esta última población a Barcelona.

El recorrido detallado sigue el siguiente trazo. Para la primera etapa. San Sebastián, Rentería, Alto de Jaizquibel, Irún, Santisteban, Puerto de Velate, Egozcue, Ortasun, Puerto de Erro, Garvalda, Garayoa, Escaroz, Izalzu, Alto de Laza, Isaba, Roncal, Carde, Ausó, Berun, Jaca, Blesco, Puerto de Cotefablo, Broto, Boltaña, Ainsa, Foradada de Toscar Campo, Castejón de Sos, Laspaules, Villaller, Bono y Bosost. Total, 495 kilómetros.

La segunda etapa señalada para el 28 de septiembre, comprende: Bosost, Viella, Puerto de la Bonaigua, Sort, Puerto de Cantó, Adrall, Organñá, Albiñá, Coll de Jau. San Lorenzo de Morunys, Berga, Borredá, Alpens, La Gleva, Tona, La Garriga, San Feliu de Codinas, San Lorenza Savall, Castellar, Tarrasa Martorell Molina de Rey, San Bartolomé de la Cuadra, cruce a Vallvidriera, Barcelona, con un total de 427 kilómetros.

Aparte la cobertura de este itinerario en condiciones de regularidad, el Rallye de los Pirineos comprende las siguientes pruebas complementarias. Una o varias pruebas cronometradas con salida parada y llegada lanzada. Una prueba de aceleración. Una o varias pruebas de regularidad. Un prueba de regularidad velocidad. Y un «salom».

El Rallye está abierto a coches de turismo de serie normal. A los turismos de serie mejorados. Y a los gran turismo, de serie normal, mejorados y de serie especiales, distribuidos en clases a tenor de los cubicajes en la forma habitual.

Trece puertos en el Rallye de los Pirineos 1958

Se halla ya en período avanzado de organización el Rallye de los Pirineos 1958, que organiza para el 26, 27 y 28 de septiembre Peña Motorista Barcelona. Para la edición de este año, el desarrollo del Rallye está previsto de la manera siguiente:

I. Una prueba de regularidad representada por el recorrido total.

II. Las pruebas complementarias de clasificación siguientes:

a) Cuestas cronometradas.
b) Prueba de aceleración.
c) Pruebas de regularidad.
d) Pruebas de regularidad-velocidad.
e) Un «slalom».

Se establecerá al margen de las clasificaciones por clases y categorías de rigor, otras para los automóviles de turismo, serie normal, de fabricación española: Seat 600, Renault 750 y Seat 1.400.

El recorrido y kilometraje del Rallye será el siguiente:

27 de septiembre, primera etapa: San Sebastián-Bosost, de 495 kilómetros.

28 de septiembre, segunda etapa: Bosost-Barcelona, de 427 kilómetros.

Totalizando el recorrido completo de la prueba, 922 kilómetros.

Como es sabido, el interesante Rallye de los Pirineos, con sus trece puertos intercalados en el itinerario, es puntuable para el campeonato de España de automovilismo 1958 y el campeonato de Cataluña de Automovilismo.

La "Prueba Vespa de las 20 Provincias"

Con el título de I Gran Prueba de Regularidad «Vespa» de las Veinte Provincias, se anuncia para los días que van del 13 al 21 del próximo septiembre, una prueba que tiene al parecer un campo de acción que desde Bilbao abarca Barcelona, Valencia, Madrid y Sevilla.

Según se indica se han recibido ya las primeras inscripciones, tanto de nuestro medio como del extranjero. El interés de la prueba, y la suma dedicada a premios que se estima en más de 100.000 pesetas, aseguran su pleno éxito.

El VII Gran Premio Automovilista de Portugal, puntuable para el Campeonato Mundial

Fué ganado por Stirling Moss

Para ayer estaba señalado en Oporto, el VII Gran Premio de Portugal, competición que ha venido a ocupar en el calendario el puesto que ha dejado vacío el Gran Premio de España de Peña Rhin, para el Campeonato del Mundo de pilotos.

En la tarde de ayer se celebró la prueba referida que cuenta para el Campeonato Mundial de pilotos, la cual se disputará sobre 50 vueltas al circuito con un total de 370,250 kilómetros.

Los premios establecidos son los siguientes:

Para el vencedor: Copa y 50.000 escudos. Para el segundo: 25.000 escudos. Para el tercero: 15.000 escudos. Para el cuarto: 10.000 escudos; y para el quinto: 5 000 escudos; y además se establece un trofeo para el corredor que dé la vuelta más rápida.

Celebrada la prueba con gran éxito, dió ésta como neto vencedor al corredor inglés Stirling Moss, sobre automóvil «Vanwall» con una velocidad media de 169,3 k. p. h. El segundo puesto lo ocupó el también inglés Mike Hawthern, sobre automóvil Ferrari. El tercer puesto también lo cubrió el igualmente inglés Lewis Wans, sobre automóvil «Vanwall». El cuarto Jean Behre, de Francia, sobre automóvil «B. R. M.», y el quinto lugar fué cubierto por el alemán Wolfgrang von Trips, sobre automóvil Ferrari.

Con esta victoria consigue el vencedor ocho puntos para el Campeonato del Mundo.

CLAXON REVUELTO

Los permisos veraniegos originan en determinados organismos públicos un desenvolvimiento anormal del trabajo.

—X—

Afirman los técnicos que el territorio andaluz es el más apropiado para encerrar el «oro negro», lo que es tanto como decir que el aceite de oliva será sustituído en su día por el petróleo.

—X—

Los diferentes turnos de permisos deben ser establecidos considerando los intereses del contribuyente que a fin de cuentas es el que paga.

—X—

Que la ventanilla de un organismo público permanezca cerrada por que el funcionario de turno «haga puente», sólo es concebible por estas latitudes. El hecho se comenta por sí solo...

Desde 1936 es el primer intento de distribución libre de automóviles sin embargo, dada la situación del mercado español y de lo que no es «mercado», se estima que no es conveniente tal sistema de distribución, salvo que sea muy vigilado.

—X—

Cuando una multa se liquida en la Jefatura de O. P. de otra provincia, no se comunica con la prontitud que el caso requiere a la Jefatura que corresponda que la multa en cuestión ha sido satisfecha, por lo que el vehículo permanece con el «impedimento» indefinidamente.

—X—

Seguimos observando que los enormes autocares de turismo siguen estacionándose donde les place, de donde se desprende que su condición de extranjeros determina una situación de privilegio.

—X—

El Fiat 500 vale, según precio autorizado, 47.540 pesetas, puesto en Irún, cantidad a la que habrá de sumar el 60 por 100 de retorno, lo que determina un precio de venta de pesetas 76.064, más gastos de matriculación.

—X—

La Tarjeta de Transportes de «Mercancías Propias» sólo autoriza el transporte de la materia prima. Para transportar los productos obtenidos, fuera del territorio municipal, habrá de proveerse el vehículo de Tarjeta de Transportes de «Servicio Público».

—X—

Se está manifestando cada vez más la predilección de los alemanes por los vehículos pequeños. Primero comenzaron por el coche Volkswagen, luego vino el Microbus y ahora los más interesados por un medio de transporte rápido y práctico, están sometiendo a la consideración de los técnicos un pequeño helicóptero, que llevará el nombre futuro de Volks-Copter. La pequeña nave aérea tiene capacidad para tres pasajeros y podrá viajar a velocidades hasta de 170 kilómetros por hora. Sus rotores coaxiales, de dos aspas, se mueven a impulso de un motor de 105 HP., montado atrás.

El Volks-Copter ha sido diseñado por Bode Franke, ex ingeniero de la Messerschmitt, quien opina que podrá venderse en serie a unos 15.000 dólares.

—X—

La célebre firma británica de motores y motocicletas B. S. A. anuncia que lanzará en breve al mercado mundial un nuevo tipo de coche pequeño, que podrá competir con los fabricados por Alemania, Francia e Italia. El consumo del nuevo vehículo será ínfimo y su valor para la venta al público no pasará de las 195 libras esterlinas.

—X—

Ya anunció la firma F.A.S.A. de Valladolid, constructora de los afamados Renault 4-4, la salida en cadena de sus primeras unidades del nuevo tipo Dauphine, y cuyo precio en pie de fábrica será de 108.350 pesetas. Luego habrá que añadir el impuesto de lujo y los gastos de matriculación. Las primeras unidades están siendo distribuídas a las distintas provincias españolas como coches demostrativos, y se asegura que antes de fin de año empezarán a distribuirse al público.

—X—

Una nueva planta de la famosa Firestone de los Estados Unidos ha iniciado la producción en serie de los muelles y cojines para la suspensión por aire de los modernos vehículos norteamericanos.

CAMPEONATO DEL MUNDO

Las pruebas puntuables para los Campeonatos del Mundo, han constituído un neto triunfo para M. V.

Ganó, en 125 c. c., Carlo Ubbiali; en 250 c. c., Tarquinio Provini, y en 350 c. c., John Surtees, todos sobre motocicletas M. V.

MONTESA Y EL MOTO CROSS

El IV Campeonato de Alava de Moto-Cross, ha sido un triunfo para la marca Montesa. José Ramón Etzaguirre, compitiendo contra 22 participantes, se proclamó vencedor, pilotando una Montesa Brio-81.

También el segundo puesto fué para Montesa, pilotada por Sáenz de Buruaga, de Burgos.

CARTER

MOTO CLUB JEREZANO

Las carreras de velocidad en Valdelagrana

Motobic, vencedor en 50 c. c.; Guzzi, en 75 c. c., Ducati, en 100 c. c.; Montesa, en 125 c. c. y Lube NSU, en fuerza libre

La labor que en pro del deporte motociclista viene realizando el presidente del Moto Club Jerezano, señor Pacheco, va dejándose notar de manera fehaciente. El motorismo ha tomado carta de naturaleza en toda la región gaditana, gracias a esta labor creadora.

Las ya clásicas pruebas de Valdelagrana disputadas ayer constituyeron un señalado éxito para el Moto Club jerezanista y para su presidente, principal realizador de este acontecimiento deportivo. La generosa contribución del Ayuntamiento del Puerto de Santa María, patrocinador de las pruebas, y el montaje acertado del Moto Club Jerezano han hecho posible el completo éxito general de estas pruebas de velocidad corridas en la playa de Valdelagrana.

Aún frescos los laureles conseguidos por estas competiciones, el Moto Club Jerezano, bajo la orientación del señor Pacheco, se ocupa en la organización de una gran prueba de velocidad que se celebrará en el próximo mes de septiembre en Jerez de la Frontera. Los organizadores jerezanos ya han establecido contacto con las principales marcas nacionales, y es muy posible que en la mencionada competición velocística tomen parte corredores de renombre nacional agrupados en los equipos de marcas, como Emeuve, Derbi Montesa, etc.

Puerto de Santa María.—Ayer tarde, en la playa de Valdelagrana se han celebrado las carreras de velocidad organizadas por el Moto Club Jerezano, bajo el generoso patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Puerto de Santa María.

A las pruebas acudió gran número de espectadores, entre ellos los más calificados aficionados de Jerez de la Frontera, zona gaditana y de Sevilla y ha constituído un gran éxito de organización para el Moto Club Jerezano y de manera particularísima para el Presidente del mismo, don Francisco Pacheco Romero, que ha desplegado en todo momento una magnífica y ejemplar actividad.

Las pruebas anunciadas las constituían cuatro. Hasta 50 c.c.; 100 c.c.; 125 c.c., y Fuerza Libre, pero esto sufrió una pequeña modificación, ya que se corrieron cinco pruebas, o sea las cuatro mencionadas, más una de 75 c.c., que se corrió después de la de 50 c.c., y antes de la de 100 c. c.

Las cinco pruebas se desarrollaron felizmente. Hubo una gran rivalidad y competencia entre los corredores participantes y el resultado final ha sido el que sigue:

• Categoría hasta 50 c.c. velomotores: Diez vueltas al circuito, con una longitud de diez kilómetros: Vencedor, Antonio Sánchez, sobre Motobic.

Categoría hasta 75 c. c. Diez vueltas al circuito, con una longitud de diez kilómetros. Vencedor: «Afán» sobre Guzzi de 65 c. c. seguido de «Emilio» sobre máquina de igual marca.

Categoría hasta 100 c.c.—Diez vueltas al circuito, con una longitud de diez kilómetros. Vencedor: Antonio Sánchez, sobre Ducati.

Categoría 125 c. c., comerciales.—Veinte vueltas al circuito con una longitud de cuarenta kilómetros. Vencedor: José María Añon Martín sobre Montesa, seguido de Luis Saenz y Víctor Cobos, que pilotaban monturas de igual marca.

Categoría Fuerza Libre.—Veinticinco vueltas al circuito con una longitud de cincuenta kilómetros. Vencedor: Ricardo Contador, sobre Lube NSU, seguido de Luis Saenz y de Márquez en segundo y tercer puesto, que pilotaban Montesa Brio-91.

Repetimos que el circuito playero presentaba un magnífico aspecto de asistentes. El público superó en mucho el habido en la edición anterior. La organización ha sido perfectísima, sin ningún fallo, anotándose un neto triunfo el Moto Club Jerezano que ha dado pruebas de su extraordinaria capacidad organizadora.

Merece plácemes la generosidad del Excmo. Ayuntamiento de Puerto de Santa María, patrocinando estas pruebas de Valdelagrana, que tienden a ocupar en lo futuro un destacado lugar entre las organizaciones nacionales.

CARGOS DE LA PRUEBA

Como director de carreras figuraba don Francisco Pacheco Romero; secretario, don José Pinto López; juez de salida y llegada, don Carlos Vallés García, comisarios técnicos, don José Luis García López Cepero, don José Torrent García y don Víctor Cobos Pestaña; comisarios deportivos, don Manuel González Ramos, don Francisco Gil Cano y don José María Franco González.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por tus demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto ... que te respeten.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Jerez, 2; Sevilla, 4

Sin esfuerzo, el Sevilla obtuvo un triunfo holgado

Pepillo, Szalay y Ruiz Sosa hicieron un gran partido

A Cádiz puede irse con las maximas aspiraciones

El Sevilla de titulares jugó y ganó el pasado sábado en Jerez de la Frontera. La racha parece haber acabado y, a juzgar por el juego realizado en Domecq, el cuadro blanco ha entrado en su normal rendimiento, que, claro es, irá mejorando a medida que las fechas transcurran y los ejercicios preparatorios surtan sus provechosos efectos. Fuimos el sábado a Jerez a ver al Sevilla. Y a fe que nos gustó el equipo. Se hizo buen juego, hugo fuerza abundante, se buscó el gol con ahinco y al final se obtuvo el primer triunfo del año. Sevilla y Jerez pelearon con ganas. Del lado jerezanista quedó el tesón y la voluntad. La técnica de los blancos y el rendimiento de una línea de ataque compenetrada inclinaron el tanteador del lado del favorito.

Sacó el Sevilla a Javier; Santín, Herrera, Campanal; Ruiz Sosa, Pepín; Antoniet, Diéguez, Pepillo, Arza y Szalay.

El Jerez formó como sigue: González; Arranz, Turón, Cholo; Yoyo, Hurtado; Aguado, Almagro, Ojeda, Quincoces y Domínguez.

En el bando sevillista, Diéguez se retiró lesionado mediada la segunda parte, y poco después Antoniet por el mismo motivo. Entraron Gómez y Oviedo, formando la línea atacante Oviedo, Arza, Gómez, Pepillo y Szalay. En el Jerez hubo abundantes cambios tras el descanso. Salieron Goraya, Santiago, Cea, Ballester, Revellón y Redolat.

Durante la primera mitad el juego se mantuvo equilibrado. La media del Sevilla comenzó, mal sin encontrar sitio ni entenderse con los atacantes. El Jerez se adelantó al primer minutos de juego por mediación de Domínguez, que se encontró solo ante Javier y fusiló el tanto. La respuesta sevillista no se hizo esperar y Arza (cinco minutos) recogió certeramente un medido servicio de Szalay. A medida que fué avanzando esta primera fase el cuadro blanco fué haciendo más firme su compenetración. Atrás, la defensa se mostraba firme, el ataque trenzaba jugadas constantemente, aunque éstas perdían en efectividad ante la contundencia de los defensores jerezanistas. La media, por el lado de Ruiz Sosa, comenzó a dar señales de vida y prontamente quedó anulado el que hasta entonces había sido el principal movilizador de la delantera albiazul, el interior izquierdo Quincoces. Este, en el período inicial, aprovechando el gran espacio de terreno que dejaba libre la desorientada pareja de volantes sevillistas, trabajó incansablemente como enlace dando ligazón y profundidad a la labor de sus compañeros de ataque. Con igualada a uno se llegó al descanso.

Tras el descanso, Ruiz Sosa, secundado por Pepín y mejor acoplado con sus compañeros de la línea atacante, fué el pilar de juego que elevó el rendimiento de la escuadra blanca. El Jerez vió frenada su movilidad atacante, el Sevilla completo adelantó sus posiciones y la línea de ataque —calidad individual y fútbol caro— buscó con extraña facilidad los últimos metros para conseguir una fácil y merecida victoria. Después de un gran gol de Szalay y otro de Diéguez, el Sevilla se creció en su gran juego. La ausencia de Diéguez quedó compensada, cubriendo Gómez el eje del ataque pasando Pepillo a la parte izquierda, en tanto Arza ocupaba el puesto de interior derecha. Pepillo bajó constantemente e hizo más profundo el juego blanco con sus ágiles y desconcertantes internadas. Szalay pisó con ganas el área una y otra vez. Ruiz Sosa fué el amo en el centro. Así, el Sevilla lució un cuarto de hora final de extraordinaria calidad. El Jerez acortó distancias por medio de Redolat, pero Pepillo volvió a hacer más clara la distancia, obteniendo el cuarto tanto sevillista, último del encuentro.

VIRTUDES Y DEFECTOS DEL SEVILLA

El Sevilla de la segunda mitad fué muy distinto al de la primera fase. El secreto estuvo en el rendimiento de su línea media. En los primeros cuarenta y cinco minutos la pareja de volantes apenas existió. Como los interiores no cooperaron en la labor de enlace, el Sevilla quedó formado por dos bloques perfectamente delimitados. Una línea de ataque formada por hombres de fácil regate y rápida concepción es mucho más certero en la boca del gol que en la zona ancha, como quedó demostrado en la segunda parte. Al no existir un hombre que llevase a los últimos metros el juego que esta línea necesitaba, el quinteto en bloque bajaba hasta el centro del rectángulo a componer el fútbol de ataque. Nacía, sí, el fútbol de calidad, pero por contra se facilitaba la labor destructiva de los hombres jerezanistas, que con tiempo para componer posicionalmente su barrera de contención acudían preferentemente a cerrar huecos antes de atender al fácil regate de los delanteros blancos.

En la segunda mitad, ..., Ruiz-Sosa fué el volante sevillista encargado de surtir de balones a los delanteros al borde del área del Jerez. La decoración cambió por completo y el Sevilla se adueñó totalmente de la situación. Al entrar Gómez y correr Pepillo al lado izquierdo, este último aportó con su labor atrasada la profundidad necesaria al fútbol atacante. Pepillo dió balones a todos, Szalay se creció a su lado y por el lado derecho del marco jerezanista el peligro fué constante. No hubo goleada porque González, en tarde inspirada, paró todo lo que era parable y lo que no lo era. En el último cuarto de hora el Sevilla jugó para la galería. Cuando se sintió espoleado por el segundo gol jerezanista se limitó a responder con un nuevo tanto y mejor fútbol aún.

Atrás el Sevilla dió sensación de seguridad. Javier encajó un segundo tanto que pudo haberlo evitado lanzándose a los pies de Redolat. Era necesario jugarse la cabeza en la intervención y el guardameta hizo bien en no saltar. Fué el único fallo —si como fallo puede considerarse— que tuvo en su rendimiento. El terceto defensivo hizo un encuentro cómodo. La media, mal en el primer tiempo y muy bien en el segundo, especialmente Ruiz-Sosa. En el ataque, Pepillo el mejor sobre el campo, seguido de Szalay y Arza.

En el Jerez, el mejor de todos González, seguido de Alfaro y Quincoces. Ojeda dirigió con habilidad el ataque en el primer tiempo.

Arbitró, con errores, el colegiado jerezano señor Román.

RESUMIENDO...

Habíamos visto el encuentro del Sevilla contra el Puerto, pero no estuvimos presentes en el Estadio Municipal de Huelva. A juzgar por los informes de los que vieron el encuentro contra el Recreativo, el Sevilla no andaba bien. A convencernos fuimos a Jerez, y ciertamente el Sevilla está mucho mejor que algunos creen. Hay fuerza suficiente, calidad individual sobrada y tan sólo falta el lógico acoplamiento que da la continuidad de partidos.

Estamos a seis fechas del torneo gaditano. El rendimiento del equipo crecerá y a Cádiz se irá con las máximas aspiraciones. Allí esperamos responderá el Sevilla.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

LUCHA LIBRE

Ochando reta a Kaiser

"Estoy dispuesto a terminar con sus "genialidades", afirma el aragonés

Tras la pelea de presentación de Adolfo Kaiser ante la afición sevillana, la Empresa buscaba la contratación de una primera figura para oponerla al genial «catcher» germano al campeón europeo de los pesados ligeros.

Esta mañana, Ochando ha manifestado al promotor señor Postigo su deseo de enfrentarse a Kaiser. Pero el aragonés ha ido un poco lejos en sus manifestaciones, afirmando:

—Estoy dispuesto a acabar con las genialidades de Kaiser. La lucha es un deporte serio que no admite payasadas, Kaiser es un gran luchador y sus conocimientos de anatomía le hacen un rival muy difícil. Ya veremos si conmigo es capaz de hacer lo que hizo con Emilio Lamban. Yo no admito que el público ría a mi costa y sabré cómo pelear con Kaiser.

La Empresa cuenta con la repetición de Kaiser en esta misma semana. Esta tarde, el señor Postigo se pondrá en contacto —por teléfono— con el gran luchador alemán para darle cuenta del reto de Ochando y en caso de ser aceptado programará una gran velada en la que como es natural, el combate estelar sería realizado por ambos luchadores.

No podemos ampliar más detalles esperando hacerlo mañana, una vez conocida la respuesta de Adolfo Kaiser. Dada la categoría de esta pelea estelar es de esperar que el resto de la programación sea de máxima importancia.

En el Vivero

Un equipo del Sevilla igualó a uno con el Badajoz

Gran partido de Maraver

Badajoz.—(Por teléfono).—El Badajoz y el Sevilla empataron a un tanto en el campo del Vivero inaugurando así el equipo local la temporada. En el encuentro se probaban algunos jugadores sevillistas con vistas a su inclusión en el primer conjunto.

El partido fué regular, influyendo en el rendimiento de los jugadores el excesivo calor de la primera parte para imponerse ligeramente el Badajoz en la continuación del encuentro.

El conjunto pacense realizó un juego deshilvanado aunque haya dominado más que su contrario. Hasta catorce córners lanzaron los extremos locales sobre Cardoso, por sólo dos contra la meta de Cabañas.

A los doce minutos del segundo tiempo el interior Blas recogiendo un servicio del ala derecha marca ba el gol para su equipo. El Badajoz había salido con gran empuje para ceder más tarde en su entusiasmo cosa que fué aprovechado por el Sevilla para imponerse. De esta forma a los veinticinco minutos Oviedo empataba al rematar un fuerte tiro cruzado en un avance personal de Gómez que le había cedido el balón.

Tacoronte perdió una gran ocasión de marcar muy cerca del final y varias jugadas no terminaron en gol por verdadera mala suerte. Destacaron por el Badajoz Molina y el extremo Requena entre los nuevos, mostrando Adelardo, Cedrés, Blas y Cuesta, la misma puesta a punto de la temporada anterior.

Por el Sevilla Maraver hizo un encuentro extraordinario.

El resultado del partido ha sido justo dado los méritos realizados por ambos equipos. La defensa sevillista fué lo más completo del equipo destacando algunas jugadas de Oviedo Tiravit y Gómez.

El colegiado extremeño García Rivero dirigió acertadamente el partido. Y alineó a los equipos de la siguiente forma:

Sevilla.—Cardoso; Romero, Maraver, Luque (Rico); Ramoni, Arenas; Tiravit, Moya (Renart, Gómez, Domenech y Oviedo.

Badajoz.—Cabañas; Luján, Bolao (Molina), Cedrés; Talín (Alina), Anta; Cuesta, Adelardo, Tacoronte, Noni y Jesusín

Recreativo de Huelva, 1; Betis, 3

Magnífica exhibición de juego del Betis en un partido ganado claramente

Otero, Del Sol y Kuzman, las figuras más sobresalientes

BUEN PRINCIPIO

Una enfermedad algo delicada —cálculos en un riñón— me han tenido apartado del periódico y de nuestros lectores varios días, pero, afortunadamente, el mal ya pasó y la mejoría llegó a tiempo para que el cronista pudiera desplazarse a Huelva a ver la primera actuación del Betis en la temporada que se inicia. Y, en honor a la verdad, el cronista ha de decir que se siente muy satisfecho del rendimiento dado por el Betis en el primer partido de la temporada. Porque ayer en Huelva, en contra de la opinión general de la afición onubense, que que creía que el Betis sería vencido por el Recreativo, de la misma forma que lo fué el Sevilla siete días antes, ayer, en Huelva, repito, el Betis nos sorprendió a todos con un juego extraordinario de gran calidad, realizado en auténtica labor de conjunto, que hizo posible que el equipo verdiblanco fuera quien mandara en el campo en todo momento y se erigiera en claro y brillante vencedor de la lucha. Y digo que el Betis nos sorprendió con ese juego de gran clase no porque dudáramos de la calidad de sus hombres o porque consideráramos al conjunto verdiblanco incapaz de hacer ese buen fútbol, sino porque no es corriente que un equipo responda en el primer encuentro de la temporada con la brillantez y la eficacia que vimos ayer en el cuadro bético. La puesta a punto de los jugadores y el buen juego de conjunto requiere su tiempo de preparación y una serie de partidos que sirven para ir cogiendo la forma. Por esta razón, lo más probable era que ayer hubiésemos visto a un Betis con los defectos lógicos que se aprecian en el primer encuentro de la temporada. Pero no fué así, sino que nos encontramos con la agradable sorpresa de ver a un Betis con empuje y con mucho juego en todas sus líneas, que se erigía en gran señor del campo desde el primer momento para no perder luego en ningún instante el mando del partido. Cierto que el Huelva, lleno de entusiasmo, contraatacó muchas veces con más genio que técnica; pero, aun en los momentos de ofensiva onubense, las riendas del encuentro las tenía el Betis, que desbarataba los ataques choqueros con gran acierto e iniciaba inmediatamente las contraofensivas realizadas con sentido, con dirección en el juego y con eficacia. El Betis era el equipo que mandaba en el campo, aunque a veces el dominio territorial fuera del contrario. Y el Betis fué el que se alzó con la victoria, que fué merecidísima y hubiera sido mucho más amplia si hubieran hecho falta más goles. Y digo esto último porque el Betis salió a ganar el partido y cuando tuvo ya 2-0 en el marcador, considerando resuelta la pugna, se dedicó preferentemente a realizar una exhibición de su fútbol —de su buen fútbol de pases medidos— sin esforzarse lo más mínimo.

Con todo lo expuesto, no quiero decir que el Betis jugara ayer un partido perfecto. El equipo no actuó con la rapidez ni la velocidad que tiene que desarrollar en la Liga. Y hubo algún que otro fallo en las distintas líneas, fallos motivados principalmente por la falta de forma en el jugador, que todavía necesita sus jornadas de entrenamiento para alcanzar su puesta a punto. Como tampoco hay que olvidar que los adversarios del Betis en la Liga no serán precisamente el Recreativo de Huelva. Pero, al margen de estas últimas consideraciones, lo cierto es que el Betis hizo ayer más de lo que podía esperarse y que los muchos béticos que fueron a Huelva tenían motivo para estar contentos y satisfechos. El equipo jugó bien y demostró la clara superioridad que debía tener como conjunto de Primera División. Esto, de momento, ya es bastante.

* * *

Barrios ensayó ayer la táctica del 4-2-4 y el resultado fué que el Betis contó atrás con un bloque defensivo que era una muralla dificilísima de salvar.

De salida, el Betis se alineó así: Otero; Oliet, Santos, Portu; Isidro, Paqui; Lasa, Kuczman, Areta, Lasa y Del Sol. Después, nada más ponerse la pelota en juego, la formación del conjunto fué la siguiente: Otero; Oliet, Isidro, Santos, Portu; Paqui, Del Sol; Castaño, Kuczman, Areta y Lasa.

Jugó el Betis, pues, con cuatro defensa, de los cuales Isidro y Santos eran centrales, apoyándose en las jugadas, de forma que uno de ellos salía a cortar el avance y el otro se quedaba detrás para remediar el fallo en el caso de que no fuera despejada la pelota, y en apoyo de esta defensa acudieron muchas veces Paqui y Del Sol, que no sólo tenían la misión de destruir, sino que eran los encargados de recoger los balones de los zagueros e iniciar las ofensivas ordenadas del cuadro verdiblanco. Ofensivas que tenían su continuación en unos extremos que bajaban por balones o en un Kuzman que era el interior dedicado preferentemente a dirigir el ataque ya en terreno enemigo. Y delante, en posición más avanzada, en situación de rematar, Areta, que marcó dos goles, de los cuales sólo uno fué válido para el árbitro.

Este fué, a grandes rasgos, el sistema de juego empleado por el Betis. Sistema que fué un éxito en el primer partido ensayado y que no proporcionó un triunfo mayor al Betis porque el equipo aflojó el tren a raíz del segundo tanto y porque algunos jugadores, como Areta, acusaron pronto los efectos del calor y de la falta de forma. Pero vaya por delante que todos los jugadores béticos se movieron con mucha soltura dentro de la nueva táctica y que vimos practicar con acierto ese juego de acordeón en el que todos atacan o defienden según mandan las circunstancias. Barrios colocó bien a sus hombres según el plan preconcebido y los hombres, a su vez, respondieron lo mejor posible para que el sistema permitiera al Betis realizar un encuentro tranquilo de auténtica exhibición.

Dentro del buen tono en que se desenvolvió el conjunto hubo individualidades que resaltaron de un modo rotundo. Y estas individualidades fueron Otero, Del Sol y Kuzman.

Otero estuvo magnífico en la puerta. Hizo una parada soberbia al detener un tiro durísimo de Quirro sobre la marcha que parecía un gol imparable, y se mostró segurísimo en los córners, agarrando la pelota a veces con una sola mano. Mas, con ser todo esto ya muy meritorio, lo más sobresaliente de Otero en el partido de ayer fué la autoridad y el mando que tuvo en todo momento bajo los palos. Es un guardameta que impone respeto al contrario por su decisión en las salidas y por su rapidez de reflejos, y un guardameta que da tranquilidad a su equipo por la seguridad y el dominio con que actúa bajo el marco. Con esto, nadie pretende descubrir ahora a Otero, porque el guardameta gallego cuenta con muchos éxitos en su carrera y ha demostrado con creces su condición de portero de primera fila. Lo que sí quiere decir el cronista es que lo ha encontrado en forma y que, por lo visto ayer en Huelva, el Betis tiene en Otero al gran guardameta de sus mejores tiempos.

Por lo que respecta a Del Sol, aun sin esforzarse, demostró una vez más su gran clase y brilló en esa misión que le encomienda Barrios de destruir y crear en el centro del campo.

Finalmente, Kuzman, con el estilo de Kubala en su juego, fué el delantero que más trabajo en toda la tarde y el que realizó las mejores jugadas, driblando a tres o cuatro contrarios seguidos, para terminar metiendo el balón a los extremos o a Areta con peligro inminente de gol. Kuzman, que ya me entusiasmó en Algeciras, y recordarán que lo dije, hizo ayer en Huelva un partido espléndido, vislumbrando en su rendimiento a un jugador superclase que puede armar mucho ruido en el fútbol español. Que vaya a más, que trate de superarse siempre, que coja un poquito más de velocidad y de rapidez..., y ya verán lo que es bueno.

Los demás jugadores béticos, en general, estuvieron bien. Los defensas, incluído el nuevo, Oliet, que se mostró rápido y decidido en las entradas, acertaron todos en su labor, sobresaliendo Isidro en sus despejes de cabeza y a la hora de servir la pelota. Bien Paqui, bien Castaño y magnífico Azpeitia los quince minutos que jugó. Salió en el segundo tiempo de extremo y supo jugar con eficacia todos los balones que le dieron. Las botas le apretaban demasiado, molestándole un pie, y por esta causa se retiró en seguida. Pero repito que durante el tiempo que estuvo en el campo, en todas sus intervenciones dejó constancia de la clase que sabemos que posee.

* * *

El Betis llegó al descanso con dos a cero a su favor. El primer tanto lo marcó Areta, al rematar una buena jugada realizada por Lasa y Castaño. Y el segundo lo consiguió Castaño, como fruto de otra buena jugada de Lasa en posición de extremo derecha. Lasa pasó al centro, donde estaba Areta, éste se abrió de piernas y dejó pasar la pelota para que rematara Castaño, y el extremo lanzó un tiro a media altura que llegó a la red.

En el segundo tiempo, con un Betis sin esforzarse, dedicado sencillamente a exhibir su juego, el marcador se puso tres a cero al conseguir Kuzman un gol magnífico. El interior bético recibió la pelota de Castaño e inmediatamente se internó por el centro. Llegó solo al área, le salió al encuentro el portero y entonces Kuzman levantó suavemente la pelota, mandándola a la red.

Faltando pocos minutos para terminar se produjo un avance del Huelva. El balón fué bombeado sobre el área bética y allí, Quirro, por detrás de los defensas, en posición de fuera de juego —el linier levantó la bandera sin que el árbitro le hiciera caso— tiró sobre la marcha y marcó el único tanto para su equipo. Total, victoria del Betis por tres a uno. Victoria sin discusión.

¿El Recreativo?... Fué un equipo que luchó con combatividad y que realizó avances, llevados con empuje y con nervio. Pero sus hombres no estuvieron afortunados a la hora de pasar la pelota, fallando en las entregas. Esto unido a la buena actuación del Betis, que era el que mandaba en el campo, hizo que el Recreativo apareciera ayer desdibujado, absorbido por la mejor técnica del cuadro verdiblanco. Como conjunto e individualmente, el Betis sentó una superioridad tan manifiesta que el encuentro parecía a veces la lucha del gato con el ratón. Naturalmente, en estas circunstancias, no se debe juzgar al Huelva en relación con sus posibilidades en Tercera División por lo que hizo ayer ante un adversario de categoría superior. Lo único que se puede decir del Huelva de ayer es que su mejor elemento fué Luisito, el interior derecha, y que en Quirro tiene al gran rematador de siempre. También que se aprecia en el conjunto una buena dosis de entusiasmo y de afán de lucha y que estas cualidades son precisamente las que más tiene que cuidar el Recreativo en la próxima temporada, porque en la Tercera División, dentro de que hay que procurar jugar bien, cuenta más el empuje y el brío que la técnica.

El arbitraje corrió a cargo del señor Muñoz Ramos, que actuó tirando siempre para casa.

EMILIO VARA

Alineaciones:

BETIS.—Otero; Oliet, Santos (Valderas), Portu; Isidro, Paqui; Castaño, Kuzman, Areta, Lasa (Azpeitia) y Del Sol.

RECREATIVO.—Santos; Carrasco (Ely), Moro, Cuti; Crispi, Padilla; Forcens, Luisito, Quirro, Colángelo (Cortázar) y Cortázar) (Llinares).



Nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez, hace entrega a Juanín de la «Copa Diario SEVILLA», donada por nuestro periódico al máximo goleador del torneo nocturno. — (Foto S. del Pando).

Torneo "Torre del Oro"

Los béticos finalizaron el campeonato imbatidos

El sábado hubo igualada a cero y entrega de trofeos

No pudo el Real Betis llevarse la victoria el sábado por la noche, pero dejó sobre el campo clara señal de su bien ganado título de campeón. Cientos de seguidores béticos aplaudieron a su equipo cuando, finalizado el partido, el representante de la Federación Española de Fútbol, don José Buiza, entregaba al capitán del Betis (A), Eugenio, la copa de campeón. Nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez, puso en manos de Juanín el trofeo al máximo goleador del torneo. De existir un trofeo para el mejor jugador también hubiese sido para el gran jugador bético.

El premio a la deportividad se le concedió al C. D. Puerto, último clasificado en el torneo, y que empató a cero en este partido con su rival de turno, Real Betis Balompié.

Los béticos no apuraron el encuentro percatados de que el título lo tenían asegurado. Por eso el partido discurrió con gran deportividad sin que los blanquiverdes se volcaran como otras veces sobre la portería de sus rivales. El Puerto le dió excelente réplica, viéndose jugadas de peligro por ambas partes. Dominó, más el Betis, acosando la meta de León, que tuvo una gran actuación, y fué el mejor de los 22 jugadores. Gracias a sus intervenciones los portuarios pudieron alzarse con este empate que no era del pronóstico general.

El señor Sierra dirigió el partido sin complicaciones y acertadamente. Destacaron Ordaz y Poceiro, por el Betis, y Pepín II Gonzalo, por los propietarios del terreno.

Los equipos formaron de la siguiente manera:

C. D. Puerto.—León; Jenaro, Gonzalo, Martínez-Jaén; Rafaelín, Hermoso; Beato, Borrego, Pepín II, Ropero y Gatica.

Real Betis Balompié.—Eugenio; Infantes, Hennei, Poceiro; Sito, Cardo; Pepín, Blandón, Juanín, Alfaro y Ordaz.

Tenis de mesa

Trofeo Delegado Frente Juventudes, clausura temporada 1957-58

Organizado por el Frente de Juventudes en colaboración con la Federación Andaluza de Tenis de Mesa, se convoca el presente trofeo, para jugadores con ficha de esta Federación de primera y segunda categoría.

La fecha del comienzo de este campeonato será a partir del próximo día 8 de septiembre, debiendo enconctrarse todas las inscripciones en el local del Frente de Juventudes, calle Alvarez Quintero, 70, antes de las nueve de la noche del día 7.

Se jugará a sistema de liga por grupos, a dos partidos de 21 tantos ganados.

Habrá distintos trofeos para los vencedores.

Cuantas dudas surjan con respecto a este campeonato pueden ser solventadas, de 8 a 9,30 de la noche, en el local del Frente de Juventudes, antes mencionado. Las inscripciones, previa presentación de la ficha correspondiente, pueden hacerse en el expresado local y hora.

El local donde se jugarán las partidas del trofeo, será en el del Frente de Juventudes, sito en calle Rioja, 16. no. Pero he aquí que Ochando, quizás molesto por la popularidad alcanzada por Kaiser en una sola actuación, ha lanzado un sensacional

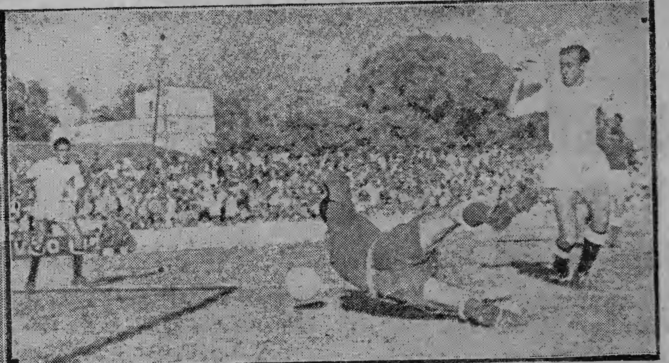
ANUNCIO

La Excma. Diputación Provincial de Sevilla admite proposiciones hasta el día 1.º de septiembre próximo, para optar al aprovechamiento de pastos y montanera en el Monte San Antonio, de Cazalla de la Sierra, por el año forestal 1958-59, con arreglo a las condiciones que pueden examinarse en las oficinas de su Servicio Forestal, Plaza del Triunfo n.º 3, o en el propio monte.

Sevilla, 25 de agosto de 1958.
EL PRESIDENTE.
Ramón de Carranza.

JEREZ C. D., 2; SEVILLA, 4





1.—Equipo del Sevilla, que el pasado sábado realizó un buen encuentro en Jerez, sobre todo en el segundo tiempo, y que venció al Jerez C. D. por cuatro a dos. 2.—Pudo ser gol este remate de Pepillo, que recogió un buen centro de Diéguez y tiró a puerta con dureza. Pero González evitó el tanto echando la pelota a córner. 3.—Otra jugada de peligro ante la puerta jerezanista, creada por Diéguez, que regateó a Hurtado y se plantó sólo ante González. El portero jerezano, en otra gran intervención, evitó el gol tirándose a los pies de Diéguez. 4.—Un defensor jerezano corta un avance de la delantera sevillista. (Foto S. del Pando.)





HUELVA, 1; REAL BETIS, 3





1.—Primer gol válido del Betis. Lo marcó Areta de la forma que ven en la foto, de un remate fulminante. Con anterioridad, el Betis marcó otro tanto, también por medio de Areta, que el árbitro anuló por fuera de juego. 2.—Equipo del Real Betis Balompié, que ayer realizó una magnífica exhibición de juego en Huelva, venciendo al Recreativo por tres a uno. 3.—Segundo gol del Betis, marcado por Castaño. 4.—Otero, uno de los mejores hombres sobre el terreno, en una de sus magníficas intervenciones. (Foto S. del Pando.)





SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 7.497 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 26 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

25.000 dólares de pensión anual a los ex presidentes Hoover y Truman

Washington 26. — El presidente Eisenhower ha firmado un proyecto de ley, por el que se conceden 25.000 dólares de pensión anual a los ex presidentes, Herbert Hoover y Harry S. Truman, y en lo sucesivo a todos los ex presidentes de la República.—EFE.

Selwyn Lloyd sale para España

Viene a pasar unas vacaciones

Londres 26.—El secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, ha salido con dirección a España donde se propone pasar unas vacaciones. Se espera que esté ausente de Londres durante dos semanas.—EFE.

Persiste la tensión en el Extremo Oriente

La China comunista continúa bombardeando las islas del grupo de Quemoy

Es posible que Norteamérica aumente su potencial aéreo y marítimo en Formosa

TAIPEH, 26.—La artillería de la China comunista ha proseguido durante esta madrugada el bombardeo contra las islas del grupo de Quemoy, donde se encuentran 50.000 soldados y 47.000 personas civiles. El ministerio de Defensa Nacional informa que 600 personas resultaron muertas o heridas desde que se inició el bombardeo masivo el pasado sábado. Añade que los comunistas han lanzado en estos tres días más de 96.000 andanadas de bombas explosivas.—Efe.

—xx—

TAIPEH, 26.—En los medios competentes de esta ciudad se cree que como consecuencia de la visita del comandante de la VIII Fuerza Aérea de los EE. UU. a Formosa, los EE. UU. es posible que aumenten su potencial aéreo y marítimo alrededor de la isla nacionalista.—Efe.

MIL SEISCIENTOS «MARINES» HACIA OKINAWA

Singapur 26.—Siete buques de la Armada norteamericana han salido hoy de este puerto con destino a Okinawa con 1.600 «marines» a bordo. En los medios competentes se informa que estas fuerzas se incorporarán probablemente a las unidades de la VII Flota que realizarán maniobras conjuntas con los buques de guerra de la China nacionalista al sureste de Formosa a principios del próximo mes.—EFE.

SILENCIO EN MOSCU

Estocolmo 26.—Por el momento no se ha facilitado ninguna nota oficial por parte del Gobierno soviético sobre la reacción que en éste ha producido los incidentes en el estrecho de Formosa, con motivo del intento de invasión por parte de los chinos comunistas en las islas de Tungting. EFE.



UNA ITALIANA QUE TRIUNFA EN INGLATERRA

Londres.—He aquí a la actriz cinematográfica italiana Luciana Paoluzzi, que ha triunfado rotundamente en Inglaterra, donde ha interpretado ya varias películas. Luciana Paoluzzi es una muchacha que se impone por su belleza y por su talento. — (Foto E. S.)

La Artillería norteamericana ocupa en Beirut las posiciones que dominan los sectores rebeldes

"Mr. H" ha llegado a París, camino del Oriente Medio

Londres, 26.—Unidades de Artillería estadounidenses han ocupado en el Líbano, en la ciudad de Beirut, aquellas posiciones que dominan los sectores rebeldes de la capital, ha anunciado Radio Moscú en su emisión en lengua árabe.—EFE.

«MR. H.», EN PARIS

París, 26.—El secretario general de las Naciones Unidas Dag Hammarskjolk, ha llegado a esta capital, por vía aérea procedente de Nueva York y en ruta hacia el Oriente Medio.

Hammarskjold se detuvo durante una hora y cuarto en la capital francesa antes de seguir viaje a Roma. Durante su breve estancia no hizo declaraciones a los periodistas.—EFE.

ARMAMENTO NORTEAMERICANO PARA IRAQ

Bagdad, 26.—El segundo cargamento de ayuda militar norteamericana a Iraq, desde que este país se levantó en armas, ha llegado al puerto de Basora según informes facilitados por un portavoz del Gobierno iraquí.—EFE.

Peligro de revolución en Venezuela

El jefe de las fuerzas armadas, depuesto de su cargo

Caracas, 26.—Los periódicos venezolanos advierten hoy el peligro que existe de que se produzcan movimientos subversivos contra la Junta de Gobierno. Los citados informes declaran que los dos jefes del Ejército y los dos civiles que participaron en el golpe de estado abortado el 23 de julio, han vuelto secretamente del exilio y se han puesto en contacto con oficiales del Ejército «con el fin de provocar una rebelión contra el actual Gobierno».—EFE.

EL JEFE DE LAS FUERZAS ARMADAS, DEPUESTO

Caracas, 26.—El ministro de Defensa venezolano, general José Lópes Henriquez, ha declarado anoche que la Junta de Gobierno ha decidido deponer de su cargo al jefe de las fuerzas armadas venezolanas, señor Pérez Morales.

Lopes Henriquez hizo esta declaración después de haberse sabido que cuatro personas llegaron ilegalmente a la costa occidental del país para participar en un golpe de estado contra el Gobierno del presidente Wolfgang Larrazábal.

Los cuatro llegados con este propósito, los coroneles José Alí Mendoza, Juan de Dios Moncada Vidal y los doctores Alberto Calderón y Juan Romero Pascuali, huyeron del país al fracasar su intento.—EFE.

La nueva Constitución francesa estará redactada a fines de semana

De Gaulle, recibido entusiásticamente en Conatry

París, 26.— La nueva Constitución francesa estará finalmente redactada y dispuesta para su presentación a los electores a finales de esta semana.

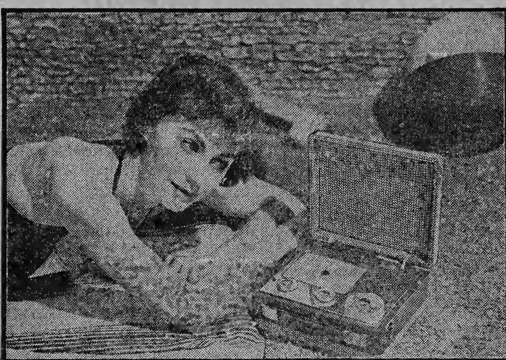
La Constitución, aprobada por el Gabinete del general De Gaulle antes de que éste saliese para recorrer los territorios africanos, está siendo considerada por el Consejo de Estado, máximo organismo legal de Francia.

La campaña de los partidos políticos en pro y en contra de la Constitución comenzará el próximo día 7.—EFE.

DE GAULLE RECIBIDO ENTUSIASMADAMENTE

Conakry (Africa Occidental Francesa), 26 El general De Gaulle, ha sido recibido en esta ciudad con muestras de entusiasmo por la población local, lo cual está en contradicción con las actividades te-

(Pasa a segunda pág.).



TELA PLASTICA

«Everflex» es una tela plástica de protección que se utiliza para tapizados y otras superficies delicadas, que cubiertas con ella resultan inmunes en cualquier clima. En este caso el estuche de esta radio está fabricado con dicho plástico que le protege debidamente contra la arena u otros elementos.

Cinco niños muertos en un incendio

El padre provocó el siniestro al intentar hacer una exhibición de fuegos de artificio

Nápoles 26.—Cinco niños resultaron muertos durante un incendio producido en una casa recién construida.

El incendio fué provocado por el padre de las criaturas al intentar hacer una exhibición de fuegos artificiales.—EFE.

Disturbios en Méjico promovidos por los estudiantes

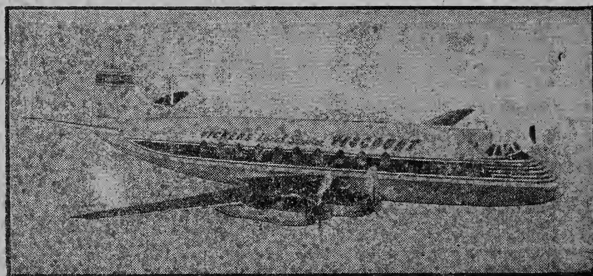
Protestan por la subida de los precios en los transportes

Se han apoderado de veinte autobuses

MEJICO, 26.—Se han producido violentos encuentros entre la fuerza pública y los estudiantes de la ciudad que siguen en su huelga de protesta contra la subida de la tarifa de los servicios urbanos de autobuses. Los estudiantes se habían congregado ante el edificio de la Facultad de Derecho y decidieron por gran mayoría «proseguir la lucha» contra los autobuses. Para ello «tomaban al asalto» los vehículos y los llevaban a los terrenos universitarios y de algunas Escuelas Superiores, en las afueras de la ciudad. En la mañana de ayer los estudiantes capturaron unos veinte autobuses. La huelga tiene un acusado cariz político, comunista, que ha sido puesto de manifiesto por el apoyo que le presta el partido comunista.—Efe.

NUEVO AVION DE PASAJEROS

Una nueva versión del avión «Viscount» de turbo hélice. Se trata de un modelo destinado a proporcionar un cómodo y rápido servicio de transporte de pasajeros en trayectos cortos. Su capacidad es la de 54 pasajeros, extendible hasta 65, con un radio de acción de 1.200 kilómetros.



Evidencia

Perfil del Mundo

por CARLOS

NO es curioso y en cierto modo sorprendente que se aprobara la moción árabe sobre el Oriente Medio en la Asamblea de la O. N. U.? Cierto diplomático califica el hecho de sencillamente milagroso. Nosotros, sin llegar a tanto, lo juzgamos extraordinario, a pesar de que hemos resaltado lo mucho de abstracta y de inoperante que la moción tenía.

Algunas razones, sin embargo, había para que la sangre no llegara al río. Y es hora de hacerlas destacar. La primera de todas es que la unanimidad de que dió muestras la Asamblea había empezado por ser unanimidad de los países árabes. El mundo está dividido en dos bloques que en lo que se refiere a la causa árabe se alinean según se dividen los propios árabes. El hecho de que Rusia vea los problemas de Oriente Medio de manera distinta a como los ve Norteamérica, depende de muchas razones; pero entre ellas figura el hecho de que también en El Cairo ven las cosas de distinto modo a como la ven en Amman o en Beirut. Hay división de opiniones sobre Oriente Medio en el mundo precisamente porque el propio Oriente Medio está en perpetua división. La unanimidad mundial empezó así cuando hubo unanimidad árabe o unanimidad de Oriente Medio.

La pregunta que se impone es esta: ¿Por qué, de repente, Amman y El Cairo no se combaten? Como en casi todas las reacciones internacionales de hoy es esta una nueva regida por un factor demasiado común: el miedo a la guerra. Si se produce la guerra, universal o local o regional del Oriente Medio, todos pierden por igual, el coronel Nasser y el rey Hussein, Ben Gurion y el general Chehab, el Sha y el general Kassen. Mientras los problemas de Oriente Medio se traduzcan en revoluciones de palacio, en cambios de partido, en fricciones fronterizas y en luchas de concesiones por el petróleo, nadie expone demasiado. Pero tanto va el cántaro a la fuente, que traducido al lenguaje de los diplomáticos, tanto creció ya la tensión en Oriente Medio que hubo un momento en que todos convinieron que la tensión bajara. Si la tensión sigue en alza, por ejemplo, y se reduce al esperado derrocamiento del rey jordano, el «casus belli» no se hubiera hecho esperar. Y el «casus belli» significa siempre la arribada de ejércitos extranjeros poderosos que aplastan bajo su bota a los pueblos árabes y les cercena su naciente personalidad. Nasser es personaje a condición de que haya paz. En caso de guerra Egipto sería territorio a ocupar, como en la pasada contienda. Y lo mismo ocurriría con Persia o con Jordania. Y es esta evidencia la que ha hecho a los dirigentes más extremistas del arabismo producirse con moderación. Y la que hace que el Gobierno que se alza en Bagdad sobre la sangre de un regicidio resulta ahora tratable, negociador, pacifista y pro-occidental, sin perjuicio de que ayer mismo prestase reconocimiento de «jure» al Gobierno de Mao-Tse-Tung.

En todo caso, lo grato es que los dirigentes árabes reconozcan el peligro en que se mueven. Concretamente que lo reconozca Nasser, prudentísimo como ninguno, desde el momento en que, como reacción al desembarco de los norteamericanos en Líbano, se apresuró a ir a Moscú a evitar que los rusos —bajo capa de protección a los árabes— secundasen la iniciativa norteamericana de mandar tropas. A partir de esta visión realista de la situación parece factible incluso que la misión que hoy acomete Mr. H. se desarrolle felizmente hacia su más deseado objetivo: la retirada, en condiciones de pleno decoro y prestigio para Norteamérica y Gran Bretaña, de los «marines» y de los «diablos rojos».

No hay que decir que el problema es especialmente peliagudo para el caso jordano. El tiempo trabaja a favor de la pacificación de Líbano; no así de la pacificación de Jordania. Se acerca el día en que Hussein se sienta fuerte. Y hacer que Jordania se estabilice, a base de conservar la dinastía —cuando no se sabe que sustituirla garantice tampoco nada—, es una tarea oscura y gigante para la que no sabemos si tiene fuerza el misterioso y sorprendente Dag Hammarskjold.

Entre la vida y la muerte

Aterrizaje forzoso de un "Superconstellation" con 61 personas a bordo

Se había incendiado uno de los motores

Cutbank (Montana), 26.—Un Superconstellatión de la TWA, con 61 personas a bordo y que se dirigía a Los Angeles tuvo que realizar un aterrizaje de urgencia en esta localidad al declararse un fuego en uno de sus motores. El avión al aterrizar comunicó el fuego de su motor a la hierba reseca del improvisado campo de aterrizaje. Sólo resultó herido un hombre que, en su nerviosismo, se arrojó del avión sin esperar a que se detuviera.—EFE.

450 aniversario de la llegada a Puerto Rico de don Juan Ponce de León

Actos conmemorativos en San Juan de Puerto Rico

San Juan de Puerto Rico 26.—El 450 aniversario de la llegada del conquistador y colonizador de la isla, el español don Juan Ponce de León, ha sido conmemorado con diversos actos. precedidos de una proclama suscrita por el gobernador, señor Muñoz Marín.

En la Catedral hubo una misa solemne, durante la cual el obispo de San Juan, monseñor Jaime Pedro Davias, evocó la llegada a Puerto Rico de la civilización cristiana. Seguidamente, y en el mismo templo, fueron depositadas varias coronas de flores ante la tumba de Ponce de León, en presencia de los directivos del Instituto Puertorriqueño de Cultura, un ayudante del gobernador, los directivos de las entidades españolas, representaciones de asociaciones culturales y del cónsul general de España, señor La Orden.

En la plaza de San José, en la que se alza el monumento a Ponce de León, fundido con los cañones tomados a los ingleses en su frustrado ataque de 1797, y ante el obispo y la alcaldesa, pronunciaron discursos el director del Instituto de Cultura Puertorriqueña, don Ricardo Alegría; el historiador del Municipio, señor Ramírez de Arellano, y el cónsul general de España, señor La Orden.

La Asociación de Graduados Puertorriqueños por las Universidades españolas rindieron también homenaje a Ponce de León. En el Ayuntamiento se celebró una recepción ofrecida por la alcaldesa, doña Felisa Rincón de Gautier. Y en el Instituto de Cultura Puertorriqueña ha quedado abierta una exposición de recuerdos de la conquista española. La doctora doña Isabel Gutiérrez disertó en dicho centro sobre «La conquista y colonización de Puerto Rico».—EFE.

La India y el Pakistán acuerdan un alto el fuego

Karachi 26.—La India y el Pakistán han acordado hoy un alto el fuego y poner fin a los encuentros armados esporádicos que se venían produciendo a lo largo de su frontera común.

El alto el fuego ha entrado en vigor a las siete de la mañana de hoy.

El acuerdo fué propuesto por el jefe del Gobierno paquistaní, Malik Firoz Khan, a su colega indio Nehru, el cual ha contestado hoy aceptando el ofrecimiento.

Las fuerzas armadas de ambos países han estado luchando entre ellas, en combates esporádicos, durante todo el mes pasado.—EFE.

Gobierno Civil

Sancionados por tráfico ilícito de carne

Con esta fecha han sido sancionados por mi autoridad, por tráfico ilícito de carne, con sendas multas de dos mil quinientas pesetas, Encarnación Márquez Verdugo, de La Algaba; Juan Clemente Gallardo, de La Rinconada; Manuel Recio Blanco, también de La Rinconada; Remedios Rivera, de Sevilla, y Antonio Fernández Rueda, de La Algaba; y con multas de cinco mil pesetas cada uno, por igual motivo, los vecinos de La Algaba Luis Jiménez Pascual y Antonio Velázquez Amores, sin perjuicio de las responsabilidades que puedan exigirles los tribunales ordinarios.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla 26 de agosto 1958.
EL GOBERNADOR CIVIL

El ministro italiano de Marina, en Barcelona

Barcelona, 26.—El ministro italiano de Marina, almirante Giuseppe Spataro, llegó a este puerto a bordo del trasatlántico de la misma nacionalidad «Giulio Cesare», que procedía de Génova.

El señor Spataro fué saludado en la Estación marítima por el cónsul general de Italia y altos funcionarios del consulado, así como por una representación de la autoridad naval española. El viaje del señor Spataro tiene carácter particular, y proyecta permanecer unos días en Barcelona.—CIFRA.

Formación de un Gobierno de Nicaragua en el exilio

Tegucigalpa (Honduras) 26.—Un grupo de nicaragüenses opuesto al presidente Luis Somoza ha formado un Gobierno en el exilio en esta capital y ha elegido a Pedro Pablo Vivas Bernhard, como presidente.

Vivas Bernhard es un conocido hombre de negocios de Nicaragua.—EFE.

El "talón de Aquiles" de Rusia

Los Angeles, 26.—El fiscal general del Estado William Progers ha declarado que el talón de Aquiles de la Rusia soviética es su desprecio hacia los derechos y libertades del individuo.—EFE.

Huelga de "croupiers" en el Casino de Venecia

Venecia, 26.—Los «croupiers» del Casino del Lido, de Venecia, se han declarado en una huelga de brazos caídos durante cinco horas y media, para «apoyar su demanda de aumento de sueldo

Los huelguistas han amenazado con huelgas de mayor duración si sus peticiones no son atendidas. La amenaza tiene especial importancia ya que se produce en el momento culminante de la temporada veraniega, es decir durante el Festival Cinematográfico de Venecia.—EFE.

La nueva Constitución francesa...

(Viene de 1.ª página)
rroristas de los rebeldes argelinos en el territorio metropolitano

Los nacionalistas argelinos se oponen a su proyecto de Constitución porque en ella no se preve la independencia de su país, y la actual oleada de violencias se teme no sea más que el preludio de ataques más intensos por parte de los argelinos antes de que el proyecto se presente al Referendum el próximo 28 de septiembre.

En Africa también existe cierta oposición al proyecto. Pese a la entusiástica bienvenida que De Gaulle ha recibido en esta ciudad y las demás escalas de su viaje por el continente negro, se registra un cierto grado de descontento entre los políticos locales, los cuales opinan que sus territorios deben de recibir la independencia dentro de la unión francesa.—EFE.

LA EXPLOSION DE MARSELLA

PARIS, 26.—La primera lista de heridos facilitada por las autoridades después de la explosión provocada por una banda de argelinos en el puerto de Marsella es de diecisiete heridos, de los cuales tres se encuentran en estado de gravedad. Pero de los muertos se afirma que el número es algo menor que el facilitado en los primeros momentos, aunque es casi imposible dar por el momento ninguna lista de los muertos producidos por el siniestro.—Efe.

NO SE HAN PRODUCIDO NUEVOS ATENTADOS

PARIS, 26.—No se han registrado esta noche, como se temía, nuevos atentados terroristas como los llevados a cabo en el día de ayer por los rebeldes argelinos. En los círculos políticos se dice que, aparentemente, los rebeldes están «satisfechos» con los resultados obtenidos en la serie de atentados cometidos ayer. La refinería de petróleo incendiada la pasada noche en los alrededores de Marsella continúa hoy ardiendo a pesar de los denodados esfuerzos de los bomberos, que luchan contra el siniestro desde tierra y mar.—Efe.

Ultima hora deportiva

17 jugadores lleva el Betis a El Ferrol del Caudillo

Barrios ha incluído en la lista al joven Ordaz

Esta mañana se ha celebrado en Heliópolis el último entrenamiento del Betis antes de su marcha para El Ferrol del Caudillo, donde va a disputar el «Trofeo Concepción Arenal». Y este mediodía nos ha sido facilitada la lista de los jugadores que compondrán la expedición verdiblanca, según los nombres elegidos por Barrios.

En total se desplazarán diecisiete jugadores, que son los siguientes:

Otero, Menéndez, Oliet, Santos, Portu, Valderas, Espejín, Isidro, Paqui, Castaño, Lasa, Kuzman, Vila, Areta, Azpeitia, Del Sol y Ordaz.

Como observarán nuestros lectores, Barrios ha incluído en la lista al joven Ordaz, en quien tiene puestas muchas esperanzas y desea que asista a los partidos del «Concepción Arenal», para que vaya familiarizándose con el ambiente de los grandes encuentros.

El Betis saldrá mañana, a primera hora, en avión, para Santiago de Compostela y desde esta ciudad se trasladará en autocar a El Ferrol, a donde llegarán los expedicionarios al atardecer.

Deseamos a los jugadores béticos buen viaje y mucha suerte en el torneo «Concepción Arenal».

Pruebas en Norteamérica con el proyectil intercontinental "Snark"

Cabo Cañaveral 26.—Una unidad del primer escuadrón estratégico de las Fuerzas Aéreas ha lanzado anoche un proyectil intercontinental «Snark» con objeto de familiarizar al personal con esta clase de armas.

Este proyectil, que según se cree se encuentra en disposición de ser empleado contra un blanco enemigo en caso necesario, ascendió con toda normalidad hasta que se perdió de vista. Pocos segundos después se escuchó una explosión, mientras que caían al mar los restos del mismo.—EFE.

VON BRAUN, ENFERMO

Amsterdam 26.—Werner Von Braun, el creador del satélite artificial «Explorer», no ha podido asistir a la sesión del Congreso de Astronáutica Internacional, a causa de una ligera indisposición. El médico que le atiende le ha ordenado que permanezca en cama.

Von Braun se proponía leer un informe sobre el «Explorer», pero se espera que en la sesión de esta tarde pueda dar lectura a su informe.—EFE.

INFORMES DEL «SPUTNIK III»

Pasadena (California) 26. — Los Estados Unidos podrán, a partir de ahora, «interpretar» la información sobre rayos cósmicos procedentes del «Sputnik-III» ruso, gracias a un intercambio e información celebrado bajo los auspicios del Año Internacional Geofísico.—EFE.

Ha muerto el compositor británico Ralf Baughan Williams

Londres, 26.—Ralf Baughan Williams, considerado en los círculos musicales como el compositor británico más grande de los tiempos modernos ha fallecido hoy a la edad de 85 años.

Compositor prolífero Williams escribió siete sinfonías, así como varias óperas y música instrumental y vocal de toda clase.

Después de un retiro virtual durante muchos años en Dorkin Condado de Surrey, se trasladó a Londres después de su matrimonio en 1953, con la señora Ursula Wood.

Un amigo de la familia ha manifestado que Williams trabajó normalmente durante el día de ayer y añadió que su muerte fué tan repentina como tranquila.

Williams nació en Glowcester y fué educado en Chartehouse y Cambridge. Estudió música en Berlín con Max Bruchs y en París con Muricd Ravel. Sin embargo estos dos maestros le influenciaron muy poco en su producción. Muchas de sus obras han estado dedicadas a un renacimiento del folklore. Los temas religiosos inspiraron sus primeras obras, después de dedicarse durante varios años a toda la gama de la música clásica, terminó su vida dedicándose de nuevo al folklore.—EFE.

Explosión en una tumba de un cementerio

Mantua 26. — Una violenta explosión se ha producido en una tumba del cementerio Edostiglia, y una investigación realizada por la Policía ha descubierto que en ella se encontraba una granada lanzada por un avión militar hace 13 años.

Desde entonces la granada había permanecido enterrada y hoy, por causas desconocidas, ha hecho explosión, destruyendo el monumento necrológico. EFE.

Reaparece el "Zeppelín"

Alemania estudia la construcción de nuevos dirigibles

La vida del inventor de "los puros de plata", ejemplo de constancia y fe

Stuttgart. (Crónica de la Agencia Fiel, especial para Pyresa, por Gerham Wallrath).—Es bien escaso el número de quienes en Alemania y en Estados Unidos, creen todavía en el futuro de los dirigibles, de los «puros de plata», que bajo la denominación de «zepelines» perpetúan el nombre de su inventor. No obstante, es posible que los dirigibles vuelvan a aparecer. El propio Conde Von Zeppelin dió el ejemplo más brillante de la historia de la aeronáutica de cómo el idealismo consigue superar todos los límites. Hace medio siglo fué cuando el cuarto dirigible fué destruido por completo, en la catástrofe de Echterdingen, en la noche del 4 al 5 de agosto de 1908, y se puso a prueba el espíritu del gran aeronáuta.

Friedrich Graf Von Zeppelin, descendiente de una familia que inscribió su nombre en los anales de la historia en el siglo XIII nació en 1838. El joven cadete del colegio militar se distinguió siempre por su espíritu deportivo, dedicándose con gran entusiasmo a la navegación a vela. Una vez incorporado al Ejército pidió su traslado a Tubinga, donde frecuentó los cursos de distintas Facultades de la célebre Universidad. Ascendido a teniente, tomó parte en la Guerra de Secesión como observador. Y con motivo de una expedición a las fuentes del Mississippi, Zeppelin tuvo por primera vez la oportunidad de subir en un globo cautivo. En la guerra franco-alemana de 1870, las «góndolas aéreas» utilizadas por los franceses para romper el cerco de París atrajeron su atención.

El Conde Zeppelin contó más tarde que ya en esa ocasión se le ocurrió la idea de construir un dirigible. Nombrado Embajador del Reino de Wuttemberg en la nueva capital del Reich, el Conde Zeppelin se dedicó al estudio de todos los problemas de la aeronáutica. En 1887 presentó una memoria sobre el tema de los dirigibles. Después de ser ascendido a general, en 1891, registró en 1895 su patente, que fué rechazada por un grupo de peritos. En esa decisiva década, Zeppelin tuvo que luchar denodadamente. A pesar de que muchos no le tomaban en serio, organizó en Manzell, a orillas del Lago de Constanza, un astillero para construir dirigibles. Cuando, el día 10 de julio de 1900 un gigante de 11.300 metros cúbicos, accionado por dos motores de 15 caballos se mantuvo durante 17 minutos en el aire, avanzando a una velocidad de nueve metros por segundo, el Conde Zeppelin vivió, a los 62 años, su primer gran triunfo.

Desde 1900 a 1908, el primero y los tres siguientes dirigibles rígidos sufrieron numerosos accidentes. Una sociedad anónima, a la que el Conde contribuyó con 400.000 marcos, se declaró en quiebra. Se autorizó una lotería a favor de los dirigibles. El Conde Zeppelin vendió parte de sus propiedades y fue realizando poco a poco su idea, imponiéndose a sí mismo y a su familia restricciones durísimas. El 1 de julio de 1908, el «LZ IV» voló durante un día entero sobre Suiza, siendo saludado en todas partes como una maravilla de la era técnica. Un mes más tarde se realizó un viaje triunfal bajo el mando del propio Conde Zeppelin, vigoroso y enérgico a pesar de sus 70 años. Cuando el día 5 de agosto de 1908, a las seis de la madrugada, una avería en uno de los motores forzó a un aterrizaje cerca de Stuttgart, el Conde Zeppelin no atribuyó mayor importancia al incidente. Una ráfaga de viento soltó al dirigible, que arrastró consigo a algunos de los hombres encargados de asegurarlo. Un técnico que se encontraba en la góndola posterior abrió las válvulas y el «LZ-IV» fué descendiendo en dirección a un bosque. Pocos segundos más tarde, una explosión destruyó por completo el hermoso dirigible. Ante sus restos, el Conde Zeppelin comprobó que había llegado el fin de sus recursos. Empezaron a llegar donativos que, finalmente, alcanzaron la imponente suma de 6.500.000 marcos.

En Friedrichshafen, en las márgenes del Lago de Constanza, procedió a la reparación del «LZ IV». Después de un vuelo hasta Donaueschingen, el Emperador Guillermo II quiso felicitar personalmente al Conde Zeppelin. Después de un viaje de ensayo de 350 kilómetros, a una velocidad de 45 kilometros por hora, el ministerio de la Guerra adquirió ese primer dirigible, seguido de más de un centenar. La DELAG organizó los transportes aereos entre las ciudades alemanas. En 1917 se estableció una marca apreciable: un viaje de 101 horas, sobre un recorrido de 6.757 kilómetros, entre Bulgaria y Sudán. El mismo año alcanzó la altura de 7.300 metros. En la primera guerra mundial, los zepelines desarrollaron tareas de reconocimiento de cierta importancia.

El Conde Zeppelin no asistió a la destrucción de sus dirigibles cuando en 1919, al final de la primera guerra mundial, los astilleros fueron entregados a los aliados, ya que murió el 8 de marzo de 1917. Diez años más tarde, el «LZ-127», al que se dió el nombre de «Graf Seppelin», realizó trayectos regulares, recorriendo más de un millón de kilómetros y transportando 41.000 pasajeros y 90.000 kilos de carga. La catástrofe de mayo de 1937, la destrucción de «LZ-129» después de 56 viajes a una velocidad media de 125 kilómetros por hora, fué a consecuencia de habérseles negado a los alemanes suministro de hélices americanos.

A pesar del desarrollo de la aviación, están en curso estudios pormenorizados sobre la construcción de nuevos dirigibles, que, según se afirma, podrán mantener carreras en condiciones de rendimiento mucho más favorables que las de lasaeronaves modernas. Según los peritos y constructores, es muy posible que, en la era de los aviones de reacción, asistamos a una reaparición de los dirigibles...

Francia acelera sus preparativos atómicos

Quiere producir su "bomba nacional" a toda costa

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal).—Puede tratarse de una cuestión de capacidad, de una fase de propaganda para impresionar a los pueblos africanos, de un detalle de amor propio o, simplemente, de una ilusión; pero la verdad es que el Gobierno francés, sin economía que lo permita y sin finanzas que lo sostenga, quiere hacer explotar su bomba atómico, cuando el resto del mundo habla de renunciar a los ensayos.

Las dificultades con que tropieza parecen prácticamente insuperables: el retraso que el país lleva en la materia (quince años no se superan fácilmente), la transformación del uranio y la cantidad de combustible que requiere el artefacto. Finalmente, la metálica, en torno al detonador, plantea también no pocos problemas.

Si Francia formase parte del «Club Atómico», todo estaba resuelto. Los norteamericanos explicarían las fórmulas más simples y seguras para realizar el obús ideal (lo de ideal es un decir) con el máximo de garantías de seguridad (para el que lo almacena y lo lanza), pero en el famoso Club sólo figuran los anglosajones, con cuya limitación los técnicos al servicio de la República francesa siguen ignorando muchas soluciones que tendrán que descubrir por sí solos.

Una hábil operación diplomática estuvo a punto de abrirles la puerta de los secretos: cuando los técnicos reunidos en Ginebra llegaron a la conclusión de que los ensayos nucleares son fácilmente perceptibles, recomendaron en consecuencia el acuerdo de una renuncia general. El ministro de Asuntos Exteriores francés habló con los responsables norteamericanos, brindando de manera indirecta la garantía de que también Francia estaba dispuesta a renunciar a dichas experiencias. Pero Washington dió una réplica inesperada: «Puesto que no forman parte del grupo atómico, no tienen ustedes por qué sentirse ligados a sus compromisos.»

El desenlace parece simple, pero resulta sin duda, digno de consideración. Puesto que no tienen obligaciones, queda claro que tampoco tienen derechos y en consecuencia siguen ausentes del grupo de los grandes.

Veinticuatro horas después el Quai d'Orsay hacía público un comunicado diciendo:

«El tremendo poder de destrucción que representa para la Humanidad las armas nucleares sigue intacto si la suspensión de experiencias no va acompañada de un cese controlado de las nuevas fabricaciones, eliminándolas progresivamente, y de los stocks existentes.

El Gobierno francés está, por lo tanto, decidido a no regatear esfuerzos para que se llegue a un acuerdo general en este sentido, falto del cual no puede más que mantenerse nuestra posición y nuestro programa.»

Quiere decir este lenguaje elíptico que en la pila Marcoule continuarán enfrascados con la tarea de fabricarse el soñado artefacto nacional, aunque sea pequeño.

MANUEL DE AGUSTIN.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

La isla Snipe: 360 metros de largo y 50 de ancho

Argentina y Chile resolverán pacíficamente su posesión

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal)—La disputa entre la Argentina y Chile por la posesión de la isla de Snipe se resolverá en el campo del Derecho Internacional, pacíficamente. Durante una semana, hasta que se ha llegado a esta solución, el extremo Sur de América vivió jornadas nerviosas. Esta parte del mundo es, tradicionalmente, una zona de paz. Las convulsiones son internas, dentro de la frontera de cada país, pero se respetan entre sí y los muchos pleitos fronterizos se resolvieron siempre por la vía del arbitraje. Pero como el mundo vive ahora una etapa de violencia, parece que su reflejo había llegado hasta aquí. Una guerra entre argentinos y chilenos es algo que no le cabe en la cabeza a nadie en la Argentina ni en Chile. No quiere decir esto que sacrifiquen su derecho. Pero sobra en América espacio para todos y las disputas de terreno no pueden conducir al «casus belli». Y ¡qué terreno! Lo que se disputan la Argentina y Chile no es en realidad una isla, ni siquiera un islote; más bien un peñasco insignificante, que mite 360 metros de largo y tiene 50 de ancho. ¡Imagínense! ¡Menos metros cuadrados que una corriente casa de vecindad!

Las cosas han vuelto al punto en que estaban antes de producirse el incidente, y las partes esperan el fallo. Los marinos chilenos habían instalado un faro en el peñasco Snipe. Como eso equivalía a sentar el hecho de la soberanía, los marinos argentinos destruyeron el faro y se instalaron en el lugar. Ahora, con el acuerdo conseguido en la negociación diplomática, se retirarán de allí y el islote quedará deshabitado hasta que se determine a quién pertenece. No hay menoscabo para nadie. Se van los argentinos y desapareció el faro. Ni una ni otra presencia.

De todos modos ha sorprendido mucho el incidente y los observadores políticos tratan de buscarle explicación. ¿Por qué ocurre ahora, precisamente ahora, cuando la Argentina va a desarrollar en la región austral su producción petrolífera? «Inglaterra», han contestado a esta pregunta los comentaristas más caracterizados, entre ellos los que se informan especialmente en la intimidad de la Casa Rosada, lo que equivale una denuncia indirecta del Gobierno argentino.

Copio lo que escribe uno de los más caracterizados informadores de la política de este país: «Trátase de una intriga de Gran Bretaña para «neutralizar» —zona de conflicto— el área petrolífera patagónica y dificultar con confusas tramitaciones internacionales —O.E.A., Consejo de Seguridad y abstracciones por el estilo— el avance de los capitales norteamericanos sobre el Sur».

El gerente de una empresa petrolífera norteamericana ha dicho: «En estas cuestiones de negocios, «tim is money», y tal vez los ingleses quieren ganar tiempo. Para eso quieren utilizar la necesidad de Carlos Ibáñez de recobrar popularidad en época electoral, así como la necesidad de la Marina argentina de justificar su portaviones».

Esta es una interpretación muy sagaz. Porque, en efecto, los amigos del presidente Ibáñez han ganado puntos en plena campaña electoral con la defensa del territorio, tema siempre popular y grato, que ha tenido la adhesión nacional chilena de un modo ostensible. Y también la Marina argentina ha demostrado ante la nación la necesidad de su fuerza y presencia para el mantenimiento celoso de la soberanía en su dilatado territorio, con lo que apuntala poco a mucho su compra de portaviones, criticada por todas las fuerzas políticas e incluso por los militares.

Estamos, pues, en presencia de un nuevo «bluch» internacional, en ese juego peligroso a que están entregadas las potencias al servicio de los grandes intereses económicos o políticos que representan. Aquí el móvil inglés es meramente financiero y entra en colisión con el interés yanqui. No es esta la única zona de fricción de los primos sajones. Pero leo que aún sigue y seguirá incluso cuando estén ya perforando las compañías americanas. Y ha librado con mucha habilidad esa batalla de carácter internacional. Lo cual no era fácil. Porque así como la Argentina se afrontó el incidente con serenidad, en Chile alcanzó una resonancia dramática, con manifestaciones estudiantiles, apedreamiento de Consulados argentinos y otros excesos de la pasión nacionalista. En vez de ponerse en este nivel, Frondizi adoptó el sistema de la mesura y el cariño. Le habló al país vecino como un hermano y envió el mensaje conciliador directa y personalmente al presidente chileno. La maniobra extraña ha quedado así desvanecida y ha triunfado una vez más la voz de la sangre, que es comprensión. Los pueblos hermanos han discutido, pero no han roto las hostilidades y los intrigantes extranjeros han sufrido una nueva derrota.

FELIX CENTENO

Bruselas, escaparate del mundo

Las autopistas francesas son más cortas y menos cuidadas que las italianas

Unas y otras, más estrechas y espectaculares que las alemanas

Cuatro mil turismos van y vienen diariamente de Bélgica, vía Suiza

REIMS. (Crónica especial de Sabino Alonso-Fueyo).—No sé exactamente si son cuatro o cinco las veces que hice este mismo recorrido por tierras de Francia. Desde Perpignan a Nimes y desde Nimes a Reims, el paisaje, siempre verde y de cuando en cuando brumoso bajo la llovizna, es muy parecido al de nuestra región norteña. Mucho arbolado, muchas praderas donde pacen las vacas, y campos de labor donde las máquinas siegan y trillan a la vez que van dejando en balas bien dispuesta la cosecha.

Esta es la novedad que yo no he visto hasta ahora y que imprime extraordinario impulso a las faenas agrícolas.

Casi todo es llano a lo largo del curso del Ródano: llanuras fértiles que envidiarían el asturiano, el gallego y el vasco, que han de luchar más tesoneramente con la irregularidad del suelo frente a una orografía hostil al transporte y al aprovechamiento de los ríos. Aquí el río como la flor están a nivel del camino. No hay que elevar el agua desde el fondo del barranco o del precipicio. Lo que gana el río en grandeza cósmica, a veces, en cualquier parte de Asturias, pongo por caso, lo pierde allí en utilidad y eficacia para el campesino.

Pero sigamos la ruta que nos lleva a Bruselas desde Dijon.

LOS NIÑOS, SIEMPRE IGUAL

Los niños son igual en todo el mundo: la misma curiosidad, la misma capacidad de asombro ante lo desconocido. En Valence, esa Valence de Francia que es mucho más pequeña, menos luminosa y vital que la nuestra, nuestro coche de turismo sufrió un ligero accidente: una de las ruedas traseras se había pinchado. Pronto se congregaron en torno a nosotros varios niños deseosos de conocer detalles; y se hicieron amigos, sintiéronse casi paisanos al enterarse de que también nosotros éramos de Valencia: la Valencia que ellos recordaban ligeramente a través de las naranjas y de la canción de Padilla.

Valence de Francia es una ciudad limpia y de vida más cara que en Valencia. Pondré un ejemplo, entre otros muchos que podrían aducirse: una conferencia telefónica de dos minutos de duración y de una distancia de poco más de 60 kilómetros —como de Valencia a Castellón—, 14 pesetas; un periódico regional, «L'Union», que se edita en Reims, con una vasta difusión por toda la comarca de Champagne, 2 pesetas. Es curioso observar que «L'Union», de un tamaño parecido al de «Ya», ofrece sólo ocho páginas y tiene una tirada aproximada de 300.000 ejemplares.

Claro está que, durante el verano, hasta los periódicos parisinos —«France-Soir», de más de un millón de ejemplares, y «La Croix», con unos 350.000— se publican con el mismo número de páginas y al mismo precio.

LAS AUTOPISTAS Y EL TRAFICO

Las carreteras de Francia no son mucho más anchas que las de España, pero están mejor cimentadas y son más rectas; ni baches ni badenes; por eso pueden marchar los vehículos a más velocidad. Hay, además, una mayor vigilancia policíaca para que se cumplan las ordenanzas. Los camiones no pueden pasar de 80 kilómetros a la hora y los autocares de 85; lo mismo acontece en Bruselas, pero mientras en el país belga no hay sanción apenas para los infractores, pues la prohibición es poco menos que teórica, el reglamento francés de carretera se aplica con regularidad. La vigilancia de los motoristas aseguran su cumplimiento.

Estamos en la «ruta nacional 7», una de esas autopistas francesas, que son magníficas, pero más cortas y menos cuidadas que las italianas, cuya jardinización las embellece. Unas y otras son bastantes más estrechas y espectaculares que las alemanas; y solamente en las autopistas de Italia, explotadas por empresas particulares, ha de pagar el automovilista un canon por correr en ellas.

En cuanto al tráfico habitual, es casi incesante la caravana de turismo que va y viene de Bélgica, vía

(Continúa en página siguiente)

PAISAJE

por Pedro Caba

Perdonadme todos.. Pero yo creo que Don Quijote no fué un soñador, sino un soñado. Fué la creación, la invención poética del paisaje manchego, que un día se echó a soñar. Porque todos los paisajes sueñan, pero el de la Mancha, desde Extremadura a Albacete, ancho y luminoso como una conciencia de niño, es fantaseador como ninguno. De modo que aquello de que el paisaje es un estado de alma, lo es en el literal sentido de que la Geografía también tiene la suya, sobre todo cuando son paisajes tristes, pues ya sabemos, desde que lo descubrió don Antonio Machado, que esos paisajes son tristes porque tienen alma precisamente.

Sí, el paisaje de la Mancha sueña. Y sueña porque tiene alma. Sólo que hay que saber sorprenderlo en trance en su silencioso y traspasado delirio, cuando hierven las imágenes en su mente y todo él se redunda de un aire grueso, tembloroso de aguas como un anhelo, para irse serenando poco a poco, echándose a pastar líricamente por los prados del sueño.

Entonces, inmerso en su profunda soledad, silencioso, color de San Francisco, se recoge y ahonda en meditación y hasta escribe capítulos indescifrables de sus sueños inefables...

Y escribe, no solamente los versos de su sembrado (y sabido es que la palabra latina «versus» significaba, a la vez «verso» y «surco»), sino también los capítulos de prosa substancial de la mejor Historia española.

Y no sólo escribe esos capítulos, sino que se lanza, delirante, a vivirlos. El paisaje manchego es hasta sonámbulo. Además de cantar y soñar, anda dormido, vaga, emigra, se irradia sin saber exactamente a dónde. A lo mejor se va a América vestido de extremeño conquistador, de político, de misionero, de navegante, presumiendo de marino porque tiene experiencias náuticas de náufrago en la mies, cuando la siega. Y cuando se cansa de estos vagabundeos y arrechuchos poéticos, se vuelve a su ser, se acuesta como si tal cosa y se duerme... Estos geniales fantaseos hicieron a don Alonso Quijano salir también de casa cuando era de noche por la puerta falsa, para volver cansado a ella, bien enriquecido de la poesía de sus delirios. Y si Don Quijote soñaba que alguien escribía sus hazañas, es porque contaba con que el mismo poder poético del paisaje que le había lanzado al mundo, escribirla alguna vez los secretos últimos de las suyas. Bien sabía Don Quijote lo que el paisaje manchego tiene de creador genial cuando se mete en sueños.

Y en efecto, cuando está en trance poético, el paisaje manchego, bien dormido en sus mejores delirios, se pone a diseñar los fantasmas de sus sueños varoniles. Y entonces todo él se abre en página hambrienta y virgen. Y una página así, escrita en sueños, fué, sin duda, la que Cervantes tomó. Aunque dice que del historiador arábigo Cide Hamete, no debemos hacerle gran caso en esto. La tomó escrita ya, del paisaje mismo; el misterio está en averiguar si fué que Cervantes sorprendió furtivamente la página recién escrita, o si el paisaje mismo había instituído como secretario, como poseedor de sus secretos, aquel hombre silencioso y bonachón transido de melancolías, que se llamó don Miguel de Cervantes.

Yo he comprendido esto ahora, cuando he tenido la suerte milagrosa de sorprender en trance místico, en punto de delirios poéticos, al paisaje manchego.

Volvía yo de Extremadura, camino de las viñas de Ciudad Real, por tierras de Toledo. Toda la llanura musculosa de distancia en gozos blandos de huelga. Hasta los tendones de las veredas se relajaban flácidas, bajo la piel de la tarde. Era una tarde sagrada y monumental. El cielo, azafranado y duro, sólo disponía de unas natas de nubes con que hacer un friso para decorar la catedral inmensa del silencio. Habían parado las arañas de los molinos en su obstinada labor de encajes, que eran las únicas entrañas vivas de aquel paisaje de esqueleto; ellas, y una noria con mulas que también iba a pararse ya, después de hacer de diafragma sobre la tensa membrana del silencio, sin haber logrado hace sonar la tarde: todo el campo sólo y tendido, empezaba a dormirse.

Por el camino delgado de La Sagra aparece un hidalgo lento y largo, fantasmal y silencioso, dibujando magra, a contraluz, la pregunta eterna y viril de Don Quijote. Fina y solamente, en el limpio acorde de la tarde, ha sonado la voz de un arriero, que viene por algún camino también soñando. Al borde de la tarde silenciosa y musical, una nube enrevesada da la clave. Se ve que va a empezar un preludio.

Pero no. Es que el paisaje está soñando y va a escribir un capítulo de sueños. Toda la tierra tiene anchura, pureza y rigor de pergamino. El Sol es un asterisco. El fino palillero de un ciprés, mojándose en la tinta del crepúsculo, está iniciando un capítulo.

Quizá Cervantes vuelve. Debo retirarme respetuosamente de puntillas de este lugar sagrado de la tarde.

No sé cómo decirlo. Pero dentro de este paisaje casi no puedo soñar. Más bien me siento soñado por el paisaje mismo que tan humano es.

SUCESOS DE AYER A HOY

SUFRE UNA MORTAL CAIDA AL DECORRER UN TOLDO

En un establecimiento bancario sito en calle Sierpes ocurrió ayer un desgraciado accidente que costó la vida al botones de dicha entidad, Manuel Tello Torres, de quince años de edad, con domicilio en esta capital en calle López Pinillo, 7, en unión de sus padres. El desgraciado muchacho, cuando se disponía a descorrer el toldo que cubre el patio de operaciones de dicho establecimiento, en unión de otro compañero, por encontrarse enredada una de las cuerdas del mismo hizo una peligrosa salida al pretil por uno de los balcones del último piso, subiéndose sobre la cabeza de una de las vigas para coger la cuerda, resbalando y cayendo a una segunda montera, la que, al romperse los cristales, lo precipitó sobre el patio del edificio. Rápidamente fué llevado a la casa de socorro de calle Rosario, pero al llegar a dicho establecimiento, el desgraciado muchacho era cadáver. Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia que se personó en la casa de socorro y en dicha oficina bancaria, instruyendo las diligencias propias del caso y disponiendo el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia. El suceso causó entre todos los empleados la dolorosa impresión que es de suponer, siendo ordenada por la dirección la suspensión de las operaciones en el día de ayer.

LE SUSTRAEN EL RELOJ Y LA CARTERA

Inocente Moreno Infantes, de treinta y un años, con domicilio en calle Fray Diego de Sevilla, 20, de madrugada tomó asiento para descansar unos momentos en la escalinata del Archivo de Indias, quedándose dormido. Al despertar notó que le habían sustraído el reloj de pulsera, la cartera con el Documento Nacional de Identidad y varias fotos de familiares. El reloj lo valora en setecientas pesetas.

LE ARREBATAN LA CADENA Y LA MEDALLA, AMBAS DE ORO

A Encarnación Cabello Ponce, de treinta años, con domicilio en calle Rodrigo de Triana, 15, cuando transitaba por calle San Eloy le arrebataron la cadena y medalla de oro del cuello, que valora en mil quinientas pesetas.

EMBRIAGADO, SE CAE DE LA BICICLETA

José Méndez Cortés, de veintinueve años de edad, vecino de Gines, cuando transitaba por la calle Castilla montado en su bicicleta sufrió una caída, lesionándose. Llevado a la casa de socorro de calle San Jacinto se le apreció una herida contusa en la región frontal, lado derecho, contusiones varias, embriaguez y ligera conmoción cerebral.

ROBO DE HIERROS

En relación con las detenciones efectuadas por fuerzas de Investigación de la Guardia Civil de la Calzada, relativas a un robo de hierros que nuestro diario publicó en el número del sábado se comunica hoy que ha sido detenido también Francisco Cazalla Moreno, que era el intermediario entre los autores y los compradores de lo sustraído. Asimismo ha sido puestos a disposición de la autoridad el comprador industrial del Campo de los Mártires y el dueño del camión y moto-carro que servía para el transporte de lo robado. Se ha podido comprobar que la mercancía sustraída ascendía a 20.000 kilos de hierro.

DETENCION DE MALEANTES

La Jefatura de Policía informa que han sido detenidos Joaquín Godoy García (Godoy el Chico), Leonardo Rufo Romero (El Nino), Manuel Ruiz Valle (El Malagueño). Todos ellos reclamados por varios Juzgados. Han ingresado en prisión acusados de «toqueros».

ANCIANO ARROLLADO POR UN CICLISTA

En calle Amor de Dios el ciclista José Malaver Vitorio arrolló al anciano Vicente Torregrosa Lillo, de ochenta y un años, que tiene su domicilio en calle Macasta, 16, el que recibió curación en la casa de socorro de la calle Rosario de una herida contusa en la región parietal derecha y conmoción cerebral. Su estado fué diagnosticado de reservado. El ciclista autor del atropello fué detenido, y el lesionado, recibida la cura de urgencia, ingresó en el Hospital Central.

AL ABONAR EL PAGO DE UNAS COMPRAS, LE ARREBATAN A LA CAJERA 1.500 PESETAS

En una confitería sita en la calle San Pablo, ya de noche, se presentaron unos sujetos que al hacer entrega a la cajera de un billete de cien pesetas para que se cobrara de las compras que habían realizado, al abrir la joven la caja metió uno de ellos el brazo, arrebatando mil quinientas pesetas, dándose seguidamente a la fuga.

ESPARRABO EN UN ESTABLECIMIENTO DE CONFECCIONES

De madrugada, en un establecimiento de tejidos y confecciones sito en calle Amargura, 7 y 9, rompiendo la reja que protege a un escaparate y la luna, han logrado entrar en la tienda, llevándose artículos por valor de unas diez mil pesetas.

El establecimiento es propiedad de don José Teruel Rubio, que ha presentado la correspondiente denuncia.

MOTORISTA HERIDO AL CHOCAR CONTRA UN REMOLQUE

Anoche, en la carretera de La Rinconada, el motorista Bartolomé Gallego Cruz, de cuarenta y cuatro años, vecino de Villaverde del Río, deslumbrado por los faros de otro vehículo que marchaba en dirección contraria, fué a estrellarse contra el remolque de un tractor que por avería había sido abandonado al borde de la carretera.

Traído a Sevilla, recibió curación en el servicio de urgencia del Hospital Central por el profesor de guardia, doctor Carpintero, y practicantes señores Del Río y Fernández, de una herida contusa en la región frontal, fractura de los huesos propios de la nariz, erosiones, contusiones varias y conmoción cerebral.

Una vez recibida la cura de urgencia ingresó en dicho centro.

Bruselas, escaparate del mundo

(Viene de la página anterior)

Suiza principalmente, y son unos 4.000 vehículos, más o menos, los que registran diariamente estos caminos. Por la noche, los millares de automóviles, con sus luces rojas y blancas, les dan un aspecto fantástico.

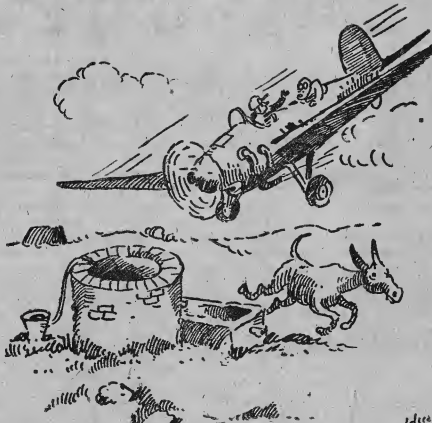
LA CARRERA DE LOS PRECIOS

Bien es cierto que agosto es, quizás, el mes en que Bruselas congrega mayor número de visitantes; centenares de millares de turistas llegan a la ciudad, que casi ha improvisado viaductos, puentes y túneles para canalizar a la motorizada invasión. Así se explica que sea en agosto, quizá, cuando la vida es más cara allí.

La carrera de los precios alcanza ahora su punto máximo, creo yo; da la sensación de que uno tendrá que pagar hasta el aire que respira. Pero de todo esto y de otras cosas más de carácter humano hablaré en la próxima crónica.

***SEVILLANO:** En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.*

TROPEZONES DICE...



—¿No tenías sed?...

TOROS

Después de cumplido el servicio militar, el excelente novillero Pepe Guerrero ha reaparecido en la plaza de toros de Grazalema (Cádiz), con enorme éxito, el pasado domingo día 24, actuando nuevamente ayer día 25, alcanzando otro señalado triunfo, ya que en las dos tardes cortó orejas y rabos, saliendo de la plaza a hombros de los entusiastas. Para el 2 de septiembre Pepe Guerrero ha sido contratado coincidiendo con las fiestas de Marchena, donde alternará en novillada picada con el portugués Trincheira y el buen torero del Puerto Juan García «Mondeño», lidiando novillos de don Rufino Moreno Santamaría. También para el día 14 del mismo mes reaparecerá en la plaza de toros de Orán, en donde goza de gran cartel, en vista de sus dos grandes triunfos obtenidos en la citada plaza a últimos del pasado año.

LOS CARTELES DE LA FERIA DE ALBACETE

ALBACETE.—Han quedado definitivamente ultimados los carteles de la feria de Albacete, en la siguiente forma:

Día 10 de septiembre, seis toros de Herederos de Montalvo para Luis Miguel Dominguín, Luis Segura y José Gómez Cabañero.

Día 11, seis toros de don Antonio Martínez Elizondo, para Luis Miguel Dominguín, Juan Montero y Jaime Ostos.

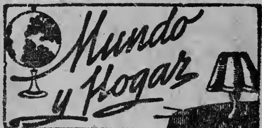
Día 12, seis toros de don Atanasio Fernández, para César Girón, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos.

Día 13, siete toros de don Juan Pedro Domecq, uno para el rejoneador Angel Peralta y seis para Manolo Vázquez, Curro Girón y Abelardo Vergara.

Día 14, siete novillos de don Antonio y don Carlos Urquijo de Federico, uno para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y seis para Antonio González, Emilio Redondo y Pepe Osuna.

Don Manuel Palma Ramírez se posesiona de la dirección del Banco Central

En atento saluda don Manuel Palma Ramírez tiene la atención de comunicarnos su toma de posesión de la dirección del Banco Central (oficina principal de la sucursal de esta capital). Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su nuevo cargo.



BODAS

En la iglesia parroquial de San Julián y por el cura párroco de la misma fué bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita Carmen Caballero Pavón con don José Marchena Domínguez, y fueron padrinos de la ceremonia los hermanos del contrayente, don Joaquín Marchena Domínguez y la simpática señorita Magdalena Marchena Domínguez. Firmaron el acta como testigos de ambos don Joaquín Marchena Fernández y don José Caballero Dama.

Después de la ceremonia los invitados fueron espléndidamente agasajados en un céntrico restaurante, emprendiendo los nuevos esposos viaje nupcial a Madrid, Barcelona y otras capitales. Deseámosle a la nueva pareja una vida feliz y duradera.

NUEVOS HIJOS

La joven esposa del doctor Laffón y Sánchez de Medina (don José Manuel), ella Rosa María Alvarez Campos, ha alumbrado a una niña su primogénito, en una clínica de esta capital, encontrándose en estado satisfactorio.

La recién nacida fué bautizada en la parroquia del Corpus Christi con el nombre de Luisa María de los Dolores, apadrinándola la señora viuda de Gómez Pastrana y don Rafael Laffón, el ilustre escritor y académico.

—También los señores de Lucuix Alvarez (don Rogelio), ella Dolores Machado Díaz, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de dos hijos mellizos, siendo con ello cuatro el número de hijos del distinguido matrimonio.

—La esposa de don Carmelo Farlán Vela (Rosario Gaviño Sian), ha dado a luz felizmente una niña, tercer fruto de su matrimonio.

Reciban los nuevos padres nuestros plácemes por el aumento de familia.

VIAJEROS

De Inglaterra, donde pasó larga temporada, ha regresado al Puerto de Santa María, don Antonio Caballero Noguera.

Campaña del Silencio

Han sido sancionados con multas de distintas cuantías, por tener aparatos de radio en horas prohibidas, y a propietarios de perros que, con sus ladridos producían molestias al vecindario. los siguientes señores:

Don José Bleda Moreno; don José Mesón Díaz; doña Concepción Pazos; don Enrique Sucre Díaz; Piensos Andaluces, S. A.; don Marcelino Bonet; don Salvador Algarra del Castillo, don Antón de Herrán Martínez; don Manuel Moreno Gamero y a don Manuel Prada Riche.

Retirada de la licencia municipal por negarse a prestar servicio

Por negarse a prestar servicio estando en la parada, le ha sido retirada la licencia municipal, a los conductores de coches de caballos, números 21-26-40 y 41, don Francisco Melero Corcoles, don Antonio Herrera Martín don Luis Sánchez Blajeres y a don Enrique Muñoz González.

Como asimismo les han sido impuesta la multa de doscientas cincuenta pesetas a cada uno de ellos, de los que se hacen responsables civil subsidiarios los dueños de los citados vehículos, don José Mosquero Bernabé, doña Josefa Martínez Fernández, doña Dolores Muñiz Fernández y doña Dionisia Aspa Roldán.

Notas y avisos

ESCUELA DE FACULTATIVOS DE MINAS

Convocatoria de ingreso para el curso de 1958-59

Hasta el 15 de septiembre se admitirán todas aquellas solicitudes de ingreso en este centro docente, que dirigidas al señor subdirector de la Escuela se presenten en su Secretaría, Alameda Sundheim, 8, desde las 10 a las 13 y desde las 16 a las 19 horas de los días hábiles comprendidos en los períodos antes indicados.

El examen de ingreso versará sobre escritura al dictado, análisis gramatical, geografía general operaciones de números enteros, quebrados y mixtos y dos problemas de Aritmética. Este examen se verificará en septiembre, en fecha que se fijará oportunamnte.

Progresiva mecanización del agro español

Miles de tractores son empleados en las faenas campesinas

Trabajo ha costado en este pueblo nuestro, y en todos los pueblos, entender que la mecanización de las antiguas tareas manuales o artesanas, no venían precisamente a crear multiplicándolo un paro obrero forzado en la multitud de actividades humanas. Sabe el lector que, a medida que la inquietud del hombre, tratando de favorecer su trabajo, simplificándolo, haciéndolo menos duro, más eficaz y hasta más lleno de seguridades, ha creado reiteradamente en las más diversas latitudes, climas de enemistad, de recelo, de oposición decidida y hasta violenta, partiendo de aquel supuesto falso de que la máquina anulaba la acción del trabajador y, con ello, le impedía ganar su jornal. Trabajo ha costado que las multitudes vayan volviendo de su error, y ya la vida se enfila directa y decididamente hacia los caminos de plena y deseada mecanización.

Oposición semejante recordamos haberse ofrecido por las gentes campesinas, cuando en las tierras de labor comenzaron a introducirse las primeras máquinas agrícolas. No que tan lejos el tiempo que impida traer a la memoria aquellas escenas de los tiempos prerrepublicanos y aún en éstos, en los cuales los braceros de numerosas fincas españolas a medida que se impacientaban por no recibir los jornales solicitados, iban sin más, como respondiendo a una consigna o a un sentimiento unánime, a destrozar la maquinaria agrícola haciendo con ellas —con igual torpeza que con las cosechas como en algunas ocasiones—, verdaderos autos de fe. Y cuando la máquina quedaba inútil tras la acción sostenida de las llamas sobre ella, los braceros respiraban tranquilos como si hubieran acabado definitivamente con el peor de sus enemigos reales.

Desde aquellos tiempos no lejanos, otros son los aires que se respiran, porque no en balde se deshacen los errores antiguos y ya saben los obreros que toda máquina no sólo no viene a restarle trabajo y pan, sino a justificar éste, y ayudarle para que la realización de aquél se efectúa con mayores garantías para su salud, y para el mejor cumplimiento de la tarea que le está confiada. El tractor en este aspecto, tiene un muy destacado lugar, desde hace realmente escaso número de años. Verdad es que, desde su invención por el británico Dan Albens que en 1897 lanza la primera de sus máquinas, hasta que éstas —en su diversa variedad y procedencia— penetran en el campo español, ha pasado ciertamente algún tiempo. Cuando Dans Albens lanza su máquina, las gentes miran ésta con curiosidad y desconfianza. No creen realmente que ella venga a redimir al bracero agrícola de parte de su rudo trabajo, pero han de ir desechando poco a poco esta posición negativa cuando la realidad les hace comprender su error. Por esta circunstancia, el tractor va a hacerse rápidamente imprescindible, y a la pequeña industria creadora han de salirle alas, porque desde todos los rincones de las islas les llegan peticiones de tractores. Treinta y nueve años más tarde, en 1936 —cuando aquí se queman las cosechas y las pocas máquinas existentes—, Inglaterra fabrica 108.500 unidades anualmente, que en 1956 pasan del millón, señalándose que la exportación de las mismas se acerca en un sólo año —1957— a los cien mil máquinas.

Pero hablemos de nuestro país que es nuestro deseo y necesidad. Puede ya decirse que todas las provincias, en mayor o menor proporción, tienden a la progresiva mecanización de sus faenas agrícolas. Actualmente se señalan como las más intensamente preparadas en este afán, las andaluzas, Aragón y Cataluña, por el mismo orden que se indica. Pero raro es la comarca donde bien por empeños individuales o colectivos, no se emplea alguna de esas máquinas que, en ocasiones, son utilizadas en sistemas rotatorios por diversas fincas de dichas comarcas.

Si la cifra que a continuación damos no es exagerada, denota, en cambio, un crecimiento continuado en el empleo de tractores de las más diversas procedencias y marcas, cifrados en 25.000 en todo el territorio nacional, y considerando en esta cantidad los de gas-oil y gasolina, aunque más numerosos los primeros. Entre estos tractores se registran los de procedencia británica y alemana generalmente, aunque también se emplean otros diversos modelos extranjeros, señalándose, una veinte distintas marcas las empleadas por los agricultores de nuestras tierras. A estas marcas extrañas hay que añadir las que ya se producen en España, una de patente extranjera —Lanz Rover—; otra, Ebro, que parecen tener fuerte demanda y agradable satisfacción por parte de quienes las utilizan.

Aunque anualmente los agricultores van a incrementar sus posibilidades de mecanización agrícola con la entrega de dos mil nuevas máquinas, las peticiones registradas actualmente significan no sólo el deseo de disponer, sino el entendimiento de que, teniéndolas, se lograrán mejorar los rendimientos y las condiciones actuales de trabajo de los campesinos españoles. Por lo pronto se nos informa que están registradas treinte y seis mil peticiones para la importación de las diversas marcas conocidas, y otras cinco mil —casi servidas ya en su totalidad— de producción nacional, cuya demanda aumenta al comprobarse las buenas condiciones del material que se sirve.

No es caprichosa la afirmación de que con la ayuda del tractor —y en general de toda la maquinaria de aplicación a las distintas faenas agrarias—, el simplificar el rudo esfuerzo de los braceros, se consiguen, además mayores índices de rendimientos por hectáreas de terreno, e incluso en el aprovechamiento de éste para el laboreo, índices cifrados cuando menos en un 35 por ciento respecto de los productos normalmente obtenidos con los procedimientos anticuados. Buena tarea es ésta de ir, aunque lentamente, mecanizando el ancho agro español. La tierra devolverá con creces el producto del esfuerzo que para ello se hace, sin quitar por esto al bracero su ocupación, ni su jornal, aunque sí el agotamiento físico de que antes daba señales al final de cada dura y larga jornada de trabajo.

ORDULIO GOMEZ.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Ceferino, pontífice; Ireneo, Simplicio, Abundio, Adrián, Víctor, Segundo, Constancio, Victoriano y Rufino. Misa del Domingo XII de Pentecostés. Verde.

SANTOS DE MAÑANA — José de Calasanz, Rufo, Eulalia, Marcelino, Manea, Serapión, Antusa, Cesáreo, Licerio, Siagrio, Narso, Margarita y Permón. Misa de San José de Calasanz. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de Nuestra Señora de Consolación, de los PP. Escolapios.

ADORACION NOCTURNA. Día 26, turno núm. 26; «Divina Pastora». En la iglesia de los Capuchinos.

CONVENTO DE DOMINICAS DE SANTA MARIA DE LOS REYES (Santiago, 39).—Todos los miércoles del año estará abierta esta iglesia para que los fieles veneren la imagen del bienaventurado y milagroso beato Martín de Porres, O. P. Por la mañana, desde las 10 hasta las 2, y por la tarde, desde las 5 hasta las 9. La función de la tarde será a las ocho.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer, se registró en Sevilla, el siguiente movimiento demográfico:

San Román.— Nacimiento 11; defunciones 3; matrimonios, 2.

San Vicente.— Nacimientos, 1; defunciones, 3.

Salvador.—Nacimientos, 20; defunciones, 3; matrimonios, 4.

Magdalena.— Nacimientos, 3; defunciones, 2; matrimonios, 2.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Castillo Benisano y Monte Almanzor; Motonave: Mariposa; Motovelero: Cala Bonita; Pesquero: Beluso.

BUQUES SALIDOS.—Motovelero: Cala Portals, Almadrabero, Joaquín Pérez Lila; Motonave: Gloria María Ricoma; Vapores: Teresa Cosulich (italiano), Eduard Becker (alemán), Melilla (alemán) y Puente del Puerto.

BUQUES EN PUERTO — Campoamor, Lago Isoba, Sicar, Campana, Maestrin, Campillo, Mariposa, Cala Bonita, Castillo Benisano y Monte Almanzor, con los pesqueros, Mari, Lola Vale, Rubianes y Beluso.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Somió, Juan Francisco, Pachina, Manen, Almadrabero, Miguel Martínez y Alonso, Pepito Vera, Plus Ultra, Santa Filomena, Castillo Noreña, Tarragona, Tormes, Galdames, Cabo Cervera, Leo, Cosme Soler, Sac Alicante, Ricardo R. y Mar Rojo.

Extranjeros: Loide Honduras, Fortuna, Flora, Grundsunda, Gudmundra, Vigalan, Montclair, Concordia Sky, Cernay, Muswell Hill, Heinrich Udo Schulte, Herdford, Ferdinandstor, Exilona, Palomares y Klosterfrau.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avda. de la Asunción 35 (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50 Recaredo, 65; Pza. Arguelles, 5; Prado de San Sebastián (Frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fabrique, 11; Paseo de Colón, 1.

De 11 noche a 9'30 mañana. Francos, 23; Feria, 128; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis: Marqués de Nervión 39; Cerro del Aguila; Avda. Manuel Siurot, 3.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

674

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. El film más divertido de todos los tiempos. «Siete novias para siete hermanos». Cinemascope, ansco color. Jone Powell, Howard Keel. Mayores.

* COLISEO. (Refrigerado.) 25357-21636.—5,30, continua. Gran éxito. «El vampiro acecha». Sentimental y emotiva como ninguna. Nestor Zavarce, Blanca del Prado. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 5: Ultimo día de exhibiciones de «Moulin Rouge». (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand). Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. La más espectacular y emocionante superproducción en cinemascope y technicolor, «Costa de tiburones», con Víctor Mature, Karen Steele y James Olson. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Sensacional estreno de la intrigante superproducción «Espionaje en San Petersburgo». Gerard Riedman, Bárbara Rutting. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. El gran film de aventuras «Hondo», por John Wayne. Technicolor. Autorizada.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,15. 1.º Un maravilloso dibujo, y 2.º El interesante film «El gran mentiroso» con Fernando Soler y Anita Blach. Mayores. Unico día.

* ANDALUCIA. (52320.) 9,15, continua. Unico día. La más emocionante y sensible historia. «Calle Mayor». Betsy Blay, José Suárez. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la mejor interpretación de Joel Mc Crea en «Cuatro caras del Oeste», con Frances Dee, Charles Bickford y Joseph Calleja. Cuatro vidas encadenadas por la violencia. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,15. El maravilloso tecnicolor «El vagabundo de las Islas», con Glinys Johns, Robert Newton y Donald Sidney. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. El emocionante film de aventuras del Oeste «El aparecido», por Barry Sullivan. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La interesantísima producción «La cicatriz», por Joan Bennett y Leslie Brooks. Unico día. Autorizada.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. Un film de acción, que deja el ánimo en suspenso. «Destino: Budapest». Dana Andrews, Marta Toren. Autorizada.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La máxima creación de Walt Disney, en maravilloso tecnicolor, «El desierto viviente». Autorizada.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. La magnífica superproducción «Serenata en el Valle del Sol». Esther Williams y Van Johnson. Technicolor. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. Una soberbia aventura en el desierto africano. «Diez valiente». Technicolor. Burt Lancaster, Judy Lawrence. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Una producción extraordinaria, en maravilloso tecnicolor. «Fuego sobre Africa», por Maureen O'Hara. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El interesante film dramático, de gran acción policíaca, «No hay crimen impune», por Broderick Crawford y Ruth Roman. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. Vuelos interplanetarios, cohetes dirigidos, en la asombrosa producción americana «Vuelo a lo desconocido», por Alan Curtis. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). El más interesante drama de actualidad «Mujeres en la calle», por Joan Collins, Yvonne Mitchell y Terence Morgan. Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886.—9,30. Grandioso éxito de la superproducción nacional «La Dolores». Conchita Piquer, Manuel Luna. Autorizada.

* REGINA. — Marilyn Monroe, Betty Grable, Laureen Bacall y William Powell, en «Cómo casarse con un millonario». Cinemascope-Technicolor. Todos los secretos del arte de enamorar, en un espectáculo suntuoso, chispeante y divertido. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El espectacular y maravilloso film de aventuras «Fort Venganza», technicolor, por Rita Moreno, James Craig y Keith Larsen. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. La divertidísima producción «Sucedió en Roma». Sofía Loren. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—9,15. La espectacular y fantástica superproducción americana, en cinemascope y maravilloso color, «El diablo de las aguas turbias», con Richard Widmark y Bella Darvi. Autorizada.

* SAN TELMO.—Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la deliciosa superproducción «Sexto continente», por Bruno Bailati y Raimunda Bucher. Technicolor. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.)—9,30. Selección de complementos y el maravilloso technicolor de gran acción «La carga de los jinetes indios». Guy Madison. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope.—Desde las 9. La última gran producción de Jorge Negrete, «La posesión». Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,15. Unico día del film cumbre de todos los tiempos. «Picnic». Technicolor. William Holden, Kim Novak. Mayores.

* TRINIDAD. (56320.) — 9,15, continua. Unico día. Un insuperable relato de amor. «Nuestras vidas». María Antonieta Pons, Julio Peña. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. La gran superproducción de aventuras, en maravilloso technicolor, «Garras de codicia», por John Payne y Rhonda Fleming. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito de la gran pareja de baile clásico español Laly y Salvador. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus espectaculares bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
MARTES 26 AGOSTO, 1958

A Sara Montiel le molesta la popularidad

Su mayor deseo es pasar inadvertida

Los admiradores le han roto los cristales de su automóvil

La popularidad es una tabarra tremenda. Al menos eso aseguran los elegidos, principalmente los populares del celuloide, que son en nuestro país los que van a la cabeza en la escala popular.

En España no existe la popularidad equitativa La atención de gran parte del país, de la mayor parte, está circunscrita en el cinematógrafo y en el fútbol. Fuera de estos pequeños cotos, es muy probable que se ignore la existencia de un ilustre escritor, de un gran hombre de ciencia o de un arquitecto notable.

LE MOLESTA POPULARIDAD

Resulta que aquellas ilusionadas criaturas que llegaron a Madrid dispuestas a triunfar seguras de sí mismas, con fibra de conquistadoras de la Puerta del Sol, han logrado, en gran parte, dar forma real a sus sueños provincianos.

¿Se acuerdan ustedes de aquella fiesta que se celebró en el Retiro organizada por Cifesa, para elegir a una muchacha que cantase bien? Fué Boby Deglané quien presentó a las concursantes, niñas de catorce y quince años, nerviosillas y aturdidas. En aquel concurso salió ganadora una chica de Campo de Criptana, delgadita, que al salir al tablado tropezó y se deslizó por el suelo, levantándose con una gran naturalidad para dirigirse al micrófono.

—¿Cómo te llamas? —le preguntó Boby Deglané.

—María Antonia Abad.

Allí estaba su padre, que había venido a Madrid en un tren destartalado, acompañado de su hija, que quería ser artista cinematográfica.

Pocos años han pasado desde entonces, porque la actriz es todavía muy joven, y su presentador, Boby Deglanés, es casi un cadete. Ahora, la muchacha de Campo de Criptana, Sara Montiel, ha logrado lo que quería, y piensa, no sin razón, que en muchas ocasiones quisiera volver a ser María Antonia Abad.

UN «MERCEDES» EN EL QUE NO PUEDE VIAJAR

Sara Montiel tiene un automóvil «Mercedes». Es un regalo de su marido.

—Pero no me sirve para nada como no sea para salir de noche. Los chicos se apoyan en él; han rayado la pintura, han roto cristales... Es imposible aparcar para hacer compras. El otro día, mientras cambiaban el aceite, tuve que salir como pude para meterme en las oficinas del garaje porque la gente había hecho corro alrededor del coche y yo veía que de un momento a otro iban a romper otra vez los cristales.

LA NIÑA QUE NO QUERIA COMER

Pero la verdadera tabarra de la popularidad no es para Sara Montiel, sino para Enrique Herreros, su representante.

—Hace pocos días se me presentó una señora con una niña pequeña, muy mona, por cierto. Al parecer, la niña se había negado a comer mientras no la llevasen a ver «La violetera». Yo le dije a la niña: «Pero, ¿es cierto eso, niña?» «Sí, señor; no comeré más y me muero». Aquello era para mí una buena papeleta, porque la película no era tolerada para menores. Si la llevaba a la niña podía resolver el problema familiar, y entonces le llevé la niña a Sara para que la viese a ella.

—¿Y qué hizo la niña al verla?



—Nada; estaba callada, observándola, sospechando que la engañábamos porque la veía con otra ropa distinta de la que saca en la película Entonces, cuando menos lo esperábamos, la niña dijo: No es Sara Montiel, porque no tiene el pañuelo a la cabeza».

REGALOS ANONIMOS Y DECLARACIONES DE AMOR

Sara Montiel vive en un piso de la calle de San Bernardo, al que se ha cuidado muy bien de no instalar teléfono.

—Con frecuencia recibo cartas con declaraciones de amor.

Hace unos días, una ilustre señora, cuyo nombre me ha suplicado que lo silencie, visitó a Enrique Herreros.

—Mire usted. Yo he pasado unos meses my angustiosos, con disgustos y problemas familiares considerables. Mis mejores momentos han sido los que dedicaba al cine, mientras oía cantar a Sara Montiel, que me hacía olvidar durante dos horas todas mis preocupaciones. Por eso yo he querido agradecérselo.

La señora llevaba un estuche de joyería, con una sortija de oro y brillantes.

—Tenía como unas violetas, y dentro de ellas, unos brillantes. Le dije a la señora que con mucho gusto yo la presentaba a Sara Montiel, y ella se negó en absoluto, diciéndome que no quería molestarla. Tampoco quiso que su nombre figurase.

COLOFON

—¿Cuál sería tu deseo ahora que has logrado cuanto querías de la vida?

—Poder sentarme en una terraza de un bar o en un banco del Retiro, donde pudiese estar inadvertida.

¡Siempre la eterna paradoja! ¡Siempre el eterno descontento!

MARINO GOMEZ SANTOS

El "Ballet" de Nueva York triunfa en Santander

Audiciones de Menuhin, Cassadó, Kentner y el Orfeón Donostiarra

«El ballet», de Nueva York, dió dos actuaciones más sobre lo que ya dijimos en crónica anterior. En éstos, sobre repetir «Las Sílfides», con música de Chopin, presentaron el «Combate», música de Bamfield, y coreografía de Dollar; «ballet» éste espectacular, más gimnástico que artístico. No obstante, tuvo un especial lucimiento Lupe Serrano, que ha sido, sin duda, la mejor de todo el grupo del «American Ballet». También se ha puesto en escena «El jardín de las lilas», ya estrenado por esta compañía en Madrid la temporada anterior. Se trata aquí, en este «ballet», de hacer una síntesis expresiva del poema de Chausson. Se logra, con efectos de coreografía moderna, finalmente. En general, hemos de añadir en esta reseña lo apuntado en anterior comentario: Disciplina de conjunto, sin rasgos sobresalientes. De los solistas, sin elogiar con entusiasmo, merecen destacarse la labor de la ya mencionada Lupe Serrano, Violette Verdi y Johm Kriza. El público de Santander ha acudido a las actuaciones de este «ballet» americano en masa. En la plaza Porticada, donde se dan estos Festivales, caben hasta tres mil quinientas personas. Y los cuatro días de actuación han llenado la entrada. Por último, consignemos, para disculpar a esta compañía de cierta falta de brillantez plástica, que los decorados, material y vestuario del «ballet» completo lo perdieron en accidente pocos días antes de venir a Santander.

——xx——

Y llegamos ahora a una velada verdaderamente exquisita. La que estuvo a cargo del trío Kentner-Menuhin-Cassadó. Anticipemos que Menuhin se encuentra encantado en Santander. Hasta tal extremo es sincero su entusiasmo, que busca una casa que le guste para comprarla y pasar aquí, a orillas del Cantábrico, sus horas de descanso. Pues bien, el violinista Menuhin —propietario de dos Stradivarius—, el pianista Kentner y el «cellista» Cassadó nos han dado esa velada maravillosa, inolvidable interpretando un trío de Mendelsson, otro de Ravel y el «Archidúque» de Beethoven. Pureza, expresividad, elegancia en las tres partes. Sobre todo, en el más difícil: el de Ravel, en la menor.



——xx——

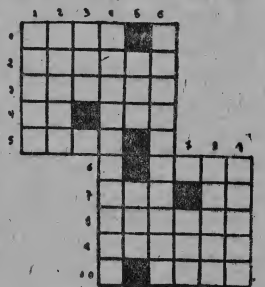
Siguió a la velada anteriormente reseñada la actuación del Orfeón Donostiarra, con el cuarteto solista María Curtis, Lucía Danieli, Rafaele Arie y Antonio Gabie. Cantaron el gran «Réquiem», de Verdi, que dirigió Alberto Erede. Este «Réquiem» de Verdi es de una belleza y una solemnidad notables. Le ocurre algo así como al «Miserere», de Eslava, tan querido de los sevillanos. Queremos decir que es música bella, escrita con sentimiento e inspiración religiosa, pero no pertenecen a lo que propiamente se denomina música sacra. Sin embargo, el «Réquiem», de Verdi, fué interpretado en la iglesia de San Marcos, de Milán, como el «Miserere», de Eslava, lo ha sido muchos años en la Catedral de Sevilla. Pero esto no quiere decir nada. No se cuenta con ambas obras, grandiosas, efectistas, bien construídas, para hacerlas sonar en las naves de las iglesias a la hora auténtica para que fueron escritas. Están fuera de las normas verdaderas del canto e inspiración melódica, sacros. La interpretación de este gran «Réquiem», de Verdi, en la plaza Porticada, de Santander, fué perfecta con los elementos ya mencionados.

——xx——

Por último, reseñamos la interpretación de «La novena sinfonía», de Beethoven», con el Orfeón Donostiarra, la Orquesta Nacional, María Curtis, Arie y Lucía Danieli. Esta velada se dedicó a la memoria de Ataulfo Argenta, montañés preclaro. La interpretación, admirable, por parte de todos. Una «Novena sinfonía» de calidad, emoción, ajuste y sonoridades profundas. El público vitoreó a los cantantes, a la Orquesta de Cámara de Madrid, al Orfeón que dirige el maestro Gorostidi...

M. DIEZ CRESPO

Arabesco



HORIZONTALES.—1: Planta acuática airodea (al revés). 2: Departamento a modo de camarote. — 3: Mentiras, embustes.—4: Nombre de consonante. Remolque una nave (al revés).—5: Inspiración del poeta (al revés).—6: Especie de pintura.—7: Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad. Marchar (al revés).—8: Metal que forma un polvo brillante y negruzco (plural).—9: Se desprenderán del lugar en que estaban adheridos. 10: Que goza de salud.

VERTICALES. — 1: Da fin a una cosa.—2: Dioses domésticos, protectores de la casa.—3: Medida antigua de longitud. 4: Parte de la mecánica, que estudia el movimiento en sus elementos de espacio y tiempo, prescindiendo de la fuerza.—5: Nave. Sujeta con ligaduras.—6: En Marina, armazones en que se apoyan las hélices.—7: Furia.—8: Hacen ruido las ranas.—9: Deseo con anhelo (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Dalmática.—2: Pon. — 3: Cobijaián.—4: Non. Mab.—5: Saloyatab.—6: Lcr.—7: Garabatos.
VERTICALES. — 1: Razonadas.—2: Bol.—3: Empinolas.—4: Aej. Yob.—5: Atnamarag.—6: Rat.—7: Ocnabatos.



¿CUANDO LAS VENDEN?

Solución al anterior:

SI, COMO ANTES.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda

Nombramiento de Hijo Predilecto del Profesor Doctor Fernández - Cruz

El Ayuntamiento de Peñaflor en sesión extraordinaria celebrada el día 19 del actual agosto, interpretando el sentir unánime de este vecindario, acordó por aclamación nombrar hijo predilecto al ilustre Catedrático de Medicina Interna de la Facultad de Medicina de Barcelona, Profesor don Arturo Fernández-Cruz.

Para la entrega del artístico pergamino en que conste dicho acuerdo, se organizarán varios actos de los que oportunamente se dará cuenta.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 8
MARTES 26 AGOSTO, 1958

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

LUCHA LIBRE

Kaiser responde:

"Acabaré con el mito de Ochando en Sevilla"

Ayer recogimos en estas columnas deportivas el sensacional reto lanzado por Ochando contra el campeón europeo de los pesado ligeros, Adolfo Kaiser, en el que el aragonés —espoleado por la popularidad alcanzada por el germano en una sola actuación— afirmaba que estaba dispuesto a terminar con las genialidades de su contrario si el choque llegaba a realizarse contando, claro es, con el asentimiento de Kaiser.

El promotor, señor Postigo, se limitó a ponerse en contacto telefónico para hacerle conocer el reto de Ochando, así como sus manifestaciones. Kaiser reaccionó como era de esperar contestando al señor Postigo que aceptaba el reto en las condiciones que exigiese Ochando, solicitando que el combate se disputara en el más breve plazo posible. Molesto por las afirmaciones del peleador aragonés, manifestó.

—Acabaré con el mito de Ochando en Sevilla. Sus victorias no le valdrán conmigo y estuvo seguro de que el combate no llegará a su fin. No me ha gustado nunca lanzar bravatas, pero si Ochando ha pretendido con su reto restarme popularidad ante el público sevillano, se ha equivocado. Después de combatir con él, los aficionados sevillanos cotizarán aún más el nombre de Adolfo Kaiser.

Inmediatamente el promotor realizó gestiones para programar una gran velada en la fecha habitual del miércoles. La de esta semana se disputará el jueves, ante la imposibilidad de personarse Kaiser en Sevilla antes de dicha fecha. Así es que la velada se disputará el jueves, con un programa sensacional. Este ya ha sido confeccionado y los combates serán los siguientes: Gallardo y Alvarez combatirán en la pelea inaugural de la reunión. A continuación el lusitano Jack Focha disputará con Morón, combate de revancha. Benito Galán se enfrentará con el aragonés Catarecha, en el tercer choque del programa.

La pelea de semifondo la disputarán el gran luchador Liano Pellacani, triunfador de Madrid, frente al sevillano Navarro. El choque estelar estará a cargo de Adolfo Kaiser y Ochando. Una programación sensacional que hará insuficiente el cómodo local del Prado.

ATLETISMO

El estilo de lanzamiento español de jabalina debe ser reconocido

Se encuentra en el mismo caso de la "zapatilla compensada", pero en forma legal

La absurda y vanal explicación dada por Bob Lindman, presidente del Comité de Reglas y Récord de la F. I. A. A., respecto a la homologación de los 2,16 m. como récord absoluto mundial en el salto de altura, logrado por el ruso Yuri Stepanov, a nadie puede convencer, en modo alguno. Nadie puede admitir que diga tan alto Organismo que «no existe precepto reglamentario alguno, que prohiba el uso de la zapatilla compensada o de doble suela»—como Vds. desean llamarla. ¿Podemos titular de fantástico dicho récord? En absoluto. Para mi humilde entender—y la Prensa española ya se pronunció en su día a tal efecto—es totalmente opuesto a la más pura técnica deportiva y legitimidad del Atletismo. ¿Qué diría el Barón de Coubertin de estas cosas? La contestación es bien sencilla y no pasa desapercibida al lector. Un récord logrado con ayuda de una zapatilla de doble suela, es homologado por el Comité de Reglas de la F. I. A. A., que una vez más ha dado pruebas de su ineptitud e incapacidad.

Una enorme campaña se produjo en torno al lanzamiento de la jabalina—al estilo español, cuando el magnífico Quadra Salcedo, efectuó su tiro en el Estadio parisino de Colombes. Aquel lanzamiento fué más comentado que la reciente proeza del «Nautilus». Sin embargo en la prensa y radio extranjeras, hubo disparidad de criterios—división de opiniones que diríamos, en términos taurinos y vino aquello del deshojo de la margarita: Que sí... que no... Un estilo auténtico, había partido de un español, de España, un estilo neto, legal, que eclipsó hasta los más recalcitrantes críticos del Atletismo español, en el extranjero. España, con su atleta Quadra Salcedo había escrito una bella página en el Estadio de Colombes. Poco duró la alegría española, ante la decisión del incongruente Organismo de la F. I. A. A. quedando el lanzamiento sin ser reconocido y en aguas de borrajas, pese a su legalidad. España se había impuesto rotundamente, en este aspecto a las demás naciones. Su lanzamiento—al estilo español—era grande... bello y legal, pero claro para ellos, era España la que se había impuesto y esto fué poco grato, al tener nosotros el cetro mundial en este aspecto y la F.I.A.A., —como no—se pronunció en contra. Viene ahora la homologación del salto de altura del ruso Stepanov, con zapatillas ilegales y el cacareado Comité de Reglas y Récords de la F. I. A. A., reconoce que dicho récord es legal, si bien las zapatillas son ilegales. ¡Habráse visto mayor incongruencia? Aquí cabría la nota humorística y jocosa de haber puesto en la jabalina española, al ser lanzada en Colombes, un cohete propulsor y el récord se hubiese batido, sería de los de época, pero entonces, estamos seguros que el Comité de Reglas y Récord, sería capaz de decir: «El tiro es legal pero el cohete utilizado, es ilegal». Pero aún creemos que se añadiría aún más y tal vez sería esto: «...pero señores, como eso del cohete partió de España, pues no es reconocido ni el lanzamiento ni el cohete a propulsión con el que se efectuó el lanzamiento de jabalina, a la española», no les quepa la menor duda.

Más formalidad es exigible a este alto Organismo, más ecuanimidad e imparcialidad en el juicio de los problemas del Atletismo.

Dice el proverbio: «Lo que es mal para todos, no es bien para ninguno» y viceversa, luego, si se acepta la homologación del record del salto de altura, del ruso Stepanov, ¿qué razón hay o existe, para «no» reconocer el lanzamiento de jabalina, al estilo español? Para nosotros, ninguna, sólo el alto honor de ser españoles... ¡que ya es bastante...!

ALBERTO AMOROS

I Semana Deportiva

Torneo de preselección en bolos montañeses

También dentro del marco de la Semana Deportiva se celebrará un torneo de Bolos, deporte este que antaño tuvo en Sevilla gran aceptación, y que ahora empieza a resurgir.

Para ello se ha constituido un Comité de competición que integran, como Delegado, don Isidoro Carmona Salinas; como secretario técnico, don Pedro Monolova Cabrera, y como vocales, don José Bueno Porres, don Manuel Colubí Cardona y Anselmo el de la Bolera.

Tras su reunión con el señor González Cabañas, este comité anunció el proyecto de un torneo de preselección, al objeto de preparar a los jugadores que intervendrán en los torneos a organizar en la propia Semana Deportiva. Estos términos de preselección se celebrarán en la antigua Bolera de Anselmo, en la Enramadilla y se iniciarán el día 31 del presente mes, bajo el programa que oportunamente se anunciará, si bien aquellos que deseen inscribirse en dichos torneos podrán hacerlo en el local de la citada Bolera hasta el día 29.

El juego de bolos montañeses se rejuvenece así en nuestra ciudad, donde tantos aficionados a este deporte existen, esperándose que su participación oficial en la «I Semana Deportiva» constituya una de las notas más destacadas.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núm.	pesetas
Decena.	
19.	1500
36. t	1500
41.	1500
Centena.	
109.	1500
136. t	1500
233.	1500
236. t	1500
254.	1500
262.	1500
285.	1500
327.	1500
336. t	1500
354.	1500
379.	1500
382.	1500
391.	1500
393.	1500
410.	1500
436. t	1500
442.	1500
536. t	1500
629.	1500
636. t	1500
733.	1500
736. t	1500
836. t	1500
855.	1500
908.	1500
918.	1500
936. t	1500
964.	1500
996.	1500
Mil.	
1009.	1500
1022.	1500
1036. t	1500
1112.	1500
1129.	1500
1136. t	1500
1157.	1500
1184.	1500
1222.	1500
1228.	1500
1234.	1500
1236. t	1500
1269.	1500
1270.	1500
1292.	1500
1303.	1500
1336. t	1500
1436. t	1500
1438.	1500
1463.	1500
1470.	9000
1474.	1500
1526.	1500
1536. t	1500
1607.	1500
1621.	1500
1636. t	1500
1650.	1500
1684.	1500
1736. t	1500
1778.	1500
1779.	1500
1782.	1500
1813.	1500
1832.	1500
1836. t	1500
1838.	1500
1923.	1500
1936. t	1500
1950.	1500
1994.	1500
1997.	1500
Dos mil.	
2036. t	1500
2107.	1500
2117.	1500
2125.	1500
2133.	1500
2136. t	1500
2165.	1500
2167.	1500
2168.	1500
2236. t	1500
2264.	1500
2336. t	1500
2337.	1500
2401.	1500
2436. t	1500
2467.	1500
2518.	1500
2536. t	1500
2537.	1500
[illegible]	1500
2606.	1500
2608.	1500
2612.	1500
2636. t	1500

Núm.	pesetas
2708.	1500
2736. t	1500
2764.	1500
2836. t	1500
2936. t	1500
2956.	1500
2970.	1500
2980.	1500
2992.	1500
2998.	1500
Tres mil.	
3026.	1500
3036.	1500
3036. t	1500
3056.	1500
3082.	1500
3086.	1500
3091.	1500
3136. t	1500
3236. t	1500
3336. t	1500
3345.	1500
3353.	1500
3373.	1500
3436. t	1500
3441.	1500
3447.	1500
3455.	1500
3466.	1500
3533.	1500
3536. t	1500
3547.	1500
3585.	1500
3598.	1500
3636.	1500
3636. t	1500
3651.	1500
3653.	1500
3654.	1500
3666.	1500
3708.	1500
3711.	1500
3736. t	1500
3819.	1500
3836. t	1500
3905.	1500
3913.	1500
3923.	1500
3936. t	1500
3946.	1500
3950.	1500
3958.	1500
3962.	1500
3974.	1500
3994.	1500
Cuatro mil.	
4036. t	1500
4045.	1500
4058.	1500
4063.	1500
4136. t	1500
4167.	1500
4236. t	1500
4309.	1500
4330.	1500
4336. t	1500
4436. t	1500
4473.	1500
4518.	1500
4530.	1500
4532.	1500
4536. t	1500
4565.	1500
4583.	1500
4636. t	1500
4654.	1500
4670.	1500
4672.	1500
4685.	1500
4721.	1500
4736. t	1500
4749.	1500
4836. t	1500
4936. t	1500
4973.	1500
4988.	1500
Cinco mil.	
5036. t	1500
5053.	1500
5136. t	1500
5202.	1500
5236. t	1500
5281.	30000
5303.	1500
5325.	1500
5336. t	1500
5409.	1500
5433.	1500
5436. t	1500
5536. t	1500
5561.	1500
5636. t	1500
5707.	1500
5708.	1500

Núm.	pesetas
5736. t	1500
5786.	1500
5816.	1500
5836. t	1500
5848.	1500
5866.	1500
5920.	1500
5936. t	1500
5993.	1500
Seis mil.	
6033.	1500
6036. t	1500
6125.	1500
6131.	1500
6136. t	1500
6148.	1500
6194.	1500
6236. t	1500
6268.	1500
6283.	1500
6310.	1500
6336. t	1500
6358.	1500
6378.	1500
6394.	1500
6436. t	1500
6514.	1500
6536. t	1500
6594.	1500
6604.	1500
6636. t	1500
6661.	1500
6694.	1500
6736. t	1500
6770.	1500
6836. t	1500
6856.	1500
6920.	1500
6936. t	1500
6990.	1500
6992.	1500
6995.	1500
Siete mil.	
7011.	1500
7020.	1500
7036. t	1500
7084.	1500
7096.	1500
7123.	1500
7136.	1500
7136. t	1500
7172.	1500
7173.	1500
7191.	1500
7221.	1500
7232.	1500
7236. t	1500
7313.	1500
7316.	1500
7336. t	1500
7378.	1500
7409.	1500
7428.	1500
7436. t	1500
7443.	1500
7461.	1500
7528.	1500
7536. t	1500
7572.	1500
7573.	1500
7636. t	1500
7662.	1500
7682.	1500
7685.	1500
7736. t	1500
7762.	1500
7823.	1500
7836. t	1500
7837.	1500
7933.	1500
7936. t	1500
7976.	1500
Ocho mil.	
8036. t	1500
8048.	1500
8078.	1500
8094.	1500
8096.	1500
8102.	1500
8136. t	1500
8236. t	1500
8252.	1500
8259.	1500
8263.	1500
8300.	1500
8304.	1500
8314.	1500
8322.	1500
8332.	1500
8336. t	1500
8355.	1500
8436. t	1500
8460.	1500
8479.	1500
8487.	1500

Núm.	pesetas
8508.	1500
8536. t	1500
8595.	1500
8607.	1500
8629.	1500
8636. t	1500
8669.	1500
8721.	1500
8736. t	1500
8749.	1500
8779.	1500
8811.	1500
8814.	1500
8816.	1500
8836. t	1500
8861.	1500
8877.	1500
8936. t	1500
Nueve mil.	
9000.	1500
9016.	1500
9031.	1500
9036. t	1500
9047.	1500
9054.	1500
9070.	1500
9132.	1500
9136. t	1500
9201.	1500
9236. t	1500
9256.	1500
9288.	1500
9336. t	1500
9362.	1500
9400.	1500
9418.	1500
9436. t	1500
9480.	1500
9533.	1500
9535.	1500
9536. t	1500
9549.	1500
9567.	1500
9596.	1500
9607.	1500
9608.	1500
9636. t	1500
9638.	1500
9660.	1500
9682.	1500
9690.	1500
9736. t	1500
9763.	1500
9799.	1500
9836. t	1500
9861.	1500
9924.	1500
9936. t	1500
Diez mil.	
10036. t	1500
10070.	1500
10092.	1500
10100.	1500
10133.	1500
10136. t	1500
10152.	1500
10236. t	1500
10241.	1500
10253.	1500
10336. t	1500
10416.	1500
10436. t	1500
10459.	1500
10470.	1500
10492.	1500
10536. t	1500
10538.	1500
10564.	1500
10611.	1500
10633.	1500
10636. t	1500
10722.	1500
10736. t	1500
10771.	1500
10836. t	1500
10866.	1500
10919.	1500
10923.	1500
10936. t	1500
10957.	1500
10969.	1500
10974.	1500
Once mil.	
11016.	1500
11036. t	1500
11039.	1500
11089.	1500
11109.	1500
11128.	1500
11136. t	1500
11157.	1500
11183.	1500
11212.	1500
11236. t	1500

Núm.	pesetas
11239.	1500
11256.	1500
11301.	1500
11311.	1500
11321.	1500
11336. t	1500
11385.	1500
11398.	1500
11436. t	1500
11462.	1500
11464.	1500
11466.	1500
11475.	1500
11490.	1500
11492.	1500
11497.	1500
11536. t	1500
11542.	1500
11630.	1500
11636. t	1500
11647.	1500
11649.	1500
11664.	1500
11719.	1500
11724.	1500
11736. t	1500
11816.	1500
11836. t	1500
11848.	1500
11934.	1500
11936. t	1500
11947.	1500
Doce mil.	
12031.	1500
12036. t	1500
12083.	1500
12098.	1500
12136. t	1500
12173.	1500
12236. t	1500
12247.	1500
12336. t	1500
12353.	1500
12408.	1500
12436. t	1500
12456.	1500
12536. t	1500
12545.	1500
12549.	1500
12568.	1500
12592.	1500
12609.	1500
12636. t	1500
12643.	1500
12691.	1500
12736. t	1500
12745.	1500
12836. t	1500
12865.	1500
12873.	1500
12918.	1500
12936. t	1500
12965.	1500
Trece mil.	
13036. t	1500
13136. t	1500
13153.	1500
13184.	1500
13211.	1500
13232.	1500
13236. t	1500
13257.	1500
13288.	1500
13326.	1500
13336. t	1500
13412.	1500
13436. t	1500
13443.	1500
13483.	1500
13499.	1500
13509.	1500
13512.	1500
13536. t	1500
13574.	1500
13589.	1500
13590.	1500
13614.	1500
13636. t	1500
13697.	1500
13736. t	1500
13795.	1500
13811.	1500
13836. t	1500
13906.	1500
13936. t	1500
13940.	1500
13942.	1500
13943.	1500
13969.	1500
Catorce mil.	
14026.	1500
14036. t	1500
14060.	1500
14108.	1500

Núm.	pesetas
14130.	1500
14136. t	1500
14201. c	1500
14202. c	1500
14203. c	1500
14204. c	1500
14204. a	5625
14205	**150.000 PESETAS**
14206. a	5625
14206. c	1500
14207. c	1500
14208. c	1500
14209. c	1500
14210. c	1500
14211. c	1500
14212. c	1500
14213. c	1500
14214. c	1500
14215. c	1500
14216. c	1500
14217. c	1500
14218. c	1500
14219. c	1500
14220. c	1500
14221. c	1500
14222. c	1500
14223. c	1500
14224. c	1500
14225. c	1500
14226. c	1500
14227. c	1500
14228. c	1500
14229. c	1500
14230. c	1500
14231. c	1500
14232. c	1500
14233. c	1500
14234. c	1500
14235. c	1500
14236. t	1500
14236. c	1500
14237. c	1500
14238. c	1500
14239. c	1500
14240. c	1500
14241. c	1500
14242. c	1500
14243. c	1500
14244. c	1500
14245. c	1500
14246. c	1500
14247. c	1500
14248. c	1500
14249. c	1500
14250. c	1500
14251. c	1500
14252. c	1500
14253. c	1500
14254. c	1500
14255. c	1500
14256. c	1500
14257. c	1500
14258. c	1500
14259.	1500
14259. c	1500
14260. c	1500
14261. c	1500
14262. c	1500
14263. c	1500
14264. c	1500
14265. c	1500
14266. c	1500
14267. c	1500
14268. c	1500
14269. c	1500
14270. c	1500
14271. c	1500
14272. c	1500
14273. c	1500
14274. c	1500
14275. c	1500
14276. c	1500
14277. c	1500
14278. c	1500
14279. c	1500
14280. c	1500
14281. c	1500
14282. c	1500
14283. c	1500
14284. c	1500
14285. c	1500
14286. c	1500
14287. c	1500
14288. c	1500
14289. c	1500
14290. c	1500
14291. c	1500
14292. c	1500
14293. c	1500
14294. c	1500
14295.	1500
14295. c	1500
14296. c	1500
14297. c	1500
14298. c	1500

Núm.	pesetas
14299. c	1500
14300. c	1500
14309.	1500
14336. t	1500
14353.	1500
14364.	1500
14400.	1500
14419.	1500
14436. t	1500
14484.	1500
14516.	1500
14536. t	1500
14594.	1500
14607.	1500
14632.	1500
14636. t	1500
14671.	1500
14700.	1500
14735.	1500
14736.	1500
14736. t	1500
14779.	1500
14792.	1500
14829.	1500
14836.	1500
14836. t	1500
14902.	1500
14919.	1500
14929.	1500
14936. t	1500
14938.	1500
Quince mil.	
15033.	1500
15036. t	1500
15039.	1500
15049.	1500
15068.	1500
15086.	1500
15125.	1500
15136. t	1500
15140.	1500
15236. t	1500
15307.	1500
15335.	1500
15336. t	1500
15345.	1500
15420.	1500
15436. t	1500
15472.	1500
15510.	1500
15526.	1500
15536. t	1500
15550.	1500
15558.	1500
15612.	1500
15636. t	1500
15646.	1500
15728.	1500
15736. t	1500
15767.	1500
15836. t	1500
15842.	1500
15927.	1500
15936. t	1500
15969.	1500
15975.	1500
15994.	1500
Diez y seis mil.	
16023.	1500
16036. t	1500
16081.	1500
16136. t	1500
16138.	1500
16148.	1500
16164.	1500
16184.	1500
16218.	1500
16234.	1500
16236. t	1500
16243.	1500
16255.	1500
16309.	1500
16336. t	1500
16436. t	1500
16438.	1500
16446.	1500
16450.	1500
16451.	1500
16459.	1500
16461.	1500
16536. t	1500
16636. t	1500
16680.	1500
16736. t	1500
16737.	1500
16758.	1500
16785.	1500
16797.	1500
16801.	1500
16836. t	1500
16858.	1500
16903.	1500
16914.	1500
16936. t	1500
16959.	1500
16965.	1500
16989.	1500

Núm.	pesetas
Diez y siete mil.	
17029.	1500
17036. t	1500
17067.	1500
17109.	1500
17113.	1500
17136. t	1500
17211.	1500
17215.	1500
17236. t	1500
17241.	1500
17278.	1500
17280.	1500
17281.	1500
17309.	1500
17336. t	1500
17338.	1500
17344.	1500
17372.	1500
17388.	1500
17395.	1500
17407.	1500
17425.	1500
17430.	1500
17436. t	1500
17485.	1500
17506.	1500
17517.	1500
17522.	1500
17536. t	1500
17540.	1500
17553.	1500
17556.	1500
17597.	1500
17636. t	1500
17662.	1500
17723.	1500
17728.	1500
17736. t	1500
17765.	1500
17803.	1500
17813.	1500
17819.	1500
17826.	1500
17836. t	1500
17869.	1500
17936. t	1500
17961.	1500
17962.	1500
Diez y ocho mil.	
18011.	1500
18036. t	1500
18081.	1500
18101.	1500
18136. t	1500
18186.	1500
18196.	1500
18211.	1500
18236. t	1500
18336. t	1500
18367.	1500
18422.	1500
18431.	1500
18436. t	1500
18457.	1500
18480.	1500
18481.	1500
18496.	1500
18536. t	1500
18594.	1500
18619.	1500
18636. t	1500
18736. t	1500
18773.	1500
18836. t	1500
18936. t	1500
18947.	1500
18959.	1500
18966.	1500
18996.	1500
Diez y nueve mil.	
19036. t	1500
19044.	1500
19054.	1500
19076.	1500
19093.	1500
19104.	1500
19120.	1500
19136. t	1500
19202.	1500
19236. t	1500
19336. t	1500
19347.	1500
19380.	1500
19390.	1500
19401.	1500
19436. t	1500
19475.	1500
19479.	1500
19494.	1500
19523.	1500
19526.	1500
19536. t	1500
19543.	1500
19560.	1500

Núm.	pesetas
19567.	1500
19587.	1500
19589.	1500
19623.	1500
19636. t	1500
19639.	1500
19650.	1500
19736. t	1500
19749.	1500
19799.	1500
19823.	1500
19836. t	1500
19888.	1500
19936. t	1500
19947.	1500
Veinte mil.	
20004.	1500
20036. t	1500
20079.	1500
20089.	1500
20136. t	1500
20139.	1500
20236. t	1500
20292.	1500
20325.	1500
20336. t	1500
20416.	1500
20436. t	1500
20451.	1500
20503.	1500
20526.	1500
20527.	1500
20536. t	1500
20542.	1500
20543.	1500
20578.	1500
20618.	1500
20636. t	1500
20713.	1500
20721.	1500
20722.	1500
20736. t	1500
20744.	1500
20759.	1500
20787.	1500
20836.	1500
20836. t	1500
20866.	1500
20895.	1500
20918.	1500
20932.	1500
20936. t	1500
20939.	1500
20952.	1500
20980.	1500
20997.	1500
Veintiún mil.	
21002.	1500
21036. t	1500
21038.	1500
21084.	1500
21100.	1500
21136. t	1500
21173.	1500
21205.	1500
21236. t	1500
21248.	1500
21290.	1500
21314.	1500
21324.	1500
21336. t	1500
21384.	1500
21414.	1500
21436. t	1500
21453.	1500
21476.	1500
21495.	1500
21501.	1500
21536. t	1500
21547.	1500
21593.	1500
21601.	1500
21636. t	1500
21665.	1500
21726.	1500
21736. t	1500
21783.	1500
21827.	1500
21836. t	1500
21875.	1500
21936. t	1500
21971.	1500
Veintidós mil.	
22011.	1500
22036. t	1500
22093.	1500
22136. t	1500
22154.	1500
22213.	1500
22236. t	1500
22266.	1500
22276.	1500
22305.	1500
22335.	1500
22336. t	1500

Núm.	pesetas
22420.	1500
22436. t	1500
22446.	1500
22451.	1500
22485.	1500
22499.	1500
22521.	1500
22522.	1500
22536. t	1500
22628.	1500
22636. t	1500
22691.	1500
22709.	1500
22736. t	1500
22763.	1500
22769.	1500
22779.	1500
22836. t	1500
22841.	1500
22936. t	1500
22959.	1500
22961.	1500
22968.	1500
22970.	1500
22996.	1500
Veintitrés mil.	
23009.	1500
23033.	1500
23036. t	1500
23044.	1500
23071.	1500
23100.	1500
23114.	1500
23131.	1500
23136. t	1500
23142.	1500
23176.	1500
23236. t	1500
23258.	1500
23270.	1500
23336. t	1500
23396.	1500
23406.	1500
23413.	1500
23436. t	1500
23474.	1500
23490.	1500
23519.	1500
23536. t	1500
23543.	1500
23636. t	1500
23736. t	1500
23773.	1500
23806.	1500
23825.	1500
23826.	1500
23829.	1500
23836. t	1500
23857.	1500
23868.	1500
23873.	1500
23882.	1500
23890.	1500
23915.	1500
23936. t	1500
23946.	1500
23972.	1500
23981.	1500
Veinticuatro mil.	
24036. t	1500
24065.	1500
24136. t	1500
24171.	1500
24176.	1500
24180.	1500
24195.	1500
24209.	1500
24216.	1500
24236. t	1500
24293.	1500
24300.	1500
24332.	1500
24333.	1500
24336. t	1500
24436. t	1500
24536. t	1500
24558.	1500
24593.	1500
24599.	1500
24636. t	1500
24642.	1500
24650.	1500
24662.	1500
24663.	1500
24672.	1500
24690.	1500
24694.	1500
24712.	1500
24736. t	1500
24751.	1500
24758.	1500
24810.	1500
24836. t	1500
24875.	1500
24880.	1500
24882.	1500

Núm.	pesetas
24930. t	1500
24957.	1500
24966.	1500
24984.	1500
24988.	1500
24990.	1500
24995.	1500
Veinticinco mil.	
25036. t	1500
25042.	1500
25067.	1500
25113.	1500
25117.	1500
25121.	1500
25126.	1500
25136. t	1500
25190.	1500
25236. t	1500
25241.	1500
25244.	1500
25296.	1500
25318.	1500
25331.	1500
25336. t	1500
25363.	1500
25377.	1500
25378.	1500
25386.	1500
25408.	1500
25431.	1500
25436. t	1500
25483.	1500
25508.	1500
25531.	1500
25536. t	1500
25548.	1500
25586.	1500
25599.	1500
25636. t	1500
25652.	1500
25654.	1500
25696.	1500
25736. t	1500
25777.	1500
25780.	1500
25788.	1500
25836. t	1500
25837.	1500
25846.	1500
25847.	1500
25884.	1500
25895.	1500
25902.	1500
25935.	1500
25936. t	1500
25967.	1500
25972.	1500
Veintiséis mil.	
26003.	1500
26030.	1500
26036. t	1500
26048.	1500
26114.	1500
26121.	1500
26136. t	1500
26150.	1500
26183.	1500
26236. t	1500
26275.	1500
26276.	25000
26302.	1500
26336. t	1500
26385.	1500
26425.	1500
26436. t	1500
26438.	1500
26441.	1500
26460.	1500
26476.	1500
26536.	1500
26536. t	1500
26569.	1500
26591.	1500
26621.	1500
26636. t	1500
26680.	1500
26734.	1500
26735.	1500
26736. t	1500
26744.	1500
26772.	1500
26797.	1500
26802.	1500
26815.	1500
26836. t	1500
26844.	1500
26850.	1500
26925.	1500
26928.	1500
26936. t	1500
26954.	1500
26985.	1500
Veintisiete mil.	
27015.	1500
27017.	1500

Núm.	pesetas
27036. t	1500
27083.	1500
27098.	1500
27105.	1500
27136. t	1500
27158.	1500
27196.	1500
27214.	1500
27236. t	1500
27243.	1500
27249.	1500
27308.	1500
27336. t	1500
27341.	1500
27349.	1500
27414.	1500
27436. t	1500
27460.	1500
27478.	1500
27501.	1500
27510.	1500
27528.	1500
27532.	1500
27536. t	1500
27549.	1500
27550.	1500
27636. t	1500
27653.	1500
27657.	1500
27682.	1500
27697.	1500
27736. t	1500
27765.	1500
27782.	1500
27818.	1500
27831.	1500
27836. t	1500
27862.	1500
27920.	1500
27936. t	1500
27956.	1500
27994.	1500
Veintiocho mil.	
28018.	1500
28030.	1500
28036. t	1500
28055.	1500
28101.	1500
28119.	1500
28136. t	1500
28175.	1500
28187.	1500
28236. t	1500
28297.	1500
28301.	1500
28336. t	1500
28360.	1500
28436. t	1500
28443.	1500
28467.	1500
28486.	1500
28536. t	1500
28547.	1500
28561.	1500
28585.	1500
28595.	1500
28607.	1500
28619.	1500
28636. t	1500
28687.	1500
28690.	1500
28693.	1500
28701.	1500
28733.	1500
28736. t	1500
28773.	1500
28784.	1500
28789.	1500
28836. t	1500
28873.	1500
28874.	1500
28888.	1500
28917.	9000
28931.	1500
28936. t	1500
Veintinueve mil.	
29033.	1500
29036. t	1500
29078.	1500
29136. t	1500
29138.	1500
29144.	1500
29157.	1500
29178.	1500
29193.	1500
29236. t	1500
29243.	1500
29299.	1500
29336. t	1500
29364.	1500
29385.	1500
29413.	1500
29436. t	1500
29461.	1500
29487.	1500
29496.	1500

Núm.	pesetas
29505.	1500
29507.	1500
29508.	1500
29515.	1500
29536. t	1500
29549.	1500
29552.	1500
29636. t	1500
29674.	1500
29736. t	1500
29782.	1500
29836. t	1500
29886.	1500
29936. t	1500
29962.	1500
29977.	1500
Treinta mil.	
30012.	1500
30016.	1500
30036. t	1500
30042.	1500
30044.	1500
30052.	1500
30065.	1500
30088.	1500
30136. t	1500
30206.	1500
30236. t	1500
30294.	1500
30310.	1500
30311.	1500
30336. t	1500
30337.	1500
30339.	1500
30436. t	1500
30454.	1500
30482.	1500
30488.	1500
30536. t	1500
30568.	1500
30585.	1500
30590.	1500
30617.	9000
30623.	1500
30636. t	1500
30712.	1500
30713.	1500
30731.	1500
30736. t	1500
30750.	1500
30762.	1500
30774.	1500
30790.	1500
30801.	1500
30807.	1500
30836. t	1500
30850.	1500
30853.	1500
30868.	1500
30897.	1500
30912.	1500
30918.	1500
30923.	1500
30936. t	1500
Treinta y un mil.	
31022.	1500
31036. t	1500
31136. t	1500
31145.	1500
31187.	1500
31195.	1500
31227.	1500
31233.	1500
31236. t	1500
31266.	1500
31268.	1500
31283.	1500
31319.	1500
31336. t	1500
31396.	1500
31436. t	1500
31502.	1500
31520.	1500
31536. t	1500
31547.	25000
31567.	1500
31636. t	1500
31640.	1500
31694.	1500
31710.	1500
31714.	1500
31736. t	1500
31817.	1500
31836. t	1500
31847.	1500
31895.	1500
31936. t	1500
31985.	1500
31999.	1500
Treinta y dos mil.	
32002.	1500
32013.	1500
32019.	1500
32026.	1500

Núm.	pesetas
32034.	1500
32036. t	1500
32117.	1500
32134.	1500
32136. t	1500
32153.	1500
32164.	1500
32180.	1500
32236. t	1500
32237.	1500
32245.	1500
32278.	1500
32291.	1500
32306.	1500
32336. t	1500
32362.	1500
32370.	1500
32402.	1500
32428.	1500
32436. t	1500
32463.	1500
32464.	1500
32475.	1500
32483.	1500
32505.	1500
32536. t	1500
32607.	1500
32610.	1500
32628.	1500
32636. t	1500
32649.	1500
32661.	1500
32698.	1500
32704.	1500
32736. t	1500
32836. t	1500
32860.	1500
32920.	9000
32936.	1500
32936. t	1500
32943.	1500
32991.	1500
Treinta y tres mil.	
33022.	1500
33036. t	1500
33088.	1500
33094.	1500
33136. t	1500
33162.	1500
33201.	1500
33216.	1500
33218.	1500
33233.	1500
33236. t	1500
33244.	1500
33282.	1500
33294.	1500
33336. t	1500
33357.	1500
33402.	1500
33419.	1500
33436. t	1500
33536. t	1500
33539.	1500
33565.	1500
33587.	1500
33636. t	1500
33637.	1500
33736. t	1500
33758.	1500
33770.	1500
33808.	1500
33836. t	1500
33854.	1500
33878.	1500
33892.	1500
33895.	1500
33936. t	1500
33973.	1500
33974.	1500
33987.	1500
Treinta y cuatro mil.	
34005.	1500
34008.	1500
34027.	1500
34036. t	1500
34056.	1500
34127.	1500
34136. t	1500
34149.	1500
34236. t	1500
34279.	9000
34336. t	1500
34343.	1500
34355.	1500
34405.	1500
34436. t	1500
34443.	1500
34468.	1500
34489.	1500
34528.	1500
34536. t	1500
34636. t	1500
34718.	1500
34736. t	1500
34789.	1500



DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

TRAZOS

LO QUE OPINA BRACERO DEL BETIS

El domingo, en Huelva, después del encuentro Recreativo-Betis, hubo una mariscada en el Hotel Victoria en honor de los directivos y jugadores de ambos equipos. Fué un acto muy simpático en el que reinó la cordialidad y en el que se comentó las incidencias del partido y se habló de las posibilidades del Huelva y del Betis para el futuro.

Yo fui al encuentro de Bracero, el preparador onubense, y mientras nos comíamos unas ricas cigalas le dije:

—¿Qué te ha parecido el Betis?

—Me ha gustado mucho. Ha jugado muy bien. Con una gran técnica, con un fútbol de primera calidad. Desde luego del Betis de hoy al que vi en Badajoz en el último partido de Liga hay un abismo.

—¿Quién te ha gustado más del equipo?

—Aparte de Del Sol, que es un superclase, un auténtico fenómeno, me han gustado mucho Otero y Kuzman. En general tiene el Betis muy buenos jugadores y lo más sobresaliente frente al Recreativo ha sido su labor de conjunto.

—¿Qué papel puede hacer el Betis en Primera División?

—Hombre, por lo que le he visto esta tarde, y teniendo en cuenta que el conjunto ha de mejorar en todo conforme avancen los entrenamientos y juegue más partidos, yo creo que el Betis tiene equipo para no pasar apuros en Primera División. Sinceramente te lo digo.

Ya lo saben.

OTERO, MODESTO

Un detalle durante la mariscada:

Un destacado directivo del Betis se acercó a Otero y lo felicitó por su magnífica actuación bajo el marco.

Y Otero, con la mayor sencillez del mundo, contestó:

—He tenido poco trabajo.

DEL SOL, EL GENIO

Una anécdota:

Cuando Del Sol llegó al Hotel Victoria, después del encuentro, lo vi cojeando un poco.

—¿Qué te pasa, Luis? ¿Te han dado algún golpe?— le pregunté.

—No; es que tengo dolores ciáticos. Y como no deja uno de entrenar ni de jugar...

Estaban conmigo el directivo del Betis don Francisco Blanco y el secretario general del club, don Alberto Márquez.

El señor Blanco dijo a Del Sol:

—¿Por qué no descansas durante unos días?

Del Sol abrió bien los ojos y contestó:

—¿Descansar?... ¡Cualquiera se queda en casa mientras el señor Márquez siga buscando jugadores!

FICHAJES BETICOS A LA VISTA

¿Qué pasa con los portugueses? ¿Llegan o no llegan?

Estas son las preguntas que se hacen los aficionados béticos en estos momentos en que se espera la confirmación de los fichajes anunciados.

Yo he hecho mis pesquisas, he indagado en las fuentes de mayor crédito y he recogido noticias muy agradables para la afición verdiblanca.

En primer lugar quiero decir que se espera de un día a otro a Ríos, que ha obtenido ya el correspondiente permiso para trasladarse a nuestra ciudad y se incorporará a su nuevo club en seguida.

Por otra parte, y por lo que respecta a los portugueses, se cree que tanto Walter, el defensa central del Sporting de Lisboa, como Torres, el medio volante internacional, estarán en nuestra ciudad para fin de semana.

Finalmente, oído a la «bomba»: acabo de enterarme que se han iniciado gestiones con un delantero centro brasileño.

No puedo decir más.

EMILIO VARA

Otero

El Madrid, imbatido en América

Igualó a cero con el Nacional de Montevideo

Montevideo.—El partido de fútbol disputado entre el Real Madrid y el Nacional de Montevideo, que terminó con el resultado de empate a cero, ha sido un brillante y gran encuentro, principalmente por la lucida y perfecta técnica desarrollada por los madrileños, que, en todo momento, fueron los dueños del terreno de juego, aunque su buen juego no se viera compensado, dada la mala suerte de sus delanteros en el tiro a gol.

El conjunto madridista demostró encontrarse en un buen momento, y fué tan grande su superioridad técnica, que desorganizó en muchas ocasiones al conjunto rival, impotente de contener la avalancha de continuos ataques sobre su puerta.

Los jugadores del Real Madrid jugaron con gran rapidez, centrándose la pelota sin demorar un sólo instante más del preciso. Los delanteros ensayaron el tiro a puerta en todas las posiciones, y buscando al compañero descolocado y en mejor posición. No obstante, la suerte no les acompañó.

Los jugadores del Nacional, aunque estuvieron casi los noventa minutos del partido desordenados, se batieron con furia, aunque fueron incapaces de contener la superioridad técnica del equipo español.

Los jugadores madrileños tiraron innumerables veces a puerta, pero el jugador que estuvo más cerca del gol fué Puskas, cuando un fuerte disparo se estrelló en uno de los postes laterales.

La opinión general de los aficionados uruguayos, es la de que éste ha sido uno de los mejores encuentros visto en Montevideo en los últimos años.

El número de localidades vendidas ha sido de 65.233, con una recaudación total de 308.733 pesos uruguayos.

Después de terminado el encuentro, el jugador madridista Puskas manifestó que se había jugado un gran partido, y que el Real Madrid debía haber ganado, a menos, por un gol de diferencia.

El portero Alonso dijo que se sentía satisfecho de la labor desarrollada por sus compañeros, pero consideraba que el resultado es injusto, y que, lógicamente, debían haber ganado los españoles.

En los mismos términos se expresaron los demás jugadores del Real Madrid.

Los del Nacional calificaron de justo el resultado, y el portero Aíbo, uno de los mejores del equipo uruguayo, y que más contribuyó a que su puerta resultara imbatida, dijo que el resultado era el más indicado y justo.—ALFIL.

JUBILO EN MADRID

Madrid.—En todos los medios deportivos madrileños ha sido recibida con la mayor alegría la noticia del empate conseguido por el Real Madrid frente al Nacional, en Montevideo, resultado con el que el equipo español ha cerrado imbatido su jira por Argentina y Uruguay.

Se prepara un triunfal recibimiento al campeón de Europa que llegará al aeropuerto de Barajas mañana, miércoles, a las seis de la tarde.—ALFIL.

MOTORISMO

Otra vez ganó ROA la Vuelta a Galicia

El día 15 del actual se celebró la VI VUELTA MOTORISTA A GALICIA, que comprendía un recorrido de 415 kilómetros a través de las cuatro provincias gallegas.

Participaron en dicha prueba treinta y nueve pilotos clasificándose veintiocho y el triunfo correspondió a PABLO BIOSCA, del equipo oficial de la marca R. O. A., que se erigió en vencedor absoluto, seguido por MANUEL BRAVO, montando asimismo máquina R. O. A. del modelo Super-Foxter 200. Los puestos quinto, octavo y noveno fueron para David Castro, Luis Villarreal y Alvaro Urgoiti, todos ellos con R. O. A. que con este triunfo consigue por quinta vez la victoria en esta difícil prueba.

El trofeo de plata destinado para el tramo más difícil de la prueba que comprendía dos promedios distintos en la bajada accidentadísima de Herves, correspondió a los pilotos Biosca, David Castro, Manuel Bravo y Alvaro Urgoiti por victoria «ex-aequo», a un segundo de diferencia, dándose el caso de que todos son componentes del equipo R. O. A.

En esta competición tomaron parte los más destacados pilotos nacionales y las marcas más acreditadas.

Núm.	pesetas
34836	t. 1500
34840	1500
34857	1500
34903	1500
34936	1500
34936	t. 1500
Treinta y cinco mil.	
35036	t. 1500
35046	1500
35079	1500
35084	1500
35091	1500
35093	1500
35136	t. 1500
35145	1500
35175	1500
35192	1500
35225	1500
35236	t. 1500
35293	1500
35327	1500
35336	t. 1500
35436	t. 1500
35439	1500
35484	1500
35509	1500
35536	t. 1500
35601	1500
35636	t. 1500
35674	1500
35724	1500
35736	t. 1500
35739	1500
35772	1500
35836	t. 1500
35895	1500
35936	t. 1500
35968	1500
35969	1500
35980	1500
Treinta y seis mil.	
36006	1500
36018	1500
36036	t. 1500
36092	1500
36097	1500
36120	1500
36125	1500
36136	t. 1500
36155	1500
36197	1500
36221	1500
36223	1500
36236	t. 1500
36259	1500
36292	1500
36336	t. 1500
36337	1500
36427	1500
36428	1500
36430	1500
36436	t. 1500
36440	1500
36474	1500
36504	1500
36536	t. 1500
36557	1500
36564	1500
36590	1500
36623	1500
36636	t. 1500
36663	1500
36697	1500
36728	1500
36736	t. 1500
36751	1500
36778	1500
36796	1500
36811	1500
36830	1500
36836	t. 1500
36863	1500
36925	1500
36936	t. 1500
36987	1500
Treinta y siete mil.	
37036	t. 1500
37063	1500
37065	1500
37081	1500
37124	1500

Núm.	pesetas
37136	t. 1500
37155	1500
37236	t. 1500
37336	t. 1500
37416	1500
37429	1500
37436	t. 1500
37440	1500
37451	1500
37468	1500
37536	t. 1500
37597	1500
37633	1500
37636	t. 1500
37648	1500
37663	1500
37671	1500
37736	1500
37736	t. 1500
37795	1500
37801	c. 1500
37802	c. 1500
37803	c. 1500
37804	c. 1500
37805	c. 1500
37806	c. 1500
37807	c. 1500
37808	c. 1500
37809	c. 1500
37810	c. 1500
37811	c. 1500
37812	c. 1500
37813	c. 1500
37814	c. 1500
37815	c. 1500
37816	c. 1500
37817	c. 1500
37818	1500
37818	c. 1500
37819	c. 1500
37820	c. 1500
37821	c. 1500
37822	c. 1500
37823	c. 1500
37824	c. 1500
37825	c. 1500
37826	c. 1500
37827	c. 1500
37828	c. 1500
37829	c. 1500
37830	c. 1500
37831	c. 1500
37832	1500
37832	c. 1500
37833	c. 1500
37834	c. 1500
37835	c. 1500
37835	a. 10000
37836	**600.000 PESETAS**
37837	a. 10000
37837	c. 1500
37838	c. 1500
37839	c. 1500
37840	c. 1500
37841	c. 1500
37842	c. 1500
37843	c. 1500
37844	c. 1500
37845	c. 1500
37846	c. 1500
37847	c. 1500
37848	c. 1500
37849	c. 1500
37850	c. 1500
37851	c. 1500
37852	c. 1500
37853	c. 1500
37854	c. 1500
37855	c. 1500
37856	c. 1500
37857	c. 1500
37858	c. 1500
37859	c. 1500
37860	c. 1500
37861	c. 1500
37862	c. 1500
37863	c. 1500
37864	c. 1500
37865	c. 1500
37866	c. 1500
37867	c. 1500
37868	c. 1500

Núm.	pesetas
37869	c. 1500
37870	c. 1500
37871	c. 1500
37872	c. 1500
37873	c. 1500
37874	c. 1500
37875	c. 1500
37876	c. 1500
37877	c. 1500
37878	c. 1500
37879	c. 1500
37880	1500
37880	c. 1500
37881	c. 1500
37882	c. 1500
37883	1500
37883	c. 1500
37884	c. 1500
37885	c. 1500
37886	c. 1500
37887	c. 1500
37888	c. 1500
37889	c. 1500
37890	c. 1500
37891	c. 1500
37892	1500
37892	c. 1500
37893	c. 1500
37894	c. 1500
37895	c. 1500
37896	c. 1500
37897	c. 1500
37898	c. 1500
37899	c. 1500
37900	c. 1500
37902	1500
37905	1500
37922	1500
37934	1500
37936	t. 1500
37941	1500
37951	1500
37996	1500
Treinta y ocho mil.	
38020	1500
38036	t. 1500
38042	1500
38098	1500
38136	t. 1500
38236	t. 1500
38288	1500
38301	c. 1500
38302	c. 1500
38303	c. 1500
38304	1500
38304	c. 1500
38305	c. 1500
38306	c. 1500
38307	c. 1500
38308	c. 1500
38309	c. 1500
38310	c. 1500
38311	c. 1500
38312	c. 1500
38313	c. 1500
38314	c. 1500
38315	c. 1500
38316	c. 1500
38316	a. 8000
38317	**300.000 PESETAS**
38318	a. 8000
38318	1500
38318	c. 1500
38319	c. 1500
38320	c. 1500
38321	c. 1500
38322	c. 1500
38323	c. 1500
38324	c. 1500
38325	c. 1500
38326	c. 1500
38327	c. 1500
38328	c. 1500
38329	c. 1500
38330	c. 1500
38331	c. 1500
38332	c. 1500
38333	c. 1500
38334	1500
38334	c. 1500
38335	c. 1500

Núm.	pesetas
38336	t. 1500
38336	c. 1500
38337	c. 1500
38338	c. 1500
38339	c. 1500
38340	c. 1500
38341	c. 1500
38342	c. 1500
38343	c. 1500
38344	c. 1500
38345	c. 1500
38346	c. 1500
38347	c. 1500
38348	c. 1500
38349	c. 1500
38350	c. 1500
38351	c. 1500
38352	c. 1500
38353	c. 1500
38354	c. 1500
38355	c. 1500
38356	c. 1500
38357	c. 1500
38358	c. 1500
38359	c. 1500
38360	c. 1500
38361	c. 1500
38362	c. 1500
38363	c. 1500
38364	c. 1500
38365	c. 1500
38366	c. 1500
38367	c. 1500
38368	c. 1500
38369	c. 1500
38370	c. 1500
38371	c. 1500
38372	c. 1500
38373	c. 1500
38374	c. 1500
38375	c. 1500
38376	c. 1500
38377	c. 1500
38378	c. 1500
38379	c. 1500
38380	c. 1500
38381	c. 1500
38382	c. 1500
38383	c. 1500
38384	c. 1500
38385	c. 1500
38386	c. 1500
38387	c. 1500
38388	c. 1500
38389	c. 1500
38390	c. 1500
38391	c. 1500
38392	c. 1500
38393	c. 1500
38394	c. 1500
38395	c. 1500
38396	c. 1500
38397	c. 1500
38398	c. 1500
38399	c. 1500
38400	1500
38400	c. 1500
38429	1500
38436	t. 1500
38466	1500
38536	t. 1500
38582	1500
38589	1500
38600	1500
38636	t. 1500
38657	1500
38679	1500
38694	1500
38728	1500
38736	t. 1500
38746	1500
38762	1500
38785	1500
38801	1500
38812	1500
38816	1500
38836	t. 1500
38855	1500
38903	1500
38929	1500
38936	t. 1500
38941	1500
38991	1500
Treinta y nueve mil.	
39036	t. 1500

Núm.	pesetas
39040	1500
39050	1500
39058	1500
39083	1500
39105	1500
39107	1500
39132	1500
39136	t. 1500
39183	1500
39185	1500
39236	t. 1500
39282	1500
39309	1500
39336	t. 1500
39342	1500
39373	1500
39436	t. 1500
39495	1500
39536	t. 1500
39548	1500
39636	t. 1500
39654	1500
39666	1500
39686	1500
39687	1500
39698	1500
39736	1500
39736	t. 1500
39745	1500
39769	1500
39775	1500
39784	1500
39817	1500
39836	t. 1500
39846	1500
39864	1500
39889	1500
39892	1500
39902	1500
39918	1500
39936	t. 1500
39943	1500
39991	1500
Cuarenta mil.	
40032	1500
40036	t. 1500
40136	t. 1500
40208	9000
40236	t. 1500
40238	1500
40249	1500
40336	t. 1500
40363	1500
40383	1500
40436	t. 1500
40467	1500
40473	1500
40478	1500
40495	1500
40536	t. 1500
40547	1500
40636	t. 1500
40678	1500
40697	1500
40736	t. 1500
40739	1500
40781	1500
40808	1500
40836	t. 1500
40843	1500
40849	1500
40853	1500
40862	1500
40865	1500
40936	t. 1500
40950	1500
40968	1500
40983	1500
40991	1500
40997	1500
Cuarenta y un mil.	
41036	t. 1500
41110	1500
41126	1500
41136	t. 1500
41156	1500
41158	1500
41175	1500
41199	1500
41214	1500
41232	1500
41236	t. 1500
41296	1500

Núm.	pesetas
41303	1500
41318	1500
41321	1500
41326	1500
41336	t. 1500
41382	1500
41433	1500
41436	t. 1500
41456	1500
41469	1500
41488	1500
41497	1500
41499	1500
41528	1500
41536	t. 1500
41596	1500
41602	1500
41636	t. 1500
41660	1500
41704	1500
41705	1500
41736	t. 1500
41766	1500
41771	1500
41779	1500
41810	1500
41819	1500
41828	1500
41836	t. 1500
41851	1500
41862	1500
41885	1500
41890	1500
41914	1500
41936	t. 1500
41978	1500
41999	1500
Cuarenta y dos mil.	
42015	1500
42036	t. 1500
42115	1500
42131	1500
42136	t. 1500
42162	1500
42174	1500
42191	1500
42236	t. 1500
42238	1500
42244	1500
42251	1500
42255	1500
42259	1500
42336	t. 1500
42346	1500
42360	1500
42400	1500
42436	t. 1500
42458	1500
42466	1500
42477	1500
42478	1500
42536	t. 1500
42603	1500
42631	1500
42636	t. 1500
42654	1500
42680	1500
42684	1500
42691	1500
42726	1500
42736	t. 1500
42743	1500
42760	1500
42785	1500
42793	1500
42823	1500
42836	t. 1500
42838	1500
42910	1500
42936	t. 1500
Cuarenta y tres mil.	
43028	1500
43036	t. 1500
43084	1500
43086	1500
43111	1500
43136	t. 1500
43145	1500
43155	1500
43163	1500
43179	1500

Núm.	pesetas
43236	t. 1500
43284	1500
43336	t. 1500
43338	1500
43393	1500
43405	1500
43420	1500
43436	t. 1500
43452	1500
43454	1500
43467	1500
43492	1500
43493	1500
43517	1500
43520	1500
43536	t. 1500
43559	1500
43570	1500
43592	1500
43634	1500
43636	t. 1500
43691	1500
43736	t. 1500
43752	1500
43806	9000
43836	t. 1500
43874	1500
43936	t. 1500
Cuarenta y cuatro mil.	
44013	1500
44036	t. 1500
44043	1500
44050	1500
44059	1500
44061	1500
44084	1500
44093	1500
44122	1500
44125	9000
44136	t. 1500
44144	1500
44217	1500
44222	1500
44236	t. 1500
44257	1500
44303	1500
44329	1500
44336	t. 1500
44341	1500
44367	1500
44373	1500
44436	t. 1500
44493	1500
44517	1500
44536	t. 1500
44593	1500
44636	t. 1500
44655	1500
44689	9000
44709	1500
44729	1500
44736	t. 1500
44759	1500
44828	1500
44836	t. 1500
44843	1500
44853	1500
44855	1500
44895	1500
44898	1500
44936	t. 1500
44969	1500
44997	1500
Cuarenta y cinco mil.	
45013	1500
45026	1500
45032	1500
45036	t. 1500
45074	1500
45113	1500
45136	t. 1500
45150	1500
45162	1500
45236	t. 1500
45284	1500
45328	1500
45336	t. 1500
45337	1500
45360	1500
45391	1500
45426	1500
45436	t. 1500

Núm.	pesetas
45510	1500
45530	1500
45536	t. 1500
45552	1500
45576	1500
45589	1500
45619	1500
45636	t. 1500
45736	t. 1500
45737	1500
45747	1500
45804	1500
45830	1500
45836	t. 1500
45910	1500
45936	t. 1500
45942	1500
45957	1500
Cuarenta y seis mil.	
46036	t. 1500
46075	1500
46085	1500
46104	1500
46135	1500
46136	t. 1500
46158	1500
46161	1500
46175	1500
46181	1500
46212	1500
46236	t. 1500
46243	1500
46336	t. 1500
46358	1500
46362	1500
46409	1500
46428	1500
46436	t. 1500
46507	1500
46536	t. 1500
46551	1500
46581	1500
46612	1500
46614	1500
46618	1500
46636	t. 1500
46647	1500
46667	1500
46675	1500
46682	1500
46720	1500
46723	1500
46736	t. 1500
46773	1500
46793	1500
46836	t. 1500
46864	1500
46868	1500
46896	1500
46902	1500
46906	1500
46936	t. 1500
46995	1500
Cuarenta y siete mil.	
47016	1500
47024	1500
47036	t. 1500
47100	1500
47125	1500
47136	t. 1500
47147	1500
47153	1500
47236	t. 1500
47302	1500
47318	1500
47324	1500
47335	1500
47336	t. 1500
47337	1500
47410	1500
47436	t. 1500
47460	1500
47497	1500
47536	t. 1500
47593	1500
47610	1500
47628	1500
47636	t. 1500
47683	1500
47729	1500
47730	1500
47736	t. 1500
47753	1500

Núm.	pesetas
47758	1500
47759	1500
47762	1500
47836	t. 1500
47852	1500
47861	1500
47920	1500
47936	t. 1500
47951	1500
47962	1500
47998	1500
Cuarenta y ocho mil.	
48010	1500
48036	t. 1500
48074	1500
48118	1500
48125	1500
48136	t. 1500
48144	1500
48190	1500
48202	1500
48236	t. 1500
48241	1500
48248	1500
48277	1500
48290	1500
48302	1500
48336	t. 1500
48352	1500
48356	1500
48365	1500
48411	1500
48436	t. 1500
48531	1500
48536	t. 1500
48543	1500
48567	1500
48579	1500
48621	1500
48622	1500
48636	t. 1500
48651	1500
48662	1500
48684	1500
48688	1500
48698	1500
48713	1500
48723	1500
48736	t. 1500
48743	1500
48767	1500
48836	t. 1500
48846	1500
48893	1500
48906	1500
48922	1500
48936	t. 1500
48961	1500
48991	1500
Cuarenta y nueve mil.	
49003	1500
49012	1500
49036	t. 1500
49039	1500
49044	1500
49116	1500
49134	1500
49136	t. 1500
49151	1500
49236	t. 1500
49241	1500
49245	1500
49270	1500
49330	1500
49336	t. 1500
49347	1500
49348	1500
49358	1500
49393	1500
49424	1500
49426	1500
49427	1500
49433	1500
49436	t. 1500
49469	1500
49477	1500
49502	1500
49536	t. 1500
49545	1500
49555	1500
49563	1500

Núm.	pesetas
49599	1500
49622	1500
49636	t. 1500
49680	1500
49685	1500
49725	1500
49726	1500
49736	t. 1500
49757	1500
49825	1500
49836	1500
49836	t. 1500
49915	1500
49916	1500
49925	1500
49927	1500
49930	1500
49933	1500
49936	t. 1500
49945	1500
49956	1500
49984	1500
49999	1500
Cincuenta mil.	
50017	1500
50036	t. 1500
50104	1500
50128	1500
50136	t. 1500
50141	1500
50171	1500
50178	1500
50193	1500
50203	1500
50208	1500
50212	1500
50218	1500
50226	1500
50236	t. 1500
50255	1500
50264	1500
50336	t. 1500
50353	1500
50373	1500
50389	1500
50397	1500
50411	1500
50436	t. 1500
50440	1500
50448	1500
50451	1500
50456	1500
50507	1500
50512	1500
50534	1500
50536	t. 1500
50549	1500
50570	1500
50577	1500
50613	1500
50619	1500
50631	1500
50636	t. 1500
50641	1500
50653	1500
50670	1500
50674	1500
50736	t. 1500
50741	1500
50773	1500
50808	1500
50819	1500
50836	t. 1500
50862	1500
50875	1500
50891	1500
50893	1500
50921	1500
50936	t. 1500
Cincuenta y un mil.	
51004	1500
51036	t. 1500
51038	1500
51051	1500
51081	1500
51110	1500
51136	t. 1500
51187	1500
51212	1500
51236	t. 1500
51276	1500
51283	1500

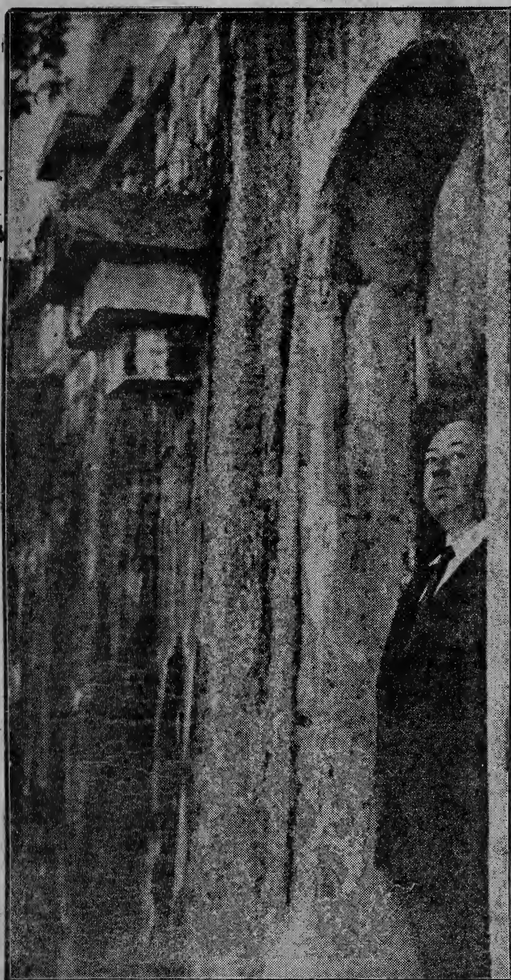
Núm.	pesetas
51311	1500
51314	1500
51321	1500
51336	t. 1500
51374	1500
51436	t. 1500
51460	1500
51489	25000
51512	1500
51536	t. 1500
51595	1500
51597	1500
51636	t. 1500
51736	t. 1500
51757	1500
51763	1500
51795	1500
51806	1500
51814	1500
51825	1500
51836	t. 1500
51855	1500
51880	1500
51936	t. 1500
51956	1500
51999	1500
Cincuenta y dos mil.	
52008	1500
52036	t. 1500
52086	1500
52136	t. 1500
52150	1500
52170	1500
52215	1500
52236	t. 1500
52295	1500
52297	1500
52301	1500
52304	1500
52336	t. 1500
52343	1500
52416	1500
52436	t. 1500
52444	1500
52499	1500
52536	t. 1500
52558	1500
52565	1500
52584	1500
52620	1500
52623	1500
52630	1500
52636	t. 1500
52644	1500
52674	1500
52684	1500
52728	1500
52736	t. 1500
52801	1500
52816	1500
52836	t. 1500
52840	1500
52888	1500
52889	1500
52936	t. 1500
Cincuenta y tres mil.	
53008	1500
53036	t. 1500
53057	1500
53065	1500
53072	1500
53110	9000
53129	1500
53136	t. 1500
53144	1500
53156	1500
53224	1500
53236	t. 1500
53242	1500
53253	1500
53288	1500
53308	1500
53336	t. 1500
53384	1500
53387	1500
53391	1500
53400	1500
53436	t. 1500
53464	1500
53471	1500

Núm.	pesetas
53536	t. 1500
53547	1500
53556	1500
53582	1500
53605	1500
53636	t. 1500
53684	1500
53736	t. 1500
53737	1500
53742	1500
53752	1500
53773	1500
53780	1500
53784	1500
53807	1500
53836	t. 1500
53913	1500
53915	1500
53935	1500
53936	t. 1500
53978	1500
53998	1500
Cincuenta y cuatro mil.	
54027	1500
54036	t. 1500
54043	1500
54107	1500
54136	t. 1500
54153	1500
54163	1500
54169	1500
54171	1500
54206	1500
54222	1500
54226	1500
54236	t. 1500
54242	1500
54283	1500
54318	1500
54336	t. 1500
54343	1500
54378	1500
54423	1500
54436	t. 1500
54536	t. 1500
54549	1500
54562	1500
54636	1500
54636	t. 1500
54650	1500
54670	1500
54686	1500
54711	1500
54724	1500
54736	t. 1500
54737	1500
54739	1500
54764	1500
54772	1500
54812	1500
54813	1500
54817	1500
54822	1500
54836	t. 1500
54873	1500
54881	1500
54897	1500
54936	t. 1500
54946	1500
54953	1500
54978	1500
54982	1500
54996	1500
Cincuenta y cinco mil.	
55035	1500
55036	t. 1500
55136	t. 1500
55149	1500
55168	1500
55197	1500
55204	1500
55236	t. 1500
55292	1500
55336	t. 1500
55388	1500
55436	t. 1500
55453	1500
55485	1500
55486	1500
55487	1500
55503	1500
55536	t. 1500
55541	1500

Núm.	pesetas
55545	1500
55636	t. 1500
55656	1500
55703	1500
55721	1500
55729	1500
55736	t. 1500
55762	9000
55778	1500
55836	t. 1500
55852	1500
55936	t. 1500
Cincuenta y seis mil.	
56020	1500
56036	t. 1500
56064	1500
56072	1500
56088	1500
56096	1500
56136	1500
56136	t. 1500
56205	1500
56233	1500
56236	t. 1500
56277	1500
56303	1500
56336	t. 1500
56373	1500
56424	1500
56436	t. 1500
56503	1500
56526	1500
56536	t. 1500
56560	1500
56571	1500
56575	1500
56636	t. 1500
56669	1500
56690	1500
56693	1500
56695	1500
56711	1500
56715	1500
56736	t. 1500
56744	1500
56752	1500
56764	1500
56784	1500
56836	t. 1500
56838	1500
56897	1500
56911	1500
56926	1500
56936	t. 1500
Cincuenta y siete mil.	
57020	1500
57036	t. 1500
57040	1500
57063	1500
57064	1500
57079	1500
57136	t. 1500
57140	1500
57151	1500
57153	1500
57154	1500
57155	1500
57158	1500
57226	1500
57229	1500
57236	t. 1500
57312	1500
57336	t. 1500
57358	1500
57359	9000
57404	1500
57407	1500
57430	1500
57436	t. 1500
57438	1500
57536	t. 1500
57545	1500
57636	t. 1500
57642	1500
57652	1500
57692	1500
57694	1500
57736	t. 1500
57752	1500
57763	1500
57767	1500
57815	1500
57820	1500

Núm.	pesetas
57836	t. 1500
57850	1500
57884	1500
57935	1500
57936	t. 1500
57958	1500
Cincuenta y ocho mil.	
58036	t. 1500
58061	1500
58063	1500
58104	1500
58135	1500
58136	t. 1500
58156	1500
58184	1500
58236	t. 1500
58241	1500
58259	1500
58336	t. 1500
58371	1500
58436	t. 1500
58463	1500
58494	1500
58532	1500
58536	t. 1500
58578	1500
58636	t. 1500
58646	1500
58670	1500
58687	1500
58704	1500
58736	t. 1500
58792	1500
58797	1500
58817	1500
58836	t. 1500
58848	1500
58882	1500
58936	t. 1500
58956	1500
58963	1500
58995	1500
Cincuenta y nueve mil.	
59009	1500
59015	1500
59027	1500
59036	t. 1500
59041	1500
59048	1500
59084	1500
59093	1500
59096	1500
59136	t. 1500
59142	1500
59172	1500
59225	1500
59236	t. 1500
59264	1500
59336	t. 1500
59346	1500
59389	1500
59408	1500
59424	1500
59433	1500
59436	t. 1500
59466	1500
59513	1500
59536	t. 1500
59545	1500
59549	1500
59570	1500
59585	1500
59611	1500
59625	1500
59636	t. 1500
59677	1500
59684	1500
59733	1500
59736	t. 1500
59755	1500
59768	1500
59811	1500
59817	1500
59836	t. 1500
59840	1500
59899	1500
59912	1500
59936	t. 1500
59946	1500
59947	1500
59985	1500
59988	1500
59989	1500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 6, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.



HITCHCOCK, EL «SUSPENSE»

El famoso director cinematográfico, Alfred Hitchcok, rey del «suspense», se inspira para un próximo film en el cementerio de San Sebastián. Cuando paseaba por el camposanto donostiarra le sorprendió la lluvia y tuvo que resguardarse en la entrada de un panteón. Allí captó el fotógrafo esta imagen del prestigioso realizador, una imagen que parece arrancada de una de sus películas de misterio.

La gañanía y las bicicletas

Por José Carlos de Luna

En el caserío de todos los cortijos andaluces hubo, de siempre, dos piezas de capital importancia: la gañanía y la cocina de la gente. La gañanía es el dormitorio de los jornaleros ajustados por varadas, y de los temporeros, y la cocina de la gente venía a ser comedor y cuarto de estar —el «living rustic» en la actual jerga roteña—, y a la vera la cocinilla, para el trajín en ollas, sartenes y calderetas. Bajo la campana de la gran chimenea de la cocina no se guisaba nunca. Barrida la solera hasta puestas del Sol en los inviernos, que el casero encandelaba la buena leña de encina o de olivo y acebucho para que luego, a la lumbre de la charamusca, los gañanes temporeros tramaran, por gusto y lujo, con cerdas, estambre y bayetas de colores, borlas y recamos en los fróntiles y jáquimas de la yunta de bueyes o mulos que cada uno arreaba estimándola como cosa propia y de concurso.

En las veladas alrededor de la alegre fogata se hablaba poco y se escuchaba con respeto a los «mandos» y con ingenua atención a los cuentistas —que los hubo famosos—, teniéndose por suerte y privilegio calentarse en la misma lumbre que cualquiera de ellos: «Pilongo», Juan Cabrera, «Morito el Moro», «El Mancheño», «Mao José», «el sabio Ridao», «Maestre»... «Scherazadas» por aquellos cortijos de pan y aceite peleado a brazo con la tierra dura y a repelones de paciencia con los elementos locos. Barbechos y besanas cara al fuego del Sol y al regalo del agua, sin más ayuda que el esfuerzo y la fe en el esfuerzo; sin más ciencia que la de entender el tempero, ni otra guía que el Almanaque Zaragozano y las Cabañuelas.

No diré que esto sea lógico ni que aquellos tiempos —ayer como quien dice— fueran mejores o peores; aunque no los veo tan injustos e inhumanos pese a la basura que los vientos de todas las políticas amontonaron en el recuerdo.



Dicho lo dicho de pasada y sin ninguna intención, entremos en la gañanía de este cortijo que no veo hace muchos años. Entonces, rodeada de almocelas, que así llamaban a los petates, y sobre cada una, en la pared, la estaca para las alforjas y el hatillo. El suelo empedrado lo barrían a diario con escoba de rama, regándolo luego con agua y zotal, y las paredes se enjalbegaban de varada en varada con cal y su poquito de azulejo. La frase tópica «como los chorros del oro» tomaba en boca de la casera un sentido de alto vuelo litúrgico.

Pues la gran estancia, ahora alicatada y enlosada, con luz cenital y tiro forzado para la ventilación perfecta, parece el enorme quirófano de una Facultad de medicina. Enderredor, adosado a lo largo de la pared, el ancho poyo también alicatado, y sobre él cuarenta o cincuenta tarimas de pino en blanco para las almocelas.

Ignoro, y no me metí en averiguarlo, si la magnífica y plausible mejora fué voluntaria o exigida; pero conté dos «motos» y más de veinte bicicletas allí «aparcadas», y solamente cuatro tarimas con almocela pregonaban que en el gran dormitorio cortijero pernoctaban únicamente cuatro trabajadores, tal vez desheredados de la diosa Mecánica. Y es que si en las labores agrícolas se da de mano con mucho sol, hay tiempo de regresar al pueblo, tomar el aperitivo —así como suena— y luego de cenar ir al cine. Honesta diversión si las armas automáticas, las disparatadas truculencias, la hampona chulanguería, el morboso ratoneo, la sangre, la mugre y el desaliento con música de fondo no mantuvieron junto a la necedad del «suspense» despabiladas y en guardia todas las malas pasiones y trasnochados sentimentalismos de los sistemáticos descontentos.

Si todo ello compensa del subsiguiente madrugón y los equis kilómetros de pedaleo hasta el cortijo en que se trabaja, quiere decirse que por ahí se irá a el «alto nivel de vida». Y cuando todos los obreros agrícolas tengan motocicletas, como ya tienen reloj de pulsera, se prescindirá totalmente de la gañanía, tan inútil al buen gobierno de un cortijo como el lucero miguero y el canto de los gallos.

Chismes de la Costa Azul

No había langosta para los príncipes de Mónaco

La "gran vida" de los músicos rusos

Mónaco.—Gran agitación la otra noche en el Sea Club, donde el Príncipe Rainiero y la Princesa Grace llegaban inesperadamente para cenar. En efecto, el menú que los ilustres comensales habían encargado no figuraba —por un azar excepcional— en las cocinas de ese centro de baile y gastronómico tan justamente reputado. ¿Qué hacer? Encontrarlo, dijo alguien. Que vayan buscarlo a casa del Pirata. Dicho y hecho. Un taxi discretamente partió para Requebrune, a casa del Pirata el cual cedió de buen grado lo que se le pedía y que en un tiempo record el Príncipe y la Princesa encontraron en su plato. Era langosta. «Muy buena», dijo el Príncipe. «Muy buena», opinó la Princesa, quien, a modo de conclusión, añadió: «Mejor incluso que la del Pirata». «Sí —prosiguió Rainiero—, no nos hemos dado cuenta de la diferencia». Conclusión: «Habrá que repetir».

RICHARD BLAREAU EN EL «PARAISO» SOVIETICO

El director de orquesta de la Opera de París, de vacaciones unos días en Montecarlo, ha estado no hace mucho tiempo con sus músicos y los Ballets de la Opera en Moscú, en el Bolchoi. Sus impresiones no carecen de interés. Por ejemplo, cuando contaba a sus colegas moscovitas que cada uno de los músicos de su orquesta iba a ensayar en coche. «Nosotros todavía no los tenemos —dijo orgullosamente uno de los rusos—, pero cuando los tengamos serán «Zis», coches como no los tenéis en Francia.

Richard Blareau les explicó entonces que los «Zis» no eran más que copias de coches americanos. Nueva negativa de sus interlocutores, que no le creyeron una palabra, pero que al día siguiente compraban, mediante unos rublos, los efectos usados por los músico franceses que no querían llevarse consigo.

MADAME PASTERNAK Y EL «MAITRE DE HOTEL»

Instante de emoción en Villa Serena, donde el otro día se daba un gran cocktail. Madame Pasternak, la mujer del gran productor realizador norteamericano, acababa de abrazar a un «mitre de hotel», bastante joven, es cierto. Para colmo, el dueño de la sala daba la impresión de encontrar todo esto normal.

Al fin, alguien no pudo más y le preguntó: «¿Qué hace usted?» «Muy sencillo, querido. Madame Pasternak abraza a su hijo», le respondió. «¿Su hijo?», continuó, extrañado, el invitado. «Sí, su hijo Mike, que tiene 1[illegible] años. Quiere comprarse una nueva moto. Entonces sus padres le han dicho que sólo tenía que trabajar para pagársela Así es que le he contratado como «maitre de hotel para la temporada».

Ha nacido la "línea X"

Grandes escotes, faldas hasta las rodillas y talles breves

Los modistos han vuelto a descubrir los "encantos naturales" de la mujer



El uniforme de Presley

Elvis Presley, el joven y famoso ídolo del «Rock and roll» se encuentra actualmente haciendo el servicio militar. Elvis Presley es un buen soldado, pero debe algunas consideraciones a su anterior personalidad. Respetuosamente se ha quejado el recluta a sus superiores del forzoso desaliño en que se encuentra, dentro de su uniforme de talla única de la intendencia militar.

Los jefes de la unidad han autorizado a Presley a confeccionarse un uniforme a medida por su propio sastre particular. La autorización tiene carácter excepcional y Presley sólo podrá utilizar para el paseo su vistoso uniforme, valorado en más de catorce mil pesetas, debiendo vestir ropa de intendencia en las formaciones y actos de servicio.

PARIS. (CRONICA DE LA AGENCIA EFE, POR PEGGY MASSIN.)— Los modistos franceses han vuelto a descubrir los «encantos naturales» de las mujeres. En la próxima temporada la moda igualatoria línea saco estará en franca retirada. En realidad, en la moda las cosas ocurren como en política. El cambio siempre es brusco, para que luego el movimiento de conquista del público se haga poco a poco. Tras haber imperado durante mucho tiempo la moda de la sugestión (se decía que con los sacos las mujeres resultaban más atractivas, porque cada cual se las imaginaba dentro a su gusto), ahora se vuelve a poner en valor los méritos personales de cada una. Busto y pantorrillas vuelven a estar de moda... entre los grandes de la moda. Esto es lo más importante de todas las colecciones; lo demás son caprichos y trucos propagandísticos de cada creador. Así, verán ustedes la misma silueta con los nombres más disparatados, línea «K» de Patou, línea «X» de Desses, la «tela de araña», de Heim, o la línea cohete, de Esterel.

En consecuencia, las señoras llevarán este año grandes escotes ovales, cuellos camiseros muy hondos o «profundos» faldas hasta las rodillas y talles breves y más bien altos. También los hombros tendrán la misma característica, pero la línea será caída, con predominio de



la manga ranglar. Este efecto será subrayado por grandes collares. En las ropas de lucir mucho, cocktais y noche, vuelven a imponerse los tejidos costosos, exuberantes de colorido y motivo y que en casos, desgraciadamente no muy contados, también de material. Más de un marido se verá al borde de la ruina cuando su mujer le diga que se ha comprado unos metros de brocado chino con hilos de plata... «auténtica». Claro que los otros géneros: mohair, combinación de nylon y mohair, chachemir y taftanes seguirán en boga, al igual que el satén. El gran derrotado de esta temporada es el moire.

Pero si los tejidos son recargados y caros, los modelos —cómo no— también. Sólo les diremos que Yves Saint Laurent, el sucesor de Dior, se ha inspirado en los dibujos de Goya y los trajes venecianos del renacimiento italiano. Y el parecido de lo por él creado con lo que llevaban las damas de aquella época es tan grande, que Saint Laurent hizo desfilar a sus maniquís con un antifaz de terciopelo en la cara. Así aumentaba el efecto del desfile... En los colores siguen los tonos «vibrantes», aunque los mejores modelos de todas las creaciones se realizaron en los tonos de verde y amarillo verdoso. Púrpura y derivados venían en segundo lugar.

SEVILLA
Año XVII — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.
Núm. 7.498 — Dep. Leg.: S-3
MIERCOLES 27 DE AGOSTO DE 1958

Aniversario de la muerte de "Manolete"

Madrid 27.—Hace once años que murió Manuel Rodríguez «Manolete», al ser cogido por el toro «Islero», de la ganadería de Miura, en la plaza de Linares. Mañana, en la capilla del Hospital Provincial, entidad por la que el desaparecido torero tenía especial predilección, se dirá una misa rezada por el alma de «Manolete».—CIFRA

Accidente en una central hidroeléctrica de Pakistán
Seis personas muertas

Peshauar (Pakistán) 27.—Seis personas han fallecido electrocutadas y otras 22 resultaron heridas en un accidente ocurrido en la construcción de la central hidroeléctrica de Wapsak, cerca de esta ciudad.—EFE.

Las fuerzas navales norteamericanas en Filipinas, en estado de alerta
Importante reunión militar en Taipeh
La artillería comunista continúa bombardeando Quemoy

MANILA, 27.—Las fuerzas navales estadounidenses en Filipinas se hallan en estado de alerta a raíz de la creciente tensión reinante en el estrecho de Formosa, ha anunciado un portavoz de la Armada.—Efe.

CONFERENCIA MILITAR EN TAIPEH

TAIPEH, 27.—Altos jefes militares navales y aéreos de los EE. UU. se han reunido en esta capital para celebrar lo que se califica en los medios competentes de «conferencia urgente», mientras la artillería costera comunista bombardea por quinto día consecutivo las islas de Quemoy.—Efe.

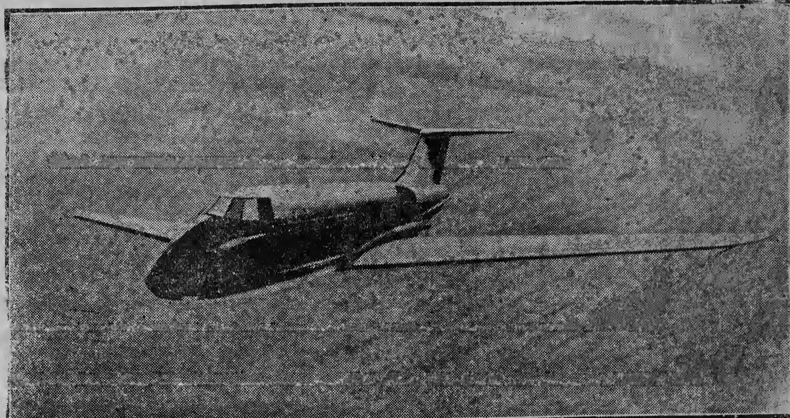
BUQUES ROJOS EN EL ESTRECHO DE FORMOSA

Taipeh, 27.—El portavoz del ministerio de Defensa, almirante Liu Non Tu, ha declarado que una fuerza naval comunista ha sido vista en la zona del Estrecho de Formosa donde los cañones rojos continúan bombardeando la isla de Quemoy.

Liu añadió que los comunistas han concentrado en aquella zona de 4.000 a 5.000 lanchas de desembarco para ser empleadas según supone, en nuevos intentos de invasión.

COMUNICADO DE TAIPEH

Taipeh, 27.—Un comunicado del ministerio de Defensa informa que la pequeña isla nacionalista de Tatan, situada a menos de cinco kilómetros al Sur de Amoy, en manos comunistas, ha sido bombardeada hoy durante 75 minutos por las baterías rojas de Amoy y Tateng. Un comunicado oficial añade que Tatan recibió 6.000 andanadas de cañón. Las baterías comunistas lanzaron sobre Quemoy 2.833 andanadas.—Efe.



LONDRES-NUEVA YOR, EN SEIS HORAS
LONDRES.—Este modelo de avión es un aparato denominado Handley Page 113, que ha sido recientemente presentado en Inglaterra. El avión desarrolla grandes velocidades y vuela a extraordinaria altura. Tarda seis horas en hacer el recorrido Londres-Nueva York transportando doce personas. El nuevo aparato, que nos presenta majestuosamente la fotografía ha sido diseñado por Gustav Lachmanm, antiguo piloto alemán. (Foto Keystone.)

A pesar de las precauciones...
Nuevo acto terrorista de los argelinos en París
Han sido reforzadas las medidas de seguridad
De Gaulle sale para Argel

PARIS, 27.—Pese a todos los despliegues de fuerzas realizada por la Policía francesa, los terroristas argelinos siguen cometiendo actos de terror en Francia. Ayer por la noche un coche de patrulla de la Policía fué tiroteado por un grupo de argelinos armados con fusiles y pistolas. El incidente, en el que resultaron heridos tres policías, se produjo en un barrio obrero, donde viven miles de argelinos.—Efe.

AUMENTAN LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD

PARIS, 27.—Francia ha reforzado sus medidas de seguridad en todo el país, con el fin de evitar una repetición de los incidentes terroristas argelinos a raíz de los salvajes ataques perpetrados por éstos el pasado lunes. Entretanto continúa ardiendo todavía la gigantesca refinería de Mouripiane, cerca de Marsella, incendiada por los terroristas argelinos el lunes.—Efe.

DE GAULLE, A ARGEL

DAKAR (SENEGAL), 27.—El general Charles de Gaulle ha salido esta mañana por vía aérea con dirección a Argel, donde dará por terminada su jira por el continente africano para conseguir apoyo para su proyecto de Constitución.—Efe.

"Malta es una baza importante en la estrategia Occidental"
Dice Montgomery

La Valetta (Malta), 27.—«Malta es una baza importante en la estrategia Occidental» ha dicho el mariscal Montgomery.

La visita del mariscal británico a la isla de Malta forma parte de una jira de inspección por el Mediterráneo antes de reunirse con el comandante en jefe de la OTAN.—EFE.



CONFERENCIA DEL REY HUSSEIN
El rey Hussein, de Jordania, durante la conferencia de Prensa que celebró en Amman, en la que anunció la reorganización del Ejército jordano y su rearme, y habló de la permanencia de las tropas inglesas.

Dos siameses ocultados para que no sean separados

Londres, 27.—Los hermanos siameses, nacidos en un hospital de Londres, han sido ocultados por sus padres que no desean sean sometidos a una operación para separarlos.

Un portavoz del hospital «Reina Carlota» ha confirmado que los siameses nacieron «hace varias semanas» y que se encuentran en perfecto estado.—EFE.



CLASE DE ESPAÑOL
SANTANDER.—En la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander, estudiantes de todas las partes del mundo se agrupan para escuchar atentamente las enseñanzas del español, el entrañable sonido de las palabras que hacen nuestro idioma y nuestra literatura.

Hammarskjold llega a Amman
Será recibido por el rey Hussein
Precauciones en el aeropuerto de Beirut al paso del secretario general de la O. N. U.

Beirut 27.—El secretario de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, ha llegado por vía aérea al Líbano en su misión de paz en el Oriente Medio.—EFE.

PRECAUCION EN EL AEROPUERTO DE BEIRUT

Beirut 27.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, ha salido, a las ocho y cuarto de esta mañana, con dirección a Amman, para proseguir sus conversaciones encaminadas a lograr una fórmula de paz que de una estabilidad política al Oriente Medio.

El secretario general se negó a hacer declaraciones a los periodistas. Ni siquiera los fotógrafos pudieron sacar placas de Hammarskjold. Fueron rechazados siempre por soldados del Ejército libanés armados por metralleta. Las órdenes de expulsar a los fotógrafos del aeropuerto no habían sido dadas por las autoridades libanesas. Esta medida forma parte del extraordinario despliegue de seguridad realizado ante la llegada del secretario general de la O. N. U. —EFE.

(Continúa en segunda página)

Quinto aniversario del concordato con la Santa Sede

Madrid, 27.—Hoy se cumple el quinto aniversario de la firma entre la Santa Sede y España del concordato que regula las relaciones entre la Iglesia y nuestra patria Fué firmado en Roma por el entonces ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo y monseñor Tardini, secretario de Estado, y vino a sustituir el concordato de 1851, roto unilateralmente por los Gobiernos de la República.—CIFRA.

Llega a Madrid la viuda del ex presidente filipino, Magsaisay

Barajas, 27.—Procedente de Barcelona, ha llegado por vía aérea la viuda de don Ramán Magsaisay que fué Presidente de la República Filipina y falleció en un accidente de aviación. Acompañaban a la ilustre dama su hija Milagros y la viuda de Hernández, cuyo esposo, entonces ministro de Educación Nacional murió también en el accidente, y el embajador de Filipinas en España, don Manuel Nieto, que se desplazó a Barcelona para recibirla.

En el aeropuerto esperaban a los viajeros alto personal de la embajada y un nutrido grupo de representantes de la colonia filipina.

Doña Luz Magsaisay se propone pasar ocho días en Madrid.—CIFRA.

SEVILLANO. En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle

Pérez Jiménez y Prío Socarrás son "controlados" en Miami

Tienen que presentarse una vez cada semana en la Oficina de Inmigración

Miami (Florida) 27.—Dos destacados exilados que se encuentran en la zona de Miami, los ex presidentes Marcos Pérez Jiménez, de Venezuela, y Carlos Prío Socarrás, de Cuba, tienen que presentarse una vez a la semana en la Oficina de Inmigración de los Estados Unidos, según se informa hoy.

El director de la Oficina de Inmigración del distrito, Joseph Savoretti, ha declarado que ambos tienen que llamar por teléfono a su oficina una vez al día y presentarse en ella una vez a la semana.

Explicó el citado director que estas medidas «no son las normales» que se adoptan con los exilados, pero que se había pensado que era preciso mantener un mayor control sobre las actividades de los referidos ex presidentes y conocer dónde se encuentran en todo momento.—EFE.

Muere en Gudamendi el tirador español Diego Castillo

Tomaba parte en las tiradas internacionales que se celebran en dicho campo

San Sebastián 27.—En el campo de tiro de Gudamendi falleció el tirador don Diego Castillo, a consecuencia de un colapso cardíaco.

El señor Castillo, que tomaba parte en las tiradas internacionales que se celebran hoy en Gudamendi, se sintió repentinamente enfermo y fué trasladado rápidamente en un automóvil al Dispensario de la Cruz Roja, situado en el barrio del Antiguo, de San Sebastián, pero falleció en el trayecto.

El señor Castillo era natural de Badajoz y contaba cincuenta y nueve años de edad y estaba reputado como una de las mejores escopetas españolas.

Todos los años concurría a las tiradas nacionales e internacionales de tiro de San Sebastián y precisamente durante esta temporada había ganado el Gran Premio Cantábrico. En la tirada comenzada en el día de ayer había quedado en el puesto número 12, pero se esperaba que hoy mejorara su clasificación en el Gran Premio Internacional y que incluso pudiera ganarlo.

En señal de duelo han sido suspendidas todas las tiradas que estaban programadas para hoy en el campo de Gudamendi.—ALFIL.

Ahogado en Rota cuando se bañaba

Rota (Cádiz) 27.—Pereció ahogado, a consecuencia de una congestión, Manuel Hidalgo Pérez, soltero, vecino de Constantina (Sevilla). El hecho ocurrió en la playa de la Costilla, lugar donde se estaba bañando.—CIFRA.

El ministro de Agricultura, en Santander

Santander 27. — Procedente de Laredo llegó el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, acompañado del subsecretario, don Santiago Pardo Canalis. Fueron recibidos por el gobernador civil, celebrándose a continuación una reunión en un salón del Gobierno civil, a la que asistieron también otras personalidades. El ministro y el subsecretario fueron obsequiados con un almuerzo por el gobernador civil.—CIFRA.

Al servicio del pueblo

Un día hace ya trece años, comenzó a escucharse, potente y limpia, una nueva emisora. Era «La Voz de Madrid», nacida, fundamentalmente, para servir una necesidad de comunicación popular, con rigor de estilo y con limpia filiación a un esquema político encarnado con hondura en la esperanza y en la ambición de nuestro pueblo. «La Voz de Madrid» puede envanecerse hoy justamente de gozar con una de las más amplias escuchas nacionales.

Pero «La Voz de Madrid» es sólo una pieza, si bien la más importante, de una estructura radiofónica que cubre prácticamente el territorio nacional. Es, en suma, el eje de un sistema que levanta sus antenas por toda la geografía española. Constituye la arboladura de la Red de Emisoras del Movimiento (R. E. M.), cuya espléndida realidad actual ha sido alcanzada mediante un firme esfuerzo, sostenido a lo largo de muy pocos años. Las emisoras que en un comienzo pasaron a integrar la R. E. M., habían surgido espontáneamente, sin sujeción a previsiones y planes rigurosos. Su nacimiento obedeció las más de las veces a la urgencia de unas necesidades locales o para cubrir un servicio de información y formación popular no satisfecho. La primera tarea encomendada a la R. E. M., fué la de someter a orden y sistema la situación anárquica de que se partía. Felizmente cubierta esa etapa inicial, la R. E. M., aborda actualmente de lleno la de modernizar y perfeccionar las instalaciones de sus emisoras. Cuenta ya con un grupo de unidades de emisión que pueden considerarse modelo en su género.

No tendría justificación, sin embargo, la existencia y puesta a punto de tan extenso aparato radiofusor, en el caso de una misión especial de índole nacional. La R. E. M., en efecto, ha nacido para cumplir un servicio muy claro y perfilado. Es, sobre toda otra consideración, un cauce acreditado y eficaz de comunicación con el pueblo español, a cuyo interés sirve esforzadamente, al tiempo de constituir un valioso instrumento de colaboración con la Radiodifusión del Estado. Es esta la razón de que las emisoras de la R. E. M., conscientes de la responsabilidad que las acucia, hayan extremado su preocupación y su rigor de estilo. Y hayan buscado dar a sus programas un contenido eminentemente popular. El poder de penetración y de la conciencia colectiva que posee la radiodifusión es realmente extraordinario. Por esa razón casi todos los Estados, aun los de mayor arriscamiento liberal, han mantenido con firmeza el criterio nacionalizador de sus instrumentos radiodifusores. La R. E. M., en tal sentido, se muestra como eficaz estructura expresiva de la sociedad, en los cauces lógicos e insustituíbles del Movimiento, al que presta una firme posibilidad de contacto y comunicación con el pueblo.

La inspección, vigilancia y garantía de que este ambicioso programa se cumpla puntualmente justifican las visitas que actualmente realiza el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento a las emisoras provinciales de la R. E. M.

Hammarskjold llega a Amman

(Viene de primera página)

LA LLEGADA A AMMAR

Amman 27.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, ha llegado a Amman, procedente de Beirut, con el fin de celebrar conversaciones con las autoridades jordanas sobre la puesta en práctica de los puntos contenidos en la resolución árabe sobre el Oriente Medio.

A su llegada a la capital jordana, Hammarskjold fué recibido por el jefe del Gobierno, Sami Rifai, y altos funcionarios de Jordania. Después de pasar revista a una guardia de honor, Hammarskjold se trasladó en automóvil al palacio real, con el fin de firmar en el libro de huéspedes. El secretario general se reunirá con Rifai esta mañana y, posteriormente, será recibido por el rey Hussein.—EFE.

NO QUIERE HACER DECLARACIONES

Amman 27.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, se negó a hacer declaraciones a los periodistas a su llegada.

Anteriormente, el jefe del Gobierno jordano, Samir Rifai, declaró a los periodistas que Jordania no tiene que presentar ninguna propuesta especifica ante el secretario general, pero que escuchará atentamente todo lo que tenga que exponer Hammarskjold.

Los inventos del señor Rovigo

por Angeles Villarta

La señorita Savary de Rovigé llegó a Madrid bastante desilusionada de Norteamérica, donde fué pensando crearse fama y fortuna con unos aparatos que inventó su abuelo a los que, a principios de siglo, ni en Inglaterra, ni en Francia hicieron el menor caso. Por desgracia para Ruth Savary de Rovigó acaba de suceder lo mismo en Estados Unidos.

Ruth fue condiscípula mía en Friburgo. Era una niña inteligente y fantástica que nos hablaba de su abuelo y de unas máquinas que tenía su abuelo. Entre los ocho y los diez años no se poseen ideas suficientemente claras acerca de las máquinas que inventan los abuelos y en las explicaciones que nos daba Ruth, unas veces servían para mondar cacahuetes, otras para evitar las guerras, y otras para curar el reúma, que no teníamos ideas de lo que pudiera ser.

Las máquinas con las que la señorita Savary de Rovigó ha pretendido interesar a los capitalistas norteamericanos son de diversas aplicaciones. Habíamos almorzado en un restaurante próximo a la Puerta del Sol y como me hablara de que uno de los inventos de su abuelo se refería a la medición de la fuerza humana, sin decirle nada acerca de mis propósitos, la llevé a la Plaza Mayor donde, con cualquier pretexto, organizan una verbena que dura un mes y una reforma urbana que dura toda la vida.

—Aquí —le dije— tenemos cuatro tipos de máquinas que nadie sabe quien las inventó que sirven para medir la fuerza humana. Esa de porrazo y sombrilla, buena para aficionados a la meteorología, esa otra que consiste en lanzar un vagón de tren por los carriles para los que poseen un espíritu más bien vagabundo, aquel «putching ball», con un círculo y una aguja para los deportistas y, por último, para quienes no tienen una afición definida ese «apretadometro» que señala la fuerza con que se oprime.

Ruth, entre los gritos de un caballero que rifaba muñecas de trapo, los disparos de los tiros de pichón, las criadas, los soldados, un hombre que clamaba: «A Carabanchel a Carabanchel», y los churros y las porras y los chiriviquis estaba maravillada.

Reconoció que cualquiera de las cuatro máquinas medidoras de fuerza de la Plaza Mayor era más sencilla pero más completa, para el fin destinado que las que inventó su abuelo.

—¿Tenéis, también, aparatos para medir la intensidad del amor? —me preguntó

—Tanto como aparatos. Hay una mujer dentro de aquel cajón pintado de verde, con 24 ranuras, doce para hombres y doce para mujeres. correspondientes a los meses del año. Echas 30 céntimos y sale un papelito. Pero no puedo asegurar que todos los pronósticos sean ciertos.

—Es lo que tienen estas máquinas. Que no son totalmente seguras. La que yo llevé a Nueva York puede prestar grandes servicios a la humanidad. Todos los novios y novias antes de casarse debían someterse al experimento. Así los maridos no tendrían que lamentar que su dama se había casado con él no por amor sino por conveniencia, y las chicas ricas sabrían si su dote influye en el ánimo del pretendiente.

—Para eso no hacen falta máquinas. La dote siempre influye.

El aparato inventado por el señor Rovigó es eléctrico. Consta de un fanal, dentro del cual hay una placa metálica de la que pende un hilo de seda del que pende una aguja de aluminio. Se acerca la novia o el novio, o quien sea su acompañante, quien colocándose detrás le cubre los ojos con la mano. Si no le quiere la aguja permanece quieta; por el contrario, si se trata de verdadero amor empieza a dar vueltas.

Una vez comprobado que ambos se tienen cariño, pueden someterse a una segunda prueba, que considero totalmente inútil pues se trata de saber quién de los dos posee más voluntad y por tanto, ha de llevar los pantalones en la casa. Las personas poco voluntariosas ejercen poca influencia sobre la aguja. Las dominantes con sólo su presencia la hacen girar como una peonza.

Si en alguna ocasión es el hombre quien se impone, no cabe lugar a dudas. El aparato está estropeado.

Vitos, Asensi y María Monserrat iniciaron esta mañana la travesía del Canal de la Mancha

Calais (Francia) 27. — Los tres nadadores españoles que intentan cruzar el Canal de la Mancha se han lanzado al agua esta mañana para realizar la travesía.

Los nadadores, José Vitos, Luis Asensi y la señorita María Montserrat, han entrado en el agua en Cap Gria Nez entre las 06,45 y las 07,00 (hora local) y continúan nadando con buen ritmo una hora después de iniciada la prueba.

El tiempo es bueno sobre el Canal. El mar está en calma y sopla una ligera brisa. Varios observadores de la Asociación de Natación del Canal acompañan a los nadadores en varios botes.

Antes de lanzarse al agua, Vitos declaró a los periodistas que sus compañeros y él se proponen cruzar el Canal alimentándose con jugo de naranja y limón y comiendo pollos y otros alimentos.—ALFIL.

Nuevo servicio aéreo Praga - El Cairo

Viena, 27.—Según informan de Praga un avión Tu-104 a reacción de las líneas comerciales checoeslovacas, ha recorrido los 3.000 kilómetros que separan Praga de El Cairo, en 3 horas, 50 minutos, iniciando así un nuevo servicio regular de pasajeros entre las dos capitales.

¿Se separa el Senegal de la Unión Francesa?

Políticos africanos adoptarán medidas para impedirlo

Dakar (Africa occidental francesa) 27.—En los medios políticos de esta ciudad se especula hoy con la posibilidad de que los dirigentes políticos africanos adopten medidas conjuntas para impedir que el Senegal se aparte, por propia decisión, de la Unión Francesa.—EFE.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Explosión de una bomba en Buenos Aires

Buenos Aires, 27.—Una bomba de gran potencia hizo explosión esta mañana en el edificio que alberga a la delegación rumana en Buenos Aires, pero no ha habido que lamentar víctimas, según informa la Policía.

La explosión causó la ruptura de las ventanas de todo el edificio y daños en algunas paredes.—EFE.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Bruselas, escaparate del mundo

La novia en Bélgica aporta, además de la ropa, el mobiliario y a veces la casa

Un café, 16 pesetas; el tranvía, 4,50; una caña de cerveza, 10 pesetas

Sueldos altos, pero todo más caro que en España

II

BRUSELAS, (Crónica especial de Sabino Alonso-Fueyo).—Suele decirse que la vida en Bélgica es abundante en contrastes. Yo he visitado en Bruselas a varias familias amigas y encontré en ellas una ancha hospitalidad, generosidad abierta. No obstante, hay algo íntimo y entrañable que se resiste a todo intento de conocimiento y penetración. No es el caso de los hogares españoles donde el verdadero amigo es casi como un elemento más de la familia.

Registremos igualmente el contraste que existe entre la pobreza y el sentido liberal, extraordinario, de que está orgulloso hasta el más humilde de los proletarios; y lo mismo ese contraste que existe entre las mujeres acomodades y las más débiles económicamente. Sólo éstas, en general, se ven obligadas a trabajar después de casadas, a causa del elevado coste de vida.

Y tocamos ya el aspecto más sensible d. la economía belga: su carestía de vivir. Todo es caro aquí: me parece que nada se puede adquirir a menos precio que en España, excepto algunos artículos de piel. Cierto que los salarios son altos; el trabajador de todo tipo gana más, pero trabaja más y tiene que gastar bastante más para sus sostenimiento y el de su familia. Pondré varios ejemplos comparativos.

MAS DE TRES MIL PESETAS DE SUELDO UNA «CHACHA»

He dicho que, dentro de la clase obrera las mujeres casadas trabajan en su mayoría; y es debido en parte a que necesitan ahorrar para dotar a sus hijas, con miras a una mejor perspectiva de matrimonio. La novia aquí aporta, además de la ropa, el mobiliario; y es corriente que aporte también la casa. Pero el excesivo coste de la vida, a pesar de los sueldos elevados no permite ahorros de importancia.

Es verdad que un peón suele ingresar unas 5.000 pesetas al mes, trabajando seriamente; y un obrero especializado, digamos un chófer de autocar unas 10.000. También es cierto que una «chacha» de servicio puede ganar unas 3.000 y pico pesetas, además de la manutención. Pero se le exige mucho, no es la habitual lavaplatos de las casas españolas; necesita saber de cocina, de costura, y hasta debe limpiar el jardín cuando lo hay. Se levanta generalmente a las cinco, se acuesta a las doce de la noche, y disfrutar de un solo día de vacación a la semana; los domingos.

UN CAFE, 16 PESETAS

Tanto el peón como el obrero, en general, verán considerablemente mermado su sueldo, al tener que pagar unas 2.100 pesetas, de alquiler por un piso de dos apartamentos y un cuarto de aseo; y el resto de las cosas, en una proporción similar. Un simple café en una terraza de segundo orden 16 pesetas. Una caña de cerveza en la barra 16 pesetas· una localidad de cine, reestreno, 32 pesetas; un billete de tranvía 4'50 pesetas; un sello para tarjeta en avión a España 4'50 pesetas.

Me refiero a las necesidades, algunas de ellas acaso superfluas, si quereis, y que la mayoría de nuestros obreros acostumbran a satisfacer muy justamente.

Y si deseáis comer modestamente en algún restaurante barato, no lo haréis por menos de 70 pesetas. Un menú, en definitiva, que lo tendréis mejor por 15 pesetas, sin exagerar, en la calle Echegaray de Madrid.

En realidad, podríamos decir que esa es la tónica de vida, aproximadamente, de las grandes capitales europeas que yo he visitado durante los cuatro últimos años: París, Roma, Viena, Londres y Bonn.

LA «EXPO 58»

Pero en Bruselas todo gira actualmente en torno a su Exposición universal, que es como una síntesis completa de todos los sensacionalismos descubiertos durante medio siglo. Su recinto es enorme, abarca una superficie de 200 hectáreas donde 47 naciones y seis organismos internacionales exponen las conquistas de la ciencia, el trabajo fecundo de la civilización y el arte de los pueblos.

Para alzar esta enorme torre de Babel en la meseta de Heysek, con sus 47 pabellones hubo que remover más de un millón de metros cúbicos de tierra, abrir más de 25 kilómetros de avenida y 600.000 metros de alcantarillado y desagües; y se han cubierto más de 200 000 metros de calzada, con más de 25 millones de toneladas de asfalto. Todo lo cual ha supuesto el empleo de más de 12.000 obreros durante unos 60 millones de horas de trabajo, aproximadamente.

Anotemos, además, que sus jardines ocupan una extensión de 600.000 metros cuadrados; se han utilizado 67 millones de kilos de acero; y millón y medio de kilos de aluminio.

La «Expo 58» abrió, por fin, sus puertas en la primavera pasada, y bien podemos decir que uno dá, en realidad, una «vuelta» completa al mundo visitándola con detenimiento.

Más de cien muchachos se sublevan en un Reformatorio británico

Atacaron a los guardias con navajas, cuchillos y palos

Hull (Inglaterra).—Más de cien muchachos internados en un reformatorio de reeducación progresiva se han sublevado contra sus guardianes, a los que atacaron con navajas de afeitar y cuchillos y patas de sillas. Cinco funcionarios de la Institución, incluído el vicegobernador resultaron heridos y tuvieron que ser relevados del servicio.

El motín se produjo en el reformatorio de Everthorpe, en los suburbios de Hull, y comenzó cuando los internados estaban contemplando un partido de fútbol fuera del reformatorio. La asistencia al partido con escolta formaba parte del programa de reeducación progresiva, que se sigue en dicho reformatorio, y gracias al cual los reclusos gozan de más libertad y son vigilados por menos guardianes que en otras instituciones.

Dos de los muchachos trataron de escapar durante el partido y fueron rápidamente capturados. Inmediatamente, los 120 reclusos fueron conducidos de nuevo a la prisión. El motín se produjo nada más cerrarse las puertas de ésta. Los muchachos echaron mano de navajas de afeitar, sillas y otras armas improvisadas y se lanzaron contra los guardianes. El vicegobernador de la Institución. W. E. Cowper Jhonson, quedó tendido en el suelo sin sentido, y el jefe de los guardianes, R. Wocton, fué golpeado salvajemente por varios de los amotinados. Uno de los guardianes recibió una cuchillada en la garganta.

Cien mil polacos, ante la Virgen de Czestochowa

Berlín.—Una peregrinación católica, compuesta por más de cien mil personas, a cuyo frente se encontraba el cardenal primado de Polonia, monseñor Wyszinski, se ha reunido en el santuario de Jasna Gora para rezarle a Nuestra Señora de Czestochowa por el bienestar de la Iglesia Católica de Polonia.

Aunque el cardenal se dirigió a los peregrinos en dos ocasiones, no hizo nunca referencia al reciente conflicto, que ha vuelto a enturbiar las relaciones entre la Iglesia y el Estado polaco.

Como se recordará, el día 21 del pasado mes de julio la Policía polaca penetró en el antiguo monasterio y se incautó de una serie de publicaciones eclesiásticas con el pretexto de que no habían sido sometidas a la censura estatal.—EFE.

Chocan dos aviones en Méjico

Perecieron 15 personas

Sajalon (Méjico).—Dos aviones bimotores han chocado al tratar de pasar por un estrecho pasillo entre dos montañas cerca de esta ciudad. Los aviones se incendiaron por efecto de la colisión, resultando muertas quince personas.

Uno de los aparatos, que efectuaba un viaje desde Tuxtla a la ciudad de Gutiérrez, llevaba a bordo dos miembros de la tripulación y nueve pasajeros, tres de los cuales eran niños. El otro avión se dirigía a esta ciudad procedente de San Cristóbal de las Casas, con dos tripulantes y dos pasajeros.—EFE.

Detención de un criminal

Asistió al entierro de su víctima

Oviedo.—A las pocas horas de cometido el crimen en el pueblo de Cortina (Figaredo), del que resultó víctima Antonio Alvarez Muñiz, de cincuenta y siete años, casado, la Guardia Civil ha detenido al asesino, que se llama Antonio Fernández Pintado, de veinticinco, soltero, vecino de dicho pueblo, que ha confesado que asestó a Antonio varios golpes en la cabeza, causándole tan graves heridas que motivaron su muerte en el sanatorio de Murias, donde fué trasladado.

El asesino asistió al entierro de su víctima y poco después se dirigió a un bar, en donde pidió merienda, que no llegó a tomar debido a su excitación nerviosa.

Hasta ahora se desconocen las causas del crimen.

Detención en Barcelona de tres falsos policías

Barcelona.— Inspectores de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a tres individuos que, provistos de unas placas falsas, se hacían pasar por inspectores de Policía y se dedicaban a timar incautos. Los detenidos, Juan José Pérez García, Pedro Relasco y Gómez Angel Ufano Amigo, escogían sitios adecuados para sus fechorías. Unas veces en el Valle de Aragón, cerca del apeadero; otras, en la Plaza de Cataluña y en la calle de Pelayo, acusaban a sus víctimas de un delito supuesto y les conminaban a pagar una multa o a ir detenidos por una quincena. La mayoría de las víctimas, para no perder el tiempo, abonaban la multa en el acto, y por este procedimiento los detenidos consiguieron timar a muchas personas.

Los tres detenidos tienen antecedentes. Juan José Pérez García, en el mes de marzo último había salido de la cárcel, después de cumplir seis años de prisión por el delito de estafa y tentativa de atraco. Los otros dos son maleantes profesionales. Convictos y confesos, los tres falsos policías pasaron a disposición de la autoridad competente.

Un tifón azota una isla del Japón

Tokio 26.—El tifón «Flossie», con vientos en su centro de unos 120 kilómetros por ahora, ha azotado la zona central de la isla de Honshu, provocando con ello muertos y daños en grandes proporciones.—EFE.

EL PLEBISCITO EN ARGELIA

por Maximiano García Venero

El Frente de Liberación Nacional realiza en Argelia fuerte campaña contra el plebiscito que el general De Gaulle ha convocado para el 28 de septiembre. El simple hecho de que un musulmán se haya inscrito en las listas electorales, es castigado con multa por la organización nacionalista. Los Fidayines —nombre que se da a los ejecutores de atentados— reanudan su actividad trágica en Argelia y en la Metrópoli. Los esfuerzos del F. L. N. para alcanzar nuevo predominio del territorio en las ciudades argelinas donde imperaba hasta la primavera de 1957, sólo podrán ser conjurados por la aplicación de drásticos poderes. Es previsible que en Kabylia, en el Constantinesado y probablemente en los territorios presaharianos, los guerrilleros inicien ofensivas a su manera, multiplicando las emboscadas, los golpes de mano y la colocación de minas en las carreteras, en las líneas férreas y en los oleoductos.

Querrá demostrar el F.L.N. que su fuerza coactiva permanece intacta, y cómo los cien mil hombres que afirma reunir en las filas combatientes están en pie, aunque De Gaulle haya vigorizado al Ejército francés, y la asistencia de Túnez al nacionalismo parece entrar en fase decreciente. Si Habib Burguiba persiste en su implícita actitud de no cobeligerancia, también es previsible que el F. L. N. pretenda fomentar disturbios en la República tunecina, favoreciendo a Sidi Yussef, enemigo del presidente de la República.

Si la mayoría de los argelinos acepta el anteproyecto de Constitución de Francia a través de un plebiscito con garantías de libre emisión del sufragio y de escrutinio honrado, la soberanía francesa quedará jurídicamente legitimada. El F. L. N, teme la consulta electoral si no es él quien debe dirigirla. En el índice de sus constantes pretensiones figura, desde 1954, el reconocimiento previo de la independencia, estipulada precisamente con él, quien ocuparía el Poder acto seguido para celebrar elecciones. Esa actitud y la observación directa del ambiente, me dictaron, el 11 de abril de este año, hallándome en Argel, las líneas siguientes: «Hay un peso neutro en la sociedad musulmana, unas muchedumbres que no sienten el irrendentismo. Pero estas multitudes tienen signo negativo, porque son fáciles de arrastrar por las minorías activistas. Un plebiscito correcto, pero realizado casa por casa, quizá diera un amplio margen de votos en favor de la presencia francesa. El mismo plebiscito, precedido por una campaña de coacción y de presión a cargo de los nacionalistas, tendría signo inverso».

La destreza de maniobra y de argumentación que caracteriza a los miembros del Comité de Coordinación y de Ejecución, máximo organismo del F. L. N.,, utilizará asimismo las armas de la propaganda polémica. Se halla fuera de la ley, pero reclamará que la oposición al anteproyecto De Gaulle disfrute derechos de reunión, de tribuna y de prensa, a fin de realizar campaña hostil al sufragio afirmativo. Si el Gobierno francés autoriza, a la postre, un período previo de libre propaganda, veremos surgir, como las setas tras la lluvia, asociaciones y periódicos argelinos adversos. La capacidad de «camouflage» del nacionalismo es insospechable. Ha tomado lecciones —y a fe que ha sabido asimilarlas y desarrollarlas— de movimientos europeos análogos. La proclamada habilidad, el consabido cinismo y la impavidez que en ocasiones semeja estulticia, que parecen creación original de la U. R. S. S., tienen hartos precedentes en la historia de ciertos irredentismos europeos.

Los días que faltan para que el plebiscito se celebre, serán muy intensos y aun dramáticos, si el F. L. N., a pesar de la evolución de Habid Burguiba, conserva por lo menos una parte de sus recursos militares. La propaganda nacionalista funcionará con puntualidad y extensión, porque el F. L. N. es capaz de agotar sus medios económicos para mantenerla en forma. En el frente diplomático las posibilidades nacionalistas han quedado reducidas, a lo menos provisionalmente. Desde junio de este año, el F.L.N. tiene audiencia rebajada en los países occidentales. Los delegados nacionalistas ya no se mueven con el mismo desembarazo logrado en y tras las crisis ministeriales francesas que duraban treinta y cuatro días.

Lo que haya de ocurrir encontrará prevenidos a los generales Salan y Massu, y en el Gobierno francés hay hombres como Jacques Soustelle que no desconocen el riesgo de un paroxismo trágico a cargo del F. L. N. Imagino que en Argel, en Constantina, en Tremecen y en Orán, lo mismo que en el campo, habrá ahora un punto de gravedad emotiva y reflexiva suscitado por la conciencia del peligro. Semanas antes de que acaeciera el levantamiento del 13 de mayo, cablegrafiaba yo desde Argel informando de un parecido estado de ánimo. Afirmaba que nadie podía predecir —ni en París ni en Argelia— lo que sucedería, porque estaba incubándose un hecho sorprendente. Ignorábamos la procedencia y las maneras que tendría, pero en vísperas del plebiscito, cuanto pueda suceder vendrá del F. L. N., de sus guerrillas y sobremanera de sus Fidayunes.

Si el plebiscito en Argelia es favorable, de modo contundente, a De Gaulle, habrá precedido en pocas semanas a la campaña de invierno, la cual, si el nacionalismo pierde la asistencia de los Estados vecinos, obligará a los guerrilleros a confinarse en las montañas. Y quién sabe si las unidades del titulado Ejército de Liberación Nacional tendrían el gesto de acogerse a la amnistía que en aquel caso habrá de conceder Charles de Gaulle, este jefe de Gobierno que a la hora en que escribo realiza un viaje trascontinental con la apostura de un monarca...

Revistas y publicaciones

ARCHIVO HISPALENSE

En un sólo volumen han aparecido los números 88 y 89 de la prestigiosa revista «Archivo Hispalense», que, bajo la dirección de don Luis Toro Buizá, publica el Patronato de Cultura de la Excma. Diputación Provincial, para estimular la investigación histórica, literaria y artística y acreditar en los centros adecuados los esfuerzos de lo estudiosos sevillanos para mantener las tradiciones culturales de la ciudad.

En este volumen, cuya presentación editorial es magnífica aparecen, entre otros, los siguientes trabajos: «La leyenda de la morica garrida de Antequera en la poesía y en la historia», por don Francisco López Estrada; «Estudio histórico sobre el Real Colegio Seminario de San Telmo, de Sevilla», por don Antonio Herrera García; «Investigaciones recientes: Un libro sobre el Abencerraje», por Francisco Márquez Villanueva; «Tres años de experiencia en la lucha contra el cáncer», por el doctor E Stiefel; «Servicio de Cardiología de la Diputación», por Andrés Peláez Gómez.

Completan el número la sección bibliográfica y la crónica oficial.

Interesantes grabados ilustran algunos de los estudios monográficos que la prestigiosa publicación contiene en este recién aparecido volumen.

Divulgación médica

Los ruídos de oído en la climatología

Los ruidos de oído, conocidos en nuestro argot profesional por «acúfenos», se anuncian por múltiples factores etiológicos. Muchas enfermedades, independientes de lesiones auditivas tienen como secuela, ya efímera, más o menos temporal, en veces con desesperante pertinacia, los ruidos de oído. La tensión arterial, ciertos estados dispépsicos, infectivos, cardiovasculares, nerviosos, etc., etcétera, provocan esos martirizantes «acúfenos».

Pero a un lado la frecuencia, casi como un rastro estelar del acúfeno en aquellos pacientes afectados por disminución intensa o leve de la función auditiva —o como si englobáramos a los sordos sin apelación con los vergonzantes («los duros» o débiles de oído)— «el ruído», con mayor motivo si hay una lesión auditiva, es oriundo con harta frecuencia de los cambios climáticos.

En tiempo de calor y en días pre o pro tormentosos, aparecen inesperadamente los ruidos en determinadas personas «sensibilizadas» o predispuestas a ellos.

Se conjugarían en este caso la presión atmosférica y la propia, la interna o arterial.

Se pueden aportar en pos de la «acúfenoterapia» interesantísimos trabajos de muy eminentes otorrinolaringólogos como Barajas, Calderín, Olaizola, Vasallo, Marañés, Antolí-Candela...; pero no cabe hoy en día prescribir un tratamiento, valga decir, «standard», sin grandes probabilidades de fracaso.

Por lo cual se ha de intentar hallar una diáfana explicación a los escasos resultados que se han obtenido, tras razonar y analizar una nueva y posible cura —soslayada de momento la intervención quirúrgica— de los acúfenos esenciales con localización diversa; es decir, desde el oído medio a la corteza cerebral.

Si en consecuencia, eliminados los tapones de cerumen, supuraciones de oído complicadas, diversos tipos de laberintitis, fracturas del peñasco, estados postoperatorios, tumorales, etcétera, etc., lo frecuente —y peregrino— es que puede aparecer el acúfeno por distintas causas etiológicas y adquirir, tras una evolución adecuada, «personalidad propia». Ni más ni menos que si fuese originado por un trastorno definible del oído.

Entonces, se ha de considerar existe un terreno predispuesto, posiblemente congénito, acaso adquirido, y conjeturadamente de carácter hereditario o no. En cuyo «terreno» cupiera lógicamente apareciese un factor desencadenante que durante determinado tiempo actuará como «espina irritativa». Tras el cual, un tercer factor adquirido, que provocara su independencia en relación con el desencadenante transformándolo en libre y autóctona entidad.

La cuestión es que muchas personas, tras minuciosas exploraciones que no descubren una lesión definida, orgánica ni auditiva, se quejan de ruidos de oído.

Ya hemos esbozado algunas hipótesis que pudiesen allanar el enigma, que sigue fluente y apasionante, sin hasta la fecha —incluída esa vaga, difusa etiología «climática»— se pueda establecer un siquiera razonable tratamiento.

Pues en realidad, sin otra salida, el médico se remite forzadamente — o a la ligera y cómodamente— al «síndrome» nervioso, y cuando no, a la socorrida y convencional alergia.

El tratamiento sería establecido a base de sedantes y algún barbitúrico, unido a un régimen alimenticio que compensará el supuesto desnivel climático.

Ahora, si los acúfenos dimanan, digamos así, «en su propia salsa», de las afecciones del sentido auditivo, el tratamiento, al margen de la intervención quirúrgica, puede ser más orientado y eficaz.

Lo veremos en el próximo artículo.

DOCTOR ERRE.

La disputa territorial entre Islandia y Gran Bretaña

París, 26.—Técnicos de siete naciones miembros de la OTAN, han informado que están realizando progresos en sus trabajos de encontrar una solución de compromiso en la disputa sobre los límites territoriales de Islandia, entre este país y Gran Bretaña.

Parece ser que el Gobierno islandés ha dado órdenes a su Armada de abrir fuego contra los barcos pequeños ingleses que se hallen dentro del límite de 12 millas, a partir del 1 de septiembre, aunque estos pesqueros se encuentren escoltados por barcos de la Armada Real inglesa.—EFE.

El embajador soviético en Londres llamado al Foreing Office

Londres, 26.—El embajador soviético en Londres, Jacob Malik, ha sido llamado al Foreing Office, donde fué recibido por el ministro de Estado, Allan Hoble.—EFE

Francia eliminará "virtualmente" su presencia militar en Indochina

París, 26.—El Gobierno francés proyecta reducir en un futuro próximo sus tropas estacionadas en sus antiguos territorios de Indochina y eliminar así «virtualmente» su presencia militar allí, informan círculos allegados al Gobierno.

En la actualidad, según los citados círculos, Francia solamente tiene una base considerada de valor estratégico en el Norte de Laos. En ella hay algo más de 1.000 soldados franceses.—EFE.

Las Obras Sindicales en la vida social española

La artesanía, exaltada y difundida

Cuando parecía que la artesanía estaba llamada a desaparecer, arrollada por la máquina, la fábrica y la gran industria racionalizada, he aquí que en nuestro país, gracias a la Obra Sindical correspondiente, esta manera de hacer bienes —el hombre en contacto con las materias nobles a las que traspasa su espíritu— aparece llena de posibilidades y de porvenir. Cada día, paso a paso, se ve renacer una corporación de artífices que ya parecían anacrónicos recuerdos del pasado, y con estos artífices que guardan una maravillosa tradición de trabajo creador, con milenios de historia, renacen expresiones artísticas, modos de hermandad en el trabajo y ejemplaridades laborales que pese a la alegre crítica «progresista» son hoy, como ayer, formas de vida necesarias y no superadas. Lo que en el pasado era único y por ello vitalmente necesario —las formas artesanas del trabajo— pueden ser ahora instrumentos complementarios, métodos de superación de unas posibilidades técnicas que desgraciadamente no pretenden cubrir más que necesidades materiales, «niveles de vida», «igualdades sociales posibles» o también universales maneras despersonalizadas, que satisfacen gustos y necesidades de masas desarraigadas, proletarizadas y sin forma, sea cual sea el nivel en que viven y las seudo necesidades que aleguen. Es, pues, la artesanía, en un mundo deformado como un renacimiento de cierto sentido a la vida en la cual lo que es bello vale, por lo menos, tanto como lo que es confortable. Por lo tanto podemos afirmar que defender y exaltar la artesanía no es un intento sentimental de conservar la tradición, sino una necesidad de recuperar valores auténticos que el tópico «progresista» y los deslumbramientos técnicos ponían en peligro de desaparición con lamentable perjuicio para un tono de vida que es y será siempre noble.

Y ahora pasemos a hablar de la Obra Sindical de Artesanía: La labor de recuperación de largos años de abandono y desgana tuvo que iniciarse desde los mismos cimientos. En efecto, antes que la Organización Sindical se enfrentara con tan amplia tarea no existía nada; por lo menos nada con capacidad para defender lo poco que se conservaba medio oculto. Pero sabiendo que se podía y se debía hacer, la tarea fué iniciada contra viento y marea, se luchó y hoy podemos afirmar que sobre buenas victorias logradas esperan otras de mayor dimensión.

En los textos legales anteriores a 1936 los conceptos «artesanía» y «artesanos» se desconocían. Las gentes, deslumbradas por lo «moderno», veían en los artesanos y en obradores de la artesanía restos de un pasado en liquidación que muy pronto desaparecerían como los viejos carruajes de tracción animal, como los arados romanos o como los barcos de vela. Se confundía lo antiguo con lo viejo. Entre los valores que se consideraban pasados —valores morales, normas de vida, concepciones del mundo— muchos de los cuales estaban vivos y eran necesarios, la artesanía tenía también su lugar de arrumbamiento.

Fué preciso que una guerra y una revolución nacional —de 1936 a 1939—, al barrer los tópicos fáciles, los sueños románticos y los igualitarismos absurdos, y al poder enfrentarse con las necesarias restauraciones dictara otra legislación, abierta a todas las posibilidades laborales: el Fuero del Trabajo. Allí, en ese texto fundamental —en la Declaración IV— está la semilla, de la que renacería lozana la nueva artesanía española; traída de la mano generosa y eficaz de esa entidad objeto de estos comentarios: la Obra Sindical de Artesanía.

El texto mencionado dice así: «El Artesanado, herencia viva de un glorioso pasado gremial, será fomentado y eficazmente protegido por ser una proyección completa de la persona humana en su trabajo y suponer una forma de producción igualmente apartada de la concentración capitalista y del gregarismo marxista.»

Sobre esta base legal el Estado manifestó su deseo de dotar al sector artesano de una legislación eficiente, y siguiendo la línea sindical encargó la obra a un grupo de personalidades idóneas, con las dotes de dirección y mando precisas para enfrentarse con tan alta empresa. Se emprendió el camino y por él se marchó y se está marchando sin prisas peligrosas, pero también sin descanso.

SE INICIA EL TRABAJO

Una Orden ministerial creó la Comisión organizadora de la Obra Nacional de Artesanía, disposición que fué completada con la del 31 de diciembre de 1939, por la que se encarga a la Delegación Nacional de Sindicatos la organización del trabajo artesano y la creación del Servicio de Exposición y Venta de sus producciones. Después de esta orden, la Organización Sindical, ya a través de su Obra Nacional de Artesanía, se encargó de las actividades artesanas, y con plena conciencia de la importancia que esta tarea produce inquietudes acomete problemas y da impulso en todo el país a todo lo que se refiere a la realidad artística, laboral, comercial, etc., de los artesanos.

Surge, tras un gran esfuerzo y a manera de ensayo, la Exposición Internacional de Artesanía en 1953. El maravilloso escenario de los jardines del Retiro acogen el gran certamen. Es esto un primer e importante hecho que anima y da fuerza para mayores empresas lo mismo a los dirigentes de la Obra que a los ilusionados artesanos españoles. Fué aquel certamen un primer paso del cual iban a derivarse otras muchas manifestaciones de la pujanza con que renacía la artesanía nacional. Se puso al día un censo artesano, se clasificaron y estudiaron con sus características particulares todos los talleres existentes y se empezó a movilizar a todos los elementos interesados para que, incorporados a la Obra, prestaran a ella su capacidad profesional, su entusiasmo y su fuerza moral. En este tiempo fueron creados los talleres protegidos.

El taller protegido es como una gran escuela de vida activa, en el cual el futuro artesano aprende su profesión en el mismo ámbito artístico y laboral donde su labor se va a desarrollar. Se cubre así esta gran necesidad de la continuidad en la enseñanza, que si en cualquier otra profesión es siempre necesaria, es aún más exigente en la artesanía. Estos talleres protegidos, dispersos por toda España y situados en los más importantes centros de producción, cubren muy bien todas las enseñanzas artesanas y atienden con rara eficacia las variadísimas exigencias de los mercados nacionales e internacionales, que igualmente piden la cerámica de Talavera que el hierro forjado de Toledo, el damasquinado de Eibar, los encajes gallegos o cualquier otra expresión de la múltiple, rica y perfecta artesanía de nuestro país.

LA ARTESANIA ESPAÑOLA, EN EL EXTRANJERO

La artesanía española acudió con sus productos a numerosas exposiciones fuera de nuestras fronteras; nuestros productos fueron presentados en Nueva York, Londres, Panamá, Munich, Francfort, Stuttgart, Oriente Medio, Grecia y con el más resonante éxito de nuestros productos en la motonave «Ciudad de Toledo», que recorrió los puertos más importantes del mundo hispanoamericano. Señalaremos como dato importante que en un 80 por 100 de lo que fué expuesto en el barco antes citado eran productos de nuestra artesanía.

Desde entonces la demanda mundial de nuestros artículos de artesanía va en aumento constante. Las cifras de exportación aumentan de año en año. Si en 1954 ascendió a 12.000 dólares, en 1956 se alcanzó la ya magnífica cifra de 7.500.000 dólares.

UNA BUENA LABOR SOCIAL

Al tiempo que se cuida del desarrollo técnico y comercial, base de la gran tarea emprendida, la Obra Sindical de Artesanía desarrolla, en beneficio de sus afiliados una extraordinaria labor social. Creación de gremios, cooperativas y préstamos individuales; préstamos sin intereses alguno que la Obra facilita a empresas, cooperativas, talleres e incluso a individuos económicamente débiles, para que con estos fondos puedan adquirir herramientas, materias primas y todo aquello que pueda mejorar y reforzar la labor y el trabajo.

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE ARTESANIA

Por primera vez los componentes de la artesanía española se encontraron reunidos en una magna asamblea sindical en la cual pudieron estudiarse, a través de bien elaboradas ponencias, todos los problemas presentes y futuros que a esta gran actividad nacional se refieren. Las ponencias fueron estas que reseñamos a continuación: Organización, Sindical Artesana, Gremios Artesanos, Cooperativas Artesanas, Enseñanzas Artesanas, Crédito Artesano, Indice Nomenclátor Artesano, Comercio Interior y Exterior a través de la Red Nacional de Mercados, Exposición y Fomento de la Artesanía Española en el Exterior, Estatuto del Artesano, Mutualidad de Previsión Social, el Congreso Nacional Artesano y las Organizaciones Internacionales Artesanas. Aprobadas estas ponencias en sus plenos y llevadas al conocimiento del Caudillo, la artesanía española, tras este su primer Congreso, aparece como renaciendo vigorosa y teniendo ante sí el más brillante porvenir. Una gran Obra Sindical que es también una gran Obra de España.—FRANCISCO VILLAR.



EN LA CORRIDA DE FERIA EN ALCALA DE HENARES SE LIDIARON NUEVE TOROS

Alcalá de Henares, 26.—En la corrida de feria celebrada hoy, se lidiaron ocho toros de la ganadería de Sánchez Cobaleda, gordos y bravos, aunque algo terciados. En varas algo flojos. Tomaron solamente una vara la mayoría de ellos.

César Girón, en su primero, muy bien con la capa, toreando por verónicas, que remata con media. Pone un par de banderillas y se le aplauden, para una estocada y media. (Palmas).

En su segundo, bien con la capa y es aplaudido en un quite por chicuelinas. Coloca dos pares de banderillas muy buenos, pegado a las tablas, y también se le aplaude. Con la muleta comienza con tres pases por alto, una serie de redondos y otras de naturales muy valiente. Manoletinas y pases de rodilla. Un volapié. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Gregorio Sánchez, en su primero, veroniquea. Faena muy valiente, con redondos y naturales algo movida. Mata de un pinchazo. (Palmas).

En su segundo, más bravo que el anterior y de mejor presencia, inicia la faena por alto y realiza una serie de naturales a fuerza de valor. La faena va en aumento, con pases de todas las marcas, y el diestro consigue entusiasmar al público. Mató de un volapié. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta, recogiendo prendas).

Curro Girón, en su primero, torea de capa y es aplaudido. También se aplauden dos pares de banderillas del matador. Con la muleta realiza una gran faena, con pases de todas las marcas y mata de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

En su segundo, bien con la capa. Ofrece las banderillas a su hermano César que coloca un par. Curro coloca dos pares muy valiente y es ovacionado. Con la muleta hace una faena muy valiente y torera, intercalando tanda de naturales, metido entre los cuernos. Otros pases que entusiasman al público para una gran estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Jaime Ostos, en su primero, que es protestado por estimar el público que cojeaba, hace buena faena y en cuanto iguala al bicho deja un pinchazo y una media que basta. (Palmas).

En su segundo, uno de los mayores y algo quedado, torea con inteligencia y realiza una faena muy valiente, a base de naturales. En cuanto cuadra al toro, deja una estocada que mata. (Ovación y vuelta).

César Girón obtuvo permiso de la presidencia para lidiar un sobrero. Salió un toro de Jaral de la Mira, grande y de presencia. El toro no es muy bravo y el diestro hace cuanto puede. Consigue ligar faena y mata de una estocada. (Ovación).—CIFRA.

CONCURSO DE NOVELES EN ALMERIA

Almería, 26.— Festival taurino, concurso de noveles, organizado por la Comisión de Festejos del Ayuntamiento en homenaje a la mujer almeriense.

Pedrín Montoya, en el de rejones, oyó palmas; Manuel Tello fué aplaudido; Playerito de Adra, dió la vuelta al ruedo; Rafael Rueda «Herrerito», estuvo desafortunado; José Plata dió la vuelta al ruedo.

El premio se concedió a Playerito de Adra.—CIFRA.

PICADOR MULTADO

Madrid, 26.—Ha sido multado con 7.000 pesetas, por apurar la suerte de varas, el picador Francisco Muñoz Ríos, por la corrida celebrada el día 20 en Bilbao.—CIFRA.

FUNERALES POR EL ALMA DE DOMINGUIN EN MADRID

Madrid, 26.—En el templo de San José, lleno de fieles, se ofició ayer a mediodía un funeral por el alma del que fué matador de toros Domingo González Mateos «Dominguín». El duelo familiar lo formaron la anciana madre del finado, su viuda, doña García de Lucas, y sus hijos, Domingo, Pepe, Luis Miguel y Carmina, con el hijo político, Antonio Ordóñez, y otros allegados. Entre los fieles figuraban innumerables personalidades del mundo taurino, ex toreros y otros en activo, apoderados, empresarios, periodistas aficionados y amigos de la familia, que al terminar el acto religioso reiteraron a ésta su pésame.

... y Sevilla

El dinero, esa cosa...

Por Celestino Fernández Ortiz

LOS periódicos sevillanos de la mañana nos informan de una grata novedad. Se trata de una verdadera revolución financiera que se ha operado en Gran Bretaña, que, como todos sabemos, es país poco dado a las revoluciones. Heine decía que Inglaterra era una máquina vieja que mantenía su estructura y sólo recambiaba, de siglo en siglo, algunas ruedecillas. Pues bien, ahora ha cambiado una rueda básica, al descolgarse el «Midland Band» —no hay que saber inglés para saber, sin embargo, que se trata de un Banco— con la noticia de que va a conceder créditos sin más garantía que «la integridad personal». Créditos, como quien dice, por la cara, que es lo que vale. Muchos han hecho ya, esta mañana, las maletas.

La noticia no es sevillana, sino inglesa y encaja mal —me dirá el lector— en una sección de temas locales. Bien, la noticia es inglesa, pero la sugerencia que podemos hacer y que hacemos con mucho gusto de que se imite al Midland Bank, aquí —por parte de nuestros Bancos— es perfectamente sevillana, porque representa la justísima ilusión de muchos de nuestros convecinos.

Ahí es nada, caballeros, llegar a la ventanilla de un Banco con un certificado de buena conducta —que le pueden expedir en la Alcaldía, por ejemplo— y solicitar que le den dinero para satisfacer cualquiera de sus aspiraciones más caras: el automóvil, la nevera eléctrica, la boda de su hija, la enfermedad inesperada o la motocicleta.

Conste que decimos caras en el sentido de amadas y queridas, no aludiendo a la carestía, si bien bastante caras que están todas esas cosas a las que aspiramos. Sin embargo, la cosa tiene sus límites. Ni en el Mindland Bank ni en ninguna parte le dan a usted para que se compre una finca; pero al fin y al cabo si se quiere la finca es para poderse comprar con ella el automóvil, la nevera y la cocina eléctrica. El préstamo, basado en la integridad personal, puede resolver eso. Lo que equivale a decir —y no está mal— es que la integridad, la honradez, la seriedad es también una buena finca, cosa que no todo el mundo, por desgracia, parece creer.

En realidad, el sistema que los Bancos tienen para prestar es objeto del repudio general. Es explicable. Los Bancos se defienden con obstinación frente a la riada de personas que acuden a pedirle. Existe una gran parte de la humanidad que odia a los Bancos que un día le negaron dinero o porque se figuran que se lo negarían si lo pidieran. Tan lógico es que el que suplica desee que le atiendan como por parte del Banco evitar el caso del préstamo que no se reintegrará nunca. El número de los que les gustaría pagar sus deudas, pero que no las pagan, es infinito. En el mundo del dinero es donde andan más disociados el querer y el poder. Y lo que es, de una parte, junto a lo que debe ser, de otra.

Aún recordamos con asombro la extraña escena de la que fuimos testigos hace años. Un amigo nos rogó que le acompañáramos a visitar cierto director de Banco. Una vez allí el hombre manifestó su propósito de que le prestaran diez mil pesetas. El director, entonces, le preguntó por los bienes que poseía, por los que poseía su esposa y por los que poseían los amigos que deberían firmar con él la póliza de préstamo. Al que esto escribe le parecía aquello natural, porque en el fondo uno está deformado ya por las malas costumbres. Pero nuestro amigo era un hombre ingenuo y radical que se ofendió terriblemente con las pretensiones del director, y mirándole muy fijamente, con engallado aire de desafío, le habló así:

—De manera que usted no cree en la garantía H. (El director frunció las cejas.) ¿No sabe usted lo que es la garantía H? Pues mire: H es la abreviatura de honor. Y yo soy un hombre de honor.

El director salió de su despacho un momento. Dios supo para qué, y cuando volvió después al rato para despedirnos con aire benevolente y salimos del despacho comprobé contra lo que supuse que no había avisado al Manicomio, ya que ninguna ambulancia nos esperaba fuera.

Sin embargo, nuestro amigo resultó un precursor. La garantía H empieza. Y acabará viniendo aquí, donde será bien acogida. Lo malo es que dure poco el dinero. Pero mientras dure... ¡Viva la vida!

TROPEZONES DICE...



—El hecho de que esté usted empleado en un almacén de cereales no le autoriza a venir aquí con la línea saco.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Proyecto de pavimentación y ensanche en la Avenida de Felipe II

Diversas habilitaciones de créditos

Esta mañana se ha reunido en la sala capitular de nuestro Ayuntamiento la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 73 asuntos, en su mayoría de trámite.

Como más importantes destacamos los siguientes:

HABILITACION DE CREDITOS

Se acepta el libramiento de pesetas 40.000 para realizar obras de adaptación en el edificio municipal de Jabugo que se destina a colonia escolar.

Habilitación de un crédito de pesetas 135.161,94 para el pago de jornales al personal eventual que se ocupa del entretenimiento y conservación de edificios municipales.

Habilitación de un crédito de 140.000 pesetas para la adquisición de especialidades con destino a los servicios farmacéuticos municipales.

Habilitación de 25.000 pesetas para atender a los gastos de material de Rayos X y Electrocardiogramas.

PAVIMENTACION Y ENSANCHE DE LA CALLE FELIPE II

Asimismo se presentó y fué aceptado un proyecto de pavimentación de la Avenida de Felipe II, a la que se dotará de mayor anchura. Esta ejecución se ofrecerá a la Comisión Administradora del Impuesto de Prevención del Paro.

Se aprueba la primera certificación de las obras de refuerzo de los muros de gaviones de defensa de la margen derecha de la ribera de Huelva, por 145.955,75 pesetas.

ASUNTOS URGENTES

Antes de iniciada la sesión se dió lectura a diversas comunicaciones oficiales, entre las que destaca la del rector de la Universidad Hispalense pidiendo la colaboración municipal para los actos que tendrán lugar el 21 de septiembre en el Alcázar con motivo de cumplirse el cuarto centenario de la muerte de Carlos V.

Como asunto urgente se aprobó la catorce certificación de las obras en la vía radial de acceso a la Universidad Laboral por 1.010.591,64 pesetas.

Finalmente informó sobre las señalizaciones de circulación el teniente de alcalde delegado de Tráfico.

La sesión, presidida por el alcalde, fué levantada seguidamente. A ella asistieron los capitulares señores Garrigós, Aizpuru, Romero López, Sánchez García, Bono, Romero Carmona, Canela Morato y Quirós. Como secretario e interventor accidental asistieron los señores De la Orden y Areal.

Ejercicios de mes para sacerdotes

Por recomendación del excelentísimo señor Arzobispo ha organizado el Secretariado Diocesano de Ejercicios una tanda especial para sacerdotes y religiosos. Durará un mes: del 15 septiembre al 15 de octubre.

La dará el R. P. Tirso Arellano, S. J., director del Secretariado de Ejercicios de Navarra.

La pensión será de 50 pesetas y podrán los ejercitantes recibir estipendios de 25 pesetas.

La Curia arzobispal da las siguientes facilidades: Previa solicitud al Ilmo. señor Vicario, se facultará a los reverendos capellanes, coadjutores, párrocos próximos, etc., para que puedan binar el primer viernes de mes y hasta trinar los domingos y fiestas de precepto.

El sustituto puede binar diariamente a favor de religiosas o religiosos laicales.

De Enseñanza

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO

En el Tablón de anuncios de este Centro, se encuentra la relación nominal de los alumnos que disfrutarán becas en el Curso Académico de 1958-1959.

SUCESOS DE AYER A HOY

MOTORISTA MUERTO AL PASARLE POR ENCIMA UN AUTOBUS

Anoche, en el puente de la Enramadilla, ocurrió un mortal accidente de circulación que costó la vida al motorista Antonio Guerrero Girón, de 29 años de edad, obrero albañil con domicilio en la Carretera Amarilla.

Antonio, en una moto, se dirigía a la Clínica del Seguro de Enfermedad, para inquirir noticias, sobre el estado de una hija, que en grave estado había ingresado en la citada clínica acompañada de la madre.

La noticia de la gravedad de la pequeña la tuvo Antonio, al regresar a su casa del trabajo.

En el citado puente al cruzarse, sin duda para ganar tiempo, pasó ante un autobús del Servicio Municipal de la línea del Cerro, fué alcanzado por el citado vehículo pese a los esfuerzos del conductor para evitar el accidente, pasándole sobre su cuerpo dos de las ruedas, quedando materialmente aplastado.

Sin pérdida de momento la víctima fué llevada a la casa de socorro del Prado, pero dada la importancia de las lesiones sufridas ingresó ya cadáver.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, por el que fueron instruídas las oportunas diligencias.

En el mismo Centro recibió también asistencia médica el viajero del autobús Vicente Cerradilla, de 27 años, qué sufrió ligera conmoción al recibir un golpe en la cabeza debido al frenazo que el conductor del «Pegaso», infirió con el propósito de evitar el fatal accidente.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

UNA PERTURBADA MUERE INTOXICADA

Mercedes Gil Aranda, de 58 años, con domicilio en Pagés del Corro, 78, que tenía perturbadas sus facultades mentales, adquirió varios líquidos tóxicos, los que ingirió, falleciendo.

En el suceso ha intervenido el Juzgado de guardia.

MUERE POR INFECCION TETANICA

Cecilio Caballero López, de 51 años, con domicilio en San Jacinto, 90 se extrajo hace unos días, él mismo, con unos alicates, una muela.

Al día siguiente se sintió indispuesto, falleciendo en el día de ayer en su domicilio, al parecer a consecuencia de infección tetánica, producida al infestársele la herida de la boca con el viejo alicate.

Por el Juzgado de guardia se instruyen las oportunas diligencias. El cadáver ha sido trasladado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

DOS HERIDOS AL ENTRAR EN COLISION UNA MOTO Y UN MOTOCARRO

También anoche, en la Alameda de Hércules se registró otro accidente de circulación al entrar en colisión con el motorista Antonio Moreno Pérez, de 46 años, con el motocarro que ocupaban José Wall Domínguez, de 19 años, como conductor, y Rafael Campos Rubio, de 36 años, como pasajero.

A consecuencia del choque resultaron heridos el motorista y el pasajero del motocarro: el primero con contusiones y erosiones varias, fractura de la séptima costilla del hemitórax derecho y «schot» traumático, y el segundo con la fractura de los huesos propios de la nariz, herida contusa en el labio superior y ligera conmoción cerebral.

Los dos recibieron asistencia de urgencia en el Hospital Central, por el profesor de guardia, señor Escalera y practicantes señores Del Río y Rebollo.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

CAIDO DE UN ANDAMIO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación Rafael Ramos, de 15 años, con domicilio en la calle General Mola número 22 (Gelves), de contusiones en distintas partes del cuerpo, de pronóstico reservado, que se causó al caer de un andamio, trabajando en una obra en Los Remedios.

LE SUSTRAEN LA CARTERA EN EL TRANVIA

A Antonio Corredor Márquez, de 63 años, con domicilio en calle Moravia, 38, viajando en un tranvía le han sustraído la cartera con 1.500 pesetas y documentos.

LE DESAPARECE EL TRAJE Y OTRAS PRENDAS

Enrique Corrales Herrera, de 41 años, empleado de la Central Eléctrica de calle Arjona, cuando fué a recoger su traje y otras prendas del departamento donde durante las horas de trabajo guarda su ropa, se encontró con que habían desaparecido.

SE LLEVAN EL APARATO DE RADIO

Pastora Vélez Bracho Benítez, portera de la casa número 10 de la calle Jerónimo Hernández, ha denunciado que de su cocina, que está a la entrada de la casa, violentando un candado, se han llevado un aparato de radio que valora en 2.000 pesetas.

MUERE ELECTROCUTADO

Fernando Callejo Barrios, de 20 años, pintando un transformador de la Compañía Sevillana de Electricidad, sito en las inmediaciones de la barriada de Santa Clara, sufrió una descarga, muriendo electrocutado.

En el lugar del suceso se personó el Juzgado de guardia disponiendo el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

ANCIANO MUERTO A CAUSA DE GRAVES QUEMADURAS

Cuando viajaba el anciano Juan Durán Barroso, de 78 años, acogido a determinada casa de beneficencia de esta capital, en la camioneta que dicha organización tiene para la recogida de donativos se incendió el vehículo en las proximidades de Torreblanca, sufriendo el anciano graves quemaduras a consecuencia de ellas falleció ayer en la Casa de Socorro del Prado, donde ingresó.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que ha intervenido personándose en dicho centro.



DON LUIS ORTIZ, RESTABLECIDO

El ilustre catedrático y periodista sevillano don Luis Ortiz Muñoz, que tanto ha contribuído con su infatigable entusiasmo al engrandecimiento de Sevilla en su aspecto cultural, ha sido operado en Madrid de una grave dolencia en la garganta con pleno éxito, encontrándose ya casi totalmente restablecido.

Los muchos amigos que en Sevilla tiene el señor Ortiz, y muy especialmente sus cofrades de San Juan de la Palma, celebran como nosotros, la mejoría del docto compañero, deseando sea su restablecimiento total rápido y efectivo.

NUEVOS HIJOS

En Madrid, donde residen los señores de Rico (don José Manuel), ella Rosario de Casso y Ortiz de Villajos, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una hermosa niña, su primogénita.

La recién nacida es nieta del ilustre ingeniero de Caminos, don José Luis de Casso Romero, y su esposa, nacida María Luisa Ortiz de Villajos, quienes comparten con los padres los plácemes por el advenimiento de su nieta.

—En Huelva, los señores de Serrano (don Ricardo), ella Conchita Fernández Vial, hija del ingeniero sevillano don Manuel Fernández Murube, han recibido con toda felicidad una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio.

Con tan grato motivo, la respetable dama sevillana, doña Concepción Murube, viuda de Fernández Peña, bisabuela de la recién nacida y los abuelos, señores de Fernández Murube (don Manuel), que se encuentran veraneando en su casa de Punta Umbría están recibiendo muchas felicitaciones.

Al bautizo de la nena, a la que se le impuso el nombre de Mercedes, celebrado en la capital hermana, asistieron muchas amistades de la distinguida familia, desde Sevilla y Punta Umbría, además de los de Huelva, y fueron delicadamente obsequiados por los padres y abuelos de la nueva cristiana.

VIAJEROS

Pasa temporada en Bilbao con los señores de Trueba, la señorita María del Carmen Fernández Barrón Tovar.

—Regresó de Portugal la señorita Ana María Galán.

—Pensionado por el Gobierno norteamericano, salió para Nueva York el letrado de este Ilustre Colegio y Asesor Jurídico de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, don Eugenio Cazorla Bermúdez, quien permanecerá en los Estados Unidos por espacio de un año.

Los estrenos

PALACIO CENTRAL.—«ESPIONAJE EN SAN PETERSBURGO».

Basada en un hecho real la película que comentamos está bien llevada y desarrollada. Su director Franz Antel, ha conseguido mantener la atención del espectador que sigue las secuencias intrigado en la trama de la película. El argumento de la cinta se refiere al caso verídico del coronel Reld, del Estado Mayor Imperial austríaco en lucha con los servicios de espionaje rusos.

No hay convencionalismos y el film se desenvuelve sin batallas truculentas ni golpes a deshoras. Todo es frío y calculador con lo que se gana en originalidad e interés.

La realización como la música y la fotografía es buena y hemos de destacar la interpretación de Ewald Balser que está muy acertado en su papel.

Notas y avisos

IMPUESTO SOBRE APARATOS DE RADIO

Se recuerda a los contribuyentes interesados, que el día 10 del próximo mes de septiembre, termina el periodo voluntario de cobranza del Impuesto sobre Radioaudición, en esta capital y provincia.

Lo que nuevamente se hace público, en evitación de los perjuicios que puedan irrogarse a aquellos deudores que no satisfagan sus cuotas dentro del indicado plazo.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de Guardia de esta Jefatura Superior se encuentran depositados a disposición de quien acredite su propiedad los siguientes objetos:

Un gato y herramientas de coche; cesta con cacerola de comida; dos patentes de motocicletas a nombre de Antonio Pelufo Malavares y José Vázquez Vallejo.

La importancia de la formación profesional

I

Por Juan Pérez Creus

En estos últimos tiempos se está poniendo de relieve la extraordinaria importancia que todos los Estados conceden a la Formación Profesional, en el bien entendido que esta formación no abarca sólo la enseñanza de una o varias técnicas determinadas, sino también la educación intelectual, moral y religiosa de las personas a quienes la Formación Profesional se dirige.

El hombre normal, sano mental y moralmente, siempre tiene una aspiración lógica y absolutamente legítima: bastarse a sí mismo, cubrir sus necesidades mediante su trabajo, procurando, cada uno en la medida de sus posibilidades, alcanzar cada vez una meta más alta.

Para ello se ofrece al hombre numerosos caminos que son otros tantos «medios» que conducen al «fin» deseado. Estos «medios», a su vez, son distintas modalidades de trabajo, diferentes profesiones que requieren distintas condiciones y aptitudes, diversos aprendizajes en quienes las hayan de ejercer provechosamente.

Aquella aspiración humana de que hemos hablado, hace que el hombre tenga que ocuparse ineludiblemente de atender a su propia conservación, a proveer las necesidades de su existencia, a educar y disciplinar la familia, a cooperar en el mantenimiento del orden social, asegurando las relaciones políticas y, también, a llenar sus ocios con actividades que recreen su espíritu.

Pero se ve claramente que para todo ello ha de atender con absoluta preferencia a un trabajo profesional. Solo el trabajo concede, además de los medios de satisfacer las necesidades, una situación social determinada, un puesto en la sociedad y un número considerable de ventajas económicas de las que carece el no profesional; ventajas entre las que descuellan la protección social que los Estados modernos—y en amplísima escala, España—conceden a las profesiones en forma de Seguros, Subsidios, Reglamentaciones de Trabajo, etc., que cada vez hacen más lejana la inestabilidad de la clase trabajadora, con un regulación de derechos y deberes, bajo tutela estatal, entre patronos y obreros.

Ahora bien, además de esto se necesita una perfecta adecuación del hombre al trabajo y viceversa. Si esa «maldición bíblica» que fué el trabajo se ha trasformado en el mayor bien del hombre, necesita ser adecuado a éste, así como el hombre necesita conocer hasta el más insignificante detalle de su trabajo y estar adecuado a él. Es decir: «Cada hombre en su puesto y un puesto para cada hombre».

De esta forma, el obrero trabajará «a gusto», ocupando el lugar que le corresponde, dedicando sus esfuerzos a una ocupación que le interesa porque la proporciona lo necesario para su vida activa y la tranquilidad para el futuro. Y no me refiero únicamente al dinero sino a la propia satisfacción que siente el hombre de saberse útil y respetado.

Los Institutos Laborales creados en España, los Centros de Formación Profesional Industrial, son precisamente, y de ahí su extraordinario interés, verdaderos semilleros de dignidad mediante el trabajo. De eficacia. De seguridad social. Con Institutos Laborales y Centros de Formación Profesional terminó la época en que sólo el que tenía medios económicos para ello podía ser apto para ocupar un puesto de mando en la complejidad de la vida laboral.

Abiertos para todos, cada uno en la modalidad de la comarca en que están radicados-minera, industrial, agrícola, ganadera... facilitan a todos una educación, una cultura, un aprendizaje. Dan después una maestría y un perfeccionamiento en las diferentes técnicas. En una palabra, aquellos caminos de que hablábamos al principio, aquellos «medios», están en las aulas de los Institutos Laborales y se continúan, convirtiéndose en auténticos «fines» en las de los Centros de Formación Profesional.

Antes de explicar con cierto detalle el alcance y el funcionamiento de ambas instituciones, creo preciso hacer unas consideraciones sobre las trágicas consecuencias—y no hay exageración en el adjetivo—de la inadecuación entre el hombre y el trabajo. Advierto en seguida que no son consideraciones personales, sino el resultado de muchos años de trabajo científico realizado por una legion entera de hombres dedicados a estudiar estos problemas.

En principio, está demostrado que, por la complejidad de la vida moderna, y la consiguiente especialización que se impone en cada profesión, no hay posibilidad de rendimiento útil ni de estabilidad económica y social si en aquellos pueblos donde la mano de obra es «improvisada», donde los obreros no han recibido, desde el que se dedica al trabajo más humilde y sencillo hasta el que ocupa un puesto que requiere una calificación profesional máxima, una enseñanza técnica adecuada, y una formación intelectual y moral lo más completa posible.

En segundo lugar, se ha demostrado que la inadecuación en el trabajo, por falta de enseñanza técnica, crea en un crecidísimo número de obreros un sentimiento de inferioridad, un resentimiento hacia la sociedad «que no les ha permitido lo que a otros». Entonces, la inadecuación al trabajo, hace que éste sea considerado como un mal, como un castigo, como una desigualdad entre los hombres. Es decir, se convierte en inadecuación social y hace que el que llega a esta situación sea un individuo propenso a todo género de desviaciones que, al buscar por caminos torcidos una situación mejor, le arrastran a la triste condición de paria.

Otra grave consecuencia derivada de la falta de Formación Profesional, es el desigual reparto de los obreros en los distintos oficios y profesiones con el consiguiente desnivel de la superabundancia o carencia de mano de obra con, el primer caso, el paro forzoso, y en el segundo, la falta de obreros especializados que repercute gravemente en la producción.

Por regla general, el hombre que no tiene más arma que su trabajo, se emplea en aquellos oficios o profesiones del lugar en que nació, cerrándose cualquier otro horizonte.

Con los Institutos Laborales y los Centros de Formación Profesional no existen ya barreras porque todos los españoles, aun los de condición más modesta—puesto que a ellos se atiende preferentemente—recibirán la instrucción técnica y profesional, la preparación intelectual, social y moral que les permita desarrollar eficazmente sus actividades, con un rendimiento máximo en todos los sentidos.

Esto acabará con el absentismo y con los grandes trasiegos de masas de población que acuden a las grandes ciudades en busca de una solución a su problema. Solución que no encuentran porque, faltos de la preparación adecuada, en el mejor de los casos, son simples peones sin calificar, que sólo pueden hacer aquello que, por mal pagado, no quiere hacer nadie.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—José de Calasanz, Rufo, Eulalia, Marcelino, Manea, Serapión, Antusa, Cesáreo, Licerio, Siagrio, Narso, Margarita y Permón. Misa de San José de Calasanz. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Agustín, Hermetes, Alejandro, Pelagio, Fortunato, Cayo, Antés, Viviano y Moisés. Misa de San Agustín. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de Nuestra Señora de Consolación, de los PP. Escolapios. Mañana comienza en la iglesia de las Religiosas de San Leandro.

ADORACION NOCTURNA. Día 27, turno núm. 27; «Jesús de la Pasión y Nuestra Señora de la Merced. En la parroquia del Salvador. Todos los adoradores del turno.

CAPILLA DEL MUSEO.—Durante los día 28, 29 y 30 del presente mes, se celebrará en esta capilla solemne Triduo en honor de San Ramón Nonnato, con misa a las 8 y media de la mañana y ejercicio con exposición de S. D. M. a las nueve de la noche.

El próximo domingo 31, fecha en que la S. Madre Iglesia celebra la fiesta del Santo Mercedario abogado de los que vienen al mundo, se celebrará solemne función a las once de la mañana, estando abierta al público esta capilla durante todo el día y expuesta su meritísima Imagen y sus sagradas reliquias a la veneración de los fieles.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Klosterfrau (alemán) y Plus Ultra (correo de Canarias); Motonaves: Palomares (inglesa), Leo y Picogris: Pesquero: Miguel Perles.

BUQUES SALIDOS.— El pesquero: Rubianes.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Lago Isoba, Sicar, Campana, Maestrín, Campilo, Mariposa, Castillo Benisano, Cala Bonita, Monte Almanzor, Klosterfrau, Leo, Palomares, Picogris, Plus Ultra y los pesqueros: Mari Lola Vale, Beluso y Miguel Perles.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Tarragona, Pachina, Mar Rojo, Manen, Ricardo R., Juan Francisco, Sac Alicante, Somió, Cosme Soler, Angel Ramón, Cabo Cervera Islas Canarias, Caldames, Río Sar, Tormes, Cristina Suardiaz, Castillo Noreña, Melchuca, Santa Filomena, Almadrabero, Martínez y Alonso, Pepito Vera y Miguel.

Extranjeros: Loide Honduras, Cernay, Heinrich Udo Schulte, Pasajes Muswell Hill, Port Said, Floria, Grundsunda, Fortuna, Cuhmundra, Ferdinanstor, Herdford, Concordia Sky, Vigaland, Montclair Schwaeneck, Exilona

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla, el siguiente movimiento demográfico:

San Román.—Nacimientos, 11; defunciones, 1; matrimonios, 1.

San Vicente.—Nacimientos, 5; defunciones 1; matrimonios, 1.

Salvador.—Nacimientos, 22; defunciones, 2; matrimonios, 3.

Magdalena.— Nacimientos, 3; defunciones, 1; matrimonios, 1.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50 Recaredo, 65; Pza. Arguelles, 5; Prado de San Sebastián (Frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fabrique, 11; Paseo de Colón, 1.

De 11 noche a 9'30 mañana. Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Pza. Pilar, 8 (final Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila; Pza. San Leandro, 14.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

574

Excursión de productores a Cádiz

Organizada por el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas se celebró el pasado domingo una excursión a Cádiz en tren especial de cien productores afectos a dicho Sindicato.

La excursión fué presidida por los señores Arrayás Ramos y Arroyo Pérez, presidente de la Sección Social del citado Sindicato, y secretario de la Sección Social, respectivamente.

A su regreso, los expedicionarios expresaron su gratitud al jefe del Sindicato, don Antonio Romero Carmona, para que éste a su vez la hiciese llegar a las jerarquías nacionales.

cartelera

CINES

*** ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20938-39. 5,30. El gran film en technicolor «Salomé». Rita Hayworth, Stewart Granger y Charles Laughton. Mayores.**

*** COLISEO. Refrigerado.) 25375. 21636.—5,30, continua. Gran éxito. «El vampiro acecha». Sentimental y emotiva como ninguna. Nestor Zavarce, Blanca del Prado. Mayores.**

*** IMPERIAL. (26878.) (Refrigeración «Carrier».—5. Estreno del sensacional film «Los aristócratas». (Pierre Fresnay, Brigitte Auber, George Descrieres, Yolanda Laffon.) Mayores.**

*** LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática.) — 5,30, continua. Ultimo día de la más espectacular y emocionante superproducción, en cinemascope y technicolor, «Costa de tiburones», con Víctor Mature, Karen Steele y James Olson. Autorizada.**

*** PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática.—5,30. Grandioso éxito de la intrigante superproducción «Espionaje en San Petersburgo». Gerard Riedmann, Barbara Rutting. Mayores.**

CINES.—REESTRENOS

*** ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. La gran película de acción «Rumbo a Java», con Fred Mac Murray y Víctor Mac Laglen. Technicolor. Autorizada.**

*** ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope.)—Desde las 9,15. Un interesante complemento, y 2.º El amor al juego y a las joyas pudieron más que la belleza de una mujer. «Las Vegas», con Víctor Mature y Jane Russell. Mayores. Unico día.**

*** ANDALUCIA. (52556.)—9,15, continua. Unico día. Una divertida y comiquísima aventura. «Mamá nos quita los novios». Fernando de Soler, Blanca Castejón. Mayores.**

*** ARRAYAN. (28380.) — Desde las 9. Complementos y éxito de «Reportaje sensacional», por François Perier y Anne Vernon. Un mundo de intrigas, humano y real. Mayores.**

*** AVENIDA. (Verano.) Triana.—9,15. El fuerte drama de intensa emoción «Nuestras vidas», con Ramón Pereda, María Antonieta Pons y Julio Peña. Mayores. Unico día.**

*** CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.)—9,30. «El único testigo». Un film de intensa acción policíaca, dramático y emocionante, por Bárbara Stanwyck y George Sanders. Mayores.**

*** COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La graciosísima producción «Recluta con niño», por José Luis Ozores y Miguelito Gil. Unico día. Autorizada.**

*** DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja.—9,15. El interesante drama «Sor Alegría». Rosita Quintana, Carlos Agosti. Autorizada.**

*** GRAN PLAZA.—Desde las 9,30. El emocionante drama «La portera de la fábrica», por Vivi Gio y Carlo Ninchi. Autorizada.**

*** GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. El gran film en technicolor «Cuando ruge la marabunta». Charlton Heston y Eleanor Parker. Mayores.**

*** GRAN VIA. (Los Remedios.)—9,15, continua. Unico día. Un enigma de pasiones, dentro de un clima de misterio. «La melodía misteriosa». Dany Carrel, Boby Deglané. Mayores.**

*** HINIESTA.—Desde las 9,30. Exito grandioso de la superproducción «Las últimas vacaciones», por Alec Guinnes. Mayores.**

*** IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. Emocionante, violenta, apasionada. La maravillosa producción de aventuras del Oeste «Fiebre de venganza», technicolor, por Rock Hudson y Donna Reed. Mayores.**

*** PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope.—Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción «La posesión», por Jorge Negrete. Autorizada.**

*** PRADO. (Pantalla cinemascope). «Justicia para los culpables», por Kit Karson, y el más emocionante drama de aventuras «Bandera Negra», en technicolor, por Louis Hayward y Patricia Medina. Autorizada.**

*** RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886.—9,30. La divertidísima y espectacular comedia en technicolor «Los caballeros las prefieren rubias». Marilyn Monroe, Jane Russell. Mayores.**

*** REGINA. — 1.º Selección de complementos. 2.º Un film trepidante de acción. «Tres tejanos», technicolor, con William Holden, William Bendix y Mona Freeman. La película brutal y violenta, donde se impone la ley del más fuerte. Autorizada.**

*** REX. (Pantalla cinemascope.) 9,30. Miguel Ligero en su mejor y más divertidísimo film. «Sobresaliente», con Rosita Yarza. Autorizada.**

*** RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523.—5, continua. Un film de emoción e intriga. «El imperio del terror». Richard Kiley. Mayores.**

*** SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026.—La extraordinaria película «Calle Mayor». Un film que, por su argumento, llega al corazón de todos. José Suárez y Betsy Blair. Mayores.**

*** SAN TELMO.—Desde las 9,30. Exito apoteósico de la humana y conmovedora superproducción «La ciega de Sorrento», por Antonella Lualdi y Paul Campell. Autorizada.**

*** SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.)—9,30. Selección de complementos y la interesantísima superproducción de intrigante éxito «Contrabando». Anouk Aime, Richard Green. Autorizada.**

*** SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope.—Desde las 9. La gigantesca figura de un luchador solitario. Kirk Douglas, con la bellísima Elsa Martinelli, en el grandioso technicolor «Pacto de honor». Autorizada.**

*** TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,15. Leslie Caron vuelve a cautivarles de nuevo en el maravilloso film «La zapatilla de cristal», technicolor, con Michael Wilding. Autorizada.**

*** TRINIDAD. (56320.) — 9,15, continua. Unico día. Un fuerte drama de perfiles humanos. «Los ángeles de las manos negras». Ferraniacolor. Fausto Tozzi, Lisi Bindin. Mayores.**

*** VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.)—9,30. Mercurio Films. La extraordinaria superproducción «Pan, amor y fantasía», por Gina Lollobrígida y Vittorio de Sica. Mayores.**

VARIOS

*** LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.**

*** PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Exito sin precedente con la reaparición Quintero-España. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.**

Parece que existen desavenencias entre John Derek y Ursula Andress

En torno a la vida de ella hay una oscura leyenda

Su nombre fué unido a la tragedia de James Dean

Hace poco estuvimos con John Derek momentos antes de salir hacia el Sur donde iniciaría su nueva carrera de productor. Entonces iba en compañía de su secretario. Pero a su regreso de este breve viaje le encontramos de nuevo en Madrid del brazo de una joven rubia, esbelta y muy bella. Hoy se habla de desavenencias entre los dos.

El nombre de esta mujer que acompañaba al actor quizás no suene demasiado. Se llama Ursula Andress. Sin embargo, desde hace más de dos años ha levantado los más vivos comentarios.

—¿Dónde conoció a John Derek? —le preguntamos.

—En Suiza.

—¿Le había visto trabajar en el cine?

—No.

—¿Siente celos al verlo aparecer en la pantalla junto a otra mujer?

—Depende como sea ella.

—¿Su vida está relacionada con el cine?

—En absoluto.

LA JOVEN TERRIBLE

El aspecto delicado de esta mujer, su porte de adolescente y un rato de diálogo con ella, daban la impresión de hallarnos ante una chica recién salida del internado. Sin embargo, tras de la figura frágil y distinguida de esta mujer hay una auténtica historia.

El nombre de Ursula Andress va unido a los últimos momentos de la vida de James Dean.

Sobre James Dean y su muerte corrieron las más extrañas versiones. Hace poco se aseguraba incluso que aún vivía el actor, recluído en un hospital, lleno de mutilaciones y con el rostro desfigurado. El rumor, naturalmente, era falso. Sin duda, iba dirigido a sus admiradores póstumos.

Pero al llegar el primer aniversario de la muerte del actor, el más llorado de todos, surge el nombre de una mujer como causante involuntaria del accidente que le costó la vida.

Parece que Ursula, la «exterminadora de corazones», fué objeto de un serio «boicot» en Hollywood. Una famosa firma productora anuló el contrato que tenía con ella. Esta hostilidad estaba provocada por la creencia de que el actor no encontró la muerte a consecuencia de un accidente fortuito, sino que fué provocado por el mismo, lanzándose contra un muro, debido a una grave crisis por contrariedad amorosa. La culpa de este accidente, por sus repetidos desdenes, se le achaca a Ursula Andress, la «joven terrible».

JUSTIFICACION

Esta mujer ha sentido necesidad en más de una ocasión de salir al paso de esos rumores con algunas declaraciones. Ella, efectivamente, conoció al actor poco antes de su muerte y ha confesado haber tenido con él relaciones sentimentales.

—Eramos muy amigos. Salimos juntos muy a menudo. Pasamos momentos muy agradables. Pero un día decidimos no volver a vernos más.

El motivo de las desavenencias fué el matrimonio. Ella no estaba dispuesta a casarse y pensó que lo mejor sería la separación. Sin embargo, él no quería resignarse a esta determinación y la seguía a todas partes.

Diez días después de la ruptura sonó el teléfono de Andress. Era James Dean que la invitaba para acudir a una carrera automovilística. Pero ella se negó a acompañarle. Poco rato después de haber sostenido esta conversación telefónica el joven actor moría trágicamente.

—Hubo algunos periódicos —ha comentado en más de una ocasión Ursula Andress— que en aquella ocasión dijeron que yo había sido la causante del accidente.

Hay quien afirma que esta joven hace honor a su sobrenombre de «exterminadora de corazones». Ursula, sin embargo, es una joven que acaba de cumplir los 20 años, a pesar de su vida bastante repleta de incidentes. Nació en Berna, donde su padre desempeñaba el cargo de cónsul. Su infancia fué tranquila y se educó en los mejores colegios. Pero pronto sintió deseos de abandonar a la familia para dedicarse al cine. Quería satisfacer una precoz ambición artística, pero, sobre todo, anhelaba realizar sus sueños sentimentales.

PRIMERAS LAGRIMAS

Se enamoró por primera vez de Daniel Celin, después de haberle visto en la pantalla. Le escribió varias cartas de amor y como el actor permanecía en un hermético silencio, salió hacia París a su encuentro. Para justificar este viaje puso como disculpa a su familia la necesidad de renovar su vestuario. Durante varias semanas la Policía internacional anduvo tras de sus pasos, hasta que logró hallarla en París. No sólo había conseguido entrevistarse con Daniel Gelin, sino que demostró ya sus cualidades de exterminadora.

Pero a pesar de las presiones de la familia y la Policía, la joven consiguió permanecer en París junto al actor. De aquí salió con él a Roma, donde debía rodar una película. Pero como el actor era mucho más inconstante que ella y muy aficionado a las aventuras sentimentales, remontó un día el vuelo y dejó sola a Ursula Andress. Fueron las primeras lágrimas de amor de la joven.

En esta situación y privada totalmente de medios económicos, se presentó un día en el estudio de la famosa pintora romana Novella Parigini para ofrecerse como modelo. En esta actividad permaneció varios meses. Durante todo este tiempo rechazó numerosas proporciones de matrimonio de personajes de la aristocracia romana que habían quedado fascinados de la belleza de la joven. Un día le ofrecen un papel en la película «Los amores de Casanova» y abandona el estudio de Novella Parigini para trasladarse a un suntuoso hotel de las afueras de la población.

ROMA

Las proporciones de matrimonio le llovían. Pero ella montaba en cólera cada vez que surgía esta palabra.

En Roma, Ursula Andress, conoció a Marlon Brando. Se lo presentaron en una fiesta. Este encuentro le abrió las puertas de Hollywood. Después de una entrevista en Londres con un representante de la Paramount, la Compañía le ofreció un contrato en condiciones ventajosísimas, por siete años para percibir treinta mil pesetas semanales.

Ya en Roma, Marlon Brando sintió verdadero entusiasmo por la joven y las cosas hubiesen seguido adelante, pero el carácter tan voluble de ella puso en guardia al actor, hombre extraordinariamente celoso.

En el aspecto profesional el carácter de la estrella presentaba las mismas características de volubilidad. Su manera de comportarse en los estudios fué motivo de numerosos incidentes. En más de una ocasión abandonó los «platos» para marcharse a dar un paseo con cualquier amigo. En una de estas escapadas se produjo una caída de un caballo que le tuvo varias semanas en una clínica con los consiguientes perjuicios económicos para los productores, por el retraso en el rodaje.

EL LOBO SOLITARIO

Pero después de este incidente aún se tornó más extravagante. Por Hollywood se paseaba con las más extrañas indumentarias. Precisamente, por esta época es cuando entabla amistad con James Dean, a quien todo el mundo denominaba el «lobo solitario». El actor atraviesa una grave crisis después de su fracaso sentimental con Pier Angeli que acaba de contraer matrimonio con Vic Damone, después de haberle desdeñado a él.

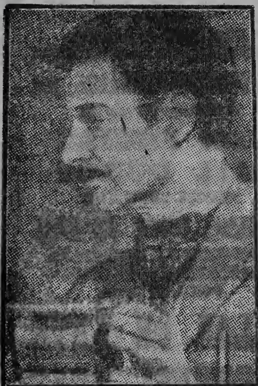
Ante esta contrariedad, James Dean prometió no enamorarse jamás. Pero entonces surge el nombre de Ursula Andress.

Se dice que la última conversación telefónica con ella aumentó el nerviosismo del actor. Cuando marchaba a gran velocidad por la carretera de Los Angeles a San Francisco se encontró con otro coche, al que debió dar preferencia, pero como había perdido el control del coche a causa de su estado de ánimo, sobrevino el accidente, precipitándose violentamente contra un muro.

Sin embargo, nada se puede asegurar en torno a la influencia que tuvo aquella conversación telefónica en la muerte de Jamen Dean. Tampoco el aspecto de Ursula Andress —frágil delicada y extraordinariamente bella— hacen suponer a una «exterminadora de corazones». Si la leyenda que le rodea fuese cierta, se ocultaba en la estampa ingenua de una colegiala que acaba de abandonar el internado.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Robert Donat visto por Ingrid Bergman y Curt Jurgens



Robert Donat



Ingrid Bergman

Robert Donat, el desaparecido actor, unos días antes de su muerte, estaba entusiasmado por la adaptación de la novela de Alan Burgess, «El albergue de la sexta felicidad», realizada por Mark Robson, y quiso ser el intérprete de este «Mandarín», que hace, en el «Albergue», la autocrítica de la aristocracia china.

La trágica noticia de su muerte ha dejado desolado al equipo de «El albergue de la sexta felicidad», el ultimo film en el cual podremos verle.

Ingrid Bergman y Curt Jurgens, que fueron los últimos que trabajaron con él, se expresan así:

INGRID BERGMAN. — «Me sentí particularmente dichosa de encarnar a Miss Gladys Haylward en «El albergue de la sexta felicidad» por tener a mi lado un intérprete de la clase de Robert Donat, al que siempre he considerado como uno de los más grandes actores contemporáneos. Y ésta era, para los dos, la ocasión de dar lo mejor de nosotros mismos.

Su desaparición súbita, cuando todavía era joven, es una gran pérdida para el mundo del espectáculo

Era un hombre afectuoso, sincero, dilecto, poseedor de una responsabilidad muy elevada de su deber. Puedo expresar mi certeza de que nos ha abandonado con la conciencia tranquila por haber finalizado su rol en «El albergue de la sexta felicidad», rol que, me había asegurado la víspera de su muerte, le satisfacía plenamente...»

CURT JURGENS. — «Mi amistad con Robert Donat era, en verdad, muy reciente, pero no por ello menos profunda. Era un hombre al que resultaba imposible no admirarle, a la vez, como artista y como persona. Ha debido de tener un coraje formidable y una magnífica voluntad para terminar su papel cuando estaba sufriendo y perdiendo fuerzas día a día. Yo siento en lo más profundo de mí, la pérdida del gran amigo y del gran actor que fué».

Cien mil dólares ha pagado Stanley Kramer por su último guión

Es la historia de dos hombres, unidos por el mismo destino, que se odian

Stanley Kramer lleva ya muy adelantado el rodaje de su nueva película «The Defiant Ones», sobre un guión escrito por Hal Smith, un guionista sin nombre alguno que se dedicaba a humildes trabajos en los estudios. Pero después de leerlo, Stanley Kramer se decidió a comprarle los derechos por la bonita suma de cien mil dólares

El film es de gran densidad dramática. Se trata de la odisea de dos condenados a trabajos forzados, uno blanco y otro negro, encarnados por Tony Curtis y Sidney Poitier, respectivamente.

Unidos el uno al otro por una gruesa cadena se detestan cordialmente los dos, pero deciden huir juntos aprovechando el accidente del camión que los transporta. Inmediatamente son perseguidos por la Policía con la colaboración de perros que dan con la pista de los prófugos. Pero a pesar del antagonismo que existe entre estos dos hombres acaban por ayudarse el uno al otro. Cuando el uno está a punto de perecer, el otro le salva «in extremis», más que por caridad por no seguir la misma suerte.

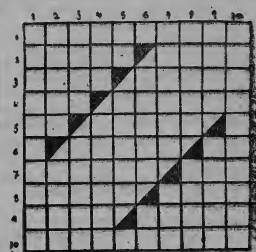
AMISTAD

Uno de los momentos más emocionantes se produce cuando son aprehendidos y encarcelados nuevamente. Pero la piedad de uno de los guardianes les facilita otra vez la huida.

Pero ahora estos dos hombres sólo están encadenados por la amistad forjada en los terribles momentos de su odisea. Logran guarecerse en una cabaña solitaria y durante este tiempo entablan lazos amistosos los dos con una mujer que se enamora de Tony Curtis. A partir de este momento es cuando aparece el tercer acto de la tragedia. Para desembarazarse del negro, la mujer le orienta por un camino lleno de arenas movedizas. Pero cuando Tony Curtis se entera de esto, sale inmediatamente a su encuentro.

Parece que Stanley Kramer para llevar adelante el desarrollo de este guión ha tratado de alejarse lo más posible de los caminos trillados, en cuanto a la forma de realización. Sin embargo, hasta que se haya rodado el último plano no sabremos si nos hallamos ante una obra de gran fuerza dramática. Stanley Kramer está convencido del éxito que le aguarda con esta película.—*J. A. R.*

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Origen de las palabras, razón de su existencia, de su significación y de su forma.—2: Niguas, cuando son pequeñas. En inglés, baile.—3: Cantidad, Chanza.—4: En Germanía, moneda (al revés). Vehículos flotantes (al rev.)—5: Consonantes. Cuero de oveja o carnero, curtido de forma que conserve la lana.—6: Ave grande, trepadora, que se cría en Filipinas (al rev.) Abreviatura (al rev).—7: Gajos de uvas. Yunque de platero (al rev.)—8: Rótulo de la Santa Cruz (pl). Denotar alegría (al rev.)—9: Cierre lo que está descubierto (al rev). Dió ladrido el perro.—10: Hospitales.

VERTICALES.—1: Cada una de las clases en que se dividen los individuos de un cabildo con arreglo a sus respectivas dignidades.—2: Mamíferos rumiantes. Con falta ortográfica, blancura resplandeciente.—3: Adverbio latino. Sedimento que se adhiere al fondo y paredes de una vasija (al rev).—4: Espacio de tiempo. Colodra.—5: Pronombre. Habitaciones principales de una casa.—6: Cuerpos esféricos de cualquier materia. Artículo.—7: Vino célebre en la Roma antigua. Gran masa de agua. (al rev.)—8: Mano o pie del animal cuando están armados de uñas fuertes. En Marruecos, señor.—9: En aquel lugar (al rev.) Poner una cosa al aire para que se seque o refresque (al rev.)—10: Mármoles translucidos.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Asac. — 2: Cabina.—3: Arenas.—4: Be Eot.—5: Asum.—6: Duco.—7: Tao. Ri.—8: Itrios.—9: Caerán.—10: Sana.

VERTICALES.—1: Acaba.—2: Lares.—3: Aba.—4: Cinemática.—5: Nao. Ata.—6: Bastidores.—7: Ira.—8: Croan.—9: Oisna.



NOTAS

¿QUE PAPEL HACEN?

Solución al anterior

DURANTE LOS DESCANSOS

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

LUCHA LIBRE

Mañana, Ochando-Adolfo Kaiser

Y la presentación de Liano Pellacani

El reto sensacional lanzado por Ochando y aceptado por Käiser ha levantado un polvareda de expectación. Los términos en que se han empleado los «catchers» —despectivos hacia la valía del rival— y la firme convicción de ambos de lograr la victoria, ha hecho crecer en torno a la pelea ese clima de interés propio de los grandes acontecimientos deportivos. A Ochando lo conoce bien la afición sevillana y sabe cuándo puede lograr con su estilo tosco, pero tremendamente eficaz A Käiser se le juzga a través de una sóla actuación en la que la opinión del público vino a otorgarle un único calificativo, genial. En esta ocasión Adolfo Käiser no va a encontrar las mismas facilidades que frente a Emilio Lambán. Ochando es muy superior a éste en técnica y, sobre todo, mucho más peligroso. Käiser vuelve a Sevilla dispuesto a acrecentar su prestigio ante un enemigo de la talla de Ochando. Un enemigo que no desperdiciará ocasión para minar la resistencia del «genio», aunque para ello tenga que apartarse del cauce reglamentario. Ambos se juegan mucho en la pelea. Hoy por hoy, Ochando es la máxima figura del público de Sevilla. Podrá mantenerse en su papel de favorito si lleva a efecto los términos que utilizó para retar al campeón europeo. Esto es, acabar con las genialidades del mejor luchador que ha pisado los «rings» de Sevilla.

En el combate de semifondo se presenta ante la afición sevillana un luchador de categoría internacional, como es Liano Pallacani. El italiano dará réplica a Manolo Navarro que, crecido tras su última pelea con Ochando, intentará adjudicarse un triunfo de clamor. Pellacani, según nuestras referencias, es un luchador curtido, poseedor de una técnica depurada y capaz de las más violentas reacciones si el combate no se desarrolla a medida de sus deseos. Pellacani y Navarro podrán brindarnos una gran pelea. En una programación de grandes combates, la cita entre estas dos figuras cobra especial relieve.

Catarecha reaparece ante la afición sevillana para enfrentarse al gran peleador sevillano Benito Galán. Son dos luchadores que no necesitan de las presentaciones. Tanto Catarecha como Benito Galán cuentan con la cotización del aficionado, que sabe valorar por igual el pundonor del aragonés como la calidad del sevillano. La pelea responderá al interés del público y elevará la innegable categoría de la interesantísima programación.

El lusitano Jack Rocha y Morón disputarán su pelea de revancha. Si la técnica se inclina decididamente en favor de Rocha la característica violencia de Morón puede obrar insospechado efectos en el choque dilucidatorio. Si bien aventurar un pronóstico es descabellado, puede anticiparse, sin temor al equívoco, que la pelea se desarrollará en unos términos de extremada violencia.

Como inaugural del programa se enfrentarán Gallardo y Alvarez, dos hombres jóvenes, pundonorosos, que saben fajarse sin contemplaciones. La velada es completa de principio a fin La demanda de localidades hace presagiar un lleno rebosante del cómodo Salón de Deportes del Prado de San Sebastián.

La Prensa uruguaya elogia la actuación del Madrid y del Nacional

"La Mañana" escribe: "un partido que pasará a la historia"

MONTEVIDEO.—Todos los diarios de la mañana afirman que fué un gran partido el que ofrecieron el Real Madrid y el Nacional y que fué justo el resultado de empate a cero.

«El Día» expresa, en un título a todo lo ancho de su página deportiva: «Empate justo, juego de calidad inconfundible en el Real Madrid-Nacional». En su comentario dice que «fué un partido de sostenida actividad hacia cada campo, abundando los rasgos de valor en las exhibiciones».

«La Mañana» dice: «El Real Madrid juega y trabaja en función de un todo armónico. Su arma básica y fundamental es la compenetración del esfuerzo en todo el campo y ante cualquier eventualidad del juego, tanto defensivo como ofensivamente. La reconocida capacidad que en el orden personal poseen algunos de sus hombres, jamás surge al primer plano en forma espectacular o calculada, sino que cuando tal ocurre es por imperio de las circunstancias o por conveniencia momentánea.» «La Mañana» finaliza su comentario diciendo que el encuentro de ayer fué «un partido que pasará a la historia» y que el mismo da margen para muchas consideraciones.

Por su parte «El País» sostiene que fué «un partido histórico por la calidad y la destreza de los equipos participantes. Fútbol moderno, magníficamente sincronizado, veloz, nos regalaron los campeones (de Uruguay y de España) fiesta inolvidable». Expresa, asimismo, el citado diario que la «visita del Real Madrid dió oportunidad al público uruguayo para presenciar un partido notable, de acuerdo a los nuevos cánones del fútbol mun-

«Dos grandes conjuntos —agrega— frente a frente, depararon una lucha sin pausas, de fútbol vivaz, ensamblado y orientado siempre. La categoría de los conjuntos fué volcada generosamente por sus integrantes en beneficio de un espectáculo que será siempre recordado por cuantos lo presenciaron.»

«El Debate» dice que ambos conjuntos realizaron «un fútbol de gran espectáculo» en la primera parte del partido. Lo mejor del encuentro —añade— estuvo en la exhibición del primer tiempo, ya que en el segundo ambos equipos parecieron agotados y ello trajo desorganización en las jugadas, y, en compensación, permitió el florecimiento de algunas jugadas individuales de alta calidad».

«El Bien Público» titula su comentario: «Un buen partido. Empataron Nacional y Real Madrid. La defensa tricolor (la del Nacional), cumpliendo una gran actuación, frenó al cotizado equipo español, que dió razón a su fama. Después de resaltar los principales pasajes del encuentro, «El Bien Público» finaliza su comentario diciendo: «Un encuentro, pues, de ribetes extraordinarios se presenció ayer en el Estadio. El campeón de Europa demostró su valía: equipo fuerte, sin estrellas rutilantes; que sabe dominar la pelota, que sabe defender y atacar a la vez, es muy difícil de vencer. Pero también un equipo que se defiende con capacidad, con tesón, tratando de desarmar al poderoso rival, también es difícil de vencer. El resultado es justo; ambos equipos hicieron méritos para ganar y para no perder, y si uno dió la pauta de su valía, el otro se rehabilitó totalmente de sus deficientes actuaciones anteriores.»—Alfil.

TEMAS DEPORTIVOS

El fútbol mundial, en crisis

Según afirmaba Barrios —uno de nuestros técnicos más caracterizados—, el fútbol mundial está en crisis relacionado con el que se exhibió en el campeonato de 1954. Reconoce que el equipo brasileño ha sido el mejor, pero aparte de ello, según el propio Barrios, ha sido debido, en parte, a que los actuales campeones han podido asimilar del gran equipo húngaro de hace cuatro años. Parece que el éxito del Brasil ha sido debido también a la endeblez de los contrarios que ha tenido en el torneo mundial, ya que Inglaterra y Rusia, dos de los favoritos por distintas causas, han representado sólo un mediano papel. Si se añade que entre los equipos más destacados ha figurado Francia —país que rara vez ha podido ocupar un primer plano en el fútbol internacional—, comprenderá el desencanto que ha sufrido Barrios y habrá que reconocer como evidente la decadencia del fútbol en todos los países del mundo, incluído el del actual campeón.

Si ello es así, ¿qué pensar del fútbol español, eliminado a las primeras de cambio por equipos que en la fase final no han pasado de ser unos honorables comparsas? El mismo Barrios lo dice: «Con el estilo de los últimos años poco se podía hacer». Esto coincide con la afirmación de un jugador español, Luis Castañer, al preguntarle cómo había visto a nuestro fútbol en la temporada 1957-1958: «Lo he encontrado en período estacionario, con dos grandes clubs, Madrid y Barcelona, y reparto de trofeos entre los clubs de siempre». Naturalmente, como la potencia futbolística mundial es el reflejo de la de todos los países, puesto que al torneo de la F.I.F.A. concurre la esencia de cada uno de éstos, bien puede decirse que si en Estocolmo hizo acto de presencia la decadencia es porque ésta existe también en las naciones que allí estuvieron representadas.

Refiriéndonos ya concretamente al fútbol español, el hecho de no haber podido hacer acto de presencia en el campeonato mundial, lloviendo sobre mojado, pues tampoco supo hacer los méritos necesarios para tomar parte en el de cuatro años antes, habla bien claro de que si no ha retrocedido, tampoco ha dado un paso hacia adelante en el curso de noventa y seis meses. Pero, además, tenemos la experiencia de la temporada última para poder decir que, efectivamente, el fútbol español está evidentemente en crisis. Para llegar a esta conclusión, sólo necesitamos recordar lo que hemos visto a través del pasado torneo de Liga, más el de la Copa del Generalísimo, en los cuales no hemos visto juego de auténtica categoría más que en contadas ocasiones, no a un solo equipo merecedor del título de «grande», como no sea a ratos del Madrid, y aun ello debido, más que a ver en él a un verdadero conjunto, de notabilidades, a la acción de dos o tres figuras, que son, dígase lo que se diga, las que hacen los verdaderos conjuntos.

Y conste que la línea de descenso se observa en sentido vertical, o sea que radica en las tres divisiones en que está estructurado hoy el fútbol español, pues si en la primera no hemos podido ver juego de calidad ni equipos auténticamente «grandes», los que han «padecido» el de segunda y no digamos el de tercera, opinan exactamente lo mismo que nosotros. Pero, sin necesidad de verlos, por la marcha de la competición liguista y el desenlace de la misma, puede llegarse a la conclusión de que en las divisiones inferiores, dentro de su órbita, tampoco ha evidenciado el fútbol progreso alguno, ni puede ser esperanza, por tanto, para los equipos del estamento superior que pudieran aspirar a reforzarse con elementos de los otros, teniendo con ello un magnífico pretexto para justificar su afán por importar jugadores; pretexto nada más, porque podía demostrárseles que antes de recurrir a la importación —sobre todo tan desmedida como la actual— existen otros caminos para nutrir sus filas con jugadores españoles. Pero a lo que íbamos: una prueba de que la crisis existe también en Segunda y Tercera División está en los apuros que han pasado el Oviedo y el Betis para ascender, sin destacarse netamente de sus compañeros de grupo —y sin poder demostrarse tampoco que éstos fueran una notabilidad— y estamos seguros de que en caso de haberse jugado promoción, a pesar de la endeblez demostrada por los descendidos automáticamente de Primera, ovetenses y béticos quizá no hubieran ascendido. Y si nos fijamos en la Tercera División, sólo han ascendido los clasificados en el torneo jugado por los campeones de grupo entre sí, pero ni uno solo de los que han tenido que eliminarse con equipos de Segunda han logrado mejorar de categoría.

¿Causas de esta indudable decadencia y manera de superarla? Aunque parezca una manía, no dejaremos de culpar, en gran parte al menos, al modo de jugar que ahora se emplea, con anulación total de cualquier iniciativa en el jugador, sometido totalmente a las conveniencias de los clubs, que lo único que persiguen es ganar y para nada se preocupan de mejorar el juego ni estimular el mejoramiento técnico de los encargados de realizarlo, porque la táctica, dueña y señora del momento, se impone a todo lo demás. Veremos si en la temporada que va a comenzar cambia algo el panorama, pero nos tememos que no, porque precisamente en la tregua veraniega se ha exacerbado como nunca la fiebre de fichajes extranjeros y ello es síntoma de que nadie ha pensado en un cambio de rumbo que devuelva a nuestro fútbol su verdadero estilo y, con él, la brillantez que tuvo en otras épocas, ¡ay!, ya bastante lejanas.—ZAS.

Interesante programa de pruebas del Club Náutico de Sevilla

Los campeones nacionales de "outriggers" a dos correrán en Italia

Con gran intensidad y entusiasmo se están efectuando los entrenamientos de las distintas secciones de remo del Club Náutico de Sevilla, ya que en fechas próximas, tanto yolas, outrigger, y piraguas, han de desplazarse a distintas capitales de España y del extranjero.

Durante los días 30 y 31 del presente mes tendrá lugar en Málaga la celebración del «Primer Campeonato Nacional Juvenil», en la especialidad de yolas, el Club Náutico Sevilla, estará presente con una tripulación fuerte y vigorosa, en la cual, tanto su entrenador, señor Torróntegui, como todos los miembros del Club, tienen gran confianza e ilusiones, estando formada esta tripulación por los siguientes deportistas José Díaz Estévez, de 17 años de edad; Manuel Delgado Díaz, de 18 años; Vicente Cecilia Domínguez, de 18 años: José Manuel Rodríguez Cordillo, de 16; Timonel, Joaquín Real Suárez, de 17, y de suplentes, Juan Luis Muñoz Muñoz, de 15 años Miguel Angel López Real, de 17 años.

La tripulación veterana contenderá en Gibraltar en una regata internacional, en la que tomarán parte el Rowing Calpe Club de Gibraltar el Club Náutico de Casablanca, y el Real Club Mediterráneo de Málaga, habiendo designado la fecha del 6 del próximo septiembre.

Los sevillanos campeones nacionales, en la especialidad de outrigger a dos con timonel, contenderán en Lecco (Italia) en una regata, durante los días 13 y 14 de septiembre, a fin de ir pulsando su estado y forma, ya que, como es sabido, estos jóvenes deportistas representarán a nuestra Patria, en la próxima Olimpiada, que tendrá por escenario el lago de Caselgandolfo.

Los remeros de piraguas, participarán en la prueba internacional del descenso del río Azón, en la localidad de Ampuero (Santander) deseándoles a todos su codiciado y acostumbrado triunfo, representando dignamente a Sevilla como hasta la fecha lo vienen haciendo.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

TRAZOS

LA CANTERA DEL BETIS

Ha causado muy buena impresión en la afición bética el detalle de Barrios de incluir al joven Ordaz entre los jugadores que se ha llevado a El Ferrol del Caudillo. Puede ser que juege o que no, pero el sólo hecho de figurar en la expedición ya es un buen golpe de moral para un muchacho que empieza.

Con su decisión, Barrios no ha hecho sino responder a esa ilusión que ha tenido siempre por hacer y formar nuevos valores. A Barrios, como a todos los entrenadores, le gusta contar con buen material para afrontar la Liga. Exige elementos de garantía y de primerísima calidad. Pero no es el preparador que trabaja sólo con los consagrados. A Barrios le entusiasma también enseñar y modelar a los muchachos que empiezan. Más aún: yo diría que cuando trabaja con los jóvenes es cuando se siente más a gusto en su profesión. Le entusiasma descubrir figuras, crearlas.

En casi todos los equipos donde estuvo le dió siempre oportunidades a los jóvenes, y en el Betis, concretamente, tenemos los casos de Valderas e Isidro, de los cuales el segundo es ya una espléndida realidad que está en camino de alcanzar la categoría de gran figura. Y a estos casos, iniciados en la primera temporada de Barrios en el Betis, habrá que sumar los que se puedan registrar en la próxima, que a lo mejor *son más de uno* los jóvenes que salen a jugar en el primer equipo por primera vez, guiados y dirigidos por el buen preparador verdiblanco. Por lo pronto ya cuenta Barrios con Ordaz y a mí me consta que no pierde de vista tampoco ni a Poceiro ni a Juanín.

El Betis, por su parte, hace bien en cuidar con el mayor celo su cantera porque en ella está la escuela de los futuros refuerzos del equipo, sin que la adquisición de esos refuerzos plantee el problema de un desembolso económico cifrado en las cantidades astronómicas a que conduce la carrera desenfrenada en que ha caído el fútbol. Hace bien el Betis en dotar a su equipo «amateur» de un buen entrenador amante de su trabajo, como es Santiago Tejera, que se ha apuntado un gran éxito en el último «Torneo Torre del Oro», y es, asimismo, muy acertada la política del club verdiblanco de ir ascendiendo de categoría a los jugadores que ya son figuras en el «amateur» y necesitan —«piden»— competiciones más fuertes para ir perfeccionándose.

Finalmente digamos que, para que el programa de creación de valores dé sus frutos, es preciso también que los jugadores, por lo que a ellos respecta, no pierdan jamás el espíritu de superación y el afán de triunfo que les anima en los primeros momentos. El hecho de que un jugador sea sacado del «amateur» para ir cedido a un equipo de


Juanín

Tercera o Segunda División, o el hecho de que sea reclamado por Barrios para ser incluído en el primer conjunto del Betis, no quiere decir que ese jugador ya esté formado y ya tenga hecha su carrera. No. Todos tienen que aprender aún mucho y todos tienen que ir corrigiendo sus defectos, como en el caso de Juanín, por ejemplo, el máximo goleador del pasado «Torneo Torre del Oro», que es un muchacho que puede llegar lejos en el fútbol, pero que es preciso que vaya dejando a un lado el individualismo para trabajar más por el conjunto y por el equipo, que es como tiene que jugar para que sus magníficas cualidades se traduzcan en el campo no sólo en un rendimiento bonito para la galería, sino también en una labor eficaz para su club, que es lo que más importa porque es lo que vale. Así, pues, que los jugadores que empiezan a destacar en la cantera bética persistan siempre en su afán de superación y de lucha por alcanzar el éxito, que ninguno caiga en el error de creerse fenómeno antes de tiempo y que nadie regatee esfuerzos ni sacrificios, porque todos han de tener su oportunidad y el que valga, si sabe hacer honor a sus méritos, triunfará. Están en un club que dedica a los que empiezan la atención que merecen y hay un gran técnico, Barrios, que sabe descubrir elementos y le gusta lanzarlos para que triunfen. Con algo que los jóvenes pongan de su parte, se conseguirá que de la cantera bética surjan hechos realidad los valores que en ella se vislumbran...

EMILIO VARA

CICLISMO

Timoner gana la fase previa del Campeonato Mundial

Zurich 27. — El ex campeón mundial de ciclismo tras moto, Guillermo Timoner, de España, ha ganado la fase previa del Campeonato Mundial, en el velódromo de Oerlikon, ante ocho mil espectadores: Timoner hizo los 35 kilómetros del recorrido en 30 minutos, 21 segundos 6/10, con un promedio de 69,167 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron: Segundo, Walter Bucher (Suiza); tercero, Heinz Jakobi (Alemania); cuarto, Wagunans (Holanda). A dos vueltas: Quinto, Max Meier (Suiza). A tres vueltas: Adolphe Verschueren (Bélgica).

Timoner hizo un gran alarde de facilidades, y supo aprovechar las circunstancias. A los cinco minutos de iniciada la carrera, Bucher, uno de los favoritos, fué adelantado por la izquierda por Verschueren, otro favorito, y aquél, sorprendido por la rápida aparición del belga, se distrajo, y perdió contacto con su entrenador. Y en este momento Timoner le adelantó. Aunque los otros dos corredores intentaron dar caza al español, éste entró con cinco metros de ventaja sobre el suizo.

Antes de disputarse la prueba preliminar del Campeonato Mundial, se corrieron otras dos pruebas eliminatorias, de las que los tres primeros quedarían seleccionados para la prueba preliminar.

Primera prueba: Primero, Kagtmans (Holanda), cubrió los 25 kilómetros en 21 minutos, 12 segundos 9/10 (promedio de 70'675 kilómetros por hora); segundo, Timoner (España); tercero, Meier (Suiza).

Segunda prueba: Primero, Verschueren (Bélgica), 25 kilómetros en 21 minutos, 31 segundos 8/10; segundo, Bucher (Suiza); tercero, Jakobi (Alemania).—ALFIL.

Diecisiete jugadores lleva Kalmar a Cádiz

La expedición sevillista saldrá mañana

Jeno Kalmar ha confeccionado ya la lista de jugadores que mañana, a las diez, emprenderán viaje a Cádiz para participar en las jornadas del «IV Trofeo Ramón de Carranza». La lista es la siguiente:

Porteros: JAVIER y CARDOSO.
Defensas: SANTIN, HERRERA, CAMPANAL y MARAVER.
Medios: RUIZ SOSA, GRAÇA, PEPIN Y ARENAS.
Delanteros: ANTONIET, DIEGUEZ, PEPILLO, ARZA, SZALAY, GOMEZ Y OVIEDO.

Diecisiete jugadores en total, que mañana jueves realizarán el primer entrenamiento en el estadio gaditano. Esta sesión preparatoria tendrá lugar al atardecer y se repetirá en la mañana del viernes, con objeto de perfilar la formación del equipo que habrá de enfrentarse al subcampeón italiano en el encuentro inaugural del torneo

NATACION

Es posible que los Campeonatos de España de water-polo del año próximo se celebren en Sevilla

Han sido iniciadas gestiones por el Club Natación Sevilla, para conseguir le sean adjudicados para el próximo año la organización de los Campeonatos de España de water polo. La designación será posiblemente en sus dos categorías. Es prematuro hablar de esto, ya que estamos a doce meses vista, pero es noticia interesante. máxime teniendo en cuenta el gran ambiente que en el 1955 tuvieron estos Campeonatos acogidos en nuestra ciudad y en la piscina del Clud Natación.

EL SABADO Y EL DOMINGO SE DISPUTARA EL «TROFEO DE LOS BARRIOS DE SEVILLA»

El sábado, día 30, de los corrientes, y el domingo día 31, en la piscina del Club Natación Sevilla, y organizado por este Club, se disputará la edición correspondiente a este año del ya clásico, ««Trofeo de los Barrios de Sevilla». La prueba consiste en una carrera de 50 metros libres individual, en la cual participan todos los componentes de los distintos equipos que se inscriban, y otra de relevos 5 x 50 estilo libre. Para este año se presentan dos novedades, la primera, es la proclamación de un vencedor individual, en la prueba de 50 metros, y la 2.ª la que en la competición, podrán participar, equipos de Colegios, de Grupos de Empresas, y del F. de J. Los equipos estarán compuestos por cinco nadadores, que deberán presentar su inscripción hasta el mismo sábado a las 8 de la noche en los locales del Club Natación Sevilla, Trastamara, 15.

EL TRIANGULAR CASTILLA-CATALUÑA-ANDALUCIA, COBRA ENORME INTERES

Después de los resultados de los Campeonatos de España de Natación, el encuentro triangular de Natación que con motivo de la Semana Deportiva, ha de tener efecto en nuestra ciudad los días 17-18 y 19 de octubre cobra un inusitado interés. Nuestro equipo, puntuando solamente con nadadores empató en puntuación con el equipo Castellano que sumaba una importante cantidad de puntos con sus saltadores. Si fué clasificada delante la Federación Castellana, lo fué por haber vencido en la prueba de relevos 4 x 200, triunfo bastante discutible, ya que si bien algunos jueces de llegada dieron por vencedora a Castilla, otros no lo vieron así e incluso el cronómetro señaló ventaja para nuestro equipo. El triunfo de Torres sobre los representantes Catalanes en la prueba de 1500 metros es otro aliciente que en las fechas de octubre tendrán su reedición. Estan pues emplazados los tres equipos para nuestra Semana Deportiva.

Water-polo

España venció a Suecia por 13 a 4

Malmoe. — España ha vencido a Suecia por 13 a 4 goles, en un partido de water-polo disputado esta noche.

Los técnicos suecos aseguran que el conjunto de España es, sin lugar a dudas, uno de los mejores de Europa.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

España.—Mario Sanz, Ricardo Llordachs. Roberto Queralt, Joaquín Altafaja, Amando Munté, Alberti y Avellá.

Suecia. — Bertil Jansson, Goesta, Oehlin, Arne, Nilsson, K. G. Petterson, Erik Segeldahl, Bo Larsson y Wolfgang Bruhn.

Los goles fueron marcados por España, Altafaja, que consiguió 6: Avellá, 4; Alberti, 2, y Llordachs 1; por Suecia, Larsson, 2, y Bruhn, 2.—ALFIL.



Greta Garbo defiende su intimidad

Se han creado auténticos mitos en torno a los silencios que, en ocasiones, son la mejor publicidad de las estrellas. «Yo, no; yo no vuelvo más a hacer cine. Tengo la vida asegurada, muchas cosas que hacer y no he pensado en pisar de nuevo un «plató».

Sí es mitológico el silencio de Greta Garbo, que vive cerca del Principado, pero al margen de sus teóricas fronteras. No es una sombra que se escabulle de todo el mundo. Restringe su asistencia a festejos, su aparición en público.

—Pero —dice también «La Divina»— creo que una persona que vive al margen del público tiene perfecto derecho a mantener su intimidad, su propia vida. ¿Qué mujer de su casa llama a los periodistas para decirles lo que se va a comer aquella noche en el hotel? Si yo he renunciado a la popularidad para volver a mi vida de antes de ser famosa, tengo perfecto derecho a que se me respete esta vida al margen del público.

—La fama se debe al espectador, al que admira.

—La fama, sí, cuando se vive de ella. Yo vivo de las rentas de la fama. Y no quiero volver a intentar nuevas aventuras, porque no me agradaría que se derrumbasen.

La conversación fué en el casino. Ella hablaba de perfil. Sin mirar de frente. Esperaba que mis preguntas terminasen. Le hubiese pedido tal vez su firma, acaso una fotografía que Leonard —fotógrafo hispanofrancés que me acompaña en la excursión— hubiese hecho si el reglamento del casino no prohibiese terminantemente fotografiar a sus clientes. Es el mínimo respeto que se les guarda. Yo no insistí más cerca de «La Divina». Pensé que sí, que tenía derecho a su intimidad.—OLANO.

Huyó de Checoeslovaquia en traje de baño

Ha pedido asilo político en Austria

Viena, 27.—Un checoeslovaco, vestido solamente con su traje de baño ha cruzado a nado el río March, que forma la frontera entre Checoeslovaquia y Austria, y ha solicitado asilo político a la Policía de este último país.

Se trata de Johan Mayriek, de 18 años de edad, el cual se ha presentado a la Policía declarando que había decidido huir a Austria porque no quería servir en el Ejército rojo.

Mayziek trató de cruzar el río llevando en un paquete sus objetos personales pero hubo de abandonarlos en el agua con el fin de llegar a la orilla opuesta, a causa de la fuerte corriente.—EFE.



ABRIGO EN AGOSTO

***París.**—A pesar del calor, estas trece maniquíes de París no tienen inconveniente en abrigarse como en pleno invierno. Los principales modistos parisinos han lanzado esta variedad de abrigos que las damas elegantes van a lucir en la pró xima temporada. Las trece de la foto nos los muestran primorosamente. Ahora a elegir. — (Foto Keystone).*

Un enfermero intentó cometer un crimen perfecto

Puso una inyección a su esposa para que se ahogara en el baño

La Policía de la ciudad de Leeds tuvo que acudir a los laboratorios de investigación criminal cuando se enfrentó con este caso. Frak Barlow es un enfermero de 30 años de edad, que vivía en Leeds en compañía de su joven y encantadora esposa. Una noche, Barlow llamó a la puerta de un vecino. Venía deshecho, roto. Balbuciente, pudo contar al vecino que su esposa se estaba bañando y, probablemente había resbalado, perdido el conocimiento y ahogado dentro de la bañera. Era algo horrible. Se llamó con urgencia a un médico y éste no pudo hacer otra cosa sino confirmar la muerte de la infortunada Elisabeth Barlow.

Poco después llegaba la Policía. Encontró al enfermero ante un retrato de su esposa y llorando amargamente. En verdad que no estaba en buenas condiciones para contestar a las preguntas que la Policía le hiciera. Los agentes preguntaron a los vecinos, a las amistades; todos estaban de acuerdo en que el matrimonio se llevaba muy bien, y que Frank era lo que podía decirse un esposo modelo. Ya estaba Scotland Yard dispuesta a reconocer que había sido un accidente, cuando llegó del laboratorio la primera pista. A través de la lupa, el cadáver de aquella mujer tenía los diminutos pinchazos de varias agujas de inyección.

Barlow replicó que, efectivamente, aquellos pinchazos eran de inyecciones. Continuaron las investigaciones y los análisis. Algún amigo, dijo que él había oído decir en cierta ocasión a Frank, hablando del crimen perfecto, que la insulina es una sustancia que no deja huellas en el cuerpo. Aquellas palabras, pronunciadas tres o cuatro años atrás, sirvieron a los agentes para redoblar sus esfuerzos y sospechas. Los científicos continuaron sus pruebas, y, efectivamente, comprobaron que en el cuerpo de Elisabeth había insulina. Entonces se procedió a la detención de Barlow. El fiscal basó su acusación en el hecho de que la insulina había atontado a Elisabeth. Frank la persuadió para que se bañara, a sabiendas de que le vendría el sueño y de que así se ahogaría sin remisión de ningún género.

Cinco días duró el juicio, y en ellos Barlow mantuvo su inocencia. Ante la prueba del laboratorio, Barlow reconoció que él, como enfermero, no pudo confundir la insulina con el otro producto que estaba inyectando a su esposa. El amigo de Frank fué llamado a declarar, y ante él repitió la frase que a él le había oído. «Uno puede cometer un crimen perfecto con insulina, pues es una sustancia que no deja huellas en el cuerpo». Y si la deja. Barlow ha sido condenado a cadena perpetua. No hay sustancia envenenadora que no deje huella. Esa creencia está bastante extendida, pero es absolutamente incierta. No hay veneno que no deje su rastro. Y por el los expertos de los laboratorios de investigación criminal pueden llegar a conclusiones muy eficaces.

A brochazo limpio

Por José Carlos de Luna



Esa vieja cocota con medio siglo de infructuosos remozamientos que aún se llama «pintura moderna», pierde día a día el terreno que nunca ha debido ganar porque lo peleó en mala ley. Pudo engatusar a los zorzales; y mírese que la necedad es también falta de juicio y también juicio suelto y volantón.

Estímese la licencia en beneficio de los necios «de buena fe» y sirva de comodín para sentar baza en el juego de criterios zaínos o disparatados que prescribe envidiar a gritos y jugarse el resto a chorro de caramelos y sin tomar resuello.

Dije «a los zorzales» y permítaseme dar de lado a los «snobs» para no cubilitear con un anglicismo tan flexible y tieso como cualquier negociante de la «City».

Pese a excepciones y advertencias, nada disculpa de meterse en el colmenar sin careta, que esto es arañar en la pintura «modernista» con el bobo empeño de encontrarle un alma. Nadie hallará en el particular armario de los «ismos» —de pino en blanco, sin cajones secretos— ni siquiera ropa de camuñas.

En lo único que los tontos son listos es en no devanarse los sesos en nada ni por nadie. Y solamente los de remate pagan con su dinero las garatusas y los infundios, y bailan al sol de bombo y platillo. De los «cubistas» de antaño a los «surrealistas» de ahora rueda el desconcierto que ya es alud.

Los viejos «istas», iluminados de ajenjo y despreocupación—¡a ver qué remedio!— se valieron, hasta cierto punto, de la técnica tradicional y admitían un relativo entendimiento de la línea y el color.

En aquel «Montmartre», Capilla Sixtina de los «modernismos» de entonces, el bohemio fracasado en afanes clasicistas, se dejaba llevar, cuco y sumiso, sin otra angustia cerebral que la imprescindible a su papel de comparsa que le pagaba el alcohol y las salchichas. El pobre diablón moría en la miseria. Y luego de bien enterrado, los chamarileros del «Faubourg» aireaban a gritos su espíritu y el prevenido acopio de su desatentada obra. El «malogrado talento» se clasificaba en el libro verde del birlibirloque y tras la «nueva fama» bullía una gusanera de trompeteros, de expertos a jornal, de mercachifles y coleccionistas amañados que levantan en tromba la admiración de los papanatas y los dólares de los engreídos.

De muy pocos de estos genios sobrevive respetada su obra, convenida su gracia o su espiritualidad, mientras que muchas famas taconean por las salas de subastas de París hasta que pica el cliente. Y entonces, el «dinero fácil» cuelga lienzos y cartones embadurnados al tuntún, avalorando la ratonería y sin enterarse de la estulticia.

Por cuenta propia, las estrellas de todos los cielos, los áureos satélites de todas las estrellas y los planetas de todos los sistemas, nunca hubieran discernido el pintor del pintamonas y mucho menos la genialidad y la cuquería, si el chamarilero de postín no les señala con su dedo manchado de tinta y nicotina el retablo de los camelos, y la moda no los empuja con música y «cocktails».

Y la precaución de evitar razones y fundamentos creados «slogans» de magnífica utilidad y sin posible apelación, que el comprador, fofo y vanidoso, los encaja con seriedad de burro o risita de conejo: «fuerte» para lo de mucho precio, y «gracioso» para todo lo demás.

El comerciante-chamarilero tiene paciencia y deja que el tiempo corra. Sabe muy bien que el gusto se educa como el intestino y que es peligroso enfrentarse con lo que se cotiza a peso de oro en la Bolsa de la Vanidad, donde los valores se renuevan porque todo tiene límite. Precisaba algo estable, que permita el arte en cadena, y surge el «surrealismo»; concepto abierto a aquello que «hoy no se fía aquí, mañana sí».

De cosa tan reciente y en candelero, para qué gastar tiempo en comentarla.

¿Dios dirá?

No; Dios no se mete en pamplinas. Lo que haya que decir ya lo tendrán fraguado los negociantes.

La "ciudad hawaiana" de la "Expo", destruída por un incendio

Bruselas 27.—La «ciudad hawaiana» levantada en la Exposición Internacional de esta Ciudad, ha quedado completamente destruída a consecuencia de un incendio producido esta mañana.

El pabellón consistía en una plaza rodeada de tiendas típicas de Hawai, así como un restaurante del país.

Los bomberos, que acudieron inmediatamente al lugar del siniestro sólo pudieron evitar que el fuego se propagase a otras instalaciones de la Exposición. Nadie resultó herido en el incendio, cuyas causas se desconocen por el momento.—EFE.

"Purga" entre los deportistas rumanos

Trieste 28.—Rumania ha procedido a la «purga» de numerosas y destacadas figuras deportivas nacionales, entre ellas la campeona femenina del mundo de tenis de mesa, Ellia Zeller, acusadas de desviacionismo, ideológico, ha informado la Agencia yugoeslava Tanjung. —EFE.

SEVILLA

AÑO XVII — Núm. 7.499 — Dep. Leg.: S-3

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 28 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

La esposa de Frondizi, en Lisboa

Lisboa 28.—Procedente de Italia ha llegado a esta capital la esposa del Presidente argentino, señora de Frondizi.

En el aeropuerto fué saludada por el alto personal de la Embajada argentina, en Portugal, y otras personalidades. EFE.

Terroristas argelinos han vuelto a atacar instalaciones petrolíferas francesas

En Rouen volaron cuatro grandes depósitos de gasolina

De Gaulle cancela sus planes de visitar el interior de Argelia

PARIS, 28. (URGENTE.)—Terroristas argelinos han vuelto a atacar hoy las instalaciones petrolíferas francesas y han volado dos grandes depósitos de gasolina en la ciudad normanda de Rouen. Pese a las medidas de seguridad adoptadas por la Policía, los nacionalistas lograron infiltrarse hasta las instalaciones y volar los dos depósitos. El fuego se extendió hasta poco antes de amanecer, en que los bomberos lograron controlarlo. Uno de los terroristas argelinos resultó herido por la Policía y se cree que otro fué también alcanzado por los disparos, pero logró escapar. Todos los cuartelillos de la Policía en Francia han sido reforzados con patrullas especiales desde que se inició la campaña de violencias del Frente Nacional de Liberación, el pasado lunes.—Efe.

CUATRO DEPOSITOS VOLADOS

PARIS, 28.—Los últimos informes llegados en torno a los actos terroristas de los argelinos en Rouen dan cuenta de que han sido cuatro los depósitos de gasolina volados por los atacantes del Frente de Liberación y no dos, como se había informado anteriormente.—Efe.

(Continúa en la segunda página.)



Prosigue la campaña contra el rey Hussein

El jefe del Gobierno libanés, a punto de ser asesinado

AMMAN, 28.—Radio Damasco continúa su campaña de acusaciones contra el rey Hussein, de Jordania, a pesar de las resoluciones árabes de las NN. UU., en la que los Estados del Oriente Medio se comprometían a no inmiscuirse en los asuntos de sus vecinos. Hoy dice que el rey Hussein se cobija detrás de las fuerzas imperialistas, y advierte que nada le protegerá de la indignación del mundo árabe. Tampoco se salva de esta ten-

(Continúa en segunda página)

Se estrella un avión con 60 personas a bordo

No hubo muertos

Minneapolis (Minesota), 28.— Un avión norteamericano «DC-6B» con 60 pasajeros a bordo se ha estrellado en el momento de despegar en el aeropuerto de esta ciudad.

Los primeros informes dan cuenta de que nadie resultó muerto, aunque varios pasajeros se encuentran, al parecer, heridos.—EFE.



Norteamérica empleará armas atómicas contra los chinos que invadan Quemoy

Lo afirma un destacado funcionario norteamericano

La artillería roja continúa bombardeando

LOS ANGELES, 28.—Un alto cargo de los Servicios de Espionaje de la Armada norteamericana ha declarado que los EE. UU. no dudarán en utilizar armas tácticas atómicas si los chinos comunistas invaden las islas de Quemoy.—Efe.

CONTINUA EL BOMBARDEO

Taipeh 28. — Por sexto día consecutivo, la artillería comunista ha bombardeado las islas nacionalistas de los estrechos de Formosa.

El ministerio de Defensa nacionalista dice que la artillería costera roja concentró el fuego, durante el día de ayer, sobre la gran y la pequeña Quemoy, sobre Tatan, Ehrtan, Futseyi y Suy. Dice también que el fuego nacionalista destruyó dos baterías rojas.

El ministerio anuncia también que dos unidades navales nacionalistas lucharon contra tres embarcaciones comunistas de tipo no revelado cerca de Tungtung. «Una embarcación comunista resultó alcanzada y seriamente dañada. Las unidades nacionalistas salieron sin recibir daños». EFE.

EJERCICIOS CONJUNTOS

Taipeh 28.—Estados Unidos y China nacionalista han llevado a cabo ejercicios conjuntos de defensa aérea sobre el estrecho de Formosa hoy, según anuncia el Mando de Defensa norteamericano para Formosa.—EFE.

(Pasa a página siguiente).

Derrumbamiento del techo de una casa en La Pañoleta

Tres albañiles quedaron sepultados entre los escombros

Por fortuna no recibieron heridas graves

Esta mañana, sobre las diez, se produjo el hundimiento de la techumbre del piso principal de una casa de dos plantas que se construye en la Pañoleta. Tres obreros albañiles quedaron sepultados entre los escombros, pero gracias a la rápida intervención de los servicios de socorro, los mencionados albañiles fueron rescatados inmediatamente, presentando las víctimas tan sólo heridas de pronóstico reservado.

En las fotos de Serafín Sánchez del Pando, dos aspectos de la casa, después del hundimiento. — (Amplia información en página 5).

Da a luz dos niños cuando se dirigía a Madrid

Avila 28.—Teresa Rey Pereira, de veintiséis años, natural de Meira (Lugo), que se dirigía en tren a Madrid, al llegar a la estación de Avila se sintió indispuesta. Trasladada al botiquín de urgencia de la Renfe, y asistida por el doctor Rebollo, dió a luz dos niños.

La madre y los recién nacidos fueron ingresados en el Hospital Provincial en perfecto estado.—CIFRA.

Una foto premiada

Barcelona.—El primer premio «Negtor 1958» se lo ha llevado esta instantánea, titulada «Refugio», original de Gassó Grau. Más de dos mil fotografías fueron enviadas al concurso, siendo seleccionada en primer lugar la que hoy nos sirve de comentario. La fotografía, tomada en una plaza barcelonesa, está llena de ternura y humanidad. Hay cariño y amor en la actitud de estos dos ancianos que dejan caer la tarde mientras aguardan y esperan.

Estructura de la nueva Delegación Nacional de Organizaciones

Instituída la nueva Delegación Nacional de Organizaciones por decreto de 20 de julio de 1957, con la finalidad fundamental de encuadrar todas aquellas típicas de su competencia a los afiliados, y muy concretamente a la Guardia de Franco, la orden de 5 de agosto en curso, publicada en el «Boletín del Movimiento» de fecha 20 del actual, determina la estructura orgánica de dicha Delegación, basándola, en el encuadramiento de los afiliados, en un sistema disciplinado, ágil y vario que facilite la participación en la vida del Movimiento, conforme a las personales vocaciones y aptitudes y a través de él en la vida política nacional, con lo que constituirá un órgano político vivo y actuante, disciplinado y libre al mismo tiempo.

En su carácter de organización espontánea y natural, que tratará de basarse fundamentalmente en el afiliado y en las agrupaciones naturales de éste, originadas esencialmente en el ejercicio de determinadas actividades, libre y espontáneamente elegidas.

Y en el mantenimiento de un mínimo aparato burocrático, tanto central como provincial, y en la máxima simplificación en el funcionamiento, evitando en lo posible los escalafones intermedios entre el Mando y los afiliados.

MISION Y ESTRUCTURA

La Delegación Nacional de Organizaciones tendrá como misión fundamental el encuadramiento de los afiliados en un sistema que permita su plena formación política y el mejor servicio a los fines del Movimiento, teniendo como misión complementaria el fomento y desarrollo de aquellas actividades que directa o indirectamente ayuden a estos fines.

Por otra parte, la Delegación Nacional de Organizaciones se estructura en el ámbito provincial, con la misión de coordinar y enlazar a los afiliados con la Organización, mientras en la esfera central queda integrada por un delegado nacional, un secretario nacional y un inspector nacional, así como los Servicios de Seminarios, Educación Cultural y Actividades Profesionales y Complementarias, sin perjuicio de que en su día se creen los que las necesidades aconsejen.

Como misión específica del Servicio de Seminarios, al que se transfieren todas las competencias que tenía atribuídas el Departamento Central de Seminarios, está el estudio y desarrollo de temas de carácter político, social, económico, etcétera, como medio de facilitar la mejor formación e información de los afiliados del Movimiento.

Por su parte, el Servicio de Educación y Cultura, además de las funciones que antes tenía atribuídas la extinguida Delegación Nacional de Educación y Cultura, tendrá como misión esencial la preparación y desarrollo de las actividades de los afiliados en el orden educativo, artístico y cultural.

El Servicio de Actividades Profesionales y Complementarias entenderá de todas aquellas actividades que, no siendo de la competencia específica de los otros Servicios, hayan de ser desarrolladas por la Delegación Nacional de Organizaciones.

En cuanto al Departamento de Encuadramiento, corresponde a éste la función ejecutiva de la Delegación, desarrollando la acción política de acuerdo con las directrices y programas de trabajo elaborados por los diversos Servicios de la misma.

Promoverá la afiliación y programará, dirigirá y vigilará el desarrollo de las actividades de cualquier orden que correspondan a los afiliados.

La Guardia de Franco conserva su actual organización funciones y fines, constituyendo un encuadramiento especial dentro del general establecido. Dependientes de las Delegaciones Locales se organizarán Aulas Políticas para la formación e información de los afiliados.

El «Boletín Oficial del Movimiento» del día 20 del actual ha publicado diversas órdenes por las que se proveen importantes cargos centrales en la nueva Delegación Nacional de Organizaciones.

Según dichas disposiciones, ha sido designado jefe del Servicio de Educación y Cultura, el camarada Antonio Tena Artigas; jefe del Departamento de Encuadramiento, el camarada Gerardo Lagüens Marquesán, e inspector nacional de la Delegación, el camarada Diego Márquez Horrillo.

Antonio Tena Artigas nació en Madrid en 1918. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid, con premio extraordinario. Notario desde 1944, ingresó por oposición en 1945 en el Cuerpo de Letrados de las Cortes, donde ha desempeñado la Secretaría de la Comisión de Justicia. En 1956 fué designado secretario general técnico del ministerio de Educación Nacional, cargo que continúa desempeñando, siendo desde el mismo año consejero nacional del Movimiento.

Gerardo Lagüens Marquesán, licenciado en Derecho, doctor en Ciencias Políticas y Económicas y encargado de Cátedra en la Universidad de Madrid, cursó sus estudios como titular de las becas del S.E.U. «Alejandro Salazar» y «José Miguel Guitarte», habiendo desempeñado los cargos de delegado de Facultad y jefe de Relaciones Culturales de la Jefatura Nacional del S. E. U.

Es ex combatiente de la División Azul y se encuentra en posesión de varias condecoraciones militares y políticas.

Diego Márquez Horrillo tiene veintinueve años de edad procede de la Organización Juvenil de la Falange. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid y ha desempeñado diversos cargos en el Frente de Juventudes, Guardia de Franco y Sindicato Español Universitario, del que últimamente fué secretario nacional. Es fundador de varias Centurias y Seminarios político-culturales.

OTROS NOMBRAMIENTOS

Por el delegado nacional de Organizaciones han sido nombrados los siguientes cargos de la Delegación:

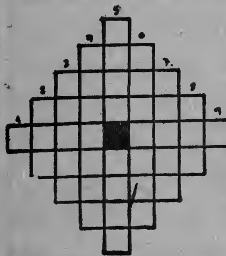
Jefe del Seminario Económico, al camarada Ramón Hermida Herreros Beamont; jefe del Seminario Político, al camarada Agustín del Río Cisneros; jefe del Seminario Social, al camarada Francisco Aguilar Aguilar y Paz; secretario del Servicio de Educación y Cultura, al camarada Manuel López Solís, del Departamento de Encuadramiento, al camarada Luis Ponce de León, y jefe de la Ponencia, al camarada Manuel González Iglesias.

La esposa del Caudillo da por terminada su estancia en San Sebastián

San Sebastián 28.—La esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha dado por terminada en la mañana de hoy su estancia en esta ciudad y ha salido en dirección a Oviedo y La Coruña.

Le acompañaban el jefe y el segundo jefe de la Casa Civil y el secretario particular de Su Excelencia, don Felipe Polo. Despidieron a la ilustre dama en el palacio de Ayete el ministro de Jornada y las primeras autoridades guipuzcoanas.—CIFRA.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Consonante.—2: Cabeza principal.—3: Limpiar alguna cosa con agua.—4: Mamíferos rumiantes americanos de la especie de la vicuña.—5: Especie de espadaña. Clamor de campanas por los difuntos (al revés).—6: Movimientos rítmicos del corazón y las arterias.—7: Vestidos cortos que usaban los romanos en tiempo de guerra.—8: Hermana.—9: Consonante.

VERTICALES. — 1: Consonante. — 2: Calabaza hueca y cortada por la mitad. — 3: Sacerdotes de los tártaros occidentales. — 4: Máscaras para cubrir la cara. — 5: Frutos de la vid (al revés). Nombre que se daba al líquido seroso que supuran algunas úlceras. — 6: Persona encargada de satisfacer sueldos. pensiones, etc.—7: Planos, lisos. desembarazados.—8: Pueblo de la provincia de Zaragoza.—9: Consonante.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — Etimología.—2: Sotes. Ball.—3: Tres. Burla.—4: Aom. Socrab.—5: Ls. Zalea.—6: Oalac. Rs. — 7: Carpas. Sat.—8: Inris. Rier.—9: Opat. Ladró.—10: Nosocomios.

VERTICALES. — 1: Estalación. — 2: Toros. Anpo. — 3: Item. Orras.—4: Mes Zapito. 5: Os. Salas—6: Bolas. Lo.—7: Obucéc. Ram.—8: Garra. Sidi. 9: Illa. Raero. — 10: Alabastros.



¿COMO LAS QUIERE?

Solución al anterior:
DE ACUSADOS.

Hace escala en Barajas el ministro de Asuntos Exteriores del Irak

Barajas 28 — Procedente de Nueva York hizo escala en este aeropuerto el ministro de Asuntos Exteriores del Iraq, Abdul Jablar el Jonar, quien tomó parte activa en los recientes debates sobre Oriente Medio, celebrados en la Asamblea de las Naciones Unidas. Le acompañan Mahmed Said, destacada personalidad de su departamento.

Tras breve estancia en Barajas, continuó viaje a Casablanca.

En el aeropuerto fué cumplimentado por la representación diplomática de su país, acreditada en Madrid y por un representante del Ministerio español de Asuntos Exteriores.

Preguntado por el corresponsal de «Cifra» sobre diversos aspectos de los debates de la O. N. U., el ministro manifestó que había dejado instrucciones a la Embajada de su país en Madrid, donde a primera hora de la tarde se celebrará una conferencia de Prensa. — CIFRA.

Perseguidos por los comunistas por interpretar música de jazz

Berlín 28.—El director de orquesta Ebby Wedler y tres de sus músicos han cruzado el telón de acero porque fueron perseguidos por los comunistas por interpretar música de jazz.

Según han declarado, las restricciones impuestas por los comunistas en cuestiones de educación a la juventud son grandes.—EFE.

Una sandía que pesa 30 kilos

Valencia 28.—Una sandía de 30 kilogramos de peso ha presentado en el concurso de sandías del pueblo de Benifayo el agricultor Vicente Borrás, que el año pasado obtuvo también el título de campeón. La sandía de este año bate el «récord» de los ejemplares presentados hasta ahora.—CIFRA.

Norteamérica empleará...

(Viene de página anterior).

DECLARACIONES DE LA SEÑORA DE CHANG KAI CHEK

Los Angeles 28.—Los ataques comunistas contra las islas nacionalistas del estrecho de Formosa constituyen probablemente una maniobra de los rojos para apartar la atención de los políticos occidentales de otras partes del mundo, según ha declarado la señora Chang Kai Chek en una conferencia de Prensa celebrada en esta capital.—EFE.

COREA DEL SUR, DISPUESTA A AYUDAR A LOS NACIONALISTAS

Seul 28. — El ministro de Defensa de Corea del Sur, Kim Chung Yul, ha declarado que las fuerzas armadas surcoreanas están dispuestas a ayudar a los nacionalistas chinos «contra la agresión comunista en los estrechos de Formosa, si son requeridos para ello». Añadió que hasta ahora «no se ha producido tan petición».

«Estamos dispuestos a hacer todo lo que podamos para ayudar a la China libre».—Efe.

Explosión en una embarcación de recreo

Bilbao.—Cuando la embarcación de recreo «Umtxe Nausi», de bandera francesa, con motor de gasolina, se disponía a partir rumbo a Santander, al poner su patrón y único tripulante el motor en marcha, se produjo una explosión por causas que se ignoran, originándose un aparatoso incendio. El tripulante fué lanzado al agua y resultó ileso. La embarcación sufrió graves daños.

El propósito del patrón y propietario de esta nave era dirigirse a Santander a recoger a su esposa, que se encuentra veraneando en aquella ciudad montañesa.—CIFRA.

Una avioneta origina un accidente

Peñíscola (Castellón).—Un grave accidente de circulación ha causado una avioneta en la carretera de Benicarló a Peñíscola.

Una motocicleta con dos ocupantes, fué sorprendida en su marcha por la presencia de una avioneta que volando muy cerca de tierra, en dirección contraria, se acercaba al vehículo en marcha, desapareciendo después.

Entre el estribo del motor de la avioneta y el aire que desplazaba, se produjo en el motorista y su acompañante el lógico pánico, que dió por resultado que el vehículo perdiera la dirección y se precipitara en tierra, resultando gravemente heridos los dos motoristas, cuyos nombres se desconocen, que fueron ingresados en una clínica.—CIFRA.

Un enjambre de abejas provoca un accidente de automóvil

Palma de Mallorca.—Un enjambre de abejas ha causado un serio accidente de circulación. Cuando una furgoneta de reparto de bebidas refrescantes se dirigía desde Manacor a Palma, conducida por Julio Bestard, llevando también al jefe de ventas, señor Ventura, penetró en el interior del coche un enjambre de abejas, que atacó al conductor e hizo a éste perder el control de la dirección del coche. El vehículo se estrelló contra un árbol, quedando destrozado, y el señor Ventura sufre doble fractura de brazos. El conductor, señor Bestard, ha sido asistido de considerables contusiones en la cabeza.—CIFRA.

Prosigue la campaña contra el rey Hussein

(Viene de primera página)

denciosa campaña el jefe del Gobierno jordano, Samir Rigai, que, según Radio Damasco, será muerto y rechazado por el infierno.—Efe.

«MR. H.» SE ENTREVISTO CON EL PRIMER MINISTRO JORDANO

AMMAN, 28.—El secretario general de la O. N. U. se ha entrevistado durante una hora con el primer ministro jordano, Samir Rigai, en una conferencia previa a la que ha de celebrar con el monarca Hussein.—Efe.

DOS VECES A PUNTO DE SER ASESINADO

BEIRUT, 28.—El jefe del Gobierno libanés, Sami Sohl, ha revelado hoy que sus policías han impedido dos intentos de asesinato durante los últimos tres días. Sohl declaró al corresponsal de la agencia United Press International que sus policías detuvieron a un asesino convicto que había sido liberado de la prisión por los rebeldes, enviado a Siria para ser instruído en el manejo de la pistola y devuelto al Líbano para asesinarle a él. Agregó el jefe del Gobierno que a principio de semana su escolta descubrió un intento de soborno a uno de los policías particulares para que colocaran una bomba en su dormitorio o bajo el asiento de su coche. Sohl escapó milagrosamente a otro atentado en su residencia de verano, donde los terroristas colocaron frente a la casa un coche con varias bombas que hicieron explosión poco antes de que pasara por aquel lugar. La explosión mató a seis inocentes peatones.—Efe.



PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal y de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá actuar al conductor de negligencia. SEVILLANO: En tu conducto está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Terroristas argelinos...

(Viene de primera página)

DE GAULLE CANCELA SU VISITA AL INTERIOR DE ARGELIA

ARGEL, 28.—El jefe del Gobierno francés, general De Gaulle, ha cancelado sus planes para realizar un viaje por el interior de Argelia, con el fin de concentrar todo su tiempo en las conversaciones con los dirigentes políticos de esta capital. El general, poco después de su llegada, comenzó una serie de conversaciones con personalidades argelinas y europeas. Una de éstas fué con el comandante supremo de las tropas francesas en Argelia, general Raúl Salan.—Efe.

LA POLICIA PARISINA, EN ACCION

PARIS, 28.—La Policía ha iniciado hoy una redada masiva de los argelinos que habitan en la zona de París en un intento de encontrar a los asesinos de los cuatro policías que resultaron muertos en los ataques perpetrados el pasado lunes. Más de doscientos argelinos han sido detenidos durante la pasada noche, muchos de los cuales fueron levantados de sus camas, en el distrito argelino de París. Entretanto los bomberos trabajan activamente para sofocar los últimos restos del incendio producido en la refinería de Mourepiane, cerca de Marsella, que ha estado ardiendo desde el lunes. En París, tres argelinos que marchaban en un «jeep» recibieron la orden de detenerse dada por la Policía, pero cuando los agentes se acercaban para interrogarlos abrieron fuego, hiriendo a los tres policías y huyendo inmediatamente.—Efe.

DETENCION DE DOS DE LOS TERRORISTAS

PARIS, 28.—Dos de los terroristas argelinos que han incendiado los depósitos de gasolina en Rouen han sido capturados por la Policía. Otro resultó gravemente herido por los disparos de la Policía y un tercero fué alcanzado por la explosión y quedó con graves quemaduras. El incendio comenzó al hacer explosión una bomba en un depósito de pequeña capacidad y el fuego se extendió rápidamente a los otros cuatro tanques. En los medios oficiales se calcula que los daños materiales se elevan a cincuenta millones de francos. La rápida intervención de bomberos impidió que el siniestro tomara mayores proporciones. Inmediatamente después de la explosión la Policía bloqueó todas las carreteras que conducen a Rouen.—Efe.

Bruselas, escaparate del mundo

El pabellón ruso, expresión deshumanizada de un sistema de vida

No hay en él ni la más mínima concesión al espíritu religioso

El de EE. UU. expresa la alegría de vida y seguridad de dominio

III

BRUSELAS. (CRONICA ESPECIAL DE SABINO ALONSO FUEYO.)— Cuando visité los pabellones más importantes de la «Expo 58» pude comprender en toda su exactitud el esfuerzo casi heroico que varias capitales españolas vienen desplegando desde hace años para mantener con dignidad sus Ferias Internacionales de Muestras. Démosle mayor espacio vital en el que cada «stand» se convierta en pabellón, y el esfuerzo desplegado nos parecería colosal. Bien merece la pena acometer con audacia esta empresa.

Hablo así porque en Bruselas está el mundo entero representado en su Exposición y no hay, en general, inusitadas cosas que nos dejen un recuerdo desconcertante. Hay, sí grandes novedades que nos anticipan técnicamente el año 2000, pero falta la máxima novedad, algo de lo cual no hayamos oído hablar hasta ahora. Tal es mi parecer, teniendo en cuenta el alto grado de exposición que están alcanzando las Ferias Internacionales en nuestro país.

LAS REALIZACIONES MAS SENSACIONALES

Ni siquiera la U. R. S. S., que tan acostumbrados nos tiene a esos golpes de efecto, ha reservado al mundo su gran sorpresa entre las paredes de cristal y de hierro de su pabellón; unas paredes con tremendos cuadros alegóricos de un realismo primitivo.

Los rusos nos enseñan los modelos de los «Sputniks» I y II, un rompehielos atómico y los «slogans» propagandísticos a los que me referiré luego; los EE. UU. exhiben el primer estudio de televisión en color, desconocido aún en Europa, y diversas escenas y dioramas demostrativos de su alto nivel de vida; Japón, el «Sinco-lector», diario impreso y sonoro... Después, los interesantes progresos técnicos de la ascensión en el aire comprimido, de la fabricación del vidrio o las porcelanas a la vista del público, de la cocina moderna, con Romy Sneider, en el papel de ama de casa.

Pero volvamos a los «slogans», un tanto pueriles, del pabellón ruso, que adoptan una forma de inmenso rectángulo.

DONDE VUELVE LO CONSABIDO

Casi podríamos adivinar todo lo expuesto allí con un sentido propagandístico verdaderamente irritante: Que un país como la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, de doscientos millones de habitantes, no tiene analfabetos; que sus máquinas son las mejores y sus obreros son los que viven mejor; que los sabios rusos lo han descubierto todo... y en medio del pabellón, dominándolo todo como en una actitud mitinesca, Lenin, una gigantesca y escalofriante estatua de Lenin.

He visitado cada una de las dependencias en busca de una mínima concesión al espíritu religioso. Pero inútil. Una última esperanza alimentaba en el departamento de objetos de artesanía y otros artículos ejecutados a mano, pero inútil. Las pequeñas medallas expuestas allí ofrecían también la efigie de Lenin, de investigadores y prohombres soviéticos.

LA MANO QUE ACUSA

Lo que sí ha quedado patente en este departameno de objetos hechos a mano es el trasfondo metafísico o humano de la obra realizada. «Enséñame la mano y te diré no simplemente la buena ventura, sino quién eres», porque la mano usa y fabrica instrumentos en tanto se halla en relación con la inteligencia y el corazón, y en tanto se halla en esa relación se relaciona «no sólo con la cultura material», sino con toda la «cultura humana» hasta la menos material. Por algo la mano tiene una individualidad tal que permite la identificación del individuo respectivo; y por algo también la forma de identificar a las personas que ha prevalecido en nuestra organización social, es la identificación por las huellas digitales.

Los rusos son extraordinariamente astutos en sus modos y métodos de propaganda. Pero en este caso concreto, este departamento de objetos de artesanía de la «Expo 58», toscamente ejecutados, sin gracia y sin primor alguno, les acusa manifiestamente. Acusa una falta de entusiasmo y de ilusión en la tarea, la ausencia total de la libertad creadora del alma.

CUANDO LA COEXISTENCIA NO ES POSIBLE

Pensamos que Bélgica ofrece al mundo en estos momentos la gran oportunidad para que los pueblos se conozcan mejor y entendiéndose, para que sea una realidad auténtica la coexistencia. Coexistir, que equivale a existir «con»; en la partícula «con» es donde radica la sustancia misma de esa convivencia internacional, lo cual supone, naturalmente, concesión y no imposición, transigencia y respeto a los demás. Supone diálogo, en definitiva, y la U. R. S. S. no practica, sino el monólogo. Su pabellón es una prueba de su consabida estrategia política.

EL LENGUAJE NORTEAMERICANO

Pero en frente mismo del gran rectángulo soviético está el pabellón, en forma cilíndrica, de los EE. UU. Está a nivel del suelo, mientras que el de Rusia se alza espectacularmente sobre una señorial escalinata.

Todo es normal aquí dentro de esa prodigiosa capacidad industrial del país norteamericano. Los pueblos son los que son independientemente del «color del cristal con que se miran», y Norteamérica es eso: fuerza y comprensión, alegría de vivir y seguridad. Seguro de sí mismo, ese extraordinario país de los EE. UU. no necesita exponer reactores pesados ni grúas gigantescas, no necesita acudir al «slogan» propagandístico. De ahí que su pabellón esté en la línea tradicional de un indiscutible poderío, testimonio a cada instante en la eficacia de su técnica y de unas materias primas incomparables, en su riquísima agricultura y en los hallazgos, cada vez más sorprendentes, de sus hombres de ciencia.

SABINO ALONSO FUEYO

Toma posesión de su cargo el nuevo presidente de la Junta de Energía Nuclear

Madrid.—Bajo la presidencia del ministro de Industria, don Joaquín Planell, y en el despacho oficial de éste, se celebró el acto de toma de posesión del nuevo presidente de la Junta de Energía Nuclear, don José María Otero Navasques.

Asistieron el anterior presidente, general Hernández idal; directores generales de Minas y de Industrias Navales, presidentes de los Consejos Superiores de Industria y de Minería, y otras personalidades.

El ministro de Industria, señor Planell, pronunció un discurso.

A continuación hicieron uso de la palabra el presidente saliente, general Hernández Vidal, y el entrante, señor Otero Navasques. Este expresó su confianza de que en un porvenir muy próximo España podría hacer uso de todas las aplicaciones pacíficas del átomo, tanto en el aspecto industrial ya citado como en el aspecto sanitario, médico y de investigación. Finalmente, añadió que esperaba que con el uso pacífico de la energía atómica en España se elevaría el nivel de vida social y económico del país.—CIFRA.

Siete turistas, perdidos en "Ojo Guareña"

Fueron salvados por un equipo de espeleólogos

Burgos.—Nota peculiar de la jornada en las exploraciones espeleológicas del complejo cárstico de «Ojo Guareña», ha sido la angustia pasada en las primeras horas de la madrugada, al saberse que en la cueva de «Palomera» se encontraban extraviados siete turistas que en ella habían penetrado, contraviniendo la prohibición existente. Pasada la medianoche, los familiares de estos turistas acudieron al campamento de los espeleólogos, alarmados, porque no habían salido al exterior. Equipos de socorro del grupo «Edelweis» iniciaron los trabajos de rescate de los perdidos, que fueron hallados en uno de los abrigos de la cueva.

Gracias a la rapidez con que se acudió en su ayuda, no hubo que lamentar percance alguno, pero los turistas estuvieron perdidos en las galerías de la cueva alrededor de seis horas.

Las exploraciones de los espeleólogos internacionales han entrado en su última fase y algunos equipos, incluso, han iniciado la retirada de materiales. Sin embargo, ayer llegó el teodolito solicitado y se han comenzado los trabajos de topografía en el exterior. Asimismo se ha iniciado la investigación sobre la existencia de emanaciones radiactivas que se cree hay en aquella zona, y hoy se intentará comunicar con la galería inferior, a través de una profunda sima que se abre sobre un lago que todavía no ha sido explorada.—CIFRA.

Hallazgos arqueológicos en una iglesia de Tárrega

Tárrega (Lérida).—En la iglesia de San Antonio, al iniciarse los trabajos para la construcción de un altar en honor del «Sant Cristtrobat», en los laterales de la capilla destinada al efecto, entre el púlpito y el altar mayor, ha aparecido una columna a cada lado de la capilla, que parece ser forman parte de una primitiva iglesia allí existente, en el siglo XII, antes en honor de San Mateo.

Estas columnas, de estilo románico, tienen cuatro metros y medio de altura y están coronadas por un cartel, en donde figura un escudo, en perfecto estado.

Al parecer existen otras piezas de este tipo, y se cree pertenecieron a la primera iglesia que existió en Tárrega. Continúa la labor de descombro, y ha aparecido también un arco gótico, seguramente del siglo XIV, sostenido por capiteles. El conjunto forma como una puerta de entrada a la iglesia, por la parte interior del patio de acceso al hospital. Esta puerta, de 3,80 metros de altura por dos de ancho y setenta centímetros de fondo, es de estilo austro, como todas las obras monacales, y forma una pieza arquitectónica de gran valor.

En esta misma iglesia fué hallada el primero de abril de 1950 la sagrada imagen «Sant Cristtrobat», frente al altar de San Erasmo y bajo una losa, rodeada de cinco velas. Esta imagen se venera en Tárrega desde lejanos tiempos, y ante ella acudían en romería los vecinos de los pueblos comarcanos para implorar su protección contra la peste y la sequedad de los campos.

Del hallazgo se ha dado cuenta a la autoridad eclesiástica, y, por ahora, han quedado en suspenso las obras de emplazamiento del altar que se pretende erigir.—CIFRA.

Un tratado de asociación entre los miembros del Mercado Común Europeo y los países de ultramar

El secretario de Asuntos Exteriores de Alemania disipa las dudas de algunas personalidades

BONN. (Crónica de la Agencia «FIEL, por Ettore Petta).— El tratado de asociación entre los países del Mercado Común Europeo y los de Ultramar debe basarse en principios que aseguren el progreso social, económico y político de los territorios subdesarrollados. En estos términos se ha expresado el secretario de Asuntos Exteriores alemán, Van Scherpenberg, en un artículo aparecido en la revista «Europeische Wirtschaftgemeinschaft».

El secretario de Asuntos Exteriores considera injustificada la perplejidad manifestada por algunas personalidades pertenecientes al Mercado Común Europeo, sobre los resultados económicos y políticos del tratado de asociación. Tales perplejidades —señala Van Scherpenberg— carecen de fundamento si se tiene presente el espíritu con el que, por parte de los países europeos, se ha proyectado el tratado en cuestión, el cual prevé una ayuda económica concreta, concedida sin condiciones de carácter político, para el progreso subdesarrollado.

Los argumentos expuestos por Van Scherpenberg en apoyo de su tesis, pueden sintetizarse así:

1) Los seis países del Mercado Común deben llevar a la práctica el tratado de asociación de modo que su ejecución no impida la continuidad de las tradicionales relaciones económicas con terceros:

2) El tratado del Mercado Común prevé la posibilidad de una progresiva disminución de las limitaciones a las exportaciones;

3) Los temores sobre las consecuencias negativas del tratado de asociación han sido exagerados, dado que la participación de los países asociados de Ultramar en la producción de mercancías más importantes, actualmente importadas de los estados del Mercado Común, es de proporciones mínimas. Es poco probable que las exportaciones de la República Federal a los países de Ultramar asociados al Mercado Común aumenten en los próximos años.

Actualmente representan menos del uno por ciento de todo el comercio exterior alemán. Según Van Scherpenberg, uno de los aspectos positivos del tratado de asociación radica en la «exclusión de los viejos métodos coloniales».

«Las experiencias políticas de los últimos años —concluye el secretario de Asuntos Exteriores alemán— enseñan que las ayudas económicas podrán tener resultados concretos, si se conceden a tiempo y en la medida adecuada.»

Los más importantes países de Ultramar, comprendidos en el tratado de asociación, son los territorios del Africa Occidental y Ecuatorial francesas, la República autónoma del Togo, el Camerón, el Congo belga, Somalia y Nueva Guinea, bajo administración holandesa. Para Argelia está previsto un trato especial, mientras Marruecos y Túnez serán invitados a firmar con los países del Mercado Común Europeo, tratados de asociaciones particulares.

Aparece muerto en una pensión madrileña

Madrid.—Ha sido encontrado cadáver en su domicilio, por muerte natural al parecer, Emilio Gómez Domingo, de 27 años, natural de Chirribella (Valencia).

Hace unos días se presentó en una pensión de la calle de Fuencarral, 137 y abonó hasta fin de mes. Actualmente estaba trabajando en una película que se rueda en uno de los estudios cinematográficos de Madrid. Ayer llegó algo enfermo a la pensión y pidió que le hicieran una infusión amaneciendo muerto esta mañana.

Se nombra el Consejo Nacional del Seguro de Enfermedad

Madrid.—Por orden del ministerio de Trabajo ha quedado nombrado el Consejo Nacional del Seguro de Enfermedad, bajo la presidencia del ministro de Trabajo. Figura como presidente delegado el subsecretario del departamento, y como vicepresidente, el director general de Previsión, director general de Sanidad, secretario general técnico del ministerio de Trabajo, delegado general del Instituto Nacional de Previsión, delegado nacional de Sindicatos y presidente del Consejo General de Colegios Médicos.

Entre los vocales, en representación de los trabajadores afectados por el Seguro, a propuesta de la Organización Sindical, se relacionan los siguientes: Don Francisco Megolia Rodríguez, procurador en Cortes, presidente de la Sección Social Central del Sindicato del Combustible, de Olloniego (Asturias); don Mariano Lázaro Franco presidente de la Sección Social Central del Sindicato de Ganadería de Zaragoza; don Fernando Fugardo Sanz, procurador en Cortes, obrero, presidente de la Sección Social Central del Sindicato de la Madera, de Valencia; don Francisco Bravo Olmeda, presidente del Metal, de Madrid, y don Luis Juany Sadet presidente de la Sección Social Provincial del Sindicato Textil, de Barcelona.

Y entre la representación de las empresas afectadas por el Seguro, a propuesta de la Organización Sindical, don Antonio Pérez Adsuar presidente del Sector Fibras Diversas, del Sindicato Textil de Crevillente (Alicante), y don Dámaso Fernandez Sánchez, empresario del Grupo de Altura y presidente de la Junta Central de la Sección Económica del Sindicato de la Pesca, de Gijón, entre otros.—CIFRA.

LA INCORPORACION DE LOS TRABAJADORES AGROPECUARIOS AL SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Madrid.—La incorporación, en etapas sucesivas, de los trabajadores agropecuarios al Seguro Obligatorio de Enfermedad ha quedado establecida por orden ministerial. La primera etapa, que rige desde el día primero del pasado mes de julio, consiste en las prestaciones de las especialidades de Cirugía General, Traumatología, Otorrinolaringología, Oftalmología, Urología y Ginecología, además de los servicios de análisis clínicos y de Radiología y Radioterapia, complementarios de las especialidades citadas.

Para orientar a los interesados sobre sus derechos se ha organizado un servicio de información, que funcionará en las Delegaciones provinciales y Agencias urbanas y comarcales del Instituto Nacional de Previsión, en los ambulatorios y residencias sanitarias del Seguro Obligatorio de Enfermedad, en la Delegación provincial de Sindicatos y en las Hermandades de Labradores y Ganaderos.—CIFRA.

Ahora se cumplen cien años del nacimiento del gran pintor alemán Lovis Corinte

"Delante del cuadro mi mano nunca tiembla", solía decir

Hamburgo. (Crónica de la Agencia Fiel, por Franz Orthner).—Es muy difícil definir su posición en el arte alemán, colocándolo «entre Leibl y Max Beckmann». Todos los críticos reconocen, sin embargo, su tentativa de captar el mundo con toda la precisión de objetividad posibles, sin renunciar a la sensibilidad del visionario. Su obra imponente, representada por más de mil cuadors, innumerables acuarelas y grabados de todas las técnicas, refleja el panorama de medio siglo, asimilando las contribuciones de las diferentes escuelas, del amademicismo, del simbolismo, del «Jugendstil», del «airelibrismo» y del impresicnismo. Con su afirmación entusiasta de la vida, esta obra muestra al mundo como fiesta y delirio de los sentidos, acusando cierta semejanza con los grandes maestros holandeses Rubens y Rembrandt. Los cuerpos expresivamente desnudos, húmedos y voluptuosos de sus héroes y de sus titanes de las leyendas de la antigüedad, parecen transformados en gigantes prusianos, llamados a fustigar a la burguesía de la Era Guillermina. Por otro lado, las Sagradas Cenas indican el ansia de conciliar esa mitología con un espíritu profundamente cristiano. Sorprende el dinamismo, que llega a la violencia, muchos paisajes y muchas naturalezas muertas encantan por su lirismo airoso. En las obras de su última etapa surge el presentimiento de la audacia abstracta; en una materialidad transparente.

Nacido hace exactamente cien años en una pequeña ciudad del Este de Alemania, Lovis Corinth pertenece a la «era de los fundadores», y es al mismo tiempo «muy moderno», sigue su camino a través de una época nítidamente delimitada. Hijo de un curtidor y nieto de *labradores*, con raíces bien profundas en el Este alemán, Lovis Corinth vivió intensamente sus años de estudio y de formación en Koenisberg, Amberes y París, operándose en él una especie de Renacimiento.

En el primero de la serie imponente de casi tres docenas de autorretratos, Lovis Corinth se pintó con un esqueleto a su lado. Este símbolo de la muerte omnipresente, expresa claramente que Lovis Corinth no pretendía ignorar las preocupaciones y entregarse al gozo de la vida. Tras el grito estridente, la algazara histórica de algunos de sus trabajos de la primera fase, se esconde una tristeza profunda. Este gran artista, que tan frecuentemente quería ser un bárbaro en el sentido que los flamencos atribuyen a la palabra, y que más de una vez condescendió a pintar grandes cuadros históricos, que como pintor y hombre nunca rechazó su lugar en el «álbum de familia», confesó: «Siempre fuí infeliz». La caza de afectos y de sensaciones esconde la duda de este hombre guiado por sus instintos, que abandonó su región natal para transformarse en un europeo en busca del «arte universal». Y de año en año, Lovis Corinth fué comprendiendo mejor las profundas relaciones entre la muerte y la eternidad. Es curioso que la obra preferida de este gigante, que, trabajando a la luz vacilante de una vela, perdía tan frecuentemente la confianza en sí mismo, sea «Los sufrimientos de Werther». Prevalece siempre en él sentimiento de aspirar a una meta que, en el fondo, nunca consiguió alcanzar, «pues todos los trabajos terminan en depresiones».

Su manera enciclopédica de enfrentarse con estilos, temas y actitudes durante toda su vida, se basa en el «estudio riguroso de la naturaleza y de las ciencias elementales». No es sorprendente que, viviendo en esa tensión constante, Lovis Corinth, a los 53 años, en 1911, fuese víctima de una apoplegía, seguida de parálisis parcial y temporal. Después de haber cruzado las barreras de lo convencional, en los primeros años de nuestro siglo, casi al mismo tiempo que Picasso, pero por caminos propios, Lovis Corinth se vió, en los siguientes 14 años de su vida, sin libertad de movimientos. Su mano temblaba hasta el momento en que cogía el pincel. El contacto con la vela le daba calma y seguridad, concentración y certeza. Los «ataques con el pincel a la tela tembladora», de los que Ludwig Justi habló, se transforman en «psicogramas», en símbolos de «objetos desmaterializados», prevaleciendo su belleza perecedera. Los colores adquieren plasticidad; tierras, verdes, se interpenetran, como ciertas formaciones geológicas.

En su última fase, Lovis Corinth busca de nuevo el lago tin las montañas, su azul y su verde profundo, los colores violentos de sus tempestades, y su luz radiante. Se siente atraído por el secreto de las flores y de las plantas, captado en muchas de sus maravillosas acuarelas. Si ya anteriormente, en retratos de sus contemporáneos, había penetrado en la zona psíquica, en su «despedida del retrato» Corinth alcanza la expresión simbólica de la individualidad. El «impresionista», Corinth traspone todos los límites y pasa al estilo «expresionista». El mismo confiesa: «Descubrí algo nuevo. El verdadero arte es el ejercicio de la irrealidad. Eso es el máximo y lo más difícil». En los últimos meses de su vida, Lovis Corinth realizó su impresionante «Ecce Homo». Abandonando su antigua ingenuidad, Corinth penetró en lo esencial.

Sus autorretratos documentan sobre esa transformación. En su autorretrato «Con sombrero» ya se discierne esa trascendencia, y en el último. «Con espejo», su fisonomía resulta transparente. Lovis Corinth sufrió un martirio; incapaz de sacar su querido pincel de la caja y sintiendo el deber imperioso de pintar. La calma y la seguridad que le faltan en todos los actos, reina soberanamente cuando está ante la tela. Este milagro permitió que Lovis Corinth cumpliese su misión: dominar su excesiva vitalidad. El «ejercicio de irrealidad», la circunstancia de «estar siempre en camino», su posición intermedia entre tradición y modernidad, por encima de todos los estilos, confieren a Lovis Corinth, fallecido en julio de 1925, en Zandoort, Holanda, la categoría de un pintor europeo cuya obra se afirma mucho después de su muerte.

Ola de terror en Francia

Ha sido desencadenada por los nacionalistas argelinos

Atentados, sabotajes e incendios en todo el país

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal).—A las dos de la madrugada, en el París tranquilo y silencioso, mientras el presidente del Consejo. estaba en Africa haciendo publicidad en favor del referéndum, y la Policía, acuartelada, preparábase para canalizar el retorno automovilístico de un millón y medio de veraneantes, estallaron los primeros disparos.

La escena inicial fué terrible: dos automóviles paran a la puerta del garaje de la gendarmería. Descienden seis hombres, ametralladora en mano, y a bocajarro acribillan a balazos a los agentes que están de guardia. Penetran en el hangar, matan a cuantos encuentran, tiran gasolina por el suelo con la intención de prender fuego al parque móvil y escapan detrás de la cortina de humo.

Cuatro minutos, tres muertos y un herido es el balance provisional del episodio. Unas horas después, en el bosque de Vicennes, la Policía trata de averiguar cuál es el coche allí estacionado sin luces, aparentemente en abandono. Un brigada se acerca a paso tranquilo, y lo tiende por el suelo una ráfaga de disparos.

Campaneaban las tres y media de la madrugada cuando otros dos policías cayeron bajo las balas del terrorismo, y durante este tiempo, noticias de todo el país, Norte y Sur, llegan relatando una serie de atentados, sabotajes e incendios que demuestran que el Frente de Liberación Nacional eligió la fecha del 25 de agosto como día «H» en su ofensiva sangrienta.

OBJETIVO: EL PETROLEO

Las refinerías de petróleo sirvieron de objetivo a la acción de los norteafricanos. En Narbona, por ejemplo, lograron incendiar 50 millones de litros de gasolina; en Marsella, tres, y en Toulouse, uno. Varios vehículos fueron destruídos, y los daños causados por las bombas son considerables.

Todos los comentarios coinciden en admitir que esta operación es la más importante y mejor coordinada de cuantas organizaron los nacionalistas argelinos. Merced a la rapidez del bloqueo de las comunicaciones (también un tren estuvo a punto de descarrilar por sabotaje en las vías), los episodios dramáticos no han sido más numerosos. Parece evidente que los enemigos trataban de apuntarse en su favor una verdadera noche de San Bartolomé, lo que demuestra que las células rebeldes no fueron desarticuladas cuando la reciente redada policíaca, que hizo afirmar a las autoridades francesas que el territorio norteafricano había recibido un rudo golpe.

Desde enero último, el F. L. N. cambió de táctica. Cuando aquellas tristes jornadas, sus pistoleros causaron 17 víctimas a la gendarmería francesa. La inquietud creada en aquel período fué, como se recordará, intensísima. Pero la evolución política y la toma del Poder por el general De Gaulle hízoles abrigar seguramente la esperanza de una pronta independencia o, por lo menos, de una negociación. Pero el viaje del presidente del Consejo a tierras africanas, con su espléndia organización propagandística difundiendo que un ambiente real de confraternidad ha nacido en las relaciones de territorios y colonias, les ha hecho desistir de su actitud pacífica. Para deshacer las dos leyendas (impotencia del nacionalismo y acuerdo espiritual entre ambas poblaciones) dieron ahora la consigna de terror que la noche pasada iluminó el cielo de Francia con fuego, tiros y explosiones.

RIGUROSAS MEDIDAS PRECAUTORIAS

En este proceso de ciega crueldad, los saboteadores eligieron particularmente depósitos y destilerías, más como símbolo que por interés. Los arsenales, estaciones ferroviarias y centrales telefónicas eran igualmente puntos neurálgicos y vitales que podían atacar; pero ellos prefieren al daño efectivo el desquite psicológico. El petróleo llegado del Sahara lo considera una riqueza arrancada por fuerza a las entrañas de su tierra, y contra esas destilerías actúan, como queriendo desquitarse con la sangre de víctimas inocentes de un «honor» nacionalista interpretado vengativamente.

Nadie sabe si tal capítulo tendrá repetición inmediata, pero, ante la duda, Francia está materialmente parcelada, acordonada con controles de gendarmería y con todos los guardias en servicio y con la ametralladora dispuesta, que siguen durante la noche la sombra de los viandantes, a los cuales un «¡Alto! ¿Quién va?» les obliga a pararse en el acto, si no quieren caer bajo los efectos de los gatillos premiosos.

MANUEL DE AGUSTIN

Seis días y medio tardó el "Nautilus" en cruzar el Atlántico

Grandioso recibimiento en Nueva York a la tripulación del submarino atómico

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—El gran juguete de Nueva York es ahora este submarino atómico, el «Nautilus», que cruzó hace poco el Polo Norte, bajo sus hielos, y que acaba de llegar de Inglaterra hoy, atravesando sumergido el Atlántico en 6 días, 11 horas y 55 minutos, sobre una distancia de 3.200 millas. Son dos supremas marcas científicas y náuticas en la historia de la navegación, de las que los norteamericanos, legítimamente por muchas razones, se muestran muy orgullosos.

De estas razones destacaremos tres: Primera, ninguna otra nación ha cumplido semejantes proezas; segunda, militarmente, la estancia del «Nautilus» bajo los hielos del Polo Norte da enorme tranquilidad a la estrategia norteamericana en el cerco y defensa contra Rusia, en caso de un conflicto armado con este país, y tercera, la técnica norteamericana abrió el camino para aplicar la energía nuclear cómo combustible propulsor. En cuatro años de ensayos y viajes el «Nautilus» lleva recorridas 132.000 millas y el combustible de uranio consumido no es mayor en volumen que una pelota de goma. Si el «Nautilus» hubiera usado petróleo habría necesitado once millones de kilos, o sea el contenido de unos 300 tanques-vagones de ferrocarril. Quizá estos datos bastante gráficos den al lector una idea aproximada del tremendo poder sintético de la energía atómica aplicada al movimiento y a la velocidad.

LA BIENVENIDA AL HEROE

Nueva York otorgó al «Nautilus» y a sus 117 tripulantes, entre ellos el capitán y 13 oficiales, un grandioso recibimiento, lo que llaman aquí «Hero Welcome»; es decir, la bienvenida al héroe Ulular de sirenas, buques empavesados, rondas de aviones y helicópteros por el cielo, músicas y muchedumbres en el puerto y lluvia de confetti que se mezcló con la otra de verdad, en una mañana muy desapacible, casi de otoño.

El «Nautilus» entró a las ocho de la mañana, con bastante niebla, deslizándose sobre la superficie del río Hudson para anclar frente al muelle de la calle 42; es decir, junto al pleno corazón urbano neoyorquino de los rascacielos, entre el júbilo de un enorme gentío. Aquí nadie parecía preocupado por el riesgo de las emanaciones radiactivas que han impedido o restringido las visitas de sumergibles nucleares norteamericanos a puertos daneses y británicos. El Almirantazgo de los Estados Unidos informó que no existe tal riesgo, aunque, sin embargo, sobre el río Hudson se adoptaron algunas precauciones en orden a la navegación comercial, cortándola, para prevenir cualquier choque o accidente, mientras evolucionaba el submarino atómico.

La gente vió y verá el «Nautilus» desde lejos, porque no se permiten visitas al público... Su interior contiene demasiados secretos nucleares. Y entre los curiosos, aún así, había mucha Policía. Exteriormente, el «Nautilus» no se diferencia mucho del clásico submarino, con su forma de cigarro puro. Este es un poco alisado, y hacia su popa, lo corona una gran torreta de forma cuadrada que, dicho también en símil de fumador, parece una enorme caja de cerillas. Este cigarro puro, sumergible, de acero gris, mide 320 pies de largo y pesa 4.000 toneladas.

A bordo del «Nautilus», en su visita a Nueva York, vino especialmente el contralmirante Hyman Rickover, a quien se le llama aquí «el padre de los submarinos atómicos». En efecto, Rickover es un ingeniero naval que impulsó la construcción de esta clase de sumergibles, de los que Estados Unidos van a tener dieciséis, y ya disponen de nueve, y la impulsó contra las trabas burocráticas del propio departamento de Marina norteamericano.

Algunos comentadores izquierdistas han querido hacer aquí del caso Rickover una especie de proceso Dreyfus norteamericano, porque Rickover es judío, como lo era el oficial del Estado Mayor francés, Dreyfus; pero el asunto se desmoronó por su base. El contralmirante Rickover, tremendo hombre de acción, posee lo que dicen un carácter individualista, no muy cómodo, que en ocasiones rozó la indisciplina y el Almirantazgo tuvo a veces que amonestarle o residenciarlo. Cuando el presidente Eisenhower impuso al capitán del «Nautilus», días atrás, en la Casa Blanca de Washington, la Medalla del Mérito, el contraalmirante Rickover no fué invitado a la ceremonia. Esto produjo muchas protestas, que el Congreso liquidó días después otorgándole a Rickover la Medalla de oro del Mérito, honor que los Estados Unidos sólo han concedido al aviador Lindbergh y al doctor Jonas Salk.

FRANCISCO LUCIENTES.

Sucesos de ayer a hoy

Se desploma la techumbre de una casa en construcción en La Pañoleta

Tres obreros quedaron entre los escombros, sufriendo lesiones de pronóstico reservado

Esta mañana, aproximadamente a las diez, en una casa de dos plantas en construcción, en la Pañoleta, en la calle Fuentes de Andalucía, que lleva el número 7, se produjo el desplome de la techumbre del piso principal, quedando sepultados entre los escombros tres obreros albañiles que trabajaban en dicha obra.

El ruido producido por el desplome de la techumbre produjo enorme polvareda y la natural alarma entre el vecindario de dicha calle.

Algunos vecinos acudieron rápidamente, dando comienzo a los trabajos de socorro de los obreros sepultados. En éstos tomó parte muy activa el cuarto obrero que trabajaba en la casa, Antonio Gallardo Sivianes, de 27 años, que se encontraba blanqueando en la planta baja, sufriendo tan sólo algunas erosiones en las piernas producidas al huir precipitadamente del interior del inmueble.

No sin grandes esfuerzos los tres obreros fueron sacados, de entre los escombros y acompañados por sus salvadores en un camión fueron traídos a Sevilla, ingresando en la Casa de Socorro de la calle San Jacinto, donde asistidos por los profesores doctores Perea, Herrera y Carnero y los practicantes señores Guadalberto y Botello, se les apreciaron las siguientes lesiones:

Francisco Rodríguez Pereda, de 16 años, con domicilio en la calle Fuentes de Andalucía, 8, la fractura del maléolo externo de la pierna derecha y erosiones y contusiones en ambos brazos, de pronóstico reservado. A Francisco Anesto Perea, de 39 años, con domicilio en la casa número 12 de la misma calle, de herida contusa en la región superciliar izquierda y dos más en párpado superior izquierdo y mentón, como asimismo fractura de garganta del pie izquierdo. Su estado fué de reservado. Y el tercero y último lesionado fué Manuel Bras Fernández, de 34 años, con domicilio en la calle Fuentes de Andalucía, 12, que presentaba contusiones y erosiones diversas en distintas partes del cuerpo de pronóstico reservado.

Recibida la ... de urgencia, los dos primeros ingresaron en el Hospital Central y el tercero en su domicilio.

La casa afectada por el hundimiento es propiedad del vecino de la Pañoleta, don Manuel Sanjuán Lozano.

Requerida por las autoridades de Camas la presencia del Servicio Municipal de Bomberos, acudió rápidamente al lugar del suceso uno de los camiones del servicio de guardia con su dotación de personal a las órdenes del capataz de guardia señor Cárdenas y el perito aparejador subjefe del servicio don Manuel Alvarez Dardet, la cual no llegó a actuar.

También se personaron desde los primeros momentos el brigada de la Guardia Civil, señor Rueda, jefe de la línea y el comandante del puesto, sargento señor Alcaide Flores, con varios números, tomando las medidas oportunas para la mayor rapidez en los trabajos de auxilio de los heridos.

Al lugar del suceso acudieron numerosos vecinos de la Pañoleta, entre ellos los familiares de los heridos, viviendo unos momentos de gran inquietud, hasta que por fortuna pudieron comprobar que no sufrían lesiones graves.

Otros sucesos

ARROLLADO POR UNA FURGONETA

Procedente de Marchena ha ingresado en la Clínica del Seguro de Enfermedad, el vecino de dicha población Gregorio Calderón Rubio, que sufre contusiones y erosiones varias y fuerte contusión abdominal en región hepática. Dichas lesiones se las causó al ser arrollado por una furgoneta. Su estado es grave.

LESIONADO AL SER DESPEDIDO DE LA MOTO

También ha ingresado en la Clínica «García Morato», procedente de Mairena del Aljarafe, Francisco Barea Martín, de 26 años de edad, que sufre ligera conmoción cerebral y contusiones y erosiones en la cara, producidas al salir despedido de la moto.

ACCIDENTE DE TRABAJO

En la misma dependencia ha recibido también ingreso, procedente de Villanueva del Río y Minas, el obrero José Rivero Pérez, que presentaba la fractura del fémur y lesiones varias en distintas partes del cuerpo, producidas en accidente de trabajo.

Importante incendio en un teatro de Valladolid

Las pérdidas se calculan en un millón de pesetas

Valladolid 28.—Un importante incendio se declaró, pasadas las tres de la madrugada, en el Teatro Carrión, dedicado ahora a proyecciones cinematográficas. Debido a lo avanzado de la hora no había nadie en el local y no hubo que lamentar desgracias personales.

Advirtió el fuego una pareja de la Policía Armada que prestaba servicio en la calle de Santiago, frente al teatro, la cual avisó a los propietarios y al servicio extintor de incendios. Tras arduos trabajos quedó extinguido el fuego a las cinco y media de la mañana.

Las llamas se localizaron en el piso principal, donde quedaron destruídas unas cuatrocientas butacas. También han sufrido daños la decoración y los servicios del local. La cabina donde están instalados los aparatos de proyección no fué afectada, debido a que funcionó perfectamente el servicio de refrigeración por agua de que está dotada. Las pérdidas sufridas se calculan en un millón de pesetas.—CIFRA.

Un hombre y una mujer, encontrados gravemente heridos en la carretera de Alicante

Alicante 28.—Un hombre y una mujer ha sido encontrados gravísimamente heridos, por causas que hasta ahora se desconocen, en la carretera de Elche a esta capital, por la costa.

Fueron hallados por los ocupantes de un coche extranjero, quienes, al verles inconscientes en la cuneta de la carretera, les recogieron y trasladaron a la casa de socorro de Alicante, donde fueron asistidos Antonio Román Martínez, de 19 años, natural de Elche, de gravísimas heridas en la cabeza, y la mujer, que por falta de documentación no ha pódido ser hasta ahora identificada, de fractura de la base del cráneo, también de carácter muy grave. Después de ser asistidos se les trasladó al Hospital Provincial.

Parece que se trata de un accidente de circulación, aunque hasta ahora se desconocen más detalles.—CIFRA.

Un incendio sin importancia provocó la alarma en el palacio de Wentmister

Londres 28.—Los bomberos de la capital tuvieron que acudir precipitadamente al palacio de Westminter al darse la alarma, ya que en la Casa de los Comunes, muy cerca de la Cámara de los Comunes, se había declarado un incendio. En realidad no se trataba más que de un incipiente incendio con escandalosa humareda a la entrada del palco de la Prensa.

Se cree que la causa del incendio fué un cortacircuito.—EFE.

TROPEZONES DICE...



...y ver los barcos «vení»... al amanecer el día...

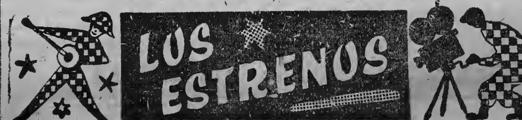
Congreso Internacional de Magia, en Viena

Asisten 600 prestidigitadores de todo el mundo

Viena 28.—Seiscientos prestidigitadores de todo el mundo se han reunido en esta ciudad para asistir a un Congreso Internacional de Magia, que durará hasta el 31 de agosto.

Los miembros de la Federación Internacional de Sociedades de Magia realizan números de prestidigitación ante los curiosos habitantes de Viena, que aplauden maravillados la habilidad de estos «magos».

El Congreso fué inaugurado oficialmente anoche por el alcalde de Viena, Franz Jonas, el cual recibió a los «mágicos» huéspedes en el Ayuntamiento. Al final del Congreso serán entregados 21 premios por un Jurado a los mejores juegos presentados.—EFE.



IMPERIAL.—«LOS ARISTOCRATAS».

A Pierre Fresnay le hemos visto ya en diversas interpretaciones, todas ellas admirables. En «Los aristócratas», el veterano actor revalida sus excepcionales dotes expresivas mostrándonos un atildado personaje modelo de sobriedad y carácter. Sobre este hombre, chapado a la antigua, extremosamente ligado a sus tradiciones y títulos nobiliarios, que no comprende a sus hijos porque piensan de forma distinta, gira toda la narración que, inspirada en la novela de Saint-Pierre, tiene una raiz literaria estimable. El diálogo, hondo, muy certero, es un modelo de agudeza e ingenio.

Ha sabido el director enlazar las secuencias con singular pericia, combinando las escenas de violencia con otras cargadas de familiar sosiego, de tierna emoción. El resultado ha sido esta película estupenda, sencilla, plena de valores espirituales, que presenta un problema actualísimo, resuelto un poco heróicamente, pero sin concesiones convencionales.

«Los aristócratas» es un filmo que hace pensar, que deja huella en el ánimo, que se recuerda con deleite, por tema, dirección, fotografía y la magistral interpretación de Fresnay, al que siguen, encarnando admirablemente sus personajes, Brigitte Auber y Georges Descrieres.

B. de las HERAS

Hermandad de la Virgen del Mar

Mañana viernes, día 29, a las cinco de la mañana, se celebrará Santa Misa en la iglesia de la Misericordia. Finalizado el Santo Sacrificio, tendrá lugar la bendición de las insignias de la Hermandad y, a continuación, partirá la expedición integrada por varios autocares y turismos en que viajen los cofrades y devotos de la Virgen del Mar que asistirán el día 31, en Almería, a la Solemne Procesión de la Patrona de dicha ciudad, Santísima Virgen del Mar, acto con que culminan los festejos de agosto, tradicionales en aquella capital mediterránea.

Campaña del Silencio

Por la Delegación de Policía Urbana y Tráfico, han sido impuestas multas de doscientas pesetas, a 15 Empresas de transportes de mercancías y viajeros, por hacer uso dentro de la capital, de aparatos avisadores de aire, propio de carretera.

Por hacer uso abusivo de aparatos avisadores de distintas clases de vehículos, han sido multados igualmente 8 propietarios de los mismos.

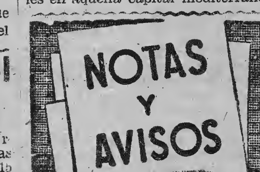
Asimismo han sido multados por esta Delegación dos vecinos de esta capital, por tener sus aparatos de radio puestos con excesiva potencia, y a dos propietarios de canes por molestar con sus ladridos al vecindario.

De enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

En el tablón de anuncios de este Centro, se encuentra expuesta al público la lista de las alumnas beneficiadas con las becas concedidas por la Comisaría de Protección Escolar, correspondientes a este Instituto.

Sevilla, 28 de agosto de 1953.



ASOCIACION DE INVALIDOS E IMPEDIDOS

Se pone en conocimiento de aquellos asociados con residencia en esta capital que reunan las condiciones precisas a juicio de la Junta, y se encuentren en posesión del carnét del año actual, que encontrándose en reajuste el cuadro del personal incluído en el «Semobic» (Servicio de Estacionamientos de Motos y Bicicletas), para la próxima temporada de otoño-invierno, se personen en esta oficina de 4 a 5, antes del 6 de septiembre, a fin de que queden incluídos en dichos Servicios como guardas.

EL JEFE DE PERSONAL

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de la prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por ... ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto ... que te respeten.

Mundo y Hogar

BODA

En Fuente de Cantos se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Elena Sousa Montalbo con el súbdito danés don Peter Birkedal Holut.

La ceremonia tuvo lugar en la capilla de la casa de la señora viuda de Sousa, que preside una imagen de la Virgen lorena de Setefilla.

Bendijo la unión el ex arcipreste de Fuente de Cantos, don Dionisio Pinto Palma, canónigo dignidad de la Catedral de Badajoz, quien dirigió a los contrayentes sentidísima plática.

Actuaron de padrinos los hermanos de ella, don José María y doña Teresa Sousa de Montoto y como testigos suscribieron el acta por parte de ella, sus hermanos don Manuel y don Fernando Sousa Montalbo, y por la de él, su hermano don Obe Birkedal Holut y don Jesús Montoto de Flores.

La representación judicial la ostentaba el padre de la novia, don Manuel Sousa Carrascal.

Los nuevos esposos salieron en viaje de bodas a diferentes capitales españolas y extranjeras, para dirigirse a Copenhague, en donde fijarán su residencia. Reciba la enhorabuena esta nueva pareja hispanodanesa.

NATALICIOS

Los señores de Godoy Martínez (don Miguel), ella Carmen Blanquero Segura, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una preciosa niña, primer fruto del matrimonio, a la que se le impondrá el nombre de Mari Loli.

—Muy venturosamente ha dado a luz a una parejita de retoños, varón y hembra, cuarto fruto de su enlace, la señora de Montero Arpa, nacida Carmen Antúnez. Tanto la madre como los mellizos se encuentran perfectamente. Sea enhorabuena.

MEJORIA

Se encuentra muy mejorada, después de la intervención quirúrgica a que ha sido sometida, la esposa de don José María Borrachero Flores, Encarpa Moya Pérez.

VIAJEROS

Por vía aérea ha marchado a Méjico don Enrique Saldaña y Marchena.

—Procedente de Cádiz y de paso hacia Madrid, llegaron la señora viuda del que fué ilustre arqueólogo, don Emilio Camps (q. e. p. d.), con su bella hija María Teresa y su hermana la señora María Blanco.

—Marcharon a Madrid y Francia don Mariano Pérez de Ayala, con su esposa e hija.

—Regresaron de Inglaterra los señores de Moreno de la Cova (don Félix), ella María del Carmen Maestre y Lasso de la Vega.

—Los señores de Abaurrea y Alvarez Ossorio, ella Mercedes Losada, se encuentran en Bruselas.

—Volvieron de Rota, donde estaban de temporada, los señores de Adriaensens Ducasse, y de Bruselas las señoritas Remedios Alvarez y Conchita Alvarez Rueda.

—Marchó a Málaga para pasar las vacaciones veraniegas, don Vicente López Pinedo, acompañado de su esposa e hijo.

—Marchó a la finca «Taihara del Mar», en Marbella, donde veranean sus padres, los marqueses de las Torres de la Pressa, don José Lasso de la Vega y Marañón, y de ella regresó don Felipe de Pablo Romero Llosént.

La importancia de la formación profesional

II

Por Juan Pérez Creus

Indicamos en nuestro capítulo anterior las graves consecuencias de la falta de preparación en la enseñanza técnica. A remediar aquellos males y hacer reanudar el deseo de llenar una laguna en la que naufragaban las capas más necesitadas de la población—la quasolo se permitían el acceso a la Enseñanza Primaria—, acudió nuestro Estado, creándose los Institutos Laborales para dar la enseñanza del Bachillerato Laboral. Este bachillerato a diferencia del Universitario, no es unicamente un medio para pasar a enseñanzas superiores, sino que es también, un fin junto con los Centros de Formación Profesional Industrial, que son como un segundo escalon en la Enseñanza Laboral.

La principal característica del Bachillerato Laboral es su carácter profesional y proporciona al alumno:

Una formación general que les facilite el paso a otras enseñanzas superiores o paralelas— Bachillerato Universitario, Centros de Formación, Universidades Laborales.

Una base técnica y científica encaminada a la especialización profesional y una garantía, como jamás se ha podido soñar, de independencia económica y seguridad social.

El Bachillerato Laboral tiene tres posibilidades, basadas en las características de las comarcas en las que se encuentran enclavados y así son:

Agricola-ganadera.
Industrial y Minera.
Marítimo-pesquera.

El profesorado de los Institutos Laborales, reclutados mediante una severa selección, tiene una preparación docente y técnica de acuerdo perfecto con las funciones que todos y cada uno de los profesores y maestros han de desempeñar. El plan de Enseñanza fué elaborado de conformidad con las técnicas pedagógicas más contrastadas. No es, pues, de extrañor el éxito creciente de estos formidables Centros y el crecimiento extraordinario de su población escolar cada año que pasa.

Además, como continuación cimera de las enseñanzas formativas y técnicas existe el Bachillerato Superior, que es ya una especialización en las técnicas profesionales, con superior base científica y cultural. Para la modalidad agrícola-ganadera están ya en pleno funcionamiento las especializaciones de Mecánica Agrícola y Plagas del Campo; estando en vias de realizarse las de Etnología y otras varias. En la modalidad industrial y minera, funcionan las especializaciones de torneros-fresadores y técnicos en mecánica y electricidad de automóviles montándose rápidamente la de radio-técnica. Finalmente, en la modalidad Marítimo-pesquera, se dan las especialidades de Conserveras-frigoríficas, estudiándose la forma de empezar rápidamente con las Técnicas en Cultivos y Aprovechamientos del Mar y Náutica y Máquinas.

Esto no quiere decir «limitación» Antes al contrario, el Estado, además de crear cada vez más nuevas modalidades de acuerdo con las necesidades que se sienten en nuestro campo, nuestro subsuelo, nuestras industrias, deja libre campo de acción a la iniciativa privada, tales como a los Centros Eclesiásticos, Sindicatos, etc., a los que proveerá de planes de formación de técnicos medios.

Por otra parte, la Dirección General de Enseñanza Laboral, tiene aprobados y en pleno desarrollo los planes de enseñanza que van a hacer realidad el Bachillerato Laboral femenino, lo que absorberá gran cantidad de chicas que, hasta ahora, no tenían medio alguno de ganarse la vida en una profesión con una calificación profesional elevada.

La Junta Central de Formación Profesional Industrial ha acabado recientemente la elaboración de unos planes de estudio que favorecerán extraordinariamente a las enseñanzas técnicas que hasta ahora viene proporcionándose.

No siendo posible en la brevedad de un artículo, hacer un estudio detallado, nos vamos a limitar a enunciar los grados que en dichos planes se establecen y que son los siguientes:

1º—Preaprendizaje: Dos años, a partir de los 12 años de edad. Se dará en las Escuelas Primarias.

2º—Aprendizaje Industrial: Tres años, a partir de los 14. Al finalizar el último de estos tres cursos, los alumnos que aprueben la reválida obtendrán el título de Oficial Industrial.

3º—Maestría Industrial· Dos años. Se ingresa directamente y sin prueba alguna. Basta poseer el título de Oficial Industrial

Las especialidades básicas son, por ahora, las siguientes·

Rama del Metal: Fundidor, Tornero, Fresador y Forjador-Chapista. Rama de Electricidad: Bobinador, Instalador-Montador y Radiotécnico Rama de la Madera: Tornero-modelista y Carpintero. Rama de la Química: Químico de Laboratorio y Químico de Fabricación. Rama textil: Hilador Tintoreo y Aprestador: Rama de la Construcción: Albañil y Cantero-marmolista.

Además de estas especialidades, están ya pendientes de implantación los planes de enseñanza para las de Delineantes-Proyectistas, Artes Gráficas, Automovilismo, Tejidos de Punto, Montadores Frigoristas, y, en proyecto los planes relativos a Electrónica, Fabricación de papel, vidrio y cerámica y calzado mecánico.

En resumen, cada una de estas enseñanzas son otros tantos caminos por los que la juventud trabajadora de España va siendo encauzada hacia su mayor prosperidad y hacia un más grande bienestar común.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Agustín, Hermetes, Alejandro, Pelagio, Fortunato, Cayo, Antés, Viviano y Moisés. Misa de San Agustín. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: La Degollación de San Juan Bautista. Sabiona, Ipacio, Cándida, Niceas, Adolfo, Mederico, Eutimio, Romano, Sebbo y Basilio. Misa de la Degollación de San Juan. Rojo.

ADORACION NOCTURNA: «Nuestra Señora del Valle». En la iglesia del Santo Angel. Todos los adoradores del turno.

EN EL MONASTERIO DE SAN LEANDRO: Esta tarde, a las ocho, dará comienzo un triduo al Doctor eximio de la iglesia de San Agustín, predicando el reverendo padre Gil Aramendía Echavarri, superior de los Misioneros del C. de M.

En la mañana de hoy se ha celebrado procesión claustral, continuando la misa de nueve y media.

CAPILLA DEL MUSEO: Durante los días 28, 29 y 30 del presente mes se celebrará en esta capilla solemne triduo en honor de San Ramón Nonnato, con misa a las ocho y media de la mañana y ejercicio con exposición de S. D. M. a las nueve de la noche.

El próximo día 31, fecha en que la Santa Madre Iglesia celebra la fiesta del Santo mercenario, abogado de los que vienen al mundo, se celebrará solemne función a las once de la mañana, estando abierta al público esta capilla durante todo el día y expuestas su meritísima imagen y sus reliquias a la veneración.

HERMANDAD DEL ROCIO (De la capilla de la Misericordia): Mañana, día 29, a las ocho y media de la tarde, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención y María Santísima del Rocío, establecida en la capilla de la Misericordia, celebrará solemne Salve en honor de su amada titular.

RIO

Buques entrados: Vapores Heinrich Udo Schulte (alemán) y Somió. Motonave Río Sar, Motovelero Cosme Soler. Petrolero Camposines.

Buques salidos: Motovelero Cala Bonita. Vapor Monte Almanzor. Motonaves Sicar, Maestrín, Palomares (inglesa) y Lago Isoba. Petroleros Campana y Campilo. Pesquero Beluso.

Buques en Puerto: Campoamor, Mariposa, Castillo Benisano, Leo, Río Sar, Klosterfrau, Picogris, Plus Ultra, Cosme Soler, Camposines, y Somió, con los pesqueros Mari, Lola Vale y Miguel Perles.

Buques esperados: Españoles Pachina, Manen, Juan Francisco, Angel Ramón, Islas Canarias, Maribel Riva, Cristina Suardiaz, Melchuca, Almadrabero, Miguel, Martínez y Alonna, Duque del Infantado, Casso, Pepito Vera, Santa Filomena, tillo Noreña, Tarragona, Tormes, Galdames, Cabo Cervera, Cabo Sacratif, Cabo Carvoeiro, Sac. Alicante, Ricardo R., Mar Rojo, Monte Faro.

Extranjeros: Arion, Pasajes, Rimberg, Perseus, Exilona, Ferdinandstor, Fortuna, Floria, Grundsunda, Grundmunda, Lot de Honduras, Vigaland, Montclair, Concordia Sky, Schwaneck, Port Said, Cernay, Muswell Hiq y Hedford.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50 Recaredo, 65; Pza. Arguelles, 5; Prado de San Sebastián (Frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fabrique, 11; Paseo de Colón, 1.

De 11 noche a 9'30 mañana. Jesús del G. Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano Benlliure, 73 (Nervión) Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

880

TOROS

TRIUNFO DE PERALTA, EL PIO Y TRINCHEIRA

Con motivo de las fiestas, a plaza llena se celebró en Santa Olalla, una novillada extraordinaria, lidiándose reses de Quintanilla Vázquez.

Rafael Peralta realizó superior faena en el de rejones, cortando las orejas y el rabo de su enemigo.

El Pío cuajó una faena superior en su primero, cortando las orejas y el rabo. En su segundo cortó las orejas y dió la vuelta al ruedo.

Trincheira obtuvo los máximos trofeos en su primero, al que realizó una faena extraordinaria. Se le concedieron las orejas, el rabo y una pata de su enemigo, dando dos vueltas al ruedo. En el que cerró plaza, cortó las dos orejas y el rabo, saliendo de la plaza a hombros en unión de Peralta y El Pío.

CORRIDA A PLAZA PARTIDA

Con reses de don Carlos Núñez se celebrará el próximo domingo, en el Puerto, una corrida a plaza partida. Se lidiarán seis toros de don Carlos Núñez, para Rafael Ortega, Gregorio Sánchez y Juan Antonio Romero, y seis novillos de la misma ganadería, para Pepe Alvarez, Emilio Oliva y Rafael de Paula, del Puerto, Chiclana y Jerez, respectivamente.

EN CIEZA

Cieza.—Novillada de feria. Cuatro de don Laurentino Carrascosa, de Ciudad Real, que dieron buen juego.

José Molina cortó las dos orejas y el rabo de su primero y dió la vuelta al ruedo en su segundo.

Tino Morte, dos orejas y rabo en su primero y vuelta al ruedo en el otro. Ambos salieron a hombros.

cartelera

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20938-39. 5,30. El gran film en technicolor «Salomé». Rita Hayworth, Stewart Granger y Charles Laughton. Mayores.
* COLISEO. 25375-21636. 5,30, continua. La divertidísima producción «Los maridos no cenan en casa». Zori, Santos, Codeso. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) (Refrigeración «Carrier». 5. Gran éxito del interesantísimo film «Los aristócratas». (Pierre Fresnay, Brigitte Auber, George Descrieres). Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. Melodías, espectacularidad, alegría y arte en la deliciosa superproducción en vistavisión y technicolor «Navidades blancas», con Bing Crosby, Danny Kaye, Rosemary Clooney, Vera Ellen. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática.—5,30. Grandioso éxito de la intrigante superproducción «Espionaje en San Petersburgo». Gerard Riedmann, Bárbara Rutting. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. La película más bella, humana, poética y conmovedora. «El maestro», por Aldo Fabrizi. Autorizada.
* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,15. 1.º Un maravilloso complemento. 2.º Magnífica superproducción. «La bestia magnífica», con Miroslava, Crox Alvarado y Wos Roviskis. Mayores. Unico día.
* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. La más fabulosa maravilla del mago de los dibujos, Walt Disney. «Peter Pan». Technicolor. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y María Félix, con Pedro Armendáriz, en «La escondida». Un corazón que se levanta en armas para hacer valer sus derechos. Eastmancolor. Mayores.
* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,15. La vida romántica de una princesa inglesa en el film «Los jóvenes años de una reina», con Romy Schneider, Adrián Hoven y Magda Schneider. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope). 9,30. «Piedras vivas». La lucha heroica y tenaz de un hombre en un mundo de odios y pasiones. Alfredo Mayo y María Plazzai. Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La magnífica producción cómica «La gran noche de Casanova», por Bob Hope y Joan Fontaine. Autorizada.
* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. El gran film de intriga y misterio «Horas de pánico». Technicolor. Rubén Rojo, Nina Karell. Mayores.
* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La divertidísima superproducción «La vida en un block», por Alberto Closas. Mayores.
* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. El maravilloso film en technicolor «La última vez que vi París». Elizabeth Taylor, Van Johnson y Walter Pidgeon. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. La más cómica y divertida producción. Technicolor. «Camino a Bali». Bob Hope, Dorothy Lamour, Bing Crosby. Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La más esplendorosa revista musical en maravilloso tecnicolor. «Sinfonía en oro», por Germaine Lamar. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,15. 1.º El complemento taurino «En búsca de gloria», por César Girón. 2.º El film dramático de intensa emoción «La portera de la fábrica», por Vidi Gidi, Carlo Ninchi y Jean Tissier. Autorizada.
* PARQUE. (Porvenir.) Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. La furia incontenible de todas las tribus indias al mando de «Sitting Bull». (Casta de guerreros). En gigantesco cinemascope. Por Dale Robertson. Autorizada.
* PRADO. (Pantalla cinemascope). «Justicia para los culpables», por Kit Carson, y el grandioso cinemascope Metro, en tecnicolor, «El príncipe estudiante», con Edmund Purdom, Ann Blyth y la voz de Mario Lanza. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Traiano.) 52886. 9,30. Las espectaculares aventuras de un espadachín, luchador y galán romántico. «El Capitán Fantasma». Ferraniacolor. Frank Latimore, Paola Bárbara. Autorizada.
* REGINA. 1.º Documental taurino. 2.º Carmen Sevilla y Alberto Closas en la «Fierecilla domada». Tecnicolor. La alegre disputa de dos hombres por el amor de una mujer rebelde. Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,15. Mercurio Films presenta la magnífica y divertida superproducción «Pan, amor y celos», por Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica y Roberto Risso. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Acción arrolladora en el apasionante cinemascope en technicolor «Wichita». Joel Mac Crea. Autorizada. Unico día.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,15. La más emocionante película de acción. «El ocaso de una raza», por Scott Brady y Audrey Totter. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. Ultimo día de la emocionante, humana y conmovedora superproducción «La ciega de Sorrento», por Antonella Lualdi y Paul Cambell. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y el espectacular y divertidísimo cinemascope en technicolor «Brigadoon». Gene Kelly, Cyd Charisse. Autorizada.
* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9. La gigantesca figura de un luchador solitario, Kirk Douglas, con la bellísima Elsa Martinelli, en el grandioso technicolor «Pacto de honor». Autorizada.
* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,15. Risa para todo el año y para todo el mundo, con «Los maridos no cenan en casa». Zorí, Santos y Codeso. Unico día. Mayores.
* TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. Unico día. Una divertidísima farsa de acción y aventuras. Technicolor. «El temible burlón». Burt Lancaster, Eva Bartok. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. La comedia alegre y dinámica, llena de intencionadas y finas situaciones humorísticas, «Las tres noches de Susana», technicolor, por Debbie Reynols y Dick Powell. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Exito sin precedente con la reaparición Quintero-España. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.



Erich María Remarque cumple sesenta años

A esa edad, el famoso novelista alemán se ha convertido en un empedernido viajero

Seminarista, soldado, profesor, publicista y "dandy", su vida es una pintoresca fábula

Después de coquetear con Greta Garbo y Marlene Dietrich acaba de casarse con Paulette Goddard

HAMBURGO. (CRONICA ESPECIAL PARA AGENCIA FIEL, ESPECIAL PARA P.Y.R.E.S.A., FOR STEPAN LINHARDT.)—Hace pocos días, el escritor alemán contemporáneo de más éxito, Erich María Ramarque, festejó su sexagésimo aniversario. Su verdadero nombre es Erich Paul Remark y nació, hijo de un encuadernador, en 1849, en la ciudad episcopal de Osnabrück; es decir, el mismo año que Hemingway, cuya cuna se balanceaba un mes más tarde entre los castaños de Illinois. Ambos vivieron y encarnaron la vida de una generación sacrificada, de una generación perdida. Sin embargo, Remarque no buscó los zarpazos de las fieras insaciables, aunque sí a su presa, a la «víctima humana, en las garras del poderío histórico y de la arbitrariedad contemporánea. No sublimó los rasgos heroicos de los acontecimientos, sino que destacó sus aspectos trágicos. No buscó la luz de los proyectores, sino que, por el contrario, escapó a la luz de la publicidad. Su «retirada» le elevó muchas veces a los bares y «boites» mundanos; nunca a safaris africanos para cazadores y hombres de acción.

Remarque no gusta del estilo seco, supermusculado, de la lucha de boxeo literaria, no ama la simplificación audaz. Prefiere los tonos intermedios, se aproxima al éxito teatral, al reportaje seco, aunque sólo para esquivarlo con elegancia. Melancólico unas veces, escéptico, irónico, esperanzador, analítico, acusador, contemporizador otras. Sus «héroes» viven y mueren muy humanamente. El autor se presenta como «novelista dramático», que no toma muy en serio el arte, y a semejanza del venerado G. B. Shaw, tiene siempre presente el «origen del carro de gitanos». A despecho, o incluso tal vez a causa de sus «bestsellers» mundiales, con una edición total de unos trece millones de ejemplares, con ocho novelas en treinta años y traducciones a veintiseis idiomas. ¿Un literato? Quizás. En todo caso, un hombre cuya obra fué comprendida en todo el mundo por gente de todas las clases.

Seminarista, soldado, herido varias veces, después de 1939, profesor en una escuela alemana, finalmente jefe de propaganda en Hannover, gracias a un conocido «slogan» para neumáticos. Además de esto, recetas para combinados contadas con gracia en la revista «Der Junggeselle». Este fué el principio, pero aquel muchacho que empezaba, con los trajes bien hechos, aunque «sin forro», para llamar la atención, con aspecto levemente «blasé» y su monóculo pedante, quería ir a Berlín, la ciudad imán para los talentos. Trabajó como periodista en el periódico «Sport und Bild». Ya a los veinte años, Remark había escrito, sin éxito, su «Trambude», su primera novela sobre un pecado de juventud. Con treinta años, de estatura media, satisfecho de sí mismo, ojos cenicientos, vivos, bajo fuertes cejas, anduvo otra vez corriendo de editor en editor. Diez años después de la primera guerra mundial ofreció —dicen que cuarenta y ocho veces—, en vano, su relato de acontecimientos vividos. «Sin novedad en el frente» presentó, no sin notas críticas, al educador «Himmelstoss», bravos infantes, gente y caricatura de gente, «Artistas vividos en el escenario del frente». Finalmente, la «Vossieche Zeitung» publicó esa novela realista, sin énfasis, en folletín, y en breve tiempo ofuscó a todos los «mitos de acero». Al año siguiente empezó la carrera triunfal de esa novela en todo el mundo.

En 1930 la película se filmó en Hollywood. Goebbels movilizó a sesenta mil camisas pardas delante del cine berlinés donde se estrenó, soltó ratas blancas en la sala. Evidentemente, aquel Remark, alias Remarque, que desde 1929 está casi siempre de viaje, pero que vive la mayor parte del tiempo en Porto Ronco, cerca de Azcona, en la orilla suiza del Lago Mayer, a partir de 1933 es un proscrito. Se siente ciudadano del mundo y buen alemán y naturalmente está incómodo. En 1939 se traslada a Nueva York, a un pequeño apartamento de dos habitaciones en la calle 57, y continúa siendo de los treinta o cuarenta autores que, a despecho de los impuestos, viven de lo que escribe. Al cabo de poco tiempo su inglés se hace impecable. Sus nuevas novelas agradan también. Frases escogidas, de vez en cuando un vocabulario ordinario, cuadros líricos, pero teniendo como fondo una «casi realidad» sin ilusiones, sin sentimentalismos, que dibuja con maestría el destino del hombre en fuga, escapando del terror. Una huída en la que se beben muchos «drinks», coñac caro y aguardiente barato. Una hermandad vaga de los apátridas, cuyo camino se extiende internacionalmente y carece de meta. Y, al final, la huída del hombre de sí mismo.

El diccionario de Oxford dice sobre Remarque: Omisiones, generalización, horizonte limitado, «acota de declaración de una generación que fué aniquilada por la guerra». Ahora bien, el «caso Remarque» no es caso. Es posible que la definición de Oxford sea cierta. Remarque fué en Alemania (y en el mundo) el contrapolo de aquella inundación de obras patrióticas que hacían desaparecer los horrores de la guerra de los corazones nacionalistas. Con eso está justificado su mérito y sus ganancias.

El antiquísimo Lancia, un regalo de entonces del editor Ullstein a su autor, todavía hoy presta servicio juntos con un Jaguar. Remarque volvió a Europa después de no sólo pensar, sino también soñar en inglés, y alterna desde entonces sus estancias en el Nuevo Mundo con su permanencia en la vieja Europa. Al contrario de sus personajes, no se entrega al alcohol. Causó dolores de cabeza a los periodistas curiosos con sus amistades con Greta Garbo, Marlene Dietrich y Paulette Goddard, la antigua mujer de Chaplin, después de haber estado casado dos veces. Desde hace unos meses, Paulette es la tercera mujer de Remarque.

Edich María Remarque puede probar varias cosas. Esto es, que una villa también puede producir un «cosmopolita», que una obra de carácter esencialmente folletinesca es capaz de sacudir a la humanidad, incluso sin frases hechas; que la visita frecuente a los bares no embota el carácter y que el buen coler no tiene que proceder necesariamente de practicar deportes de invierno. Remarque tiene amigos conocidos e ignorados en todo el mundo. Además de su novela de la Primera Guerra Mundial, su «Arco de Triunfo» (edición de dos millones de ejemplares, llevada al cine), un éxito sorprendente de la postguerra, y su «Tiempo para amar, tiempo para morir», que fué llevada al cine en 1957 y que la crítica dice que tal vez la historia de amor en forma de novela mejor y de mayor éxito, demuestran que Erich María Remarque no es un literato reformado ni un legionario de la literatura.

Los viajes de "Gil del Mar"

por LOPE MATEO

Siempre, ante el espectáculo del mundo —sean cualesquiera sus fenómenos—, los sentidos exteriores e interiores desplegarán como en pugna sus guerrillas —es decir, sus matices de captación— para aprehender lo bello. Hasta el punto de que nunca basta ni bastará la imagen física, si la fantasía detrás no va sobredorando perfiles y recuerdos para elaborar la representación.

De aquí nacerá entonces esa sobrerrealidad con que las páginas del mundo, como las páginas sentimentales de un álbum, han quedado asociadas a la corriente circulatoria de nuestras evocaciones. La sugestión, por lo demás, está, ¡cuántas veces!, no en la belleza intrínseca, sino en lo insólito: el rincón aquel de Granada o de Venecia, que no hemos de ver más; la torre captada en la fresca luz de un amanecer; una música, un perfume que asistieron a nuestra felicidad; los ojos de una mujer que nos miraron un segundo; también, claro es, el sueño creador y reductor que nos permite asomarnos a los balcones del mañana desde nuestra vida de hoy. Y quien dice sueño está diciendo poesía.

Pero las páginas del mundo se leen también en los libros. Al releer ahora, en las tranquilas tardes estivales, «Bajo las constelaciones», el subtítulo de «Viajes de Gil del Mar», que hace unos quince años publicó Carlos Buigas, hemos comprobado el papel que el sueño ejerce en la realidad, formando parte de la misma, como afirma André Maurois. Los viajes de Gil del Mar, dionisíacamente dirigidos por el ingeniero-poeta español, nos fuerzan a un retorno meditativo sobre las sensaciones recibidas. Y vemos cómo la circunstante realidad nos deja todavía un portillo, una flecha de espacio para lanzarnos a esa otra realidad supersensible: el mundo interior, que es el reino del espíritu.

Carlos Buigas ya nos tenía acostumbrados a la sorpresa. En sus obras ingenieriles puso siempre un hálito creador que también sabe transportar a la literatura. ¿Libro de viajes? Sí, pero también de ensayos. Ni es sólo narración ni tampoco divulgación científica. Y sin embargo, abarca todo esto, de una forma vital, como inspirado por aquella avidez renacentista, para la que nada humano era desperdicio. Y lo humano, ¡ah!, es también lo divino..., visto desde el telescopio del corazón.

Si Carlos Buigas fuera un escritor profesional no nos hubiera mostrado mejor el magno escenario que con sus sentidos y potencias nos descorre. Son los viajes de un científico con una extraordinaria sensibilidad de artista. «Bajo las constelaciones» es un magnífico espejo para ampliar idealmente el gozo de las vacaciones veraniegas. Por de pronto representa un esfuerzo por crear un mundo mejor —más bueno y más hermoso— mediante la elevación de la técnica, de la moral, de la fantasía. En cualquiera de sus páginas palpita la triple tendencia científica, filosófica y poética; todo en espectáculo portentoso, donde el hombre es simultáneo actor y espectador. Desde luego que viajar así bien vale, como París, una misa.

No se olvida, no se podría olvidar el autor, de su profesionalidad, entregada al mundo visible. Pero da gloria pensar que no es sólo ingeniero. El célebre dictamen de Letamendi acerca de los médicos encuentra en estas páginas fulgurantes plena adaptación y comprobación. Buigas no sabe sólo de ingeniería; la inquietud artística mandó en él desde el principio con tanta tiranía como el más inflexible polinomio. Si Julio Verne y Flammarión y nuestros Cajal y Echegaray distraían sus ocios científicos con amenísimos relatos, él acierta a embeber las fórmulas del mundo físico, matemático y eléctrico en climas de fantasía, donde el cálculo riguroso, aunque la eliminación de esféricas incógnitas. Si hasta el pasado se puede inventar a lo Walter Scott, ¿cómo no se va a inventar el futuro a lo Wells?

Pero insistamos en que Buigas es fundamentalmente un técnico; un técnico que sabe narrar y, como tal, nos lleva en audaces periplos por la Luna, por Marte o por Venus, o se pone a dialogar nada menos que en el siglo sesenta. Y aquí surge la varita mágica de su pluma cosmopolita para dar a «Gil del Mar» una nueva dimensión: la del ensueño. Una poesía colorista, fosforescente, cruza la atmósfera de sus lucubraciones. El tiempo y el espacio son, más que teólogos, objetivos directos de su sed ultratelúrica. El tiempo y el espacio, coordenados de nuestro enigma terreno, vibran aquí ante el sortilegio del domador del agua y de la luz, como cuando contemplábamos, arrobados de emoción, sus famosas Fuentes Luminosas de Montjuich en aquella Exposición Internacional inolvidable, en un cónclave augusto de los cuatro elementos.

Carlos Buigas, catalán de pro, español excepcional, que tantos lauros y admiración ha concitado para la Patria por tierras nacionales y extranjeras, pertenece a esa estirpe de hombres que, al hacer al mundo más hermoso, hacen más hermoso a Dios.

Rinconcito de café

HA VUELTO OLONA

José María Olana, estupendo locutor de radio, desapareció hace seis años de Madrid. Llevaba un contrato para Radio Nederland. Ahora ha vuelto de La Haya, con un «Mercedes» larguísimo y con una alta condecoración holandesa: la Orden de Orange-Nassau.

—¿Estarás en España mucho tiempo?

—No sé; el suficiente para olvidarme del «orange» a fuerza de vino español.

AQUEL TANQUE

Recordábamos, a la vista del «Mercedes», cuando Olona, entonces oficial de Ingenieros, destinado en Campamento, perdió el último medio de transporte para venir a Madrid. Se metió en un tanque y con él se plantó en la acera de Serrano.

—Por poco tiempo —dice ahora— porque mi coronel, nada comprensivo con la juventud enamorada, me empapeló.

LAS DIVISAS

Eso del «Mercedes» le ha dado a Olona prestigio de adinerado. Un ex joven creador le preguntó:

—¿Traes divisas?

—¿Quién, yo? La de siempre; la de la Juventud Creadora: «Siempre ha llevado y lleva Garcilaso».

PLAGIO

Incidente. María Nieves Fernández Baldoví acusó a Pepe García Nieto de haberle plagiado un poema. El director de «Poesía Española» lo tomó a broma, pero María Nieves seguía acusándole muy excitada.

Amalita Nieto intervino:

—No seas tonta, mujer, ¿Cómo quieres que Pepe se ponga un poema femenino, tan línea saco?

María Nieves, que no es muy delgada que digamos, estuvo a punto de provocar una alteración del orden público.

UN LIBRO HUMORISTICO

Es larga la lista de los doctores en Medicina y Cirugía que les ha dado aquí y allá por la novela, larga es la lista y felices los resultados que los doctores han dado a la literatura. Que si Pío Baroja, que si Manolo Pombo Angulo, que si Vital Aza, por lo que toca a un tiempo antiguo, y Georges Duhamel, por lo que a las Francias se refiere. Ahora un doctor muy conocido, don Julio Bravo, humorista de primera y sanitario de esos que donde estén ellos, se terminan no ya los insectos, sino hasta las epidemias, después de un muy largo silencio, vuelve al campo literario, en el que ha obtenido muy grandes triunfos, así como en el teatro.

Vuelve a sus amigos, y no digo a las librerías, porque la edición de su obra es no venal, con una novela. El libro se llama «La jaula mágica» y guarda poesía y humor en grado sumo.

Lo suelen ser muy frecuentes las novelas para regalar, se dan sí entre los ensayos y los versos, pero la verdad sea dicha que entre las novelas no suelen surgir. Julio Bravo, alto jefe de la Sanidad española y escritor excelente, ha mandado editar con primor para «sus amigos», 300 ejemplares. Y lo más bonito de todo el libro, siéndolo mucho el continente y más el contenido, es una nota que al pie del número no lo es de orden en la escala de sus afectos y que los ejemplares que dedica a sus amigos fueron, en la misma imprenta, reiteradamente barajados.»

REVISTAS Y PUBLICACIONES

ESCRITOS

En Cádiz, lugar de recientes y triunfadoras empresas líricas—«Platero», «Caleta»...— nace ahora una publicación literaria atinada y cordial. Su título, «Escritos», viene a decir, lisa y llanamente, lo que se propone: hace llegar al lector la actualidad cultural a través de distintas plumas, plumas jóvenes e ilusionadas que, con buen principio ofrecen ya en este número inicial una serie de interesantes trabajos sobre diversos temas artísticos.

Encontramos en las páginas de esta primera entrega junto a un atinado artículo político de Emilio de la Cruz, un sencillo pero aleccionador ensayo religioso de López Martínez y unas líneas de formación universitaria que firma Rafael Saban. José Manuel García Gómez, experto ya en estas lides, hace una enfervorecida defensa de la poesía, a página seguida el verso y el recuerdo de Juan Ramón Jiménez aseveran todo lo afirmado en el artículo anterior Tras él y en contrapunto, un largo y espeso trabajo del Dr. Ferrer sobre el «Drago» de la Facultad de Medicina de Cádiz.

Mario Barasona relata, con ágil prosa la inventada historia de «Fl Ripapola», Eduardo Tijeras estudia a la novelista Mc Cullers y José María Segovia —director de esta breve pero acertada revista— firma un ensayo sugeridor sobre el séptimo arte.

«Escritos», editado por la Delegación Provincial de Juventudes de Cádiz, es grato exponente de la inquietud cultural de nuestro Sur en el que, como bien demuestra esta publicación, hay una selecta juventud que piensa y escribe.

B.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

BOXEO

Acuerdos de la Federación Española para la disputa de diversos títulos

Madrid. — La Federación Española de Boxeo ha tomado los siguientes acuerdos sobre Campeonatos de profesionales:

Pesos gallos. — Presentados dos boxeadores a esta candidatura, que son Santos Seoane Martínez, de la Federación Centro, y Francisco Carreño Ocaña, de la de Cataluña, deberán efectuar un combate eliminatorio entre ellos. en el plazo de 15 días a contar de la fecha del 21 de agosto, para que a su vez dispute el vencedor el título del actual campeón, Antonio Díaz Méndez, de la Federación de Cataluña, antes del 30 de septiembre.

Pesos ligeros. — El campeón, Domingo Caparrós Vascuñana, afiliado a la Federación de Cataluña, deberá enfrentarse antes del día 15 de septiembre con Francisco García Martínez, de la misma Regional, y a su vez el vencedor de este combate deberá pelear nuevamente con el título en juego y en un plazo no superior a tres meses, con Vicente Ramos Saavedra, de la Federación Centro, que está lesionado en la actualidad.

Pesos medianoligeros. — Entre todos los boxeadores que han retado el título y que son Emilio Ruiz Amatria y Ben Moktar, de la Federación Catalana; Luis Magro Fernández, Eugenio Cifuentes y José Villalba, de la Centro, y Carmelo Beraza, de la Vizcaína, harán una liguilla de todos contra todos y que puntuarán de la siguiente manera: Dos puntos pelea ganada y un punto combate nulo. El fuera de combate, abandono e inferioridad es eliminación del torneo (el abandono por lesión, siempre que pueda continuar el torneo, no indica eliminación del mismo), y el que más puntuación obtenga será nombrado aspirante al indicado Campeonato.

Pesos medios. — En el plazo de tres meses. a partir de la fecha del combate que disputarán en Valencia, el actual campeón Ramón Correa Pinazo, y Francisco Ortega Conde, el vencedor del mismo se enfrentará a Domingo Pérez Torres, boxeador que ha intervenido en este período de retos.

Pesos pesados. — Celebrarán combate con el título en juego antes del 15 de septiembre, el púgil que detenta el citado título, José Gonzalez Sales, y el aspirante oficial, José Mardaras Galarza, ambos de la Federación Catalana de Boxeo. — ALFIL.

Bahamontes volverá a correr el año que viene las tres Vueltas

"Sólo existen dos potencias superiores a la nuestra: Francia y Bélgica"

Declaraciones del toledano en Gijón

Gijón. — Ha terminado el «Criterium» ciclista. En los vestuarios del Grupo Covadonga, los participantes tras una reconfortable ducha guardan en bolsas sus ropas de trabajo y se cubren con las de paisano.

Bahamontes es el último en salir de la ducha. Al vernos nos dice:

—Cuando quiera podemos comenzar a hablar.

—¿Es para publicar lo que me digas?

—Esta vez sí.

Y es que en otra ocasión cuando la Vuelta a España, nos había dicho

Pregúntame lo que quieras. Pero no publiques nada; no está la cosa para andarse con declaraciones.

Y comienzan las preguntas y las respuestas.

Háblanos de la Vuelta a Francia.

—Creo que ya está todo dicho. En las primeras etapas perdí muchos minutos por aquello del apéndice. Más adelante recuperé todos los que pude.

—¿Crees que la gente se creyó aquello del apéndice?

—Cada uno puede creer lo que quiera; como a los demás no les duele.

—En aquellos días recibiste algunas cartas.

—Sí, bastantes.

—¿Cómo eran la mayoría?

—Dándome ánimos.

—¿Y la minoría?

—La minoría sólo eran dos.

—¿Dónde estaban fechadas éstas?

—Una en Francia y otra en España.

—¿Qué decían?

—Más vale no acordarse de cosas desagradables, ¿no crees?

—¿Venían con firma?

—Los que son capaces de pensar de forma tan retorcida, no suelen tener la suficiente valentía como para firmar.

—¿Crees que en España se hubiese alegrado alguien de tu fracaso?

—Es muy triste pensar que puedan existir tan malos españoles. Pero, ¿por qué no hablamos de otra cosa?

—¿Volverás a participar el próximo año en las tres Vueltas?

—Si puedo, sí.

—¿No crees que es más conveniente prepararte bien para una sola?

—No. Eso de descansar es un mito, pues mientras descansas pierdes la forma, que, después, es muy difícil recuperar.

—¿Será el año próximo el año de Bahamontes?

—Lo intentaré. Lo malo es que son muchos los que piensan de igual forma.

—¿Por qué no te han seleccionado para los Campeonatos del Mundo?

—Yo mismo lo he pedido.

—¿Puedes decirnos la razón?

—Actualmente no atravieso por una buena forma. Estos «Criteriums» no son precisamente la preparación adecuada para participar en carreras de más de 200 kilómetros.

—¿Cómo ves el equipo español para estos Campeonatos?

—Si ayudan a Poblet, pueden traerse el título.

—¿Es el único que puede salir como favorito?

—¿Sabes tú de algún otro?

—No. ¿Y cuáles serán sus más directos rivales?

—Caso de que no surja la sorpresa, cosa que veo bastante difícil, sus peores enemigos serán los belgas.

—¿Y los franceses e italianos?

—No pasan por su mejor momento.

—¿Cómo ves el panorama ciclista español?

—En cuatro años, ha mejorado de forma considerable. Pero, dentro de España, todavía no se le reconoce la categoría que realmente tiene. Quizás sea porque son pocas las pruebas de importancia que se celebran.

—¿Puede vivirse en España de este deporte?

—Somos muy pocos los que lo conseguimos. Esto, precisamente, es lo que diferencia a nuestro ciclismo del extranjero. Allí cualquiera puede vivir de la bicicleta.

—¿Se conseguirá que esto suceda aquí algún día?

—Caso de que se continúen celebrando «Criteriums» como el de hoy, no me extrañaría que en poco tiempo fuesen más los ciclistas que pudiesen vivir decentemente de la bicicleta.

—¿Qué dices de los nuevos valores que están surgiendo?

—Que algunos pronto llegarán a figuras.

—¿Puede un equipo español competir decentemente con los de otros nacionalidades europeas?

—Sí. Nuestro ciclismo ya se cotiza en el extranjero. Hoy por encima de nosotros solamente están Francia y Bélgica.

—¿Te olvidas de Italia?

—Italia, ya no es lo que era.

—¿Quieres decir algo para la afición asturiana?

—Lo de siempre. Que nunca me olvido de las ayudas que aquí recibí y de que también fué aquí en Asturias, donde con mayor entusiasmo se me defendió siempre. Puedes decir, que donde corre Bahamontes siempre hay un asturiano animándole y que tampoco Bahamontes se olvida de los asturianos.—CARLOS CABEZA.

TRAZOS

UN PERO A LA GIRA DEL MADRID

El éxito del Real Madrid en América merece el aplauso y los elogios más entusiastas. Vencer en Buenos Aires al River Plate y al San Lorenzo de Almagro y empatar en Montevideo con el Nacional es una hazaña que debe llenar de orgullo a los directivos del Madrid y a los seguidores del club madrileño. Como también es un motivo de satisfacción para todos los españoles.

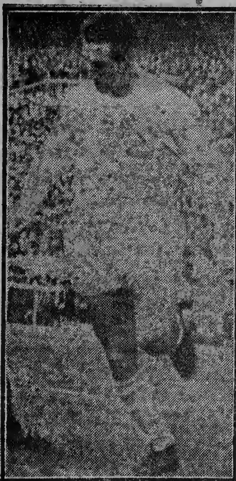
Pero... hay un «pero»:

En el semanario francés «France Football», una de las revistas deportivas más importantes de Europa, se ha dicho en un título a toda plana lo siguiente: «Gracias a la cabeza del argentino Rial, el Real demostró frente al River Plate lo que es un campeón de Europa».

Luego, en la crónica del partido, se lee también: «Di Stéfano en ningún momento buscó el juego personal para brillar ante sus compatriotas».

Por otra parte, en los recientes comentarios que se han hecho acerca del partido de Montevideo, se ha dicho que el Madrid fué una máquina perfecta de hacer fútbol en la que destacó las piezas fundamentales de Puskas y Di Stéfano.

Desde luego, da la casualidad de que tanto Rial como Di Stéfano y Puskas adquirieron la nacionalidad española y son españoles en estos momentos. Pero también es verdad que el hecho de que adquirieran la nacionalidad española no quiere decir que sean auténticos representantes del fútbol español, porque ni Rial, ni Di Stéfano ni Puskas se formaron en nuestro fútbol. Son productos del fútbol de sus países de origen.



Gento

En consecuencia —y aquí está el «pero» a que me refería al principio—, comparto la opinión del querido Erostarbe, el buen crítico donostiarra, que ha escrito un acertado comentario diciendo que el Madrid ha alcanzado un triunfo de clamor en su visita a América, un triunfo que merece todos los elogios, pero que no se puede considerar la gira del Madrid como una embajada del fútbol genuinamente español. Esto es una gran verdad que hay que aceptar, señores.

Aunque, afinando el comentario, tengamos, eso sí, la satisfacción personal de que entre los triunfadores se encuentra Gento.

EMILIO VARA

El triunfo del Madrid en América

La gran clase del equipo español venció a la equivocada crítica argentina

Hasta dar por terminada el Real Madrid su jira por tierras sudamericanas no hemos querido hacer un comentario a tal efecto, con objeto, de que éste fuese lo más completo posible.

Tres encuentros disputados y el balance de todos es conocido: dos victorias y un empate. La presentación del triple campeón de Europa ante River Plate originó un resultado triunfal para el conjunto español y una gran equivocación para la crítica argentina —en general—, ya que ésta se lanzó a «tumba abierta» en sus comentarios sobre nuestro equipo por un simple y sólo encuentro que le veían y con sólo días de preparación después del merecido descanso veraniego. Ignoraban determinados críticos, como el de «Clarín», «Crítica», etc., que a horas vistas —cual vencimiento de una letra de cambio— el Real Madrid daría la mejor lección de fútbol al San Lorenzo de Almagro, y justa y antaña reciprocidad. Los por aquel entonces alumnos se han convertido en maestros. Del primer encuentro con el River Plate decía «Clarín»: «Para mí, sólo hubo un jugador: Gento, pero si Gento vale uno, el zaguero Pérez vale tres.» Nosotros preguntamos infantilmente: ¿Y cómo el tal Pérez no sujetó debidamente a Gento y no que éste se encargó en volver locos a River en pleno? La respuesta es bien sencilla. La puntuación que se quiere dar a un jugador, cualquiera es muy dueño de apuntarla; ahora bien, luego hay el derecho de exigir el verdadero valor de esa puntuación, que se demuestra en el terreno de juego. «Crítica» decía: «El Madrid, no juega: trabaja.» Esto es y puede ser enjuiciado con cierta ironía, ya que si el Madrid «trabajando» venció, ¿cómo River no se apuntó la lección y también empezó a «trabajar»? Pero, claro, claro, ese día para el fútbol era de descanso dominical, suponemos. En general, la crítica argentina se mostró despiadada con el Real Madrid para luego después del segundo encuentro volcarse en elogios, no sólo ya a Di Stéfano —combatido el día de River—, sino a todos los jugadores. Era lógico. El Madrid volvía a hundir al fútbol argentino, más adentro aún, después de lo de Suecia. Tal vez se pensó en que el equipo merengue podría ser la piedra de toque del resurgir del gran fútbol criollo; pero fallaron todos los vaticinios. Pese a la crítica argentina, pese a todo evento, ganó el campeón de Europa sus dos encuentros y se le reconoció su valor, su potencia, su conjunto, su calidad y su gran fútbol. ¡Qué cambio más radical de opinión en pocas horas de la Prensa argentina! A fin de cuentas: «A enemigo que huye, puente de plata»... El Madrid es el primero y único equipo de Europa allá imbatido.

Durante la estancia en Buenos Aires tuvo que soportar el Madrid el célebre telegramita del Nacional de Montevideo —de sus jugadores—, augurando gran goleada. Se celebró el encuentro, y el empate a cero fué la réplica, pese al handicap que supone el desplazamiento y los dos encuentros jugados en pocos días en Buenos Aires. ¿Qué ha ocurrido en Sudamérica, que se vuelve a España el Madrid imbatido? En Argentina, concretamente, se juntaron «el hambre con las ganas de comer» y al desastre de Suecia, este desastre de derrotas, con buenas lecciones de fútbol. Hoy, en Montevideo, la crítica deportiva unánime afirma que el Real Madrid es justo acreedor a su triple corona de campeón de Europa y le califica: «Como el mejor conjunto que por allí pasó en estos últimos tiempos.» Esto nos hace, una vez más, recordar la dura crítica argentina —en general— por el sólo encuentro de River Plate y me hace recordar la célebre frase de Bernard Shaw: «La ignorancia del tema, hace hablar de él, a veces con gran elocuencia», y si a estos triunfos unimos el reciente del Barcelona, en Berna, al Young Boys, nos hace pensar: ¿Es en verdad afirmativamente ese resurgir de nuestro fútbol? Y nuestra mente se dirige hacia los próximos Campeonatos Mundiales, porque aunque resulte paradójico, los brasileños, durante los años siguientes al torneo mundial celebrado en su patria, vinieron preparándose concienzudamente, estudiando el fútbol con meticulosidad y en 1958, ¡campeones del mundo!... Lección propia para su asimilación.—ALBERTO AMOROS.

CICLISMO

Mañana comienza la I Ruta del Mediterráneo

Castellón.—Mañana, día 29, se iniciará la I Vuelta Ciclista a las provincias de Castellón y Tarragona, bajo el subtítulo de «Ruta del Mediterráneo». Se compone de cinco etapas, a disputar en tres días, con un total de 642 kilómetros. La salida y el final de la carrera serán en esta capital, y las etapas intermedias en Alcora y Vilarreal de los Infantes, de Castellón; Tarragona y Tortosa.

Hasta ahora se han inscripto para esta prueba, los equipos Peña Solera-Ignis, con Francisco Massip, Juan Crespo, José Segú y Juan Campillo; el Faema, con Fernando Manzaneque, Jesús Galdeano, Francisco Moreno, José Jiménez Quiles, Miguel Bover y José Serra, y los equipos Oar, de Castellón, organizador de la Vuelta; Tortosa, Villanueva de Castellón, Peña Pedal, Puebla Larga, Club Ciclista Bernardo Ruiz, Guardia de Franco y Mobilette, en total ocho equipos, que entre sus componentes y otros corredores individuales, alcanzan ya un número superior a los 60.—ALFIL.

I Semana Deportiva

PROYECCION DE DOCUMENTALES CINEMATOGRAFICOS

Hoy jueves, a las diez y media de la noche, tendrá lugar en el recinto Piscinas Sevilla, en Nervión, la acostumbrada sesión de cinematografía informativa pro «I Semana Deportiva», organizada por la Delegación Municipal de Deportes con la colaboración de la Casa Americana del Consulado de los Estados Unidos.

El programa para esta noche es el siguiente:

Primero. — Nuestras noticias número 14: Jamboree en el Canadá, La plaga de la langosta, Saltos ornamentales, Los seres humanos de mayor mérito y La esperanza de un cambio pacífico.

Segundo. — Documental sobre la playa de Jones.

Tercero. — Nuestros tiempos número 20, Pippfburg, Estudiantes extranjeros y Saltos de trampolín.

Cuarto.—Documental y danza hacia la libertad.

LUCHA LIBRE

Esta noche, el sensacional desafío Ochando-Adolfo Kaiser

Una gran pelea de semifondo: Liano Pellacani-Navarro

Esta noche en el «ring» del Salón de los Deportes del Prado se celebrará la velada más interesante que se ha montado en Sevilla en los últimos años. Organizaciones Lauren Postigo culmina la serie de grandes programaciones ofrecidas en su nuevo local del Prado, montando una reunión de gran gala en la que han de actuar primerísimas «estrellas» del «catch» mundial. Los combates son:

Gallardo-Alvarez
Jack Rocha-Morón (revancha)
Catarecha-Benito Galán
Liano Pellacani-Navarro
Adolfo Kaiser-Ochando

Huelga decir que el interés principal de la velada gira en torno a la sensacional pelea estelar. Esta ha surgido a raíz de un reto lanzado por Ochando contra el gran peleador germano, campeón europeo de los pesos pesado-ligeros, y la inmediata respuesta de este aceptando el desafío. Los términos despectivos con que ambos luchadores se pronunciaron sobre la valía de su rival, la personalidad indiscutible de ambos y el prestigio que poseen en la afición sevillana, han hecho crecer en torno a este sensacional duelo un ambiente de inusitada expectación. Ochando hablaba de acabar con las genialidades de Kaiser, éste de finalizar con el mito de Ochando en Sevilla. Estando concertada la pelea en estas condiciones puede augurarse un combate de resultado indeciso, abundante en lances violentos, en el que la dureza del aragonés será un difícil «handicap» para las desconcertantes e hilarantes reacciones del coloso germano.

Liano Pellacani debuta ante la afición sevillana enfrentándose a Navarro. Este último, tras larga inactividad, vuelve a los «ring» dispuesto a reverdecer viejos laureles. A Navarro le llegan constantemente tentadoras ofertas de América donde goza de un cartel inmejorable. Mientras estudia estas ofertas, inicia una nueva campaña en España. Frente a un hombre de la talla del italiano Pellacani volverá a demostrar sus condiciones de figura brindando a la afición un combate memorable.

Catarecha y Benito Galán, han combatido anteriormente y el espectador recuerda la dureza que presidió sus encuentros. En una programación de gran gala brilla con luz propia este choque entre el bravo peleador aragonés y el más técnico de los luchadores sevillanos Dos figuras frente a frente. Dos pesos livianos que pueden ofrecer una espectacular pelea.

La revancha Jack Rocha y Morón y el choque Gallardo-Alvarez, son excelentes complementos para una reunión de máxima importancia como la que va a celebrarse esta noche en el Salón del Prado. La expectación es enorme y es de suponer que el cómodo coliseo del Prado se llene a rebosar. El programa lo merece.

BOXEO

Por la Federación Española de Boxeo ha sido designado el árbitro nacional don Antonio Berenguer Vega para actuar como árbitro-juez único, para el Campeonato de España del peso pluma, que se ha de celebrar el próximo día 29, en la ciudad de Málaga.

Regresó el Madrid

Bernabeu manifestó su entusiasmo por la acogida tributada al equipo en Argentina y Uruguay

Barajas, 28.—El avión de Iberia, que traía a bordo a la expedición deportiva del Real Madrid, procedente de Montevideo aterrizó con cuatro horas y media de retraso sobre el horario previsto por haber tenido que hacer una escala en Arrecife de Lanzarote.

En el aeropuerto fueron recibidos los expedicionarios por representantes de la Federación Española, Castellana y de equipos locales. También se hallaban en el aeropuerto el Sr. Puig y maestro Amado de la diputación provincial y el Sr. Alvarez de Molina, por el Ayuntamiento de Madrid. En el mismo avión llegaron desde Las Palmas el marqués de la Florida, ex-presidente del Atlético de Madrid y Luis Molowny. El viaje de éste último obedece a que la Unión Deportiva de Las Palmas, ha concertado dos partidos amistosos en Venezuela. El equipo saldrá para Caracas el próximo domingo y regresará a España a mediados de la semana entrante.

El Sr. Bernabeu manifestó que venía entusiasmado del recibimiento que se le había dispensado al Real Madrid, tanto en la Argentina como en el Uruguay. Un millón de españoles —agregó han vivido, durante la estancia del Real Madrid en aquellas tierras, jornadas auténticamente españolas. Añadió que el equipo volverá el año que viene a América del Sur, porque quiere darles oportunidad de desquite a los equipos que tan deportivamente se han comportado con el Real Madrid. Dijo también que en esta segunda jira no sólo será Argentina y Uruguay donde juegue el Real Madrid, sino en Chile y en Perú, lo que en esta ocasión no ha podido hacer. Finalmente manifestó que esta brecha que ha abierto el Madrid podrán aprovecharla otros equipos españoles.—ALFIL.



Ann Blyth

Una estrella famosa y feliz

Si comparamos a la intrascendente protagonista de «El príncipe estudiante» con la complicada mujer de «Mildred Pierce», nos asombraremos que una misma actriz haya desempeñado ambos papeles. Pero nada es extraño tratándose de una de calidad tal como Ann Blyth. Recordando la lista de sus interpretaciones, veremos que tan bien realiza los de ingenua como los de mujer asaltada por mil dudas y contrariedades.

Eso mismo puede comprobarse repasando su papel en «La historia de Helen Morgan». La triste historia de esa mujer célebre a quien la excesiva popularidad llevó al alcoholismo y al fracaso. A su lado, interpretando el papel de esposo aparece un Paul Newman, mezcla de «gangster» y contrabandista de alcohol, que intenta ser una mezcla de todos los maridos que tuvo la célebre actriz de las variedades. Para lograr este papel, tuvo que emplear Ann toda su paciencia. Porque, según propia confesión, en Hollywood no conviene llevar una vida sencilla si se pretende conseguir otros papeles que no sean los de ingenua, sosos y empalagosos. Hace falta llamar la atención, aparecer en locales nocturnos cada vez con un acompañante y crearse un poco de atmósfera de escándalo para obtener papeles de complicada interpretación. No se comprende que la vida privada pueda separarse de la interpretación ante las cámaras. Y la pobre Ann, que tiene una vida íntima, normal y feliz, tenía que resignarse con papeles como los de «El príncipe estudiante», los cuales detesta. Pero tuvo paciencia de buscar la popularidad de escándalo. Al fin, el director Michel Curtiz escuchó los consejos de la periodista Hedda Hopper, cuando pensaba iniciar el rodaje de la biografía de Helen Morgan y hacer una prueba a Ann, aunque en un principio dijera que «no serviría porque Ann era demasiado dulce». Después, quedó tan satisfecho, que es su mejor propagandista. Le hizo unas pruebas con las mejores escenas del film y todo quedó solucionado. Ann tuvo que aprender la forma de cantar de la antigua estrella y el resultado es una magnífica película biográfica.

Y lo poco que Ann deja vislumbrar de su vida privada es tremendamente alentador. Eso precisamente por lo que no obtiene papeles complicados, es que está casada con el médico James McNulty, hermano también de un actor, Dennys Day; que tiene dos hijos; que su vida es igual a tantos matrimonios que se aman en todo el mundo y que desean ser una familia numerosa. Toda la familia de los McNulty lo es. Ann asegura: «Cuando miro a la familia de Jim me siento un poco avergonzada. Tenemos veinte sobrinos y sobrinas. Jim tiene una hermana y cuatro hermanos. Denny Day tiene seis hijos». Un plan como se ve numeroso y unido. Ann y u esposo viven en la misma casa desde que se casaron, y si van a cambiar, es solamente porque se les está quedando pequeña. Algo tan maravillosamente vulgar que Hollywood no está preparado para comprenderlo y por eso echa en olvido a la deliciosa actriz. Pero ella piensa, sin abandonar este panorama de felicidad, darse una escapadita por el mundo del espectáculo para reverdecer sus laureles. Su voz, armoniosa y bien timbrada, le servirá para aparecer en algún local nocturno cantando canciones de sus películas. Eso será suficiente propaganda. Luego, volverá a la quietud de su hogar. También ha aparecido en la TV junto a Jack Benny y Perry. como los dos directores más famosos de programas televisados. Ella sonríe hablando de esto. Es como el tributo a su profesión, y ella lo paga con ese natural atractivo que ha hecho que en la ciudad del cine se diga siempre «Ann Blyth, es un encanto».

Aparte de esto, los McNulty seguirán siendo felices, criando a sus hijos, viviendo en el seno de una familia unida y acudiendo al cine normalmente a ver películas, que les gustan como a cualquier matrimonio medio de los Estados Unidos. Así es como ellos entienden la dicha y la prosperidad.

SHEILAH MORTON

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

14 años escondido en el hueco de una escalera

Un desertor americano se refugió en el hogar de su novia francesa

Ahora ha sido condenado a diez años de trabajos forzados

El 21 de enero de 1945, el soldado norteamericano Wayne Powers se encontraba en Francia con su compañía de transporte. Wayne Powers no era un perfecto G. I. Distraído y aficionado a la bebida, había tenido sus incidentes con la superioridad. A Wayne Powers le robaron su camión militar, mientras se detenía en el camino a departir con unos camaradas. Y el soldado atemorizado por las terribles consecuencias de la pérdida no encontró mejor solución que la de desertar del Ejército americano.

Wayne Powers tenía una novia francesa en una aldea cercana llamada Mont d'Origny. El desertor llamó a su puerta para pedir amparo y la mujer, enamorada, le prestó generosamente la ayuda requerida. Y así pasaron catorce años, sin que el Ejército norteamericano supiera nada de Wayne Powers, mientras los vecinos de Mont d'Origny se sorprendían periódicamente de los chiquillos que iban poblando el hogar de Yvette Beleuse, la industriosa campesina que trabajaba en una fábrica de las cercanías para alimentar a sus hijos, y educarlos. Cuando en la aldea se presentía que la cigüeña volaría próximamente sobre el hogar campesino de Yvette, ésta daba una sobria y dolorosa explicación: «El americano viene de tarde en tarde...»

Durante catorce años, el desertor ha vivido con su mujer y sus hijos sostenido con el jornal de la laboriosa Yvette, y dedicado a las faenas domésticas que incluían la instrucción de sus cinco hijos. Cuando alguien llegaba a la casa, Wayne desaparecía por una trampa abierta en uno de los peldaños de la escalera. Cerca de tres lustros han pasado sin que el descuidado soldado americano haya pisado las calles o dilatado los pulmones al aire libre. Catorce años de prisión, agravada por los terrores de las visitas, suponen un castigo muy superior al que le determinara la pérdida de un camión de su compañía. Pero, cuando al cabo del tiempo la Policía francesa descubrió al desertor y le detuvo el mecanismo de la justicia militar norteamericana se puso en movimiento, como si aún estuvieran las divisiones de Eisenhower luchando en las Ardenas.

Diez años de trabajos forzados. Tal ha sido la sentencia que el Tribunal Militar ha impuesto al desertor y aún puede éste estar satisfecho de la eximente de que su huída ocurrió después de acabadas las operaciones militares. Los cientos de millares de cartas de norteamericanos y franceses al Presidente de los Estados Unidos no han podido impedir el castigo que asegure la disciplina del Ejército norteamericano. No obstante, el general Fleming, gobernador militar norteamericano de Verdún, donde se ha celebrado el Consejo de Guerra, ha pedido la conmutación de la pena por un arresto de seis meses. En el fondo, el general comparte la preocupación humana por la mujer y los hijos que deben legalizar su situación junto a Wayne Powers. Por otra parte, si Powers no fué buen soldado, cumplió como agente del imperio y así lo atestiguan los cinco americanitos que han aprendido a hablar el inglés en su extraño hogar clausurado. de Mont d'Origny.



UN NUEVO MODELO DE MOTO
Bueno, ella también es un modelo y tiene diecisiete años. La motocicleta es el último grito de la técnica motociclista que intenta aunar economía, fuerza y rapidez. Ha sido creado por N S U para Inglaterra y países de la Commonwealth, es impulsado por un motor de 50 c. c. y logra velocidades de 85 kilómetros a la hora Para lanzarlo al mercado, una chica atractiva es más que suficiente para atraer la atención sobre la nueva creación NSU.—(Foto Keystone)

Los toros en provincias

por Maximiano García Venero



Los tres «grandes» cosos taurinos de España son Madrid, Sevilla y Barcelona. Sus públicos habituales no tienen la misma gravitación en la historia del toreo y de los toreros. Mas en ellos comienza la temporada el mes de marzo y termina en las postrimerías de octubre. Rebasan las treinta y aun cuarenta corridas de toros y novilladas. Así, las provincias, en el lenguaje convenido de lo taurino, son las restantes ciudades españolas que, por cierto, llaman todos los domingos a decenas de millares de espectadores del fútbol, y difícilmente logran llenar plazas con aforo de ocho o diez mil localidades cuatro o seis veces al año.

Si en las Repúblicas hispanoamericanas donde aún se mantienen la afición y la curiosidad taurinas éstas llegan a ceder —como está acaeciendo en Méjico y en Venezuela—, el oficio de torero, la industria de la ganadería de reses bravas y las profesiones que son profesiones pero que dependen de la tauromaquia, entrarán en crisis negativa. Veremos cómo se derriban las plazas españolas de provincias, en cuyos solares se construirán bloques de viviendas. La intuición de la inminente decadencia la he tenido una tarde dominical, en cierta capital de provincia donde hace treinta años había menos habitantes y menos dinero. Por la avenida y las alamedas que llevaban al circo allegábase, al contemplar a la multitud, la noción precisa de lo que era y valía la Fiesta. La ciudad, con ochenta mil habitantes, más los adventicios en determinado período, podía presenciar quince corridas de toros y novilladas. El número de habitantes de la orbe y de la provincia se ha duplicado, lo mismo que el de los forasteros, y el nivel económico es incomparablemente más alto.

Empero, el circo apenas cuenta con la mitad de espectadores de su aforo. Deben de quedar menos de tres mil aficionados, pertenecientes a distintas generaciones. Son tenaces y resisten al desánimo. En las provincias, el «dilettanti» y aun el profesional de cualquiera de las artes, se halla en un estado de gracia —de fe y de entusiasmo, de vocación y de pureza— que no solemos encontrar en las urbes que rebasan el millón de habitantes. Esos aficionados provincianos acuden a la plaza con presteza alígera y creencia renovada en la hermosura de la Fiesta. Tienen la admirable ingenuidad que hemos perdido los habituales de Las Ventas madrileñas, perezosamente aferradas a nuestra costumbre y a nuestra localidad.

Y a fe que su ingenuidad tiene que resistir duros choques. Un aficionado madrileño, al leer un cartel de provincias, adivina, por la fecha, el nombre de los toreros y su cotización en la plaza de Madrid, lo mismo que el título de la ganadería, lo que había de suceder en el ruedo provinciano. Hace seis o siete lustros, aquí mismo, en esta ciudad, o en cualquier otra, el espectador iba descifrando el gran misterio de la Fiesta, mientras ésta se desarrollaba. Lo taurino venía a ser la «commedia dell'arte» ibérica, porque los protagonistas improvisaban su papel: los protagonistas, toros, toreros, calendario y propaganda. (El calendario y la propaganda tienen ahora concreta encarnación en el «manager» o supervisor). Tan imprevisto era todo, que un grupo de poetas y de mozos aficionados a la literatura, nos aterrábamos al darnos cuenta de que a las seis de la madrugada aún recitábamos, dialogábamos y bebíamos manzanilla y «wisky» con Ignacio Sánchez Mejías, quien toreaba a las cuatro de la tarde. Pero Ignacio, ya cuarentón, vencía en el ruedo a sus dos toros y superaba a matadores de veintidós años.

Ahora, el triunfo en cualquier plaza de provincia ya no es un valor comercial para los toreros industrialmente colocados en la primera fila. La sorpresa puede provenir de los segundones, persuadidos de que deben de ir de hazaña en hazaña para obtener acceso a las ciudad donde se dirigen los grandes negocios taurinos. Pero los segundones no atraen al público generalizado, a los espectadores casuales. Es un círculo infernal. El divo taurino tampoco perdona fácilmente al pobretón que durante varias tardes le aventaja. De ahí las exclusiones, que sólo pueden remediarse cuando el segundón en trance de ascenso acepte sumiso la dictadura inexorable de los «trusts» dominantes en la Fiesta.

Más flagrante, quizás, es la pobreza en bravura y peso de los toros destinados a la mayoría de las plazas provincianas. Al establecerse diferencias considerables de romana —e implícitamente de años— entre los «grandes ruedos» y los circos por antonomasia denominados provincianos, ha disminuído en proporciones inverosímiles el interés de la Fiesta.

El fútbol, pese al industrialismo que le agobia, es más claro y resulta inasequible a la simulación. Resulta limpio y varonil calidades que ha ido perdiendo la Fiesta más nacional. Causa enojo e infunde tristeza esta agonía brillante, postrero fulgor, de la tauromaquia y de la crianza de reses bravas

SEVILLA

AÑO XVII — ★ DIARIO DE LA TARDE ★ — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.500
Dep. Leg.: S-3

VIERNES 29 DE AGOSTO DE 1958

El ex presidente Rojas Pinilla puede volver a su país cuando quiera

Bogotá 29.—El ministro del Gobierno colombiano, Guillermo Amaya Ramírez, declaró a los periodistas que el ex presidente Gustavo Rojas Pinilla puede regresar al país cuando lo considere conveniente.—EFE.

Los duques de Windsor, en San Sebastián

IRUN, 29.—Procedentes de Biárritz cruzaron la frontera de Irún, en automóvil, por el puente internacional de la Avenida de Francia, los duques de Windsor. Al corresponsal de Cifra en la frontera manifestaron los duques que esta visita a España tiene por único objeto almorzar en San Sebastián y regresar nuevamente a Francia.—Cifra.

V Festival Internacional de Sevilla

ESTA MAÑANA HA SIDO HECHO PUBLICO EL ESPLENDIDO PROGRAMA DE LOS CICLOS DE TEATRO, MUSICA Y DANZA QUE TENDRAN LUGAR EN LOS REALES ALCAZARES Y PARQUE DE MARIA LUISA

Del 18 de Septiembre al 4 de Octubre

EN EL INTERVENDRAN LAS MAS PRESTIGIOSAS FIGURAS DEL MOMENTO, ENCABEZADAS POR

Andrés Segovia, Orquesta Nacional y Ballet de la Opera de Estocolmo

LEA LA AMPLIA Y DETALLADA INFORMACION QUE SOBRE ESTA GRAN MANIFESTACION ARTISTICA DE NUESTRA CIUDAD ANTICIPAMOS EN LA PAGINA QUINTA.

Pekín amenaza con invadir inmediatamente las islas de Quemoy

LOS CHINOS NACIONALISTAS, PREPARADOS PARA HACER FRENTE AL ATAQUE ROJO



Chan-Kai-Chek

Taipeh 29.—Radio Pekín amenaza hoy con una «inminente» invasión de los chinos comunistas a Quemoy y pide a la guarnición de la isla nacionalista que se rinda. Los nacionalistas han calificado la demanda de «ridícula».

La emisora comunista, al radiar una declaración del comandante militar de la provincia de Kukien, dijo que «la isla de Quemoy se encuentra actualmente en una situación indefensa».

«Un desembarco en Quemoy es ahora inminente —agregó—. Vuestro destino está decidido. Pensad en los varios miles de oficiales y soldados. Pensad en el pueblo de Quemoy y rendiros o sublevaros contra el régimen de Formosa.»—Efe.

DEMANDAS RIDICULAS

TAIPEH, 29.—El almirante Liu Hok-Tu, uno de los principales jefes de la defensa de la China nacionalista, ha calificado las demandas comunistas para una rendición de «ridículas». «Los comunistas están so-

(Continúa en segunda página)



DE GAULLE HABLA EN MADAGASCAR
El general De Gaulle, que acaba de realizar un largo viaje por las posesiones francesas, durante un momento del discurso que pronunció en el estadio de Mahamasina, en Madagascar, en el que aseguró que la mencionada isla elegirá libremente su destino.



GINA VUELVE A PARIS
Gina Lollobrigida ha llegado a París. En el aeropuerto de Orly un niño la ha recibido con el gozo limpio de una atenta adivinanza. Junto a las flores de la bienvenida, Gina recoge el obsequio, con envoltura cosmopolita, de unos hermosos y crecidos caracoles, su plato favorito. Gina ha rodado en Italia los exteriores de una película titulada «La Ley». Ahora, en París, en los estudios Billancourt seguirá su trabajo.—(Fotografía «París-Match».)

De Gaulle va a hacer un nuevo llamamiento a los rebeldes argelinos

Para que pongan fin al derramamiento de sangre

ARGEL, 29.—EL GENERAL CHARLES DE GAULLE REALIZARA UN NUEVO LLAMAMIENTO A LOS REBELDES ARGELINOS PARA QUE PONGAN FIN AL DERRAMAMIENTO DE SANGRE, EN UN DISCURSO TRANSMITIDO POR RADIO A TODA ARGELIA, SEGUN ANUNCIAN FUENTES COMPETENTES.—EFE.

——xx——

ARGEL, 29.—Tropas francesas apoyadas por la aviación y artillería han dado muerte a 47 rebeldes argelinos en una operación de limpieza que ha durado dos días en la región montañosa próxima a Argel, ha anunciado el Ejército.—Efe.

27 SOSPECHOSOS, DETENIDOS EN PARIS

París, 29.—La redada en gran escala realizada en París contra los argelinos ha dado como resultado la detención de 27 sospechosos de haber participado en los actos terroristas del lunes por la noche, según informa la Policía.

Los agentes de seguridad entraron en las casas de los argelinos tanto en París como en otras ciudades francesas, y detuvieron a cientos de ellos para ser interrogados.

En los medios competentes se dice hoy que 27 argelinos han quedado recluídos después de los interrogatorios acusados de sospecha de complicidad en los atentados del pasado lunes.

(Pasa a pág. segunda)

Jordania rechaza que tropas de la O. N. U. sustituyan a los soldados británicos

Amman 29.—Jordania está dispuesta a aceptar en principio la creación de un pequeño grupo de observadores de las Naciones Unidas, cuyas misiones sería, caso de ser creado definitivamente, informar sobre las violaciones de la resolución árabe aprobada por la O. N. U., relativas a la no interferencia en los asuntos internos de otros países, según informan fuentes generalmente dignas de crédito.

Sin embargo, Jordania ha rechazado de plano toda propuesta referente al estacionamiento en su territorio de tropas de las Naciones Unidas que sustituyan a los soldados británicos.—EFE.

IRAQ NO PIENSA INGRESAR EN LA R. A. U.

Rabat 29.—Iraq no tiene intención de solicitar su incorporación a la República Arabe Unida, según ha declarado el ministro del Exterior, Abd el Jabbarc, en una conferencia de Prensa celebrada en esta ciudad.—EFE.

CONFERENCIA DE NASSER

El Cairo 29.—El presidente de la República Arabe Unida, Nasser, y el vicepresidente de la R. A. U., Abdel Kaikim Amer, se entrevistaron con el príncipe heredero del Yemen, El Badr.—EFE.

Imposición al presidente Kubitschek del Collar de la Orden de Isabel la Católica

Río de Janeiro 29.—El embajador de España en Brasil, don Tomás Suñer, acompañado del ex ministro de Comercio don Manuel Arburúa y alto personal de la representación diplomática en Río, ha impuesto al presidente Juscelino Kubitschek el Collar de la Orden de Isabel la Católica, que le fué concedido por el Gobierno español el pasado 18 de Julio.—EFE.

Entrega de despachos a los oficiales de las Milicias Aéreas Universitarias

Burgos.—En el aeródromo-escuela de Villafría se efectuó la entrega de despachos a los oficiales de las Milicias Aéreas Universitarias, pertenecientes a la novena promoción.

En el patio de armas se dijo una misa de campaña, a la que asistieron los alumnos. Presidió el capitán general de la Sexta Región, teniente general Oliver Rubio, con el jefe de la Región Aérea Atlántica, teniente general Fernández Longoria; jefe de su Estado Mayor, general Mira; director general de Instrucción del ministerio del Aire, general Avilés; alcaldes de Madrid y de Burgos y demás autoridades locales.

Concluído el santo sacrificio se hizo la entrega de despachos a 207 oficiales, entre los que figura el Infante don Alfonso de Borbón, hijo del Infante don Jaime. La ceremonia concluyó con un desfile.

A los actos asistieron familiares de los alumnos e invitados.—CIFRA.

Para cumplir una promesa

De Alicante a Madrid, a pie

Alicante, 29.—Un muchacho alicantino aspirante a novillero, Gitanillo de Liorna, durante la grave enfermedad que recientemente aquejó a Domingo Ortega, hizo la promesa de trasladarse a pié a Madrid si el diestro sanaba de su dolencia.

Mañana emprenderá su viaje a pié hasta Madrid, siendo portador de una medalla de oro de la Santa Faz, que será bendecida en el monasterio donde se venera la sagrada reliquia, en las proximidades de esta ciudad, para ofrecérsela al diestro de Borox, así como un cuadro y un álbum de firmas.—CIFRA.

SEVILLA DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Pekín amenaza...

(Viene de primera página)

fiando —dijo—. Mao Tse Tung parece que está ya demasiado viejo para saber lo que habla. Mao Tse Tung ha dicho eso porque los consejeros que le ha puesto a su alrededor el Kremlin le han dicho que lo diga.»—Efe.

PRECAUCIONES EN FORMOSA

TAIPEH, 29.—Varios departamentos y oficinas gubernamentales nacionalistas se han trasladado a las zonas suburbanas de Taipeh como precaución ante las incursiones aéreas comunistas, que se espera se realicen de un momento a otro, según revela la Oficina de Información del Gobierno. Esta medida ha sido anunciada poco después de que el jefe del Gobierno, Chen Cheng, advirtiese a la nación que está preparada «para cualquier desarrollo de la actual crisis», incluído el bombardeo de Formosa.—Efe.

ADVERTENCIA DEL SECRETARIO NORTEAMERICANO DEL EJERCITO

SEUL, 29.—El secretario norteamericano del Ejército, Wilber M. Brucker, ha advertido a la China comunista y Rusia que tengan en cuenta las declaraciones de los estadistas norteamericanos antes de emprender una acción agresiva en los estrechos de Formosa. «Si subestiman o equivocan las declaraciones del presidente Eisenhower o del secretario de Estado, Dulles —añadió—, lo sentirán.»—Efe.

PREOCUPACION EN COREA DEL SUR

SEUL, 29.—El viceministro de Asuntos Exteriores de Corea del Sur, Kim Dong Jo, ha declarado que su país está «gravemente preocupado» sobre la situación de Formosa y las últimas amenazas comunistas contra la China nacionalista.—Efe.

EL PRESIDENTE RHEE ENVIA UN CONSEJERO A FORMOSA

SEUL, 29.—El presidente de Corea del Sur, Syngman Rhee, ha enviado a uno de sus altos consejeros militares a Formosa con el fin de informarle sobre la situación en aquella zona. Se cree que el enviado presidencial, teniente general Yu Jae Hung, presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor de Corea del Sur, puede ofrecer el envío de fuerzas surcoreanas con el fin de ayudar a la China nacionalista en la defensa de sus islas situadas frente al continente chino. Yu realizará una visita de una semana a Quemoy y Matsu y después celebrará conferencias con altos jefes militares nacionalistas.—Efe.

Un desconocido salva a un gato que se ahogaba en la ría bilbaína

Bilbao 29.—En la ría, junto al puente de San Antonio, se ha registrado un caso conmovedor de salvamento de un gato a punto de perecer ahogado.

Alguien lanzó al agua un gato, y el animal permaneció por espacio de diez minutos luchando por salvarse, en medio de una gran expectación de público, parte del cual contemplaba impasible las cabriolas del felino por ganar la orilla.

Un joven desconocido se despojó de la americana y se lanzó al agua, logrando rescatar al gato con vida, entre los aplausos de los espectadores, que premiaban así este insuitado rasgo.—CIFRA.

Querían vender un crucero italiano como chatarra, en Génova

Falsificaron documentos navales para intentar la operación y pedían doscientos millones de liras

Génova, 29.—La Policía informa que las dos personas que intentaron vender un viejo crucero italiano como chatarra por doscientos millones de liras, han sido identificadas.

Las autoridades anuncian que Giorgio Cassaghi, de 38 años, y Derna Aderta, también de 38, ofrecieron hace varias semanas al industrial de Milán Davide Vertuzzi, la venta del crucero italiano «Luigi Cardona», como chatarra, por la cantidad de doscientos millones de liras.

Para su venta falsificaron documentos navales por los que se autorizaba a vender el buque, que está fondeado en un puerto del Sur de Italia.

Acción británica en Chipre

Nicosia, 29.—Cerca de un millar de soldados británicos, han tomado parte en una operación de limpieza emprendida en la ciudad de Morfú, donde los terroristas de la Eoka, llevaban a cabo, últimamente, una gran actividad.—EFE.

Lanzamiento de un proyectil "Atlas"

Tras recorrer tres mil quinientos kilómetros desprendió una "mortífera punta" que dió en el blanco fijado

Cabo Cañaveral, 29.—Un proyectil intercontinental «Atlas», ha sido lanzado esta madrugada desde este centro de pruebas y, después de realizar un vuelo satisfactorio de 3.500 kilómetros, ha arrojado «mortífera punta» en un «blanco» señalado con antelación.—EFE.

LOS PROYECTOS SOBRE LA LUNA

La Haya (Holanda), 29.—El presidente de la Federación Internacional Aeronáutica, Andrew J. Haley, ha declarado que se sentiría más satisfecho si hubiera logrado que Rusia diera garantías de que no tiene designios territoriales sobre la Luna.

El presidente añadió que estaba preocupado por el hecho de que los Estados Unidos, durante la conferencia sobre «el derecho de la Estratosfera» no dieran un informe claro de sus proyectos futuros en torno a la conquista de la Luna.—EFE.

Se busca en el río Sil el cadáver de un niño que se ahogó ayer

Lugo 29.—Los vecinos de la ribera del río Sil buscan entre las aguas el cuerpo del niño José Arias Estévez, de once años, vecino de Santiago de Valencia, que pereció ahogado ayer en el citado río cuando se bañaba en el lugar conocido por Amieira, del término municipal de Villamartín, de la provincia de Orense.

A pesar de los intensos trabajos realizados, hasta el momento no ha sido localizado el cadáver.—Cifra.

El ministro de Agricultura, en Pontevedra

Pontevedra, 29.—Procedente de La Coruña llegó el ministro de Agricultura don Cirilo Cánovas, acompañado del subsecretario don Santiago Pardo Canalís; los directores generales de Agricultura y de Montes y el jefe regional del Patrimonio Forestal del Estado. Recibieron al ministro, el presidente de la Diputación provincial, en funciones de gobernador civil, el alcalde y otras personalidades, entre las que se hallaban los jefes e ingenieros de los distintos servicios dependientes del ministerio de Agricultura, a todos los cuales recibió el señor Cánovas en el despacho oficial del Gobierno Civil.

Después, el ministro visitó el centro regional de Investigaciones y experiencias forestales instalado en la finca de Lourizán, de la parroquia de este nombre, en donde almorzó.

Esta tarde el ministro proyecta visitar la importante zona de repoblación forestal en los montes del Castrove.—CIFRA.

Fracasa una película rusa en Venecia

Venecia, 29.—La película rusa presentada hoy en el festival de cine de Venecia, titulada «La viuda de Otar» ha sido recibida fríamente por la crítica.

La opinión general de los comentaristas es que la cinta carece de valor para figurar entre las mejores producidas este año.—EFE.

Epidemia de encefalitis en Corea del Sur

2.500 víctimas hasta la fecha

Seul, 29.—La epidemia de encefalitis que se ha declarado en Corea del Sur cuenta ya con cerca de 2.500 víctimas, esperándose que las cifras sigan aumentando todavía.

Solo en el día de ayer se produjeron cincuenta nuevos casos, aunque en la ciudad de Seul el número de enfermos es todavía insignificante. Las provincias del Sur son las más afectadas.—EFE

De Gaulle va a hacer...

(Viene de primera página)

PROTESTAS CONTRA LA NUEVA CONSTITUCION

Paris, 29.—Destacados miembros del partido socialista francés se han unido hoy al coro de protestas contra la nueva Constitución del general Charles de Gaulle.

Pese a las objeciones socialistas y a la insistente oposición de los comunistas, parece seguro que la Constitución obtenga una confortable mayoría de votos en el Referéndum. Las encuestas realizadas en la opinión pública demuestran que existe a su favor una mayoría aproximada de un 65 por ciento.—EFE.

LOS AFRICANOS VOTARON «SI»

Paris, 29.—El ministro de Estado, Félix Houphouet-Boigny ha llegado por vía aérea a Paris, procedente del Africa occidental francesa, con la seguridad de que los africanos votarán «sí» en el Referéndum del 28 de septiembre sobre la nueva Constitución.—EFE.

Un anciano, muerto por el tren en Linares

LINARES (JAEN), 29.—Al ir a cruzar la vía férrea en la estación de ferrocarril de Linares-Baeza, fue arrollado por el tren Antonio Valenzuela Martínez, de setenta y dos años, natural de Pechina (Almería), que perdió ambas piernas y falleció poco después del accidente.—Cifra.

El problema de la vivienda en Guipúzcoa

San Sebastián 29.—Una tarea de extraordinaria envergadura está desarrollando el ministerio de la Vivienda en Guipúzcoa. Consiste en la preparación de terrenos en distintos pueblos para emplazar en total 15.000 viviendas subvencionadas y de renta limitada. El total de terrenos que se van a urbanizar alcanza a 1.823.314 metros cuadrados, y el número exacto de viviendas previsto es de 14.959, distribuídas en la forma siguiente:

San Sebastián, 2.000; Pasajes de San Pedro, 271; Pasajes de San Juan, 254; Rentería-Oyarzun, 848; Lezo, 640; Andoain, 627; Mondragón, 1.200; Elbar, 1.466; Hernani, 543; Beasain, 575; Legapia, 420; Villarreal, 611; Tolosa, 770; Irún, 1.170; Villafranca, 5667; Vergara, 408; Elgoibar, 384; Zaráuz, 280; Azcoitia, 46; Azpeitia, 318; Arechavaleta, 258; Lasarte, 216; Zumaya, 372; Guetaria, 26, y Escoriaza, 120.

Las construcciones formarán barriadas completas con locales destinados al comercio, escuelas y centros cívicos.—CIFRA.

La esposa del Caudillo, en Oviedo

Oviedo.—Procedente de San Sebastián llegó a esta capital la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de sus hermanos doña Isabel, doña Zita y don Felipe. En el hotel donde se hospeda fué cumplimentada por el ministro de la Gobernación y esposa, director general de la Guardia Civil, gobernador civil y militar y otras autoridades.

Un camión arranca de cuajo un brazo a un joven

VALLADOLID, 29.—El joven Vicente Martín Calabaza, de veinticuatro años, ha perdido el brazo izquierdo que le arrancó de cuajo un camión de la matrícula de Segovia que se cruzó con el turismo que él conducía. Le acompañaban sus padres, un hermano y una tía. El golpe fué tan violento que Vicente no se dió cuenta de la desgracia, sino que le pareció que había sufrido un arañazo. Paró el vehículo y entonces advirtieron él y sus familiares que había perdido el brazo en el accidente. Fué hallado por una pareja de la Guardia Civil hora y media más tarde. Cuando sintió fuertes dolores habían pasado ya unos minutos desde que se produjo el suceso. Fué asistido en Olmedo de primera intención y después trasladado al hospital de la Cruz Roja de Valladolid.—Cifra.

Se suspende el tránsito rodado por un sector de la calle Arrayán

Se hace saber para general conocimiento que, a partir del próximo lunes, día 1 de septiembre, queda cortado definitivamente el tránsito rodado en calle Arrayán, en el tramo comprendido entre los números 2 al 28, dada la estrechez de la misma, falta de acerado y la existencia de escuelas en aquel sector.

Los vehículos que procedentes de calle San Luis, tengan necesidad de entrar en la citada calle, podrán hacerlo hasta llegar a la de Virgen del Subterráneo, donde puede girar para efectuar la salida en la misma dirección, teniendo preferencia de paso aquellos que lo efectúen de entrada.

Campaña del Silencio

Por hacer uso excesivo de las señales acústicas, utilizando inclusive las propias de carretera dentro de la capital, han sido multados once propietarios de camiones y coches de turismos.

Igualmente por circular con el escape libre, por tener el silenciador en malas condiciones de funcionamiento, ha sido también multado el propietario de un motocarro.

Se recuerda a los conductores de vehículos de tracción mecánica en general la prohibición de hacer uso de los aparatos avisadores de carretera, dentro del casco urbano de la capital, como asimismo hacer uso indebido de los normales, y utilizarlos en las horas prohibitivas por esta Delegación.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 31 de agosto.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre, durante el viernes y sábado, de nueve a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos que no retiren sus cupos en los días y horas indicados serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de 1,00 peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros y bailes, en que deberán adquirirlos en todas sus localidades, de acuerdo con la orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del ministerio de la Gobernación.

Tanto los poseedores de entradas de servicios como pases de favor y agentes de la autoridad francos de servicio deberán proveerse también de sus emblemas.

Bruselas, escaparate del mundo

El pabellón de España, uno de los mejores logrados arquitectónicamente

Destaca, sobre todo, por su sentido jubiloso de la existencia

La literatura y el arte, la expresión más universalista de nuestro genio

IV

BRUSELAS.—(Crónica especial de Sabino Alonso Fueyo).—Antes de salir del centro de Bruselas hacia la Exposición —ocho kilómetros de distancia— hice cambio de moneda en el Banco de Bruselas: 94 francos por 100 pesetas. Creo se trata de la operación más ventajosa que se puede hacer. Luego, al atravesar sus bulevares y avenidas se me hizo presente dos veces el nombre de España. La primera en su gran cartel anunciador de un concierto de ese gran valenciano universal, José Iturbi, cuya amistad me enorgullece; y la otra, en los libros de dos escritores expuestos en una librería importante «La rebelión de las masas» de José Ortega y Gaset y «Mi hija Sisí», de Miguel Delibes.

He mirado con insistencia esca parates de librerías y puestos de periódicos; no encontré otras publicaciones ni más autores que los citados ya. Quizá haya tenido mala suerte en mis pesquisas, o se tratase de unos días desafortunados a este respecto. Me limito a reseñar el hecho, del mismo modo que deseo consignar el hecho de que varias tiendas y restaurantes, he visto letreros indicadores en siete idiomas, y ninguno era español.

Pero esta contrariedad que experimentó mi exaltado patriotismo pronto quedó eliminada al visitar el pabellón España de la «Expo 58», uno de los mejores conseguidos en su línea arquitectónica, acertado en sus evocaciones a la historia y a tono con las corrientes más civilizadoras de hoy. Y, sobre todo, destaca nuestro pabellón en aquella urbe planetaria de aluminio y cristal, por su sentido jubiloso de la existencia.

No es que esté ausente de él la manifestación efectiva de todas las actividades nacionales, es que, comprendiéndolas, se ha logrado expresarlas con gran sensibilidad artística, siendo el principal personaje de todo ello el hombre, su defensa y alegría de vivir.

El exceso de tecnicismo—tal parece que quiere decir España en la «Expo 58»— tiene encerrada la cultura actual en los estrechos límites de un horizonte sin esperanza: y hace falta salvar el espíritu humano del achatamiento que impone un excesivo interés por los hechos: Volver a la zona templada donde el pensamiento, igual que el organismo físico, encuentra su mejor andadura.

Recogeré algunas opiniones ajenas que avalan mi testimonio.

EL JUICIO DE LOS DEMAS

La revista de arquitectura italiana, «Domus», dice que nuestro pabellón es «el más poético, estructuralmente en línea, formalmente nuevo, simple y honesto...»; representa una de las afirmaciones más bellas y destacadas de la Exposición».

La «Architectural Forun», de máximo prestigio en Norteamérica, publica un artículo, «Lo mejor de Bruselas», en el que señala al pabellón de España entre los cuatro mejores, con los de Alemania Occidental, Holanda y Finlandia. El primero prefabricado, por sus sorprendente originalidad; el segundo, como símbolo de las aguas; el tercero, como símbolo de las construcciones de madera y el de España, por la pureza de sus líneas».

Por su parte, el exigente crítico del «Svenska Tagblade», el sueco Goran Schildt, ha dicho que nuestro pabellón es el mejor de todos desde el ángulo arquitectónico.

Y no ha faltado quien —así la revista belga «Pointe»— ha creído ver con desorbitada fantasía en el pabellón español una versión moderna de la mezquita de Córdoba.

Reflejemos, en una brevísima síntesis, los aspectos más interesantes del pabellón español, que ha sido concebido en una serie de elementos hexagonales metálicos a manera de sombrillas con el barillaje hacia arriba; sostenidos por una columna central que, a la vez de soporte, sirve de desagüe.

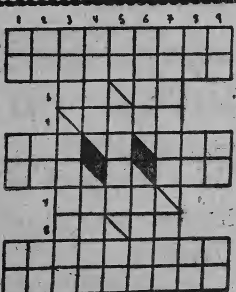
PRESENCIA DEL ESPIRITU

España, repito, no presenta grandes instalaciones ni apenas demos tración de sus extraordinarias realizaciones de todo tipo durante los últimos años. Pero está presente allí la prueba irrefutable de su sorprendente aportación cultural y civilizadora. La pintura, la literatura, el arte en general son la expresión más universalista de nuestro genio creador. Al recorrer uno, no sin concebida emoción, sus salas experimenta el legítimo orgullo de que, para entender la historia del arte contemporáneo, es forzoso contar con España.

Después, la actuación de formaciones y figuras artísticas de renombre internacional, como Victoria de los Angeles, Iturbi, Antonio y su ballet»...; los coros y danzas y otros muchos motivos recreativos que dan a la ciudad de la Exposición, friamente geométrica, su mayor encanto y alegría.

SABINO ALONSO FUEYO

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Disminuirán o suavizarán el rigor de una cosa material o moral. 2: Irregularidades. — 3: Nota musical. Familiarmente, fantasma con que se asusta a los niños (al revés).—4: En Liturgia, última de las horas menores, que se dice antes de vísperas. — 5: Pronombre. Emperador de Rusia.—6: Percibe los sonidos (al revés. Anade. 7: Sustancia resinosa, encarnada, que se forma en las ramas de varios árboles de la India.—8: Pronombre (al revés). Pronombre (al revés).— 9) Aplícase al que viaja por tierras extrañas.—10: Gas compuesto de ázoe e hidrógeno, que sirve de base para ciertas sales (plural)

VERTICALES. — 1: Repetido, madre. Mira. Repetido, padre. — 2: Negación (al revés). Pronombre (al revés). Pronombre (al revés). — 3: Calabaza hueca y partida por la mitad. Muela del molino.—4: Mineral de hierro que tiene la propiedad de atraer. Excepto, a excepción.—5: Sílaba. Población de una o más parroquias sitas en territorio de señorío (al revés). Sílaba.—6: Incapaz, inepta (al revés). Composición para una sóla vez (al revés).—7: Porción de tierra con alguna elevación y declive. Movimiento convulsivo habitual.—8: Vocal repetida. Negación (al revés). Negación.—9: Siglas oficiales (al revés) Dios egipcio. Pronombre.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: S.— 2. Cap.—3: Lavar.—4: Tarugas.—5: Tome. Asop.—6: Lattos.—7: Sacos.—8: Sor.—9: R

VERTICALES. — 1: T.—2: Toi.—3: Lamas.—4: Caretas.— 5: Savu. Icor.—6: Pagador.— 7: Rasos.—8: Sos.—9: P.



¿COMO ES EL PAISAJE?
Solución al anterior:
MENOS DELIMITADAS

Francia, amenazada

Trescientos mil argelinos, sospechosos de terrorismo en el país galo

La Policía vigila sin cesar

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal).—Las inquietudes aumentan a ritmo progresivo. En Africa aplauden cada vez menos al general De Gaulle. Su última etapa fué, en el aspecto popular y político, casi un fiasco, porque la gente gritaba «¡Independencia! ¡Independencia!», en lugar de «¡Bravo! ¡Bravo!», y otro grupo clamaba: «¡Cada uno debe ser dueño en su casa!» Las esperanzas para el buen resultado de la visita a Argelia son, en estos instantes, muy modestas.

Mientras tanto, París sigue debatiéndose contra la adversidad de los últimos acontecimientos. El ministro del Interior conferenció con sus más importantes colaboradores sobre el tema del orden público Del interrogatorio de los detenidos no ha salido nada positivo. Las células terroristas siguen operando en la clandestinidad y el peligro de una repetición sigue amenazando como las pesadillas. ¿Cuál es la manera apropiada de defenderse? «Paris Press» sugiere incluso el recurso de la diplomacia: «Una acción debe ser emprendida—dice el editorialista—. Contra su deseo, Alemania Federal es la residencia de los Estados Mayores del Frente de Liberación Nacional, cuyas organizaciones parisienses han sido desmanteladas (esto es un supuesto). Debe ser posible—continúa el periódico—exigir de un Estado aliado la cooperación más eficaz para evitar estas instalaciones. Con calma, pero inquieta, la opinión pública espera».

UN PRECEDENTE CON MALAS CONSECUENCIAS

Y una vez hecha la reclamación diplomática, ¿qué ocurrirá?, preguntamos nosotros. En Francia, no lo olvidemos, encuentran refugio todos los grupos de agitadores, los Gobiernos clandestinos, los Estados Mayores de clanes subversivos. Mal situada se encuentra la diplomacia del Quai d'Orsay para reclamar del Gobierno alemán una actitud que ellos mismos no adoptan cuando se trata de refugiados de distintos credos, que organizan atentados, infiltraciones clandestinas, falsificaciones de documentos de nacionalidad; que editan periódicos que invitan a la rebelión, que insultan a los países vecinos y lanzan incluso emisiones radiofónicas. Ahora son los propios franceses quienes padecen las tristes consecuencias de un daño incubado en casa y que siguen manteniendo para los otros.

Pero la paja en estos ojos pesa más que la viga en el ajeno. El editorialista se supedita a la vieja ley humana de la arbitrariedad mientras, claro está, los gobernantes, menos sujetos a estimaciones sentimentales, tratan de descubrir medios eficaces para poner fin a los atentados.

Como primera medida crearon un servicio de coordinación política, destinado a localizar todo sospechoso susceptible de constituir un peligro. Los poderes especiales de que dispone el Gobierno para la pacificación de Argelia no son aplicables en la metrópoli. Aspectos jurídicos que dificultan la capacidad de maniobra de las operaciones preventivas. Según lo legislado, los ciudadanos siguen protegidos por derechos que los agentes no pueden avasallar mientras no existan pruebas delictivas, pero cuando estas pruebas entran en juego el daño está ya realizado.

TRESCIENTOS MIL SOSPECHOSOS

La Gendarmería pretende evitar que la tragedia sea un hecho consumado, deteniendo incluso con carácter transitorio a los sospechosos. He aquí otro conflicto: sospechosos son todos los norteafricanos. La experiencia demuestra que ante la necesidad, un noventa por ciento pasa a la acción cuando sus jefes lo deciden. Incluso sin preguntar razones ni personalidad del que ordena. Y despreciando, por añadidura el peligro, por grande que sea. Los últimos actos fueron ejecutados con una sangre fría pavorosa por segundones que ignoraban la filiación del que les dió la consigna. Añadamos a tales constataciones que nada les frena: ni el compañerismo, ni la veteranía, ni los años de residencia. Los argelinos se revuelven contra los franceses cuando se lo piden sus correligionarios.

En semejantes condiciones, trescientos mil hombres se transforman en sospechosos. Sin contar los doscientos mil marroquíes y tunecinos, difícilmente identificables entre la masa musulmana. Concretizando: la Policía tiene que vigilar centrales eléctricas, estaciones, caminos, arsenales, polvorines, aeropuertos y fábricas; acompañando también a los individuos que ofrecen poca confianza en los itinerarios de sus desplazamientos normales, y hacer lo todo con una legislación insuficientemente adaptada a las circunstancias. Mientras tanto, el jefe del Gobierno, general De Gaulle, declara en Africa que está dispuesto a dar la independencia a los pueblos de la Comunidad que la reclamen, y la lucha armada sigue ensangrentando Argelia y extendiéndose a la metrópoli. La situación, como se ve, no es cómoda para nadie.

Manuel DE AGUSTIN

No hemos vivido en vano

Por Juan Carlos Villacorta

Uno de los objetivos de nuestra política es el de la incorporación activa de toda España a las tareas del quehacer nacional. En esto estriba el problema vital de la comunidad española. Mediante fórmulas de integración, de asociación y de ajuste se trata de lograr una totalidad de participación utilizando para ello las funciones básicas del hombre. De acuerdo con esta teoría, los Sindicatos se deciden por dispositivos y mecanismos asociativos. En realidad la naturaleza de las relaciones sociales reclaman hoy estas nuevas estructuras como más actuales y eficaces.

Nuestro pueblo ha alcanzado una mayor conciencia de responsabilidad que le lleva a exigir una participación más intensa y real. Pues bien, esa mayor conciencia, que ocupa zonas cada día más vastas, determina una plataforma de coincidencia sobre la que será posible edificar la estructura de una convivencia española, duradera y creadora.

Tampoco constituye un hecho nuevo en la historia española. La presencia del pueblo en la gobernación del país ha sido uno de los legados de nuestra España tradicional.

La vida nace en el hogar, se construye en la familia, se continúa en el Municipio y en el Sindicato. Si estas son las funciones de la vida social, es a ellas a las que debemos recurrir para lograr una participación del pueblo auténtica. Ahora bien, entre los hogares de los hombres los Municipios y los Sindicatos está eso que se llama la calle y que existe. Es una realidad. También por ese rumoroso conducto, a veces calmo, con movimiento de aguas, va y viene la vida, circula esa realidad.

Del nivel de satisfacción moral y material del pueblo depende el sentido de la calle. Pero ocurre que con frecuencia se habla en nombre de la calle y la calle no ha dicho palabra. La calle anda, se dice, cuando en realidad los que habitan la calle no hacen otra cosa que ir y venir de su trabajo, andar conforme a las ordenanzas, procurar intervenir para acelerar el tiempo de la justicia. A veces se desespera, pero su desesperación se nutre de afán de vida, de pura prisa, de perfección.

Esa creciente participación del pueblo en la responsabilidad del país es evidente y creo que por eso nuestro pueblo se ha hecho más sustantivo y profundo. Desde hace años se viene levantando sobre su situación y ha comenzado a aprender lo que antes no había aprendido. Esta y no otra es la razón de que sus juicios sean ahora más exactos y sus críticas más ciertas. Al participar, luchan por sus fueros y buscan salvar su dignidad.

En España, más consciente y mejor organizada, va madurando en su heroico frente anónimo el futuro. Una palabra subterránea de fe la une porque cada uno de esos españoles ha comenzado ya a creer en sí mismo. Esta es la obra del Movimiento; no otra. Esa España del mañana encontrará las fórmulas más adecuadas para sus problemas, pero la semilla fué plantada a través de todo estos años de dificultades, de incompresiones y de esfuerzos; un tiempo de la historia española, mucho más fecundo de lo que nosotros mismos nos creemos, y en el que de forma acuciante ha sido el pueblo protagonista.

Cuando recuerdo el paisaje de mi adolescencia y lo veo transformado, mejor ordenado y más fecundo; cuando vuelvo los ojos a mi literatura y la encuentro ya vieja; cuando los hijos siguen siendo rebeldes a la hora del uso de la imaginación política y hablan con sus propias palabras y se expresan con el mismo ardiente rigor con que nosotros nos expresábamos; cuando ya nada me recuerda mi ayer y pienso que voy envejeciendo y muriéndome, entonces pienso en la vida. Nuestro sacrificio no ha sido inútil. El gran río de nuestra profunda tradición sigue trayendo nuevas aguas. Hemos encendido muchas lámparas apagadas, hemos iluminado muchos rincones obscuros, hemos limpiado muchas habitaciones sucias. Y nos hemos quedado con nuestras propias manos vacías No, nos podrá decir que hemos vivido en vano. La vida sigue.

Divulgación médica

En torno al hambre y la sed

No siempre llama el hambre a la sed y sí con más frecuencia se opone a esta el hambre. Definir el hambre y definir la sed, aún clínicamente, sería como llenar un lienzo de colores adecuados —y en parte libérrimos y arbitrarios— para interpretar la noche o el día.

Pero si conforme nadie ignorá qué cosa es la noche y qué otra es el día, todos coincidaríamos en no saber calibrar —iguales y diferentes— el día de cada día y la noche de cada noche.

Exactamente, la sed y el hambre tiene matices para cada ser, paradójicamente, de anormalidad normativa y de normalidad morbosa. Depende, claro está, de la enfermedad y del temprамento, conjugado con lo climático del tiempo.

La «bulimia» y otros extremos del apetito, dirigido expresamente hacia las proteínas o carnes, cual sea su origen y preparación, como si una antropofagia o canibalismo «en tono menor», son anormalidades características de trastornos del metabolismo y de una legión extensa de lunáticos y degenerados.

El hambre deja de ser normal, aun por compensativa, ya cuando los años han cuspidado las seis y siete décadas.

Bien está «dormir como un niño», pues que la vejez exige un reposo más prolongado; pero «comer como un mozo», es de todo punto anormal.

En cambio, satisfacer la sed, recurso contra posibles amenazas de insidiosas deshidrataciones provocadas por la sudoración y los desniveles metabólicos, es permisible y aconsejable.

Beber lo necesario no es «bañarse» casi continuamente las fauces con esos insaciables tragos, no ya simplemente de agua.

En verano, las bebidas «refrescantes», gaseadas, que al par provocan la desecación gastrointestinal, o las alcohólicas, anís, vino, ginebra... Con hielo a veces procedente de aguas dudosas, constituyen un tan esencial y efectivo peligro para la salud.

La cerveza no suele calmar la sed; más bien la incita, si por contera es acompañada por esos excitantes, o si en los pudientes con alimentos —dañinos cuando se usan porfiadamente— de marisquería.

Las cafeterías y las ya numerosas marisquerías, han desplazado a los humildes aguaduchos.

No es que uno sea partidario de la incierta higiene que regía en ellos. Ni que preconice como exclusivo calmante de la sed el agua de cebada y mucho menos la horchata.

En aquellos aguaduchos se refregaban ligeramente centenares de vasos en un sólo cubo, conforme acudían los sudorosos transeúntes. Váyase lo ido por la higiene —con todo, un tanto «veloz»— de las actuales marisquerías. Considérese que los espumados vasos de cerveza requieren un meticuloso fregado. Pero pelillos a la mar para quienes a la mar piden sus incitantes comestibles y regarlos voluptuosamente con unas cañas de cerveza.

Lo esencial es que se ha de satisfacer moderadamente la sed, mejor, entre todas las bebidas, con un vaso de agua fresca, simplemente fresca, y no helada.

Que lo demás, como dice mi buenísimo amigo, el padre Ramón —que por redimir almas no le son ignoradas las tiranías del cuerpo—, es sólo vicio y concupiscencia.

DOCTOR ERRE.

Las vacaciones de Eisenhower, augurio de tranquilidad internacional

Norteamérica prepara elecciones parlamentarias

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal).—Una buena noticia. El presidente Eisenhower se va a tomar, a partir del viernes, unos días de vacaciones en Newport, dentro de la base naval de Fort Adams, en el distrito de New England, que posee también toda clase de placenteras facilidades, incluso un campo de golf.

Esto satisfizo al país especialmente como augurio de tranquilidad internacional para las jornadas próximas, pese al agudizamiento del conflicto chino, los estrechos de Formosa y la no liquidada presencia de las tropas angloamericanas en Jordania y el Líbano. Por ahora nadie cree aquí que la tensión en China se agrave, aunque la Escuadra norteamericana envió varios buques de guerra a Singapur con un regimiento de fusileros marinos. Previsión únicamente... Los Estados Unidos tienen una alianza militar con la China nacionalista, pero ese tratado no les obliga a intervenir por los bombardeos comunistas chinos sobre las islas de Quemoy y Matsu, a menos que la acción se amplíe con un ataque directo contra Formosa. Allí hay fuerzas norteamericanas muy poderosas, fundamentalmente de aviación.

Al margen de esto, muchos comentaristas norteamericanos han comenzado o recomenzado a preguntarse ahora cuándo van a retirarse los fusileros marinos del Líbano. «Es el momento de salir con prestigio, aprovechando la tregua psicológica que elaboró tan difícilmente la O. N. U.», arguyen varios periódicos, ya uqe muchos temen que la archibatida mahonesa diplomática del Oriente Medio puede volver a cortarse. El diario «The Wall Street Journal» señala hoy el peligro de que la garantía de buena vecindad en el Oriente Medio, formulada entre sí por los países árabes, no incluye a Israel, cuya realidad y el odio que provoca entre los árabes son otros tantos riesgos de guerra latente. Aquí se supone que los Estados Unidos e Inglaterra, para retirar su tropas del Líbano y Jordania, esperan alguna acción «práctica», más o menos simbólica, de la O. N. U. en el Oriente Medio. Y a cumplir esto, a probar que «la buena voluntad está en marcha», se fué el lunes a Jordania el secretario general, Hammarskjold.

ELECCIONES A LA VISTA

Mientras, el reposo veraniego, muy retrasado este año, de las Cámaras parlamentarias de Washington, tiende a cerrarse de cara a unas elecciones, en noviembre, que se prejuzgan disputadísimas. Uno de los últimos actos del Senado fué aprobar el programa económico militar de ayuda al extranjero, que aprobó muy recientemente, tras enormes presiones de Eisenhower y del secretario de Estado, Foster Dulles, pero aun así, con una merma de 652 millones de dólares sobre la suma de 3.950 millones de dólares que solicitó el Presidente en su propuesta original. Los parlamentarios, en busca de la reelección, se han mostrado bastante cicateros, convencidos de que la crisis económica no se ha superado todavía y de que el número de obreros sin trabajo sigue alrededor de la cifra de cinco millones, en tanto que los precios aumentan y la nación se ve amenazada este año en su presupuesto con un déficit de 10.000 millones de dólares. El candidato político teme ahora al elector...



Generalmente, las elecciones parlamentarias se riñen aquí siempre sobre temas interiores, y para noviembre de 1958 hay mucha tela cortada: recesión económica, déficit de Tesorería y el problema continuo de la igualdad efectiva entre blancos y negros, que por esta época renace siempre a causa de la llamada convivencia estudiantil. Sin embargo, por el instante, la tónica del país es el reposo, a fin de resarcirse de las últimas emociones internacionales y prepararse para las grandes batalla políticas y económicas de otoño.

FRANCISCO LUCIENTES

Pausa política en el Foreing Office

Inglaterra tiene aún una carta que jugar en Oriente Medio

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). — Míster Lloyd, ministro de Asuntos Exteriores de Su Majestad, salió ayer por la mañana rumbo a la Costa Brava, donde pasará unas breves —y hasta ahora repetidas veces aplazadas— vacaciones. El momento escogido para someterse por fin a las caricias de un sol más generoso que el británico, parece confirmar la opinión de todos los observadores políticos londinenses, según la cual las próximas semanas deberían ser consideradas como una especie de fase de espera entre dos crisis —la del Oriente Medio y la del Extremo Oriente—. La primera está ahora en manos del secretario general de las Naciones Unidas, de cuya extraordinaria habilidad en componer los platos rotos de la política internacional ya nadie duda aquí, aun cuando la admiración que se empieza a sentir ante las notas diplomáticas de «Mr. H» no siempre es acompañada por una aprobación sin reservas de sus métodos y objetivos. En cuanto a la segunda, reabierta como una vieja herida que bruscamente vuelve a sangrar por el bombardeo comunista de la isla de Quemoy, Londres sigue manteniendo la opinión —o la esperanza— de que se trata sobre todo de mucho ruído y pocas nueces. Sin embargo, tanto frente al Medio Oriente cuanto en lo que atañe al Extremo Oriente, la consigna oficial es: «Vigilancia y... esperar para ver», siendo así, en efecto, que en los ambientes oficiales se puede recoger la impresión de que ni la primera ni la segunda de ambas crisis deben ser consideradas como terminadas.

LIBANO Y JORDANIA

Si frente al conflicto en el estrecho de Formosa dicha prudente reserva, que contrasta con el optimismo oficial, parece ser totalmente justificada, quizá sorprenda al lector el que Londres no haya hecho aún cruz y raya al pie de la cuenta del Medio Oriente. Podrán arguir que dicha «cruz y raya» debería ser la lógica conclusión de una política que, habierdo tenido inicio con la notable concentración de fuerzas navales, aéreas y terrestres angloamericanas a raiz de la revolución iraquí del 14 de julio pasado, tuvo que ser abandonada diez días después, en vísperas de lo que había de ser su lógico desenlace militar, y ello cualesquiera que fueran los motivos que impulsaron al abandono de la empresa. Pero el hecho es que los portavoces del Foreign Office desmintieron ayer los rumores que atribuyen a la Gran Bretaña y a los Estados Unidos la intención de evacuar sus respectivas fuerzas de Jordania y del Líbano para finales de septiembre, aclarando que toda mención de una fecha precisa pecaría de prematura; pese a todo, en los ambientes gubernamentales se recoge la impresión de que Londres no ha dado aún la partida entablada con el mundo árabe como perdida, y el hecho es, por fin, que la política británica actual, frente a Ankara como a Tel Aviv (a quien la Gran Bretaña parece estar dispuesta a ofrecer ahora mayor ayuda militar), tiende a sugerir que Inglaterra aún conserva algún naipe en su bocamanga, naipe que eventualmente piensa poder colocar todavía sobre la mesa del Medio Oriente. A juicio británico la partida no está, pues, del todo terminada. Empero, el mero hecho de que míster Lloyd haya podido ir por fin a España en buca de sol y de tranquilidad indica que incluso a ojos ingleses la partida está, por de pronto, suspendida.

GUY BUENO

En Zurich existe el primer garage automatizado del mundo

Su instalación costó quince millones y medio de marcos

Zurich. (Crónica especial de la Agencia «Fiel», por Franz Fierlinger). — Hace algunas semanas se inauguró en Suiza el primer garaje del mundo completamente automatizado. Esta maravilla de la técnica sólo funcionó sin deficiencias durante una hora. A continuación el único técnico previsto para el mando de su funcionamiento tuvo que recurrir a cinco auxiliares con el fin de remediar algunos defectos. Se comprende que sea necesario adquirir cierta práctica en el manejo de los aparatos electrónicos.

Al principio se planteó en Zurich un garaje semi-automático, cuya construcción debía costar ocho millones y medio de marcos. Escuchados los consejos de varios especialistas, se resolvió confiar la completa automatización a la firma alemana, «Siemens & Halske A. G.», lo que vino a encarecer la instalación en siete millones de marcos. En vez de dos años y medio, la construcción requirió tres y medio. El garaje de ocho pisos, tiene en funcionamiento a tres ascensores que colocan los automóviles en sus respectivas celdas. A la llegada el automovilista entrega su coche al «comandante», comódamente instalado ante un cuadro de conexiones con centenares de llaves y de botones. El coche es medido y continúa a una de las diez cámaras de la entrada.

El aparato electrónico indica automáticamente una celda libre, con el respectivo número impreso en un cartón, que el automovilista recibe de un autómata. En el momento en que el coche está en la posición requerida, se enciende una lámpara colorada y el automovilista tiene que salir de él. Bajan unas gradas, y unos rollos colocan el coche en una posición exactamente calculada, se abre una puerta y una especie de vagoneta se coloca debajo del coche, lo levanta y los transporta a uno de los ascensores, que mientras tanto se ha ido aproximando.

El ascensor transporta al coche a la celda indicada, en la que caben dos autos. La capacidad total del garaje automático es de 400 automóviles. La entrega de los coches es también completamente automática. Los coches son llevados automáticamente a las 12 cámaras de entrega, en las que se presenta el automovilista después de haber entregado su cartón.

Estaba previsto que toda la instalación fuese dirigida por un sólo hombre. Mientras tanto, media docena de empleados se está familiarizando ahora con las instalaciones, hasta que los ingenieros hayan perfeccionado todavía más el funcionamiento, o lo hayan simplificado. Según los ingenieros, las deficiencias son insignificantes. Dentro de breve plazo, desaparecerán, en el garaje de Zurich, las divergencias todavía existentes entre la teoría y la práctica.

ANUNCIOS BREVES

PERDIDAS

CADENA y dos medallas, por ser recuerdo familiar. Se gratificará: Edificios Municipales, número, 6, (Heliópolis). Josefina Durán.

VENTAS

Solares para recreos y granjas, en Alcalá Guadaira, desde 20 ptas. metro. Apolo Gamazo, 18 Sevilla

EN Carmona, casa habitación con almacenes y muelle, superficie 384 metros cuadrados. Entrega inmediata. Razón: Reyes Católicos. 4 - Sevilla.

MUEBLES Rufino, dormitorios, comedores, muchos roperos, baratísimos ¿Dónde? Calle Sol, 3. Teléfono

Programa del V Festival Internacional de Sevilla

Tendrá lugar desde el 18 de septiembre al 4 de octubre en el Alcázar y Parque de María Luisa

El Gran Ballet de la Opera de Estocolmo, Andrés Segovia y la Orquesta Nacional encabezan las actuaciones

Esta mañana el Alcalde recibió en su despacho a los informadores de Prensa, a los que facilitó el programa del V Festival Internacional, que se celebrará en nuestra ciudad desde el 18 del próximo septiembre al 4 de octubre.

Acompañaban al marqués del Contadero el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, señor Romero Carmona, y el asesor artístico del Patronato Nacional de Festivales, don José Luis Tafur Carande.

El programa, amplio y selecto —en cuya confección no se han regateado esfuerzos— ha quedado constituído de la siguiente forma:

Día 18 de septiembre. Inauguración del Festival a gran gala, con un concierto en el Patio de Carlos V, del Alcázar, a cargo del Cuarteto de Madrigalistas, de Madrid, que interpretará música del tiempo del emperador. Este cuarteto está integrado por los solistas Blanca María Seoane, Angeles Nistal, Deus y Navarro.

Día 19.—En el Patio de Carlos V, Recital de piano por Luis Galve.

Los días 20, 21 y 22, en el Patio de la Montería, antología del Cante Flamenco a cargo del prestigioso conjunto «Zambra», que encabezan destacadas figuras del arte andaluz.

El 21, por la tarde, en el Patio de Carlos V, ofrecerá un recital el pianista francés Alan Berhein.

Días 23, 24 y 25, actuaciones en el Patio de la Montería de la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección del joven maestro alicantino Vicente Spireti, con los solistas Jean Pierre Rampal (flauta), Lucrecia West (soprano de la Opera de Nueva York) y Alan Berhein.

El día 26, en el Patio de la Montería, recital de guitarra a cargo del genial Andrés Segovia con un selecto programa.

Las tardes del 27 y 28, en el Patio de Carlos V, intervención del Cuarteto de Cámara «Pro Arte» de París.

En la glorieta de Aníbal González actuará las noches del 27, 28 y 29 la Compañía de Arte Dramático «Lope de Vega», bajo la dirección de José Tamayo. Encabezan la formación Asunción Sancho, Irene López Heredia y Carlos Lemos, que pondrán en escena «Enrique IV», de Pirandello; «La muerte de un viajante», de Miller, y «Los intereses creados», de Benavente.

El día 30, en el Patio de la Montería, el famoso pianista polaco Andrés Masozsky ofrecerá un recital de Chopin.

Pondrá broche de oro al Festival, los días 1, 2, 3 y 4 de octubre, el Gran Ballet de la Opera Real de Estocolmo, considerado como uno de los mejores conjuntos balletísticos del mundo y en el que figuran más de sesenta bailarines. Acompañará al Ballet la Orquesta de Cámara de Madrid, integrada por 61 profesores.

Asimismo, y como «extras» del espléndido programa, la Dirección General de Información y el Ayuntamiento de Sevilla —organizadores de estas magníficas manifestaciones artísticas que tanto prestigian a nuestra ciudad— gestionan la actuación de una primerísima formación de zarzuelas que, integrada por cantantes de categoría, brindará lo más granado del inmortal «género chico».

Con estos selectos ciclos de teatro, música y danza, Sevilla ofrece una vez más a cuantos nos visitan en otoño, un magno Festival a la altura de los más cotizados de Europa.

La tormenta de esta madrugada

La abundante nubosidad registrada concretamente en Sevilla durante el día de ayer en las primeras horas de la noche, ha dado su fruto descargando algunos aguaceros, pero cuando el fenómeno ha llegado a adquirir mayor violencia ha sido en las primeras horas de la mañana, en que ha descargado una tormenta acompañada de gran aparato eléctrico y lluvia abundante.

Hoy el cielo ha continuado cubierto de nubes y en algunas horas del día, especialmente en las de la mañana, han caído algunos chaparrones.

Como consecuencia de estos fenómenos la temperatura ha experimentado algún descenso.

TROPEZONES DICE...



—¿Ves lo que pasa por venir a la playa con gorra de plato?

SUCESOS DE AYER A HOY

EN LA PAÑOLETA UNA FABRICA DE VIDRIOS Y UN ALMACEN DE TRAPOS Y PAPELES VIEJOS AFECTADOS POR UN INCENDIO

Esta madrugada, aproximadamente a las tres, en la plaza de toros de La Pañoleta, donde tiene instalada una fábrica de vidrios don Francisco Rivero, vecino de la barriada de Coca de la Piñera, y un almacén de trapos y papeles usados don Patricio de la Vara Gómez, se declaró un incendio, que parece tener su origen en la primera de las industrias citadas.

Reclamada la asistencia del Servicio Municipal de Exinción de Incendios de Sevilla se desplazaron en seguida al lugar del siniestro tres coches-tanques con su dotación de personal, a las órdenes del capataz de guardia, cuyo personal actuó bajo la dirección del subjefe, perito aparejador don Manuel Alvarez Dardet.

El fuego había tomado bastante incremento, alcanzando en su totalidad a la fábrica de vidrio, y asimismo a varios fardos que contenían trozos de papeles viejos prensados.

Tras grandes esfuerzos pudo ser dominado el fuego y evitar su propagación a otras industrias instaladas también en la plaza de toros.

Los tanques se vieron precisados a proveerse de agua, en Camas en varias ocasiones.

Las pérdidas se estiman de bastante consideración.

A las ocho de la mañana el Servicio regresó a su cuartel de calle Rastro.

VARIAS RATERIAS

A Antonio Tabares Carmona, de 28 años de edad, vecino de Ecija, en el tranvía, en el trayecto entre la Catedral a la Estación de Autobuses, le han sustraído la cartera con 1.360 pesetas y la Cartilla Laboral.

Andrés Moreno Alvarez, encontrándose en la Resolana, sacó una libreta para hacer unos apuntes y contar el dinero que en ella llevaba. Cuando hacía esta operación pasó un sujeto que se la arrebató, dándose a la fuga. En la libreta guardaba 735 pesetas.

La señorita Ana Thiebat, de nacionalidad extranjera, para hacer con comodidad una foto en la plaza de Santa Cruz, dejó el bolso en los escalones de dicha plaza, pero cuando fué a recogerlo había desaparecido.

El citado bolso contenía 1.600 pesetas, varios carretes fotográficos, unas gafas de sol, una mantilla, una peineta y otros objetos de menor importancia.

Cristóbal Gil Carrasco, que vive en el Campo de los Mártires, dejó abierta la puerta de su casa mientras dormía, y le han sustraído dos pantalones y otras prendas, que valora en 2.000 pesetas.

MOTORISTA LESIONADO

Esta mañana, cuando transitaba por calle Arjona, el motorista don Luis Muñoz Palma, de 43 años de edad, con domicilio en calle Goles núm. 30-4.º, tuvo la desgracia de caer de la máquina, resultando herido.

En la casa de socorro de Triana, tratado por el doctor Perea y practicante señor Gualberto, se le apreció una herida contusa en la región superciliar y pómulo, otra a colgajo en la región mentoniana, contusiones y erosiones varias e intensa contusión con hematoma en la región occipital.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

Recibida la cura de urgencia pasó al Hospital Central.

Becas para Postgraduados, Licenciados o Doctores en Medicina, en la Universidad Laboral "José Antonio Primo de Rivera", de Sevilla

La Universidad Laboral de Sevilla convoca un Concurso para proveer tres Becas entre Licenciados o Doctores en Medicina, con arreglo a las bases siguientes:

1.º—Podrán tomar parte en el Concurso los Licenciados o Doctores en Medicina iniciados en las Especialidades de Otorrinolaringología, Oftalmología y Análisis Clínicos y Bacteriológicos, correspondiendo cada Beca a cada una de las Especialidades citadas. Los aspirantes deben reunir las condiciones que a continuación se citan:

a) Ser solteros y menores de treinta años.
b) Han de acreditar que están realizando su especialización en alguna de las indicadas en el apartado 1.º.
c) No han de ejercer la profesión libre, ni ocupar cargo alguno, civil o militar.
d) No han de tener su domicilio habitual en Sevilla.

2.º—Las instancias, para poder tomar parte en este Concurso, serán dirigidas, antes del 20 de septiembre de 1958, al Iltmo. Sr. Rector de la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera» de Sevilla, acompañada de los siguientes documentos:

a) Partida de nacimiento.
b) Título de Licenciado en Medicina o copia notarial del mismo.
c) Certificación de residencia habitual.
d) Certificación del Jefe de Servicio o Especialista con el que realizan sus estudios de especialización.
e) Publicaciones y méritos académicos que tengan relación con su especialidad.

Con las instancias que sean admitidas se hará una relación que se someterá a informe del Iltmo. Sr. Decano de la Facultad de Medicina de Sevilla.

3.º—Para la resolución del Concurso se formará un tribunal, presidido por el Iltmo. Sr. Rector de esta Universidad Laboral o persona en quien delegue, actuando como vocales un miembro de la Junta de Gobierno y el Jefe de los Servicios Médicos. En el caso de que más de un aspirante obtenga la misma calificación, se dará preferencia a aquel que sea hijo de Mutualista y acredite su condición.

4.º—Cada una de las Becas está dotada de una gratificación de diez mil pesetas, que serán efectivas de la forma que considere oportuna la Junta de Gobierno de esta Universidad. La condición de Médico Becario será disfrutada desde el día 1 de octubre de 1958 hasta el 30 de junio de 1959. Durante este período de tiempo podrán residir en el edificio de la Universidad Laboral y recibirán manutención, si así lo desean, así como utilizar los medios de transportes generales.

5.º—Los Médicos Becarios tendrán libres, para poder atender a sus estudios de especialización, desde las ocho de la mañana hasta las dos de la tarde, todos los días hábiles, así como las horas en que no se les asigne servicio.

6.º—Los Médicos Becarios prestarán los servicios de su especialidad y los de Medicina General que por el Jefe de los Servicios Médicos de la Universidad se les asigne. El incumplimiento de estas obligaciones traerá consigo la pérdida de su condición de Médico Becario.

7.º—A los Médicos Becarios se les extenderá por esta Universidad una certificación acreditativa de los servicios prestados, en la que se hará constar la fecha de celebración del Concurso.

Sevilla, 28 de agosto de 1958.

EL RECTOR,
José M.ª Piñar y Miura

Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

Junta Provincial de Sevilla

QUIENES PODRAN PERTENECER A ELLA

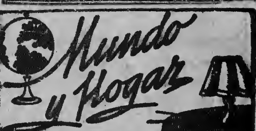
La Hermandad se compone de miembros activos, adheridos y honoríficos.

Miembros activos. — Pueden serlo todos los oficiales provisionales, de Complemento y asimilados que obtuvieron su empleo en la Cruzada de Liberación y combatieron en ella.

Miembros adheridos. — Pueden ser los padres, esposa e hijos de los oficiales que gloriosamente dieron su vida por Dios y por España en la Cruzada de Liberación y de los miembros activos de la Hermandad fallecidos posteriormente.

Miembros honoríficos. — Pueden serlo todos aquellos que rinden eminentes servicios a la Hermandad y contribuyan a su ayuda y sostenimiento.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.



MAÑANA, SANTA ROSA

Mañana, festividad de Santa Rosa de Lima, celebran sus días la señora viuda de Medina Garvey (nacida Lafuente), y señoras de Illanes del Río (don Rafael), de Quintana Fernández, de Lama Avilés, de Pradera Gárate (don Javier), y señoritas de Pacheco y López de Morla, Castillo Montoto, Balbontín Gorina, Quintana Zaragoza, Lama Caloto, Arredondo, Portillo Martínez, Jiménez García, Palazón López y Lafita y Seva, a quienes felicitamos en su onomástico.

BODAS PROXIMAS

En la histórica villa manchega del Toboso, le ha sido pedida a los señores de Muñoz (don Luis), por los señores de Coca (don Eduardo), y para su hijo don Pedro, la mano de su hija Isabel.

La boda ha sido concertada para el próximo mes de septiembre.

—Ayer, y ante el párroco de la Concepción, firmaron el contrato de esponsales la joven y bella señorita Salud Vázquez Luna y don Juan Rojas Fernández.

Actuaron de testigos don Ildefonso Guzmán Guzmán, don Víctor Romero Sánchez Mellado y don Gabriel y don Francisco Rojas Fernández.

La boda se celebrará también en los primeros días del próximo mes de septiembre.

REINAS SEVILLANAS DE BELLEZA

En recientes fiestas nocturnas de sociedad han sido elegidas reinas de la belleza en las playas onubense, de Punta Umbría y gaditana, en reuniones que tuvieron por escenario respectivamente el «Club Marítimo de Punta» y la terraza del «Hotel Playa» de la Tacita de Plata, las bellísimas señoritas sevillanas Mercedes Gastalver y Artemán, hija de los señores de Gastalver (don Miguel), ella Mercedes Artemán, y Teresa de León y Urquijo, hija de los señores de León y Adorna (don Juan Antonio), ella Teresa Urquijo y de Federico, las que han sido felicitadísimas por su triunfo.

BODA SEVILLANA

En la iglesia parroquial de la Magdalena, se ha celebrado el enlace matrimonial de don Angel de Sardi Pérez con la señorita Angeles Gallego Lobo, que fueron apadrinados por don Alberto Gallego Plata, padre de la contrayente, y doña Dolores Pérez Romeu, madre del novio.

Terminada la ceremonia, los señores de Sardi salieron para diversas ciudades de España y del extranjero.

VIAJEROS

Han marchado a Bruselas los señores de Barquín Barón (don Fernando), el conocido arquitecto.

—Veranea en Chipiona la familia de don Francisco Loring Cortés.

—De su viaje por el Norte de España regresaron los señores de Galnares Sagastizábal (don Francisco), ella Consuelo Fernández Murube.

Bodas de plata de la promoción de médicos sevillanos del 33

La promoción de médicos sevillanos del año 1933 celebran sus bodas de plata con la profesión a partir del día 30 del actual, en cuya fecha, y a las nueve de la mañana, en la iglesia del Divino Salvador, ante la imagen de Nuestra Señora del Rocío, asistirán a una misa por los compañeros fallecidos.

El día 31 emprenderán viaje a varias capitales de España.

Las Obras Sindicales en la vida social española

Educación y Descanso y la juventud española

Aunque las actividades creadoras de Educación y Descanso —deportes, residencias de verano, teatros, arte, etcétera— interesan a los trabajadores en general de cualquier edad, es seguramente a la juventud trabajadora a quien más directamente afectan los grandes logros de esta admirable y necesaria Obra. Por eso es la juventud productora la que con mayor fervor atiende y sigue lo que se está realizando.

Era necesario que una institución de carácter nacional, expresando las concepciones del Movimiento, atendiera estas necesidades deportivas, culturales, etc., que o no se desarrollarían creando un vacío o surgirían espontáneamente de manera anárquica y sin capacidad alguna formativa; y, por lo tanto, la Obra de Educación y Descanso nace para cubrir estas necesidades como un instrumento vitalmente necesario. No es la Obra producto de una alegre posición optativa sino expresión de una necesidad social profundamente sentida; he aquí las razones más hondas que dan a la Obra su fuerza y le permiten y permitirán operar y proyectarse trascendentalmente en la vida española.

RESIDENCIAS PARA PRODUCTORES

Atender de una manera digna y económica a las vacaciones de los productores, en muchos casos acompañados de su familia, es una actividad digna de la mayor atención. Los logros alcanzados y la repercusión que estos han tenido en el mundo laboral demuestran muy bien que el camino emprendido es acertado. En pocos años se ha logrado que hoy, cuando llega el momento del descanso veraniego, miles y miles de productores puedan descansar alegremente gracias a lo que Educación y Descanso ha creado a todo lo largo y lo ancho de nuestro país.

Medio centenar de residencias de verano sostiene la Obra de Educación y Descanso, situadas en los más bellos puntos de España. En la costa y en la montaña, en el Norte y en el Sur, a la orilla del mar o en las proximidades de los picos nevados. Cada cual puede elegir, según sus preferencias. Y, además de estas residencias, las dos ciudades residenciales de Tarragona y de Perlora (Asturias), modelos de lo que la Obra se propone desarrollar.

La ciudad residencial de Marbella continúa esta línea de grandes realizaciones y de ambiciones sin límites en beneficio de los productores españoles.

Que cincuenta o sesenta mil productores puedan veranear en lugares alegres y confortables dice claramente que el camino a seguir es aún muy largo pero que, en estos pasados años, lo realizado, permite afirmar que la Obra puede y debe alcanzar las más lejanas metas. Si, como decíamos antes, la Obra responde a una necesidad vital la Obra avanzará y lo logrado es su mejor aval.

Estas magníficas residencias no son tan sólo centros de descanso, veraniego, muchas de ellas tienen también una intensa utilización invernal; están dedicadas al deporte de nieve las de Navacerrada y Sierra Nevada, e igualmente la de Nuria. Algunas, tales como las ciudades residenciales de Tarragona y Marbella en lugares de clima ideal, son sitios de reposo a lo largo de todo el año. Algunas, por ejemplo la residencia de Navacerrada reciben en los días festivos, más de 3.000 productores. Durante la temporada correspondiente las instalaciones de la Obra ponen a disposición de los productores instalaciones magníficas, por el pequeño estipendio de 15 pesetas diarias. Preocupada la Obra de que el descanso sea utilizado en la mejor preparación de sus residentes ha dotado a todas sus residencias de bibliotecas bien seleccionadas cuyos fondos mejoran constantemente.

Educación y Descanso ha organizado también equipos culturales que recorren las residencias y a cargo de profesores y profesionales que reúnen las condiciones necesarias, ofrecen a los residentes conferencias y charlas sobre Arte, Literatura, Deporte y Problemas científicos. De esos equipos forman parte escritores, periodistas, artistas y jerarquías políticas que, voluntariamente, ponen sus conocimientos y entusiasmo a la disposición de los productores en vacaciones.

ACTIVIDAD DEPORTIVA

Millones de productores españoles, la mayoría jóvenes, encuentran en Educación y Descanso todo los elementos necesarios y el medio más propicio para la práctica de sus deportes favoritos. Los concursos provinciales en los campeonatos de la Obra permiten intervenir en cada deporte a millares de trabajadores ilusionados con la posibilidad de acudir a los Campeonatos nacionales que se celebran todos los años. Ciclismo, pedestrismo, esquí, fútbol, pesca, atletismo, natación, baloncesto, balonmano y educación física en general, se suceden en los calendarios deportivos de la Obra, en una cantidad tal que supera todas las esperanzas puestas en el momento que la Obra fué iniciada. Educación y Descanso ha logrado que algunos deportes, tal como el esquí, que hasta hace poco tiempo lo practicaban esiguas minorías sea ahora un deporte de masa. Pero, aunque la Obra quiere hacer de las prácticas deportivas actividad de multitudes, esto no quiere decir que en sus filas no existan actualmente figuras que individualmente se han destacado con marcas y records importantísimos. El concepto que Educación y Descanso tiene del deporte responde a una concepción social avanzada; se pretende que, con un rendimiento medio, participen en él millones de personas alejándolas así del concepto falsamente deportivo que tiene el espectador no practicante.

La madurez deportiva de Educación y Descanso se demuestra en sus numerosos Campeonatos anuales pero, sobre todo, ha quedado bien de manifiesto en la Organización, desarrollo y coronamiento de esos maravillosos Juegos Deportivos Sindicales que en la pasada primavera congregaron en Madrid a más de diez mil jóvenes productores, practicantes de veinte especialidades deportivas, y que han sido manifestación de la extraordinaria capacidad creadora de la Obra, que comentamos. Estos Juegos han tenido, están en la memoria de todos, resonancias no tan sólo nacionales sino también internacionales. Ellos han demostrado no tan sólo la capacidad de la Obra Sindical de Educación y Descanso, sino la moderna, actualísima y elevada concepción que del deporte, como medio formativo, físico y espiritual, tiene el Estado español y el Movimiento, concebido el deporte como elemento educativo y formativo de todo un pueblo.

TEATRO

Centenares de grupos teatrales de aficionados que actúan en toda España son el exponente mejor de la capacidad organizadora de la Obra en esta tan alta manifestación cultural. Unas originales instalaciones desmontables permiten que los grupos teatrales de la Obra puedan actuar en las Empresas, haciendo que el productor pueda presenciar magníficas representaciones que despiertan en él su entusiasmo y el afán de reforzar su formación cultural. Las dificultades no importan; pese a ellas los grupos poco a poco, extienden su labor hasta llegar a los más pequeños núcleos de trabajadores.

CINE

También la Obra se preocupa de preparar a la masa trabajadora para que entienda los mensajes positivos o negativos, que el cine encierra. El trabajador recibe con frecuencia en su lugar de trabajo la visita de los equipos cinematográficos de Educación y Descanso, los cuales les hacen ver cuanto en el cine puede informarles sobre los más altos temas geográficos, históricos, humanos y artísticos; es decir, Educación y Descanso difunde aquellas obras de la cinematografía moderna que, sin ser comerciales, o precisamente por no serlo, interesa que lleguen por esta vía al conocimiento y a la admiración de las amplias multitudes.

ORQUESTAS, COROS, RONDALLAS, BANDAS Y GRUPOS DE DANZAS

Aproximadamente un centenar de grupos de Danzas, varias orquestas, más de cuarenta corales, multitud de rondallas y varias bandas de música, son exponentes de la labor desarrollada por Educación y Descanso en este aspecto cultural.

VIAJES Y EXCURSIONES

Seguramente una de las actividades más conocidas de Educación y Descanso es la constante y perfecta organización de viajes y excursiones, por España y el extranjero, en condiciones económicas asequibles a las economías más modestas. Después de varios años de éxitos evidentes y de perfecta organización, podremos encontrar a lo largo de nuestro país, lo mismo las grandes ciudades que los más pequeños pueblos, cientos de miles, tal vez millones, de personas que habiendo sido actores de estas excursiones y viajes, hacen entusiasmados el mejor elogio de la Obra Sindical de Educación y Descanso en este aspecto.

Frente a la demagogía proletarizante y a las vagas afirmaciones de un liberalismo ya pasado, la Obra Sindical de Educación y Descanso, una de las expresiones más limpias y alegres de nuestro Movimiento, afirma con realidades concretas todas las posibilidades creadoras que en sí encierran una obra nacional capaz de dirigir el descanso, la alegría y la formación física y moral de los productores. Lo logrado no es más que un primer paso pero, a través de lo que ya es una realidad optimista, podemos ver todas las posibilidades que están abiertas ante el porvenir de la Obra, que por estar tan enraizada en el pueblo, es también el porvenir de España.

FRANCISCO VILLAR

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Degollación de San Juan Bautista. Sabina, Ipacio, Cándida, Niceas, Adolfo, Eutimio, Mederico, Romano, Sebbo y Basila. Misa de la Degollación de San Juan. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Rosa de Lima, Adaucto, Gaudencio, Bononio, Pamaquio, Bonifacio, Tecla, Fautino, Flacrio. Misa de Santa Rosa de Lima. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de las Religiosas de San Leandro.

ADORACION NOCTURNA Día 29, turno núm. 29: «Divino Maestro». En el Sagrario.

NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ.—Esta tarde, en la iglesia de San Esteban, dará comienzo la tradicional novena a Nuestra Señora de la Luz que predicará el reverendo padre Angel Carrillo Sevillano, rector de la Residencia de los Redentoristas de Sevilla. La función principal se celebrará el día 7 de septiembre.

NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO. EN LA MISERICORDIA.—Esta Hermandad de Penitencia celebrará mañana, a las ocho y media de la tarde, Salve solemne a su venerada titular.

HERMANDAD SEVILLANA DE NUESTRA SEÑORA DE MONTEMAYOR.—Hoy, viernes, a las ocho y media de la tarde, se rezará el Santo Rosario y a continuación se cantará una Salve ante el altar de Nuestra Señora de Montemayor, en la iglesia de San Juan de la Palma. A este acto quedan invitados todos los hermanos y feligreses.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Duque del Infantado, Montañés. Mar Rojo y Montclair (inglés); Motonaves: Juan Francisco; Pesqueros: Boteira. José Roselló y Santiago Rusiñol.

BUQUES SALIDOS.— Pesquero: Miguel Perles; Motonaves: Leo, Mariposa y Picogris; Motovelero: Cosme Soler; Vapores: Klosterfrau (alemán), Heinrich Udo Shulte (alemán), Somió y Río Sar.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Castillo Benisano, Plus Ultra, Juan Francisco, Montclair, Duque del Infantado, Mar Rojo, Montañés y los pesqueros: Mari, Lola Vale, Boteira, José Roselló y Miguel Perles.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Tarragona, Galdames, Cabo Cervera, Cabo Carvoeiro, Cabo Sacratif, Sac Alicante, Ricardo R., Monte Faro, Monte Betayo, Pachina, Manen, Angel Ramón, Miguel, Islas Canarias, Cristina Suardiaz, Melchuca, Tormes, Almadrabero, Martínez y Alonso, Pepito Vera, Santa Filomena, Carlota de Aspe, La Rioja, Pedro de Valdivia y Castillo Noreña.

Extranjeros: Loide Honduras, Grundsunda, Fortuna, Floria, Exilona, Grundmunda, Vigaland, Port Said, Concordia Sky, Pasajes, Schwaneck, Cernay, Muswell Hill, Herdford, Ferdinandstor, Perseus, Arión y Rimberg.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50 Recaredo, 65; Pza. Arguelles, 5; Prado de San Sebastián (Frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fabrique, 11; Paseo de Colón, 1.

De 11 noche a 9'30 mañana. Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avda. Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

308

C A R T E L E R A

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39.—5,30. Ultimo día del gran film en technicolor «Salomé». Rita Hayworth, Stewart Granger y Charles Laughton. Mayores.

* COLISEO. 25375-21636. 5,30, continua. La divertida producción «Los maridos no cenan en casa». Zorí, Santos, Codeso. Mayores. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878.) (Refrigeración «Carrier».—5. «Imágenes 700», con las corridas de San Isidro, en Madrid, y gran éxito del interesante film «Los aristócratas». (Pierre Frésnay, Brigitte Auber.) Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática.) Telf. 25533.—5,30, continua. La deliciosa superproducción, en vistavisión y technicolor, «Navidades blancas», con Bing Crosby, Danny Kaye, Rosemary Clooney, Vera Ellen. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática.—5,30. Grandioso éxito de la intrigante superproducción «Espionaje en San Petersburgo». Gerard Riedmann, Bárbara Rutting. Mayores.

CINES.—REESTRENOS

* ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. Intriga, emoción, realismo y acción sorprendente en el interesante film en technicolor «Horas de pánico», con Rubén Rojo, Fernando Rey y Nina Karell. Mayores.

* ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,15. 1.º Un maravilloso complemento de Tom y Jerry, y 2.º Intriga en el interesante film «Cita con la muerte», con Eddie Constantine y Dominique Wilen. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Unico día. El más denso e intenso drama humano. «El nieto del Canadá». Arturo García Bur, Amalia Sánchez. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la emocionante película «En Nápoles, en otros tiempos», por Claudio Gorn y Vera Carnin. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Triana. 9,15. El film dramático de intenso interés «Un beso antes de morir», con Robert Wagner y Virginia Leith. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.)—9,15. El emocionante film de intensa acción policíaca «El enemigo público núm. 1», por Fernandel, Zsa Zsa Gabor y Paolo Stoppa. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La graciosísima producción «Amor en conserva», por los hermanos Marx y Marilyn Monroe. Unico día. Autorizada.

* DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja.—9,15. El film cumbre de todos los tiempos, «Picnic». Technicolor. William Holden, Kim Novak. Mayores.

* GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción policíaca «Un paso en falso», por William Powell. Mayores.

* GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. La gran superproducción «La enigmática señora Loverli» con Greer Garson y Michael Wilding. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. Unico día. Una soberbia e interesante producción. «Tifón sobre Nagasaki». Eastmancolor. Jean Marais, Danielle Darrieux, Kishi Keiko. Mayores.

* HINIESTA. — Desde las 930. El espectacular y maravilloso technicolor «Semíramis, esclava y reina», por Rondha Fleming y Ricardo Montalbán. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,15. 1.º El complemento taurino «En busca de gloria», por César Girón. 2.º El extraordinario film de aventuras del Oeste americano «Extraña aventura», technicolor, por Forest Tucker y Vera Ralston. Mayores.

* PARQUE. (Porvenir). Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Un peligroso romance en alta mar. «Barco sin rumbo», por Emma Penella y Gerard Tichy. Autorizada.

* PRADO. (Pantalla cinemascope). Dibujo en color y Cantinflas en su mejor papel, «El bombero atómico». Dos horas de risa. Autorizada.

* RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9,30. La fastuosa comedia en cinepanoramic y technicolor, «Mademoiselle de París». Jean Pierre Aumont, Gisele Pascal. Autorizada.

* REGINA. 1.º Documental taurino con las principales figuras del toreo. 2.º Maureen O'Hara y Peter Lawford, en «La ley del látigo». Tecnicolor. Las turbulentas aventuras de dos renegados en el infierno verde de la selva australiana. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope.) 9,15. La grandiosa superproducción Metro Goldwyn Mayer «Los caballeros del rey Arturo». Technicolor. Robert Taylor y Ava Gardner. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. La más conmovedora producción. «Renunciación». Gina Lollobrígida. Mayores. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. 9,15. 1.º Selección de complementos. 2.º La apasionante y maravillosa película de enorme acción «Cita en Honduras», con Ann Sheridan, Glenn Ford y Zachary Scot. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción en technicolor «El temible burlón», por Burt Lancaster y Eva Bartock. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la divertidísima comedia americana «Aquí viene el novio». Bing Crosby, Franchot Tone, Jane Wyman. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9. Gina Lollobrígida, en la maravilla en tecnicolor «La mujer más guapa del mundo», con Vittorio Gassmann. Autorizada.

* TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,15. Una película que impresionará a todos los hombres y que llenará de emoción a todas las mujeres. «Las noches de Cabiria». Giulietta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. Unico día. Toda la belleza de un fuerte drama mejicano. «La escondida». María Félix, Pedro Armendáriz. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. El interesante film de acción violenta y apasionada «Jívaro». Maravilloso technicolor, por Fernando Lamas y Rhonda Fleming. Autorizada.

V A R I O S

* LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Exito sin precedente con la reaparición Quintero-España. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

El cine árabe

Egipto posee una de las cinematografías más potentes del mundo

Su producción es de ochenta películas anuales

Entre las pequeñas sorpresas con que se enriquecen siempre los Festivales Internacionales de Cine, el último de San Sebastián ha aireado en su programa el hallazgo de una cinematografía regularmente ignorada: existe el cine egipcio. Lo ha representado, esto es lo de menos, una película horrenda llamada nada menos que «Esto es el amor» y para la que parece hubo unanimidad en el pateo. Su productor, Ramsés Naguib —dos nombres que no necesitan certificado de nacionalidad, aunque tampoco tenga nada que ver ni con el faraón ni con el general—, estaba contentísimo de la película. Se trasladó lleno de no sé qué esperanzas a la ciudad donostiarra. Y triunfó, pese a todo, porque en esto de los Festivales no está el triunfo sólo en el premio, sino en el hecho de concurrir. También triunfó, asistiendo, Lubna Abdel-Aziz, su protagonista, una especie de Carmen Sevilla para las gentes de El Cairo, aunque es más morena todavía y, aunque parezca mentira, bastante más intelectual. Lubna estudió arte dramático en las Universidades norteamericanas y llegó occidentalizada al número uno de las estrellas egipcias cuando menos lo esperaba. Con esta su segunda película ha batido el «record» del entusiasmo y de la comercialidad.

Ramsés y Lubna, con el regular bochorno de una repulsa sonora en el público distinguido, cumplieron, al menos, su misión en España. El momento no puede ser más oportuno. Un día el espectador ingenuo se sorprendió gratamente con el descubrimiento de que existía un cine japonés admirable, mucho más potente aún que todos los europeos juntos, o que también los indios eran capaces de llevarse los mejores premios universales con una cinematografía tan importante casi como la norteamericana. En lo tocante al cine árabe, la sorpresa *no llega a tanto, desde luego.* Pero si bien se mira, relativamente la cosa tiene su importancia actual, como otro síntoma más de un pueblo que se inicia en el mundo civilizado y que, con todas las reservas debidas, es capaz de irse poniendo a la altura deseada de Occidente en posibilidades, al menos, y en intención.

DIFICULTAD EN SU CONOCIMIENTO

Desde hace tiempo teníamos la intención de informarnos bien en este asunto y poder comunicar al mismo tiempo a los lectores el resultado. Una vez fuimos expresamente a la Embajada que tiene Egipto en la calle de Serrano. Allí nadie sabía nada: ni un dato, ni una referencia para la información. Una muchacha con cara de Nefertitis nos prometió material para después de quince días. Ni a los quince días ni a los treinta hemos conseguido sacar nada en limpio. Naturalmente, la joven Embajada egipcia debe tener cosas mucho más serias de que ocuparse. Luego vino la «triunfal» excursión de nuestro cine oficial por Beirut y especialmente por El Cairo. Nuestros cines comenzaron a descubrirse por vez primera y junto al éxito de nuestras estrellas ante los altos gobernantes árabes se trajeron la promesa de una Semana de Cine Egipcio en Madrid. Seguramente el horno musulmán no está para estas rosquillas. Pero nuestra curiosidad por conocer hasta qué punto existe ese árabe de verdad no ha cesado, y tomando datos de aquí y de allá, sin encontrar tampoco nada positivo en las historias del cine, que lo ignoran totalmente, hemos conseguido esta sucinta información que exponemos como prueba de una realidad. El cine egipcio es algo potencialmente muy importante. Como centro de lo que puede ser algún día el cine árabe en general, bien vale la pena de irlo teniendo en cuenta.

DE LA INFLUENCIA EXTRANJERA AL CINE NACIONAL

Nuestra primera extrañeza la hemos tenido en cuanto a su antigüedad. El cine es tan antiguo en el Oriente Medio casi como en la misma Francia que lo inventara y exactamente igual que entre nosotros. El nuevo invento pasó inmediatamente del Grand Café de París a los íntimos cafés de El Cairo y Alejandría, donde a partir de 1897 empezaron a tener conciencia de su valor comercial para organizarse en locales apropiados.

Eran las simplísimas e ingenuas peliculillas cortas rodadas en Francia, en las que no importaba tanto lo que se veía como el hecho mismo de que unas figuras y cosas se movieran en la pared. En 1915, uno de aquellos primeros empresarios tuvo la genial idea de hacerse filmar él mismo a la puerta de su



La actriz egipcia Lubna Abdel-Aziz.

cine, fumando su gran pipa turca y saludando ceremoniosamente a cuantos pasaban. El éxito fué de locura. Abdel Rahman hizo sin saberlo la primera película documental árabe con la misma sinceridad con que se filmaban por entonces las salidas de los obreros de las fábricas de Francia o las salidas espectaculares de misa en Zaragoza. El cine se hace negocio. Intervienen los Bancos y los técnicos extranjeros. Egipto empieza a producir sus películas el año 1917 a base de capital italiano y nombres tan poco indígenas como Umbelo Dorés, Larrici y Osato. «Flores del mar» y «Hacia el abismo» son los primeros títulos que encontramos en su filmografía. «The Egiptiam Cinema Company» fué la primera entidad bien organizada para filmar documentales. Eran los asombrosos documentales sobre manifestaciones, entierros famosos, discursos o grandes desfiles, que estaban entonces de moda en Europa. En seguida, según la misma evolución de otros países, intervienen los actores de teatro para representar escenas cinematográficas sobre un fondo de extras indígenas llenos de curiosidad. Sobre esta tutela foránea encontramos por entonces los títulos significativos de «Madame Horetta» y «La tía americana».

Quizá el verdadero cine egipcio nace hacia 1921, en un gran esfuerzo por representar temas autóctonos. Lo inician los hermanos Pedro y Abraham Lama, de lejano origen sudamericano, con «Un beso en el desierto». Fracasan económicamente, pero les reemplaza otro egipcio formado junto a los alemanes. Togo Mizrahi crea la primera industria nacional importante. Con «Cocaína» y luego con «5.004», filmadas al modo amateur de entonces, sobre sus mismas interpretaciones de aficionados, logró los primeros éxitos en lucha con el incipiente sonoro. Otros realizadores firmaron por entonces «Leila» (1927), «La bella del desierto», «Tragedia más allá de las pirámides», «Zeinab», etc. El cine egipcio había empezado a serlo en serio sobre realidades propias. Las nuevas estrellas —Aziza Amir, Assia Dagher, Fatma Rouchdy, etc.— eran otro aliciente creado por vez primera sobre el terreno nacional. El sonoro vino a consolidarlo a pesar de la momentánea catástrofe que fué en todos los países el echar por tierra lo existente. Desde 1929 se compra material nuevo, se equipan perfectamente los estudios, tanto en El Cairo como en Alejandría, con el material moderno de última hora. Los egipcios se dan cuenta de toda su importancia y en 1934 es el propio Banco Misr, el más potente de Egipto, el que respalda y organiza la cinematografía nacional. El nuevo cine hablado en lengua árabe tiene una aceptación fabulosa en todo el territorio islámico. Surte a todos los países árabes y llega a París, al barrio Barbès, en cuyos cines Stephen, Riviera y Fagón suelen reunirse los musulmanes de la capital. Aun en nuestros días continúa afluyendo a estas salas y se entiende que a cines especializados en películas árabes que existen en ciudades como Marsella y Lyón.

REALIDADES Y ESPERANZA

¿Qué representa el cine egipcio en nuestros días? Con algún relativo optimismo, y teniendo en cuenta su producción real, podía ponérsele entre el cuarto y quinto lugar después de las cinematografías europeas. Por lo pronto, supera con sus ochenta películas anuales la producción de nuestros estudios españoles. Una importante ciudad cinematográfica instalada junto a El Cairo surte eficientemente al país con seis grandes estudios y ciento doce productores. Desde la revolución de 1952 hay un organismo estatal que encauza todas sus actividades y sindica a los técnicos e intérpretes. Es un cine protegido, como el nuestro, y con rigurosísima censura en lo tocante a política o dogmas religiosos, mientras abre increíblemente la mano a cuestiones de moral. Con toda su importancia, apenas si ha sobrepasado aún la fase del cine patriotero o melodramático. Las relaciones entre los ricos —malos— y los pobres —buenos— continúa siendo una constante de su ingenuidad bastante significativa. Y luego la historia, a su modo, la biografía o la exaltación patriótica son otro tributo imprescindible que lastra su desarrollo artístico e inteligentemente social. Apenas si se ha enfrentado seriamente con sus verdaderos problemas, con su pródiga literatura, con su específica forma de ser nacional. Pero no es poco lo que ha hecho ya con sus posibilidades. El cine egipcio surte ideología y gérmenes revolucionarios a todos los países árabes y llega hasta la India, a Asia y a América del Sur. No se trata ya de un cine nacional, sino más bien racial. Como el japonés, el indio o el norteamericano, tiene en sus manos inmaduras las llaves para la propaganda mayor sobre todo un mundo. Y tenemos motivos para esperar.—P.

(De «Juventud»).

TOROS

Triunfos de Dominguín, Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón en Almería, Linares y Tarazona

Diego Puerta corta oreja en Casas-Ibáñez

EN ALMERIA

Almería, 28.—Primera de Feria. Toros de Antonio Martínez Elizondo, de Tudela, buenos en general, salvo el tercero, difícil. Tarde entoldada. Entrada buena.

Luis Miguel Dominguín, que es acogido con una gran ovación teniendo que saludar desde el tercio, se luce con el capote y las banderillas. Faena muy valiente con adornos, entre olés y aplausos. Mata de estocada ladeada y descabello. (Ovación). Al cuarto, en el que también se luce en banderillas, realiza una faena inteligente y valentísima, que se ovaciona. Media estocada de la que el toro rueda. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Jaime Ostos, faena valiente y muy torera, que se ovaciona. Mata de dos pinchazos, media estocada y descabello. (Ovación y vuelta). En su segundo, faena muy valiente, entre los pitones, siendo ovacionado. Mata de dos pinchazos hondos y descabello. (Ovación y vuelta).

Luis Segura, a su primero, el peor del lote, a fuerza de porfiar consigue hacer faena con adornos y desplantes que se ovacionan. Termina de cuatro pinchazos y estocada. (Ovación). En el que cierra plaza, faena completa para un pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas y rabo).

Los tres espadas son paseados a hombros de los entusiastas y salen así de la plaza.

EN LINARES

Linares, 28.—Primera corrida de Feria. Un toro de Manuel Sánchez Cobaleda, para rejones, y seis de Sepúlveda de Yeltes, para lidia ordinaria. Lleno completo. Tarde nublada y viento muy molesto. Las cuadrillas hacen el paseillo descubiertas, en memoria de Manolete y se guarda un minuto de silencio.

Angel Peralta realiza una gran exhibición de caballista, se luce con los rejones y pie a tierra mata de media estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

Antonio Bienvenida, en su primero, faena con pases por bajo, derechazos y naturales, molesto por el viento. Mata de un pinchazo, dos estocadas y descabella a pulso. El toro ha sido bravo. (Silencio). En su segundo, muy quedado, no puede hacer faena; únicamente torea por la cara, para media estocada y descabello. (Algunos pitos).

Antonio Ordóñez, en su primero, que brinda al público, hace una faena magnífica, destacando excelentes naturales, y mata de estocada hasta la mano, que basta. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta). En su segundo, muy quedado, faena valiente y torera, para estocada sin puntilla. (Ovación).

Chamaco, en su primero, que brinda al público, faena entre los pitones. Es cogido y corneado al dar un derechazo, pasa a la enfermería, pero sale en seguida y continúa valiente. Mata de un pinchazo aguantando y estocada hasta la mano. (Ovación). En el último, muy quedado, no puede hacer faena. Mata de estocada casi entera, que basta. (Palmas).

EN BARCELONA

Barcelona. — Plaza Monumental. Seis novillos de Tabernero de Paz. Gran entrada y fuerte viento.

Molina, faena artística, acompañada por la música, matando de media muy buena. (Ovación y vuelta). En su segundo fué aplaudido. Faena porfiando mucho, para media en su sitio. (Ovación).

El Tano clavó banderillas a su primero. Faena de arte y valor temerario, al compás de la música. Perdió la oreja al matar de tres pinchazos y una entera. (Gran ovación, con renuncia a la vuelta). En su segundo, faena porfiando y arriesgando mucho, consiguiendo ligar buenos naturales. Mató de un pinchazo, dos medias y cuatro descabellos. (Gran ovación por la faena).

Pinto, faena de arte y valor, amenizada por la música. Mató de una gran estocada. (Ovación, oreja y dos vueltas). En el último, lidiado con luz eléctrica, faena valiente con pases de todas las marcas, perdiendo los trofeos al matar de tres pinchazos y una entera. (Ovación y vuelta).

EN TARAZONA

Tarazona.—Corrida de feria. Cuatro toros de González Carrasco y dos de Vicente Muriel, de Salamanca, que cumplieron. Lleno.

Marcos de Celis, en su primero, faena superior por naturales, para media delantera y descabello a la primera. (Ovación). En su segundo, cumplió. Mató de una entera.

Gregorio Sánchez, faena variada en su primero, sobresaliendo los naturales. Mató bien. (Dos orejas, vuelta y salida). En su segundo, faena imponente por naturales ligados con el de pecho, porfiando con el manso de turno. Estocada y descabello. (Ovación, oreja, petición de la otra y vuelta).

Curro Girón, a su primero, peligrosísimo, faena valiente y voluntariosa, acabando de estocada y descabello a la segunda. (Aplausos). A su segundo le colocó tres soberbios pares de banderillas. Faena con pases de todas las marcas, que termina de media estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, rabo y salida a los medios, siendo llevado a hombros hasta el hotel).

El segundo toro de la tarde, que saltó al ruedo sin tocar el aviso por rotura del cerrojo de los chiqueros, atropelló al mozo de la plaza, Gonzalo Calvo Readal, infiriéndole una cornada con dos trayectorias. Pronóstico reservado.

EN CASAS IBAÑEZ

Casas Ibáñez (Albacete).—Novillada de Feria con picadores. Reses de Miura, poderosas y difíciles.

Diego Puerta, a su primero, faena buena y valiente, oyendo música. Un pinchazo y estocada. (Ovación). A su segundo, faena muy torera, para estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

Antonio Martínez Cobijado, a su primero, faena de valor, con desplantes. Mata de dos pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta). A su segundo, faena buena, mejorando la anterior, para tres medias y descabello. (Silencio).

Pepe Osuna, faena temeraria a su primero, al que mata de dos pinchazos y estocada. (Ovación y petición). En el último, faena valiente, para un pinchazo, dos medias y descabello. (Palmas a la faena).

Vuelven los monstruos

75 películas de terror se rodarán este año en Hollywood

«No matéis esa mosca; podría ser vuestro padre», tal es el «slogan» que acaba de hacer furor en Hollywood para el estreno de la última película de la 20th Century Fox: «La mosca». «La mosca» marca un cambio en la película de terror americana. Los monstruos de tipo Frankestein, Drácula y otros horribles habitantes de otro planeta están cada vez más relegados al almacén de accesorios; la nueva moda es la película del horror científico. La historia es la siguiente: «Un sabio de Montreal ha descubierto el secreto de la desintegración de la materia. Toma cualquier ser vivo, reduce los componentes de su organismo en un cubo que puede de nuevo volver a transformar en hombre o animal a su voluntad.

Una mosca con cabeza de hombre. Pero cuando este sabio intenta la experiencia sobre sí mismo se produce un accidente. Cuando está en forma de cubo, una mosca viene a posarse sobre él y se echa a volar llevándose la cabeza y el brazo izquierdo del sabio. Resultado: al recobrar la forma humana el desdichado investigador se encuentra con una cabeza y una pata de mosca. De ello resulta, bien entendido, horribles consecuencias para él y su familia. En cuanto a la mosca de cabeza de hombre, muere en los hilos de una tela de araña lanzando gritos desgarradores.»

«La mosca», en cinemascope y en colores, con sonido estereofónico, ha costado cerca de 300 millones de francos. En 1958, 75 películas de horror de este género serán rodadas en Hollywood. La mayoría con presupuesto reducido.

Los espectadores de las películas de horror son especialmente jóvenes. Para atraer a este público se concede una importancia particular a la publicidad.

«Para una realización de este tipo, declara el productor Herman Cohen, uno de los tres grandes de películas de terror, pienso ante todo en el título, después del título en las ideas de publicidad —los anuncios, los carteles ilustrados, etcétera. La historia viene después, y cada gota de sangre vertida debe serlo precisamente tal como ha sido anunciado.»

El presupuesto publicitario se convierte para estas películas, y sobre todo las realizadas con medios reducidos, en un capítulo casi tan importante como los gastos de producción. Para «Macabro», la Sociedad Artistas Aliados ha suscrito con el Lloyd de Londres una póliza de 500.000 francos para los directores de las salas, en caso de que un espectador muera de terror durante la sesión. La United Artists ha anunciado con gran profusión que varias compañías habían rehusado asegurar una de sus películas porque era demasiado horrible.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Mendoza: "Tengo buen disparo con los dos pies, pero no es esa mi mejor cualidad"

"La técnica se adquiere, luego se perfecciona"

El periódico «Madrid» ha publicado el siguiente reportaje sobre Mendoza, el nuevo fenómeno del Atlético de Madrid.

«Mendoza recoge el balón, lo pasa de tacón a Vavá, éste lo envía de cabeza hacia la demarcación de Miguel, que se interna, centra, acuden Peiró y Collar, vuelve la pelota a Mendoza, dispara... ¡gol!»

Sí; así comienza el sorprendente reportaje de hoy. Acabamos de hacer la presentación de la línea delantera rojiblanca más sensacional de todos los tiempos. Una delantera dispuesta a ganar, entre otras cosas, la Copa de Europa. Porque para eso se ha gastado el Atlético de Madrid una pila de millones de pesetas. Y el público, que sabe muchísimo, acudió ayer en grandes oleadas al estadio Metropolitano para presenciar la primera sesión de entrenamiento. En la cancha, de un aspecto maravilloso, había más de cuarenta jugadores, pero la gente miraba solamente el rinconcito ocupado por la tripleta Mendoza-Vavá-Peiró, que hacía diabluras con el balón brasileño, ligero (de plástico), vivísimo, apto para el «toque» o dominio técnico con el pie.

Mendoza y Vavá fueron los primeros en retirarse al vestuario, entre los aplausos de los espectadores. Vavá se fué derecho a la báscula: había perdido 700 gramos. Mendoza no quiso pesarse. No lo creía necesario.

—¿Cuántos años tienes, Mendoza?

—Diecinueve.

—Tú formas parte de una dinastía futbolística portuguesa.

—Soy el menor. Mis otros dos hermanos son tan buenos jugadores como yo.

—¿Has aprendido algo de ellos?

—En principio le diré que el fútbol no se aprende, sino que se nace con él, a mi modo de ver.

—La técnica se adquiere y luego se perfecciona.

—Bueno: en eso sí que han tenido su parte mis hermanos. Aunque el principal animador haya sido siempre nuestro padre, que como había nacido en Lisboa tenía siempre la idea fija de volver a Europa para vernos actuar en el Sporting.

—¿Dónde vivíais?

—En Angola.

—¿Desde cuándo estáis establecidos en Portugal?

—Hace ya nueve años.

—¿Qué has aprendido en todo ese tiempo?

—A jugar al fútbol.

—¿Como asignatura única?

—Bueno, también estudié tres años de Comercio.

—¿No te decidirás a terminar la carrera?

—No, creo que no.

—¿Tiene la culpa la fama?

—Si se toma el fútbol en serio, está uno ocupado siempre.

—Tomémoslo en serio. ¿A qué jugador admiras más?

—A Pedigao, del Oporto. Pero este chico no tiene suerte.

—¿Qué le pasa a Pedigao?

—Posee técnica y velocidad, pero el público no le quiere mucho.

—Ya que hablamos de grandes jugadores, ¿qué opinas de Vavá?

Vavá estaba a nuestro lado, en el banco de la caseta, y sonrió al oír la pregunta. Y para no «coaccionar» al moreno Mendoza, se levanta y se separa unos metros, colocándose la corbata con gesto distraído.

Mendoza se ha dado cuenta. Por eso, al contestarme, alza un poco la voz:

—He jugado contra Vavá en Lisboa. Cuando se inauguró el estadio Alvalade jugamos contra el Vasco de Gama. Yo actué medio tiempo sólo, porque todavía era de la categoría juvenil. Luego he seguido de cerca la historia de Vavá, y es admirable.

—¿Crees que la labor de disparo, en punta de ataque, será para él en exclusiva?

—Creo, desde luego, que esa será su misión.

—Pero tú eres un gran chutador. Hemos visto cómo Pazos se quejaba de las manos después de detener uno de tus terroríficos chuts.

—Tengo buen disparo con los dos pies, pero no es esa mi mejor cualidad.

—¿El pase?...

—Sobre todo el «dribling».

—Acabas de realizar tu primer ensayo en la pradera del Metropolitano, ¿qué impresión has sacado de tus compañeros?

—Estos chicos dominan bien el balón.

Sí, era prematuro opinar. Pero, en cambio, todos se fijaron bien en Mendoza, el hombre que puede influir poderosamente en el rumbo deportivo del querido Atlético de Madrid.

—¿Cuánto tiempo llevas en España?

—Dos días. Acabo de llegar de la playa de Povoa de Varzim, en las cercanías de Braga. Anteriormente estuve aquí con la selección portuguesa, como suplente.

—¿Qué tal lo has pasado?

—Estupendamente. Bailando y conduciendo, mis dos pasiones después del fútbol.

—¿Te gustan los valses?

—Prefiero los ritmos movidos, calientes.

—Sí, son más divertidos. Y sirven de entrenamiento...

Eugenio PEREZ DE LEMA

NATACION

Expectación ante la disputa del "Trofeo Barrios de Sevilla"

La natación poco a poco va calando en el ambiente de nuestra ciudad. El Club Natación Sevilla, hace unos años organizó unas competiciones abiertas a todos cuantos quisieran participar, que tituló de Trofeo de los Barrios de Sevilla, ya que los nadadores debían y deben agruparse en equipos de 5, bajo el nombre de uno de los barrios de la ciudad. Ya la primera organización fué un éxito rotundo, pues el número de equipos inscritos superó con mucho los más optimistas pronósticos. Las ediciones del Trofeo que año tras año vienen sucediéndose no sólo gana en cantidad sino en calidad. El pasado año las marcas obtenidas por los primeros clasificados fueron realmente excelentes, dando con ello muestras de que la divulgación de este deporte es cosa cierta, y que en general se nada mucho más y mejor. Para la edición de este año, se ha dado entrada no sólo a los equipos de barrios, sino a equipos de Colegios, F. de J. E. y D. y Grupos de Empresa. Simplemente deben presentar su inscripción en los locales del Club Natación Sevilla, incluso los que quieran optar al puesto de individual que en este año se proclamará el vencedor. El sábado día 30 de los corrientes a las 10,30 de la noche, en la piscina de la calle Trastamara, se da cita a todos los aficionados al más bello y completo de los deportes. Todos tendrán ocasión de competir y demostrar sus cualidades de deportistas en el agua. El domingo día 31 a las 8,30 de la tarde en la misma piscina se celebrará la segunda y última jornada destinada al relevo de 5 x 50 metros libres.

CORDOBA ESCENARIO DE LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE NATACION PARA JUVENILES

En la primera decena del mes de septiembre. Córdoba será escenario de los Campeonatos de España de Natación de categoría juvenil. Estos Campeonatos son de gran importancia ya que en esta categoría militan la casi totalidad de nadadores españoles. Es cierto que muchos de ellos no podrán participar por el hecho de haber competido en los Campeonatos Nacionales, pero equipos como los Canarios, Catalanes, Castellanos, Andaluces etc. presentarán conjuntos muy potentes, con lo que las magníficas instalaciones de la Universidad Laboral de Córdoba acogerá unas competiciones interesantísimas y verán actuar en ellas a nadadores de auténtica talla.

LOS CURSILLOS DE ENSEÑANZA DE NATACION PROXIMOS A SER CLAUSURADOS

En el año en curso la Comisión de Natación Escolar y Utilitaria, de la Federación Andaluza de Natación, en colaboración en unos casos con el Excmo. Ayuntamiento de la ciudad, con el Frente de Juventudes en otros y con el Club Natación Sevilla y Club Militar de Natación en Sevilla y el Club Casariche de Natación en la localidad de la provincia, ha venido desarrollando una intensa e interesante gestión. Supera a 500 el número de niños y niñas que han aprendido a nadar. Solamente en la piscina del Club Natación Sevilla la cifra alcanzada es la de 387. Próximamente van a ser clausurados estos Cursillos, y se gestiona la posibilidad de que el escenario que acoja este cierre de cursillo sea la Piscina Municipal, en cuyo acto serán entregados a los cursillistas los diplomas acreditativos de «saber nadar», por lo que se pone en conocimiento estos extremos a todos cuantos han asistido a los primeros cursillos del Club Natación, para que en la Secretaría del Club soliciten información para poder recoger el oportuno certificado.

Participación onubense en la I Semana Deportiva

Los deportistas onubenses pretenden tomar parte en la próxima I Semana Deportiva que organiza la Delegación Municipal de Deportes, y a tal efecto en reciente visita realizada a Huelva por don Julio González Cabañas las autoridades deportivas de aquella capital han informado ampliamente de sus proyectos con motivo del certamen deportivo sevillano. Los señores Cantería y Santos, delegado del Frente de Juventudes y asesor de Educación Física, respectivamente, dieron al señor González Cabañas el programa que en principio tienen montado, el cual comprende la intervención de más de veinticinco deportistas onubenses. Entre las actuaciones más importantes son de anotar las siguientes: En atletismo vendrán a Sevilla Castro Aragón y Pérez López, el primero en pértiga y el segundo en triple salto, especialidad ésta en la que ostenta el record de la Federación Andaluza Occidental; la Escuela de Aeromodelismo de Huelva enviará a un grupo de alumnos, los cuales realizarán diversas exhibiciones. En baloncesto se desplazará el equipo del Juventud, de reconocida competencia y fama, y finalmente en ajedrez tomará parte Manuel López Pinto, campeón juvenil de Andalucía.

En conjunto, la participación onubense promete ser una de las más destacadas en esta I Semana Deportiva que organiza la Delegación Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Sevilla.

LUCHA LIBRE

Kaiser venció a Ochando por abandono

Mañana, Aledo - Inca Peruano y Navarro - Sotelo

Con un lleno rebosante se celebró anoche en el Salón de Deportes del Prado la gran velada montada por Organizaciones Lauren Postigo, cuya nota principal la constituía el combate estelar a reñir entre el aragonés Ochando y el campeón europeo de los pesadoligeros, Adolfo Káiser.

Si el genial luchador germano levantó en su debut una expectación extraordinaria, anoche superó todos los cálculos en su actuación frente a Ochando. Haciendo gala de su técnica portentosa, que le permite imponer la lucha en el terreno que desea, mezcló los lances de hilaridad con los de implacable dureza, hasta hacer caer en el ridículo a un hombre de la talla de Ochando. El triunfo merecidísimo fué para Kaiser, que obligó a su rival al abandono en el tercer asalto.

Navarro realizó una sensacional pelea frente a Pellacani, adjudicándose el triunfo merced a una vistosa puesta de espaldas. Benito Galán y Catarecha hicieron «mátch» nulo. Morón venció a Rocha por puesta de espaldas. Por igual decisión. Alvarez se desembarazó de Gallardo en el primer choque del programa. La velada satisfizo plenamente a los aficionados.

MAÑANA, OTRA GRAN VELADA

Para mañana sábado, Organizaciones Lauren Postigo, siguiendo en su línea de grandes montajes, presenta otra gran velada internacional. Una nueva velada, en la que se incluyen el campeón mundial, Modesto Aledo, el gran peleador Inca Peruano y la indiscutible figura internacional Sotelo, en una serie de cinco combates extraordinarios.

La velada dará comienzo con el choque Alvarez-Tagua, de grandes alicientes. Jack Rocha se enfrentará a Benjumeda en el segundo choque del programa. A continuación, medirán sus fuerzas el castellano Tony Martín y el levantino Medina. El semifondo lo reñirán Navarro y Sotelo, para llegar al gran combate de fondo Modesto Aledo-Inca Peruano, concertado a un asalto único de 30 minutos de duración.

Este choque estelar sería más que suficiente para asegurar el éxito de la mejor programación y hubiese bastado a la Empresa para garantizar un nuevo lleno en el Salón de Deportes. La categoría de Modesto Aledo, figura que marca una época de la lucha, invicto campeón mundial de los ligeros y máxima atracción de todo programa, puede caer pulverizada ante el implacable Inca Peruano. Un hombre sin escrúpulos frente a una figura de renombre universal. En condiciones normales la pelea hubiese resultado brillantísima, pero el combate ha ganado poderosamente en interés al estar concertado a un plazo único de 30 minutos de duración. Un plazo único que exigirá a ambos contendientes la lucha a fondo para un triunfo sonado e indiscutible.

Navarro, tras su brillante triunfo sobre Pellacani, se enfrentará al gran técnico Sotelo. Van a encontrarse, de esta forma, dos hombres que a buen seguro brindarán a los aficionados todo un curso de bien luchar.

Otra gran programación, cuyo éxito está garantizado de antemano.

¡35 millones de cruceiros por Pelé!

Lisboa. — La Agencia de noticias France-Press informa desde Río de Janeiro, que España pretende contratar dos nuevas estrellas del fútbol brasileño: Joel y Pelé. Añade la citada Agencia que el nombre de los Clubs que los pretenden no ha sido revelado. Joel acaba en breve su contrato con el Flamengo. Por lo que respecta a Pelé, le ha sido ofrecido al Club Santos —según dicha Agencia— la cantidad de 35 millones de cruceiros, la mayor suma en la historia del fútbol del Brasil. Las propuestas están siendo estudiadas.—ALFIL.

TENIS DE MESA

TROFEO DELEGADO FRENTE DE JUVENTUDES

Ha despertado gran expectación en los medios de tenis de mesa de esta capital el campeonato organizado por el Frente de Juventudes con el título arriba indicado, toda vez que por estar organizado en colaboración con la Federación Andaluza de esta modalidad deportiva los encuentros son válidos para la valoración numérica de los jugadores y por tanto sirven para ascensos de categoría de los mismos. Se cuenta ya con las inscripciones de los componentes del equipo del Frente de Juventudes, flamantes campeones de segunda categoría, como asimismo del campeón regional, Tarruella, y destacados jugadores del Club Natación Sevilla que últimamente contendieron en Lisboa contra el equipo de Belenenses. Se espera las inmediatas inscripciones de los jugadores del Banco Exterior de España, Círculo de los Luises y Andalucía Ping-Pong Club, por lo que sin duda alguna este campeonato revestirá gran emoción y será muy disputado, previéndose una enconada y deportiva lucha por los primeros lugares, ya que los trofeos, que se encuentran expuestos en una casa de calzados de la calle Tetuán, son muy valiosos. Los jugadores de la Casa Regional de Valencia, primera categoría, han efectuado ya su inscripción.

Los encuentros de este campeonato empezarán a disputarse el lunes día 8 de septiembre a las nueve y quince de la tarde en los locales del Frente de Juventudes de la calle Rioja núm. 16, siendo la entrada a los mismos completamente gratuita.

Seguer dijo en Barcelona:

El Betis tiene fútbol para mantenerse en Primera División

Durante su estancia en Barcelona, el defensa bético Seguer, hizo unas declaraciones que, por su interés, reproducimos: El magnífico jugador ex internacional que alcanzara tan preciado entorchado vistiendo la elástica azulgrana, José Seguer, y que ahora hace aproximadamente un año suscribió contrato con el no menos histórico Betis Balompié, ha venido a Barcelona dentro de su espacio de vacaciones y al mismo tiempo ha aprovechado la visita con vistas a formalizar algún posible fichaje desde su cargo de ayudante del entrenador.



—¿Cómo acogió la afición el ascenso «der Beti»?

—Lo estaba esperando desde hacía varios años y figúrate el ambiente de fiesta y algarabía que se creó, no ya exclusivamente por los socios, sino por todos los sevillanos, por que se quiere mucho al Betis.

—¿Cuántos partidos jugaste?

—Veinte; luego estuve lesionado, descalificado y hacia el final del torneo estaba jugando muy bien el muchacho que lo hacía en mi puesto y no había motivo para hacer ningún cambio.

—¿Por qué te expulsaron?

—Fué en Málaga... cosas del fútbol.

—¿Cómo estás ahora en el Betis?

—En calidad de ayudante del señor Barrios.

—¿Has colgado las botas?

—Si me necesitan jugaré, pero si no, continuaré como ayudante del «míster».

—¿Has venido a Barcelona en «viaje oficial»?

—El motivo principal ha sido las vacaciones, pero de paso he hecho algunas gestiones... Todavía no se ha ultimado nada; en caso positivo ya se desplazará otra persona del Club para solventarlo.

—¿Hay posibilidades entonces?

—Sí, sí, hay varias cosas bastantes ligadas.

—¿Cuántos jugadores son?

—No puedo facilitar nombres, como es lógico, pero he pedido alguno que aquí no juega y que para el Betis representan una gran adquisición. De todos modos, tendremos que esperar para saber algo seguro.

—¿Quieren ir los jugadores con que te has entrevistado?

—Ni ir ni venir; el jugador lo que quiere y desea por encima de todo es jugar cada domingo y mejorar el contrato, si es posible, claro.

—¿Cuál es la posición de la Directiva azulgrana ante tu tentativa?

—Continúa en estudio y aún no puede decirse nada en ningún sentido.

—¿Qué perspectiva le auguras al Betis?

—Soy optimista: creo firmemente que tiene un fútbol como para poder mantenerse en la división de honor.

V. L.

Se celebró, dentro del mayor entusiasmo y cordialidad, la Asamblea general ordinaria del Real Betis Balompié

Don Benito Villamarín, nombrado presidente perpetuo del Club por aclamación

Gestiones para reforzar el equipo con un delantero centro y varios jugadores más

Anoche se reunió en el salón de actos de la Sociedad Económica de Amigos del País la Asamblea general ordinaria del Real Betis, que estuvo presidida por don Benito Villamarín y por el secretario del club, don Pascual Aparicio. El señor Villamarín expuso en breves palabras el trabajo realizado y el éxito alcanzado en el mismo, que culminó con el retorno del club blanquiverde a la División de Honor. Después, don Pascual Aparicio leyó la Memoria deportiva, en la que se relata minuciosamente lo ocurrido en la temporada pasada. El señor Rocha, contador, hizo público el balance de la situación financiera, comentando cada uno de los capítulos.

A continuación se dió el turno a las propuestas, atendiendo primeramente una de don Francisco de la Cerda, que propuso se nombrara presidente perpetuo a don Benito Villamarín, en vista de los méritos alcanzados por el mismo. Fué aprobada por unanimidad, en medio del entusiasmo general. Fué sometido a refrendo de la Asamblea la elevación de la cuota de los socios ante los cuantiosos gastos del club. También fué aprobada por unanimidad. Asimismo, se aprobó también por mayoría la designación de don Alberto Márquez para el cargo de secretario general. Se trató luego de la renovación reglamentaria de los cargos. Se dió cuenta después de haber sido nombrado vicepresidente tercero don Pascual Aparicio. Su vacante de secretario la cubre don Francisco de la Cerda. Las vocalías primera y cuarta, que se hallaban vacantes, las ocuparán don Avelino Villamarín y don José Luis de la Cerda Carmona, respectivamente.

Por último, el socio don Ildefonso Domínguez, en el turno de ruegos y preguntas, rogó se felicitara al presidente, señor Villamarín, por su acierto en la presidencia del club. Puso de manifiesto los méritos del señor Villamarín Prieto, y dijo que para ayudarle y estimularle económicamente en su labor se celebrara un día pro-campo. Se aprobó por unanimidad la propuesta. El acto fué cerrado con unas palabras del señor Villamarín, dando cuenta a los seguidores del club del esfuerzo de la Junta Directiva por adquirir un delantero centro y tres o cuatro jugadores más y de las gestiones para la incorporación de Ríos.

En la reunión, a la que asistieron numerosísimos socios, reinó gran entusiasmo y cordialidad.

El Sevilla se entrena en Cádiz

A punto de comenzar el torneo Carranza, Cádiz presenta una animación extraordinaria. El conjunto del Sevilla realizó ayer por la tarde un fuerte entrenamiento en el estadio gaditano estando en buena forma sus jugadores para dar la batalla a los equipos que integran la competición. Esta mañana los muchachos de Kalmar realizaron ligeros ejercicios y pruebas de adiestramiento físico. Todo hace prever que el éxito está asegurado y Cádiz va a vivir jornadas memorables en el deporte futbolístico.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

CICLISMO

Mañana, prueba en Villanueva del Ariscal

Mañana sábado, a las cuatro de la tarde, se dará la salida a los corredores que intervienen en la prueba ciclista que se celebrará en Villanueva del Ariscal con motivo de la V Fiesta de la Vendimia y en la cual se disputará el trofeo donado por el señor Góngora. La prueba ha sido dotada de premios y primas en metálico de importancia, por lo que existe gran entusiasmo entre los aficionados al pedal.

Peña Bética San Bernardo

Esta Peña celebrará el próximo domingo, día 31, a las 11,30 de su mañana, reunión general extraordinaria, con el fin de resolver asuntos de gran interés para la misma.

Tanto la Junta organizadora como todos los socios y simpatizantes se encuentran animadísimos para este acto, primero que se celebra, debidamente autorizado por la autoridad gubernativa, y en el que se expondrán la labor llevada a cabo por la Junta y socios que desinteresadamente han aportado su esfuerzo para el engrandecimiento de la Peña, con un singular afecto y simpatía hacia el Real Betis Balompié.

Se espera que dicho acto sea de suma importancia, en vísperas de la apertura de esta modesta, pero simpática Peña enclavada en el barrio de San Bernardo.

¿Qué hará Norteamérica con la Luna si llega a ella antes que nadie?

Uno de esos periodistas que van muy lejos en la inquisición de las noticias, para prevenir los acontecimientos del futuro, ha preguntado recientemente a Mr. Foster Dulles, secretario de Estado, si los Estados Unidos reclamarán la Luna como estado o colonia de la Confederación, en el caso de que un proyectil interplanetario se aventurara en el plateado satélite predilecto de los poetas.

Mr. Dulles ha reconocido su incompetencia para resolver las cuestiones jurídicas internacionales que pudieran plantearse. Cuando el periodista le ha recordado su condición de abogado brillante, el secretario de Estado ha confesado humildemente:

—Sí, es cierto que soy abogado, pero el Derecho que estudié era muy anterior al de la era espacial.



RECORRIO 400 KILOMETROS PARA VOLVER A SU CASA

Londres. - Más de 400 kilómetros recorrió este gatito para llegar a su casa desde una clínica de Willesodem. El «minino» que no estaba muy conforme con sus nuevos dueños, se escapó y en la fotografía aparece arropado y bien cuidado en «su casa» después de su largo viaje.—(Foto Keystone).

Rincón femenino

Ama de casa... hasta en el campo

En todos los sitios, la mujer ha de demostrar que siempre es verdadera ama de casa, preparando las mochilas, los paquetes, las provisiones para las vacaciones o para la excursión, etc., para que todo tenga un aspecto apetitoso y cuidando que el lugar quede limpio y aseado. Jamás debemos abandonar el sitio donde hemos comido o descansado cubierto por una alfombra llena de papeles y desperdicios.

Si «ellas» o «él» deciden por mutuo acuerdo fijar sus iniciales entrelazadas para que den testimonio de su paso por aquellos lugares —costumbre muy arraigada en algunas parejas de enamorados de todos los tiempos— al menos que elijan árboles que sean de su propiedad, pero que no lo demuestren haciendo hondos cortes en árboles que no son suyos y que además se exponen a que el árbol muera, si los rasguños son demasiado profundos. El amor puede expresarse sin hacer daño a nadie, ni a los árboles... En cuanto a la música y al canto, una canción simpática puede animar la excursión y mucho más cuando agradablemente se descansa y nadie desea dormir. Sin embargo, como con las playas, no debemos hacer que nuestras radios portátiles y gramófonos lleven la intranquilidad y los ruidos de las ciudades hasta la Naturaleza, que es tan suave y tan maternal, perturbando su paz con bailes estrepitosos o partidos de fútbol transmitidos con voz chillona, que pueden llegar a ser una verdadera pesadilla y robar el descanso a las demás personas.

En cuanto a sacar nuestras provisiones en restaurantes al aire libre para comerlas sentados a una mesa, dependerá de las normas del establecimiento. Siempre es mejor asesorarnos y preguntarlo. Todo debe hacerse con tacto y sentido común, aunque estemos en plenas vacaciones... Ellas no nos dan derecho a ser mal educados y salvajes. Muy al contrario. Ellas han de templarnos los nervios, hacernos ver la paz que se puede gozar al aire libre, siempre y cuando lo hagamos todo para no molestar a nadie, ni a las plantas ni a los árboles... Es así como llegaremos de nuestras vacaciones completamente descnocidas.



Los grandes suplantadores

Un golfillo francés llegó a ser jefe adjunto de Seguridad en Alemania

El caso del timador que recorrió Europa fingiéndose obispo de Tiberiades

La Prensa francesa de gran circulación entretiene a sus lectores en las jornadas de verano con el recuerdo oportuno de los grandes falsarios que, en los últimos años, han logrado sorprender con su audacia a las autoridades, ostentando cargos y posiciones sociales indebidas. Los relatos son fascinadores por increíbles. En realidad, todos sabemos que es fácil a cualquier tuno el realizar unas estafas más o menos importantes haciéndose pasar por funcionario, militar o sacerdote. En algunos casos se puede admitir que un desconocido hábil se haga pasar por una alta personalidad del Ejército. Pero, ¿cómo explicar la posibilidad de que un supuesto teniente coronel, convertido por sí mismo en héroe de la Resistencia, llegara a ostentar un cargo como el de jefe adjunto de la Seguridad francesa en Alemania? ¿Cómo comprender que un simple timador, fichado por la Policía, haya paseado por Europa hábitos episcopales y disertado en asambleas religiosas?

Lo curioso es que los términos jurídicos fallan en el juicio humano y exacto de estas extralimitaciones. El golfillo que se hizo pasar por el coronel más joven del Ejército francés y el ratero que se presentó a los prelados como misionero y obispo titular de Tiberiades, no eran unos estafadores corrientes, sino unos megalómanos extraordinariamente dotados. El beneficio económico de estas falsedades fué siempre menor que la satisfacción personal de los falsarios de incorporarse al mundo brillante que alguna vez soñaron como inaccesible. En realidad, los códigos debían tener dibujada la figura del aventurero, cuyos delitos no tienen el mismo valor humano que el del ladrón o el estafador vulgar.

La presencia en la vida social de estos seres fabulosos, capaces de hacer aceptar por las personas más solventes y rigurosas sus personalidades indocumentadas, se ha registrado en todos los tiempos y en todos los países. No obstante, hay momentos en los que el aventurero aparece más pródigamente y consolida su ficción engañosa con mayores facilidades. Son tales tiempos los que coinciden con un relajamiento de la vida social, con una disminución de la conciencia de la jerarquía. Con un criterio muy superficial se podría considerar que tales fenómenos son típicos de las situaciones democráticas. Sin embargo, nadie ha demostrado que la democracia sea un estado natural de confusión. En cambio, si son confusas las situaciones sociales en las que las aristocracias decadentes dejan paso a ciertas supuestas clases rectoras incluídas en la expresión amplia e imprecisa del «gran mundo». En el siglo XVIII fueron corrientes los aventureros que recorrieron las cortes europeas, adoptando los títulos más sonoros para convertirse en árbitros de las naciones. Casanova, Cagliostro, el fabuloso conde de Saint Germain, no fueron unos vulgares estafadores, aunque no faltaran los negocios sucios y punibles en sus existencias ajetreadas. El aventurero se lanza a la ficción para vivir una vida a la que se siente vocado y de la que, por razones de origen y formación, tiene que considerarse excluído. La audacia del aventurero sólo se explica en la autosugestión del delincuente, que consigue extender su propia obsesión al círculo social en que opera.

Cuando los aventureros encuentran facilidad para arraigar en los círculos dirigentes de la sociedad o la administración, interpretan la situación de una conciencia colectiva enamorada de las aristocracias y empeñado en simularla con una ostentosa notoriedad. Porque los aventureros que se fingieron aristócratas antes de la Revolución francesa, eran de la misma índole humana, de los que se convertían en aristócratas verdaderos después de la gran conmoción. Sólo que los primeros violaron la jerarquía social y los segundos la instituyeron.



Elizabeth Taylor vuelve a reir

Elizabeth Taylor puede darse por completamente curada de la cruel herida motivada por la desaparición de Mike Todd. Comenzó su recuperación al reanudar el rodaje de «La gata sobre el tejado ardiente». Luego salió de su retiro para aplaudir a Eddie Fisher, que actuaba en Las Vegas. Pero fué sobre todo en una conferencia de Prensa celebrada posteriormente donde los periodistas se encontraron otra vez la verdadera «Liz». En más de una ocasión, al hablar del film que va a producir en colaboración de su hijastro Mike Todd Jr., estalló en francas carcajadas, y sus amigos, que esperaban verla abatida por los recuerdos, se alegraron de aquel cambio inesperado.

El film que hará de la joven viuda una coproductora se titula «Busman's Holiday». Es la historia, al parecer verídica, de un conductor de autobuses que robó uno de estos vehículos en Nueva York y consiguió llevarlo a California. Por vez primera, Elizabeth Taylor cantará en la pantalla. Su oponente será un desconocido de treinta y dos años, Joe Flynn, con quien Mike Todd trabó conocimiento en 1952. Desde entonces ha representado pequeños papeles en diversas comedias musicales. «Ex exactamente el hombre que buscábamos», comentó Mike Todd Jr.

El caso de la esposa que no acertaba a herir a su marido

El acertar o el fallar es lo que decide sobre la bondad o la maldad de muchos actos humanos. Si usted acierta en su intención de hacerse escritor, periodista o artista, no cabe la menor duda de que hizo muy bien encaminando su vida por tales derroteros. Ahora bien, si fracasa, toda la culpa es suya por dedicarse a tan escasamente remunerativas profesiones.

Ahora, un juez británico acaba de incluir su refuerzo en la cuestión de la moralidad o inmoralidad de las diversas actitudes que uno puede adoptar, según éstas fracasen o alcancen el apetecido triunfo.

La noticia dice así: «Una causa interesante se ha visto en un Tribunal de Londres, ante el cual un marido, Mr. J. F., se ha presentado para solicitar el divorcio aduciendo crueldad de su mujer.

Parece ser que esta señora, cuando se ve atacada por los nervios —los suyos, se entiende—, arroja contra su marido cuantos objetos encuentra a mano. La señora ha tenido que reconocer que jamás consiguió acertar en el blanco propuesto, es decir, su consorte.

El juez ha sentenciado que una mujer no puede ser condenada por crueldad si falla los golpes».

Y en esto no podemos estar de acuerdo con el juez —y que nos perdone— porque opinamos que la puntería no tiene nada que ver con la intención.

Hay quien dispara contra el corazón de quien le quiere y acierta; hay quien da en el corazón mismo de quien le quería, sin pretender hacer tal cosa y no faltan los que, sin hacerlo a propósito, dan en el único corazón incapaz de quererles.

CARLOS SENTI ESTEVE



"La Princesa de las Vacaciones"

LONDRES.—Esta muchacha acaba de ser elegida «La Princesa de las Vacaciones de Inglaterra» en un festival celebrado en el Albert Hall, en competencia con otras veinte jóvenes. Mary Batty, de veintidós años, ganó el título de Princesa de las Vacaciones y además el trofeo, valorado en cien libras.

Si un hombre pega a su esposa será azotado por ella

Así lo han acordado en Florida

«Atención, señores: Si pegáis a vuestras esposas, con olvido de sus derechos humanos, seréis azotados públicamente por ellas». Así lo ha decidido en Tampa (Florida) el juez americano Mr. Grayson, quien ha subrayado también que el castigo no debe ser brutal y que está destinado solamente a humillar la altanería de los hombres.

Un trato similar será reservado a los jóvenes delincuentes acusados de actos de «gamberrismo». En estos casos, será el sheriff quien administre el castigo a la vista de todo el mundo, que podrá apreciar el efecto de los fustazos reparadores.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

Núm. 7.501
Dep. Leg.: S-3

SABADO 30 DE AGOSTO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

González Gallarza, a Londres

BARAJAS 30.—EN AVION DE IBERIA SALIO PARA LONDRES EL JEFE DE LA REGION AEREA DEL ESTRECHO Y EX MINISTRO DEL AIRE, TENIENTE GENERAL DON EDUARDO GONZALEZ GALLARZA.—CIFRA.

Townsend, en París

PARIS, 30.—El coronel Townsend ha llegado a París inesperadamente procedente de Venecia, aplazando aparentemente su proyectado viaje alrededor del mundo. Townsend se negó a contestar a las preguntas de los periodistas y sólo manifestó que no pensaba regresar a Londres, «por el momento».—Efe.

El Caudillo inauguró hoy en Ribadeo el Instituto Laboral de dicha ciudad y un Parador de Turismo

Franco fué aclamado por la multitud congregada en las calles

Detalles de las obras inauguradas

RIBADEO, 30.— La población vive una de las más brillantes jornadas de su historia con motivo de la visita de S. E. el Jefe del Estado, en ocasión de las inauguraciones del Instituto Laboral y del parador Albergue de Turismo. Las calles presentan un magnífico aspecto, adornadas con banderas y gallardetes con los colores nacionales. Desde las primeras horas de la mañana comenzaron a llegar a Ribadeo altas jerarquías del Estado, autoridades y representaciones diversas. También llegaron cientos de personas por mar y por tierra para rendir al Caudillo de España un homenaje de adhesión y respeto. Doña Carmen Polo de Franco, esposa de S. E., llegó a la villa por carretera momentos antes que el Caudillo, siendo s[illegible]dada cumplidamente por el alcalde y demás autoridades nacionales [illegible] [illegible]ovinciales, que le dieron la bienvenida.

LLEGA EL CAUDILLO

Aproximadamente a la 1,25 de la tarde, el Caudillo, que venía embarcado en el yate «Azor», al que escoltaba un buque de guerra, embarco en una lancha motora y arribó al puerto de Ribadeo. Venía acompañado por el jefe de su Casa Civil, conde de Casa Loja; almirante Nieto Antúnez y sus ayudantes.

El público, que abarrotaba por completo las amplias instalaciones del puerto, hizo objeto a Su Excelencia de un apoteósico recibimiento.

Fué saludado el Generalísimo en la escalinata del muelle por el alcalde de la Villa, don Francisco Maseda García; ministros de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Educación Nacional, señor Rubio, y de Información y Turismo, señor Arias Salgado; capitán general de la Octava Región Militar, señor Gutiérrez de Soto; teniente general jefe de la Casa Militar, don Carlos Asensio; segundo jefe de la Casa Civil, señor Fuerte de Villavicencio; capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo; gobernadores civil y militar; director general de Turismo; obispo de Mondoñedo y de

(Continúa en segunda página)

Piden en Rusia la dimisión de Kruschev

Londres, 30.—Un grupo de turistas británicos que acaba de visitar la Unión Soviética, han traído consigo un largo documento, escrito a mano, en el que se ataca duramente a Kruschev y se pide su dimisión.

Este documento, que está escrito en ruso, ha sido publicado hoy en el «Daily Telegraph» y constituye la primera prueba tangible de la existencia de una oposición política en Rusia que llega al Occidente.

El documento fué encontrado en el autobús después de llegar a Inglaterra y en él se declara que Kruschev ha hecho desaparecer la confianza internacional en la Unión Soviética.

Los comunistas interrumpen su bombardeo sobre Quemoy

Norteamérica "observa la situación" en Formosa

RADIO PEKIN SIGUE PIDIENDO LA RENDICION

Taipeh 30.—La Artillería y la Aviación comunistas han interrumpido hoy su bombardeo sobre Quemoy, pero la isla nacionalista sufre los efectos devastadores de un tifón, con vientos de ocho kilómetros en su centro, que se desencadenó sobre el grupo de islas nacionalistas durante la noche y continúa todavía.—EFE.

NORTEAMERICA OBSERVA LA SITUACION

Washington 30.—Después de una reunión del presidente Eisenhower con el secretario de Estado interino, Christian A. Herter, se ha facilitado un comunicado, en el que se dice que los Estados Unidos «están observando la situación» en Formosa. Al tiempo de facilitar este comunicado un portaviones y un crucero pesado han zarpado para unirse a la VII Flota norteamericana en el Pacífico.—EFE.

PEKIN PIDE RENDICION

Londres 30.—Radio Pekín ha conminado a los defensores de Quemoy a la rendición, o a que abandonen la isla si no quieren ser aniquilados.—EFE.



ES LA HERMANA DE B. B.

Dulce, soñadora, Mijanou Bardot posa para el fotógrafo en una playa a 35 kilómetros de Roma, durante un intervalo de su película «Los piratas del Gavilán Negro». Mijanou es hermana de la explosiva B. B., pero su personalidad cinematográfica va por otros derroteros. No le gusta parecerse a Brigitte, y hace bien. Ella tiene su temperamento y su belleza. (Foto E. S.)

Submarino fantasma en aguas hawaianas

Honolulú, 30.—En los medios allegados a la Armada se informa hoy que un submarino no identificado ha sido detectado el jueves en aguas hawaianas, por lo que han sido alertadas las unidades antisubmarinas de la Armada.—EFE.



SABOTAJE EN FRANCIA

Dos explosiones seguidas de incendios se produjeron con un minuto de intervalo en el parque de gas-oil que la Sociedad Purfina tiene en el puerto de La Nouvelle, de Aude (Francia). El suceso, provocado por los terroristas argelinos que operan en el país galo, ha sido arriesgadamente captado por un fotógrafo de Keystone.

Continúan los choques armados entre policías y argelinos en Francia

Más de dos mil norteafricanos, detenidos hoy en el sur del país

De Gaulle aprueba las nuevas medidas para combatir la violencia



PARIS, 30.—La Policía francesa ha continuado hoy practicando detenciones en gran escala de argelinos que viven en diversas zonas de Francia en un intento de terminar con el terrorismo en la metrópoli. No obstante, continúan los encuentros armados entre la Policía y los rebeldes argelinos en todo el país, lo cual pone de relieve la decisión de los nacionalistas de continuar la lucha. La Policía ha detenido en las primeras horas de hoy a más de dos mil norteafricanos en el Sur de Francia, especialmente en las proximidades de los puertos de Marsella y Toulon, mientras que otros han sido capturados en el mismo París, en Lyon y otras ciudades.—Efe.

REUNION DEL GOBIERNO FRANCES

PARIS, 30.—El Gobierno del general De Gaulle ha aprobado las nuevas medidas encaminadas a combatir la violencia musulmana en Francia, mientras que la organización clandestina argelina ha lanzado nuevos ataques terroristas. El Gabinete se reunió esta mañana en el hotel Matignon. Casi al mismo tiempo, un soldado francés de veinte años, Jack Venner, resultó gravemente herido en el pecho al ser alcanzado por los disparos terroristas cuando se encontraba en la estación del «metro» de Montparnasse. Una muchacha que se encontraba en la estación, también de veinte años, resultó herida en el pie derecho por los disparos.—Efe.

Proyecto de un satélite artificial al Sol

Amsterdam, 30.—En el IX Congreso Internacional de Astronáutica, el técnico norteamericano Havilland ha expuesto el proyecto de lanzamiento de un satélite artificial al Sol.—Efe.

TAMBIEN VENUS Y MARTE

Chicago, 30.—El doctor Hugh L. Dryden, director de la Comisión asesora nacional para asuntos aeronáuticos, ha declarado que los Estados Unidos no deben limitar su programa de satélites solamente a la Luna, sino que deben ampliarlo a Venus y Marte.

¿Se defenderá a Quemoy?

QUIZA un enfoque práctico del problema China - Formosa requiera alejarse de razones más o menos locales o regionales. Acaso hubiera que hacer esto también en otros problemas del mundo. No hay posibilidad de que funcione un sistema de seguridad internacional que no parte de la consideración de un «statu quo» existente. Hay que congelar las fronteras de las naciones como única manera de declarar agresor a aquellos que conspiren contra esas fronteras. Otra cosa es que los pueblos negocien y las modifiquen a gusto de ambas partes o de todos.

Podría discutirse —y de hecho se discute muchísimo, dentro del mismo marco occidental— si es o no conveniente mantener a China fuera de la O. N. U. y seguir considerando a Chang como el representante de China única, con asiento privilegiado en el Comité de Seguridad, que le da derecho a veto. Inglaterra y Francia aceptan esta situación por complacer a la política americana, que a su vez apoya a Chang, haciendo como una especie de acto público de arrepentimiento por lo mucho que antes le combatió y le socavó como poder. La VII Flota está haciendo ahora en el estrecho de Formosa exactamente lo contrario de lo que representaron cerca de China estos dos nombres: el general Stiwhel y el general Marshall, que a su vez rectificaron la política pro-nacionalista de Huxley, el gran previsor, que con dotes proféticas anunció todos los males que ahora afronta Norteamérica con el criterio de que el que rompe paga y se lleva los tiestos.

Perfil del Mundo
por [illegible]

Pero, por encima de todo ello, lo evidente es que existe un «statu» y que ni China ni nadie puede permitirse el lujo de romperlo por el camino de la guerra. En este sentido es lógico que Norteamérica refuerce su alianza y su ayuda con Formosa y hasta qu defienda la isla de Quemoy, aunque no se ha dicho aún oficialmente, de manera terminante, en Washington que se vaya a defender. Sin embargo, su defensa es absolutamente necesaria para mantener la postura. Si Quemoy se toma por los soldados de Mao, las consecuencias de orden moral inmediatas serán éstas:

a) Se crecerán los chinos comunistas y se considerarán en estado de revancha por los contratiempos de Corea. Rusia quiere que así ocurra porque los chinos todavía se quejan de que Rusia no les ayudó demasiado en aquella salida militar.

b) Los soldados de Chang se desilusionarán. Se ha dicho de los chinos: no hay nación más contante ni gente más inconstante. China alcanzó hace muchos siglos una fisonomía social y cultural que nadie logra cambiar fundamentalmente. En cambio, el chino cambia todos los días de opinión. Y así como se dijo que no hacía la guerra sino cuando la guerra pasaba por su huerto, es lógico pensar que se canse de estar con un fusil en la mano sin usarlo. Las continuas exhortaciones de Chang al imposible de reconquistar el continente tiene como fundamento éste: mantener la ilusión de un ejército ocioso, al que cabe aplicar aquello de que todo se hace con las bayonetas menos sentarse sobre ellas.

Especialmente se producirá dentro de este cuadro de consideraciones el desengaño hacia los Estados Unidos. Si éstos dejan de defender Quemoy, ¿creerán los formosanos que defenderán luego Formosa?

América debe saber, además, que su preponderancia dentro de los países occidentales u occidentalistas, se debe a su capacidad para hacer de guardián. De guardián especialmente en aquellos lugares donde se crearon situaciones más o menos paradójicas y absurdas por la propia América.

Trágico viaje de novios

Udine (Italia). — Una pareja de recién casados resultó muerta en un accidente de tráfico al regresar de un viaje de novios de diez horas.

Luciano Bonitti, de 25 años, y su mujer, Doris, de 19, resultaron muertos cuando regresaban en moto de un corto viaje de novios de diez horas, por carecer de medios económicos para realizar otro de mayor duración. Los recién casados habían decidido visitar la ciudad de Tolmezzo, y, a su regreso a Udine, fueron arrollados por un camión con remolque.—EFE.

El Caudillo inauguró hoy...

(*Viene de primera página*)

Lugo; Abad mitrado de Samos; rector Magnífico de la Universidad de Santiago; director general de Enseñanza Laboral; secretario general técnico del Ministerio de Educación Nacional y todas las primeras autoridades y jerarquías provinciales, algunas de ellas, como el Presidente de la Diputación, con su corporación. También se hallaban el Consejo Provincial del Movimiento, presidido por el subjefe provincial, centurias de la Guardia de Franco y de flechas navales; coro «Cantigas de flores», de Educación y Descanso y grupos de danzas de la Sección Femenina.

En el momento en que Su Excelencia puso pie en tierra, los barcos de pescadores que le daban escolta a la motora, desde la desembocadura de la ría, hicieron sonar sus sirenas con más fuerza, al tiempo que la banda municipal del Ayuntamiento de Lugo interpretaba el himno nacional.

Su Excelencia el Jefe del Estado, tras revistar las fuerzas que le rindieron honores, ocupó un automóvil y se dirigió al Instituto Laboral y Parador de Turismo, cuyas inauguraciones iba a presidir.—CIFRA.

LA INAUGURACION DE LOS NUEVOS EDIFICIOS

Ribadeo (Lugo), 30.—Desde el puerto el Caudillo y su esposa ocuparon un coche y seguido de otros en que viajaban ministros autoridades y jerarquías, se dirigieron al Instituto Laboral. Una inmensa multitud que abarrotaba la Plaza de España y calles del trayecto aplaudió entusiásticamente al Jefe del Estado y a su esposa.

Al llegar al Instituto Laboral el Generalísimo fué recibido por el director del Centro, señor Gamallo Fierros y claustro de profesores. El Caudillo entró en el edificio deteniéndose en el vestíbulo, en donde se hallaba instalado un sencillo altar, ante el que bendijo las instalaciones el obispo de Mondoñedo doctor Argaya Goicoechea. Después, Su Excelencia recorrió todas las instalaciones del nuevo centro laboral y el ministro de Educación Nacional, señor Rubio le explicó el alcance de las mismas, quedando gratamente impresionado de su visita.

A la salida, un inmenso gentío volvió a reiterar a S. E. las muestras de cariño y respeto de que le habían hecho objeto a su llegada.

Inmediatamente, el Generalísimo y su esposa, acompañados de ministros, autoridades y jerarquías se trasladaron al Parador de Turismo. Ante un altar instalado en el vestíbulo el Prelado de Mondoñedo bendijo el edificio y S. E. penetró después en el amplio recinto admirando desde la terraza, que domina la ría del Eo, la espléndida vista que se observa desde aquel mirador, con los pequeños pueblos asturianos al fondo.

Terminada su visita, el Caudillo almorzó en el Parador de Turismo, en compañía de su esposa, ministros y demás personalidades y autoridades que le acompañan.—CIFRA.

EL NUEVO INSTITUTO LABORAL, INAUGURADO POR EL CAUDILLO

Ribadeo (Lugo), 30.—El Instituto Laboral de Ribadeo, denominado «José María R. de Valcárcel», comenzó a construirse el 12 de abril de 1955 y el presupuesto de las obras se elevó a 3.834.563,47 pesetas.

El edificio consta de tres plantas. La baja ocupa una superficie de 1.400 metros cuadrados. En esta planta, además del vestíbulo, existe un salón de actos, oficinas de secretaría y dirección, recreo cubierto, talleres de electricidad, mecánica, trabajos manuales, carpintería y cerrajería.

La segunda planta ocupa una superficie de 820 metros cuadrados y consta de un anfiteatro vestíbulo, capilla, amplias galerías de circulación, cinco aulas de 60 metros cuadrados con sus correspondientes servicios.

La tercera planta consta de una superficie de 680 metros cuadrados y en ella existe un local destinado al Frente de Juventudes, bar, cocina, clase de dibujo, laboratorio de física y química, ciencias naturales, aula para clases de físicas y químicas, prácticas, varias galerías y sus correspondientes servicios.

La última planta está destinada a almacén, con una torreta para observatorio, haciendo un total de edificación de 2.956 metros cuadrados.

Esta construcción se ha llevado a cabo a base de soportes y vigas de hormigón armado, forjados horizontales e inclinados autárquicos. Los muros interiores son de ladrillo con cámara de aire.

Está emplazado en uno de los más bellos lugares de la ciudad, a la entrada de la carretera general de El Ferrol del Caudillo a Santander, en una zona residencial construída para los trabajadores de Ribadeo por la Obra Sindical del Hogar, de la Delegación Provincial de Sindicatos de Lugo. La matrícula es muy numerosa y constituye el más alto centro de enseñanza de la villa. La dirección la desempeña, desde su fundación, el catedrático don Dionisio Gamayo Fierros, conocido escritor y periodista. A partir de hoy las clases se llevarán a cabo en el nuevo edificio, prescindiéndose del palacete anterior, donde el Instituto Laboral se hallaba alojado provisionalmente, en tanto se construía éste.—CIFRA.

EL PARADOR DE TURISMO

Ribadeo (Lugo), 30.—El Parador de Turismo, inaugurado hoy, está construido en unos terrenos cedidos por el Ayuntamiento de la Villa al ministerio, en una extensión de 3.600 metros cuadrados. Por hallarse equidistante de las ciudades de Oviedo y La Coruña, cumple la finalidad de absorber el turismo de toda esta carretera de la costa. Su emplazamiento, a inmediaciones del puerto llamado de Figueroa es óptimo por cuanto desde él se domina totalmente la ría del Eo.

Consta de cuatro plantas en las que convenientemente se han dispuesto los servicios y dispone de amplias azoteas que dominan extensos horizontes. El número total de dormitorios para clientes se eleva a 45, todos los cuales disponen de cuarto de baño o aseo independiente.

Se halla dotado de seis habitaciones para mecánicos, vivienda para el administrador, dormitorios y vestuarios para el servicio, instalación transformadora de flúido eléctrico, estación de servicio y garage, almacén de víveres, bodega, cuarto para planchado, lavaderos, secaderos de ropa, calefacción, cámara frigorífica, depósito de aguas y en general, de cuantos servicios son exigibles a una moderna construcción de esta índole.

Fué necesario remover 25.000 metros cúbicos de desmonte y en su configuración externa predomina la sillería. El tipo de arquitectura se amolda al clásico de la región con la obligada modernización, tanto estética como constructiva, habiéndose terminado totalmente en el tiempo récord de un año.—CIFRA.

¿Piensa abdicar el rey Hussein?

La princesa Fazilet no ha querido casarse con él

El Cairo 30.—El rey Hussein de Jordania piensa abdicar en favor del príncipe Mohamed, que cuenta doce años de edad, según informa el periódico cairota «Ahkbar el Yom».

En un despacho fechado en Londres, dice el periódico que la reina madre, Zein, saldrá en breve para la capital británica con el proyecto de abdicación, según el cual se formará una regencia y un nuevo Gabinete que reemplace al actual Gobierno de Rifai.

Al mismo tiempo declara el citado diario que Hussein había pensado casarse con la ex princesa Fazilet, novia del fallecido rey Faisal, pero posteriormente decidió pedir en matrimonio a la princesa Hasemita, Huzayma, al ser rechazado por la familia de Fazilet.

Según el periódico, la madre de Fazilet, la ex princesa Hanzadeh, declaró al emisario del rey Hussein el 25 de agosto en un lugar de la costa azul francesa: «Fazilet no desea ser viuda dos veces a la edad de diecisiete años».—EFE.

Rusia acepta discutir en Ginebra la suspensión de pruebas nucleares

Norteamérica insistirá en suspender la producción de armas atómicas

Estocolmo 30.—Según se informa desde Moscú, la Unión Soviética ha acordado, al parecer, celebrar una reunión con los Estados Unidos y la Gran Bretaña el 31 de octubre en Ginebra, con objeto de iniciar las negociaciones para poner fin a las pruebas nucleares.

El jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, ha declarado que los Estados Unidos e Inglaterra «están utilizando la decisión de la Unión Soviética de suspender sus pruebas nucleares, con el fin de obtener ventajas militares».—EFE.

HACIA LA SUSPENSION DE PRODUCCION

Washington 30.—En relación con la decisión soviética de aceptar la fecha de 31 de octubre para las conversaciones sobre suspensión de pruebas nucleares, se sabe que los Estados Unidos insistirán en que dicho acuerdo debe ir unido al de suspensión de producción de armas nucleares.—EFE.

SISTEMA DETECTOR AMERICANO

La Haya 30.—El miembro de la Cámara norteamericana de Representantes y de la Comisión del Espacio del Congreso, James Fulton, ha declarado que los Estados Unidos proceden a la instalación de un sistema de alarma capaz de detectar a los proyectiles dirigidos y a las grandes explosiones que se produzcan en cualquier parte del mundo utilizando la Luna como un «espejo» electrónico.

Fulton añadió que el sistema funcionará instantáneamente.—

Ultima hora deportiva

El Manchester no participará en la Copa de Europa

Londres 30.—El equipo del Manchester United no participará en la Copa de Europa de este año, según anuncia hoy la Federación de fútbol británica.

La citada Federación ha rechazado la petición del Manchester, porque la Copa de Europa es una competición de Clubs campeones y el Manchester United no está calificado para participar este año en ella.

Los organizadores del torneo habían enviado una invitación especial al Manchester por razones sentimentales después de la tragedia de Munich, donde perecieron ocho jugadores de este equipo cuando volvían de jugar un partido en Belgrado.

ALFIL



ANUNCIO

Por la Dirección General de Industria se autoriza al Excelentísimo Ayuntamiento de Camas a facturar el suministro que realiza el Servicio Municipalizado de Aguas en dicha localidad de conformidad con la tarifa siguiente:

POR CONTADOR O AFORO

Mínimo de consumo de 5 metros cúbicos al mes......	12,50 Ptas. «
Exceso de consumo......	2,50 « m/3

ALQUILER DE CONTADORES

Contador hasta 10 mm. diámetro	3,00 « mes
De más de 10 mm. hasta 20 mm. diámetro inclusive...	4,20 « «
De más de 20 mm. hasta 30 mm. diámetro inclusive...	7,20 « «
De más de 30 mm. hasta 40 mm. diámetro inclusive ...	12,00 « «

Superior a 40 mm. diámetro, 12,5 por 1.000 del costo contador.

Queda suprimida la tarifa de tanto alzado, que se sustituye por la de aforo.

Se respetarán los contratos existentes durante su vigencia legal.

Estas tarifas serán revisables tan pronto la variación de las circunstancias lo requiera.

Podrán entrar en vigor en la primera facturación que se realice a partir de la fecha.

Lo cual se hace público para general conocimiento.

Sevilla 20 de agosto de 1958.

EL INGENIERO JEFE,
Manuel Sagrera Bertrán

Bruselas, escaparate del mundo

El "Atomium" símbolo gigantesco de las conquistas del siglo XX

Tiene 110 metros de altura y reproduce una molécula aumentada 186.000 millones de veces

"Civitas Dei", centro viviente de una actividad religiosa y V

BRUSELAS. — (Crónica especial de Sabino Alonso Fueyo).—El pabellón español es quizá uno de los más visitados de la «Expo 58». Son poco más o menos, 10.000 personas las que lo visitan diariamente, atraídas, sobre todo, por el tesoro incalculable de sus bailes y canciones. Al, de Estados Unidos, por ejemplo, llegan las gentes ansiosas de ver la televisión en color, así como en el pabellón del brasil todos quieren comprar su sabroso café.

Este es uno de los grandes motivos de atracción; y cuando el público concretamente en nuestro pabellón, se siente cautivo en el embrujamiento de una jota o una seguirilla, es llegado entonces el momento propicio para interesarse realmente por todo lo demás: y comienza a contemplar esa aportación grandiosa del espíritu de España al desarrollo de las ciencias y las artes, la expresión efectiva de todas sus actividades desde las industriales y científicas hasta la conquista y colonización de América.

Nota simpática, dentro de su humildad, la de esa contrata de doce limpiabotas barceloneses para que puedan trabajar en el pabellón durante seis meses. Son, por lo visto, nuestros limpiabotas los más famosos en el «llamémosle arte» de limpiar y lustrar los zapatos. Antonio J. Onieva, incansable viajero y admirado amigo, enjuicia así la realidad de su presencia: «A Bruselas irán, cosa natural, nuestras grandes figuras de la ciencia, el arte y la técnica, investigadores, profesores, literatos, músicos, artistas y obreros especializados. Todos ellos enaltecerán con su magisterio a España. Pero entre tantas invitaciones como los belgas han cursado, no deja de ser conmovedora la contratación de esos modestos operarios de una artesanía de segundo grado que nos servirá para presentarnos pulcros, comenzando por los pies, que es por donde empieza la verdadera pulcritud».

EL «ATOMIUM, SIMBOLO GIGANTESCO»

Quizá sea el Atomium el polo de la máxima curiosidad, lo más sensacional de la «Expo 58», con sus nueve esferas de aluminio destacadas en lo alto de la meseta Heysel. Es el símbolo gigantesco de las conquistas del siglo XX, del mismo modo que la torre Eiffel lo fué de las del siglo XIX, durante la Exposición del año 1899. Constituye un enorme edificio metálico de 110 metros de altura y simboliza la prodigiosa fuerza de la energía nuclear, la reproducción de una molécula de acero aumentada 186.000 millones de veces a su tamaño.

¡Qué poca cosa se siente uno ante esta tremenda afirmación materialista de la técnica! Es como el anuncio apocalíptico de la nueva civilización atómica, más allá de la cordura de los hombres.

Y uno necesita refugiarse por fuerza en estos climas de altura donde la crisis del hombre actual se sienta cada vez más como una crisis de tránsito a un mundo mejor, una crisis de promoción de una crisis de «promoción» de una civilización cristiana.

El hombre en definitiva, está allende la Naturaleza y la Historia; por eso las ideas del más allá, lejos de desaparecer, seguirán impresionando cada vez más ilusionadamente a nuestras almas.

He ahí la razón profunda del pabellón del Vaticano, a cuya erección han prestado su concurso devoto y generoso los católicos de 52 países; es el vivo testimonio de los diversos aspectos de la doctrina católica, y ofrece una visión completa de la acción del Papado y de la Iglesia a través de los siglos hasta nuestros días.

«Civitas Dei»; centro viviente de una actividad religiosa, invita al hombre a volver sobre sí, meterse en sí mismo; a que tome su vida en sus manos y entre en el sosiego, inscribiéndose resueltamente en el horizonte de la esperanza.

SABINO ALONSO FUEYO

El viaje de De Gaulle

La acogida de Dakar es una grave advertencia para la V República

París. (Crónica de nuestro corresponsal). — La etapa de Dakar que hizo el presidente del Consejo durante su viaje a Africa quedará en la historia de los últimos acontecimientos como el «Leipzig» propagandístico del general De Gaulle.

En la historia napoleónica ésta fué la penúltima derrota. Después vino Waterloo. Dentro del periplo triunfal del gobernante francés no se vislumbra ningún desastre; pero, sin embargo, la acogida de los senegaleses puede servir de advertencia para que su agudeza política experimentada lo evite a tiempo.

La multitud que acudió a recibirle parecía desafiarle. Iba provista de grandes carteles en los que escribieron: «De Gaulle, márchate a tu casa.» En otro se leía: «Queremos la independencia total». Y, por último, no faltaron los gritos insultantes que decían: «¡ Abajo De Gaulle!».

Para muchos la presencia de 10.000 negros hostiles y exigentes siempre impresiona. Así lo escriben los corresponsales enviados por la Prensa francesa; y tan fuerte resultó la manifiesta enemistad que el propio responsable del orden público local creyó obligado presentarle excusas al presidente del Consejo por los incidentes ocurridos.

En realidad no hubo que lamentar nada grave; pero todos ellos crearon esta página triste, en la que el general De Gaulle, pálido y trémulo de cólera contenida, cogió el micrófono para lanzar a la masa esta frase definitiva: «Si queréis la independencia, os la doy; pero tened cuidado con los demagogos.»

AFRICA ELIGIO SU CAMINO

Al parecer, es ya demasiado tarde para reclamar cautela. Los pueblos africanos, mal o bien, con acierto o con equívoco han elegido su camino, y el itinerario lo facilitó la famosa democracia de la IV República. Precisamente ahora los más destacados políticos africanos que forman parte de la Asamblea Nacional prefirieron no afrontar su responsabilidad y ausentarse en el desarrollo de los episodios relatados. Uno se quedó en la metrópoli alegando motivos de salud, y otro marchó a Suiza, declarando que por prescripción médica necesitaba reposo de alta montaña. Total, que De Gaulle tuvo que enfrentarse sólo con el desaire de las tribus casi enemigas.

¿Qué repercusiones tendrán estos acontecimientos en el referéndum? ¿Qué consecuencias en el proceder del jefe del Gobierno? Probablemente ambas actitudes sigan sujetas al resultado de la última estancia en Argelia. Por primera vez el itinerario que seguirá en los desplazamientos cuando visite una población ha sido mantenido secreto. Por primera vez la Prensa no ha publicado fotografías de las manifestaciones; por primera vez los políticos de la metrópoli decláranse sorprendidos y alarmados ante los discursos donde De Gaulle prometió, por iniciativa propia, la independencia a los pueblos sin haberles previamente consultado.

Todo parece sintomático en momentos tan cruciales. Ni el poder ni la autoridad están absolutamente restablecidos. La confianza y el optimismo de los días de junio, entibiados por el descontento de ciertas actitudes. La ignorancia respecto a los planes del Gobierno no contribuye a borrar la incógnita, y finalmente, el desenlace inesperado de que sea De Gaulle quien conceda más de lo que censuraban a Mendes-France es otro de los elementos discordantes. A tal extremo que, por primera vez también, un diario de la capital alude a la posible sustitución del gobernante con este párrafo: «Sería mitigar el alcance de la política silueteada por el presidente del Consejo si la limitábamos al círculo africano. Los franceses de Argelia se interrogan ahora más que nunca sobre la política argelina. Temen que ofreciendo la independencia a media Africa De Gaulle pongar a su sucesor y a sí mismo en difícil postura para que la mitad blanca renuncie el derecho a la evolución».

Pasaje que reproducimos de «Paris Press», que equivale a un heraldo de importantes cambios de conceptos.

MANUEL DE AGUSTIN.

El Ejército de Marruecos no es sólo un ejército de desfile

MOHAMED V HACE UN NUEVO LLAMAMIENTO POLITICO A SU PAIS

Tetuán. (Crónica de nuestro corresponsal). — En la audiencia concedida por el Soberano marroquí, Mohamed V, a los diez primeros oficiales aviadores marroquíes dijo, entre otras cosas, lo siguiente: El Ejército Real no es sólo un Ejército de desfile. Sabrá en todo momento, de ello estamos seguros, y en todas circunstancias, llevar a cabo su misión, cumplir sus deberes y defender al pueblo.»

Otras de las partes del discurso del Rey de Marruecos estuvieron encaminadas a poner de manifiesto que no es únicamente el Ejército en donde debe descansar un pueblo, sino en todos sus habitantes, «ya que el Ejército, pese a que su tarea sea la de defenderlo, está compuesto, precisamente, por los mismos habitantes del país».

En esta primera audiencia concedida a los oficiales de Aviación marroquíes estaban presentes el príncipe heredero Muley Hassán, como jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas; el ministro de Defensa Nacional, señor Lyazid, y los generales Mizzian y Kittani.

CAMPAÑA DE MANIOBRAS

Pocos días antes se terminaron las maniobras del Ejército Real en la región de Ben Sliman, al Norte de Casablanca, en las que participaron dos batallones. La noticia que daba cuenta de la realización de éstas maniobras ponía de relieve que muy pronto, en el mes de noviembre, se realizarán otras maniobras mucho más importantes en la región de Marraquex, y en las que participarán unos diez mil hombres con elementos blindados y aviación.

Recordamos a nuestros lectores que Marraquex ha sido tradicionalmente un baluarte bereber. El Glaui era precisamente bajá de esta ciudad cuando sus diferencias con Mohamed V fueron aprovechadas por Francia para destronarle y nombrar en su nombre a Ben Arafa. Aún están recientes las 179 personalidades sancionadas por la Comisión de Depuración, como preludio de este último 20 de agosto, con la pérdida total o parcial de los bienes de cada uno y su degradación nacional en períodos comprendidos entre los tres y quince años. Esta Comisión de Depuración también acordó la confiscación de la fortuna de El Glaui, y casi todas las personalidades castigadas eran más o menos parientes de este personaje y que participaron de una forma más o menos directa en el derrocamiento de Mohamed V hace cinco años.

La degradación nacional les privará, por las fechas señaladas, de todos los derechos cívicos o civiles, tales como «el derecho al voto, el derecho a dedicarse a una actividad política o sindical, a ser funcionario, a enseñar, a colaborar en Empresas de Prensa o radio, a poseer armas, a ser expertos o testigos, a dirigir un Banco o una sociedad y otras muchas más».

EL LLAMAMIENTO DE MOHAMED V

Los comentaristas ven en los dos párrafos del discurso de Mohamed V, pronunciado pocos días después de su discurso del 20 de agosto último, en el que hacía un llamamiento a la unidad, como una manifestación más de los momentos difíciles por los que pasa Marruecos.

Razonan estos comentaristas al fijarse en el segundo párrafo de esta crónica que el Soberano marroquí apunta en él que no puede únicamente apoyarse en el Ejército Real para mantener a Marruecos en paz, y le consideran como otro segundo llamamiento hecho por Mohamed V en el intervalo de muy pocos días.

LA FUERZA DEL EJERCITO

El Ejército Real, por otra parte, no llega a los 30.000 hombres —lo que da idea de la importancia de las maniobras anunciadas para noviembre, y en las que participarán más de un tercio del mismo—. Está formado por algunos oficiales competentes y otros procedentes de las Academias francesas y españolas. Estos oficiales se reclutaron principalmente entre gentes de las ciudades. Los soldados son en su mayoría cabileños. Todo el Ejército es un verdadero «puzle», carente todavía de homogeneidad. Sin embargo, sí tiene al frente unos jefes capaces puede hacer mucho juego.

PASADO FRENTE A FUTURO

No queremos terminar esta crónica sin informar que la propaganda social avanzada o comunista está entrando a pasos rápidos por Marruecos. Por otra parte, Marruecos quiere ser joven; quiere poseer radio, coche, casa decente, comodidades, y ése es un deseo que se va corriendo como la pólvora y que hemos visto antes en otros países de parecida civilización del Medio Oriente. Cerrar los ojos a esta realidad es ocultar la verdad.

OCTAVIO RONCERO.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 4
SABADO 30 AGOSTO, 1958

Las Obras Sindicales en la vida social española

La formación profesional puede transformar la vida del trabajador

Elevar el nivel cultural y técnico de los trabajadores es una de las más bellas obras que se pueden realizar. Pero además en las circunstancias actuales españolas en marcha activa hacia la industrialización, elevar el nivel técnico de nuestros productores es procurar la aceleración de este proceso de mejoramiento nacional, quemando etapas y al mismo tiempo liberando a millares de trabajadores de un duro aprendizaje, lento y difícil, y permitiendo que ellos, al mejorar su capacidad técnica y su nivel de vida rindan más en beneficio de todos.

La Organización Sindical, que tiene como suprema misión tutelar los intereses generales de la sociedad española defendiendo los intereses individuales de cada productor ha sabido constituir el órgano preciso e idóneo que sirve esta dualidad: productor y economía. Estamos, pues, situados ante una de las obras más eficaces que los Sindicatos han creado; nos referimos a la Obra de Formación Profesional y, al mismo tiempo, a su sección—tan conocida y prestigiosa—que es Formación Profesional Acelerada.

Como primera tarea se ha creado una red de escuelas sindicales que atienden eficazmente a la formación técnica de los productores de la industria, la agricultura y el comercio. Sus buenas orientaciones pedagógicas y el régimen gratuito que las informa permiten el fácil acceso de los obreros y de sus hijos, aun de aquellos económicamente más débiles. Pese a toda crítica negativa, que nunca faltará, la realidad es que hoy miles y miles de peones y obreros no cualificados pueden encontrar en estos centros ocasión de aprender una técnica con la cual servir eficazmente a su país en la economía general y así mismos.

ORGANIZACION DE LOS CENTROS DE ENSEÑANZA PROFESIONAL

Los centros de Formación Profesional están instalados en toda España y tienen características docentes cuya finalidad es servir las exigencias específicas de cada zona de producción, sea en la industria o en la agricultura.

Están clasificadas, atendiendo al número de alumnos, en instituciones cuando tienen más de quinientos alumnos; talleres-escuelas, a partir de cien alumnos en adelante, y en escuelas cuando alcanzan hasta cien alumnos.

Por el horario se dividen en escuelas de jornada completa, de media jornada y de horario nocturno.

Los centros de jornada completa son, entre otros, las instituciones «Francisco Franco», en Almería; «Francisco Franco», en Málaga; «Virgen del Pilar», en Zaragoza; «Virgen del Carmen», en Puerto Real; Taller-Escuela, en Cabra; Taller-Escuela, en Cuenca, etc.; en éstos trabajan y estudian un gran número de alumnas que por sus circunstancias personales y familiares gozan de un régimen de internado absolutamente gratuito.

Hay también instituciones como la de la «Virgen de la Paloma», en Madrid; institución «Nuestra Señora de la Merced», en Barcelona, y el Taller-Escuela en Cartagena, que tiene un régimen de medio internado, facilitándose en ella a los alumnos la comida del mediodía

Los Talleres-Escuelas de media jornada tienen sus clases, de tres horas de duración, a partir de las siete de la tarde, lo que permite a sus alumnos, sean las que sean sus condiciones de trabajo, prepararse para mejorar su calidad profesional.

SISTEMA DOCENTE Y ASISTENCIAL

Se ha procurado que el ingreso en estos centros culturales sea fácil. No se exigen más formalidades y trámites que los que aseguren la vinculación profesional del interesado mediante una certificación de sus respectivos Sindicatos. Más tarde tendrán que demostrar su capacidad sometidos a una prueba con la que alcanzarán una beca que garantiza su permanencia gratuita en el primer período de sus estudios, beca que será prorrogada en los cursos sucesivos, siempre que el alumno demuestre su aprovechamiento, vocación y voluntad.

En todos estos centros de enseñanza, además de la especialización profesional, la enseñanza es completada con una serie de asignaturas que refuerzan ese sentido práctico de la formación técnica. Se quiere formar hombres que además de conocer su oficio tengan una base cultural que les permita afianzar su personalidad. El plan de estudios es el siguiente:

Un primer grupo de enseñanzas fundamentales, incluyendo el dibujo, las matemáticas y la tecnología propia de cada sección, pudiendo estas enseñanzas referirse a las especialidades agrícolas, artes gráficas, automovilismo, construcción, decoración y pintura, dibujo industrial, electricidad, radio, comercial, administrativa, hostelería, confección, juguetería, muñequería, textil, madera, metalistería, forja, minería, peluquería, zapatería, etc., especialidades en las que se tiene en cuenta también la formación femenina, a la que se ha tenido en cuenta dentro de las técnicas de los oficios más adecuados a su condición de mujer.

Hay un segundo grupo que integran las enseñanzas básicas culturales, en las que figuren la historia, geografía, idiomas, economía y demás ciencias formativas que eleven el nivel mental y espiritual del alumno.

El tercer grupo lo forman la religión e instrucción político-social.

Los últimos cursos acentúan su carácter práctico, suponiendo, dada la eficacia del sistema docente, que la formación teórica imprescindible ha alcanzado el nivel necesario en los primeros cursos.

En todo momento se utiliza un sistema pedagógico de la mayor amenidad, procurando que el educando se fatigue lo menos posible sobre todo en las clases nocturnas, teniendo en cuenta que a ella acuden alumnos que ya han realizado una jornada normal de trabajo.

La acción asistencial se desarrolla de la siguiente manera:

En la Formación Profesional Acelerada, el costo anual por alumno alcanza la cifra aproximada de 22.000 pesetas. En los cursos normales, la instrucción de cada alumno supone un gasto anual de pesetas 26.000.

En la enseñanza de tipo Formación Acelerada, el alumno recibe su jornal de trabajo, que, siendo su aprendizaje gratuito, cubre sus necesidades económicas.

En los cursos normales hay un régimen de subsidios que compensan los jornales perdidos.

Además, la generosidad de esta línea asistencial hace que la manutención se dé gratuitamente en régimen de internado y semi-internado.

Se cuida de la higiene individual y colectiva eficacísimamente con servicios médicos de la más alta perfección; también se atiende, de acuerdo con la legislación vigente, a los accidentes de trabajo.

Finalmente, cuando el alumno termina su preparación, la Obra atiende a éstos a través de las dificultades del mundo del trabajo. Ellos, voluntariamente, quedan vinculados a su escuela mediante asociaciones culturales que los seguirán protegiendo a lo largo de los años.

Vemos, pues, claramente cómo la Organización Sindical proyecta sobre la sociedad laboral española su voluntad de hacer que los productores españoles alcancen el nivel de vida económico y espiritual a que son acreedores por su trabajo y su función vital dentro de la comunidad española.

FRANCISCO VILLAR

Becas para Postgraduados, Licenciados o Doctores en Medicina, en la Universidad Laboral "José Antonio Primo de Rivera", de Sevilla

La Universidad Laboral de Sevilla convoca un Concurso para proveer tres Becas entre Licenciados o Doctores en Medicina, con arreglo a las bases siguientes:

1.º—Podrán tomar parte en el Concurso los Licenciados o Doctores en Medicina iniciados en las Especialidades de Otorrinolaringología, Oftalmología y Análisis Clínicos y Bacteriológicos, correspondiendo cada Beca a cada una de las Especialidades citadas. Los aspirantes deben reunir las condiciones que a continuación se citan:

a) Ser solteros y menores de treinta años.
b) Han de acreditar que están realizando su especialización en alguna de las indicadas en el apartado 1.º.
c) No han de ejercer la profesión libre, ni ocupar cargo alguno, civil o militar.
d) No han de tener su domicilio habitual en Sevilla.

2.º—Las instancias, para poder tomar parte en este Concurso, serán dirigidas, antes del 20 de septiembre de 1958, al Iltmo. Sr. Rector de la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera» de Sevilla, acompañada de los siguientes documentos:

a) Partida de nacimiento.
b) Título de Licenciado en Medicina o copia notarial del mismo.
c) Certificación de residencia habitual.
d) Certificación del Jefe de Servicio o Especialista con el que realizan sus estudios de especialización.
c) Publicaciones y méritos académicos que tengan relación con su especialidad.

Con las instancias que sean admitidas se hará una relación que se someterá a informe del Iltmo. Sr. Decano de la Facultad de Medicina de Sevilla.

3.º—Para la resolución del Concurso se formará un tribunal, presidido por el Iltmo. Sr. Rector de esta Universidad Laboral o persona en quien delegue, actuando como vocales un miembro de la Junta de Gobierno y el Jefe de los Servicios Médicos. En el caso de que más de un aspirante obtenga la misma calificación, se dará preferencia a aquel que sea hijo de Mutualista y acredite su condición.

4.º—Cada una de las Becas está dotada de una gratificación de diez mil pesetas, que serán efectivas de la forma que considere oportuna la Junta de Gobierno de esta Universidad. La condición de Médico Becario será disfrutada desde el día 1 de octubre de 1958 hasta el 30 de junio de 1959. Durante este período de tiempo podrán residir en el edificio de la Universidad Laboral y recibirán manutención, si así lo desean, así como utilizar los medios de transportes generales.

5.º—Los Médicos Becarios tendrán libres, para poder atender a sus estudios de especialización, desde las ocho de la mañana hasta las dos de la tarde, todos los días hábiles, así como las horas en que no se les asigne servicio.

6.º—Los Médicos Becarios prestarán los servicios de su especialidad y los de Medicina General que por el Jefe de los Servicios Médicos de la Universidad se les asigne. El incumplimiento de estas obligaciones traerá consigo la pérdida de su condición de Médico Becario.

7.º—A los Médicos Becarios se les extenderá por esta Universidad una certificación acreditativa de los servicios prestados, en la que se hará constar la fecha de celebración del Concurso.

Sevilla, 28 de agosto de 1958.

EL RECTOR
José M.ª Piñar y Miura

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Espeleología y Arqueología en la Operación "Ojo Guareña"

por José de Juanes

Por la configuración geológica de España puede asegurarse que son muy pocas las provincias que no poseen una cueva que llevar a sus programas de turismo. Sin presumir de técnicos recordamos a vuelapluma la famosa sima de San Martín, explorada en agosto de 1953; el complejo de Larra, en el Pirineo, compuesto por más de 20 simas, entre ellas la importantísima de Echalescu, explorada en el verano de 1954; la cueva del Rey Cintole, cerca de Mondoñedo, explorada también en el verano de 1954; la sima del Avenich, en el valle de Albayda, descubierta el 3 de febrero de 1952; la sima Pulida, en Menorca; la sima de Carranza, en Navarra, donde se ha descubierto la sala subterránea más grande de Europa... Y no traemos a colación las grutas de Aracena, Altamira o el Drach porque esas se han salido de la órbita espeleológica para entrar en el campo del turismo bien organizado, hasta convertirse en «vedette» del espectáculo subterráneo universal, con su música, sus mantones de Manila y sus dibujos casi surrealistas.

Las cuevas del complejo kárstico de «Ojo Guareña» son únicas por su totalidad; esto es, por la amplitud de pasadizos, el número de bocas, distantes muchas de ellas entre sí varios kilómetros la grandiosidad de algunas salas, el número de lagos y corrientes subterráneos, etcétera. Son también importantes por los hallazgos que en estos días van aflorando gracias a la paciencia y al esfuerzo del grupo denominado «Edelweis», afincado en la ciudad de Burgos, y compuesto por unos muchachos entusiastas, a los que se han sumado para estos trabajos otros compañeros de distintas regiones españolas, y aún franceses e italianos, además de un monegasco, particularmente subvencionado por el propio Rainiero III.

Hemos seguido con particular interés estos trabajos desde su iniciación, concediendo a la Operación «Ojo Guareña» la importancia efectiva que tiene como aventura espeleológica y la posible importancia que pudiera tener como aportación a la serie de descubrimientos arqueológicos, tan frecuentes en la Península. De nuestro entusiasmo por lo primero y de nuestra prudencia al enjuiciar el segundo aspecto de la cuestión dan fe las crónicas de días pasados y, sobre todo, las diez páginas dedicadas el domingo a esta Operación, que ha logrado apasionar a España entera en los finales del actual verano.

Por todo esto tenemos la obligación de situar la aventura en el punto exacto de sus resultados, a fin de no deslumbrar al lector con falsas informaciones sensacionalistas ni restar tampoco importancia al hecho de haberse llevado a cabo, con escasos medios, una empresa científicodeportiva modelo de organización.

LAS EXPLORACIONES

Se han realizado por el medio centenar de espeleólogos, en unas condiciones desfavorables, que han puesto de manifiesto doblemente su entusiasmo, su resistencia y su capacidad. A pesar de la escasez de medios y el tiempo adverso en los primeros días, los muchachos han explorado varios kilómetros de cuevas, descubierto lagos y corrientes subterráneos, obtenido planos y medidas de distintos lugares, y trazado un camino elemental para posteriores visitas a ignorados lugares, seguramente más interesantes aún que los descubiertos hasta ahora.

Esto quiere decir que se ha iniciado la posible apertura de las cuevas de Guareña a las rutas turísticas del Norte de España, tan pródigo en ellas. No hay que ignorar que la cultura prehistórica entró en España por Oña, dejando en sus alrededores amplios vestigios de aquellas civilizaciones primitivas.

Quedamos, pues, en que la parte espeleológica de la Operación «Ojo Guareña» no sólo ha cumplido la misión inicial, sino que ha superado los cálculos de sus organizadores, como también ha superado el esfuerzo previsto a la hora de trazar sobre el papel los riesgos y dificultades del empeño.

LOS DESCUBRIMIENTOS

A lo largo de su caminar subterráneo bajo la luz del carburo, los muchachos reunidos por el grupo «Edelweis» han tropezado con reliquias de unos tiempos lejanos que no pueden calcularse con exactitud: raederas de siler, restos de cerámica, objetos de hierro... Y es aquí donde no han logrado ponerse de acuerdo la fantasía de los descubridores y la desapasionada opinión de los científicos encargados de valorar lo que, lógicamente, tiene un valor inapreciable para quien lo encontró.

Por ejemplo: se ha hablado mucho estos días de un puñal y una lanza de hierro hallados en las cuevas. Este hallazgo reciente ha servido para que la juventud exploradora lanzase su anatema sobre unos profesores que han elogiado más que nadie el trabajo de los exploradores (y este detalle es muy digno de tenerse en cuenta a la hora de tarifar la ecuanimidad de cada grupo), y cuyo dictamen no concedía a los restos encontrados el valor que les adjudicaban sus descubridores. Según el grupo espeleólogo, el puñal y la lanza constituían dos descubrimientos sensacionales en la historia de la Arqueología. Según el grupo científico, «el cuchillo es afalcatado y posjastático (esto es, perteneciente a la Edad de Hierro, con una antigüedad de cuatrocientos a seiscientos años antes de J. C.), pequeño, oxidado y de menor valor como pieza arqueológica que otros muchos que ya se exhiben en el Museo Provincial de Burgos». Con respecto a la lanza «no existe, pues sólo ha aparecido el tubo donde se incrusta el mango que la soporta, sin rastro alguno de la hoja en sí. Pertenece a la misma época que el cuchillo, y tampoco puede considerarse una pieza excepcional».

A fuer de informadores imparciales, no rompemos nuestra propia lanza en pro o en contra de uno u otro grupos, pero ratificamos el deseo de dar al César lo que es del César... Y, por ello, estimamos la opinión de los jefes espeleólogos (Uribarri, Armengou...) como autorizada en lo que se refiere a exploraciones, mediciones y demás extremos de la operación deportiva. Pero etimamos autorizada también la opinión de los jefes científicos (don José Luis Monteverde, comisario del Patrimonio Artístico Nacional, conservador de Las Huelgas y del Hospital del Rey, don Basilio Osaba y Ruiz de Erenchun, director del Museo Arqueológico) en cuanto a la valoración de los objetos hallados en las cuevas.

LA REALIDAD

No se puede decir, por tanto, que las palabras de los profesores son «manifestaciones prematuras que pretenden quitar importancia prehistórica a los hallazgos».

Tampoco puede asegurarse que los espeleólogos han encontrado el cráneo de un hombre de las cavernas y se han apresurado a enterrarlo en espera de los invetigadores; porque entonces cabe preguntar: ¿Quiénes son estos investigadores? ¿El profesor Vilalta, de Barcelona, cuya visita se está anunciando desde el día de la apertura del Campamento, sin que se haya producido hasta hoy, víspera de su clausura? Es lógico pensar que si hubiera sido cierto tan importante hallazgo, se habría apresurado a presentarse en Sotoscueva para dar fe y testimonio de él. ¿Se refiere la noticia a los profesores Monteverde y Osaba, encargados oficialmente de estudiar el aspecto científico de la operación? Si son ellos, ¿por qué no se les mostró el cráneo en cuestión cuando subieron el pasado viernes a las cuevas, en las que permanecieron hasta el atardecer buscando en vano ese «algo» misterioso de que tanto se ha hablado estos días?

Por fortuna, en estos momentos se está redactando un informe completo de la operación, que será hecho público antes de una semana. En él se dará la referencia fiel de lo acaecido durante dos semanas en el complejo kártico de «Ojo Guareña», de cuyo informe podemos anticipar lo único que sabemos de cierto hasta ahora: que el entusiasmo de los jóvenes organizadores ha dado cima a una obra exploradora de gran trascendencia, la cual se ha visto premiada con unos hallazgos prehistóricos interesantes. Cuantos adjetivos se añadan sin previo refrendo científico, servirán solamente para restar seriedad a un empeño muy serio en el aspecto de la espeleología.

(«DE «Arriba»)

SUCESOS DE AYER A HOY

RECUPERACION DE UNA MALETA Y UNA BICICLETA Y DETENCION DEL AUTOR DE LAS SUSTRACCIONES

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Calzada, ha sido llevada a cabo la detención del delincuente profesional Joaquín Cueli Claro, autor del robo de una maleta que, entre otras prendas, contenía dos trajes de caballero, otros objetos y una cartilla de ahorros a nombre de don Mariano Bejarano Navarro, que se supone sea el propietario de la maleta. El hurto lo llevó a efecto el detenido en los primeros días del mes actual en el expreso Madrid-Cádiz, en el trayecto Sevilla-Dos Hermanas.

La maleta, con todos los objetos que contenía, ha sido recuperada y se encuentra a disposición de la persona que acredite ser su dueño en las oficinas de la citada Brigadilla.

El detenido es también autor de
El detenido es también autor de la sustracción de una bicicleta en Dos en el transportín 25 kilos de tocino. La bicicleta y el tocino han sido también recuperados.

El detenido ha sido puesto a disposición de la autoridad correspondiente.

AUTOBUS SAQUEADO

Antonio García Pérez, vecino de Madrid, conductor de un autobús de viajeros, ha denunciado que durante la madrugada, violentando una de las puertas, han desvalijado el coche, llevándose un juego de llaves inglesas, varias prendas de vestir, dos gafas de sol y otros objetos, habiendo intentado llevarse también el aparato de radio. Agrega el denunciante que en otro autobús que conduce un compañero suyo también entraron, pero no lograron llevarse nada.

LE SUSTRAEN DINERO DE LAS MALETAS

Las señoritas de nacionalidad francesa Nicole Manique y Claire Desormeaux han denunciado que mientras paseaban por la ciudad han entrado en la habitación donde se alojan y de sus maletas han sustraído a cada una quince mil francos franceses de determinada cantidad que guardaban en unos sobres y dejando el resto. Las maletas estaban abiertas, pero no así la habitación, que habían dejado cerrada.

LE QUITAN LA BICICLETA

Al ordenanza de la Caja de Ahorros, Rafael Ronda González, de la puerta de su establecimiento le ha desaparecido la bicicleta, que tiene la matrícula municipal letras XY-52 y que valora en mil quinientas pesetas.

HERIDO CASUAL

En el Hospital Central ha ingresado Juan Cano Cortés, con domicilio en la Huerta de la Bachillera, que presenta una herida incisa en región palmar y «schok» hemorrágico. Su estado es grave. El hecho, según el herido, fué casual.

PEQUEÑA INTOXICADA

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado la niña de un año de edad Dolores Muñoz García, con domicilio en calle Lisboa, 102, con síntomas de intoxicación, siendo su estado de carácter reservado. Según sus familiares la pequeña, a un descuido, había ingerido una considerable dosis de brillantina.

HERIDO GRAVE AL CAER DE UN TRACTOR

Procedente de Paterna ha ingresado en una clínica particular el obrero Manuel Bermúdez Domínguez, de veinte años de edad, que presenta una extensa herida en la cabeza que se extiende desde la región parietal a la occipital, heridas a desgarro en el pabellón de la oreja derecha e intensa conmoción cerebral. Su estado es grave. Dichas lesiones se las produjo al caer de un tractor en el que trabajaba y ser arrollado por el mismo.



—Ni geranios ni claveles, ¿ves cómo no hay «ná» que se iguale a las plantas carnívoras?

Pesos y precios del pan en esta capital y provincia

Se hace público para general conocimiento que, de acuerdo con el contenido de la circular 10-58 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, reguladora de la campaña 1958-59 de cereales panificables, y debidamente aprobados por la Superioridad, se han establecido los pesos y precios de las piezas de pan que han de regir en esta capital y provincia a partir del próximo día 1 de septiembre. Son los que a continuación se señalan:

PRECIOS Y PESO DE LAS PIEZAS EN CAPITAL Y LOCALIDADES ENCLAVADAS EN RADIO DE 20 KILOMETROS

Obligatorias de 800 gramos: Miga blanda, 5,35; miga dura, 5,55.

Obligatorias de 450 gramos: Miga blanda, 3,35; miga dura, 3,50.

Obligatorias de 250 gramos: Miga blanda, 210; miga dura, 2,25.

No obligatorias de 140 gramos: Miga blanda, 1,25; miga dura, 1,25.

PRECIOS Y PESO DE LAS PIEZAS EN EL RESTO DE LA PROVINCIA

Obligatorias de 800 gramos: Miga blanda, 5,25; miga dura, 5,45.

Obligatorias de 450 gramos: Miga blanda, 3,25; miga dura, 3,40.

Obligatorias de 250 gramos: Miga blanda, 2,00; miga dura, 2,15.

No obligatorias de 140 gramos: Miga blanda, 1,25; miga dura, 1,25.

Sistema de venta de peso exacto, es decir, sin tolerancia alguna en el mismo.

Las tahonas y despachos están obligados a tener expuesto al público, en lugar visible, un cartel en el que se indiquen la clase, pesos y precios señalados, así como a disposición del mismo piezas de pan de los pesos de 800, 450 y 250 gramos. Si en algún momento carecieran de pan de dichos pesos y fuesen solicitadas, deberán servirse piezas de los tamaños disponibles, al precio de la pieza solicitada.

Sevilla 30 de agosto de 1958.
EL GOBERNADOR CIVIL,
Delegado provincial, P. D.

Delegación Provincial de Información y Turismo

Aviso a las Agrupaciones teatrales no profesionales

Para conocimiento de las agrupaciones artísticas de Teatros de Cámara o ensayo y otras de carácter no profesional se les hace saber que a partir del día 2 de septiembre próximo queda abierto un plazo de noventa días hábiles para la presentación de instancias solicitando del ministerio la ayuda económica instituída por orden de 25 de mayo de 1955.

A quienes le pueda interesar y estén comprendidos en las condiciones establecidas podrán solicitar información más amplia en esta Dependencia durante las horas de oficina.

El delegado provincial del Frente de Juventudes visita el Campamento "Batalla del Salado"

En el día de ayer giró visita al Campamento «Batalla del Salado», que tiene instalado este Frente de Juventudes en el Puerto de Santa María, el delegado provincial del Frente de Juventudes, acompañado del jefe del Servicio Provincial de Campamentos.

Los 320 flechas que componen el cuarto y último turno de Campamento, se encuentran perfectamente, lo que se indica para conocimiento de sus familiares.

El Secretario Nacional de Sindicatos, en Sevilla

Pasó por nuestra ciudad el secretario nacional de la Organización Sindical, don José María Martínez y Sánchez-Arjona, quien fué cumplimentado por el secretario provincial de Sindicatos, en funciones de delegado, don Felipe Alvarez de Toledo, y otras jerarquías.

El viaje del señor Martínez Sánchez-Arjona, tiene carácter particular.

La Hermandad Sevillana de Nuestra Señora del Mar salió para Almería

Ayer, después de oír la Santa Misa y de la ceremonia de la bendición del nuevo estandarte e insignias, la Hermandad sevillana de Nuestra Señora del Mar, que radica en la iglesia de la Misericordia, en autocar partió con dirección a Almería, para asistir a la procesión de la Patrona de dicha población andaluza.

Acompañan a los peregrinos el director espiritual de la Hermandad y varios sacerdotes.

A su paso por Granada se detuvieron en visitar a la Patrona de dicha capital en su basílica, cantándose una Salve y haciendo la ofrenda de ramos de flores, continuando después su viaje a Almería, donde serán recibidos por las autoridades, trasladándose seguidamente a la iglesia de Santo Domingo, donde se cantará otra Salve ante la imagen de Nuestra Señora del Mar.



NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad ha dado a luz su undécimo hijo, la esposa del teniente coronel de Estado Mayor, don Francisco Núñez Zambruno, nacida Pepita Castain Caravaca.

—También ha alumbrado a un hermoso niño, segundo fruto de su matrimonio, la señora de don Julián Flores Pérez, de soltera María del Carmen Alvarez González. Al nuevo vástago le será impuesto el nombre de Julián. Enhorabuena.

BODA

En la iglesia parroquial del Sagrario se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Josefa Rissis Hernández con don Antonio de Andrés Márquez. Fueron padrinos la señorita Gracita de Andrés Márquez, hermana del contrayente, y don Juan Rissis Hernández, hermano de la desposada.

Firmaron el acta como testigos de ambos, don Raimundo de Andrés Posada, don Adolfo Gómez Domínguez y don Manuel Rossis Hernández.

Los novios emprendieron su viaje nupcial hacia varias capitales de España.

VIAJEROS

Regresó de París don Roberto Mesa Garrido; de Alemania, Bélgica y Francia, don Manuel Roldán Franco.

—Veranean en Chipiona los señores de Sequeiro Bores (don José María).

—Pasa temporada con sus tíos, en Punta Umbría, la señorita Loli Casillas Revilla.

—Ha venido de Barcelona la señora viuda de Seras que pasó larga temporada junto a sus hijos los señores de Pons, ella Aurelia de Seras.

—En Cádiz veranean la condesa de Miane, con sus hijos, y los señores de Garrido (don Gabriel).

—Tras varios años de ausencia, regresó a Sevilla nuestro paisano, el ilustre periodista don Ricardo Majó, «Framis», quien se encuentra en delicado estado de salud. Se hospeda en casa de su hijo, don Enrique. Deseamos nuevamente el restablecimiento del ilustre literato.

ENFERMA

Han sido administrados los últimos sacramentos, en Dos Hermanas, a la señora viuda de González de Betes, nacida Eulalia Alvarez Soltero, cuyo estado de salud es muy grave.

Deseamos alivio a la distinguida enferma.

NECROLOGICAS

EXEQUIAS EN ARACENA POR S. A. R. LA INFANTA DOÑA LUISA

En la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, de Aracena, se han celebrado solemnes funerales por el alma de S. A. R. la infanta doña Luisa, tan querida en la bella ciudad serrana. Sufragó el funeral la excelentísima señora marquesa viuda de Aracena, siendo presididos por Su Alteza Real la princesa de Zamoisky y autoridades, asistiendo los marqueses de Aracena y personas de todas las clases sociales de la ciudad, que expresaron a la infanta doña Isabel Alfonsa y a sus hijos su profundo sentimiento.

Los rusos lanzaron dos perros a más de 450 kilómetros de altura

Y los recuperaron ilesos

Londres.—Radio Moscú afirma que los científicos soviéticos lanzaron dos perros al espacio exterior, en un cohete «superestratosférico», y que los animales regresaron vivos, después de haberse alejado 450 kilómetros de la superficie terrestre. La emisora comunista agrega que el cohete, lanzado el pasado día 27, regresó a la Tierra perfectamente y aterrizó en un «sector señalado de antemano».

El cohete, lanzado dentro del programa soviético para el Año Geofísico Internacional, llevaba también instrumentos para estudiar las capas superiores de la atmósfera.

La emisora reveló que los animales viajaron en una cabina herméticamente cerrada, y que el peso total de los aparatos científicos que viajaron en el cohete era de 1.900 kilos, incluída la cabina y los perros. Todos los aparatos —agregó— funcionaron normalmente durante el vuelo.

«Los perros —añadió la citada emisora— sobrevivieron y regresaron, después de alcanzar una altura de 450 kilómetros. Hasta ahora, la altura máxima alcanzada por animales que se recuperaron vivos fué de 212 kilómetros.»

Siguió informando que el cohete fué lanzado desde «las regiones centrales de la URSS y casi vertical». La cabina en que viajaron los perros, cuyos nombres son «Belyanka» (Blanca) y «Pestraya» (Costurón), estaba provista de «un sistema de purificación de aire, otro para registrar las funciones biológicas de los animales y una cámara cinematográfica para registrar el comportamiento de los canes durante el vuelo».

El vuelo de los dos perros fué precedido de varios meses de entrenamiento, y los animales se acostumbraron tanto a su cabina que entraban por propia iniciativa.—EFE.

UN NIÑO CON SUERTE

Resultó ileso en un grave accidente

Jerez de la Frontera. — En una finca del término municipal de Abadí, en donde sus padres explotan una parcela, cuando gateaba cayó a la acequia de riego el pequeño Cristóbal Borrego Garrido, de nueve meses de edad, que fué arrastrado por la corriente en un espacio de 40 metros y tragado por el sifón de la acequia. Ante el asombro de muchas personas que presenciaron el hecho, el niño salió sano y salvo por la parte opuesta del sifón.—CIFRA.

Notas y avisos

DELEGACION DE HACIENDA
SEÑALAMIENTOS DE PAGO

Los perceptores de clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería-Pagaduría, de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha, por sí o por medio de apoderado, en el Negociado de Clases Pasivas, de nueve y media a doce de la mañana, para su comprobación y pago en caja durante los días que a continuación se expresan:

1 de septiembre, Montepío Civil, jubilados y mesadas; día 2, retirados; día 3, Montepío Militar; día 4, todas las nóminas y altas; día 5, retenciones judiciales.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Rosa de Lima, Adaucto, Gaudencia, Bononio, Pamaquio, Bonifacio, Tecla, Fantina y Flavio. Misa de Santa Rosa. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo XIV de Pentecostés. Ramón Nonato, Paulino, Cesidio, Robustiano, Marcos, Teodoto, Rufina, Optato, Aldano, Amado y Arístides. Misa del Domingo XIV de Pentecostés. Verde.

JUBILEO: En la iglesia de las Religiosas de San Leandro. Mañana comienza en la parroquia de San Gil.

ADORACION NOCTURNA: Día 30, turno núm. 30: «Nuestra Señora del Rosario de Fátima», en la parroquia de Santa Genoveva. Turno número 32: «Nuestra Señora de la Hiniesta y San Julián»; ambos turnos para todos los adoradores en los mismos. Turno número 37: «San Clemente», en el Sagrario.

NUESTRA SEÑORA DE LA GRANADA: Esta tarde, a las ocho, dará comienzo una novena a Nuestra Señora de la Granada, en su capilla del Patio de los Naranjos de la Santa Iglesia Catedral, predicando el beneficiado del citado templo catedralicio ilustrísimo señor don Pedro Montilla. El día 8, misa solemne de Comunión general.

PARROQUIA DE SAN PEDRO: El próximo día 2, a las ocho y media de la tarde, Hora Santa Mariana que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica mensualmente a su amada titular para conmemorar la venida de la Santísima Virgen en carne mortal a España. Se suplica la asistencia con la medalla.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 8; defunciones, 2.

San Vicente: Defunciones, 2; matrimonios, 1.

Salvador: Nacimientos, 18; defunciones, 2; matrimonios, 1.

Magdalena: Nacimientos, 2; matrimonios, 2.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9'30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pages del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 35 (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50 Recaredo, 65; Pza. Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (Frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fabrique, 11; Paseo de Colón, 1.

De 11 noche a 9'30 mañana. Trajano, 32; Pza. de San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 1 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9'30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Pza. de Cuba); San Jacinto, 97; Alfarería, 58; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Pza. Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. de Borbolla); San Bernardo, 11.

De 11 noche a 9'30 mañana. Pza. S. Juan de la Palma, 11; Sta. Clara, 45; Argote de Molina, 27; Nieblas, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Cruz del Campo, 2; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

019

SEVILLA
Puerto de mar

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De Hamburgo: con carga general, el vapor alemán, Schwaneck.—De Levante: con carga general, el motovelero, Pepito Vera.—De Gijón: con carbones, los vapores, Tarragona. José Tartiere y Castillo Frias.—De Safi: con fosfatos, el vapor, Sac Alicante.—De la Mar: la motonave, América.

BUQUES SALIDOS.—Para Canarias: con pasajeros, correo y carga general, el vapor, Plus Ultra.—Para Canadá y Grandes Lagos: el vapor inglés, Montclair, con carga general.—Para Escombreras: en lastre, el petrolero, Camposines.—Para la Mar: en lastre, el pesquero, Boteira.

BUQUES EN PUERTO.—Campoamor, Castillo Benisano, Duque del Infantado, América, Mar Rojo, Juan Francisco, Montañés Pepito Vera, Schwaneck, Tarragona, Castillo Frias y José Tartiere, con los pesqueros: Mari, Lola Vale, José Roselló y Santiago Rusiñol.

BUQUES ESPERADOS.—De Amberes: Arión y Tormes, los dos con carga general.—De Rotterdam: Rimberg, con abonos; Pasajes, con carga general.—De Nueva York: La Rioja, Díaz de Solís y Exilona, los tres con carga general.—De Porto Torres: Concordia Sky, en tránsito.—De Génova: Floria, Grundsunda, Fortuna y Port Said, los cuatro en tránsito.—De Marsella: Cernay, Muswell Hill, Loide Honduras y Vigaland, los cuatro en tránsito.—De Levante: Ferdinandstor y Manen, los dos con carga general.—De Canarias: Pachina y Ciudad de Sevilla, con carga general.—De Cartagena.—Angel Ramón, con carga general.—Del Norte: Islas Canarias, Almadrabero, los dos con carga general.—De Avilés: Ricardo R., con carbón.—De Cádiz: Maribel Riva y Carlota de Aspe, los dos con carga general.—De Málaga: Melchuca, con carga general.—De Barcelona: Cristina Suardiaz. Miguel. Cabo Carvoeiro. Monte Faro y Monte Betayo, los cinco con carga general y Galdames, en lastre.—De Marruecos: Martínez y Alonso y Santa Filomena, con carga general.—De Bilbao: Cabo Cervera y Cabo Sacratif, los dos con carga general y los buques Perseus y María Cosulich.

cartelera

CINES

*** ALVAREZ QUINTERO. (Refrigeración electroautomática). Teléfonos 20238-39. 5,30, continua. La más divertida producción del cine moderno. «Papá, mamá, la muchacha y yo». Robert Lamoureux, Gaby Morlay y Fernand Ledoux. Mayores.**

*** COLISEO. (25375-21636). 5,30, continua. La maravilla de Walt Disney, en tecnicolor, «La pradera». Autorizada.**

*** IMPERIAL. (26878.) (Refrigeración «Carrier». 5. «Imágenes, con las corridas de San Isidro en Madrid, y extraordinario éxito de «Los aristócratas». (Pierre Fresnay, Brigitte Auber). Mayores.**

*** LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). Telef. 25533. 5,30, continua. El gran film de acción «Secretaria peligrosa». Rosa Carmina, Gustavo Rojo y Celia Condado. Mayores.**

*** PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Grandioso éxito de la intrigante superproducción «Espionaje en Petersburgo». Gerard Riedmann, Bárbara Rutting. Mayores. Ultimo día.**

CINES.—REESTRENOS

*** ALFARERIA. (Teléfono 14237.) 9,15. Toda la trepidante acción de una lucha por la vida. «¡Huk!, grito de muerte». Jorge Montgomery, Monna Freeman. Autorizada.**

*** ALFONSO XII. (Pantalla cinemascope). Desde las 9,15. 1.º Selección de complementos, y 2.º La magnífica superproducción «La pecadora», con Carmen de Lirio y Romero Marchent. Mayores. Unico día.**

*** ANDALUCIA. (52556). 9,15, continua. Cinemascope. El más tierno relato de amor. «Un poco de cielo. Ferraniacolor. Constance Smith, Gabriele Ferzetti, Aldo Fabrizi. Mayores.**

*** ARRAYAN. (28380). Desde las 9. Complementos y la original y moderna producción «París, Palace Hotel», por Charles Boyer, Françoise Arnoul, Roberto Risso y Hilda Thamar. Deliciosamente alegre y seductora. Mayores.**

*** AVENIDA. (Verano). Triana. 9,15. El film dramático de intenso interés «Un beso antes de morir», con Robert Wagner y Virginia Leith. Mayores. Ultimo día.**

*** COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9. La maravillosa hazaña de un oficial inglés que fué considerado cobarde. «Tempestad sobre el Nilo». Unico día. Autorizada.**

*** DELICIAS. (56227.) Avenida Cruz Roja. 9,15. La gran aventura de un puñado de hombres en misión de guerra. «La gran esperanza». Ferraniacolor. Renato Baldini, Lois Maxwell. Autorizada.**

*** GRAN PLAZA. Desde las 9,30. La película más discutida del año, en maravilloso eastmancolor. «¿Con quién andan nuestras hijas?», por Yolanda Varela. Mayores.**

*** GRAN PODER. (Telf. 11965.) 9,15. La gran superproducción Acción inmediata». Bárbara Laage y Henry Vidal. Mayores.**

*** GRAN VIA. (Los Remedios). 9,15, continua. El más sensacional éxito del cine español. «El último cuplé». Eastmancolor. Sara Montiel, Armando Calvo. Mayores.**

*** HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en maravilloso tecnicolor «La amada de Júpiter», por Esther Williams. Mayores.**

*** IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 1.º El complemento taurino «En busca de gloria», por César Girón. 2.º La gran superproducción del Oeste americano «Los forasteros», en technicolor, por Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.**

*** PARQUE. (Porvenir). Instalado al final de la calle Colombia. Pantalla cinemascope. Desde las 9,30. Gina Lollobrígida en la maravilla en technicolor «La mujer más guapa del mundo», con Vittorio Gassmann. Autorizada.**

*** PRADO. (Pantalla cinemascope). Dibujo en color y el grandioso cinemascope en color «Los ángeles del volante». La película más cara y el mejor reparto, orgullo del cine español, con Fernán Gómez, Ozores, Tony Leblanc, Julita Martínez, Morán, Isbert y Mary Martín. Autorizada.**

*** RECAREDO. (Terraza Trajano.) 52886. 9. Sensacional acontecimiento. Walt Disney presenta la primera película de dibujos en cinemascope y technicolor, «La dama y el vagabundo». ¡La más bella y original historia de amor. Autorizada.**

*** REGINA. 1.º Un dibujo en tecnicolor de Tom y Jerry. 2.º Sofía Loren, Vittorio de Sica y Marcello Mastroianni en «La bella campesina». Cinemascope-Tecnicolor. La divertidísima historia de una mujer demasiado guapa, un alcalde demasiado conquistador y un marido demasiado complaciente. Sólo mayores.**

*** REX. (Pantalla cinemascope.) 9,15. Cifesa presenta el divertidísimo film «Sabela». La comedia más humorística que jamás pudo soñar. Peppino Filippo y Silvia Koshina. Mayores.**

*** RIALTO. (Refrigerado.) Teléfono 51523. 5, continua. Una conmovedora y excepcional producción en cinemascope y technicolor. «Esclavas de Cartago». Jorge Mistral, Gianna María Canale. Autorizada.**

*** SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 34026. Un espectáculo único, colosal. La gran superproducción en cinemascope y technicolor «Trapecio». Gina Lollobrígida, Tony Curtis y Burt Lancaster. Mayores.**

*** SAN TELMO. Desde las 9,30. Extraordinario éxito de la grandiosa superproducción «Los asesinos del domingo», por Jean Marc Thibault, Bárbara Laage y Dominique Wilms. Autorizada.**

*** SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Selección de complementos y la sensación de la temporada. Una trágica, humana y delicada historia que no olvidará jamás. «La ciega de Sorrento». Antonella Lualdi, Paul Campbell. Autorizada.**

*** SUR. (Heliópolis.) Pantalla cinemascope. Desde las 9. Un peligroso romance en alta mar. «Barco sin rumbo», por Emma Penella y Gerard Tichy. Autorizada.**

*** TERRAZA VICTORIA. (16341.) 9,15. Una película que impresionará a todos los hombres y que llenará de emoción a todas las mujeres. «Las noches de Cabiria». Giulietta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.**

*** TRINIDAD. (56320). 9,15, continua. La más humana y genial historia de la vida. «El ferroviario». Pietro Germi, Silva Koscina, Edoardo Nebola. Mayores.**

*** VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,15. 1.º Magnífico complemento en technicolor del campeón de Europa «Blume». Universal Films presenta la extraordinaria producción de gran profundidad dramática «Obsesión». Maravilloso technicolor, por Rock Hudson y Jane Wyman. Autorizada.**

VARIOS

*** CIUDAD JARDIN. 10,30 noche. Circuito Saavedra presenta el extraordinario espectáculo «Festival Nacional de Arte Andaluz», con Pepe Marchena, Niña de Antequera, Manolo el Malagueño, Niña de La Puebla, Juanito Varea, El Sevillano, Manuel Centeno (decano del cante grande), Rafaela de Córdoba, Gran Baeza, Trini de las Casas, Carmen Mora, Gran cuadro andaluz. 30 artistas en escena. Este espectáculo no actuará en Sevilla durante la presente temporada. Precios populares. Autorizado.**

*** LA TERRAZA.—Hoy, formidable éxito del magnífico ballet arrevistado «Las diabolinas», ballet Rosa Ríos y su maravilloso conjunto. Mayores.**

*** PLAZA DE TOROS DE SEVILLA. A las once de la noche. Grandiosa nocturna. Llapisera presenta «Galas de Arte. Carrusell 1958». Sorprendentes atracciones. Doce valiosos regalos al público; el último, valorado en mil duros. Precios populares. Entradas desde quince pesetas.**

*** PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.)—Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Exito sin precedente con la reaparición Quintero-España. Continúa con gran éxito el ballet de Tona y Miguel y sus esculturales bailarinas de conjunto. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.**

*** TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.**

TOROS

En Constantina

Peralta y Mondeño cortan orejas y rabo

Antonio Cobo salió a hombros

Vuelta al ruedo al segundo novillo

Con superior entrada, se celebró ayer tarde en Constantina la tradicional corrida de feria.

Se lidiaron siete novillos de don Enrique Pérez de la Concha, el primero para don Angel Peralta y los seis restantes para Cabañero, Juan García Mondeño y Antonio Cobo.

Los novillos fueron todos de bonita presentación y trapío, manejables para los espadas, mostrándose algo quedado el de rejones. El segundo de lidia ordinaria fué extraordinario, mereciendo los honores de la vuelta al ruedo. El cuarto, que hizo superior pelea con los caballos, fué ovacionado en el arrastre.

—x—

ANGEL PERALTA.—El excepcional rejoneador de la Puebla sigue siendo el ídolo de las multitudes en cuantas plazas actúa. Superado hasta el máximo puede calificarse como el mejor de los rejoneadores de aquellos y de éstos tiempos.

Entusiasta del toreo a caballo, cada una de sus actuaciones ofrece atrayentes novedades. Y como es un consumado jinete, Peralta lleva el entusiasmo hasta el máximo a todos los públicos.

Ayer se las hubo con un novillo algo quedado. Pero su excepcional maestría hizo que el animal diese el juego preciso para conseguir el triunfo.

Alegrando a su enemigo, llevándolo embebido en el caballo, realiza brillantes demostraciones. El público le ovaciona entusiasmado y Peralta tiene que corresponder desde el tercio. Preparado el animal, prende dos rejones de castigo en todo lo alto, escuchando cerradas ovaciones.

Peralta regala al público con un admirable conjunto de caballos. Hasta cinco utilizó en esta tarde de triunfos.

Cambiado el tercio, prendió dos pares de banderillas a dos manos por la izquierda y por la derecha. Ambas excepcionales.

El entusiasmo público creció de punto al prender un pequeño arponcillo en todo lo alto, viéndose obligado a corresponder a las aclamaciones de la multitud. Tras un extraordinario rejón de muerte, mató pie a tierra de soberbia estocada, siéndole concedidas las orejas y el rabo del animal, con cuyos trofeos dió la vuelta triunfal al redondel.

CABAÑERO.—No tuvo suerte el albaceteño en su primero, al que se limitó a fijarlo con unos lances. La faena de muleta fué toda ella más voluntariosa que acertada, por lo que escuchó muestras de desagrado. Mató de buena estocada y el bicho se echó.

En su segundo, un hermoso ejemplar, lanceó sin grandes lucimientos. Brindó al público y realizó faena valiente en la que sobresalieron unos derechazos muy templados y mandones. En su honor sonó la música. Mató de pinchazo y media estocada y dió la vuelta al ruedo. Sin permiso de la presidencia fué cortada una oreja del animal, causa por la cual fué amonestado

JUAN GARCIA MONDEÑO.—El torero de Puerto Real sigue cosechando día a día grandes triunfos. El último lo logró ayer al cortar las orejas y el rabo de su primero, tras una faena excepcional.

Si los lances que instrumentó a su enemigo a la salida del chiquero fueron portentosos, no le fueron a la zaga los que le siguieron en el tercio de quites, viéndose obligado a saludar montera en mano.

Comenzó la faena con unos ayudados superiores para seguir con dos series sobre la derecha de extraordinaria calidad. Tirando de su enemigo, empapándolo en el engaño, llevando la muleta al límite siguió con nuevas series en redondo, sonando la música en su honor entre generales ovaciones.

Luego intercaló dos tandas de naturales de superior calidad, rematando con el de pecho, de gran belleza. Entre constantes ovaciones y oles, sigue con molinetes, manoletinas temerarias, adornos y de otras marcas y mata de soberbia estocada en todo lo alto, rodando su enemigo. La plaza se cubre de pañuelos y la presidencia le concede, a petición unánime, las orejas y el rabo del animal, dando la vuelta al ruedo.

Al novillo, bravísimo, se le dió la vuelta al ruedo en el arrastre.

En su segundo lancea superiormente, siendo ovacionado en el tercio de quites, en unión de Cobo.

Brinda al público y realiza faena temeraria sobre ambas manos, metido entre los pitones. Los derechazos fueron de gran calidad y los naturales y de pecho llevaban el sello de la maestría de este gran espada, que se encuentra sobrado hasta el máximo para llegar al doctorado con matrícula de honor. Mató de soberbia estocada y dió la vuelta al ruedo entre ovaciones.

ANTONIO COBO.—Sólo a la mala suerte se debe el que este pundonoroso espada no cortase las orejas y el rabo de su primero.

Todo cuanto hizo con el capote fué superior y premiado con aplausos.

Y con la muleta realizó una faena completísima, valiente hasta el máximo y de un temple y dominio extraordinarios.

Comenzó con dos ayudados de rodillas que levantaron al público de los asientos, mientras la música sonaba en su honor. Derechazos ajustadísimos, naturales enormes ligados al de pecho, pasándose el toro con singular maestría; pases cambiados de calidad, adornos pintureros, manoletinas temerarias y molinetes ceñidísimos compusieron todo el trasteo de este valiente espada. Se durmió en la faena y como el animal no humillase pasó el tiempo reglamentario, recibiendo un aviso de la presidencia. Arrastrado el animal, que caía segundos después, Cobo dió la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones.

En el que cerró plaza cuajó otra faena valentísima, siendo acompañado de la música y de los oles de la multitud.

A los pases por alto de rodillas con que inició la faena siguieron varias tandas sobre la derecha, tirando superiormente de la res. Luego citó al natural desde lejos, para dos series magníficas ligadas al de pecho. Molinetes temerarios entre los pitones del animal, molinetes y nuevas series sobre la derecha, liándose al toro sobre la cintura, precedieron a dos pinchazos y soberbia estocada, siendo paseado a hombros por el ruedo y llevado así hasta el hotel.—**REMIGIO RUIZ.**

En el resto de España

Ayer cortaron orejas Antonio González, Luis Miguel, Curro Girón, Chamaco, Ordóñez, Pacorro, Gregorio Sánchez y Guardiola

EN ALMERIA

Almería, 29.—Segunda de feria. Toros de José Manuel Domecq Rivero, manejables y con poder para los caballos. Lleno; buen tiempo.

Luis Miguel Dominguín se hace aplaudir con la capa en su primero, al que coloca tres pares de banderillas entre aplausos. Faena porfiando, de la que se aplaude, y mata de pinchazos y descabello. (Palmas). En su segundo es también aplaudido con la capa y en banderillas. Faena inmensa, entre constantes aplausos, para un pinchazo hondo y media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Gregorio Sánchez se hace aplaudir con la capa en su primero, al que hace una faena inteligente para estocada y descabello. (Palmas). A su segundo, buena faena, con naturales ligados con el de pecho, que se aplauden. Mata de media estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Curro Girón se luce con la capa y en banderillas en ambos toros. A su primero, faena buena, adornándose, para una estocada (Ovación, oreja y vuelta). A su segundo, un piquero le deja clavada la puya. Faena valentísima, para estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y es paseado en hombros por el ruedo en unión de Luis Miguel).

EN LINARES

Linares, 29.—Segunda corrida de feria. Lleno completo. Tarde muy buena. Un toro de Manuel Sánchez Cobaleda para rejones y ocho de José Benítez Cubero para lidia ordinaria.

Salvador Guardiola coloca dos rejones muy buenos, que se ovacionan; dos pares de banderillas largas y otro de las cortas. Mata de tres rejones. (Ovación, dos orejas y vuelta). El toro es aplaudido en el arrastre).

Rafael Ortega, en su primero, faena con pases por bajo, redondos y derechazos, matando de tres pinchazos y estocada. (Ovación). En su segundo, faena buena, destacando cinco naturales. Mata de gran estocada sin puntilla. (Ovación, petición y vuelta).

Antonio Ordóñez, a su primero, faena artística, oyendo música y mata de una estocada que basta. (Palmas. El público esperaba más faena). En su segundo inicia la faena solo en el ruedo, con pases por alto, y sigue con mucho valor. Mata de media estocada superior. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Chamaco, a su primero, faena magnífica, para terminar con un pinchazo, estocada y descabello a pulso. (Ovación clamorosa, dos orejas y vuelta). A su segundo, faena buena, adornándose, para media estocada y descabello a pulso. (Ovación y vuelta).

Pacorro realiza a su primero faena muy buena y mata de estocada y descabello a pulso. (Ovación, dos

(Continúa en la pág. siguiente)

DEPORTES

Comentarios - Criticas - Notas

TRAZOS

EL SEVILLA, EN CADIZ

Cuando estas líneas lleguen a nuestros lectores ya se estará jugando en Cádiz el partido Sevilla-Roma. Y ya los jugadores sevillistas sentirán sobre su ánimo el clamor del público. Clamor que el año pasado no fué muy entusiasta de los colores blancos, sino más bien lo contrario, y que esta vez esperamos que sea más comprensivo y más leal hacia un Sevilla que acude al torneo gaditano con menos exigencias económicas que los otros clubs participantes. Este es un gesto del equipo sevillano que los aficionados de Cádiz no han sabido agradecer todavía en lo que vale. Tan es así, que ayer mismo el corresponsal de nuestro estimado colega «A B C» en Cádiz decía que la afición gaditana estaba dividida, de forma que había quien quería que el trofeo fuera para el Roma, otros para el equipo austríaco, otros para el Madrid y otros, en fin, para el Sevilla. Bien. La afición gaditana es muy dueña de sentir sus simpatías por quien quiera, pero lo que nos parecería una incorrección es que las simpatías por el Roma, el Weiner o el Madrid pudieran traducirse, como sucedió el año pasado en la final de la Copa Carranza, en voces de desánimo hacia un Sevilla que sólo merece atenciones por parte de todos los gaditanos.

Esperamos que el lunes no tenga que hablarnos José Antonio Blázquez de notas desagradables en las tribunas del Estadio de Cádiz. Sería muy lamentable que se repitiera la triste historia de años atrás.

NOTICIAS DE EL FERROL

Anoche estuve en la Secretaría del Betis y llegué momentos después de que don Pascual Aparicio hablara con Barrios por teléfono.

El preparador verdiblanco



Isidro

informó del partido que se acababa de jugar y que había ganado el Betis por 2 a 1. Según Barrios, el encuentro se había desarrollado en un tono muy duro y sobre un terreno en malas condiciones a causa de la lluvia. Dijo Barrios también que Isidro había resultado lesionado en un tobillo y que estaban tocados Kuzman y Oliet. Las lesiones de estos dos últimos, al parecer, carecen de importancia, pero la de Isidro se teme que sea algo más seria y que, por consiguiente, no pueda jugar contra el Oviedo.

Al margen del partido, comunicó Barrios que se había incorporado a la expedición el defensa portugués Valter (con «V», no con «W»), y que hoy lo sometería a los primeros ejercicios de entrenamiento.

Finalmente, Barrios dijo que los muchachos estaban muy contentos por el triunfo alcanzado sobre el duro y difícil Ferrol y que se encontraban con mucha moral para dar la batalla decisiva frente al Oviedo.

Antes de abandonar la Secretaría bética, recogí dos buenas noticias. Que el lunes es esperado Ríos y que las negociaciones con el delantero centro brasileño van por muy buen camino.

EMILIO VARA

"Trofeo Concepción Arenal"

El Betis venció al Ferrol por 2 1

Areta y Del Sol marcaron los goles verdiblancos

Gran partido de Otero, Castaños y Del Sol

El Ferrol.—Buena entrada en el estadio ferrolano para ver el primer partido correspondiente al Trofeo Concepción Arenal. Se enfrentaban el Real Betis Balompié y el Club Ferrol que han realizado un encuentro interesante y del agrado de los espectadores. La hinchada ferrolana no ha quedado defraudada ante el juego del Real Betis. Había curiosidad por ver al nuevo Primera División contender con el equipo local. Sobre el papel aparecía este en inferioridad de condiciones y como suele acontecer en estas situaciones el equipo se creció y dió la batalla al contrario con más entusiasmo y poder. Esto fué lo que hizo el Ferrol por lo que los béticos tuvieron que emplearse a fondo para asegurar el resultado y demostrar que su reciente ascenso ha estado plenamente justificado.

Esto quedó rápidamente reflejado en el campo ya que el Betis sacando fuerzas de flaqueza se impuso a su rival en la segunda parte en diez minutos de gran juego. Para contrarrestar el entusiasmo del Ferrol, el Real Betis adoptó la táctica 1-4-2-4, esto es, bajó Isidro como un segundo central más y se colocó Del Sol en la línea de medios para iniciar todos los ataques verdiblancos. La táctica dió resultado y el acierto del extremo izquierda bético, en la demarcación referida, fué una de las notas destacadas del partido y uno de los pilares de la victoria.

EMPATE A CERO EN EL PRIMER TIEMPO

La primera parte terminó con empate a cero. Desde los primeros momentos se advirtieron las intenciones del equipo local que se entregaba a la lucha con gran velocidad y entusiasmo. Superaron en este sentido a los béticos pero estos se impusieron en el centro del terreno por la mejor ligazón entre sus jugadores. Las jugadas de peligro se sucedieron en ambas porterías siendo más frecuentes las incursiones a las de Otero que demostró su gran clase y el excelente servicio que puede prestar a los colores blanquiverdes. Otero tuvo una gran actuación y fué otro de los destacados del partido. El Ferrol realizó méritos para inclinar el marcador a su favor pero la defensa del Betis desbarató los intentos locales por conseguirlo.

VICTORIA BETICA EN EL SEGUNDO TIEMPO

La segunda parte del encuentro fué pródiga en emociones y lances de buen juego. El Real Betis salió a imponerse de una vez y a los nueve minutos Areta remataba fulminantemente un excelente servicio de Azpeitia logrando el primer tanto para su equipo. No cejaron por ello los ferrolanos en sus ataques y continuaron acosando la meta de Otero con gran insistencia. El esfuerzo dió resultado porque tres minutos más tarde Miche de tiro raso, que hizo inútil la estirada de Otero, empataba a uno. El interés subió de grado y los cientos de espectadores ferrolanos animaron a su conjunto a llevarse la victoria. Esta llegó pero fué para el Real Betis que demostrando su categoría puso serenidad y orden en su juego. De esta forma y a los veintidós minutos de este segundo tiempo Del Sol, bien situado y desmarcado en su posición de extremo izquierda, fusilaba el segundo tanto que había de ser el del triunfo. Pablito el guardameta ferrolano no pudo hacer nada. La jugada llevada por la derecha terminó con un centro de Castaños que dejó pasar Areta en vista de la mejor colocación de su compañero. El extremo Castaños ha sido otro de los destacados mereciendo su labor la nota de sobresaliente.

El encuentro, ante el entusiasmo general, terminó con la victoria bética por dos goles a uno. El Ferrol no pudo pese a sus continuados ataques, jaleados por sus incondicionales, mejorar el resultado. Al partido, que había despertado gran expectación, asistió el director general de la Guardia Civil don Eduardo Saenz de Buruaga, presidente honorario del club sevillano y gran aficionado.

Arbitró el colegiado García Rodríguez que estuvo acertado en su cometido y no encontró complicaciones en su labor. Los equipos sacaron las siguientes alineaciones:

Real Betis.—Otero; Portu, Santos, Oliet; Paqui (Valderas) Isidro; Castaños, Lasa (Azpeitia), Kuzman, Areta Del Sol.

Club Ferrol.—Zamorita (Pablito); Anca, Sánchez, Piernique; Pinin, Carlos; Miche, Marcelino, Carro, Suco (Alvarito), Serapio (Suco).

Para esta tarde está concertado el partido Ferrol-Oviedo y el domingo el Real Betis disputará el suyo al Oviedo, encuentro que es esperado con gran interés.

LUCHA LIBRE

Esta noche, Aledo-Inca Peruano a un solo asalto de 30 minutos de duración

En el semifondo, Navarro frente a Sotelo

Cuando aun no se han apagado los ecos de la extraordinaria reunión del pasado jueves, esta noche abre nuevamente sus puertas el Salón de Deportes del Prado para la celebración de una nueva velada de gran gala internacional que, a su anuncio, ha levantado la natural expectación de las grandes programaciones. El público sevillano aficionado al «catch» sabe catalogar la importancia de estas reuniones internacionales y es de esperar que el cómodo coliseo del Prado cobre un lleno más en esta interesantísima campaña veraniega.

Motivo principal de la expectación despertada es el combate de fondo que han de reñir el campeón mundial de los ligeros, Modesto Aledo, con el gran peleador Inca Peruano, concertado a un asalto único de treinta minutos de duración. Se encuentran así la técnica sin par de Aledo y la sabiduría del sudamericano. La nobleza del campeón mundial frente a la implacable dureza del Inca en un plazo de treinta minutos que exigirá a ambos la entrega total. Estos combates sin descanso no permiten tregua alguna. Esa tabla de salvación que en muchos casos resulta el reglamentario descanso entre asalto y asalto, quede eliminada y desde el tañido inicial del «gong» el «catcher», ha de salir decidido a minar la resistencia del contrario para llevarlo así a la derrota. Aledo e Inca Peruano conocen a fondo los secretos del «catch». Si técnicamente Aledo es superior, la violencia habitual del peruano equilibrará el combate. Un combate sensacional en todos sus aspectos.

En el semifondo vuelve a actuar Navarro después de su sonada victoria sobre Llano Pellacani. En esta ocasión tendrá enfrente al estilista Sotelo que en su reaparición ante el público sevillano intentará reverdecer viejos laureles. La última jira de Sotelo por los «rings» europeos ha sido acompañada por el éxito. A su regreso a España he encontrado esta cita con el sevillano Navarro. El peso similar de los peleadores y la acusada técnica de ambos, garantizan el desarrollo de un combate lleno de espectacularidad y belleza.

Tony Martín —el hombre de los grandes escándalos— se enfrentará al joven peleador levantino Medina. Este último gana adeptos en cada actuación y necesita de un triunfo de clamor para entrar en ese grupo de luchadores de cotización nacional. Tony Martín es enemigo difícil, pero la reacción del valenciano es muy digna de tener en cuenta a la hora de pronosticar un posible vencedor de la pelea.

Los dos choques iniciales Alvarez-Taqua y Jack Rocha-Benjumeda, poseen alicientes sobrados para dar mayor brillantez al interesante programa.

NATACION

Esta noche, la primera jornada del Trofeo Barrios de Sevilla

Para esta noche, a las 10,30, en la piscina del Club Natación Sevilla, está programada la primera jornada del Trofeo de los Barrios de Sevilla, jornada destinada a la prueba de 50 metros estilo libre. No obstante, todo queda supeditado al estado del tiempo, que con la inseguridad con que se muestra puede hacer imposible la celebración de esta jornada, que que daría automáticamente desplazada para mañana, domingo. Las inscripciones pueden hcerse durante todo el día de hoy en la piscina del Club Natación, en Trastamara, 15.

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS DEPORTIVAS, CON MOTIVO DE LA SEMANA DEPORTIVA MUNICIPAL

El Comité Ejecutivo de la Semana Deportiva Municipal y su Comisión de Prensa y Propaganda, están trabajando activamente para montar una interesante exposición de fotografías deportivas, en cuya exposición colaborará eficazmente la Casa Americana del Consulado de los Estados Unidos de América, así como se recabará la aportación y colaboración de los fotógrafos de Prensa de nuestra ciudad y de los clubs deportivos, que aportarán fotografías de sus archivos y trofeos conquistados en su vida deportiva.

Muy interesante resultará esta exposición, que oportunamente será anunciada oficialmente, así como señalado el local donde se establecerá.

Segunda reunión de la Peña Bética de la calle Feria

El populoso barrio que atraviesa la calle Feria ha constituido brillantemente su Peña Bética, que, pese a no disponer aún de local para sus actividades, cuenta con cerca de un centenar de socios, en incremento casi constante.

Mañana, domingo, a las doce en punto de la mañana, celebrará la Peña su segunda reunión en Feria, 18, y se tratarán las posibilidades de su instalación social en lugar adecuado y asimismo se elegirá la Comisión Organizadora que se encargará de encauzar en principio las futuras actividades. A esta reunión podrán asistir cuantas personas lo deseen.

TOROS

(Viene de la página anterior)

orejas y dos vueltas). A su segundo, que derriba con estrépito, un piquero le deja medio palo clavado. (Gran Bronca). Faena con pases de rodillas, para cinco pinchazos y estocada entera. (Palmas).

Ordóñez es despedido con una ovación.

EN TARAZONA

Tarazona, 29.—Novillada de feria. Ganado de Félix Gómez, pequeños. Lleno.

Antonio González, faena por naturales en su primero, al que despachó de un pinchazo y descabello. (Ovación). En su segundo fué ovacionado con la capa. Con la muleta, faena dominadora con pases de todas las marcas para una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Diego Puerta fué ovacionado durante la lidia de su primero. El toro se inutilizó y hubo de ser apuntillado. En su segundo, faena inteligente para media estocada. (Ovación).

Julio Maíquez, faena valiente en su primero, que terminó de una estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, también se mostró valiente con la muleta, terminando con su enemigo de una estocada y descabello. (Ovación).

José Antonio Blázquez y Sánchez del Pando, en los encuentros de Cádiz

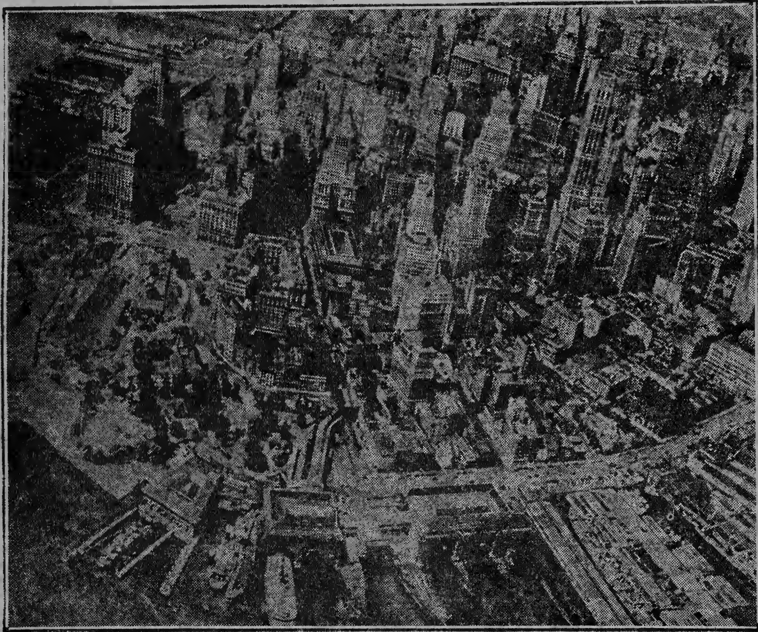
Para asistir a los encuentros del IV Trofeo Ramón de Carranza se han desplazado a Cádiz nuestros redactores deportivo y gráfico, José Antonio Blázquez y Serafín Sánchez del Pando, con objeto de procurar a nuestros lectores una abundante información literaria y gráfica de los partidos internacionales que han de disputarse.

Esta abundante información será ofrecida por SEVILLA en su número del lunes.

CAÑAS DE PESCAR DE CRISTAL

Una firma, escocesa fabrica un nuevo tipo de caña de pescar, a base de cristal, que ofrece grandes y numerosas ventajas. Son resistentes a la corrosión, y al óxido, a los cambios de forma y al deterioro general por la acción del tiempo.

La noche del Sábado



La ciudad subterránea de Nueva York

Siete mil trenes circulan diariamente por ella

Tiene hoteles, cines, salones de bellezas y toda clase de comercios

El neoyorquino puede vivir años enteros, con todas las comodidades, sin ver la luz del Sol

Bajo el asfalto de Nueva York se extiende una espantosa jungla de cables, tuberías, caminos y vías ferroviarias, Desde aquellas profundidades sube diariamente a la superficie, tras haber recorrido una red de tuberías de miles de kilómetros, una cantidad de agua que bastaría para llenar un lago de una milla cuadrada de superficie y dos metros de hondura. Escondido bajo tierra se extienden veinte mil kilómetros de hilo telegráfico y veinte millones de hilo telefónico. Siete túneles, por los cuales pasan cada día millones de automóviles, excavados bajo los ríos y los rascacielos, ponen en comunicación subterránea Manhattan con las zonas periféricas
Queens, Brookyn, Bronx e incluso con otro Estado, el de Nueva Jersey. El más largo de estos túneles el Brooklyn-Manhattan, abierto al tráfico en el año 1861, que atraviesa el East River, tiene dos mil setecientos metros de longitud y en un punto, bajo el cauce del río, se halla a treinta y cuatro metros de profundidad. Sobre los mil cien kilómetros de tendido de carril subterráneo circulan cada día siete mil trenes que se detienen en quinientas veinticinco estaciones y transportan más de cuatro millones de pasajeros. Una estación entre la calle 191 y la Saint Nichols Avenue, se halla a sesenta metros debajo de tierra, en tanto que otras, como la Gownus Canal se encuentran sólo a treinta. A veces también el tren subterráneo emerge a la superficie para continuar su camino sobre vías elevadas. Así, los viajeros que pocos minutos antes corrían arrastrados por debajo de los cimientos de un rascacielos, marchan ahora a la altura de los tejados.

Bajo el mundialmente famoso Hotel Waldoff Astoria existe un depósito de vagones férroviarios y cuando aquél fué construído, como estaba sometido a una vibración constante, debido al continuo pasar de trenes, hubo de recurrirse a un sistema de construcción muy original, que consiste en que las paredes no se apoyen en tierra. En efecto, la base se halla a cinco centímetros del suelo y los catorce pisos de que consta el Waldoff Astoria descansan sobre cuarenta y ocho columnas de acero hundidas hasta veinticinco metros en tierra. La Gran Central es la mayor estación subterránea del mundo, que constituye algo así como el epicentro de un grupo de edificios a los cuales se llega a través de caminos y pasajes subterráneos. Una persona que desciende de un tren de este tipo puede salir directamente al hallar un hotel de lujo como, por ejemplo, el Biltmore o el Comodore, o puede vivir durante meses y aun años enteros como lo haría un topo, pero comiendo en buenos restaurantes, durmiendo en hoteles, comprando vestidos y ropas, acudiendo al cine, visitando galerías de arte, haciendo, en suma, una vida normal, sin necesitar para nada salir a la luz del sol.

Nadie sabría decir con exactitud el número de caminos y túneles excavados bajo el suelo de Nueva Yor. Así, se recuerda, entre otros muchos el caso del propietario de un bar que descubrió en cierta ocasión que su antecesor en el negocio, durante la época de la ley seca, había abierto un túnel que comunicaba directamente el establecimiento con la orilla del río Hudson, por donde le llegaban las bebidas de contrabando.

Al lado, es decir, al amparo de las estaciones del ferrocarril subterráneo se han instalado toda clase de comercios, puestos de periódicos, restaurantes, hoteles, cines, salones de belleza... Millares de máquinas automáticas ofrecen al pasajero caramelos, dulces, bebidas, goma de mascar... Una sola compañía, la Softy Dand Corporation, tiene once negocios de este tipo, con un ingreso anual de un millón de dólares.

Si sobre la estación estallase una bomba, se produjese un incendio gigantesco o un ciclón echase abajo diez rascacielos, la vida bajo tierra podría continuar como si en la superficie no hubiese acaecido nada. Para hacer funcionar esta extraña metrópoli, en la cual jamás ha entrado el sol, son precisas cuarenta y tres mil personas, que es el número de empleados con que cuenta el ferrocarril subterráneo en sus diferentes misiones.

Hace ochenta años, cuando se iniciaron las negociaciones para construir el «subway», el financiero Russell Sage vaticinó que los habitantes de Nueva York jamás se meterían en un túnel para trasladarse de un lugar a otro. Hoy se calcula que el promedio de tiempo que pasa un habitante de la gran urbe norteamericana bajo tierra asciende a doscientas sesenta horas al año.

JULIO GONZALES HONTORIA

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Otoño inesperado

por W. Fernández Flórez
(De la R. Academia Española)

STAMOS acabando de cenar, y las luces del comedor se reflejaban en el amplio cristal de la ventana. Más allá el paisaje aparecía borroso. Las copas de los árboles se fundían en una sombra, y una nube negra avanzaba lentamente al encuentro de un rojo estrato que aquella tarde había suscitado a algunos veraneantes auspicios de buen tiempo para el día siguiente. Al fin se fundieron y quedó victorioso el nimbus que apenas transigió con ostentar un ondeado y débil ribete blanco.

Ojeábamos los periódicos de Madrid que acababa de traer el correo. Las noticias del tiempo acusaban lluvias y frío en gran parte de las provincias de España. Seis grados en Soria; hasta dos sobre cero en Navacerrada; y lluvias copiosas en Gijón, en Burgos, en Candanechu, en San Sebastián, en Vitoria... Fuera de la península, tormentas y aguaceros, que en el Sur de Inglaterra habían llegado a provocar inundaciones importantes...

—Y aún estamos en la segunda decena de agosto —comentó alguien.

Se repitió la frase, tantas veces repetida en el trimestre para asegurar que no tenemos verano este año, y con memoria borrosa ya por el sueño, uno de los presentes recordó una información recientemente atribuída a un científico alemán, en la que se predice la inminencia de un nuevo período glacial, con su secuela de crecimiento de mares, de montes erosionados, de especies animales o vegetales acosadas por los hielos y en trance de cambiar de asentadero o acaso de desaparecer, como ocurrió con los mamuts en Siberia.

Especulamos algunos minutos acerca de esos temas, y en el silencio que siguió oímos algo así como un angustiado clamor.

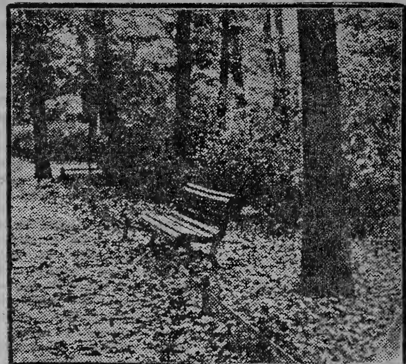
—Escuchad —habló uno de los allí reunidos, recomendándonos atención.

Y todos se la prestamos a aquel largo lamento.

—Es el viento, que brúa —aclaró el comensal.

Creo haber aludido alguna vez a la riqueza onomatopéyica con que el idioma gallego distingue los sonidos del viento. Figuran en ella dos verbos, entre otros, singularmente expresivos. Decimos, en esa lengua, «zoar» cuando el viento zumba, pero empleamos la expresión bruar cuando en las puertas o en el cañón de las chimeneas o en las rendijas de las ventanas, las ráfagas producen algo así como el gruñido de un perro, como un sostenido lamento que la superstición aldeana atribuye a veces a las almas en pena que han cruzado la oscura corredoira.

En verdad, parece que aquel ulular sostenido y medroso no puede haber salido más que de gargantas humanas.



Pero el comentario no se refirió, naturalmente a tal posibilidad. Limitóse a afirmar:

—Parece que se ha levantado un temporal. Mañana tampoco podremos ir a la playa.

Y, poco después, cada cual se recogió en su alcoba.

La mía tiene dos ventanas que dan a un pequeño jardín, y frente a cada una de ellas se alza un cerezo.

Comenzó a llover, y la habitación se llenó con el rumor persistente de las gotas de agua sobre los árboles. Se podía calcular fácilmente la fuerza del aguacero y su persistencia, y cómo el temporal lo empujaba y cómo cedía para volver con energía mayor. Por fin, pareció extinguirse, y cesar; pero bien se advertía que ráfagas de frío —un frío casi invernal, extemporáneo— continuaban corriendo entre el bosque y por la sumidad de la fraga. Se diría que las copas de los cerezos habían aprendido rápidamente la música de aquella sinfonía otoñal, porque seguían con sus rumores, copiando la música del viento y de la lluvia. Las tersas hojas, al frotarse entre sí, prolongaban la música del vendaval, y llenaban con ella la casa entera. Entre la tibieza de las mantas, se hacía más grato el goce del cobijo.

Yo pensé que había mucho más encanto en todo aquello que en la ambicionada estancia en la playa y en la tópica exhibición al Sol para llevar a Madrid constancia del veraneo. Hay muchos lugares donde excelentes hoteles nos esperan con su bien cuidado servicio y su arena, en la que tumbarse bajo un sombrillón, y sus minutos con las especialidades culinarias de la comarca. Pero, a veces el hombre fatigado, el hombre que tiene su cerebro en actividad un mes y otro mes, necesita este contacto otoñal con la Naturaleza; y es en Galicia y en el otoño donde se ofrece este encanto suave y esta penetrante delicia cuando cada árbol procura un distinto color a su follaje y la lluvia entona una nueva canción de cuna cada noche y las pisadas de los zuecos aldeanos en la carretera, sobre los charcos en que parece haberse roto el espejo del cielo tiene también una inédita musicalidad.

¿No hubo verano este año?... Bien; pero este otoño inesperado ofrece un encanto que a mí me parece ahora entre la lluvia y las ráfagas, superior al del empalagoso estío.

La noche del Sábado

Rueda la bola

El mundo ríe...

El caso de mi amigo Hermógenes

Por Juan Pérez Creus

Mi amigo Hermógenes Vallecillo es un tío con suerte. Mi amigo Hermógenes Vallecillo nació un 13 y martes de 1913 a la una de la tarde, que son las trece; hacía el trece entre sus hermanos y vivía con sus padres en el número 13 de la calle Alfonso XIII.

Mi amigo Hermógenes Vallecillo ha vivido en otras calles y en otros números, pero le gustaba mudarse. Hasta que en julio de 1936 encontró un piso que le pareció estupendo y definitivo. No se movido más, Eso sí, le han ido subiendo la renta siempre de acuerdo con las disposiciones vigentes, porque su casero es un hombre de bien. Jamás tuvieron un roce. Cualquier reclamación de Hermogenes era atendida por el casero, aún en los tiempos de la renta bajísima. Cualquier cosa que el casero le pidiese era una orden para Hermógenes. Sus relaciones eran como de seda, hasta estos días en que las nuevas disposiciones sobre alquileres, según el «A B C», han determinado la ruptura de relaciones.

Las cosas se produjeron así. Hermógenes leyó la Prensa, concretamente el «A B C» del día 6 de agosto en curso. Para Hermógenes, el «A B C» es el Evangelio. Vió el reajuste de rentas, impreso en la página 22 de dicho diario; lo releyó una y mil veces. Con el «A B C» en la mano se fué a su despacho y buscó el contrato de inquilinato. Vió la fecha, la comparó con lo que decía el periódico, recortó la hoja y con un clip, la unió al contrato... Se echó ambas cosas al bolsillo y sonrió muy satisfecho.

Como todas las tardes, se fué al café a arreglar eso del Oriente Medio y de la conferencia a la cumbre, porque Hermógenes y muchos otros ciudadanos saben arreglar las cosas del mundo ante una taza de café. Y así va el mundo, claro.

Hablaba de Hussein, cuando llegó don Jacinto. Don Jacinto es el casero de Hermógenes. Se sentó y sentenció:

—Mucho me temo que a ese valiente muchacho le echen de su casa.

Hermógenes, con una sonrisa maligna, apuntó:

—O que le suban la renta los ingleses, como hacen otros.

Don Jacinto se sintió picado.

—La ley es la ley, amigo mío. ¿Tiene usted alguna queja contra mí?

—En absoluto, querido don Jacinto; en la clase caseros es usted un mirlo blanco. Hussein tiene mucho valor, sí, pero...

—Perdone, Hermógenes, creí que había leído eso de las rentas que trae el «ABC».

—Sí, lo leí, y estoy contentísimo.

—Cuando yo digo que es usted excelente. En clase inquilino, también es usted un mirlo blanco.

—Sobre todo, cuando, según la ley, a mí no me va usted a subir ni un sólo céntimo.

Don Jacinto palideció.

—Usted no ha leído bien.

—¿Que no, eh? Mire, lea usted mismo.

Hermógenes sacó contrato y recorte. Los separó. Se guardó el contrato y dió el recorte a su casero. Este leyó.

—¿Y qué? —dijo al terminar.

—¿Que qué? Ahora verá. Lea el contrato.

—Me lo sé de memoria.

—Lea al menos la fecha.

—17 de julio de 1936. ¿Qué tiene de particular?

—Nada menos que esto.

Y Hermógenes, con el recorte de «ABC» en la mano, leyó: «Viviendas. a) Contratos celebrados hasta 31 de diciembre de 1930, inclusive; 20 por 100. b) Contratos celebrados entre primero de enero de 1931 y 16 de julio de 1956, ambos inclusive: 15 por 100. c) Contratos celebrados entre 18 de julio de 1936 y 31 de diciembre de 1942, inclusives: 10 por 100.»

A continuación dijo:

—El 17 de julio de 1936 no consta en la ley. Por tanto no será usted el guapo que se ponga fuera de la ley y pretenda que yo le pague un céntimo más.

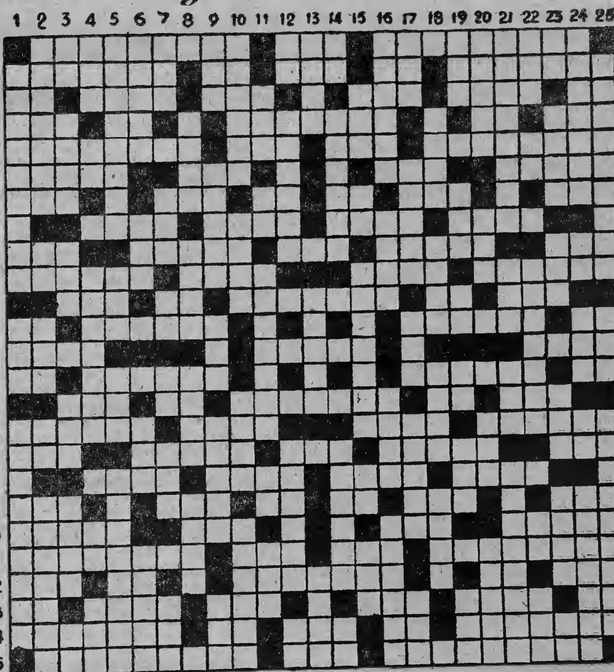
Don Jacinto no acababa de comprender. Hermógenes, con una sonrisa triunfante, aclaró:

—Está diáfano. El 15 por 100 hasta el 16 de julio de 1936, inclusive. El 10, desde el 18 de julio de 1936. El día 17 no está incluído. Y yo no le voy a pagar a usted graciosamente.

Don Jacinto perdió los estribos, le llamó fantoche a Hermógenes. Este le llamó usurero y no llegaron a las manos por impedirlo los demás amigos. Don Jacinto salió a la calle diciendo que ya verían cuando él leyese el Boletín Oficial. Entre tanto Hermógenes vociferaba:

—¡Ni Boletín Oficial ni niño muerto! ¡El «A B C» lo dice! ¡Y el «A B C» es el Evangelio!

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Día de la semana. Río español. Será origen de alguna cosa.

2.—Nombre de varón. Marcha. Nombre de letra. Repetido, tonto. Reveréncíase.

3.—Letras de «saxofón». Instrumento musical. Nombre de mujer. Consonante. Parte del año. La mujer de la baraja. Al revés, conjunción.

4.—Flor heráldica. Al revés, honomatopeya del balido. Consonante. Pequeñas iglesias. Cifra romana. Nota musical. Composición poética.

5.—Falto de instrucción. De esta manera. Expongo a la acción del fuego. Al revés, se sintió mejor.

6.—Enfermedad de la boca. Soberano ruso. Consonante. Cifra romana. Hermana. Personaje mitológico.

7.—Pelado capital. Consonante. Tratamiento. Nombre de letra. Repetido, ingiere un líquido. Establecimiento de bebidas. Vocal. Al revés, lista de embarque.

8.—Vocal. Cuerpo geométrico. Cariño. Procedimiento pictórico. Porción de tierra rodeada totalmente de agua. Vocal.

9.—Tiempo del verbo ser. Atrevido. Escuchar. Tardo en sus movimientos. Liza, pelea.

10.—Al revés, nombre de varón. Río de París. Ciudad italiana. Ser mitológico.

11.—Organismo internacional. Preposición. Busca percibir algún perfume. Forma de pronombre. Signo aritmético.

12.—Negación. Al revés, se advirtió. Vocal. Consonante. Otra consonante. Bailes. Siglas comerciales.

13.—Al revés, cada uno de los extremos del eje terrestre. Vocal. Familiar muy querido. Vocal. Hijo de Adán y Eva.

14.—Símbolo del sodio. Medio de locomoción (plural). Vocal. Otra vocal. Consonante. Arremeter. Conjunción.

15.—Alabanza. Carta de la baraja. Echará de menos. Nota musical. Dignidad etíope.

16.—Labrasen la tierra. Tejido. Una de las partes del mundo. Palos que sustentan un tendido de cables.

17.—Forma de pronombre (plural) Grata, ágil. Siglas de petición de socorro. Inventar. Parte lateral de un edificio.

18.—Consonante. Animal que vive en las regiones árticas. Limpieza. Al revés, dios del viento. Alabar. Consonante.

19.—Plural de vocal. Cifra romana. Planta de hojas medicinales. Contracción. Negación. Embarcación. Consonante. De esta manera.

20.—Reinado de Ulises. Mordí como las ratas. Consonante. Otra consonante. Tejido de malla para pescar. Personaje de la revolución francesa.

21.—Diminutivo de nombre de mujer. Antorcha. Viaje hacia allá. Diosa mitológica de la hermosura.

22.—Letras de la «tierra». Marchad. cincuenta. Arma antigua de fuego. Consonante. Al revés, negación. Río de Suiza.

23.—Al revés. símbolo del sodio. Grosero, ineducado. Onda del mar. Cifra romana. Metal precioso. Divinidad egipcia. Conjunción.

24.—Referente al nombre. Al revés, verbo. Nombre de letra. Lengua provenzal. Pez.

25.—Apartaría. Artículo femenino plural. Demasiado fáciles (femenino).

VERTICALES

1.—Malpensado, suspicaz. Preposición. Betún de Judea.

2.—Mandíbula. Dos vocales. Parte lateral de un edificio. Nota musical. Que han existido y existirán siempre.

3.—Verbo. Existirá. Se dice por teléfono. Vocal. Artículo femenino, plural. Nombre de mujer. Forma de pronombre.

4.—Voz repetida. Forma de pronombre. Cifra romana. Inútiles para determinado quehacer. Consonante. Nombre de letra. Al revés, letra griega (plural).

5.—Perteneciente a la margen de un río o arroyo. Juego de naipes. Desgasta, estropea. Produce efectos.

6.—Madera muy apreciada. Personaje bíblico. Vocal. Otra vocal. Al revés, perro. Inventar, tener una idea.

7.—Exclamación castiza. Cifra romana. Pareja. Conjunción latina. Símbolo del sodio. Signo aritmético. Consonante. Letras de zarzuela.

8.—Cifra romana. Perforación del terreno para extraer líquido. Animal solípedo. Punto cardinal. Novillo de dos años. Consonante.

9.—La primera mujer. Ave palmípeda. Forma de pronombre. De corta estatura. Juego infantil.

10.—Desinfectar, limpiar para proporcionar salud. Animal cuadrúpedo. Sirven para volar. Nación europea.

11.—Pueblo de Lérida. Río italiano. Animal dañino. Interjección. Lugar para la trilla.

12.—Reflexivo. Obrero de las minas. Consonante. Vocal. Al revés, nombre de varón. Pronombre personal.

13.—Territorio español de Africa. Vocal. Consumirse al fuego. Vocal. Letra griega.

14.—Forma de pronombre. Instrumento músico de percusión. Consonante. Otra consonante. Vocal. Al revés, personas que padecen estrabismo. Existe.

15.—Adverbio de cantidad. Pronombre personal. Se introduce, entra. Nota musical. Canto a dos voces.

16.—Gordos, gruesos. Nombre de mujer. Repugnancia. Al revés, violentar.

17 ... 'orra militar. Instrumento musical (plural). Tiempo del verbo ser. Nombre de mujer. Ave palmípeda.

18.—Vocal. La hacen las abejas. Lo más florido y selecto. Conduce hacia aquí. El primer hombre. Cifra romana.

19.—Flúido aeriforme. Símbolo del azufre. Abreviatura musical. Verbo. Al revés, interjección. Se dice por teléfono. Consonante. Pueblo de Alicante.

20.—Falso Dios. Petición de socorro. Vocal. Cifra romana. Favorable. Arbusto florido.

21.—Referente a la fe pública. Propietario. Anillo. Que tiene armonía.

22.—Altar. Lengua provenzal. Vocal. Pondrás precio. Consonante. Al revés, entrega. Apócope de santo.

23.—Divinidad egipcia. Agujero para abrochar un botón. Flor heráldica. Consonante. Abreviatura de santa. Romanza de ópera. Nota musical.

24.—Asa. Verbo. Planta de hojas medicinales. Pronombre personal. Nombre del diablo.

25.—Que profesa amor. Nombre árabe. Signo del Zodíaco.

(La solución el próximo sábado).

Solución al crucigrama del sábado anterio

HORIZONTALES

1.—Al. Trapero. Propala. Ed.
2.—Lis. Ala. Es. Ea. Aca. Asi.
3.—Notáis. Alo. Ave. Alpera.
4.—Asunto. Delta. Pujar. Leerás.
5.—Orais. Ira. B. L. Ana. Altas.
6.—A. Asotano. Urnas. Adición. T.
7.—La. U. O. Trienio. O. R. Le.
8.—Furtivo. Real. Orea. Camisas.
9.—Onceno. Vean. Isla. Número.
10.—N. Alo. Sin. Ocaso. Ama. Sin. R.
11.—Si. A. Menos. Asa. Orate. T. Po.
12.—Oc. Raido. Ut. A. Os. Raspa. As.
13.—Na. Mordera. Do.
14.—Be. Reina. As. U. Ar. Cupón. Pi.
15.—Ra. O. Otras. Era. Alero. U. En.
16.—O. Onu. Eal. Plaza. Ara. Ama. F.
17.—Cordel. Nudo. Higo. Irebol.
18.—Aliasen. Dedo. Moro. Granada.
19.—De. S. D. Lectura. A. O. Ar.
20.—O. Optimos. Riela. Afónica. A.
21.—Apero. Mío. O. A. Ali. Craso.
22.—Griten. Islas. Simón. Hereje.
23.—Mónica. Nga. Osa. Onedor.
24.—Ate. Aga. As. Di. Ado. Eta.
25.—Ra. Agorero. Arenoso. Ar.

VERTICALES

1.—Na. Alfonso. Brocado. Gm.
2.—Oso. Aún. Ic. Ea. Ole. Aro.
3.—Altura. Rca. Ori. Opinar.
4.—Llanas. Telar. Ronda. Petita.
5.—Sitio. Ino. A. E. Ues. Trece.
6.—T. Sostuvo. Minio. Lesiona. A.
7.—Ra. A. O. Sedante. N. M. Ag.
8.—Aladino. Vino. Aran. Domingo
9.—Palero. Renio. Alud. Segar.
10.—E. Ola. Tea. Sumas. Del. Ola. E.
11.—Re. T. Urano. Tos. Poder. A. Ar.
12.—Os. Abril. Ca. R. El. Ocios. So.
13.—Ne. Asadura. Te.
14.—Pe. Plano. Sa. E. Az. Mulas. Da.
15.—Ra. U. Sirio. Ora. Ahora. I. Ir.
16.—O. Aja. Oes. Osara. Ira. Amo. E.
17.—Pavana. Alar. Lago. Alosan.
18.—Acerado. Amar. Cero. Afinado.
19.—La. I. C. Atadura. G. O. Os.
20.—A. Alacrán. Esopo. Troncho. O.
21.—Alelí. Mus. P. O. Ara. Irene.
22.—Espeto. Imita. Numen. Careta.
23.—Dieran. Sen. Aba. Asedar.
24.—Ras. Lar. Pa. Pe. Oda. Ojo.
25.—As. Tesoros. Inflara. Er.

REMOLQUE - VIVIENDA DE POCO PESO PARA COCHES PEQUEÑOS

Una firma británica ha iniciado la manufactura de una «caravana» de peso reducido que puede ser fácilmente remolcada por coches de poca fuerza. Pesa solamente 254 kilogramos y puede desmontarse en menos de 30 minutos para depositarla en el garage junto con el vehículo. Sus dimensiones son: 1,60 metros de altura desde el nivel del suelo, 2,80 metros de largo y 1,50 metros de ancho. Pueden pernoctar en ella dos personas adultas y dos niños. Puede suministrarse un modelo de lujo en el que figura un compartimento anexo, que se acopla en su extremo posterior, que puede destinarse a cocina, comedor o cuarto de estar.

Rincón femenino

¿ES USTED DINAMICA?



Ciertas personas dan tres mil vueltas al día, comen con una mano mientras hacen punto con la otra; cantan y al mismo tiempo escuchan la radio. Otras, por el contrario, necesitan de todo su tiempo para vivir; son felices en la quietud de una dulce inactividad. ¿Es usted dinámica, o más bien contemplativa? En algunas preguntas, si las contesta con sinceridad, hallará la respuesta a la incógnita de su carácter.

1. ¿Ha intentado usted hacer una cosa de la que no se siente capaz?
2. ¿Madruga usted?
3. ¿Disfruta sus vacaciones en un lugar tranquilo, más bien que emprendiendo un largo viaje?
4. ¿Se complace usted en trabajos interminables y minuciosos, que incluso le hacen despreciar cualquiera otro?
5. Cuando está pasando un mal momento, ¿piensa en los buenos que vendrán?
6. ¿Sabe usted hacer, por lo menos, tres de estas cinco cosas: conducir un coche, nadar, montar en bicicleta, esquiar y patinar?
7. ¿Le gusta a usted leer, y lee mucho?
8. ¿Duerme usted por lo regular, más de ocho horas?
9. Cuando se encuentra agobiada de trabajo, ¿empieza por hacer las cosas más difíciles y agotadoras?
10. ¿Puede usted prepararse para salir de casa («toilette», vestirse, etc), usted, caballero en un cuarto de hora y usted, señora en media hora?
11. ¿Le gusta a usted bordar (señora), o pescar con caña (caballero), incluso si no consigue sacar del agua ni siquiera un pececillo?
12. ¿Considera usted que tomarse un descanso es perder el tiempo?
13. Cuando tiene usted necesidad de trabajar con ahinco, ¿toma usted medicamentos para mantenerse en forma?
14. ¡Come usted en menos de un cuarto de hora?
15. Las películas, las obras de teatros, los libros, ¿le parecen en general aburridos porque resultan demasiado lentos?
16. ¿Es usted capaz de mantenerse perfectamente inmóvil durante cinco minutos reloj en mano? (Inténtelo).

CLAVE

Apúntese usted un punto por cada «sí» en las preguntas 1, 2, 5, 6, 9, 10, 12, 14, 15. Un punto igualmente por cada «no» en las preguntas 3, 4, 7, 8, 11, 13, 16. Después hágase el total de los puntos. Si ha obtenido más de 12, no sólo es usted archidinámica, sino que vive la vida por sus dos extremos. Sin quererlo, sin saberlo quizá, goza con los praceres sencillos y tranquilos. Si ha conseguido una puntuación de 8 a 12, es usted una persona activa, pero sabe reservarse momentos de reposo y vacaciones para prevenir la salud. Menos de 8 puntos quiere decir qoe no es usted precisamente dinámica, y que un poco de actividad le iría bien.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Ola de raptos de niños en todo el mundo

Los últimos casos sensacionales se han registrado en Francia y Alemania

En el país galo, una mujer secuestró a una niña por amor a un hombre y una criada se llevó a un niño porque deseaba tener un pequeño

Desde el famoso y triste caso del rapto del hijo de Lindbergh, muy pocos habían sido los delitos que de este estilo se cometían por las diferentes partes del mundo. De tiempo en tiempo, de manera esporádica, escuchábamos en los Estados Unidos un asunto de esta categoría para después sumirse nuevamente en el silencio. Sin embargo, ahora parece que una ola de raptos se ha desatado por todos los lugares, y en uno y otro país la comisión de delitos de este jaez van sucediéndose como una cosa continuada, como si en la historia negra del crimen se hubiera puesto de moda. He aquí una serie de recientes hechos de este tipo que han traído en jaque a la Policía de diversos países y, sobre todo, sumidas en la mayor de las angustias a las familias de las víctimas.

A pesar de ello, dentro de todos estos detalles, jamás se halla una similitud. Unas veces el ánimo de lucro, el deseo de cobrar un rescate, el odio hacia una familia determinada, los celos muchas veces, forman una larga cadena que a cada rapto le dan un matiz especial.



RAPTA POR EL AMOR DE UN HOMBRE

Este es el caso original y sencillamente lastimoso de una mujer que cometió delito de rapto influída por el amor de un hombre.

Se trata de la parisina Ivonne Theron, la cual comienza dejando perfilar un sentido extraño en su delito desde el mismo momento en que fuera detenida por la Policía. Cubierta su cara con unas gafas negras, sostenía entre sus brazos a una niñita de cabellos rubios. Los representantes de la ley intentaron quitársela. Entonces prorrumpió en sollozos y gritos: ¡No, dejádmela! ¡Es mi hija! ¡No tenéis derecho de quitármela!»

Finalmente, la Policía, tomando a la pequeña, la llevó a otra habitación. Toda la entereza de que parecía estar revestida Ivonne cayó como por ensalmo. Con desesperación gritó nuevamente: «¡Estoy perdida!»

UNA TRAGICA HISTORIA

Antes de que fuera la propia Policía quien comenzara el interrogatorio de Ivonne, acusada de rapto de la niña Telene Bataillon, fué ella misma quien, en pocas palabras, dejó claro el asunto.

«Sí. He raptado a la niña; pero, por piedad, no digan nada a mi hija Nicole. No podría aguantar el dolor».

Yvonne tenía una hija de quince años y ella treinta y siete, y después de haber proporcionado muchos quebraderos de cabeza a la Policía desde la desaparición de Helene, con esta sencilla confesión dió fin a todas las investigaciones. El rapto se había desarrollado de la manera más sencilla. Aquella mañana, Ginette Bataillon había entrado en el almacén para efectuar unas compras. Su hija Helene se había quedado a la puerta dentro del cochecito. Como la niña dormía, su madre no quiso despertarla con el ruido del almacén. Por esa razón la dejó a la puerta. Solamente estuvo dentro del establecimiento un par de minutos. Cuando salió del almacén observó con extrañeza que el cochecito y la pequeña habían desaparecido. Pronto, muy pronto, se dió cuenta de que aquella desaparición no tenía nada de normal. Desesperada comenzó a llorar en medio de la calle. En pocos minutos toda la Policía de Francia se alertó. Mientras tanto, por una calle adyacente, Ivonne Theron marchaba nerviosa con la niña que había raptado. Ivonne se estaba jugando la carta más decisiva de toda su vida. La firmeza con que había cometido el delito nacía precisamente de su propia desesperación. Temiendo ser reconocida, y deseando llegar a la región donde habitaba, en Castres, salió por las afueras de la ciudad. Para ello anduvo sesenta kilómetros a pie. Eran muchos kilómetros, pero no vaciló.

Mientras tanto, en la ciudad, cincuenta policías habían comenzado el más concienzulo registro de todas las casas. Los padres de Helene estaban desesperados. Aquejados de negros presagios, suponían el peor de los fines de la niña, como habían escuchado en tantos casos americanos.

Pocas horas, sin embargo, transcurrieron sin tener noticias. Por la tarde, una llamada telefónica les comunicó que se pusieran en camino de la Gendarmería, donde se hallaba detenida una mujer portadora de una niña cuyas señas coincidían con las de Helena Bataillon. La sagacidad de un policía, a quien extrañó la [illegible] de Ivonne por adquirir un billete de ferrocarril para trasladarse a Cascassone, había dado fin al camino de la secuestradora. Ivonne no mintió desde el primer momento; antes al contrario, su confesión fué de plano.

«No he raptado a la niña por dinero; lo he hecho por el amor de un hombre». Entre sollozos, rodeada de policías, Ivonne deja expuesta una historia miserable, triste, llena de dolor.

Había nacido en Carcassone en 1920. Sus padres explotaban un pequeño café. Se habían divorciado cuando ella era una niña aún. Jamás había conocido una sonrisa y menos una caricia. Durante su período de infancia y adolescencia solamente conoció la miseria y la pobreza. A los veintitrés años Ivonne se casó. Parecía un matrimonio de amor y feliz, pero al poco tiempo el marido huyó de casa. Se había ido con una amiga. Ivonne quedó sola con Nicola, una niña fruto del matrimonio. Eran los años tristes de la guerra y hubo que adaptarse a todos los oficios. Cuando después de mucho buscar consiguió un puesto de enfermera, bastante bien retribuído, en el hospital de Carcassone, fué aquejada de una afección pulmonar y recluída en un sanatorio. Salió curada tiempo después. Pero su carácter había variado por completo. Se convirtió en un ser solitario.

En 1954 conoció al hombre que pareció traer a su alma un poco de paz espiritual. Se trataba de Eloi M., un rico comerciante de Africa que, habiendo llegado a Castres para unos asuntos relacionados con su negocio, conoció a Ivonne. La gente sabía con seguridad que aquellas relaciones concluirían con un matrimonio y el traslado de Ivonne a Africa, a la Costa de Marfil, donde Eloi tenía sus posesiones. Pero seis meses después, cuando él partió nuevamente para el continente misterioso, las cartas de Ivonne apenas tenían contestación. Surgió entonces en ella el deseo de hacerle ver que iban a tener un hijo. Y para ello sobrevino el rapto de Helene Bataillou.

Cuando los padres de la niña raptada llegaron a la Comisaría, las reacciones fueron distintas. La madre se lanzó hacia su hija, a la que estrechó entre sus brazos; el padre, hacia Ivonne, con los puños cerrados; estaba enfurecido. La Policía le apartó y le contó toda la historia de la muchacha. Le mostró sus pies llenos de sangre de haber recorrido sesenta kilómetros.

El sentido humano del padre de la raptada se mostró con toda su generosidad. Acercándose de manera pacífica a Ivonne le susurró:

—Valor, amiga mía.

Digno epílogo de un delito como éste en que una familia sufrió las horas angustiosas de la desaparición de su hija, y una mujer golpeada por el destino hubo de recurrir a ese medio buscando la felicidad que nunca había conocido.

UNA CRIADA COMETE UN RAPTO «POR HACER ALGO»

París nuevamente. X Distrito del Sena. Un muchacho de tres años, el pequeño Michael Foudil, ha desaparecido. Se sabe que una desconocida se lo ha llevado. En vano se la busca durante tres días.

El padre del niño, un pintor decorador con domicilio en la calle de María Luisa, 11, ha efectuado él mismo las investigaciones, y después de tres jornadas ha conseguido aclarar la desaparición de su hijo. Se hallaba en su establecimiento cuando hizo su entrada una mujer joven, acompañada de un musulmán. A este último Fundil le conocía. La desconocida, dirigiéndose a él, le preguntó:

—Vengo buscando trabajo. ¿No tiene nada que ofrecerme?

Llevado por la confianza admitió en su casa a la muchacha, sin preguntarle siquiera su nombre. El mismo día, después de desayunar, le demandó:

—Tengo solamente zapatos de tacón alto y con ellos no puedo apenas trabajar. ¿Podéis prestarme mil francos para adquirir unos bajos?

M. Foudil se los dió. Entonces, el pequeño Michael quiso acompañar a la chica a la compra. El padre no se opuso. La tarde pasó y la muchacha ni el niño volvían. Desesperado, se trasladó a la Comisaría. Su angustia era mayor al tener que confesar al comisario que no tenía siquiera el nombre de la sirvienta.

LA RADIO AL SERVICIO DE LA JUSTICIA

Pero el primer paso y el segundo estaban en su mitad, cuando la Policía comunicó a M. Foudil que no había ninguna noticia. Foudil tuvo una idea: dirigiédose a la emisora de radio, suplicó que en la diaria y popular emisión titulada «Diez millones de auditores» transmitiera el secuestro de su hijo. Tres veces el locutor envió por las ondas la desesperación del padre. Fué al finalizar el tercer día cuando un vecino de La Courneuve se presentó ante él diciendo que muy cerca de su casa había llegado una chica que respondía a la descripción hecha; la cual llevaba consigo un chiquillo de unos tres años.

Su detención fué cosa de momentos. Denise, pues efectivamente se llamaba así, llegó con Michael diciendo que era su hijo. Todo el mundo la hubiera creído a no ser por la emisora de la radio, que a todo el mundo extrañó. Preguntada por qué había cometido el secuestro, repuso con gesto desvaído: «Deseaba tener un niño conmigo.»

SECUESTRADOR DETENIDO LA VOZ LE TRAICIONO:

Alemania ha sido el país donde se ha cometido el secuestro más rodeado de espectacularidad y sensación. La emisión de la radio tocaba su acostumbrada música de jazz, cuando la voz del locutor explicó: «Ahora, señores, prestad atención a una importante comunicación de la Policía.»

Millones de alemanes prestaron oído. Y a traves de los aparatos escucharon la conversación más alucinante de la historia. Era la establecida entre el raptor de un niño y el padre de este último, sostenida a través del hilo telefónico: «Deposite el dinero sobre la gruesa piedra y su hijo Joachim Goehner, de siete años, le será devuelto vivo.» «Por favor —se escuchaba la voz del padre, Mr. Gohner—, repetid bien lo que habéis dicho y yo os daré el dinero.»

El locutor terminó la emisión diciendo: «Si alguno de ustedes conoce esta voz, llame a la Policía.»

Muy pocas horas después, el niño aparecía muerto, estrangulado. La consternación fué ilimitada.

Los sospechosos comenzaron a ser detenidos. De entre ellos, tres fueron colocados en una gran sala. Las palabras de la conversación telefónica fueron repetidas por los detenidos. Por fin, la voz ronca de Ulbricht M., hijo de un actor de teatro. Quedó detenido. La confesión llegó sola. No podía negar. Su voz se hallaba registrada y fueron muchos cientos de personas los que asociaron la que salía de la cinta con la emitida por la garganta del asesino. La justicia alemana, expédita por tradición, está juzgando el caso con el deseo de enviar a la horca al tremendo criminal, que de forma tan estúpida ha quitado la vida a un chiquillo de siete años.

EL ULTIMO RAPTO

Y la racha de secuestros no termina. Las últimas noticias recibidas de Francia hablan de la desaparición del pequeño Ives Guillaume, quien repentinamente parece haberse volatilizado de la aldea de Kerdro, en las inmediaciones de París. Los únicos datos suministrados a la Policía se reducen a las declaraciones efectuadas por cuatro paisanos que han visto pasar a un desconocido montado en una bicicleta, el cual transportaba a un niño envuelto en un impermeable. La criatura tiene veintiocho meses y su desaparición ha llenado de indignación a la opinión francesa.

PUSCIS

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



LA FOTO DE LA SEMANA

¿Un nuevo romance de Margarita? ¿La hermana de la reina, encontró el amor durante su reciente viaje a Canadá? Estas y similares preguntas corren a grandes titulares por las primeras planas de todos los rotativos del mundo. La Prensa internacional, hace cábalas sobre este aparente idilio que cicatrizaría en el corazón de la romántica princesa la herida del imposible Tonwsen. Nada se ha dicho oficialmente sobre el particular, pero bien cierto es —como lo demuestra esta fotografía obtenida en Quebec— que Margarita ha sido asiduamente acompañada por un apuesto oficial apellidado Turner al que sonríe entornando dulcemente los ojos. (Foto E. S.).

Tres sucesos pintorescos

1.-Una foca, arrestada en una playa
2.-Un actor, atacado por un elefante
3.-400 serpientes invaden un tren

La Policía de Aldeburgh, balneario de Inglaterra, ha arrestado a una foca que se negaba a volver al agua y estaba siempre en la playa queriendo jugar con los chavales. Los «policemen» la metieron en una celda y allí estuvo hasta que fué libertada por los miembros de la Sociedad Protectora de Animales. Fué llevada a una pequeña playa, donde ya había otras focas, con las cuales la rebelde se unió.

—oOo—

En Uganda, un cineasta alemán, Landre, ha sido protagonista de una aventura terrible. Estaba atravesando el parque Reina Isabel cuando vió un rebaño de elefantes que se bañaba en un río. Baja del auto y se acerca a los animales para retratarlos. Uno de los paquidermos se enfureció y se lanzó contra el incauto. Le cogió con la trompa y lo tiró al aire tres veces. Estaba a punto de estrellarlo cuando Landre se fingió muerto y el elefante lo abandonó.

—oOo—

En la estación de Toronto (Canadá) se escaparon 400 serpientes venenosas destinadas a centros de investigaciones que proveen de veneno a los laboratorios farmacéuticos. Desde la caja en que se hallaban encerradas se esparcieron por el pasillo del vecino vagón de viajeros. Los pasajeros huyeron asustados, lanzando gritos de terror. Fué preciso cerrar todas las puertas y ventanas del coche y utilizar gases asficiantes para acabar con las serpientes.



TAN GUAPA COMO LA HERMANA

En Cortina d'Ampezzo el fotógrafo ha captado este primer plano de María Scicolone, hermana de la famosísima Sofía Loren y tan guapa como ella. María, que es una apasionada de la música de jazz, acaba de desmentir los rumores de su noviazgo con Romano Mussolini, al que considera simplemente como su «mejor amigo». (Foto E. S.)



¿Está loca Katherine Hepburn?

La estrella Katherine Hepburn ha sido juzgada por un hecho cometido en un momento de desesperación. Sucedió hace unos días en la playa de Ischia. Había ido allí la actriz a pasar un tranquilo fin de semana en compañía de una amiga y una secretaria. Un fotógrafo que la localizó se dispuso a sacar algunas placas. Katherine se opuso obstinadamente, pero el chico, que era tozudo, la siguió durante algún tiempo con la esperanza de obtener alguna instantánea buena. Al llegar a una playa un poco apartada, la actriz recurrió a un extremo original con el propósito de liberarse del asedio: se envolvió en una gran toalla y se dejó caer en la arena en una postura fuera de lo normal y como si estuviese profundamente dormida.

El fotógrafo vió ocasión propicia y disparó su cámara. Al día siguiente, la fotografía publicada armó un gran revuelo. La incorrecta postura adoptada en la playa por la actriz levantó los más diversos comentarios y, naturalmente, no faltó quien asegurase que la famosa intérprete no estaba en su sano juicio. Intervino la Policía y los Tribunales interrogaron a la estrella. Los psicoanalistas han tomado cartas en el asunto asegurando rotundamente que es un caso de perturbación mental.



BELLEZAS ORIENTALES

En Milán actúa una compañía de revistas orientales poniendo en escena una comedia musical titulada «Sayonara Betterfly». Estas siete «vedettes» encabezan el exótico elenco con sus ojillos oblicuos y esas bonitas y atractivas figuras. Ni que decir tiene que el público italiano las aplaude muchísimo. (Foto E. S.)

2 NOTICIAS

UNA ISLA PARA EL GANADOR DE UN CONCURSO RADIOFONICO

La pequeña isla de Stroma, en Inglaterra, va a ser adquirida por una firma norteamericana de cosméticos con el fin de ser ofrecida como premio en una emisión de la Televisión estadounidense.

La isla tiene una superficie de 400 hectáreas y viven en ella una veintena de personas.

¿Se instalará en ella el «ganador» del concurso?, se preguntan los ingleses. Si ama las tempestades, los tornados y la soledad, dicen con ironía, la isla es una residencia de ensueño.

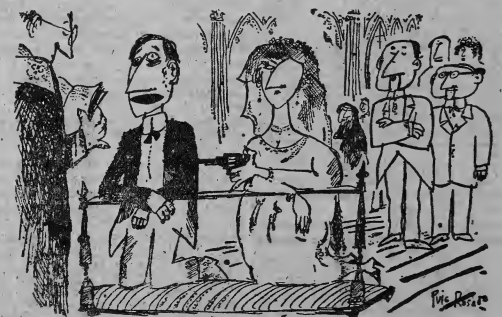
ADVERTENCIA

El famoso museo florentino de Uffizi, considerado como una de las mejores galerías del mundo, ha puesto en sus diversas salas unas advertencias redactadas en cuatro lenguas que dicen: «Se ruega no tocar a las telas. Es peligroso para la obra de arte. Está castigado por la ley, y, finalmente, es absolutamente inútil».

Washington: No hay "platillos volantes"

WASHINGTON.—Un informe confidencial emitido por el Subcomité especial de actividades aéreas, dependiente de la Cámara de Representantes, dice que oficiales de las Fuerzas Aéreas han manifestado que mientras más informes se reciben sobre platillos volantes más fácil es explicarse su existencia, que es un resultado de fenómenos naturales. Lo evidente es que no se trata de objetos procedentes de otro planeta. El reporter dice que «la Fuerza Aérea ha comprobado a través de la experiencia que toda publicidad sobre estas apariciones es seguida siempre por cientos de informes sobre nuevas apariciones y desgraciadamente muchos de estos informes proceden de verdaderos maniáticos. Todo ello representa una tarea abrumadora para el personal encargado de estas investigaciones. Los intentos llevados a cabo para «desvanecer este aura de misterio» han sido nulos, y las consecuencias derivadas por este fallo parecen limitarse a que los creyentes de este culto sobre platillos voladores, culto que podría calificarse casi religioso, han intensificado sus demandas para que la verdad sobre la llegada de inteligentes seres procedentes de otros mundos sea hecha pública».

A pesar de las conclusiones emitidas por el personal investigador, el Comité celebrará conferencias públicas sobre platillos volantes, u «objetos volantes sin identificar», que es el término aplicado por la Fuerza Aérea.



GRACIA DE OCHO DIAS

—Pues, la verdad... sí.